



NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS DE LA BIBLIOTECAS Noviembre 2025

Boletín mensual de las últimas adquisiciones más destacadas incorporadas al fondo documental de la biblioteca y disponibles para consultarlas o cogerlas en préstamo.



Espanya Ministerio de Cultura y Deporte. (2024). [El Valor patrimonial de los jardines históricos : criterios para su restauración](#). Gobierno de España, Ministerio de Cultura.

Actas del seminario que se celebró en la sede de la Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural los días 25 y 26 de mayo de 2023.

La obra se presenta como una invitación abierta a la reflexión sobre un tema que no se agota en ningún caso aquí, sino que debe continuar siendo objeto de otros foros de encuentro y de debate, con el objetivo de proteger el legado patrimonial contenido en los jardines históricos.

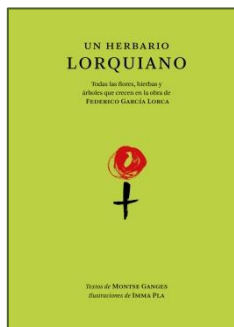


Fraga i Arguimbau, P., Soto Berto, I., & Jardí Botànic Marimurtra. (2022). [Col·leccions Marimurtra: 1 - Cicadals](#). Edicions de Marimurtra.

Ediciones de Marimurtra, el sello editorial vinculado a la Fundación Carl Fausto, propietaria y gestora del Jardín Botánico Marimurtra, presenta su primera colección de temática botánica con una obra dedicada a las cicadas que se pueden encontrar. Precisamente esta familia botánica es una de las más destacadas y estratégicas de Marimurtra, de forma que también es una de las que reviste más interés para el visitante.

El volumen se ha concebido como una herramienta de conocimiento, consulta y de ayuda a la visita. Así, además de ofrecer una introducción a las cicadas también se catalogan y sitúan sobre el mapa las especies que se pueden ver a Marimurtra, que son un centenar y medio de las más de trescientas especies que existen en todo el mundo.

El libro aporta un abundante material fotográfico con el objetivo de facilitar la localización e identificación de las cicadals que se pueden apreciar durante la visita a Marimurtra. Pero también ha contado con el espaldarazo gráfico de UrbanSketchers de Lloret de Mar, que a raíz de un par de visitas a Marimurtra, realizaron una serie de ilustraciones que han dado un valor añadido gráfico y artístico muy destacable en el libro.



García Lorca, F., Ganges, M., & Pla, I. (2024). [*Un Herbario lorquiano : todas las flores, hierbas y árboles que crecen en la obra de Federico García Lorca.*](#)

Flores, hierbas, y árboles son un componente clave del lenguaje poético y dramático de Federico García Lorca. Si pudiéramos su obra bocabajo y cayeran todos los versos y frases excepto los que tienen raíces, es decir, los que incluyen alguna especie vegetal, al volver a ponerla en pie descubriríamos que estamos en un jardín frondoso. La poesía y el teatro lorquianos albergan un jardín compuesto por 142 especies. Algunas son escasas, la mayoría recurrentes y unas cuantas casi endémicas; pero todas están cargadas de voz y significado.

Este libro es un trabajo ambicioso y artístico, fruto del estudio integral de la obra de Federico García Lorca. Un disfrute para los sentidos, un acercamiento al teatro y poesía lorquianos a través de las plantas que los adornan y protagonizan. Bienvenidos al jardín de Federico, verde que te quiero verde.



García Sancho, L. (2024). [*El triunfo de una extraña amistad : las simbiosis entre vegetales y otros organismos mueven el mundo.*](#) Ediciones Pirámide.

La evolución es mucho más que una lucha descarnada por la supervivencia. La selección natural ha favorecido también la amistad entre extraños hasta límites prodigiosos. Desde su descubrimiento en el siglo XIX la simbiosis ha atraído el interés de numerosos científicos y hoy en día constituye uno de los aspectos centrales de la investigación en biología.

Esta forma íntima de cooperación entre organismos de diferente origen evolutivo se extiende por todo tipo de ambientes, terrestres y acuáticos, y alcanza todas las regiones de nuestro planeta, incluidas las más inhóspitas. Puede afirmarse que no existe un solo ser vivo que no establezca algún tipo de estrecha relación con uno o varios organismos, a menudo totalmente distintos entre sí. El grado de integración estructural y fisiológica entre estos componentes vivos es tan profundo que se convierte en una relación obligada, porque cabe de ellos sería capaz de subsistir por separado. Cianobacterias microscópicas, integradas en el interior de vegetales o animales e imprescindibles para su nutrición, escollos coralinos que albergan la mayor diversidad de los océanos, hongos que conectan los árboles del bosque a través de sus raíces o líquenes que sobreviven en las condiciones más extremas, son solo algunos ejemplos de como las interacciones entre especies sustentan el funcionamiento de la naturaleza.



Olalla, L., Lasso de la Vega Westendorp, B., & López Pascual, V. (2007). [*Catálogo de especies: \[Jardín Botánico-Histórico La Concepción Málaga\]*](#) (2a ed. corr. y aum). Patronato Botánico Municipal "Ciudad de Málaga.

Desde los inicios de La Concepción como jardín botánico, en 1994, se han ido realizando periódicamente inventarios de las especies vegetales presentes en el jardín. Primero, de las plantas que componían el jardín histórico y más tarde, de las nuevas colecciones.

Actualmente, ya ha sido posible añadir a estos listados las plantas silvestres de la zona de monte mediterráneo natural, situado en toda la franja oeste de la finca y que forma parte de las 23 hectáreas de jardín botánico.

En este libro además del inventario se presenta el resultado del análisis florístico, donde se recoge, entre otros datos, las familias con mayor número de taxones, los géneros más representados, los orígenes más frecuentes de los taxa, el número total de especies por grupos de plantas y un estudio sobre floraciones.



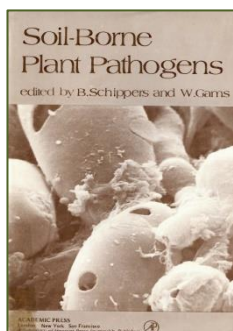
DONACIONS



Aldomà i Buixadé, I., & Universitat de Lleida Departament de Geografia i Sociologia. (2008). [L'Horta de Lleida : transformació i salvaguarda d'un espai periurbà : ponències presentades en les jornades de març-abril 2007](#). Ignasi Aldomà Buisadé.

Las ponencias que siguen se enmarcan en las jornadas sobre l'Horta de Lleida celebradas el días 3-4 de marzo, 24-25 de marzo y 14-15 de abril de 2004. En las mismas jornadas, que se celebraron en diferentes locales de las partidas de l'Horta, también hubo oportunidad para el debate, el cual ha sido recogido a la parte final del libro.

La presente publicación y las jornadas correspondientes nacen de la inquietud surgida en su día a raíz del proyecto de variando sur de la ciudad de Lleida, la cual ha llevado a replantearse el interés y la importancia de l'Horta para la ciudad.

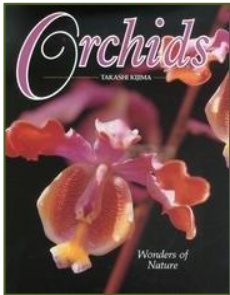


International Symposium on Factors Determining the Behavior of Plant Pathogens in Soil Munich) 1978 :, Schippers, B., & Gams, W. (1978). [Soil-borne plant pathogens](#). Academic Press.

Este documento presenta los resultados de investigaciones básicas que profundizan en la comprensión de las enfermedades de las plantas y está dirigida a científicos de plantas, fisiólogos, botánicos agrícolas, bioquímicos, genetistas y biólogos moleculares.

Incluye estudios con cualquier tipo de agente infeccioso e investigaciones basadas en organismos en cultivo puro que inciden directamente en las interacciones huésped-parásito.

La revista también abarca trabajos sobre aspectos fisiológicos, bioquímicos, ultraestructurales, genéticos y moleculares de las relaciones huésped-parásito en enfermedades de las plantas; estudios sobre los efectos del entorno en estas relaciones y sobre el trabajo y las modificaciones del metabolismo del huésped inducidas por la infección con patógenos. Se hace hincapié en la reproducción de alta calidad de micrografías.



Kijima, T., & Udagawa, Y. (1989). [*Orchids : wonders of nature*](#) (1st American ed). Mallard Press.

Orquídeas: Maravillas de la Naturaleza es una guía bellamente ilustrada sobre el mundo de las orquídeas silvestres. La impresionante colección de fotografías de Takashi Kijima, refleja la fragilidad y la sensibilidad de la orquídea silvestre, cuyas formas y colores dramáticos la convierten en un excelente tema para la fotografía. Kijima consideró esta colección el mayor logro de décadas dedicadas a capturar los secretos y el misterioso encanto de las orquídeas.



Barcelona (Catalunya)., Barcelona (Catalunya). Ajuntament, & Institut Municipal de Parcs i Jardins (Barcelona, Catalunya). (1994). [*Manual-guia de seguretat integrada : Manual Informatiu per als treballadors de l'Institut Municipal de Parcs i Jardins*](#). Gráficas Hercu, S.L.

La Seguridad e higiene forman parte del contenido sustancial del trabajo. Se debe garantizar la seguridad de sus trabajadores aplicando las medidas de protección y prevención necesarias



Pots consultar tot el fons de la biblioteca a [BCNexplor@](#), una eina de descobriment de documentació analògica i digital, gestionada pel [SEDAC](#) i les [biblioteques departamentals](#) de l'Ajuntament de Barcelona.

El 25 de maig de 2018 va entrar en vigor el nou Reglament europeu de protecció de dades, Reglament (UE) 2016/679, que garanteix més seguretat i transparència respecte a les dades personals dels ciutadans i ciutadanes. D'acord amb aquesta normativa, l'Ajuntament de Barcelona ha actualitzat la seva política de privacitat.

D'acord amb la normativa de protecció de dades, informem que les vostres dades seran tractades per l'Ajuntament de Barcelona a fi de gestionar aquest butlletí de novetats bibliogràfiques, amb el **tractament 0271**, que s'aplica a procediments en matèria de gestió d'usuaris i usuàries de biblioteques com a préstec, catàleg, alertes, novetats, etc., i dels usos de les seves instal·lacions.

També tens dret a accedir a les vostres dades, rectificar-les i suprimir-les, així com altres drets sobre aquests. Enllaç

<https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/es/proteccion-de-datos?tractament=0271>

Podeu consultar informació addicional sobre aquest tractament i protecció de dades a l'enllaç següent: <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/ca/proteccio-de-dades>

Tret d'obligació legal, les vostres dades no se cediran a tercers y romandran en actiu fins que sol·liciteu la baixa. Si voleu donar-vos de baixa d'aquest butlletí de novetats bibliogràfiques, podeu enviar un correu electrònic a biblioteca_parcs@bcn.cat, i indicar "**BAIXA**" a l'assumpte. Les vostres dades s'eliminaran una vegada complertes les obligacions legals derivades de la gestió de les activitats relacionades amb les finalitats indicades.

Biblioteca del Centre de Formació del Laberint c. Germans Desvalls, s/n

Telèfon: 932 565 620

Correu electrònic: biblioteca_parcs@bcn.cat