



BUTLLETÍ INFORMATIU



NOTÍCIES DEL CASAL



Aquest any hem tornat a fer l'activitat de panellets amb els alumnes de La Salle.

Es tracta d'una activitat on participen persones usuàries del nostre casal i alumnes de 6 i 7 anys.

Es desenvolupa en dos matins al menjador de l'escola. El primer dia es fa la massa i el segon dia es fan els panellets de xocolata, ametlla picada i coco.

Aquesta activitat involucra a moltes persones: 50 nens de 7 anys i 40 nens de 6 anys han estat acompanyats per 8 persones del nostre casal. A més a més, diverses professores han estat en tot moment pendents de l'activitat.

Aprofitem per agrair la col·laboració a tothom per fer possible una activitat que tant agrada a les persones que hi participen.



**NOVEMBRE
2024**

NÚM. 107



ZARAGOZA, LA JOYA DE ARAGÓN

Es la quinta ciudad más grande de España, a tres horas en coche desde Barcelona y en hora y media en AVE. La fundaron los romanos en el año 24 a C. como Caesaraugusta.

Hacia años que no la visitábamos, la última vez fue de paso, después de visitar el Monasterio de Piedra, ya de vuelta a Barcelona, hicimos una parada, como no, para visitar la Basílica del Pilar. Ahora, con más calma, hemos aprovechado un fin de semana largo, coincidiendo con las fiestas del Pilar, además de ver y disfrutar sus fiestas, queríamos visitar con tranquilidad lo más significativo.

Si viajáis un fin de semana a Zaragoza, un buen plan sería empezar visitando la **Basílica del Pilar** y la **Plaza del Pilar**, donde se encuentra la Fuente de la Hispanidad y el monumento a Goya. Justo al lado está la **Catedral del Salvador**, conocida como **La Seo**, combina varios estilos arquitectónicos. Solo el Jueves y Viernes Santo la visita es gratis, el resto del año es de pago, mayores de 65 años 6€, sería una pena que estando en Zaragoza no la visitarais. En el centro de la Plaza de la Seo se puede visitar el **Museo del Foro Caesaraugusta**, podrás ver restos del antiguo foro romano, mayores de 65 años gratis. Justo detrás veréis la **Plaza San Bruno**, en la época de los romanos, aquí estaba el puerto dónde las naves que navegaban por el río Ebro cargaban y descargaban sus mercancías.

Podéis recorrer el casco histórico, visitar el **Mercado Central**, las **Murallas Romanas** y el **Tubo**, es un barrio para tapear, con unas calles muy estrechas, llenas de bares y de gente, con un ambiente tremendo.

Desde la Plaza del Pilar podéis subir caminando por la **calle Alfonso I**, al final de la calle, giráis a la izquierda y bajáis por la **calle Jaime I**, son paralelas, llenas de vida, si vais bajando al llegar a la Plaza Sinues Urbiola giráis a la derecha, calle de Verónica y enseguida veréis las ruinas del **Teatro Romano**.

Detrás de la Basílica del Pilar, sobre el río Ebro, os encontráis con el **Puente de Piedra**, si camináis por este puente hasta la otra orilla del río, es aconsejable hacerlo al atardecer, antes de la puesta de sol, tendréis unas vistas espectaculares de la Basílica del Pilar.

No dejéis de visitar el **Palacio de la Aljafería**, de origen islámico, fue residencia real, también de los Reyes Católicos y ahora sede de las Cortes de Aragón, está a unos 25 minutos caminado desde la Basílica del Pilar, si os sobra tiempo podéis **pasear por el río Ebro**, hay un caminito justo al lado del río, o visitar el **Parque Grande José Antonio Labordeta**. Un fin de semana perfecto para disfrutar de esta joya que es Zaragoza.



CATALUNYA TERRA D'ACOLLIDA

Em penso que no hi ha cap persona de les que llegim aquest butlletí que no sigui conscient de les onades d'immigració que han anat arribant a Barcelona des de la segona meitat del segle XIX fins ara.

A l'any 1878 i al 1929 van venir persones de tota Espanya fins i tot de les colònies, perquè es necessitava molta mà d'obra per construir i embellir els palaus, parcs i d'altres coses que es van fer per donar a conèixer per tot el món els avenços que hi havia en maquinària, fils, i teixits.

Degut a la pobresa que hi havia, va ser una època molt dolorosa per tothom i pels que venien de fora.

Era molt frepant veure com arribaven trens de tot arreu, els comprovaven la documentació i que si no tenien lloc per dormir i treballar se'ls emportaven a determinats llocs fins que els deixaven sortir. Uns exemples van ser els pavellons de Montjuïc. El tracte que se'ls donava a aquestes persones era tutelat per les autoritats del moment.

Poc a poc aquestes persones van anar trobant el seu lloc. La gent els ajudava i així es van poder anar situant. Van ser temps molt durs. Però els temps han passat i ara son uns catalans més.

Ara, degut a la pobresa que hi ha en països Sud-Americans o Africans, tornem a tenir fortes onades d'immigració. Penseu que si venen aquí és per necessitat, sinó, no vindrien.



En ple segle XXI tornem a tenir els mateixos problemes que hi havia anys enrere: LA CONVIVÈNCIA, LA CULTURA, LA FORMACIÓ... etcètera. Per tant, es bo que els hi ensenyem la nostra llengua, les nostres costums i la nostra manera de fer, així podrem explicar lis el per què de les coses i ajudar a integrar-los a la nostra manera de ser.

Ara bé, també és cert que sempre se'ns ha dit que quan anem a visitar o a viure en un altre país ens hem d'adaptar en els usos i costums que tinguin excepte en la violència.

La violència tant de gènere, com la violència als infants o a altres persones hauria d'estar prohibida i eradicada del món ja que només produeix mort i que uns quants s'omplin les butxaques.

Si tothom posés una mica de la nostra part, la convivència seria millor.

IMSERO

La imagen que puede deducirse al observar la fila, de personas de la mal llamada tercera edad, delante de las agencias de viaje siguiendo los programas del Imsero son indignantes, hacer cola para conseguir un viaje con destino incierto y fechas al albur del tiempo y las circunstancias no parece la manera más idónea y razonable en los tiempos que corren, sabiendo que el que busca el mar puede terminar en las Bárcenas reales, quien quiera curar el reuma puede terminar en las húmedas tierras del norte o personas con movilidad reducida le indilguen a la ruta de los pueblos blancos.

Señores cuidadores de la tercera edad: ¿no sería más práctico y mucho más digno enviarnos junto a la carta de admisión un bono a canjear en nuestro destino preferido? Si lo que se pretende es que los servicios y la hostelería puedan seguir facturando en invierno bastaría con hacer un descuento escalonado dependiendo en qué fechas y en qué destino queramos disfrutarlo, ser mayores no puede ser motivo para embarcarnos en esta especie de aventura o ruleta de la suerte, teniendo como premio barra libre en destino desconocido y si a mi petición le añaden una lista de hoteles especialmente adheridos a la campaña ¡miel sobre hojuelas!

Queridos señores de las carteras de cuero, seguimos siendo parte de la sociedad, sentirnos integrados con el resto de la ciudadanía no es un regalo, los años no nos hacen tontos, ni tampoco nos hace inútiles, como podría deducirse siguiendo sus normas, viajar puede ser un placer pero también un trauma cuando te ves envuelto en una especie de guardería para mayores con actividades limitadas.

Viajar en nuestros tiempos no estaba al alcance de cualquiera, pero convengan conmigo que la España que recibimos no es la de ahora, esa que les permite a ustedes viajar en avión privado o clase business cualquier época del año, espero que no sea mucho pedir un trato digno, en un plano de igualdad con el resto de la sociedad, pero por si esto no fuera suficiente quiero que valoren las ventajas que supondría, en nuestras circunstancias, viajar junto a grupos de amigos o familiares, viajar como ustedes proponen solo le falta el uniforme de la guardería con el chupete de regalo.

EN VACACIONES LA MALETA SE COGE POR EL ASA DE LA ILUSIÓN



HALLOWEEN EN ESCOCIA

Era septiembre en Escocia, cada rincón parecía prepararse para Halloween, que se sentía en cada calle, tienda y hogar. Los supermercados estaban llenos de calabazas de todos los tamaños y entre los pasillos se veían brujas y fantasmas, como si la celebración fuera inminente, recordándonos que Halloween, no es solo el 31 de octubre la noche más tenebrosa del año, sino toda una temporada que los escoceses disfrutaban al máximo, de esa atmósfera festiva y misteriosa que nos envolvió desde el primer día.

Nosotros también nos unimos al espíritu festivo comprando una calabaza, era tan grande, que mi hijo la tuvo que llevar al hombro hasta casa y se encargó de vaciarla y tallarle ojos, nariz y boca, dentro le puso una vela y por las noches nos daba luz y compañía, así que se convirtió en la mascota de casa.

Halloween, es más que un evento comercial, tiene raíces profundas en las culturas celtas de Escocia e Irlanda, desde sus orígenes ha ido ganando popularidad y transformándose, pero en Escocia se respira en el aire. Los barrios se convierten en escenarios de historias de terror. Pasear entre telarañas, esqueletos y calabazas en las puertas de las casas, es como entrar en un cuento de miedo, invitándonos a vivir una experiencia única y genuina.



El día de Halloween, tenía todos los ingredientes para ser especial, salimos al centro de Glasgow y el ambiente en trenes y calles, le daba color y diversión a la fiesta. El terror lo puso la oscuridad, a las cuatro de la tarde ya era de noche; el viento y la lluvia completó el día: los paraguas se rompieron y comprar otros no fue la solución, el agua venía de todos lados y el fuerte viento colaboró a mojarnos más. Acabamos empapados con los paraguas en las manos, luchando contra el temporal y muertos de risa porque...

¡Halloween en Escocia es más que una fiesta, es una auténtica aventura!

POESÍA

LO POSITIVO DE LA RISA

La risa es la explosión espontánea,
natural y complaciente
que te hace bien, te refresca,
te inhibe y hasta te engresca
de una forma sorprendente.

Es el mejor relajante
y el reír es lo prudente,
es el mejor ingrediente
¡para quedar tan campante!

Lo recomienda la ciencia
y en concreto los galenos,
no existe otra medicina,
ni jarabe ni pamplinas
que tenga efectos tan buenos.

El hombre que ríe a tiempo
con descaro, sin complejos...
notará de forma clara;
y no es una cosa rara:
¡se hará mayor, nunca viejo!

Por lo tanto ríe, ríe sin parar
ríe siempre a todas horas,
ríe cuando al despertar
te incorporas sin pensar
en el día fecha u hora.

Sobre todo ser consciente
y con orgullo decir
que es mucho lo que atesoras
¡tus carcajadas sonoras
y esa energía al reír!

Si el consejo es de tu agrado,
practica e intenta reír
con coraje y sin fingir...
con eso ya estoy pagado.

LOS HIJOS SE VAN

A lo largo de la vida
aprendes lo que es sufrir...
bofetadas que te dan,
pero lo has de superar,
para así poder seguir.
cuando los hijos se van.

Con pesar y sentimiento
has de aceptar lo que venga,
yo, lucho siempre y me defiendo
pero me voy despidiendo
de lo que el mundo se lleva.

Yo fui quien les dio la vida,
marchan, se van alejando
sin pensar que van dejando
en pedazos mi querer...
y llegas a comprender
lo solo que vas quedando.
Entiendo que has de ceder
para que vayan volando.

Lo que más deseo ahora
es vuestra felicidad,
aun a costa de la mía
esto me causa una herida
más... si un día os di la vida
la mía...unida a la vuestra.



EL LABERINT

El Laberint formava part del jardí del Palau, propietat del marquès d'Alfarràs, en Lluís Desvalls Trias.

És un edifici molt antic i poc documentat. Al llarg del temps ha sigut modificat diverses vegades amb elements barrocs i fins hi tot neoàrabs. Aquest és l'aspecte que veiem avui.

Però parlem dels seus jardins, principalment del molt conegut joc del Laberint. El cercle de xiprers es va sembrar i construir del 1797-1799 quan es canalitzava l'abundant aigua que venia de la mina de la Marquesa portada des de Collserola perquè l'aigua va ser primordial per la seva realització, portada a cap per el mestre d'obres Andreu Valls a partir del disseny de Doménico Bagutti. El Laberint era idoni per celebrar-hi esdeveniments artístics, el gran estany eit amb aigua de la ninfa Egèria, de la mitologia romana la deessa de les fonts.

El 1930 es va celebrar una festa en commemoració dels 100 anys del Romanticisme. Joan Maragall i Miquel Utrillo van preparar l'estrena de la traducció d'Ifigènia a Tàuirida de Goethe en una representació a càrrec del teatre íntim creat per Adrià Gual. Els espectadors eren convidats amb invitació personal rigorosa.

En diverses èpoques els jardins foren visitats per la reialesa: el rei Alfons XIII i d'altres membres de la època. També en Lluís Desvalls Trias, marquès d'Alfarràs, el dia del seu casament va anar als jardins junt amb la seva esposa i es van fotografiar. I des d'aleshores es van poder visitar pels Hortencs.

El Laberint fou cedit a la ciutat pel marquès d'Alfarràs, fent una permuta beneficiosa per ells i molt costosa pels ciutadans de Barcelona.



RECORDANDO A MI MADRE

A mi madre le gustaba escribir las canciones que escuchaba por la radio, cogía un lápiz y lo escribía en cualquier papel que tuviera cerca. Como la canción iba más rápida que ella escribiendo, tenía que tirar de memoria para poder anotarla, aunque jugaba con ventaja, las canciones que escuchaba la radiaban muchas veces, estamos hablando de la época de la guerra y la posguerra, canciones de Miguel de Molina, Juanito Valderrama y muchos autores de aquel tiempo.

Tengo que puntualizar que mi madre era de Sevilla, concretamente del barrio de Triana.

Allí llevamos sus cenizas cuando falleció hace ya 12 años. Quería volver a su tierra y así lo hicimos sus tres hijos.

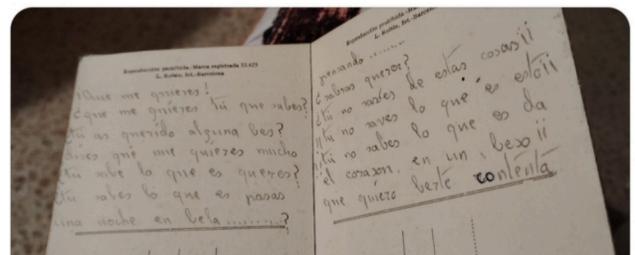
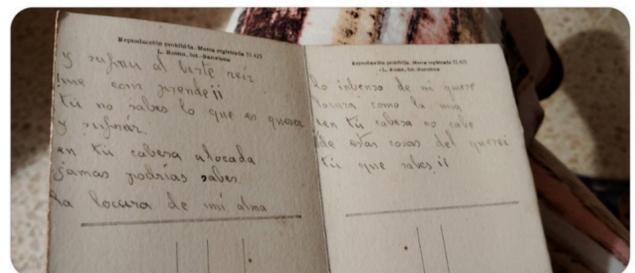
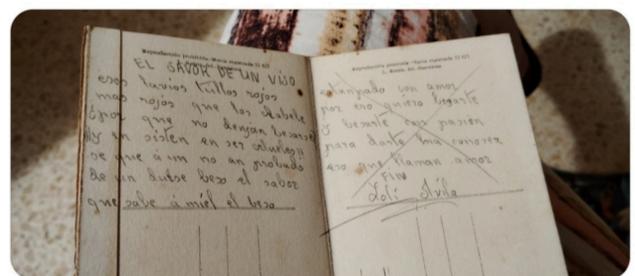
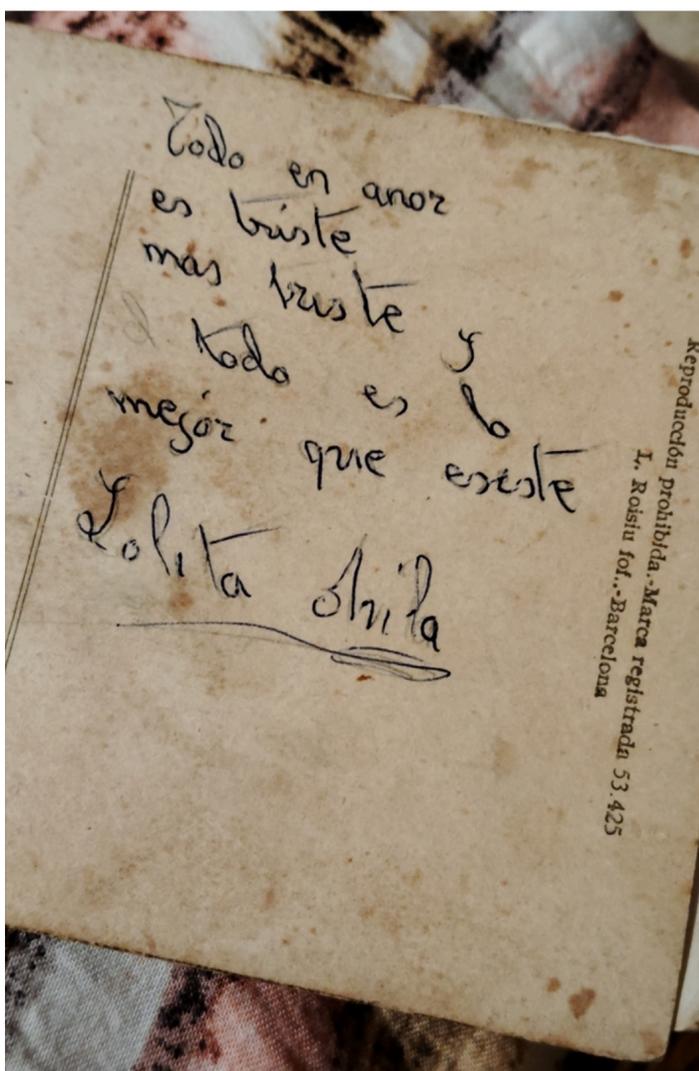
Podría rellenar hojas y hojas describiendo a esta persona que me dio la vida, pero no será ahora, pero os quiero hacer partícipe de su interés por la escritura ya que apenas pisó la escuela.

Me encanta su caligrafía, guardo muchas notas escritas por ella.

Ahora yo me dedico a enseñar a otras madres a escribir porque, como mi madre, tampoco asistieron a la escuela.

Y para muestra...aquí hay varias frases y/o canciones que le gustaba anotar.

Esos labios tuyos rojos
más rojos que los claveles...



DESCOBRIM BARCELONA

És una activitat del Casal que ens facilita conèixer Barcelona veient d'aprop els seus barris -que en són més de 70.

Consisteix en una caminada molt suau (una passejada) pels diferents carrers i places que tinguin algun tret interessant, ja sigui històric, urbanístic o artístic.

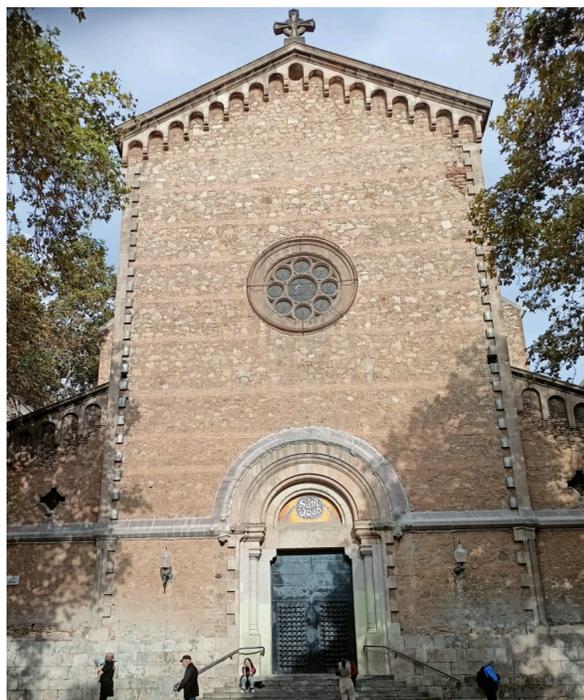
Durant el mes d'octubre hem visitat aquests barris:

LA GUINEUETA. Un dels barris més propers al nostre. Hi ha el Parc Central de Nou Barris, un dels parcs més grans de la ciutat. Ocupa 16 Ha amb més de 1.500 arbres.

SANT GENÍS DELS AGUDELLS.

L'origen d'aquest barri es remunta a principis del segle X, que la seva parroquia ja era dins del districte de Barcelona.

Encara avui es conserva l'església de Sant Genís dels Agudells que dona nom al barri. Just al costat es manté el cementiri, l'únic que hi ha a Barcelona adjunt a una església.



GRÀCIA. Antiga Vila de Gràcia anexionada a Barcelona el 1897. Es va visitar el jardí del silenci i el parc de l'alzina. També la Plaça del Diamant, la Plaça de la Virreina i els carrers més típics del barri.

LA BARCELONETA. Un passeig arran de mar per començar i un altre pels carrers més emblemàtics. Era un dia molt assolellat ideal per estar prop de la platja.

Un barri creat sobre l'illa de Maians per reubicar els pobladors de La Ribera que havien quedat sense habitatge per la construcció de la Ciutadella després de la derrota del 1714.



EL BORN. Plaça del barri de La Ribera del districte de Ciutat Vella. Hi ha l'edifici de l'antic mercat central (interessant estructura metàl·lica de la segona meitat del segle XIX) que recentment ha estat restaurat i acull el Centre de Cultura i Memòria que mostra la Barcelona del 1700 i els fets del 1714.

La plaça tingué una especial significació en la vida barcelonina del segle XIII al XVII puig que fou el lloc on habitualment s'hi celebraven torneigs i justes.

Hem vist el carrer més curt de la ciutat -el carrer de l'Anisadeta- i el carrer més estret -el carrer de les Mosques.

UNA CALLE DE HORTA

Existen pequeños lugares que son todo un mundo, uno de ellos es esa calle bordeada de árboles que te recuerdan que la naturaleza sigue existiendo dentro de la caja de asfalto que es una gran ciudad, posee una diversidad increíble, vive gente de oriente, de occidente, del norte y del sur de este globo azul suspendido en el universo, en ella encuentras alimentos para el cuerpo y el alma, casi se podría vivir plenamente sin salir de ella.

Hacia el final, según se mire, que puestos a dar vueltas lo mismo da la cabeza que la cola, hay una esquina, es LA ESQUINA, con nombre propio y mayúsculas y ahí, como si fuera una muñeca rusa de mundos, está el bar,

punto de encuentro y centro social, muy de nuestra cultura, donde se viven experiencias placenteras como tomar el sol en una mañana invernal, con un café saboreado a pequeños sorbos y o acompañado de una pasta artesanal, ahora se llaman "cookies", hecha con amor y dulzura por la Sra que lo regenta, en la "fresca" del verano y bajo los árboles, la cerveza, muy fría, te hace ver el mundo un poco más amable.

Gracias por vivir en un lugar habitable y donde aún se ve verde y se oyen los trinos de los pájaros.



SUDOKU

			4				3	
		3	2		6	4	7	5
5						2		8
4				2		9		7
7		8			3	5		6
2			7		8	1		
			8					
8				5		3	6	4
	2				4		5	

		6					2	
			2		9			5
		9		6	4	3		7
8		5		4	3	1		
							5	9
		4	6					3
	5							1
	8	7	3		6		9	4
9	4		5	2	8			

PROGRAMACIÓ



BALL GRATUÏT de 17 a 19.15h
dissabte 23, MÚSICA EN VIU AMB ÀLEX PERIS I
SORTEIG DE PLANTES
dissabte 2 i 16, MÚSICA VARIADA I SORTEIG DE
PLANTES

SEVILLANES de 18 a 19.30h
dissabte 9 i 30
Activitat oberta de sevillanes

TASTET
PER A DONES
divendres **8 de novembre d'11.30 a 13.00 hores**
IMPACTES DEL PATRIARCAT EN LA SALUT MENTAL A
TRAVÉS DE LA HISTÒRIA. Cal inscripció prèvia!

EXPOSICIÓ
del 19 al 29 de novembre al Casal
VIOLÈNCIA MASCLISTA EN LA PARELLA.
DESMUNTEM MITES?

XERRADA
divendres **22 de novembre d'11.30 a 13.00 hores**
DONES QUE NO TROBARÀS A LES XARXES SOCIALS.
Cal inscripció prèvia!

CICLE DE CONFERÈNCIES DE LITERATURA OCCIDENTAL

divendres 15 de novembre d'11.30 a 13.00h
**LA LITERATURA A L'ÈPOCA BARROCA: QUAN
L'ESGLÉSIA MANA MÉS QUE NINGÚ**
Cal inscripció prèvia

XERRADA
divendres **29 de novembre d'11.30 a 13.00 hores**
LA MARATÓ DE TV3: LES MALALTIES RESPIRATÒRIES.
Cal inscripció prèvia!

SENDERISME
15 de novembre a les 9.00 hores
Itinerari: Sant Andreu de la Barca - Urbanització La
Soleia - Riera de Corbera - Cascada - Tornada a Sant
Andreu de la Barca
Punt de trobada: FGC (Baix Llobregat) a la Pl. d'Espanya
davant les màquines de venda de bitllets per anar fins a
Sant Andreu de la Barca. Títols de transport 1 zona.