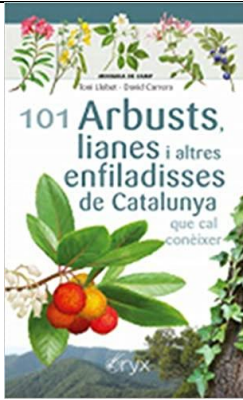

**NOVETATS BIBLIOGRÀFIQUES DE LA BIBLIOTECA
DEL CENTRE DE FORMACIÓ DEL LABERINT
Octubre 2021**

Butlletí mensual de les últimes adquisicions incorporades al fons documental de la **Biblioteca del Centre de Formació del Laberint** de l'Ajuntament de Barcelona, i disponibles per a la seva consulta i/o préstec.

Aquest mes destaquem:

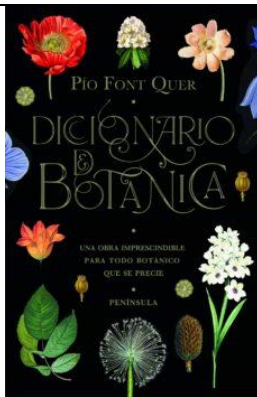
	<p>Gilles Clément, le jardin en mouvement / a film by Olivier Comte. Paris : Apress editions, 2015.</p> <p>Matèries: Clément, Gilles ; Jardins França ; Ecologia urbana (Sociologia) ; Cinema documental.</p> <p>Gilles Clément jardiner, paisatgista i també escriptor està marcada per l'ecologia, i qüestionà l'art dels jardins a fines de segle XX, creant el concepte de jardí en moviment, el jardí planetari i el tercer paisatge. En aquest documental, Clément ens condueix al seu propi jardí secret, el "Vallée", perdut al mig del bosc de Creuse, França, des d'on es descobreixen les nombroses creacions que formen part de la seva llarga sèrie de dissenys i innovacions. A la segona part apareix conjuntament amb el filòsof Gilles A. Tiberghien on es qüestionen mútuament sobre "com podria ser el món", prenent conceptes que van des de l'A fins a Z i tracten diferents temes.</p>
	<p>Jean-Marie Pelt, le jardinier du Bon Dieu / un documentaire de 52' réalisé par Patrick Basso, écrit par Paul Couturiau et Dominique Hennequin, texte dit par Denis Cheissoux. France : France Televisions - Nomades TV, 2016.</p> <p>Matèries: Pelt, Jean-Marie ; Ecologia urbana (Sociologia) ; Agricultura biològica ; Cinema documental.</p> <p>Jean-Marie Pelt era científic, escriptor i formidable divulgador, conservacionista, constructor i creient. En aquests temps de convulsions, el seu patrimoni humanista és torna valuós i convida a meditar sobre una harmonia a reinventar entre l'home i la natura, els límits del creixement i la societat de consum. Amics i deixebles de Jean-Marie Pelt testimonien en aquest film-homenatge, el rodatge del qual havia començat amb ell.</p>



101 arbusts, lianes i altres enfiladisses de Catalunya que cal conèixer / il·lustracions: Toni Llobet ; selecció d'espècies i textos: David Carrera. [Barcelona] : Oryx ; [Valls] : Cossetània Edicions, [2021].

Matèries: [Plantes enfiladisses - Catalunya - Manuals, guies, etc.](#) ; [Lianes - Catalunya - Manuals, guies, etc.](#) ; [Arbustos – Països catalans - Manuals, guies, etc.](#)

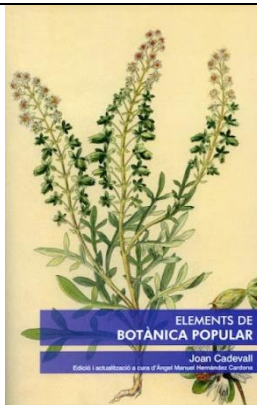
Miniguia plegable i il·lustrativa sobre els arbusts i lianes autòctones, font inesgotable de recursos per a la fauna i per als humans, que es poden trobar als boscos i paisatge de Catalunya. Cada espècie s'acompanya d'il·lustracions a color i d'informació precisa i senzilla per facilitar-ne el reconeixement al camp.



Diccionario de botánica una obra imprescindible para todo botánico que se precie / Pío Font Quer ; figuras, en gran parte originales, de E. Sierra Ràfols. Barcelona : Ediciones Península, abril de 2020.

Matèries: [Botànica](#) ; [Diccionaris](#)

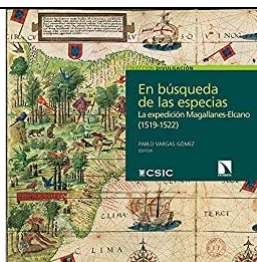
Aquest diccionari no es va concebre per substituir un tractat de botànica, sinó per determinar el valor exacte de cada terme tècnic, els seus límits conceptuals i la seva etimologia. El diccionari inclou al voltant de 18.000 veus ordenades per conceptes el que permetrà trobar les veus corresponents a una idea determinada, és a dir, sinònims, antònims i mots més o menys afins, a més de les nombroses expressions derivades d'algunes d'elles. La majoria de termes poden ser objecte de representació gràfica i van acompanyats de la seva corresponent figura; l'obra comprèn un miler de dissenys escollits entre els més adequats, dels quals aproximadament la meitat són originals.



Elementos de botánica popular / Joan Cadevall ; edició i actualització a cura d'Àngel Manuel Hernández Cardona. Terrassa: Fundació Torre del Palau, novembre de 2017.

Matèries: [Botànica](#)

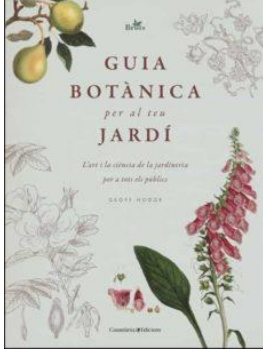

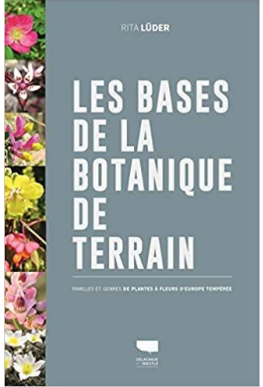
El catedràtic emèrit de Ciències Naturals i doctor en biologia, Àngel Manuel Hernández Cardona ens presenta un veritable tractat de botànica, de la qual Hernández n'ha fet l'adaptació i l'actualització d'una interessant obra de Joan Cadevall.



En busca de las especias : las plantas de la expedición Magallanes-Elcano (1519-1522) / editor: Pablo Vargas. Madrid : CSIC : Los Libros de la Catarata, 2020. Divulgación; 32.

Matèries: [Botànica – Amèrica - 1519-1522](#) ; [Amèrica - Descubriment i exploracions - Espanyols](#)

Aquest llibre pretén retre tribut a la primera volta al món (1519-1522), centrant el seu interès en els descobriments botànics dels seus expedicionaris. L'expedició finançada per la Corona de Castella tenia objectius comercials i

	<p>botànics: promoure el descobriment de noves terres i rutes impulsat per la recerca d'espècies com ara la nou moscada, la canyella, el gingebre, el pebre i, sobretot, el clau d'olor. Un recorregut que, prenent les plantes com a fil conductor, descriu les principals fites d'aquesta primera circumnavegació. A més, s'expliquen aspectes de l'alimentació, l'antropologia, la història, la cartografia, l'economia i la comunicació de l'època.</p>
	<p>Guia botànica per al teu jardí : l'art i la ciència de la jardineria per a tots els públics / Geoff Hodge (Autor), Manuel Pijoan 1948- (Traductor). Valls : Cossetània Edicions, febrer 2021. Brots, 1.</p> <p>Matèries: Jardineria ; Botànica Manuals, guies, etc.</p> <p>Guia il·lustrada i amb diagrames que explica més de 3.000 termes botànics i mostra com aplicar-los a la pràctica quotidiana de la jardineria. El llibre dividit en capítols temàtics ofereix referències útils sobre la ciència de la botànica i el llenguatge de l'horticultura, des de les parts de les plantes fins a les plagues que les ataquen, la poda dels arbres o la latència de les llavors.</p>
	<p>Eso no estaba en mi libro de botánica / Rosa Porcel. Córdoba : Guadalmazán, octubre 2020. Divulgación científica (Editorial Almuzara)</p> <p>Matèries: Botànica - Obres de divulgació ; Plantes - Curiositats i enigmes</p> <p>A través d'aquest llibre es descobreixen els apassionants mecanismes pel qual les plantes han pogut evolucionar i com han influït en la Història i la Cultura. Coneixerem com s'alimenten, com viuen, com es relacionen i quins mecanismes tenen per defensar-se o adaptar-se a l'entorn concloent amb la reproducció i l'origen d'una nova planta. Tot això acompanyat de divertits, fascinants i desconeguts esdeveniments i anècdotes que van embastant de forma magistral la història humana i la història vegetal.</p>
	<p>Les bases de la botanique de Terrain : familles et genres de plantes à fleurs d'Europe tempérée / Rita Lüder ; traduction Emmanuelle Champion et Jean Terrisse. Paris : Delachaux et Niestlé, DL abril 2019.</p> <p>Matèries: Botànica - Europa - Classificació - Manuals, guies, etc ; Plantes - Identificació ; Plantes -Classificació</p> <p>Un llibre de referència únic i inigualable, ideal per aprendre en profunditat sobre l'observació al camp. Més de 800 pàgines per identificar 80 famílies de plantes, 60 gèneres i més de 600 espècies d'Europa.</p>
	<p>Atlas de botanique poétique / Francis Hallé en collaboration avec Éliane Patriarca. Paris : Arthaud, [octubre 2016].</p> <p>Matèries: Botànica - Tròpics Atles ; Plantes - tropicals Atles ; Expedicions científiques - Tròpics</p> <p>Francis Hallé ens convida a un viatge il·lustrat per conèixer plantes exòtiques,</p>

	<p>extraordinàries i sorprenents. Des <i>Codariocalyx motorius</i>, la planta dansaire, fins a les solanàcies d'Argentina, aquests arbres subterranis dels quals només s'aprecia una catifa de fulles a terra, les seves maneres de desenvolupament i adaptació sovint superen la nostra comprensió per delectar la nostra imaginació. Exuberants, enigmàtiques, dotades de sorprenents habilitats, les meravelles vegetals presentades en aquest inesperat gabinet de curiositats advoquen per la protecció dels boscos tropicals que ara es troben seriosament amenaçats.</p>
	<p>Atlas de botanique parfumé / Jean-Claude Ellena ; illustrations de Karin Doering-Froger. Paris : Arthaud, DL 2020.</p> <p>Matèries: Plantes aromàtiques - Atles ; Aliments - Olor; Botànica - Atles</p> <p>Per als perfumistes, les olors tenen mil tendreses a què estan atents. Immers en aquests aromes familiars com en un record o un paisatge, l'autor estudia la diversitat i composició de les aromes a través d'un recorregut poètic, geogràfic i botànic. Aquest atles il·lustrat d'olors està vinculat a la història de l'exploració del món, les noves terres i la seva gent.</p>
	<p>El imperio visible : expediciones botánicas y cultura visual en la ilustración hispánica / Daniela Bleichmar ; traducción Horacio Pons. México : Fondo de Cultura Económica, 2016. (Col·lecció Tezontle)</p> <p>Matèries: Botànica – Espanya - Colònies – Història - 1770 ; Il·lustració botànica - 1770 ; Expedicions científiques – Espanya - Colònies - Siglo XVIII ; Amèrica - Descobriments i exploracions - Espanyols - Siglo XVIII</p> <p>L'autora estudia les il·lustracions botàniques que es van produir durant les expedicions científiques hispàniques de la dècada de 1770 i començaments de segle XIX. Mitjançant una anàlisi dels objectius dels exploradors, la cultura visual i la geopolítica de l'època, demostra que aquests viatges no només van produir un sorprenent catàleg visual de les plantes de l'Imperi espanyol, sinó que van fer visible el patrimoni i riqueses de la Corona, a més d'incrementar l'interès dels naturalistes europeus per nous coneixements.</p>

DONACIONS:

	<p><u>Rutes de patrimoni arquitectònic: Xarxa de Parcs Naturals de la Diputació de Barcelona</u> / [textos: Cecília Lorenzo, Isaac Fernández]. Barcelona : Diputació de Barcelona, 2009.</p> <p>Matèries: <u>Edificis històrics - Catalunya Barcelona (Província) - Guies</u> ; <u>Patrimoni cultural - Catalunya Barcelona (Província) - Guies</u> ; <u>Parcs -Catalunya Barcelona (Província) - Guies</u>.</p> <p>Aquesta guia presenta un total de 22 rutes pels 12 parcs i espais naturals de la Xarxa de Parcs Naturals de la Diputació de Barcelona, que, conjuntament amb els municipis i altres institucions que els conformen, gestiona la Diputació de Barcelona. Cadascun d'aquests itineraris ens acosta a un o més elements del patrimoni cultural que, pel seu valor artístic o històric, representa un valor per a l'espai natural dins el qual es troba.</p>
	<p><u>Exposición de dibujos Apelles Mestres : (plantas y flores) y semana floral como evocación de su actividad jardinera : Barcelona, mayo de 1967, Palacio de la Virreina</u>. Barcelona : Palacio de la Virreina, 1967.</p> <p>Materias: <u>Mestres, Apel·les, 1854-1936 - Exposicions</u> ; <u>Flors en l'art - Catalunya</u></p>

Pots consultar tot el fons de la Biblioteca de Centre de Formació al BCNexplor@, una eina de descobriment, gestionada pel [SEDAC](#) i les [biblioteques departamentals](#) de l'Ajuntament de Barcelona. La nova interfície s'ha construït sobre la plataforma Worldcat Discovery, de la cooperativa bibliotecària [OCLC](#), amb la voluntat de compartir el coneixement municipal amb la resta de món.

El 25 de maig de 2018, va entrar en vigor el nou Reglament Europeu de Protecció de Dades Reglament (UE) 2016/679, que garanteix més seguretat i transparència sobre les dades personals dels ciutadans i ciutadanes. D'acord amb aquesta normativa, l'Ajuntament de Barcelona ha actualitzat la seva política de privadesa.

D'acord amb la normativa de protecció de dades us informem que les vostres dades seran tractades per l'Ajuntament de Barcelona amb la finalitat de gestionar aquest butlletí de novetats bibliogràfiques (tractament: 0162 - Gestió d'informació regular sobre l'activitat municipal).

Teniu dret a accedir a les vostres dades, rectificar-les i suprimir-les, així com a altres drets sobre aquestes. Podeu contactar amb el Delegat de Protecció de Dades de l'Ajuntament de Barcelona i obtenir informació addicional al lloc web www.bcn.cat/ajuntament/protecciondades

Tret d'obligació legal, les vostres dades no seran cedides a tercers i restaran en actiu fins que en sol·liciteu la **baixa**. Si voleu donar-vos de baixa d'aquest butlletí de novetats bibliogràfiques podeu enviar un correu electrònic a biblioteca_parc@bcn.cat indicant BAIXA a l'assumpte. Les vostres dades seran eliminades un cop complertes les obligacions legals derivades de la gestió de les activitats relacionades amb les finalitats indicades.