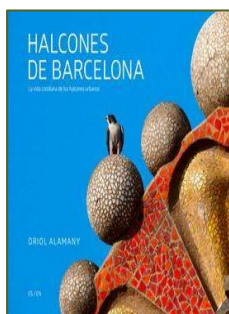




NOVETATS BIBLIOGRÀFIQUES DE LA BIBLIOTECA Juny 2025

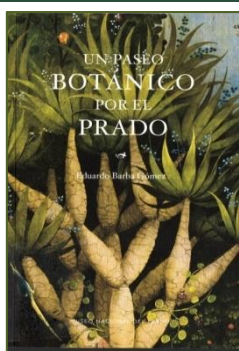
Butlletí mensual de les últimes adquisicions
més destacades incorporades al fons
documental de la biblioteca i disponibles per
consultar-les o agafar-les en préstec.



Alamany, O., García, S., & Durany i Brunet, E. (2022). [*Halcones de Barcelona : la vida cotidiana de los halcones urbanos = Barcelona falcons : the daily life of urban falcons*](#) / fotografías: Oriol Alamany ; textos: Sergi García, Eduard Durany, Oriol Alamany ; prólogo: Josep del Hoyo Calduch ; traducción al inglés: Lucy Brzoska. Aware Ediciones.

Falcons de Barcelona / Barcelona Falcons és un llibre fotogràfic de gran format i cuidada qualitat gràfica. Presenta una selecció d'extraordinàries imatges d'Oriol Alamany sobre la vida íntima del falcó pelegrí en l'entorn urbà, i textos (en espanyol i anglès) en els quals es relata el procés del seu retorn a la ciutat de Barcelona.

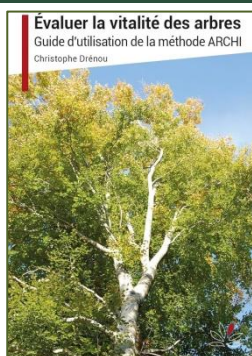
L'any 1999 es va iniciar un projecte de conservació, pioner al país, per a la reintroducció d'aquests ocells rapaços en diverses edificacions de la ciutat (inclosa la famosa basílica de la Sagrada Família), d'on havien estat exterminades en els anys 70. Des d'aquell moment, el fotògraf i conservacionista Oriol Alamany acompanya a l'equip de naturalistes de Falcons de Barcelona amb la finalitat de documentar la iniciativa.



Barba, E., & Museo del Prado. (2024). [*Un paseo botánico por el Prado*](#). Museo Nacional del Prado.

Aquest nou itinerari expositiu proposa un acostament a la seva col·lecció permanent a través d'un itinerari expositiu, creat per Eduardo Barba Gómez, jardiner i investigador botànic en obres d'art, en el qual es mostra com la botànica és una part rellevant del relat.

La diversitat i riquesa de les col·leccions del Prat fan possible aquesta nova aproximació que permet descobrir més de 40 espècies botàniques en una selecció de 26 obres d'autors tan significatius com Patinir, Fra Angelico, Tiziano, Velázquez, Rubens o Zurbarán. Aquest itinerari es complementa amb una publicació i el sistema d'audioguies en castellà i anglès.



Drénou, C. (2023). [*Évaluer la vitalité des arbres : guide d'utilisation de la méthode ARCHI*](#). Filbert Press.

ARCHI és un mètode de diagnòstic visual de la vitalitat dels arbres per a "l'arquitectura".

Aquesta guia de butxaca recorda els principis del mètode i descriu els criteris necessaris per a cada part de l'arbre. La segona part comprèn 8 claus de determinació per a essències principals, frondoses i resinoses.

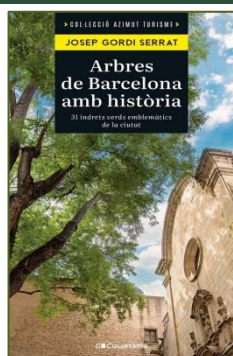
Molt pràctic i àmpliament il·lustrat, és l'eina indispensable de tots aquells que estimen els arbres i hi treballen.



Fuchs, L. (2016). [*De historia stirpium commentarii insignes, maximis impensis et uigiliis elaborati*](#). Universitat de Barcelona.

De historia stirpium commentarii insignes és un tractat de botànica mèdica que descriu 497 plantes medicinals. També és l'obra més important del seu autor, el metge i humanista alemany Leonhart Fuchs, i està considerat un dels millors llibres il·lustrats de tots els temps.

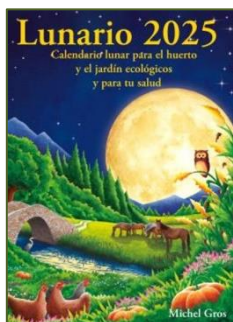
El seu objectiu, en escriure l'obra, va ser la millora de l'assistència mèdica. Metge abans que botànic, Fuchs va fer èmfasi en els aspectes farmacològics, ja que a continuació de la descripció de cada planta, donà les seves indicacions terapèutiques.



Gordi i Serrat, J. (2024). [*Arbres de Barcelona amb història : 31 indrets verds emblemàtics de la ciutat*](#). Cossetània.

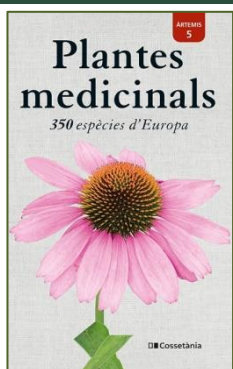
A la ciutat de Barcelona hi ha uns 250.000 arbres plantats en carrers, places, parcs i jardins. Aquest llibre ens convida a descobrir trenta-un espais arboris per tal d'endinsar-nos en la història de l'arbre i del lloc on ha crescut, ja que la natura i l'urbs, a vegades, es donen la mà per embellir i distingir un espai. Pensem en com són d'indissociables els plàtans d'ombra de la Rambla o les tipuanes de la plaça de Sant Felip Neri.

L'autor destaca una trentena de conjunts d'arbres, per explicar-ne la seva història, relacionant-la amb la de la zona de la ciutat on han crescut.



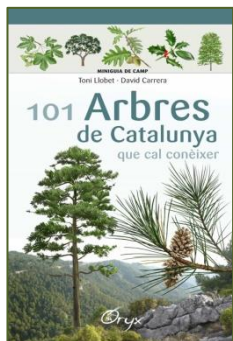
Gros, M., & Porta Manresa, A. (2025). [*Lunario 2025 : calendario lunar para el huerto y el jardín ecológicos y para tu salud*](#). Artús Porta Manresa.

El Calendari Lunar ofereix la informació necessària per a conèixer, comprendre i aprofitar al màxim les influències lunars, especialment en les tasques d'horticultura, jardineria i del camp en general. El seu objectiu és fer accessible un saber ancestral directament utilitzable en agricultura i també en medicina o en la llar. Això ens permet millors resultats en les nostres activitats i també procedir a experimentar sobre la base d'aquests coneixements. També ens ajuda a col·laborar amb la naturalesa, ja que la seva aplicació és la base dels cultius biològics i biodinàmics, per la qual cosa repercuteix en la millora del medi ambient. Treballa el jardí amb la Lluna i gaudeix de collites més abundants i plantes més sanes i vitals. El Lunario és una eina indispensable per a ocupar-se d'hortalisses, fruites, flors, arbres, animals, abelles, vi, cervesa, fusta o gespa, entre moltes altres aplicacions.



Hensel, W., & Patricio, L. (2025). [*Plantas medicinales : 350 espècies d'Europa*](#). Cossetània.

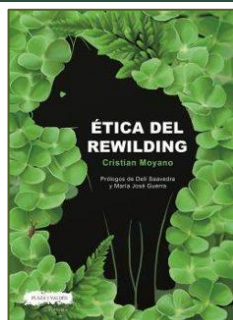
Un llibre àmpliament il·lustrat per a cada espècie. Es mostren les plantes senceres i en detall, alhora que se n'indiquen característiques importants per tal d'identificar-les. A més de la informació necessària per a la identificació, descobrireu dades interessants sobre l'hàbitat, la història, la biologia i l'ús de les plantes. D'altra banda, totes les característiques importants s'expliquen en la imatge mateixa. La llegenda de colors possibilita una ràpida orientació.



Llobet, T., & Carrera Bonet, D. (2018). [101 arbres de Catalunya que cal conèixer](#). Oryx ; Cossetània Edicions.

Els arbres són paisatge i vida. Formen boscos, però també ocupen, guarneixen i protegeixen marges, rocams, riberes i deveses. Ens expliquen la seva història natural i tot sovint també la humana: quin tipus de terreny, humitat i clima hi ha, quin ús té i va tenir aquell territori, quina fauna hi viu...

Els 101 arbres d'aquesta guia són els que podreu identificar quan sortiu al medi rural i les muntanyes, tant els autòctons com aquells exòtics que ja formen part del paisatge. A les làmines hi ha agrupades espècies properes, similars, o amb elements comuns, dibuixades a escala aproximada. Les fulles permeten reconèixer cada espècie -compareu-ne diverses abans de diagnosticar-, així com d'altres elements, també il·lustrats si s'escau: flors, fruits, o borrons.



Moyano Fernández, C., Saavedra, D., & Guerra Palmero, M. J. (2022). [Ética del rewilding](#). Plaza y Valdes.

La noció de rewilding ha guanyat popularitat en els últims anys. Recuperar la naturalesa salvatge és una aposta per mitigar fenòmens climàtics, la pèrdua de biodiversitat o la deterioració dels ecosistemes. Però el rewilding no és en si mateix bo o dolent. Hi ha diverses maneres de comprendre-ho i contextos on practicar-ho, així que per a valorar-ho moralment fa falta una reflexió crítica. Posar en la balança moral els beneficis i els perjudicis del rewilding implica atendre les últimes recerques científiques i plantejar tot un debat filosòfic. En un món carregat de pluralitat d'actituds i comportaments cap al salvatge, és urgent una ètica del rewilding.



Sandín Domínguez, M. (2020). [Pensando la evolución, pensando la vida : la biología más allá del darwinismo](#). Cauac editorial nativa.

Mentre que la biologia convencional que trobem en llibres de text i mitjans de divulgació ens descriu l'evolució com un procés d'acumulació de mutacions a l'atzar organitzades en el temps per l'acció de la reproducció diferencial entre organismes (Selecció Natural), Sandín en canvi continua convidant-nos a considerar una visió molt més àmplia, alhora que superadora de la dominant concepció mecanicista de la vida basada en l'atzar, l'individualisme i la competència, on els microorganismes no són els nostres enemics sinó els nostres constituents essencials, on tots els elements del món orgànic estan molt més units i interconnectats entre si, on el flux d'informació i les interrelacions significatives, des del nivell molecular fins a l'ecosistèmic, són molt superiors qualitativa i quantitativament, conformant una gran matriu viva per a la qual tota paraula de sorpresa es queda petita.



Schönfelder, I., & Schönfelder, P. (2017). [Flora del Mediterrani](#). Cossetània Edicions.

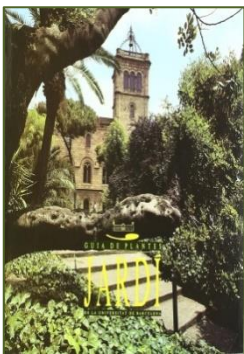
La flora del Mediterrani pot ajudar a descobrir una enorme varietat d'espècies. Aquest llibre en recull més de 500, entre les flors, els arbustos, els arbres, les herbes i les falgueres més comuns i interessants, il·lustrats amb més de 870 fotografies. Identificació fàcil i segura d'acord amb el color i la forma de les flors. Textos concisos amb descripcions de les característiques més importants. Amb 285 minimapes de distribució. A les solapes: les 47 plantes ornamentals més difoses.



Smith, C., & Cano, R. (2024). [*Hierbas que han sanado al mundo y otras historias de plantas extraordinarias*](#). Blume

Una selecció de setanta-cinc exemples il·lustrats d'espècies que relaten la història entrelaçada dels éssers humans i les herbes, i mostren com l'espiritualitat del món antic i la ciència moderna s'uneixen en aquestes poderoses plantes. Amb informació sobre els orígens de plantes extraordinàries i el seu impacte en les nostres vides. A través d'històries i folklore de cultures de tot el món, mostra com les herbes han enriquit la nostra existència durant segles. Les herbes han canviat les nostres vides d'innombrables maneres, tant de manera visible com invisible. Donem per descomptat un món ple de medicaments que salven vides, cosmètics de luxe i aliments exòtics la base dels quals són les herbes. Amb nombroses dades reveladores, entre ells: com verins com la belladona s'utilitzaven per a despatxar als oponents en l'antiga Roma, però són un ingredient vital en la medicina moderna, o com herbes com la milenrama es continuen utilitzant per a tractar ferides en l'actualitat, igual que fa milers d'anys.

DONACIONS



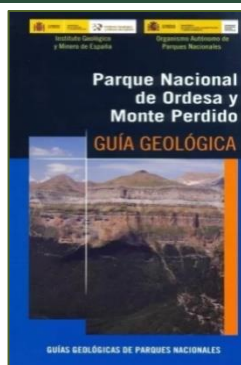
Álvarez de la Campa, J. M., Casals i Tortras, P., Velasco, E., & Bolòs, O. d. (1989). [*Guía de plantas : jardín de la Universidad de Barcelona*](#). Publicacions de la Universitat de Barcelona.

El vell jardí de l'edifici central de la Universitat de Barcelona representa un oasi de verdor i d'ombra , enmig d'extenses i compactes aglomeracions de pedra i ciment. Aquest llibret informa sobre les plantes més notables cultivades en aquest jardí, que modestament, passa a fer, funcions de jardí botànic, i que cal defensar perquè no té només una apreciable qualitat estètica, sinó que la seva història és també part de la història cultural de Barcelona.



Ascaso Martorell, J. (1990). [*Estudio fitocenológico y valoración de los recursos pastorales de las zonas forestales y arbustivas del Prepirineo aragonés*](#) / Joaquín Ascaso Martorell. Institución Fernando el Católico.

L'economia i el poblament de les zones de muntanya ha depès, fonamentalment, de la utilització dels recursos naturals per part de la ramaderia. Tot i això, la integració d'aquestes àrees en el model productivista, de l'economia de mercat, ha originat al llarg del s.XX, la degradació i fins i tot la ruïna dels sistemes d'explotació ramadera d'aquestes regions. El treball que es presenta aquí fa referència al Pirineu aragonès, on s'està complint amb més intensitat que a la resta d'aquesta regió muntanyosa, el cicle de desaparició del sistema d'organització socioeconòmic tradicional.



Martínez i Rius, A., & Rodríguez Fernández, R. (2011). [*Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici : guia geològica*](#). Institut Geològic i Miner de Espanya : Organisme Autònom de Parcs Nacionals.

En aquesta guia es pot trobar una descripció general dels materials i processos geològics que afecten el territori inclòs en el parc, emmarcat en el context d'un massís granític de gran singularitat. S'inclou així mateix una sèrie de capítols específics dels itineraris geològics més representatius i la descripció dels elements i processos geològics genèrics o singulars que s'observen en cadascun d'ells. Finalment la guia inclou un apèndix amb la bibliografia seleccionada més rellevant i un glossari amb els termes geològics emprats en el text.



Pots consultar tot el fons de la biblioteca a [BCNexplor@](#), una eina de descobriment de documentació analògica i digital, gestionada pel [SEDAC](#) i les [biblioteques departamentals](#) de l'Ajuntament de Barcelona.

El 25 de maig de 2018 va entrar en vigor el nou Reglament europeu de protecció de dades, Reglament (UE) 2016/679, que garanteix més seguretat i transparència respecte a les dades personals dels ciutadans i ciutadanes. D'acord amb aquesta normativa, l'Ajuntament de Barcelona ha actualitzat la seva política de privacitat.

D'acord amb la normativa de protecció de dades, informem que les vostres dades seran tractades per l'Ajuntament de Barcelona a fi de gestionar aquest butlletí de novetats bibliogràfiques, amb el **tractament 0271**, que s'aplica a procediments en matèria de gestió d'usuaris i usuàries de biblioteques com a préstec, catàleg, alertes, novetats, etc., i dels usos de les seves instal·lacions.

També tens dret a accedir a les vostres dades, rectificar-les i suprimir-les, així com altres drets sobre aquests. Enllaç

<https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/es/proteccion-de-datos?tractament=0271>

Podeu consultar informació addicional sobre aquest tractament i protecció de dades a l'enllaç següent: <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/ca/proteccio-de-dades>

Tret d'obligació legal, les vostres dades no se cediran a tercers y romandran en actiu fins que sol·liciteu la baixa. Si voleu donar-vos de baixa d'aquest butlletí de novetats bibliogràfiques, podeu enviar un correu electrònic a biblioteca_parcs@bcn.cat, i indicar "**BAIXA**" a l'assumpte. Les vostres dades s'eliminaran una vegada complertes les obligacions legals derivades de la gestió de les activitats relacionades amb les finalitats indicades.

Biblioteca del Centre de Formació del Laberint c. Germans Desvalls, s/n

Telèfon: 932 565 620

Correu electrònic: biblioteca_parcs@bcn.cat