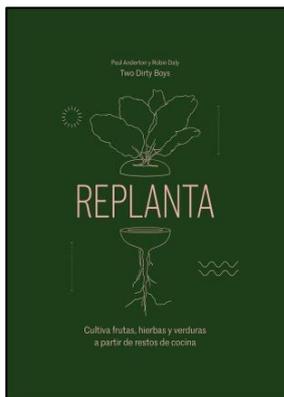




NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS DE LA BIBLIOTECA Julio 2024

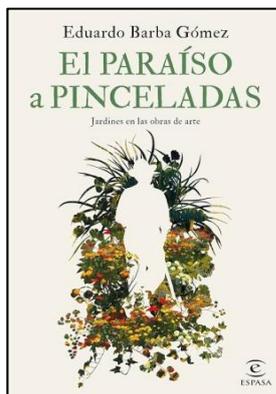
Boletín mensual de las últimas adquisiciones más destacadas incorporadas al fondo documental de la biblioteca y disponibles para consultarlas o cogerlas en préstamo.



Anderton, P., Daly, R., & Fors, G. (2022). [Replanta : cultiva frutas, hierbas y verduras a partir de restos de cocina](#) (Primera edición). Cinco Tintas.

Los restos de raíces, tallos y bulbos vegetales empleados para cocinar que terminan en el cubo de los desechos orgánicos pueden aprovecharse para obtener una nueva versión de las plantas que los produjeron. La técnica consiste en replantarlos, y resulta fascinante.

Desde frutas o hierbas que rebrotan en cuestión de días hasta vegetales que harán tus delicias en cuanto sea temporada, Replanta te enseña a cultivar plantas nuevas a partir de restos de productos vegetales, ya sean hojas de zanahoria, tallos de setas, jengibre, aguacate e incluso piñas. Déjate llevar por Paul y Robin, y aprende con ellos a reutilizar desperdicios de verduras para cultivar plantas que serán tan sabrosas como las originales, y descubre además sus consejos para usarlas en la cocina.



Barba, E., Muñoz Molina, A., & Bayo Lyon, J. (2023). [El paraíso a pinceladas : jardines en las obras de arte](#). Espasa.

Eduardo Barba, autor de El jardín del Prado, nos propone en esta ocasión un recorrido por la pintura de jardines, esos mágicos espacios verdes que nos vinculan íntimamente a la naturaleza y que, como obra de arte viva, constituyen uno de los más sofisticados medios de expresión cultural de cada época.

Desde el antiguo Egipto hasta nuestros días, cada jardín encierra una concepción del mundo y es un mundo en sí mismo, habitado por diferentes plantas que el autor nos descubrirá con la mirada de un jardinero apasionado también por el arte.

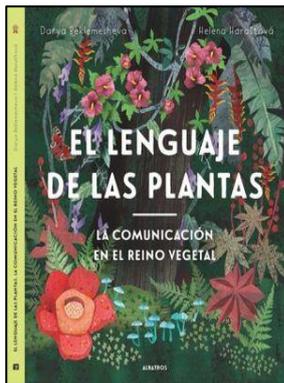


Farrell, H. (2016). [*Plantas a partir de semillas : jardinería en recipientes y macetas*](#) (Primera edició). Blume.

¿Qué tienen en común los aguacates, las manzanas y los tomates? La respuesta es que todos ellos se pueden cultivar en casa, gratuitamente, a partir de semillas que, de otro modo, acabarían en el cubo para el reciclaje.

Este libro le muestra cómo cultivar una gama de frutas y hortalizas, tanto en el interior como en el exterior, con un mínimo de equipo y experiencia.

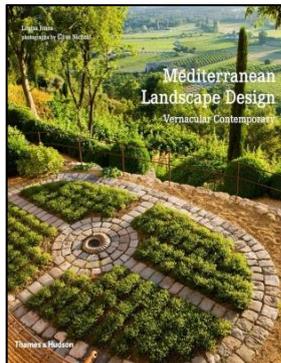
Una guía completa que lo abarca todo, desde los fundamentos científicos referentes al cultivo de las plantas hasta cómo hacer frente a plagas y otros problemas. Descubra qué cultivar, cómo, cuándo y dónde, para obtener los mejores resultados.



Haraštová, H., Beklemesheva, D., & Ordóñez, D. (2022). [*El lenguaje de las plantas : la comunicación en el reino vegetal*](#). Albatros.

¿Y si las plantas tuvieran superpoderes que no conocíamos? ¿Podrían ser las plantas las que dominan el mundo en realidad?

Cuando miras una planta, probablemente piensas: «Muy bonita, pero un poco aburrida». Las plantas no caminan ni hablan y no hacen nada si alguien las arranca o las corta. ¿Pero es esto así realmente? Recientes descubrimientos científicos han sacudido nuestra visión tradicional de las plantas. Ahora sabemos que las plantas no solo se interesan por el mundo que las rodea, sino que también son capaces de reaccionar a él. Además, se comunican entre ellas de maneras con las que los humanos solo podemos soñar.



Jones, L., & Nichols, C. (n.d.). [*Mediterranean landscape design : vernacular contemporary*](#). Thames & Hudson.

Un estudio espectacular de obras específicas de arquitectos paisajistas, diseñadores, artistas, escultores y jardineros contemporáneos que se han inspirado en los paisajes antiguos de la región mediterránea.

Con cientos de fotografías excepcionales del galardonado fotógrafo Clive Nichols y basándose en treinta años de exploración de Louisa Jones, este libro ofrece una nueva visión del Mediterráneo, vinculando jardines, diseño de paisajes, literatura, arte y arquitectura.

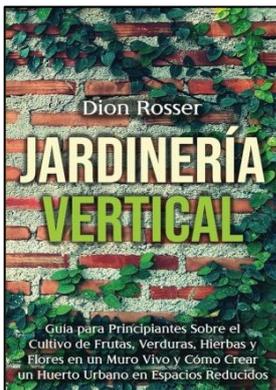


Kirkham, T., & Diéguez Diéguez, R. (2023). [Cultivar árboles](#) (Primera edició). Blume.

En todo jardín hay lugar para un árbol, pero antes de comprar un ejemplar es importante pensar por qué, qué y dónde va a plantar cada especie. ¿Busca privacidad, un espécimen ornamental que aporte interés estacional o que atraiga a la vida silvestre?

Este libro inspirador es la guía perfecta para elegir y cultivar estos pilares esenciales en el jardín. Con aspectos prácticos con todo detalle para una amplia variedad de ejemplares para espacios de todos los tamaños.

12 proyectos relacionados con los árboles que servirán de inspiración para el jardinero.

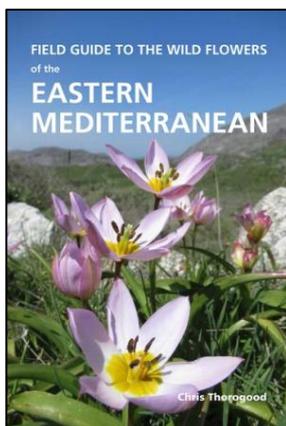


Rosser, D. (2021). [Jardinería vertical : guía para principiantes sobre el cultivo de frutas, verduras, hierbas y flores en un muro vivo y cómo crear un huerto urbano en espacios reducidos](#). Independently published.

Este libro le enseñará a construir su propio jardín vertical o muro vivo desde cero, a plantar, cultivar y cuidar sus cosechas, y a transformar un espacio feo y anodino en uno impresionante.

Descubra el mundo de la jardinería vertical y lo que implica. Aprenda a construir un increíble jardín vertical o muro vivo. Sumérjase en el mundo del diseño de impresionantes muros verdes. Disfrute de unas instrucciones sencillas y claras que podrá seguir con muy poca dificultad. Obtenga consejos sobre cómo plantar diferentes cultivos. Identifique las plagas y enfermedades más comunes y aprenda a deshacerse de ellas

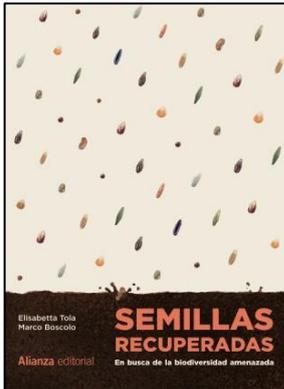
Conviértase en un exitoso jardinero vertical novato. Con este libro, pasará de preguntarse qué es la hidroponía a poseer las herramientas y los materiales adecuados que necesitará para tener éxito en la construcción de su propio muro verde. Con un enfoque práctico, muchos tutoriales para hacerlo usted mismo y soluciones sencillas, aprenderá lo básico antes de plantar su primera semilla.



Thorogood, C. (2019). [Field guide to the wild flowers of the eastern Mediterranean](#). Royal Botanic Gardens, Kew.

La guía de campo de las flores silvestres del Mediterráneo oriental es la guía de identificación de plantas más completa y actualizada de la región escrita hasta la fecha.

Con más de 3000 plantas, esta guía fácil de usar se centra en las especies más comunes y llamativas que se encuentran en el área, con descripciones de plantas, fotografías en color e ilustraciones. Se incluye una sección sobre dónde ver flores silvestres en la región, así como un glosario de términos.



Tola, E., Boscolo, M., & Ternero Lorenzo, L. C. (2023). [Semillas recuperadas : en busca de la biodiversidad amenazada](#). Alianza Editorial.

A principios del siglo XX, el genetista ruso Nikolái Vavílov recorrió medio mundo, estudió las semillas en toda su biodiversidad e investigó técnicas agrícolas para producir nuevas variedades de plantas más productivas y que se adaptaran mejor a los distintos climas de su inmensa nación.

En un verdadero relato "on the road" que rememora los viajes del sabio ruso, Elisabetta Tola y Marco Boscolo visitan a los actuales «guardianes» de la biodiversidad agrícola amenazada. De Estados Unidos a México, de Senegal a Etiopía, de Indonesia a Irán, de Italia a Francia y España, "Semillas recuperadas" narra la extraordinaria historia de distintos grupos de investigadores, agricultores y nuevos artesanos que producen, conservan e intercambian semillas naturales para enfrentarse a los desafíos del cambio climático, al empobrecimiento de los suelos y a la necesidad de producir más alimentos.



Wilson, K. (2017). [El Sueño de los jardines y ¿cómo resolver los dilemas del diseño?](#) Blume.

¿Comparte el espacio del jardín con un automóvil? ¿Le preocupa que los árboles de los vecinos le tapen la luz? ¿Su jardín es demasiado grande? ¿Demasiado pequeño? ¿Tiene una forma incómoda? O tal vez no sepa por dónde empezar... Tanto si se enfrenta a algún dilema en particular como si busca inspiración, en esta guía encontrará bellas fotografías y acertados consejos con relación al diseño. Una vez que la haya leído, la tarea de encargarse de su propio jardín le parecerá de repente menos intimidatoria y más divertida.

En este libro se abordan distintos jardines con notas (e imágenes) a fin de exponer ideas sorprendentemente sencillas que pueden servir para resolver complejos dilemas.

Pots consultar tot el fons de la biblioteca a BCNexplor@, una eina de descobriment de documentació analògica i digital, gestionada pel [SEDAC](#) i les [biblioteques departamentals](#) de l'Ajuntament de Barcelona.

El 25 de maig de 2018 va entrar en vigor el nou Reglament europeu de protecció de dades, Reglament (UE) 2016/679, que garanteix més seguretat i transparència respecte a les dades personals dels ciutadans i ciutadanes. D'acord amb aquesta normativa, l'Ajuntament de Barcelona ha actualitzat la seva política de privacitat.

*D'acord amb la normativa de protecció de dades, informem que les vostres dades seran tractades per l'Ajuntament de Barcelona a fi de gestionar aquest butlletí de novetats bibliogràfiques, amb el **tractament 0271**, que s'aplica a procediments en matèria de gestió d'usuaris i usuàries de biblioteques com a préstec, catàleg, alertes, novetats, etc., i dels usos de les seves instal·lacions.*

També tens dret a accedir a les vostres dades, rectificar-les i suprimir-les, així com altres drets sobre aquests. Enllaç



<https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/es/proteccion-de-datos?tractament=0271>

Podeu consultar informació addicional sobre aquest tractament i protecció de dades a l'enllaç següent: <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/ca/proteccio-de-dades>

Tret d'obligació legal, les vostres dades no se cediran a tercers y romandran en actiu fins que sol·liciteu la baixa. Si voleu donar-vos de baixa d'aquest butlletí de novetats bibliogràfiques, podeu enviar un correu electrònic a biblioteca_parcs@bcn.cat, i indicar "BAIXA" a l'assumpte. Les vostres dades s'eliminaran una vegada complertes les obligacions legals derivades de la gestió de les activitats relacionades amb les finalitats indicades.

Biblioteca del Centre de Formació del Laberint c. Germans Desvalls, s/n

Telèfon: 932 565 620

Correu electrònic: biblioteca_parcs@bcn.cat