



PROPOSTA ESTRATÈGICA PER AL PARK GÜELL

2017-2022

resum executiu



**Ajuntament
de Barcelona**

Redacció:



BARCELONA
REGIONAL
AGÈNCIA
DESENVOLUPAMENT
URBÀ

PROPOSTA ESTRATÈGICA PER AL PARK GÜELL

2017-2022

resum executiu

DIAGNOSI 9

PROPOSTA 31

LA COMPLEXITAT DE LA SINGULARITAT

El Park Güell és un dels grans espais verds de la ciutat de Barcelona. Una ciutat densa i compacta on precisament els parcs grans són més aviat escassos. La virtut del Park Güell és que es fon amb la muntanya dels Tres Turons, que en un futur esdevindrà el segon gran parc de Barcelona, després de Montjuïc. Els seus límits són difusos en algunes zones i la naturalitat de la muntanya pelada s'imbrica amb el fet arquitectònic de Gaudí.

El parc és un espai públic des de fa més de 95 anys. Els ciutadans dels barris que l'envolten i de tota la ciutat tenen records de les vivències que va oferir l'espai verd, on es podien fer moltes activitats. Anar en bicicleta, perdre's per la zona forestal, jugar a pilota a la sala hipòstila, assistir a un espectacle de dansa o a les jornades reivindicatives dels anys setanta. Moltes d'aquestes activitats avui s'han esvaït fruit de la massificació del parc i també de la necessitat de preservar un patrimoni arquitectònic únic. El Park Güell és una quimera difícil de definir; és un indret únic i singular que, a banda de ser Patrimoni de la Humanitat, és patrimoni dels ciutadans, i això el fa poc comparable amb altres espais.

La massificació, el fet iconogràfic i un turisme que visita la ciutat de forma intensiva i, a voltes, superficial, han comportat una alienació del parc respecte a l'entorn.

Els veïns i veïnes saben com conviure amb això: quines zones del parc són més tranquil·les per passar, on poden trobar un indret silenciós,

per on poden creuar-lo sense topar-se els grups de visitants, etc., però bona part també ha deixat de sentir-lo com un element cabdal de la vida del barri. Ja no s'hi programen tantes activitats, ja no s'hi fa el Dia de la Dansa als Parcs i s'hi han reduït els actes, tot i que és el parc que obre més hores de la ciutat, des de les cinc del matí fins a les onze de la nit.

Com podem retornar ús social al parc? Com podem activar-lo? Com enfortim els lligams entre el parc i la ciutadania? Com canviem la imatge que té de consum turístic? Com en millorem l'oferta cultural? Com evitem la gentrificació del comerç als barris? Com en millorem l'entorn? Com l'inserim en la infraestructura verda de la ciutat? Com el millorem per a l'ús ciutadà? Com compatibilitzem la presència massiva de visitants amb la vida quotidiana? Com podem compatibilitzar la protecció patrimonial amb els usos comunitaris?

Aquestes són algunes de les qüestions que s'han plantejat al llarg de les diverses sessions de treball que s'han fet. No deixa de ser una mirada tècnica que cal que sigui compartida i ampliada amb la ciutadania i els agents implicats.

Es vol dissenyar un nou escenari de futur que ens ofereixi un parc que reequilibri les varies mirades i usos que defineix el propi Park Güell.



QUÉ ÉS EL PARK GUELL?



VALORS DEL PARK GÜELL



PARC HISTÒRIC AMB FORÇA IMPORTÀNCIA EN LA CONSTRUCCIÓ DE LA MEMÒRIA COLECTIVA



FORÇA ACTIVITAT QUOTIDIANA AMB EL VEÏNAT



PATRIMONI DE LA HUMANITAT UNESCO DES DE 1984



ÉS L'OBRA MÉS COMPLEXA DE GAUDÍ DE TITULARITAT PÚBLICA



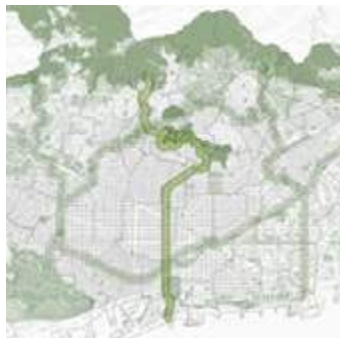
UN DELS PARCS MÉS GRANS DE LA CIUTAT (19 ha)



L'ESPAI VERD AMB MÉS SERVEIS SOCIOAMBIENTALS DE LA CIUTAT



ELEMENT FONAMENTAL EN EL FUTUR PARC DELS TRES TURONS



PEÇA CLAU DEL CORREDOR VERD CIUTADELLA-COLLSEROLA



UN PUNT D'ATracció TURÍSTIC

PER QUÈ FER UNA ESTRATÈGIA PER AL PARK GÜELL?

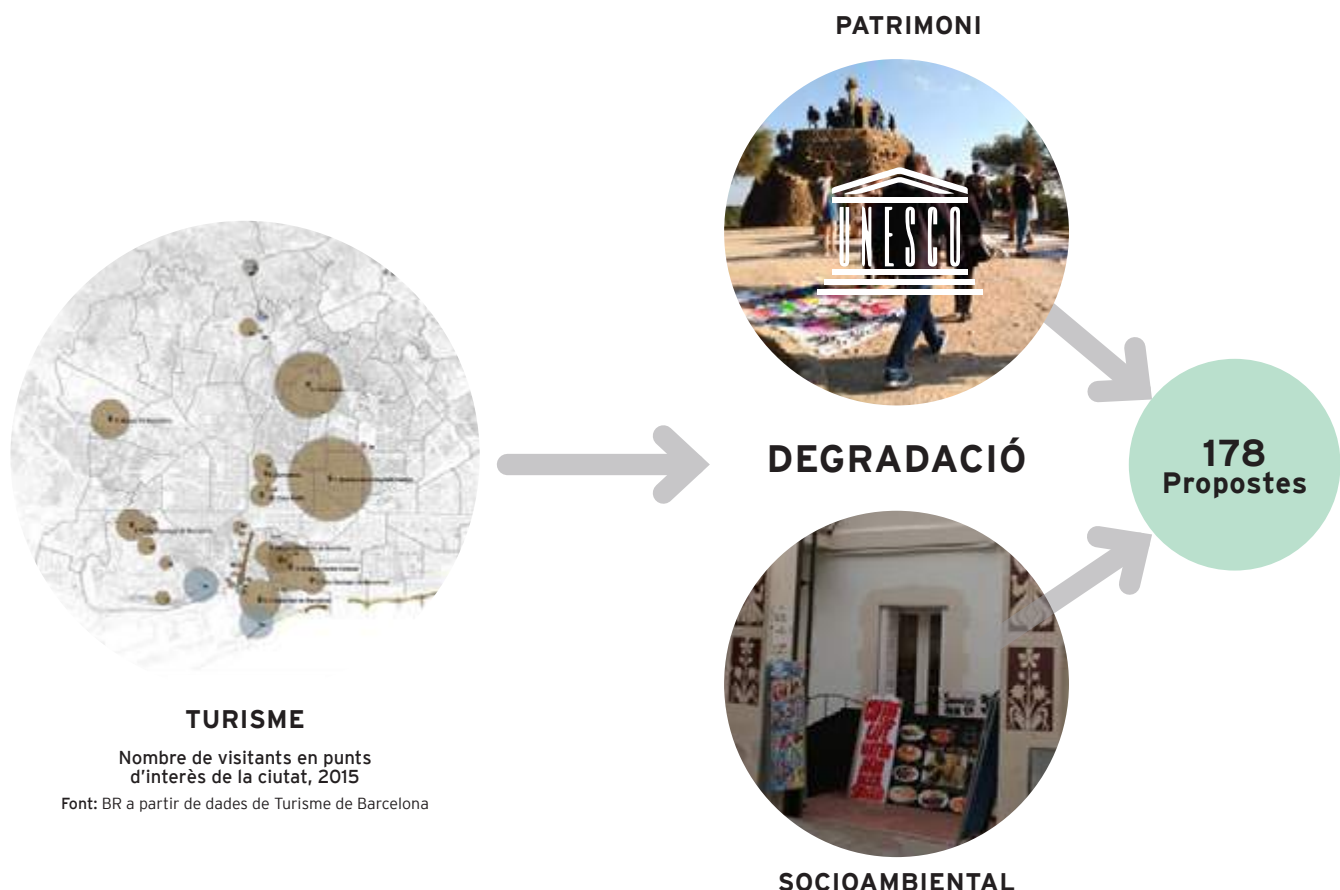
El Park Güell, juntament amb el Palau Güell, és un dels pocs espais d'Antoni Gaudí que pertanyen a l'esfera pública. **L'any 2022 es celebrarà els 100 anys del Park Güell com parc públic.** Pel seu caràcter de parc històric i Patrimoni de la Humanitat, l'Ajuntament de Barcelona té una responsabilitat doble sobre aquest espai que sintetitza diverses visions i percepcions de la història i la cultura catalanes. Aquesta responsabilitat és doble perquè, si d'una banda ha de protegir, estudiar i divulgar l'obra de Gaudí per a tota la humanitat, tal com estableixen els requisits de la UNESCO, de l'altra ha de mantenir-lo com a parc urbà, un espai per a la comunitat i fins i tot un espai de memòries individuals i col·lectives.

La massificació dels darrers anys del Park Güell és l'efecte d'un augment continuat de turistes fruit d'una comercialització icònica de la ciutat enfocada al consum turístic de masses. Aquest impacte ha generat, principalment, la pèrdua progressiva del caràcter simbòlic per als veïns i habitants de la ciutat. Altres aspectes, com la transformació dels paisatge construït dels barris limítrofs com la Salut i Vallcarca i els Penitents a causa del canvi d'ús

(de comerç de barri a comerç turístic) o les diverses problemàtiques en el sistema de mobilitat, tant dels barris com de la ciutat (línia de bus 24), són també conseqüència de la visita de 9 milions (xifra estimada) de visitants l'any, per tal com és un dels punts més visitats de la ciutat. Si considerem el fet que Barcelona és una de les cinc ciutats europees d'atracció turística amb un increment anual del turisme del 5%, la reflexió sobre la situació actual i futura del Park Güell es fa més que necessària.

Aquest pla compta amb **178 propostes** agregades en 4 reptes principals:

- Reduir l'impacte de la massificació al parc i entorns
- Fomentar usos comunitaris al parc i entorns
- Un parc amb un patrimoni viu
- Un parc amb un model de Governança nou



LA GESTIÓ DELS LÍMITS



19 ha

PEÇA CLAU DE LA INFRAESTRUCTURA VERDA DE LA CIUTAT

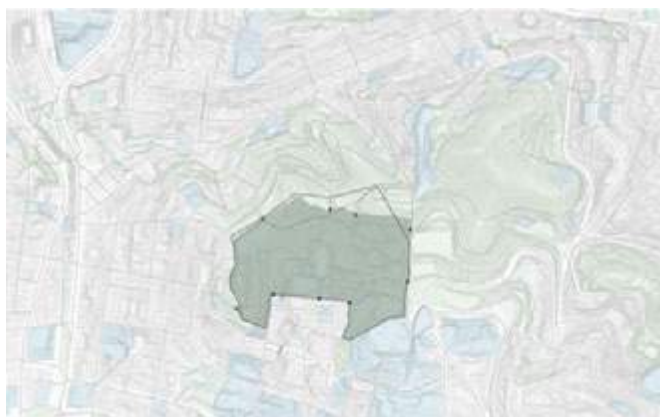


19 ha

DELIMITACIÓ PARCS I JARDINS

Inclou l'àrea vessant de la muntanya amb límits clars i difusos, i la zona monumental.

100% DEL PARC



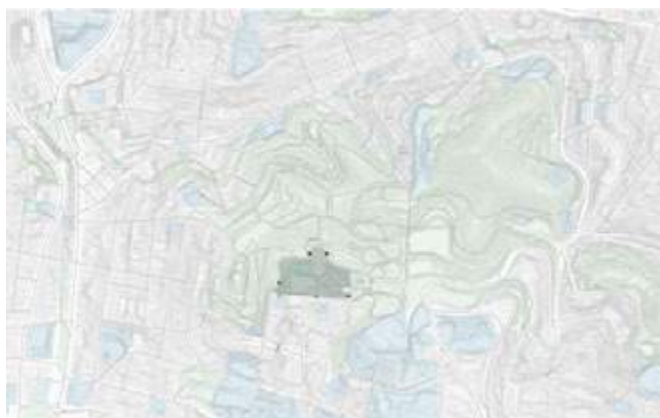
12 ha

ZONA MONUMENTAL

Àrea del parc amb elements arquitectònics de Gaudí delimitada amb portes i tanques. Inclou gran part del perímetre UNESCO.

63% DEL PARC

9 MILIONS DE VISITANTS (estimació)



1,7 ha

ZONA REGULADA

Àrea delimitada amb elements mòbils i creada al 2013 per a la protecció del patrimoni arquitectònic i esta regulada amb un control d'accés per aforament limitat.

9% DEL PARC

14% DE LA ZONA MONUMENTAL

2.958.901 VISITANTS (2016)



DIAGNOSI

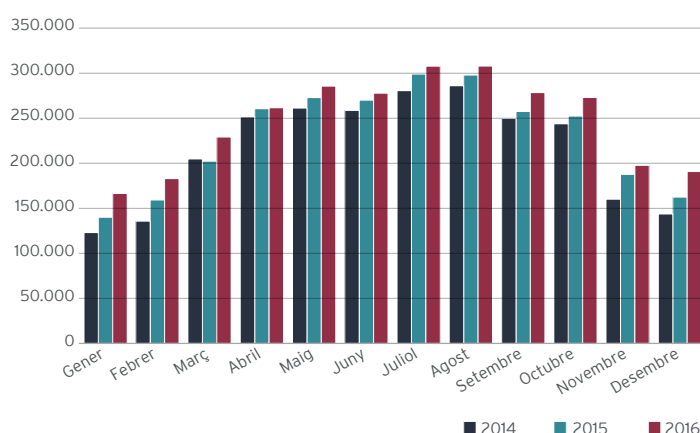
MASSIFICACIÓ

A partir de l'octubre del 2013 es va introduir la regulació d'accés a una part del Park Güell, en conseqüència de la massificació observada al parc. Aquesta regulació va definir un aforament màxim de 800 visitants/hora (inferior als 1.140 visitants/hora que preveia l'estudi de la capacitat de càrrega com límit màxim), amb

l'objectiu de disminuir la pressió de l'àrea més patrimonial. Tot i que la regulació ha assolit l'objectiu, el problema de la massificació persisteix, ja que, la regulació de l'accés ha provocat un desplaçament de la pressió a zones exteriors a la zona regulada.

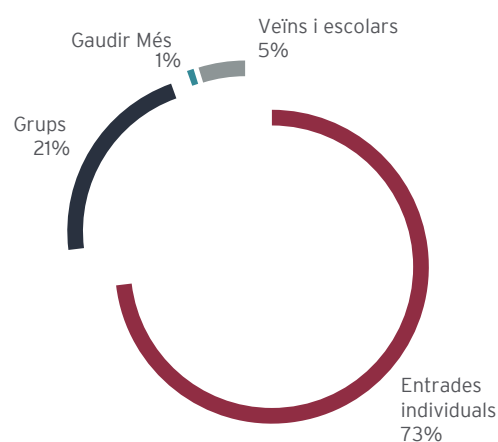
Nombre de visitants a la zona regulada del Park Güell

Font: B:SM



Tipus de visitants

Font: Enquestes. B:SM, 2015

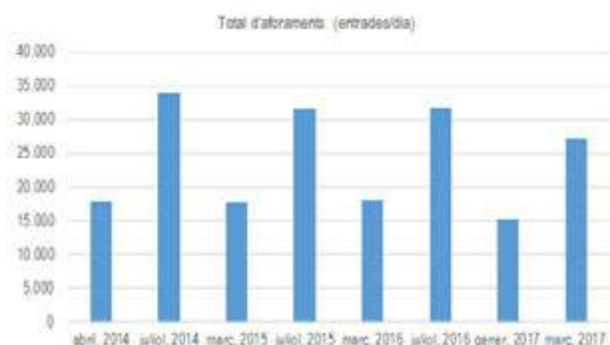


Segons els estudis d'aforaments fets per B:SM, s'observa una estacionalitat pronunciada entre els mesos d'hivern i estiu. Entre uns 15.000 i 18.000 en temporada baixa i entre uns 30.000 i 35.000 en temporada alta. En base aquestes dades d'aforament s'estima que la zona monumental pot arribar a uns 9 milions de

visitants l'any al Park Güell. A títol comparatiu s'estima que el Parc Natural de Collserola rep 3,5 milions de visitants per any (Consorti del Parc Natural de la Serra de Collserola, 2016), en una àrea de més de 8.000 ha, que suposa 2,5 vegades menys de visitants del que rep anualment el Park Güell, aproximadament 9 milions en 19 ha.

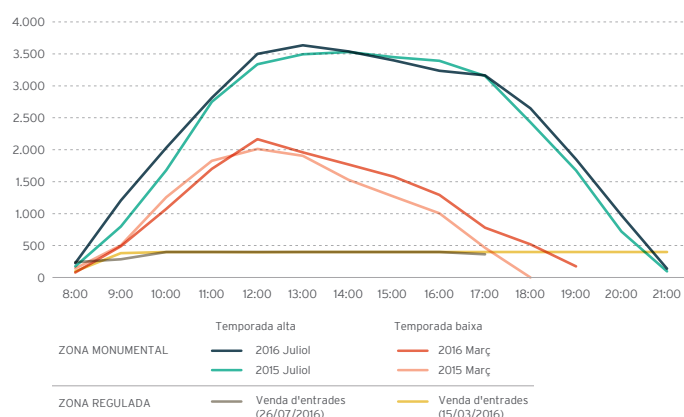
Total d'aforaments (entrades/dia)

Font: B:SM, Estudis d'Aforaments, 2017



Ocupació de la Zona Monumental i la Zona Regulada

Font: B:SM, Estudis d'Aforaments, juliol - 2016 i Venda d'entrades, 2016



MASSIFICACIÓ

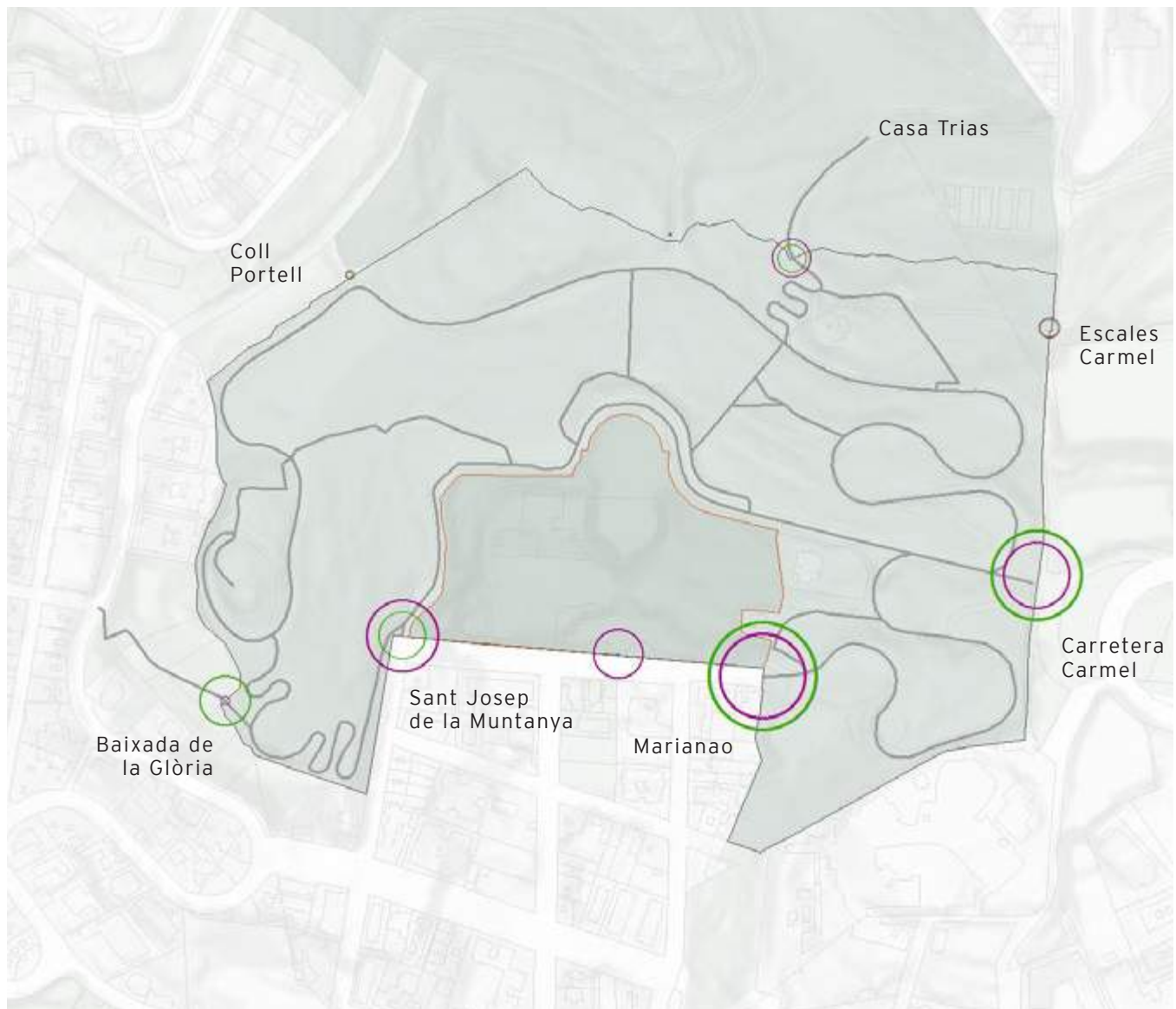
FALTA DE DADES REALS PER AL MONITOREIG I CONEIXEMENT DE LA SITUACIÓ

Pel que fa a les entrades, els estudis demostren un gran flux de visitants a les entrades principals (Marianao, Carmel, Sant Josep de la Muntanya, baixada de la Glòria), en contrast amb les

secundàries (Can Tries, escales del Carmel i el coll del Portell). Això indica una segregació espacial molt evident entre la part turística (zona monumental) i la part veïnal (zona forestal).

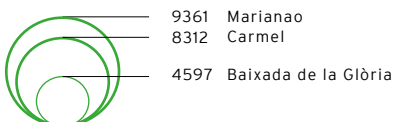
Entrades i sortides pels accesos de la zona monumental

Font: Barcelona Regional a partir de BSM, Aforaments i Enquestes Park Güell - juliol 2016, 2016

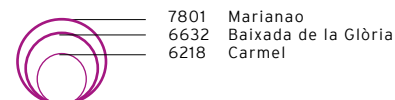


11

Entrades al parc- juliol 2016



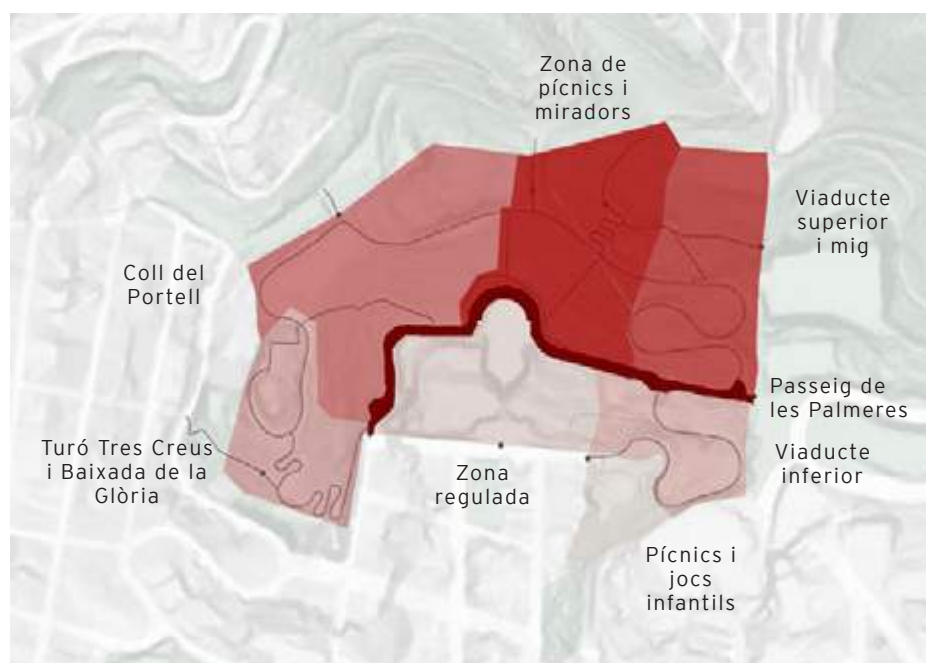
Sortides al parc- juliol 2016



MASSIFICACIÓ

SATURACIÓ I PUNTS D'INSEGURETAT

Saturació al passeig de les Palmeres, les Tres Creus i punts de més afluència. S'ha estimat que la zona monumental, absorbeix a prop de 6 milions de visitants que no accedeixen a la zona regulada per diferents motius: consideren el preu excessiu o exhauriment d'entrades, principalment.



Intensitat de flux per cada zona. (volum entrades-sortides al dia)

Font: Barcelona Regional a partir de l'Estudi de Diagnòsi de la Càrrega de Visitants al Park Güell, 2016

12

Aglomeració entre visitants, tècnics de manteniment, venedors i artistes ambulants que dificulta la fluïdesa dels recorreguts i baixa la qualitat de la visita en el seu conjunt.



Massificació al mirador de les Tres Creus



MASSIFICACIÓ

REFORÇ DE LA VIGILÀNCIA DEL PATRIMONI DESPRÈS DE LA ÚLTIMA HORA D'ACCÉS

A partir de les 18.30 hores en temporada baixa i a partir de les 21.30 hores en temporada alta fins a les 23.00 hores, quan efectivament es tanca les portes, el parc està obert, però presenta una vigilància molt reduïda per tota la zona monumental. Això significa que en un 35% de les hores de funcionament el parc disposa d'una vigilància mínima per controlar tot el patrimoni.



L'escalinata a les 19 hores, novembre 2016

MÀXIM D'HORES DEL
PARC OBERT

6.570
HORES ANY

REFORÇ DE LA
VIGILÀNCIA DEL
PATRIMONI EN

35%
DE LES HORES
D'OBERTURA

COMUNICACIÓ ENFOCADA AL TURISME

13

Explotació de la imatge del parc com a producte de venda. Publicitat iconogràfica per a incentivar la visita a la zona regulada del parc.

Pàgina web creada principalment per a la venda d'entrades a la Zona Regulada, més enfocada a donar informació de interès turístic.



ÚS SOCIAL

ACTIVITATS D'ÚS SOCIAL

Durant als últims anys, el gran augment de visitants al parc enfocat al turisme ha generat un desplaçament, i en alguns casos desaparició, d'activitats d'ús social dels veïns i habitants de la ciutat.

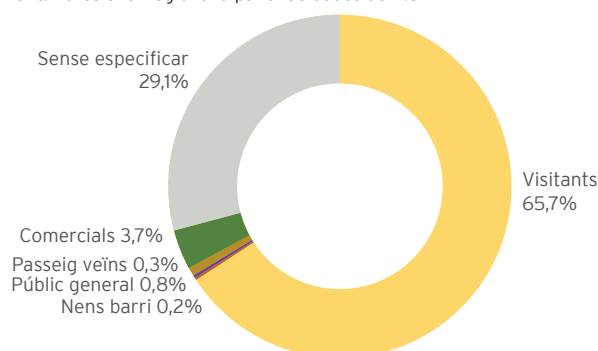
Actualment, el parc obre 6.570 hores l'any, 66 hores de les quals estan dedicades a activitats per als veïns i ciutadans, és a dir l'1% del total d'hores. 60 hores es porten a terme a la zona forestal i estan relacionades amb l'esport.

Tan sol 6 hores l'any es tanca la zona regulada per una activitat cultural per a nens i infants dels barris limítrofs, en contraposició a les 4.316 hores dedicades a visites guiades i/o visites per lliure al patrimoni arquitectònic.

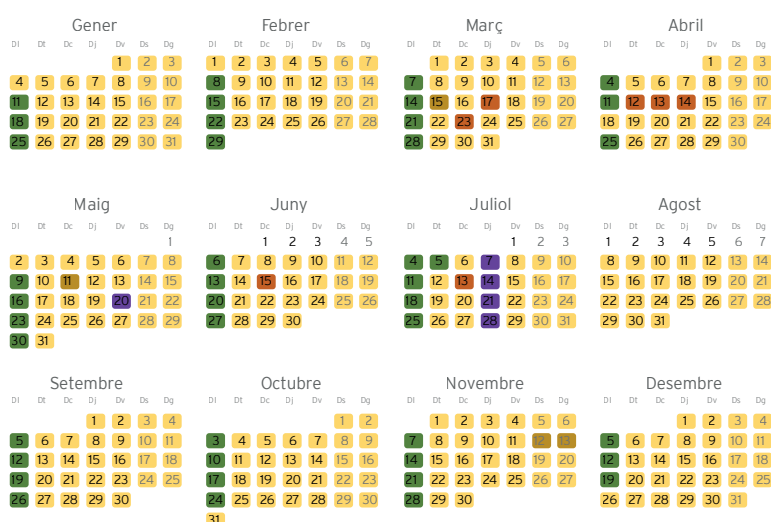
Cal considerar que la zona regulada -el lloc més pla i extens, que representa el 9% del parc-, és on s'han portat a terme les activitats amb més valor simbòlic de la memòria col·lectiva barcelonina.

Tot i que el 91% total del parc és d'accés lliure, la massificació a la zona monumental desincentiva qualsevol iniciativa de dur-hi a terme activitats col·lectives espontànies o organitzades, fet que genera un desplaçament de les activitats veïnals cap a la zona forestal.

Estimació d'hores per tipus d'activitat a la zona regulada
Font: Barcelona Regional a partir de dades de B:SM



Calendari anual per tipus d'activitat a la zona regulada
Font: Barcelona Regional a partir de dades de B:SM



**MÀXIM D'HORES DEL
PARC ANUAL: 6.570 H**

- Activitats anuals per a nens i infants dels barris limítrofs a la Zona Monumental: 13,5h total. Zona Regulada tancada: 6 hores a l'any per aquesta activitat.
 - Activitats anuals culturals per al públic en general a la Zona Regulada fora d'horari de tancament (21:30-23:00). 10,5 hores a l'any. MUHBA.
 - Curses i trials anuals per als ciutadans i veïns: 8 hores a l'any. Tot el parc.
 - Programa Fes Salut! El Carmel. Zona Forestal. 52 hores a l'any.
 - Visites guiades i/o visita al patrimoni arquitectònic. Zona Regulada. MUHBA. 4.316,5 hores a l'any.
- Sessions fotogràfiques, filmacions i rodatges comercials: 246 hores.

ÚS SOCIAL DESPLAÇAMENT DEL VEÏNAT

Desplaçaments d'usos quotidians al parc a causa de la massificació turística

Algunes de les activitats quotidianes que es realitzaven a la zona monumental s'han desplaçat cap a la zona forestal del parc o cap a altres zones dels barris veïns: la Salut, el Coll, Vallcarca i els Penitents, el Carmel i Can Baró.

Activitats que es fan de forma quotidiana

Font: Barcelona Regional

VEÏNS

Itineraris per anar a les escoles, feina, transport públic, centres esportius.

Passeig lúdic, jocs infantils, passeig de gossos, taules de pic-nic, hort per a gent gran, pista de petanca, activitats esportives lliures.

Programa Fes Salut! Passejades organitzades (Európolis i PDC La Salut. Una vagada a la setmana)

ESCOLES

Itineraris d'accés i sortida

Horts

Programes d'art, natura i llengües

BSM / MUHBA

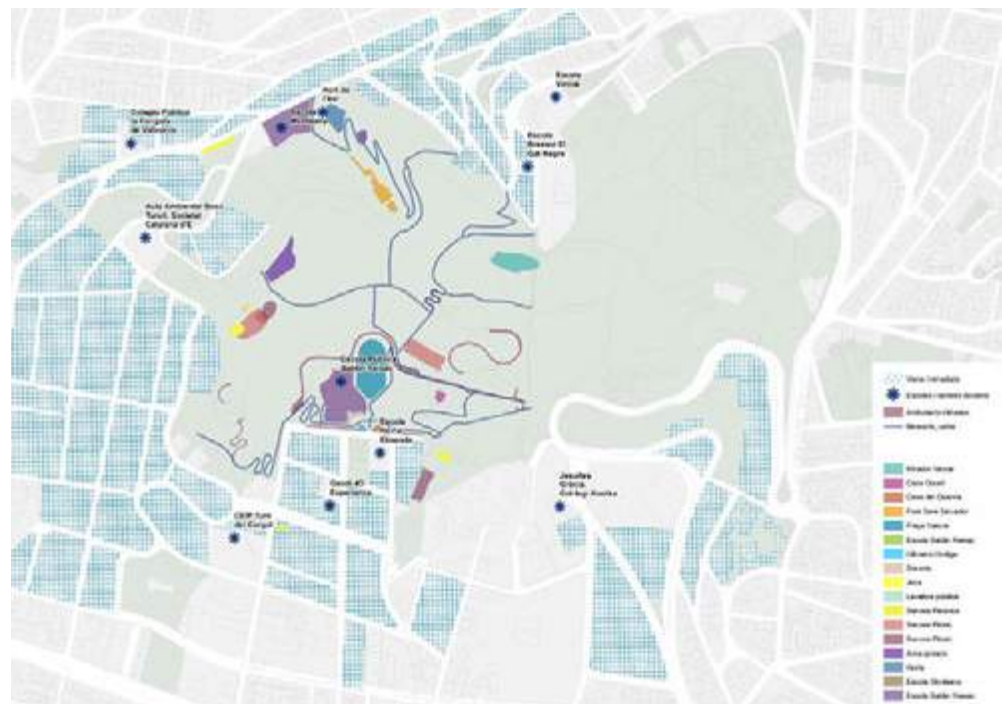
Visites guiades zona monumental i zona regulada

MÚSICS I ARTISTES

Espectacles i venda ambulant

VENEDORS

Venda ambulant



15

Desplaçament d'activitats culturals simbòliques cap a altres llocs de la ciutat o als barris limítrofs, com les activitats de l'Aplec de la Sardana a la Plaça de la Natura, l'enterrament de la Sardina de l'escoles del barri, la festa de la Castanyada, d'un rellevant valor simbòlic.

Activitats que culturals i esportives que es feien al parc

Font: Entitats de Gràcia

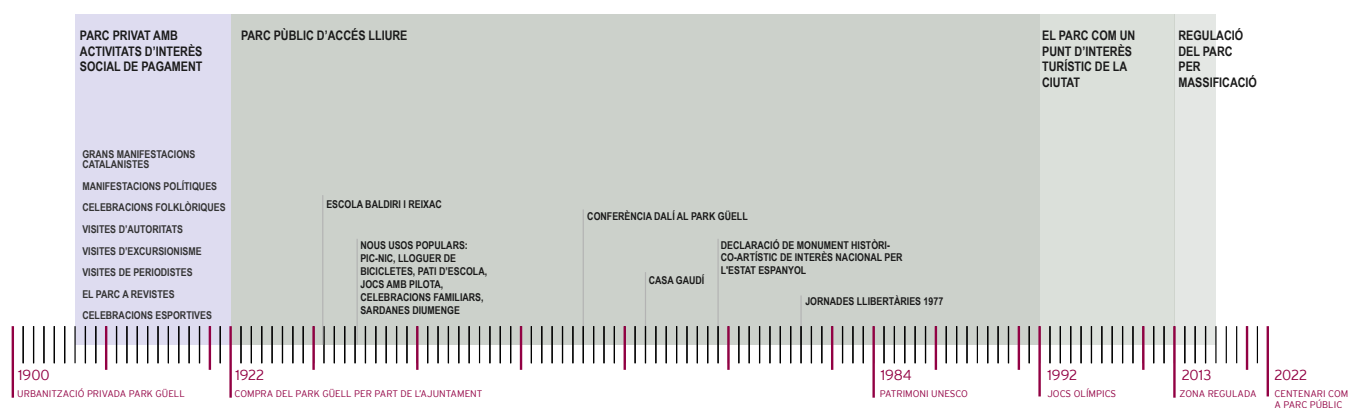


ÚS SOCIAL

SENTIMENT DE PÈRDUA DEL PARC

Sentiment de pèrdua per part dels veïns i habitants de Barcelona d'un dels parcs més grans i històrics de la ciutat.

A gairebé 100 anys de ser parc públic d'accés lliure, amb un ús intensiu del veïnat i les escoles del voltant, fet que emfatitza que sigui un lloc amb un important pes simbòlic en la construcció de la memòria col·lectiva.



Font: Barcelona Regional

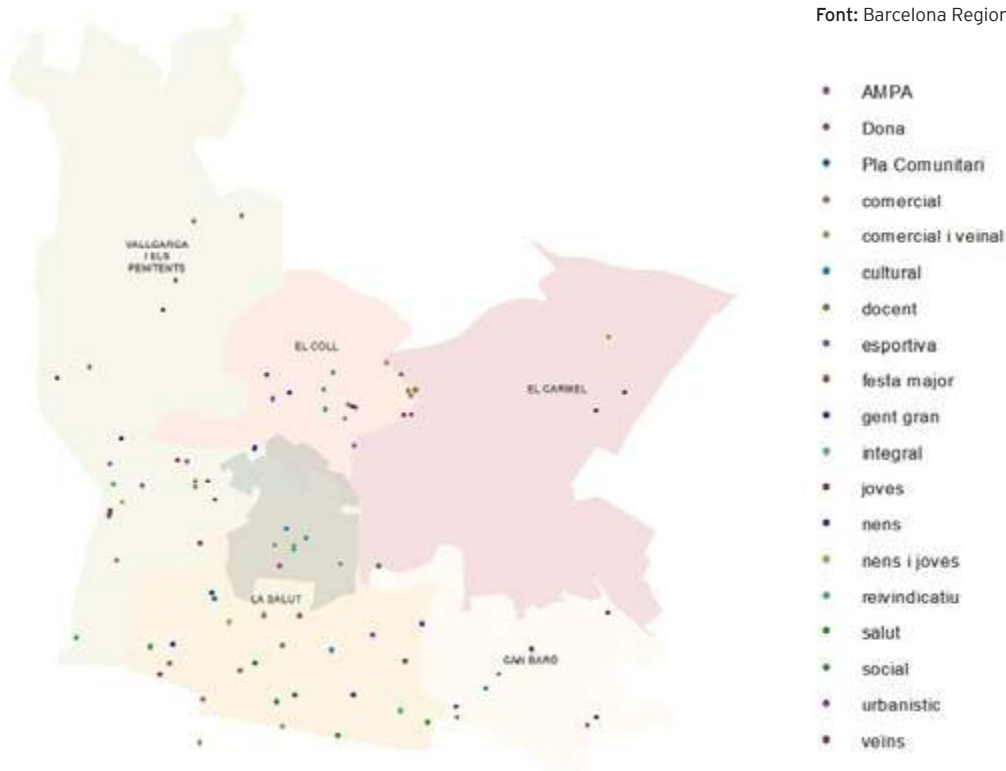
16

Falta de representativitat de la xarxa social a la gestió del parc (top-bottom)

El parc es part essencial de la dinàmica i salut social dels barris limítrofs, i de la ciutat.

Xarxa associativa existent als barris limítrofs

Font: Barcelona Regional



ÚS SOCIAL

PÈRDUA DE COMERÇ DE PROXIMITAT

El comerç local és, a més d'un instrument per a la prestació de serveis i generació d'ocupació, un element imprescindible per a la vida ciutadana, la qualificació de l'espai públic i la cohesió social. S'ha d'entendre, doncs, com a part important de la salut social d'un barri i, per tant, un aspecte sensible davant d'un possible monocultiu d'activitat comercial (més del 30% del total dels comerços dedicats a una sola activitat) com a conseqüència de un procés de gentrificació.

El procés de "turistificació" del Park Güell ha tingut un impacte important sobre la dinàmica del comerç del barris de la Salut i Vallcarca i els Penitents, ja que molts dels comerços de barri es van convertir en comerços dedicats al consum turístic.

El monocultiu es localitza actualment sobretot al carrer Larrard, baixada de la Glòria, avinguda Vallcarca i travessera de Dalt. Aquests carrers són part d'itineraris d'accés des de les sortides del metro Lesseps i Vallcarca, respectivament, així com de les parades dels busos turístics: Barcelona City Tour i Bus Turístic Barcelona.

Comerços orientats al consum turístic
Font: Barcelona Regional, octubre 2016

Carrer de Larrard	21
Baixada de la Glòria:	14
Avinguda de Vallcarca	7
Travessera de Dalt	20



17

Comerços dedicats al consum turístic
Font: Barcelona Regional, octubre 2016



MOBILITAT

ACCÉS EN TRANSPORT PÚBLIC

La ciutat de Barcelona disposa d'un sistema de transport públic col·lectiu molt competitiu per accedir al Park Güell, ja sigui en termes de capacitat i temps de viatge com des del punt de vista del preu del títol de transport públic. Així, el 58% del turistes que accedeixen al Park Güell ho fan en transport públic, un 10% dels quals ho fan a través del Bus Turístic. L'altre mode principal és l'autocar discrecional, amb una quota del 32%.

Segons les dades dels aforaments realitzats per B:SM durant el juliol del 2016 al Park Güell, els accessos del carrer de Marianao (carrer d'Olot) i la Carretera del Carmel representen el 53% del total d'entrades al Park Güell en hora punta.



2 línies de metro:

2 parades L3 (18.580 pax/h)

1 parada L5 (17.650 pax/h)



6 línies de bus urbà a 500m:

H6 (1.590 pax/h)

24 (800 pax/h)

32 (720 pax/h)

92 (400 pax/h)

116 (100 pax/h)

87 (250 pax/h)

2 línies de bus turístic:

Ruta blava (500 pax/h)

Ruta Est (480 pax/h)

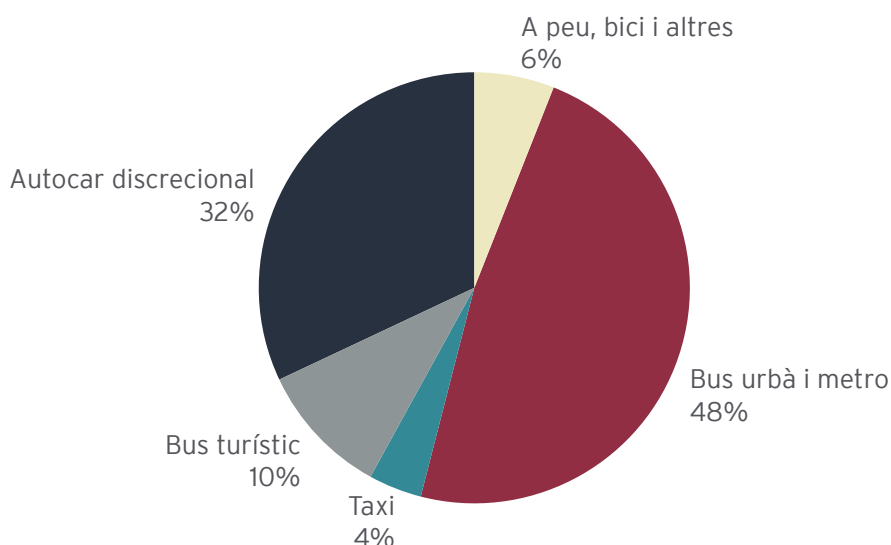
2 parades de taxi :

8 places al C/Larrard

3 places a la Ctra. Carmel

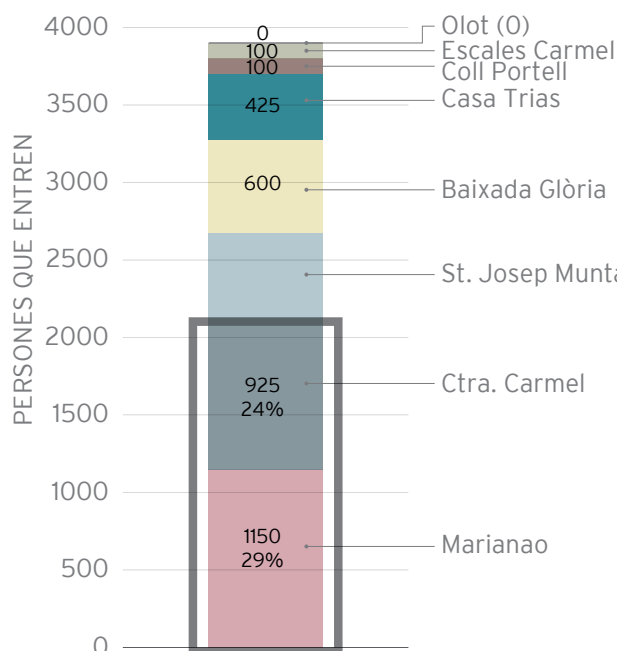
Repartiment modal dels visitants, 2014

Font: B:SM



Entrades/accés en Hora Punta

Font: B:SM



MOBILITAT

SATURACIÓ DE CARRERS

La confluència de persones a l'accés de Marianao, provinents dels busos turístics i l'alta demanda de taxis, la sortida de de la porta principal, així com

l'entrada i sortida d'alumnes fan que el carrer Olot, i els carrers adjacents, tinguin una sensació de saturació.

Carrer d'Olot



Carrer de Marianao



Pocs trams de carrer exclusius o amb prioritat per a vianants

Carrer de Larrard



Ctra del Carmel



Massificació, cues i tensió a les vores per sobrecàrrega del Bus Turístic

Av de la Mare de Déu de Montserrat



Av de la Mare de Déu de Montserrat



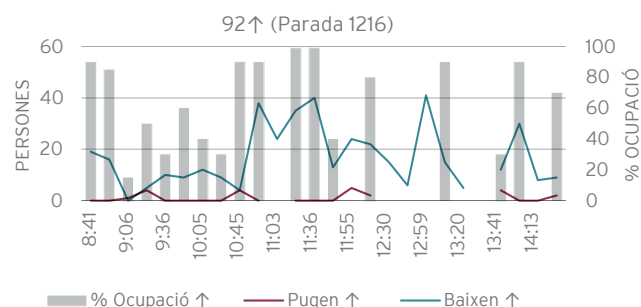
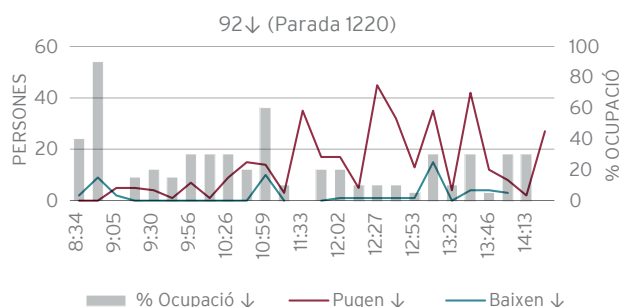
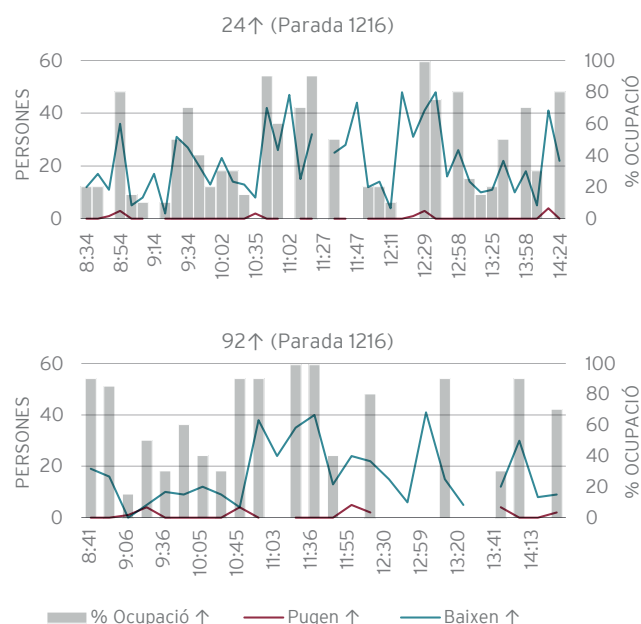
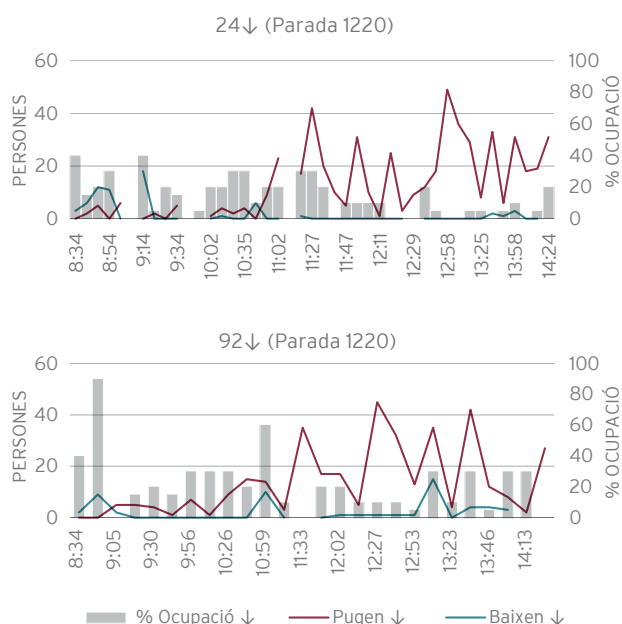
MOBILITAT

ALTS GRAUS D'OCUPACIÓ TURÍSTICA DELS AUTOBUSOS URBANS 24, 92 I 116

S'ha estudiat el comportament d'ambdues línies al llarg d'un matí i es comprova que l'ocupació del bus en hora punta (HP), tant pel 24 com pel 92, és d'un 10% al arribar a la parada 1220 (direcció Muntanya-Mar) i d'un 85% a la parada 1216 (direcció Mar-Muntanya).

El bus urbà és molt utilitzat per arribar fins al Park Güell i salvar el desnivell que presenta la ciutat en aquesta zona arribant a baixar 48 pax/op. del 24 i 41 pax/op. del 92 en hora punta. D'altra banda, la parada del Park Güell és molt concorreguda pels turistes per baixar al centre de la ciutat (49 val/op al 24 i 45 val/op. al 92 en hora punta).

La línia 24 funciona amb un interval de pas que supera en molts casos a la de les pròpies línies de la Nova Xarxa de Bus, amb circulacions cada 5-6 minuts i fins a 10 minut els dies festius. Tot i així, els problemes de massificació del servei són freqüents per l'elevada presència de grups de turistes. En el cas de la línia 92, els intervals de pas són molt més elevats, penalitzant encara més el servei.



En HP la mitjana que
puja al bus varia entre:

16 pax/bus en la L-24↓

30 pax/bus en la L-92↓

En HP la mitjana que
baixa del bus varia
entre:

35 pax/bus en la L-24↓

52 pax/bus en la L-92↓

ACCÉS AL PARC

ENTRADA A LA ZONA REGULADA

Actualment el 91% de la superfície del Park Güell és d'accés lliure i gratuït dins de l'horari d'obertura (de les cinc del matí a les onze de la nit) cada dia de l'any.

El 9% restant correspon a la zona regulada i té un accés diferenciat:

Veïns: accés gratuït amb la targeta de veïns del parc.

Els nens i nenes escolaritzats als centres Baldori Reixac, Reina Elisenda, Cor de Maria, Jesuïtes de Gràcia, Petit Virolai, Turó del Cargol i Escola Montseny tenen dret a sol·licitar fins a 10 targetes d'accés lliure a l'Eix Monumental. Per a les set escoles involucrades, a finals de 2016, s'havien lliurat un total de 9.135 carnets (2.922 escolars i 6.213 familiars i personal de les escoles).

Els veïns empadronats als barris de la Salut, Vallcarca-Penitents, El Coll, Can Baró i El Carmel també tenen dret a sol·licitar la targeta de lliure accés. El tràmit es pot realitzar a través del 010, del web municipal o, de manera presencial, a les Oficines d'Atenció al Ciutadà dels districtes de Gràcia i d'Horta-Guinardó. A finals del 2016 s'havien lliurat un total de 40.934 carnets, corresponents al 53,62% de les persones que hi tenen dret per estar censades en aquests barris.

Visitants: tiquet d'entrada de pagament o accés gratuït amb el programa 'Gaudir Més'

Tiquet d'entrada*: Entrada General: 7,00€ anticipada (web) i 8,00€ a taquilla.

Nens entre 7 i 12 anys, majors de 65 anys i acompanyants de discapacitats: 4,90€.

Nens entre 0 i 6 anys, portadors de *Targeta Rosa* (empadronats a Barcelona) i discapacitats: Entrada gratuïta.

Preus per grups: d'un 15 fins un 60% de descompte segons dies i franja horària.

Gaudir Més:

El Park Güell va comptabilitzar, el 2016, un total de 108.859 persones inscrites en el registre cultural "Gaudir Més Barcelona". Aquest programa permet als seus usuaris treure una entrada gratuïta diària per visitar l'Eix Monumental, entre d'altres avantatges. El registre Gaudir Més Barcelona és totalment gratuït i està obert a tota la ciutadania. Per formar-ne part, només cal fer un tràmit presencial a qualsevol Oficina d'Atenció al Ciutadà de l'Ajuntament de Barcelona i, passats set dies, ja se'n pot fer ús i aprofitar-ne els seus avantatges. Durant l'any 2016 gairebé s'han efectuat 8.500 accessos a l'Eix Monumental del Park Güell de forma gratuïta per part dels ciutadans inscrits a aquest registre.

Una vegada s'està enregistrat al Gaudir Més, per a accedir a la zona regulada s'ha d'anar a una de les tres zones de taquilles i demanar el tiquet.

* A partir de gener de 2018 s'actualitzarà els preus de l'entrada normal i en taquilles en 50 cèntims.

ACCÉS AL PARC

DESCONEIXEMENT DE LES CONDICIONS D'ACCÉS AL PARC

Confusió dels diferents límits del parc.

Rumor de que tot el parc està tancat.

Falta de difusió de l'accés lliure al 91% del parc.

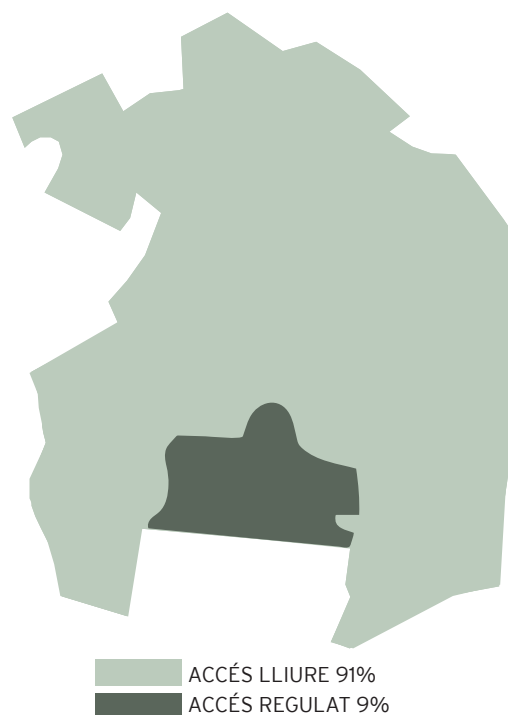
Accés a la zona regulada (Passeig de les Palmeres)

Font: Barcelona Regional



Esquema d'accés al Park Güell

Font: Barcelona Regional



22

Falta de difusió del programa 'Gaudir Més' per l'accés gratuït a la zona regulada.



Per a accedir a la zona regulada fent servir el Gaudir Més s'ha de recollir prèviament un tiquet a les taquilles, el que pot significar cues i/o temps d'espera extra.



LÍMITS

DEFINICIÓ DE L'ÀMBIT DEL PARC

Fins on es considera Park Güell? Què es considera per 'Zona Monumental'?

La zona forestal pertany al Park Güell?

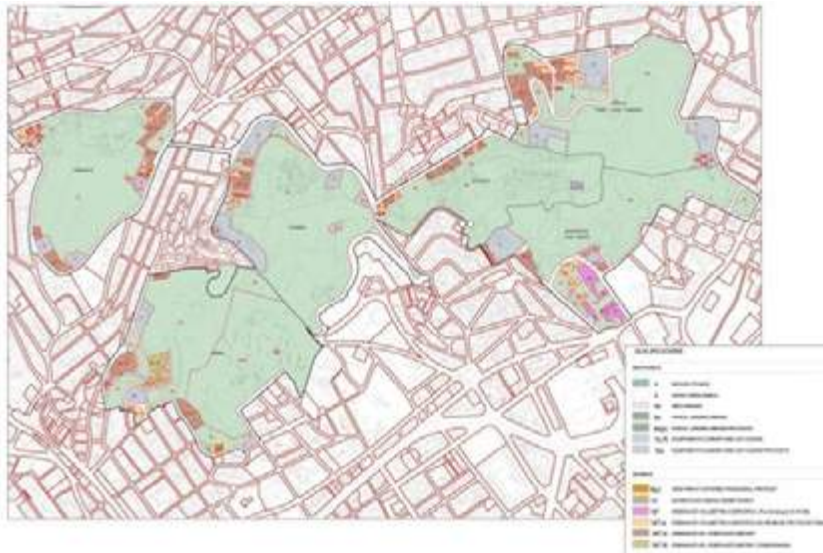
Són qüestions simples però no menys importants quant a la contextualització del Park Güell. Des de fa temps el Park Güell té indefinits els seus límits, principalment en el vessant nord-est a causa de la ubicació al bell mig d'una muntanya amb una orografia accentuada.

El límit de planejament assignat al Park Güell respon a la lògica de la infraestructura verda de la ciutat, que, en aquest cas, correspon amb el'MPGM Tres Turons de l'any 2010. Aquest límit és molt més ampli i inclou, a més de la zona monumental, totes les àrees forestals i verdes que l'envolten, de manera que es pot aconseguir una continuïtat de la xarxa verda amb els espais verdes de l'actual concurs per al barri de Vallcarca del 2017.

Els límits del parc són línies i espais molt diversos al llarg del parc i responen a les diferents realitats que hi ha. Per això es fa necessari adaptar-se al caràcter dels llocs identificats com a límits del parc.

Qualificació del sòl (MPGM Tres Turons 2010)

Font: Ajuntament de Barcelona



Els límits de la zona monumental

Font: Barcelona Regional

- Mur
- Mur original
- Roca natural
- Tanca



LÍMITS

LÍMITS POC CLARS I BAIXA QUALITAT DE L'ESPAI PÚBLIC

Límits poc clars i baixa qualitat de l'espai públic en determinades zones.

Camins de connexió amb els barris amb poca il·luminació i/o poc accessibles.

Canvis sobtats de caràcter dels carrers, seccions inadequades i baixa permeabilitat.

Desequilibri entre els accessos de la zona monumental i de la zona forestal.

Impacte visual al parc a causa de les edificacions limítrofs de gran alçada.



INTEGRACIÓ AMB LA INFRAESTRUCTURA VERDA

A més de ser un dels parcs històrics, el Park Güell és el segon de la ciutat si se'n considera la part forestal (19,2 ha) i el sisè si se'n considera només la part monumental (11,2 ha). D'altra banda, la ubicació entre el turó de la Rovira i el turó del Carmel li

atribueix un paper clau en el projecte del corredor Ciutadella-Collserola i en el parc dels Tres Turons, element estratègic de la futura infraestructura verda de la ciutat.

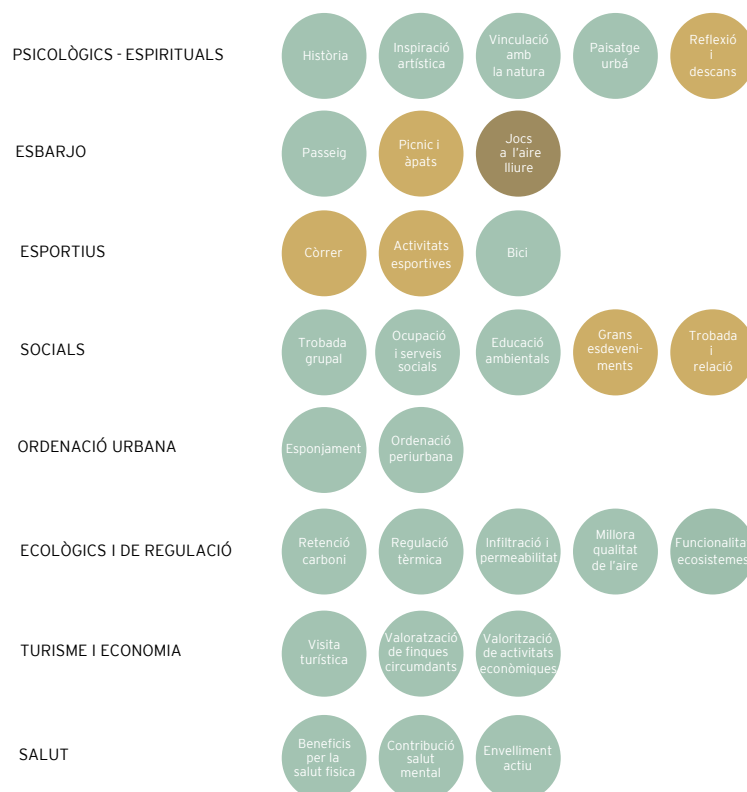
Estructura Verda

Font: Barcelona Regional a partir dels documents "Pla del verd i de la Biodiversitat 2020", i "Tres Turons. Esborrany actuacions 2016-2019", 2016



Serveis Socioambientals del Park Güell

Font: Barcelona Regional



És el 1r parc amb més prestació de serveis ambientals de la ciutat i amb el valor global més alt.

Prestació dels serveis socioambientals



VERD

NECESSITAT D'UNA ALTA MANUTENCIÓ DEL VERD PER LA MASSIFICACIÓ

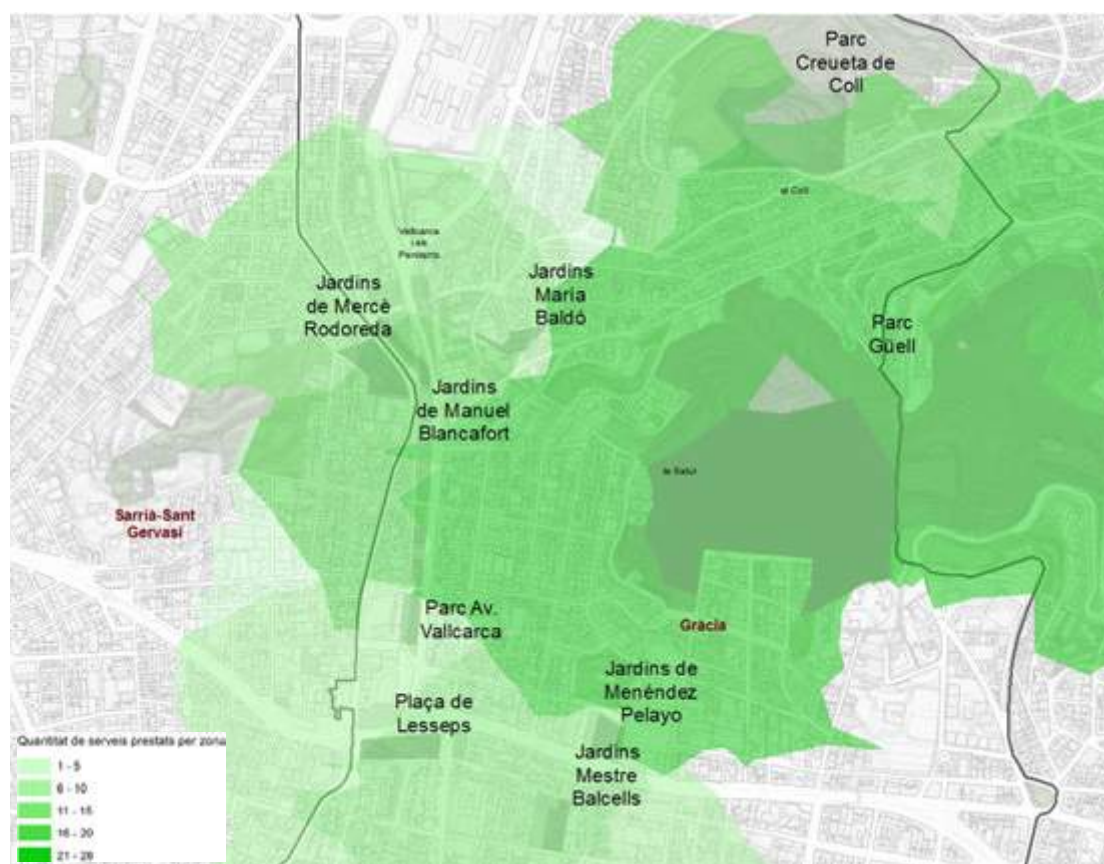
Un 35% del territori del barri de La Salut no compta amb cap servei ambiental a menys de cinc minuts caminant. En el cas de Can Baró aquesta situació es presenta en un 25% i al barri del Carmel en un 15%, aproximadament. En algunes zones les pendents

topogràfiques són un factor determinat.

La prestació socioambiental més baixa que presenta el parc és el de jocs a l'aire lliure.

Accesibilitat mitjana a 5 minuts a peu als serveis

Font: Barcelona Regional



26

Les principals problemàtiques del verd es centren en la zona forestal del parc:

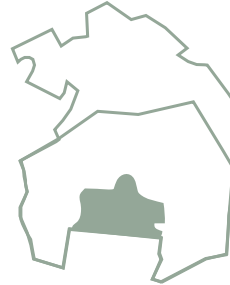
- Estabilització dels camins per acció de l'erosió i escorrentia.
- Necessitat d'ampliació de la xarxa de reg
- Necessitat d'una alta mantenció de l'estructura verda i per l'elevat nombre de visitants



CULTURA

VALOR SIMBÒLIC DEL PARC

El Park Güell és un element clau per la cultura i identitat barcelonina. No només com peça de referència en l'obra gaudiniana, o com espai públic des de 1922 o patrimoni de la humanitat des de 1984, però també com escenari de molts esdeveniments socials i culturals de la ciutat. La Plaça de la Natura (o Teatre Grec en la seva denominació original), per les seves característiques planes, ha sigut històricament el punt social de trobada col·lectiva, i per tant, un dels espais més simbòlics de la memòria popular.



A partir de l'any 2013, es regula l'entrada del 1,7 ha (9%) de les 19 ha del parc i rep el nom d'"Eix Monumental" o "Zona Monumental", a la pàgina web del Park Güell.

Accés a la zona regulada

Font: Barcelona Regional



Zona regulada

Font: Barcelona Regional



Il·lustració de la plana web www.parkguell.cat

Font: ©Dani Riera Il·lustracions





Tot el que gira entorn de la figura de l'arquitecte és potencialment comerciable. Al marge de l'explotació de les cases, l'exposició de maquetes, mobles, escrits i fins i tot la seva imatge com a geni genera una intensa activitat comercial.

The map displays the distribution of Antoni Gaudí's architectural works across Barcelona. Key locations include:

- CASA MILÀ**: 98,172 visitors.
- SAGRADA FAMÍLIA**: 4.3 million visitors.
- PARK GÜELL**: 7,707,436 visitors.
- TEMPLE SAGRADA FAMILIA I ESCOLES**: 4.3 million visitors.
- GAUDI EXHIBITION CENTER**: 14,000 visitors approx.
- COL·LEGI DE LES TERESIANES**: 11,500 visitors.
- FONTE FANCIA GUÉLL**.
- CATEDRA GAUDI**.
- CATEDRA ANTONI GAUDI**.
- CASA Vicens**.
- CASA CALVET**.
- PALAU GÜELL**: 26,197 visitors.
- FANALS PLÇA REIAL**.
- FANALS PLA DE PALAU**.
- TORRE BELLEGUARD**: 6,735 visitors.
- ESGLÉSIA DE SANT FANCIA**.

Legend:

- OBRES GAUDÍ DE PROPIETAT PRIVADA
- OBRES GAUDÍ DE PROPIETAT PÚBLICA
- 🏛️ PATRIMONI UNESCO
- ✳️ RELACIONAT AMB CÀTEDRA UB
- ✳️ RELACIONAT AMB CÀTEDRA UPC
- CENTRES PRIVATS D'EXHIBICIÓ AUDIOVISUAL

PREUS PER A RESIDENTS A BARCELONA

Categoria	0 €	5 €	9 €	15 €	+
PROPIETAT PRIVADA				Casa Vicens	
PROPIETAT PÚBLICA	Fanals Pla de Palau i Plaça Reial	Park Güell	Pavellons Güell	Palau Güell	Casa Calvet
PROPIETAT ESGLÉSIA CATÒLICA	Església de St. Paçl			Casa Milà	
OBRA GAUDÍ			Casa Belleguard	Casa Batlló	Col·legi de les Teresianes
PATRIMONI UNESCO			Gaudi Experience	Sagrada Família	
			Gaudi Exhibition Center-Museum Diocesà		

€

SAGRADA FAMÍLIA
Adults

CASA BATLLÓ
GAUDI EXPERIENCE
GAUDI EXHIBITION CENTER
10m +17

PALAU GÜELL
Park Güell
10m +17

*Milers d'opcions addicionals disponibles al nostre web i aplicació mòbil

PREUS PER A VISITANTS FORA DE BARCELONA

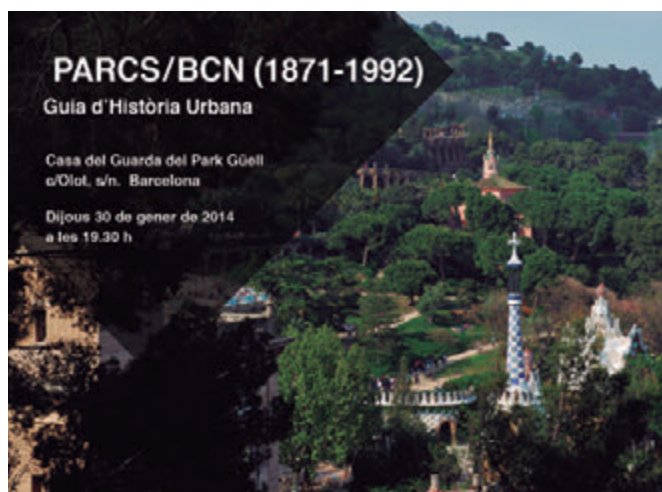
Categoria	0 €	0-8 €	9-15€	22-29€	+
-----------	-----	-------	-------	--------	---

CULTURA

DEMANDA D'ACTIVITATS CULTURALS

Tot i que existeixen guies culturals, un programa de conferències a l'hivern un altre de concerts a l'estiu, programes educatius i la Nit dels Museus, que inclouen o es porten a terme al Park Güell, continua sent poca l'oferta cultural respecte al que el parc podria oferir per a diferents perfils del visitant, temps de recorreguts dins i fora del parc, temàtiques multidisciplinaris...

Guía Urbana Parcs/BCN
Font: MUHBA. 2014



Guía Urbana Balconada/BCN
Font: MUHBA. 2015



La Nit dels Museus 2014
Font: B:SM i Ajuntament de Barcelona





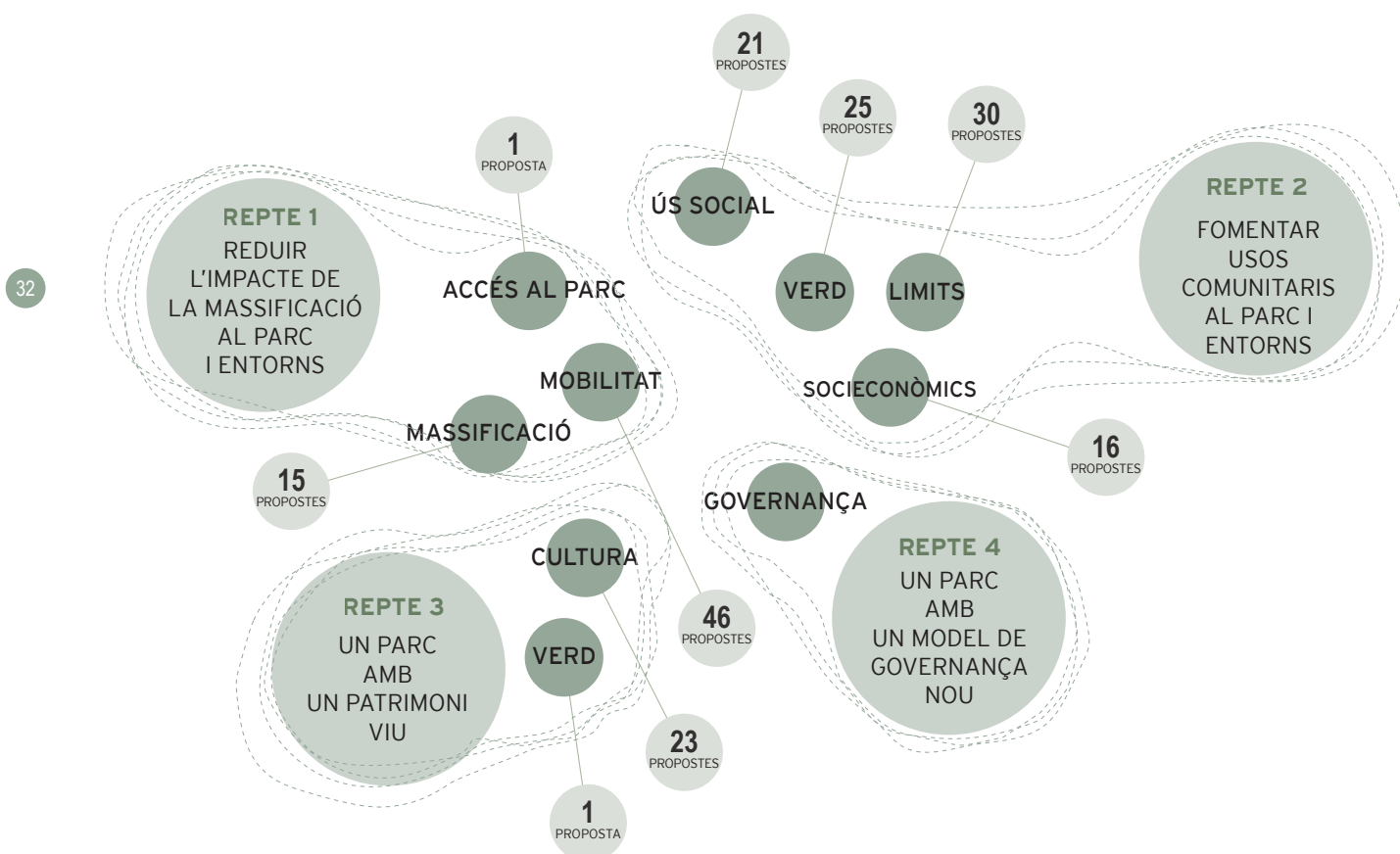
PROPOSTA

OBJECTIU I REPTES

CAP AL RETORN SOCIAL DE PARC A LA CIUTAT

El document té com a objectiu anar cap al retorn social del parc a la ciutat, a més a més de la preservació del patrimoni arquitectònic i natural del Park Güell. Aquest document interpreta la totalitat del Park Güell, amb la zona monumental i la zona forestal.

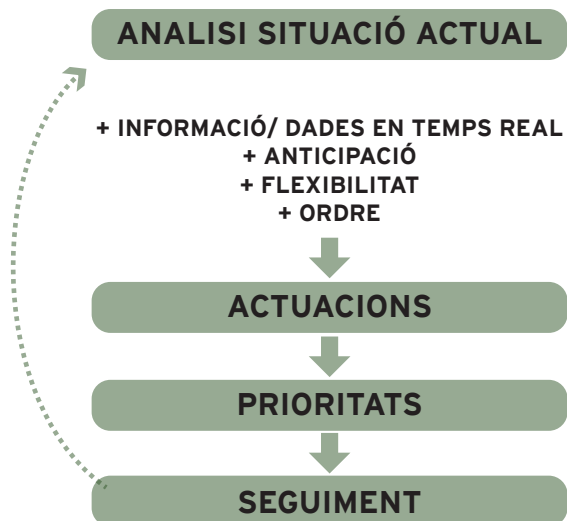
Per a tal objectiu, el document planteja quatre reptes a assolir enfocats a trobar un nou equilibri entre l'ús turístic i l'ús veïnal, sense perdre el caràcter singular del parc.



ESTRATÈGIA GESTIONAR LA COMPLEXITAT

Perquè el Park Güell pugui mantenir el caràcter que ara té i equilibrar l'ús turístic amb l'ús veïnal, alhora que garanteix la conservació del patrimoni, cal que els gestors tinguin a l'abast un conjunt d'informació fiable i objectiva perquè puguin mesurar el model que cal aplicar i evitar l'agreujament de certes problemàtiques.

Assumir que es tracta d'un parc que ha d'estar obert al públic és també assumir factors externs i aleatoris a la gestió que augmenten el grau de complexitat del sistema. La variabilitat de les dinàmiques requereix una gestió amb dades en temps real, flexible, amb rapidesa d'actuació i seguiment de les mesures que es prenguin.



FÓRMULA

Entenem que la complexitat del parc no ha de respondre a una solució única, si no a la suma d'accions d'avaluació continua que ens permeti jugar amb les distintes variables i trobar possibles encerts. A títol exemplificatiu s'il·lustren un conjunt de propostes organitzades per temàtiques i els resultats que se n'esperen obtenir. Com en qualsevol model, hi ha un cert grau d'incertesa

associat, i en aquest en particular, per l'exposició a dinàmiques externes (nombre de turistes a Barcelona, noves rutes aèries, nombre de creuers, promoció de la destinació, inseguretat, etc.), encara és més difícil de preveure l'efectivitat de les mesures. En virtut d'aquesta incertesa, el seguiment dels resultats és una eina fonamental per a la implementació del model i la seva viabilitat.



ESTRATÈGIA

REINVERTIR ELS INGRESSOS

Aquest document proposa un viratge de les inversions del parc, fins ara enfocats principalment en la conservació del patrimoni arquitectònic i monumental del parc, i reinvertir els ingressos de les accions enfocades a la conservació del patrimoni tant arquitectònic com verd i social del parc i del seu entorn.

34

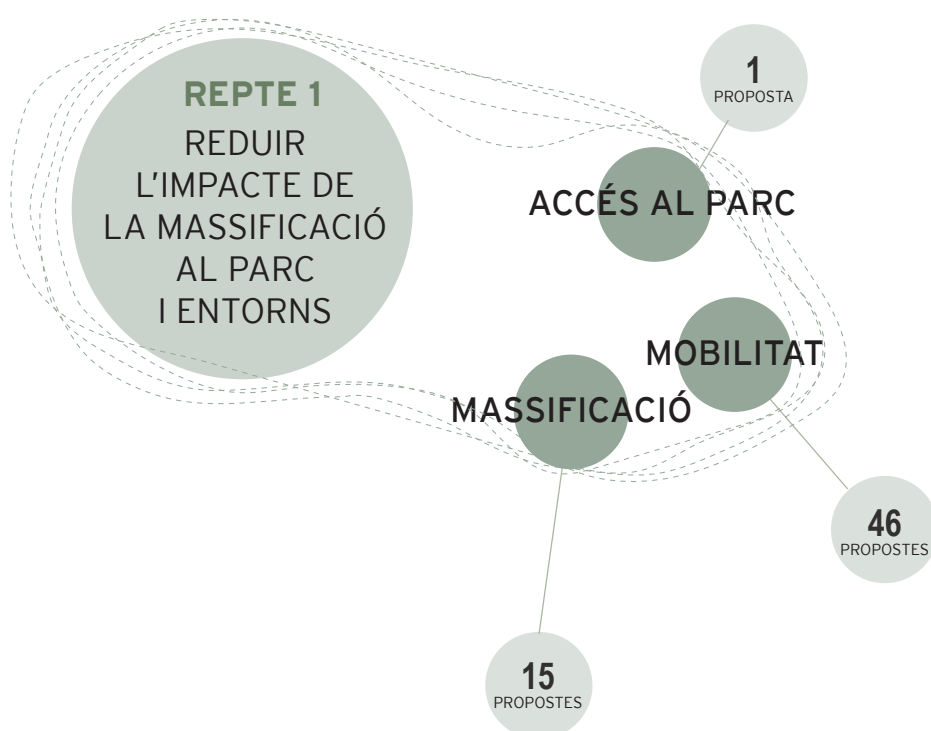


**REORIENTACIÓ DE LES
INVERSIONS DEL PARC**

**CAP A LA CONSERVACIÓ DEL
PATRIMONI ARQUITECTÒNIC, VERD
I SOCIAL DEL PARC I DEL SEU ENTORN**

REpte 1

REDUIR L'IMPACTE DE LA MASSIFICACIÓ



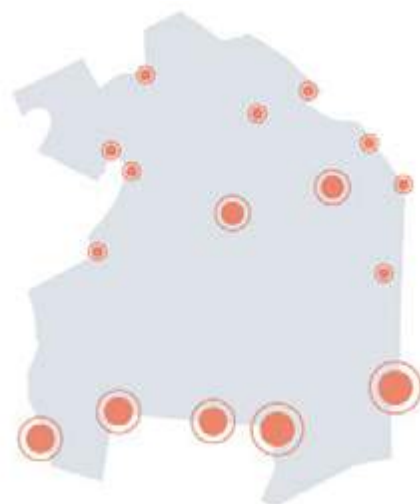
MASSIFICACIÓ

REGULACIÓ INTEL·LIGENT

I REDISTRIBUCIÓ DE FLUXOS TURÍSTICS

OBTENCIÓ DE DADES

- Instal·lació de sensors a les entrades del Park Güell i a la Bateria Antiaèria per comptabilització dels visitants.



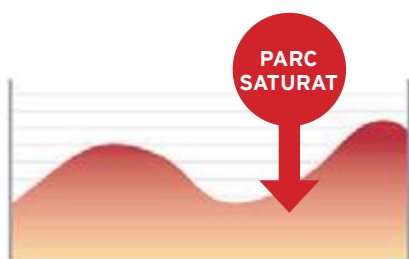
MONITOREIG EN TEMPS REALS PER A ACTUAR

- Avisos al metro per evitar accedir al parc pel nombre excessiu de visitants.
- Regulació de l'accés al Turó de les Tres Creus en moments d'alta ocupació per a garantir la seguretat del visitant.



Punts d'avís en pantalles:

- Estacions de metro
- Autobusos
- Entrades al parc



MASSIFICACIÓ REFORÇ DE LA VIGILÀNCIA

Reforç de la vigilància en zones d'alta sensibilitat patrimonial o en zones d'ocurrència continuada d'actes incívics.



REDUIR LA IMATGE DEL PARC COM A PRODUCTE DE VENDA

37

Es fa evident la necessitat de disminuir la sobre explotació de la imatge comercial del Park Güell com a icona de la ciutat de Barcelona al sector de promoció turística: creuers, aerolínies, hotels, entre altres, amb l'objectiu de desestimar la visita del turisme en massa al parc.

- Aturar la imatge mediàtica del parc
- Reducció o eliminació de publicitat, films o documentals que puguin incentivar una visita
- Augment de la taxa per les gravacions per a films o documentals
- Campanyes de comunicació que evidenciïn la problemàtica de la massificació i la responsabilitat per conservar un espai simbòlic i singular com el Park Güell



MASSIFICACIÓ

CANVIS EN LA COMUNICACIÓ DEL PARC

La imatge d'un parc socialment més actiu pot canviar l'actual percepció de parc museístic que rep el visitant, cap un indret viu, compartit i respectable.

Crear una nova pàgina web del parc, la qual comuniqui el seu valor social, mediambiental i arquitectònic, a més de la seva agenda d'activitats, fòrum, blog...



REORDENACIÓ DE L'ACCÉS I ENTRADA DE LA CARRETERA DEL CARMEL

Reordenació de les parades del bus urbà per contenir l'impacte sobre les línies 24 i 92.

Millora del servei de l'autobús de barri 116.

Reordenació de l'entrada del Carmel

Font: Barcelona Regional



Remodelació i millora d'espai públic de l'accés de la Carretera del Carmel al Park Güell: paviment, mobiliari urbà, marquesines d'autobús, senyalització...

Entrada de la Carretera del Carmel

Font: Barcelona Regional



Estudi d'una llançadora d'accés al Park Güell de característiques encara per determinar. Es reubicaran les parades de bus turístic.

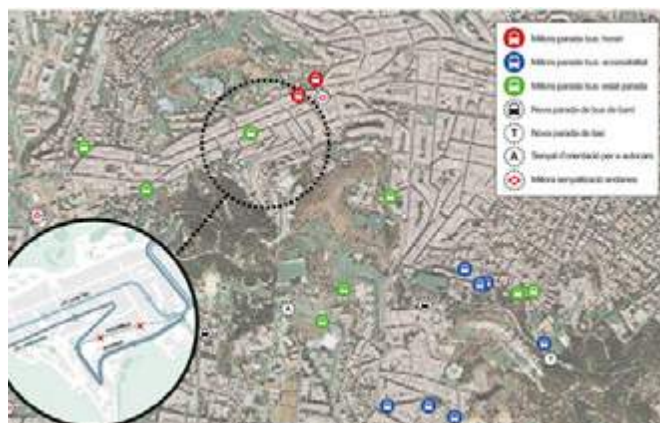
- Estudi detallat de l'àmbit carrer Olot, carrer St. Josep de la Muntanya, carrer Marianao i Rambla Mercedes

- Milliores d'accessibilitat i noves voreres i/o pas de vianants en 11 parades de bus
- Millora de la senyalització a les andanes i instal·lacions de les estacions del metro Vallcarca i Lesseps i promoció als canals de comunicació enfocada a la visita del parc.



40

- Senyalització amb pintura de l'aparcament. Carrer del Portell
- Senyalització amb pintura de l'aparcament.AVINGUDA DEL COLL DEL PORTELL
- Senyalització amb pintura de l'aparcament. Carrer Joan Cortada
- Senyalització amb pintura de l'aparcament. Carrer Ramiro de Maetzu
- Senyalització amb pintura de l'aparcament. Carretera del Carmel
- Implantació de semàfors. Total 4
- Canvis de sentits de circulació
- Minimització dels estacionaments indeguts
- Redisseny de l'aparcament a Torrent de Remei-Farigola
- Nou aparcament per al camp de futbol del Carmel
- Millora de la convergència de trànsit entre Mare de Déu de la Salut i Secretari Coloma
- Disposició d'elements per disminuir la velocitat vehicles al carrer Mare de Déu del Coll



MOBILITAT

MILLORES A L'ENTORN PER A LA MOBILITAT A PEU I EN BICICLETA

MILLORES ALS CARRERS DELS BARRIS

- 18 passos de vianants nous
- 12 passos de vianants adaptats
- 2.000 m² d'arranjaments de voreres
- 2 nous carrers amb plataforma única
- 14 nous punts d'aparcaments per a bicicletes
- 9 increments d'aparcaments per a bicicletes
- + itineraris senyalitzats per a bicicletes

4 NOVES CONNEXIONS PER A VIANANTS A L'ENTORN DEL PARC

- Nova connexió Pare Alegre-Antequera
- Nova connexió Zona Pícnic Park Güell-Marianao
- Nova connexió Passatge Turull-avinguda del Coll del Portell
- Nova connexió Porta Forat del Vent-mirador Virolai

Noves connexions per al vianant

Font: Barcelona Regional



ACCÉS AL PARC

ENFORTIR I OPTIMITZAR L'ÚS DEL PROGRAMA GAUDIR MÉS

Campanya de comunicació "El Park Güell està obert"

"A través d'una campanya informativa del programa Gaudir Més es donarà a conèixer, als ciutadans de Barcelona, que el Park Güell és un espai obert, on el 91% de l'espai és de lliure accés i que el 9% restant, que pertany a l'espai regulat, és d'accés lliure als registrats en el Gaudir Més."

Simplificar el sistema d'accés a la zona regulada

Instal·lar un sistema de lectors digitals als accessos de la zona regulada per a agilitzar l'entrada dels visitants amb Gaudir Més.

Ampliar els avantatges del programa Gaudir Més

Enriquir els avantatges del registre de Gaudir Més amb més oferta cultural.

GAUDIR MÉS



DRET DE PAS: a tots els accessos de la zona regulada sense treure tiquet (a excepció del carrer d'Olot)

DESCOMPTES:

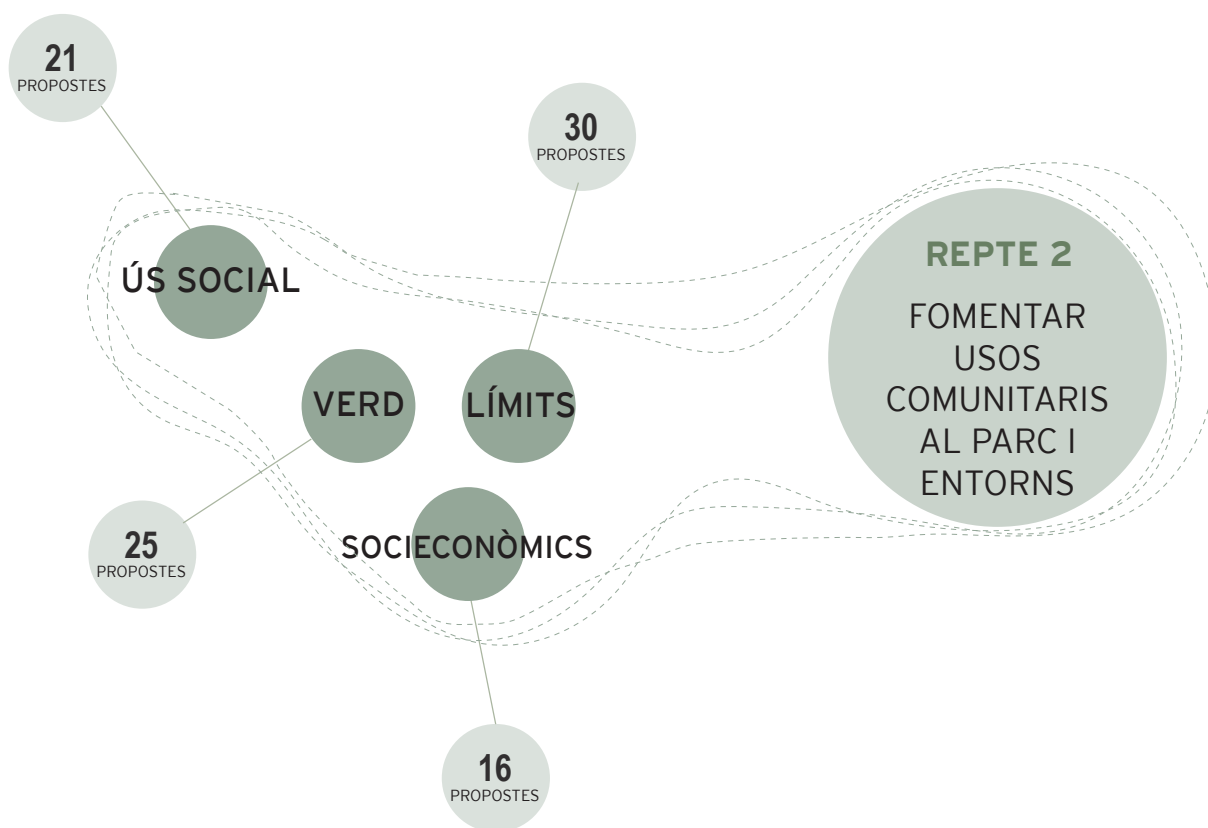
d'entre un 10% i un 100% a diversos museus i equipaments de la ciutat com ara: el Born Centre Cultural, MUHBA, museu de Ciències Naturals (museu Blau i Jardí Botànic), museu de Cultures del Món, museu del Disseny, museu Etnològic, museu Frederic Marès, museu de la Música, Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes, la Torre de Collserola, el Telefèric de Montjuïc, tiquet del Tibidabo, tiquet Tibizoo, tiquet del Zoo i altes al Zooclub.

PREU: Gratuït

PER A: Universal

REpte 2

FOMENTAR USOS COMUNITARIS AL PARC I ENTORNS



ÚS SOCIAL

IMPULSAR NOVES ACTIVITATS DE LLEURE I USOS PEL VEINATGE DEL PARC I ENTORNS

- Crear una agenda amb les activitats organitzades que es fan actualment al parc i generar-ne de noves.
- Recuperar activitats històriques i simbòliques del parc. Exemple: l'Aplec de la Sardana
- Consolidar i ampliar la línia de la política ciutadana que permet actualment obrir franges horàries per a usos ciutadans a la zona regulada.
- Millorar la comunicació entre el parc i la ciutadania a través del portal web: agenda d'activitats, fòrum, blog d'esdeveniments, etc.

observació ratpenats



+ ACTIVITATS



més ball



Jornada Llibertaria

bar - cafeteria
més esport
cinema a la fresca

més concerts



ludoteca



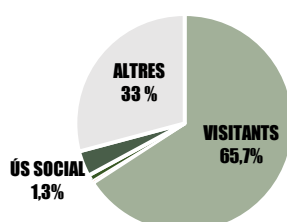
més esport



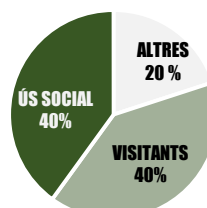
cinema a la fresca



ÚS SOCIAL ACTUAL



ÚS SOCIAL FUTUR



ÚS SOCIAL

MILLORAR LA QUALITAT DELS ESPAIS DE LLEURE

- Senyalització de camins més adients per a caminades per a la gent gran.
- Millora de l'àrea de gossos de la zona forestal.
- Àrea de jocs infantils al cul-de-sac del carrer Sant Cugat del Vallès.
- Projecte de millora de l'accessibilitat interna al Park Güell: condicionament de camins per a persones amb mobilitat reduïda.
- Millora de la qualitat dels itineraris veïnals que connecten els barris limítrofs (dins del parc i a l'entorn immediat).
- Dotació del mirador del Virolai de més serveis (lavabos i cafeteria mòbil).



Imaginari de serveis al mirador
Font: Barcelona Regional

45



IDEALITZACIÓ I
DEFINICIÓ D'USOS I ACTIVITATS

CO-DISSENY
ESPAI

6

ACCIONS
I ESPAIS

ÚS SOCIAL

CREACIÓ I CONSTRUCCIÓ D'ESPAIS I SERVEIS INFANTILS AL VOLTANT DEL PARC AMB DISSENY PARTICIPATIU

- Creació de parcs i serveis infantils al voltant del parc.
- Co-disseñar. Participar fent: crear i construir un indret amb la xarxa socials dels barris limítrofs.



IDEALITZACIÓ I
DEFINICIÓ D'USOS I ACTIVITATS

46

Imaginari d'un parc al carrer de Marianao.

Font: Barcelona Regional



DISSENY DELS ELEMENTS I
COL·LABORACIÓ EN LA CONSTRUCCIÓ

CO-DISSENY
ESPAI I ACTIVITATS

3

PECES 6A PER
A PARCS



Imaginari d'una ludoteca als parcs. Carrer de Marianao.

Font: Barcelona Regional

ÚS SOCIAL

CREACIÓ DEL CENTRE DEL PARK GÜELL

Espai multifuncional: Centre de informació i divulgació del parc, i centre de treball per als treballadors del parc.

Imaginari del Centre del Park Güell. Avinguda del Coll del Portell.
Font: Barcelona Regional



47

ASPECTES SOCIOECONÒMICS

PROTECCIÓ DEL COMERÇ LOCAL I DE L'HABITATGE I GARANTIR LA SEURETAT

Les propostes socioeconòmiques incideixen fonamentalment en la protecció del comerç local i dinamització econòmica, monitorització del mercat de l'habitatge per evitar processos de gentrificació i un reforç de la seguretat de l'entorn i del patrimoni.

Comerç local

- Crear un Pla de desenvolupament econòmic per al Districte de Gràcia
- Millorar la regulació per facilitar l'acció inspectora

Habitatge

- Incrementar les inspeccions contra els pisos turístics il·legals als voltants del Park Güell
- Seguiment de l'evolució del mercat immobiliari per detectar el més aviat possible processos de gentrificació

Seguretat

- Motorització de la porta del Carmel
- Pla d'autoprotecció
- Reforçar el personal de seguretat després de l'horari de funcionament del parc

VERD

MILLORA DE LA GESTIÓ DEL VERD

- Pla Director d'infraestructures i Serveis
- Pla Director d'Equipaments
- Estabilització de camins
- Millores al sistema de reg i de segregació d'aigua
- Enjardinament, augment del sotabosc i afavoriment d'espècies arbustives
- Augment de la biodiversitat al parc
- Desplaçament de l'abocador
- Pla de seguretat, d'emergències, vigilància i incendis

Millores del verd
Font: Barcelona Regional



- Actuacions dins del parc (camins-parcel·les)
- Actuacions puntuals (serveis –edificis)
- Actuacions fora

LÍMITS

MILLORA DE LA QUALITAT DELS LÍMITS

PROJECTES D'URBANITZACIÓ I DE RE-URBANITZACIÓ DE CARRERS LIMÍTROFS:

- Projecte d'urbanització de la Font del Carbó
- Projecte d'urbanització parcel·la Ramiro de Maeztu
- Reurbanització Carrer Alguer
- Projecte executiu de Reurbanització del Carrer Baixada de la Glòria
- Projecte de reurbanització del carrer de Tirso
- Reurbanització del carrer d'Antequera.
- Projecte de reurbanització del Carrer d'Olot
- Projecte d'ascensor al carrer de Mossèn Batlle

PROJECTES PER A CANVIS DE CARÀCTER, SECCIONS I OBERTURA DE CARRERS LIMÍTROFS:

- Millora de l'avinguda del Coll del Portell a l'entrada al parc (secció del carrer amb pàrquing, murs i vistes cap a Collserola)

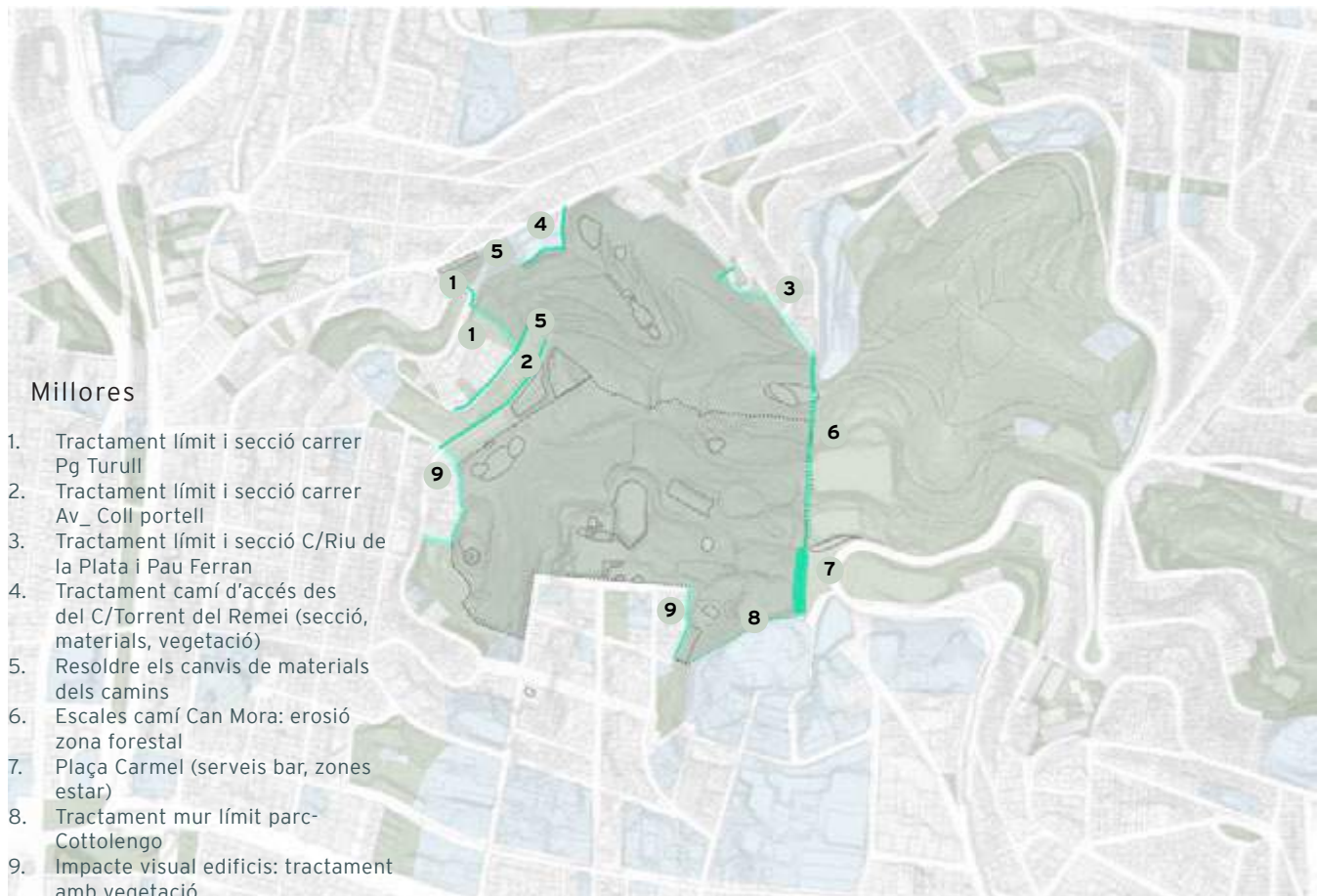
- Millora de la secció del carrer de Turull (tanques, murs i pàrquing)
- Projecte executiu de la Rambla de Mercedes, entre St. Josep de la Muntanya i Av. del Coll de Portell

PROJECTES EN MARXA:

- Rehabilitació del mirador sobre Baixada de la Glòria
- Milliores de la font de Sant Salvador i les escales adjacents
- Millora del camí de la pressió, àrees de jocs infantils i condicionaments de l'itinerari de Biodiversitat
- Millora i condicionament de la font de la Sarva

Qualitat dels límits: proposta

Font: Barcelona Regional



LÍMITS

MILLORA DE LA QUALITAT DELS LÍMITS

ACCIONS PER A EMFATITZAR I MILLORAR ACCESSOS CAP A LA ZONA FORESTAL PER A ÚS VEÏNAL

- Porta del Coll
- Millora de la visibilitat de les portes del Carmel (Riu de la Plata, Pau Ferran, Coll del Portell)
- Arranjament escales Carrer Ceuta
- Projecte per a renovar l'enllumenament dels carrers de l'entorn del Park Güell a LED.
- Connexió Carretera del Carmel amb accés a Park Güell
- Projecte de reurbanització de les escales del carrer d'Haití.

- Instal·lació de baranes o agafadors als carrers amb pendents elevats a l'entorn del Park Güell
- Instal·lació de bancs i cadires als carrers de l'entorn del Park Güell

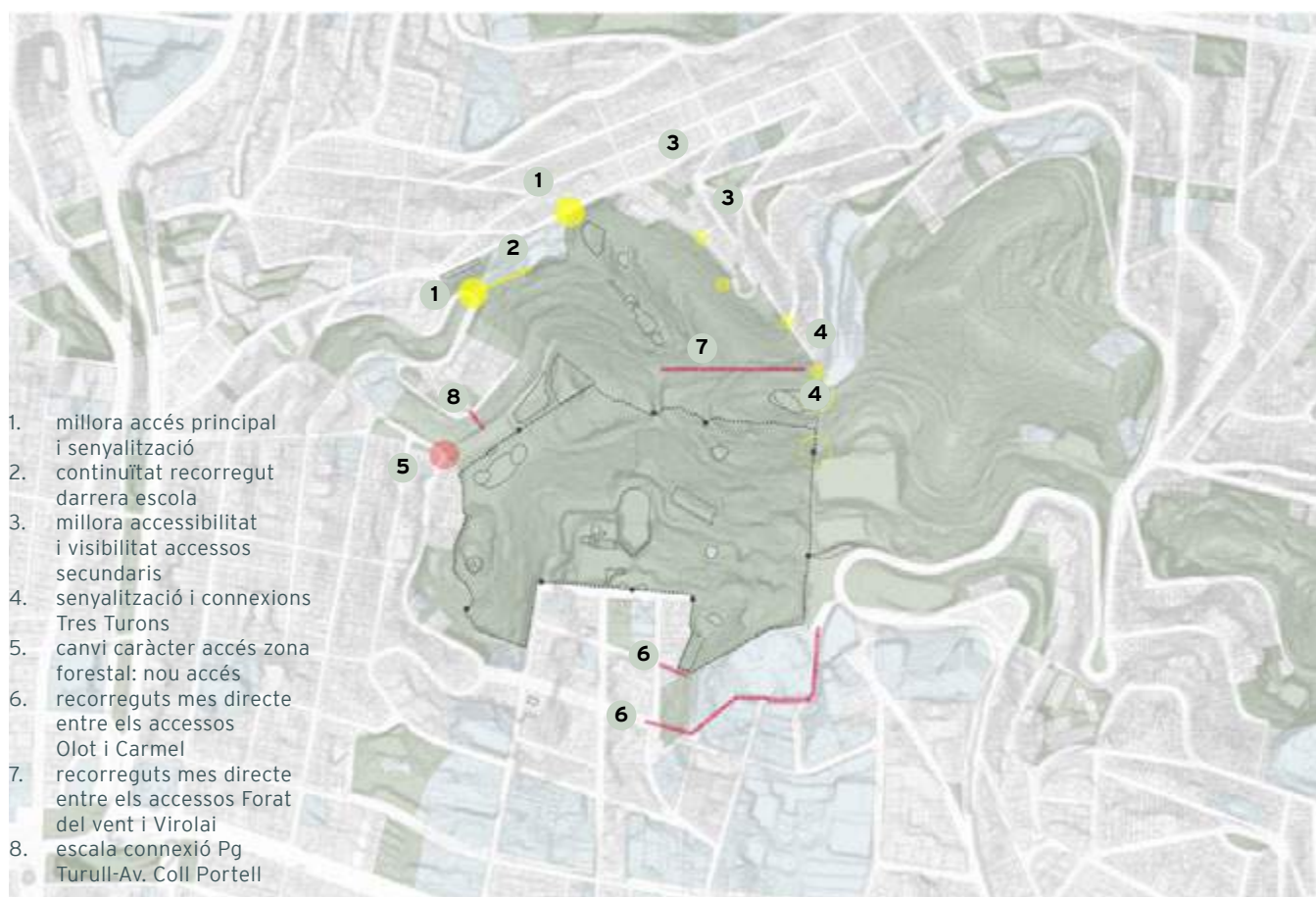
ACCIONS PER A ENJARDINAMENTS I INTERVENCIIONS POC INVASIVES I RESPECTUOSES AMB EL CARÀCTER DE LA ZONA FORESTAL

- Recuperació de l'enjardinament del carrer Sant Josep de Cottolengo, entre el carrer d'Antequera i el passatge Sagrada Família.
- Tractament del camí d'accés des de Riu de la Plata i Ferran

50

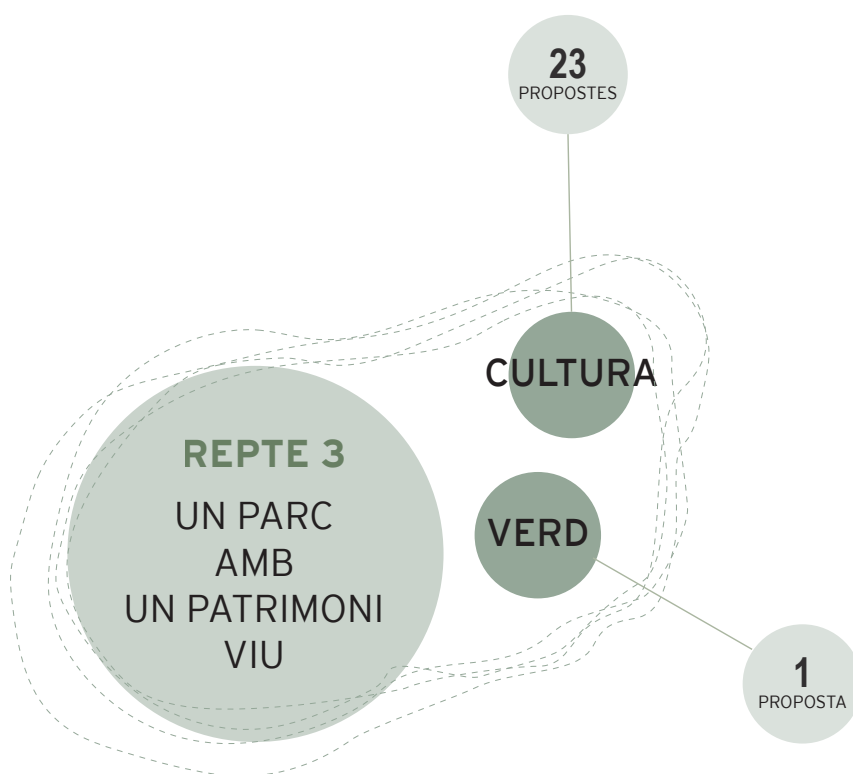
Recorreguts i accessos: proposta

Font: Barcelona Regional



REPTE 3

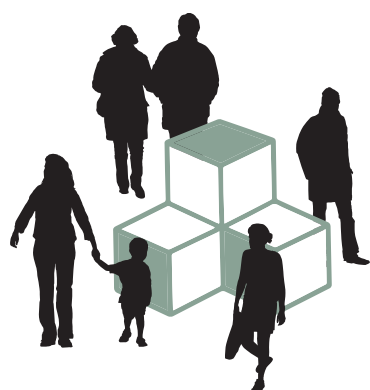
UN PARC AMB UN PATRIMONI VIU



CULTURA

OPORTUNITAT DE REVERTIR A LA CIUTAT L'OBRA MÉS COMPLEXA DE GAUDÍ DE PROPIETAT MUNICIPAL CREACIÓ D'UN CENTRE D'INTERPRETACIÓ DEL PARK GÜELL

REIVINDICAR AL PARK GÜELL L'ÚS
CIUTADÀ DEL TERME MUSEU: ÀGORA
PÚBLICA, LABORATORI URBÀ I ESPAI
D'INNOVACIÓ CULTURAL



El centre d'interpretació funcionaria com equipament cultural
i de serveis de referència per als barris i visitants

POSSIBLE LOCALITZACIÓ
SUPERFÍCIE APROXIMADA 4.500 M²



52

OBJECTIUS FUNCIONALS

- Actuar de punt d'accés
- Acollir les oficines de l'equip tècnic.
- Oferir nous serveis i equipament al públic local: l'auditori o les sales polivalents.
- Oferta de serveis per a la distribució dels visitants i descongestionar la zona monumental
- Optimització de visites guiades per a evitar aglomeracions en determinats punts i a determinades hores.
- Coordinació de la resta d'espais visitables al parc: la Casa Museu Gaudí i els pavellons de l'entrada.
- Conèixer dades i perfil del visitant per a optimitzar la gestió del parc
- Augmentar el temps mig d'estada al parc

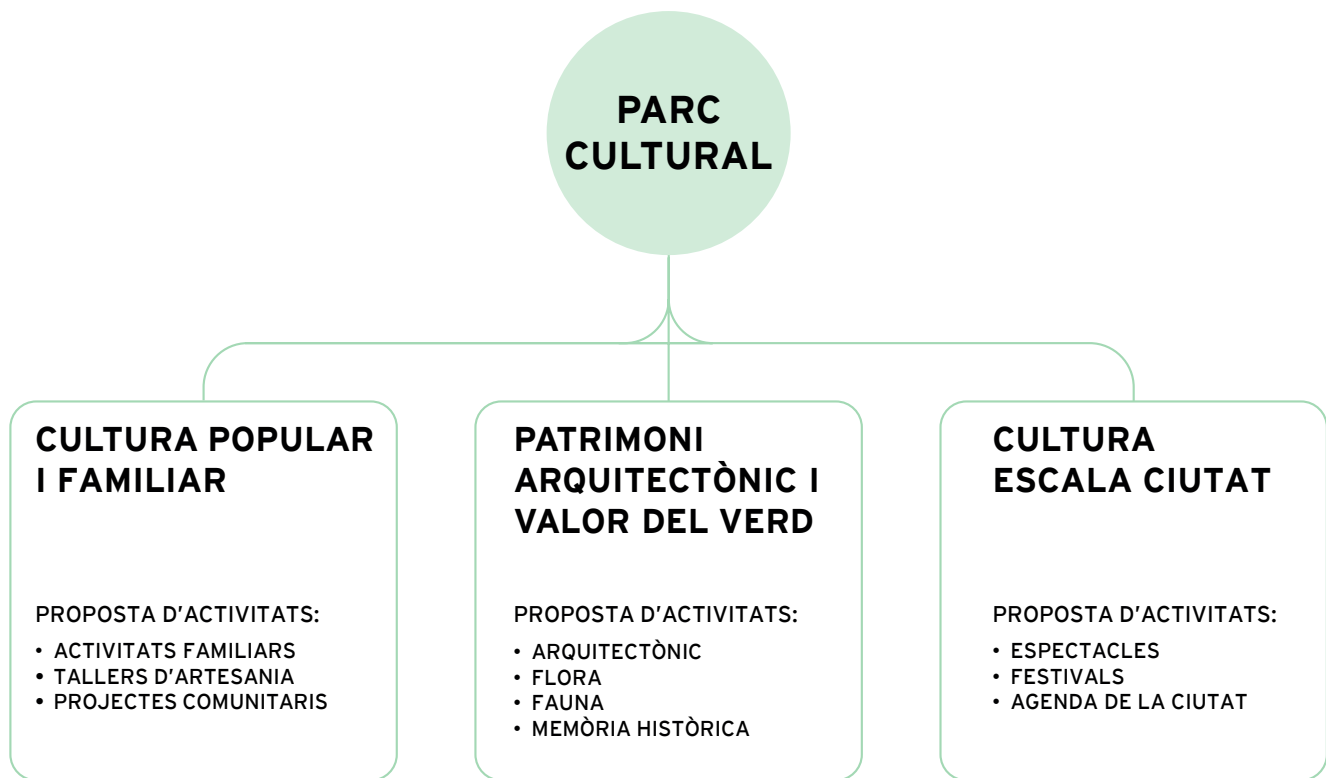
USOS

- Oficines administratives, sales de reunió i magatzem
- Sala d'exposició permanent
- Sala d'exposicions temporals
- Tallers didàctics
- Atenció a grups
- Cafeteria
- Restaurant
- Auditori
- Serveis

CULTURA

PARK GÜELL, UN PARC CULTURAL

La nova proposta cultural del Park Güell resideix en 3 fonaments principals: Cultura Popular i Familiar, Patrimoni Arquitectònic i Valor del Verd i Cultura a la Escala de Ciutat.

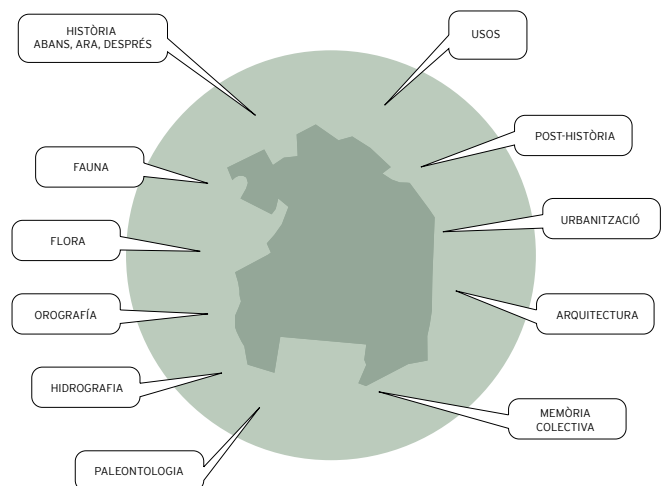


53

Discurs museogràfic de qualitat del parc com un conjunt integrat i enfocat al coneixement: història (abans, ara, després), orografia, fauna, flora, hidrografia, paleontologia, usos, post-història, urbanització, arquitectura, memòria col·lectiva, art, etc.

Discurs museogràfic pensat per a diferents perfils de visitants:

- Bàsica: visita divulgativa, ràpida, còmoda i de qualitat
- No especialitzada: visita amb un nivell més elevat d'informació i didàctica
- Especialitzada: visita acadèmica i disciplinària

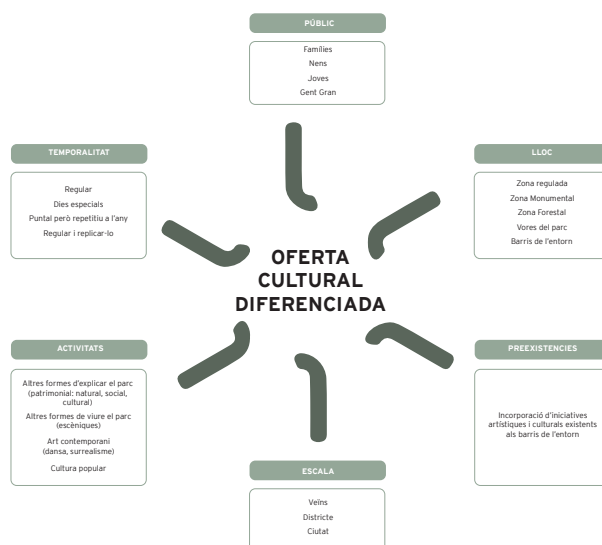


CULTURA

MÉS OFERTA CULTURAL.

FORMES VARIADES DE VIURE EL PARC

- Creació d'una oferta cultural àmplia i variada (nenes, famílies, gent gran, adults, dones...), tant dins com fora del parc (relació del parc amb els barris limítrofs)
- Inclusió del parc a l'agenda cultural de l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB): Dies de Dansa, MAC Mercè Arts al Carrer, exposicions temporals, etc.
- Incorporació de les iniciatives culturals i artístiques existents als barris dins del Park Güell: Centre Cívic del Coll, Associació de Musics del Park Güell, a la agenda d'activitats del parc

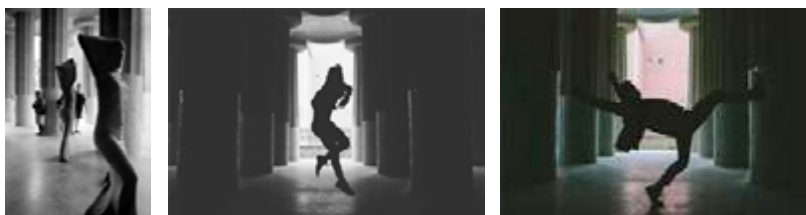


54



ZONA FORESTAL

Noves activitats esportives i d'aprenentatge del patrimoni verd.



ZONA MONUMENTAL

Lectures contemporànies relacionades amb el patrimoni arquitectònic, entre altres.



ZONA REGULADA

Recuperació i noves activitats culturals relacionades amb el patrimoni social.



BARRIS DE L'ENTORN

Activitats culturals de la ciutat relacionades amb els barris de l'entorn.



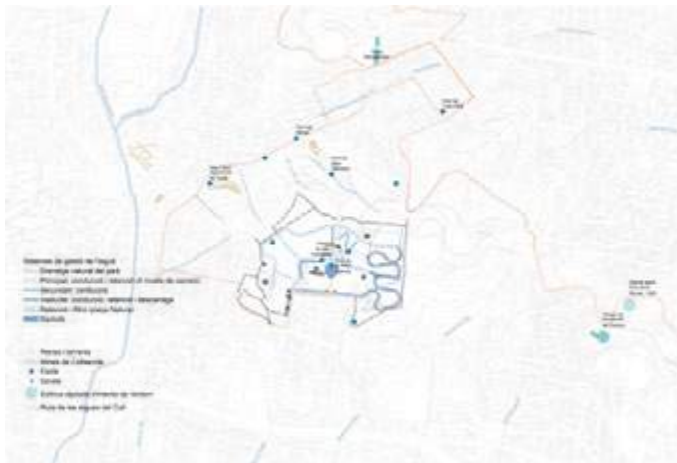
CULTURA MÉS ITINERARIS

Crear més recorreguts temàtics amb durada de temps variable i temàtica diversa, tant dins com a l'entorn del parc (incloent zona regualda) que ofereixin diferents camins i interpretacions del Park Güell, i que puguin ser d'interés tant metropolità com de barri.

- Recuperar la memòria històrica i oral del parc
- Gaudianes: el Camí de l'Aigua, la Naturalesa Invertida, del Palau a la Cripta Güell, la Música de Schönberg, etc
- Artístics o literaris: El Park Güell i el surrealisme, el Park Güell a la fotografia, el Park Güell i la ciutat jardí...
- Economies sostenibles: Slow El Coll, Bancs de Temps, Horts i més
- Verds: fauna urbana, flora urbana

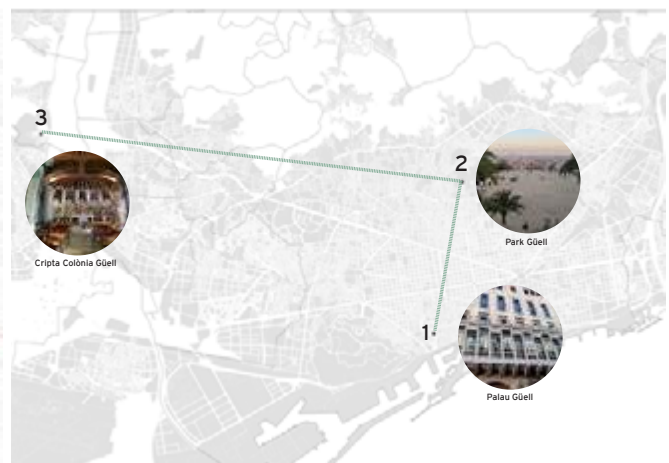
Recorregut de l'Aigua parc i entorn

Font: Barcelona Regional a partir de dades de l'associació El Pou, Grup d'Estudis de la Vall d'Horta i la Muntanya Pelada



Recorregut de "Visió Princesca". Proposta Juan José Lahuerta

Font: Barcelona Regional



Recorregut dins del parc: gestió de l'aigua i sostenibilitat

Font: Barcelona Regional a partir de la tesi doctoral
"L'estratègia hídrica del Park Güell" de Claudio da Silva



Recorregut dins del parc: "Naturalesa Petrificada".

Juan José Lahuerta
Font: Barcelona Regional



VERD

CREACIÓ D'UN CENTRE DE VOLUNTARIAT DEL PARK GÜELL

- Organisme de suport i representació social per al parc.
- Programa de voluntariat per al manteniment i coneixement del parc, en col·laboració amb diverses entitats.



Imaginari del Centre de Voluntariat del Park Güell.AVINGUDA DEL COLL DEL PORTELL.
Font: Barcelona Regional

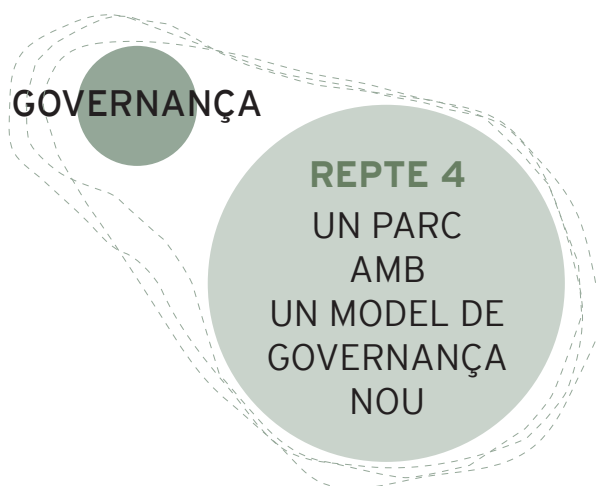
**PROGRAMA
VOLUNTARIS
PARC**
MANTENIMENT DEL VERD



Activitats de Voluntariat
Font: Barcelona Regional

REpte 4

UN PARC AMB UN MODEL DE GOVERNANÇA NOU



GOVERNANÇA

OPORTUNITAT DE CREAR UN NOU MODEL DE PARC A LA CIUTAT

Un model de governança estableix una forma d'organització d'un determinat ens. Per un correcte funcionament de l'entitat es considera imprescindible la inclusió de tots els grups implicats sobre l'objecte de l'organització, sigui d'una forma directe amb la presa de les decisions o d'una forma participada. En aquest document es presenta un model de gestió adaptativa fins a la concreció del model acordat.

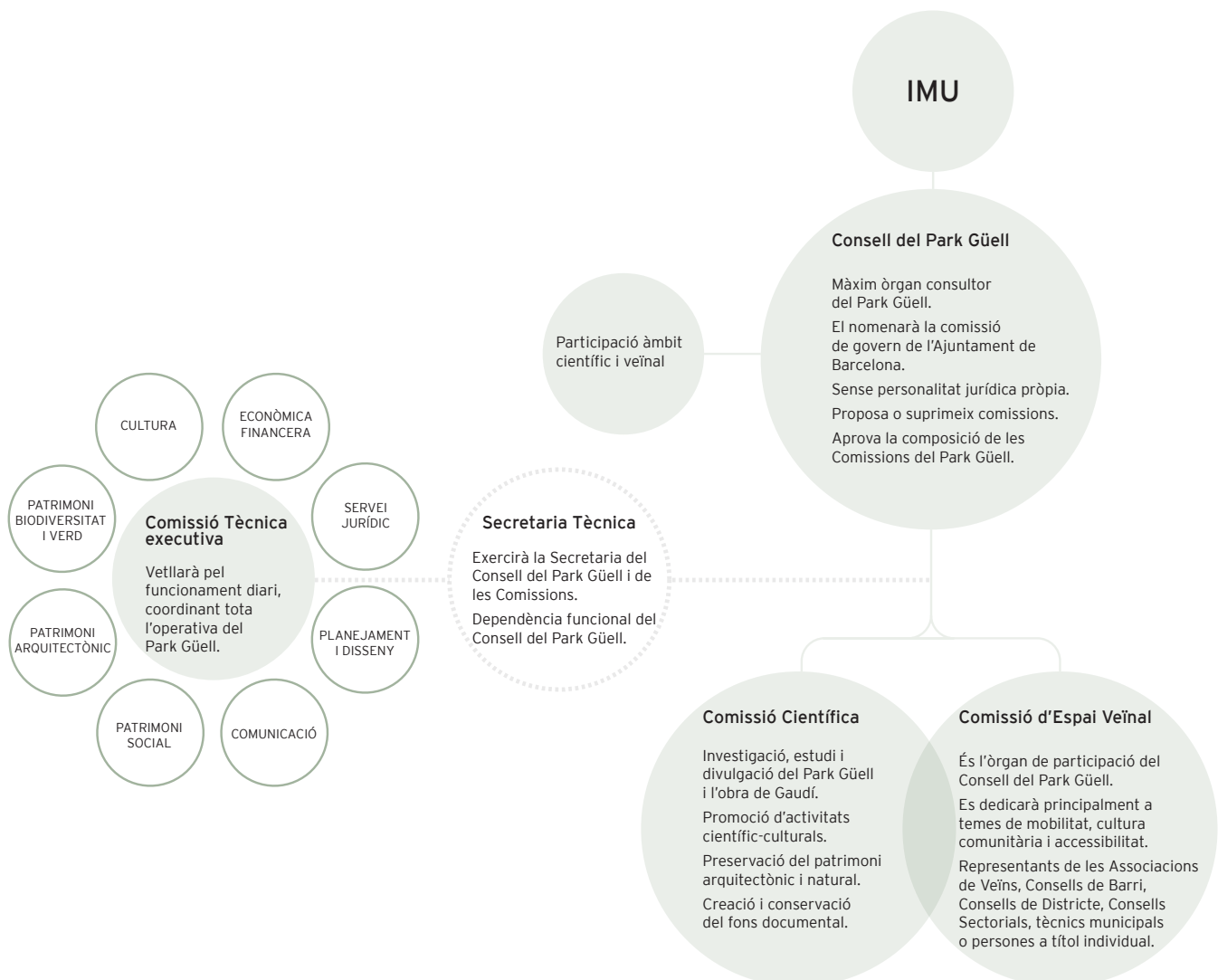
- Un parc amb un ens de gestió propi públic enfocat al retorn social
- Gestió adaptativa i participada (bottom-up)



GOVERNANÇA

DEFINICIONS DELS ÒRGANS DE L'ENS DE GESTIÓ

Organigrama de l'ens de gestió
Font: IMU i Ajuntament de Barcelona



GOVERNANÇA

ACTUACIONS I REINVERSIÓ

21 ÚS SOCIAL
 15 MASSIFICACIÓ
 46 MOBILITAT
 26 VERD
 30 LÍMITS
 1 ACCÈS AL PARC

178 ACTUACIONS

23 CULTURA
 16 SOCIOECONÒMIC

REINVERTIR ELS INGRESOS
 24,9 MILIONS € EN 5 ANYS
 (2017-2022)



2015118.132 €
 2016 612.549 €

20173.344.729 €
 2018 9.286.399 €
 20193.734.063 €
 20202.861.650 €
 20212.861.650 €
 20222.861.650 €
TOTAL 24.950.141 €

GOVERNANÇA

ETAPES DE L'ESTRATÈGIA

Aquest document contempla tres etapes de participació en diferents:

1a ETAPA

- En aquesta etapa participen tècnics, representats del territori, operadors i gestors del parc de forma conjunta per a l'anàlisi, diagnosi, elaboració i validació de propostes. El resultat es un document estratègic amb un conjunt d'accions per al parc i el seu entorn.

1a ETAPA

2016-Nov - 2017-Jun

TÈCNICS I OPERADORS

DOCUMENT ESTRATÈGIC

BATERIA DE PROPOSTES



2a ETAPA

- En aquesta etapa participen els agents socials del territori dels cinc barris limítrofs i entitats de ciutat per compartir, debatre i complementar la diagnosi i propostes fetes en el marc del document estratègic. També es prioritzaran les propostes a impulsar durant els propers deu anys.

2a ETAPA

2017-Dec - 2018-Mar

AGENTS SOCIALS DEL TERRITORI

COMPARTIR, DEBATRE I
COMPLEMENTAR LA DIAGNOSI I
PRIORITZAR PROPOSTES DEL
DOCUMENT ESTRATÈGIC



3a ETAPA

- Aquesta etapa està enfocada a la participació dels agents de la xarxa associativa i social dels cinc barris limítrofs dels parc per a portar a terme projectes de co-disseny per a crear i construir indrets de forma col·lectiva (placemaking).

3a ETAPA

2018-Mar - 2018-Jun

AGENTS SOCIALS DEL TERRITORI

PROJECTES DE CO-DISENY

CREAR I CONSTRUIR UN INDRET
COL·LECTIVAMENT



Plataforma Decidim Barcelona

Font: Ajuntament de Barcelona



MÉS PARK GÜELL



