



CANTA GRAN!

XVII CONCERT DE NADAL DE CANT CORAL DE LA GENT GRAN

DE BERLÍN AL PARAL·LEL

12
DESEMBRE
2017

A L'AUDITORI
DE BARCELONA

L'Auditori
c/ Lepant, 150

El concert començarà a les 18.30 h

Arranjaments
Dani López

Willkommen	John Kander
Homenatge a Kurt Weill	
Moon of Alabama	<i>Kurt Weill</i>
Youkali	<i>Kurt Weill</i>
Mack the Knife	<i>Kurt Weill</i>
Lilli Marlene	<i>Norbert Schultze</i>
La vie en rose	<i>Édith Piaf</i>
Cabaret	<i>John Kander</i>
El Foxtrot de l'ombrel·la	<i>Vicent Quirós</i>
Send in the clowns	<i>Stephen Sondheim</i>
El vestir d'en Pasqual	<i>Joan Viladomat</i>
Flor de Nit	<i>Albert Guinovart</i>
Régimen severo	<i>Bella Dorita</i>
Remena nena	<i>Josep Maria Torrens i Ventura</i>
Marieta de l'ull viu	<i>Càndida Pérez</i>

Moltes de les cançons més representatives del music hall descriuen certes desigualtats de gènere. Des de l'Ajuntament de Barcelona oferim aquesta representació artística però no legitimem cap desigualtat de gènere i continuem treballant per la igualtat entre dones i homes.

L'AUDITORI
BARCELONA

Ajuntament de
Barcelona



DE BERLÍN AL PARAL·LEL

Us convidem a passejar per algunes de les peces més representatives del music hall, de Berlín a Barcelona. De la mà de Mone Teruel, i amb els arranjaments musicals de Daniel López, viatjarem pels cabarets internacionals més importants, fins a arribar a casa nostra, on recordarem les cançons més properes i picants del Paral·lel.

Al final del concert, cantaires i públic cantarem conjuntament la nadala:

El Noi de la Mare

Què li darem en el Noi de la Mare?
Què li darem, que li sàpiga bo?
Li darem panses amb unes balances,
li darem figues amb un paneró.
Què li darem al Fillet de Maria?
Què li darem al formós Infantó?
Panses i figues i nous i olives,
panses i figues i mel i mató.
Tam patam tam, que les figues són verdes,
Tam patam tam, que ja maduraran.
Si no maduren el dia de Pasqua,
maduraran en el dia de Rams.

Dani Garcia, piano
Laura Urteaga, violí
Dani López, saxos/flauta
Manel Fortià, contrabaix
Josema Martín, bateria
Laia Molins, ballarina
Mone Teruel, solista
Ignasi Tomàs, director d'escena
Montserrat Meneses, direcció musical