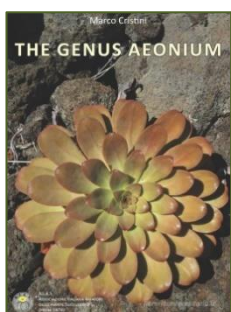




NOVETATS BIBLIOGRÀFIQUES DE LA BIBLIOTECA Maig 2025

Butlletí mensual de les últimes adquisicions
més destacades incorporades al fons
documental de la biblioteca i disponibles per
consultar-les o agafar-les en préstec.



Cristini, M. (2022). [*The genus aeonium*](#). Associazione italiana amatori delle piante succulente.

Aquest llibre ofereix la informació més completa disponible sobre aeoniums. Descriu tots els tàxons actualment acceptats i està dissenyat per a ajudar el lector a identificar-los i observar-los en el seu hàbitat gràcies a la informació detallada sobre la distribució de cada tàxon. A més, aborda extensament aspectes del cultiu, des dels usos al jardí i la propagació fins a la cura i la salut. Profusament il·lustrat amb més de 250 fotos d'alta qualitat, aquest llibre, ben documentat, atraurà a col·leccionistes de suculentos, viatgers, botànics, horticultors, jardineros i a tots aquells interessats a aprendre més sobre aquest fascinant gènere.

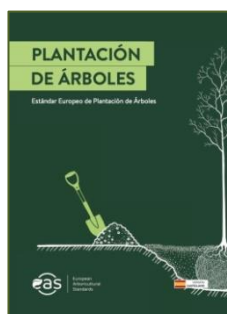


Fraga i Arguimbau, P., Estaún Clarisó, I., Comas Casademont, M., Cardona Pons, E., Menorca (Illes Balears). Consell Insular, & Institut Menorquí d'Estudis. (2020). [*Guia de les plantes de Menorca*](#). Consell Insular de Menorca : Institut Menorquí d'Estudis.

La regió de la mediterrània té una extensió d'uns dos milions de quilòmetres quadrats i només representa un 1% de la superfície del planeta, però hi trobam el 20% de la flora vascular de tot el món. És per això que la Mediterrània es considera un dels principals punts calents de biodiversitat de la Terra. En aquesta regió els territoris insulars combinen la diversitat amb l'exclusivitat. Són petits mons amb espècies exclusives, els endemismes. Al mateix temps, la Mediterrània ha estat bressol i terra de pas de civilitzacions i cultures. La presència de l'ésser humà hi és quasi tan antiga com la formació del clima que caracteriza aquesta regió. Tant és així que sovint paisatge mediterrani i activitat humana són indissociables.

Menorca, com a part de l'arxipèlag de les Balears, i en el centre de la Mediterrània occidental, és un bon exemple d'aquesta conjunció de circumstàncies. La flora, les plantes de l'illa, també les recullen i ajuden a entendre-les.

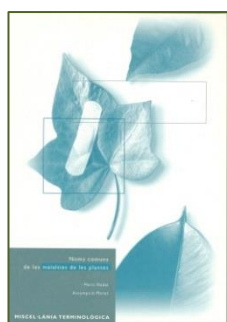
I aquest és l'ànim amb què neix aquesta guia: mostrar d'una manera planera una representació de la flora insular, com una excusa més per conèixer i estimar aquest territori



Kolářík, J., & Asociación Española de Arboricultura. (2022). [*Plantación de árboles : Estándar europeo de plantación de árboles*](#). Asociación Española de Arboricultura.

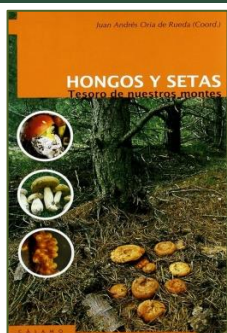
El propòsit de l'estàndard és presentar les tècniques, procediments i requisits comuns relacionats amb la plantació d'arbres en entorns no forestals. L'estàndard proporciona criteris de seguretat per als arbolistas i altres treballadors que realitzen operacions d'arboricultura. Serveix de referència per als requisits de seguretat dels qui participen en els procediments de plantació d'arbres.

La plantació d'arbres destinats al benefici de la comunitat és una de les activitats relacionades amb l'arboricultura més importants i ha de dur-se a terme de manera que es garanteixi l'establiment i el desenvolupament satisfactori dels arbres joves.



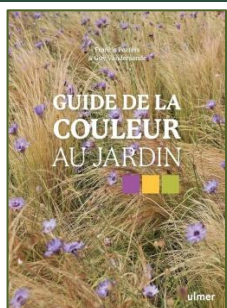
Nadal, Martí., Moret, Assumpció., & Universitat de Barcelona Servei de Llengua Catalana. (2000). [*Noms comuns de les malalties de les plantes*](#). Universitat de Barcelona, Servei de Llengua Catalana.

És avui dia àmpliament reconegut que la terminologia no abasta només l'elaboració de diccionaris especialitzats, sinó que entra en joc en una gran diversitat d'activitats professionals. Justament la present col.lecció vol reunir un seguit d'eines que siguin útils per a aquells sectors els quals fins ara no disposaven d'aplec terminològics que els permetessin dur a terme la seva feina de comunicació professional i científica sense dubtes.



Oria de Rueda Salgueiro, J. A., & García Íñiguez, C. (2007). [*Hongos y setas : tesoro de nuestros montes*](#). Calamo.

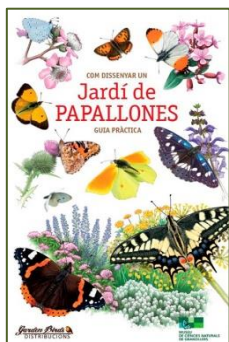
Aquesta obra ofereix una informació original, detallada i precisa sobre els fongs silvestres més destacats dels nostres camps i boscos. Una eina completa sobre els fongs com a recurs renovable, que aporta originals recomanacions per a la promoció i aprofitament sostenible dels bolets. A més, mostra el tresor amagat de la cultura popular entorn dels fongs, valuós patrimoni que hem de conservar.



Peeters, F., & Vandersande, G. (2023). [*Guide de la couleur au jardin*](#). Ulmer.

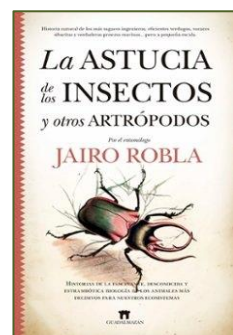
Els colors són decisius al jardí per a canviar la seva atmosfera, per a donar profunditat, per a donar contrast i tots els jardiniers necessiten dominar el seu ús.

Determinar la creació de profunditat, radiació, contrastos, creen l'atmosfera transformant-la en un espai de pau i benestar. Aquest llibre imagina totes les situacions i Francis Peeters ens ensenya a jugar amb els colors al jardí.



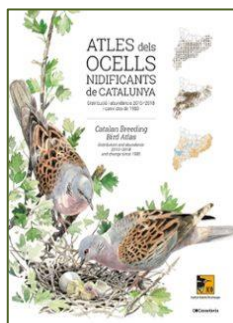
Pla-Narbona, C., Stefanescu, C., Ubach, A., Franch, M., & Riera, D. (2022). [Com dissenyar un jardí de papallones : guia pràctica](#). Garden Birds.

Desplegable que explica les papallones, el seu cicle biològic, període de vol i on viuen. Passa després a detallar les 40 espècies de papallones que es poden trobar en ambients urbans i periurbans i les seves plantes nutrícies. També comenta a què es deu la seva disminució en els últims trenta anys i perquè és important fer un jardí de papallones. Mostra en un dibuix molt entenedor els elements que ha de tenir un jardí de papallones i algunes pautes per distribuir correctament les plantes per afavorir el màxim d'espècies.



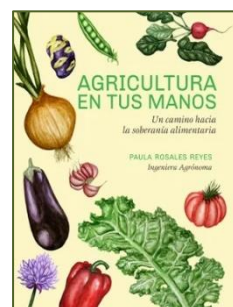
Robla Suárez, J. (2023). [La astucia de los insectos y otros artrópodos](#). Talenbook.

Quin és l'hàbitat més extrem sobre la faç de la Terra que et puguis imaginar? Segur que hi ha algun artròpode! Deserts, glaceres, muntanyes, volcans, profunds avencs, estepes, boscos, grans ciutats, rius, illes i fins i tot en la pell d'altres animals. L'astúcia dels insectes revela ignotes històries, saca a la llum secrets ancestrals i sorprèn amb les estrambòtiques formes de vida de molts dels artròpodes que poblen el nostre planeta; éssers que, lluny d'espantar-nos, ens captivaran amb la complexitat dels seus cicles de vida, modes d'alimentació, estratègies de supervivència, peculiars formes o aprofitaments que poden atorgar-nos.



Rodríguez-Franch, M., & Institut Català d'Ornitologia. (2021). [Atles dels ocells nidificants de Catalunya : distribució i abundància 2015-2018 i canvi des de 1980 = Catalan Breeding Bird Atlas : Distribution and abundance 2015-2018 and change since 1980](#). Cossetània Edicions.

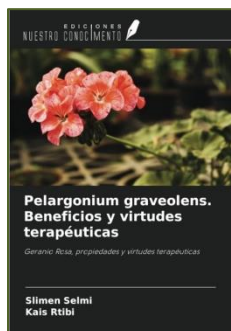
Aquest Atles és la font d'informació més completa sobre la distribució i l'abundància dels ocells que crien de Catalunya. Un total de 233 espècies han nidificat en aquest territori en el període 2015, 2018, 224 de les quals són natives i 9 exòtiques. Algunes, com la merla, es troben pràcticament arreu, però d'altres tenen distribucions molt més petites, com el flamenc rosat, que cria en una sola localitat. El llibre mostra, a més, els canvis succeïts en les poblacions al llarg de les darreres dècades i les causes que hi ha al darrere, tant en conjunt com per a cada espècie. La tórtora de bosc, per exemple, es troba en un procés de regressió a la franja litoral, però a l'interior la seva tendència és positiva.



Rosales Reyes, P. (2021). [Agricultura en tus manos : un camino hacia la soberanía alimentaria](#). Agrocultiva.

Aquest llibre neix com una proposta per a reconnectar-nos amb una cosa tan primitiva com la relació que s'estableix entre nosaltres i la producció del nostre propi aliment. Intenta un retorn a la terra, un retrobament amb els nostres aprenentatges més ancestrals: es tracta més aviat de recordar.

Pretén ser la base per al desenvolupament d'un espai de cultiu que permetrà anar treballant de manera individual o col·lectiva, ja sigui a casa, a l'escola, o en algun lloc públic. En parlar d'espai de cultiu, ens referim a una immensitat de maneres de produir: si no comptem amb terreny, es pot conrear en pots de yogurt en la finestra, en el sostre o en una paret. Podrem crear un sistema de cultiu en qualsevol lloc, basat en el respecte per tot el que viu i en la real comprensió de la biodiversitat, ja sigui vivint en un entorn rural o insercions a la ciutat.



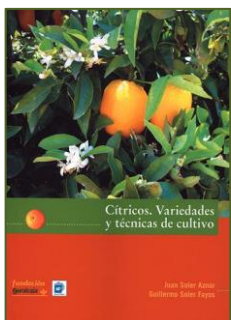
Selmi, S., & Rtibi, K. (2022). [*Pelargonium graveolens \(Geraniumrosate\) : beneficios y propiedades terapéuticas*](#). Scienica Scripts.

A Tunísia, l'ús de plantes medicinals està àmpliament acceptat i ocupa un lloc important en el tractament de diverses malalties. El nostre estudi ens va permetre concloure els efectes beneficiosos de l'administració de l'extracte aquós i etanoic de Gerani Rosa en la prevenció dels efectes tòxics dels radicals lliures durant l'estrès oxidatiu. En conclusió, el Pelargonium graveolens és una planta rica en compostos terapèutics..



Shigo, A. L., & Moreno, L. A. (2018). [*Arboricultura moderna : compendio : un estudio de los sistemas para el cuidado de los árboles y sus asociados*](#). Shigo and trees Associates.

L'arboricultura moderna tracta sobre noves i millors maneres d'ajudar els arbres a estar sans, segurs i atractius. Tracta sobre el sistema de l'arbre: com creix, com s'autodefensa i, finalment, com mor. Molts tractaments antics han danyat el sistema de l'arbre. Ara han de realitzar-se molts ajustos a aquestes velles pràctiques. Espero que els donin als arbres i als seus associats – el sistema arbre – una oportunitat prometedora. Aprenquin d'ells. Toquin-los



Soler Aznar, J., Soler Fayos, G., & Fundación Ruralcaja Valencia. (2006). [*Cítricos : variedades y técnicas de cultivo*](#). Grupo Mundi-Prensa.

El gruix de l'obra, el forma la descripció i caracterització de varietats que actualment es conreen o es conrearan en poc espai de temps i on es posen de manifest els avantatges i inconvenients que cadascuna d'elles pot tenir.

També han exposat de manera breu i pràctica, totes les tècniques que es realitzen en el cultiu dels cítrics i en l'exposició de tots els capítols, desitgen en la mesura del possible, apuntar cap a un cultiu racional i adequat.



Vercelloni, M., Girard-Lagorce, S., Vercelloni, V., Paola Gallo, & Rodez (França). (2009). [*L'invention du jardin occidental*](#).

El naixement del jardí occidental està íntimament lligat al de la civilització, a les primeres ciutats, als primers projectes urbans, quan el paisatge buscava un vincle entre naturalesa i arquitectura.

Formal, pintoresc o paisatgístic, el jardí tradueix al seu torn la naturalesa en patrons geomètrics, simetries i llargues perspectives, uneix artificis conceptuals i escenes naturals, cerca recrear i governar la naturalesa. Avui dia, el jardí és un focus d'experimentació interdisciplinària: art, disseny, arquitectura, urbanisme convertint-se en un focus d'innovació.

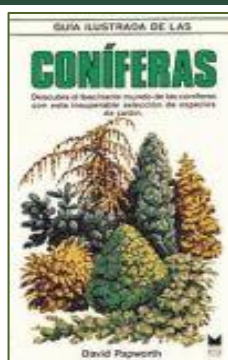


DONACIONS



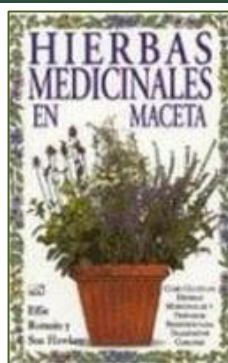
Curtis Patiño, J. (1986). [*Microtecnia vegetal*](#). Trillas.

Curtis explica els mètodes i les tècniques per a estudiar l'estructura interna de les plantes, per mitjà de procés anomenat microtecnia vegetal, el qual resulta molt útil en recerques citològiques, anatòmiques, químiques, genètiques, fisiològiques i patològiques. El coneixement de la microtecnia vegetal és indispensable per a entendre i explicar alguns processos i fenòmens específics de la plantes i permet observar i interpretar preparacions microscòpiques en recerques d'aquesta naturalesa.



Papworth, D. (1987). [*Guía ilustrada de las coníferas : descubra el fascinante mundo de las coníferas con esta insuperable selección de especies de jardín*](#). Montnegre.

Una magnífica introducció a les coníferes, amb l'explicació de més de 150 espècies, 150 dibuixos i 100 fotos en color.



Romain, E. (1996). [*Hierbas medicinales en maceta*](#). Javier Vergara.

Cuidi la seva salut conreant les seves pròpies herbes medicinals i preparant amb elles remeis simples per a trastorns comuns. Tant si té jardí, un pati petit o un balcó, l'espai no és un problema: tot el que necessita és un test.



Pots consultar tot el fons de la biblioteca a [BCNexplor@](#), una eina de descobriment de documentació analògica i digital, gestionada pel [SEDAC](#) i les [biblioteques departamentals](#) de l'Ajuntament de Barcelona.

El 25 de maig de 2018 va entrar en vigor el nou Reglament europeu de protecció de dades, Reglament (UE) 2016/679, que garanteix més seguretat i transparència respecte a les dades personals dels ciutadans i ciutadanes. D'acord amb aquesta normativa, l'Ajuntament de Barcelona ha actualitzat la seva política de privacitat.

D'acord amb la normativa de protecció de dades, informem que les vostres dades seran tractades per l'Ajuntament de Barcelona a fi de gestionar aquest butlletí de novetats bibliogràfiques, amb el **tractament 0271**, que s'aplica a procediments en matèria de gestió d'usuaris i usuàries de biblioteques com a préstec, catàleg, alertes, novetats, etc., i dels usos de les seves instal·lacions.

També tens dret a accedir a les vostres dades, rectificar-les i suprimir-les, així com altres drets sobre aquests. Enllaç

<https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/es/proteccion-de-datos?tractament=0271>

Podeu consultar informació addicional sobre aquest tractament i protecció de dades a l'enllaç següent: <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/ca/proteccio-de-dades>

Tret d'obligació legal, les vostres dades no se cediran a tercers y romandran en actiu fins que sol·liciteu la baixa. Si voleu donar-vos de baixa d'aquest butlletí de novetats bibliogràfiques, podeu enviar un correu electrònic a biblioteca_parcs@bcn.cat, i indicar "**BAIXA**" a l'assumpte. Les vostres dades s'eliminaran una vegada complertes les obligacions legals derivades de la gestió de les activitats relacionades amb les finalitats indicades.

Biblioteca del Centre de Formació del Laberint c. Germans Desvalls, s/n

Telèfon: 932 565 620

Correu electrònic: biblioteca_parcs@bcn.cat