

BUTLLETÍ INFORMATIU

NOTÍCIES DEL CASAL



Estem al mes de juny i estem de festa!. Ens agrada aquest mes perquè el **Casal surt al carrer**. Ja és el tercer any consecutiu que l'activitat que es fa al Casal es trasllada a l'exterior del carrer Feliu i Codina a sobre de l'escenari i a sota de les carpes.

Tindrem actuacions d'arts escèniques, mostra d'arts plàstiques, exposició mural de tallers i taula de tennis taula per fer alguna palada. Serà el **19 de juny de les 17h fins les 20h**.

A mitjans de mes treurem la programació de tallers i activitats pel mes de juliol. Alguns tallers continuen, alguna activitat nova... segur que trobeu alguna cosa que us pot interessar.

El butlletí s'acomoda fins al mes de setembre. Recordar-vos que aleshores tornarem a fer inscripcions pel nou curs 2025-2026.

JUNY
2025

NÚM. 114

A QUIEN CORRESPONDA

Nuestro gobierno se espulga, quiere que nos hagamos partícipes de la fusión de la banca BBVA-Sabadell, que es tanto como anular competencias entre bancos, quedando a su libre albedrío la imposición de intereses y cargos, sin otra posible alternativa. La pregunta se responde sola con interrogar a sus accionistas y saber cuáles y cuántos son los beneficios que esta fusión les proporciona, a cambio de nada.

Eliminar competencias parece la máxima de nuestro tiempo. Los grandes latifundios están ya en manos de multinacionales de enrevesadas siglas y localizaciones imprecisas. El pequeño productor desiste al no poder subsistir, porque la inversión necesaria en maquinaria, herbicidas, abonos y sus derivados lo hacen imposible, teniendo en cuenta además que, en muchos de los casos, detrás de las marcas de estos productos están las mismas multinacionales con las que tiene que competir.

Grandes distribuidoras participadas por la banca, que nos quieren imponer, están provocando el cierre del comercio tradicional, mientras nosotros, sumisos y obedientes, depositamos nuestras pensiones en su regazo, de manera que, a partir de ahí y a través de los sistemas informáticos, puedan saber de cuánto disponemos, dónde gastamos, cuánto gastamos y en qué gastamos, cerrando así el círculo perfecto que, como un Gran Hermano, decide por nosotros el nivel de consumo. Y, sabiendo lo que podemos gastar, se antepone a nuestros intereses. ¿Y aún nos preguntan qué es lo que pensamos?

El importe anual que suman nuestras pensiones es lo suficientemente importante como para descalabrar cualquier balance bancario, pero nadie parece haber negociado en esa fusión unos intereses que pusieran al día el IPC de nuestros ahorros, actualizándolo mensualmente o adecuándolo al volumen de sus beneficios.

¡Ah! Pero si eres empleado de banca, no te preocupes: cuando se reorganicen, sobrarán oficinas, te indemnizarán y, por supuesto, tendrás derecho a seguir cobrando una prejubilación que pagaremos entre todos. Por lo demás, todo bien. Solo hay que esperar a que nuestros gobernantes dejen de insultarse y se pongan a trabajar.

EL CROTAL PARA HUMANOS ESTÁ EN ESTUDIO



EL DIA EN QUÈ TOT ES VA ATURAR



El passat 28 d'abril, a Espanya, vam viure un tall de llum sense precedents, no estàvem sols, també va afectar a Portugal i al sud de França, mal de molts... En un primer moment vaig pensar que era un tall de corrent com d'altres vegades, però ja al carrer em vaig adonar que no. En algunes botigues els treballadors estaven fora, a la vorera, vaig anar a la farmàcia i allà em van donar la notícia: el tall de llum havia estat a tota Catalunya, la persona que estava al seu costat ràpidament va matisar: a tota Espanya. Jo vaig pensar, quin bulo que els han colat, és impossible. Doncs no, va ser possible.

Ni què dir que no vaig poder comprar cap medicament, tot està tan mecanitzat que sense subministrament elèctric va ser impossible.

Què us diré que no sapigueu d'aquell dia, sense llum, sense telèfon, sense televisió, sense transports, les empreses aturades, els hospitals utilitzant els seus generadors... això sí, la ràdio (a piles), la de tota la vida, és la que t'informava puntualment. T'adones de com som de dependents, tot està tan mecanitzat, tan informatitzat, que un tall de llum et deixa totalment aïllat.

Si un túnel del temps m'hagués transportat a finals dels anys 50 i inicis dels 60, quan jo era gairebé adolescent, què diferent hagués estat tot.

Les cases tenien llum i com a màxim un aparell de ràdio, aquell dia en el pitjor dels casos ens hauríem quedat sense sentir a la Matilde Perico i Periquín o el consultori d'Elena Francis.

A les capitals era diferent, però a les zones rurals no era gens estrany estar sense llum, les espelmes sempre estaven a mà. En aquella època no hi havia neveres, rentadores o televisió. Les primeres neveres, un luxe, no eren elèctriques, funcionaven amb blocs de gel i recordo que anava a comprar-lo a la bodega de davant. No totes les cases tenien nevera, els aliments es conservaven a les despenses o a la zona fresca de la casa. Les primeres rentadores, un altre luxe, eren molt rudimentàries, semiautomàtiques, omplies el tambor d'aigua, hi posaves el sabó i connectaves perquè el tambor començés a girar.

Parlant de la televisió, cal dir que la Televisió Espanyola va començar a emetre l'octubre de 1956. La televisió era molt cara, si la nevera i la rentadora eren un luxe, la televisió era un autèntic luxe al abast de ben pocs.

El tall de llum hauria estat el mateix, però les circumstàncies i la repercussió haurien estat molt diferents.

J
U
A
N
J
O



SOLSTICIO DE VERANO

Una celebración ancestral que une culturas

Desde tiempos remotos, los cambios de estación han sido motivo de celebración en muchas culturas. Durante el solsticio de verano, cuando el sol alcanza su punto más alto en el cielo y los días se alargan al máximo, simboliza la luz y la renovación de la vida. Por su valor simbólico y cultural, el 21 de junio fue declarado el “Día Internacional de la Celebración del Solsticio”.

La noche mágica: orígenes paganos y tradición cristiana

La noche del 23 al 24 de junio, conocida como la verbena de San Juan, tiene sus raíces en antiguos rituales paganos relacionados con el solsticio. Estas festividades rendían homenaje al sol con fuego y danzas para ahuyentar los malos espíritus. Con el tiempo, estas tradiciones se fusionaron con la celebración cristiana del nacimiento de San Juan Bautista, dando lugar a la fiesta que hoy conocemos.

Fuego, agua y hierbas: símbolos de renovación

El fuego purificador de las hogueras, los baños a medianoche y la recogida de hierbas, son tradiciones que han perdurado a lo largo del tiempo. La magia y el misterio de esta noche invitan a dejar atrás lo viejo y dar la bienvenida a un nuevo ciclo.

Verbenas, petardos y cocas

La tarde del 23 de junio, la Flama del Canigó llega a la plaza Sant Jaume, donde es recibida por las autoridades. Desde allí, el fuego se reparte por los barrios para encender las hogueras. Entonces comienzan las verbenas, con música, bailes, petardos, cava y la tradicional coca de Sant Joan, que dan sabor y chispa a esta fiesta que marca el inicio del verano.

BON ESTIU I BONA REVETLLA A TOTHOM



RECICLADOR POR AFICIÓN

Lo que ahora se denomina reciclaje yo ya lo practicaba en mi juventud y casi diría durante la niñez, según mi madre mis pantalones no tenían bolsillos eran más bien fardeles donde todo cabía, cuerdas con peonza incluida, chapas de refresco para jugar, gomas para tirachinas, bolas (canicas) y cromos, muchos cromos de todo lo que salía al mercado pasando por algún alambre que bien me podía hacer falta para una emergencia y como no, la cajita metálica de Laxen Busto con sellos para cambiar.

En estos días me estoy recreando en aquellos recuerdos, estoy metido en decorar cajitas de madera de las que sirven como embalaje a las botellas de Champán. La situación comenzó cuando arrinconada en una papelera una de estas cajitas pareció estar esperándome y yo con esta afición mía no pude por menos de acogerla en mis brazos aún sin saber qué utilidad podría darle, pero combinando con mi afición a la pintura he podido recrear en la misma paisajes y viñedos propios del cava, el efecto llamada ha hecho que ahora tenga cajas en lista de espera.

Yo me pregunto si, en el momento que estamos, las prisas no dejan tiempo para la imaginación o la imaginación con tanta robotización está tan infravalorada que comienza a ser una cualidad en extinción. En nuestra época el reciclar no era una condición si no una necesidad, dar por desahuciada una pieza o prenda de ropa no tenía cabida en una sociedad donde el ingenio se tenía como asignatura obligada de supervivencia e incluso lo que se suponía derroche estaba defenestrado.

Los tiempos son otros y las situaciones también pero quiero pensar que yo no soy más feliz teniendo en el armario más ropa que la que pudiera gastar aún viviendo dos vidas, que aquel tiempo que estrenabas una prenda de punto que tu madre había tejido durante horas o el juguete que traído por los reyes magos habría de durarte todo el año.

Llegado a este punto debo confesarles que más de una vez he querido pujar por alguna pieza que llevaba alguno de estos chicos que van por la calle recogiendo chatarra. Solo una voz en mi interior me frenaba haciéndome recapacitar pensando en el sitio donde iba a meter semejante armatoste. Pero no duden que algún día descubran que el hombre del carrito de la chatarra sea yo. ¡Cosas de la edad!

RECICLAR: ES HIJA DEL APROVECHAMIENTO Y NIETA DE LA NECESIDAD



S
E
I
S
D
E
D
O
S

FESTA CABDAL

El Solstici d'Estiu, és una festa cabdal del calendari solar. Pels vols del dia 21 de juny.

Quan el sol, és al solstici d'estiu, la terra passa per l'afeli de la seva òrbita i marca l'inici de l'estiu dit normalment punt de càncer.

El dia de Sant Joan, 24 de juny, es celebra que és el dia més llarg de l'any i per tant és la nit més curta. La celebració d'aquest esdeveniment ve de temps remots. Roma ja la celebrava dedicada als jardins, l'horta, l'aigua de les fonts i els recs.

En d'altres llocs l'element més important era el foc.

La nit de Sant Joan, és plena de fets de propietats màgiques; Les herbes són més bones, les plantes creixen amb més vigor i passen tot de coses sorprenents, una de les més fantàstiques és que les bruixes surten dels seus amagatalls. Com la nit de Sant Silvestre.



A Catalunya avui encara es segueix fent l'encesa de grosses fogueres la nit de Sant Joan. El poble ignora el sentit màgic d'aquesta festa, però avui, en alguns pobles tenen prou terra per fer-ho i ho celebren a la seva manera.

A la ciutat ja no és possible fer-ho, pel transit, perquè som massa gent i les ordres municipals ho prohibeixen. Quina pena que tinc quan recordo la meva foguera, al mig del carrer feta com manava la tradició. En formaven part tots els veïns, xics i grans i cadascú tenia la seva feina: un d'ells es cuidava d'anar a buscar la terra, amb un carretó, mentre els altres feien lloc per poder construir un coixí ben gruixut per assegurar l'asfalt del carrer. Un cop la terra ben premsada, la mainada portàvem tota mena d'estris de fusta vella i es formava una torra, per després encendre el foc. Arribada l' hora un xiulet era la manera de que tothom sortís corrent per veure com s'encenia el foc, tot eren crits d'alegria, per poder contemplar les flames, cel amunt, tots ens abraçàvem i com hi saltavem. De veritat, quin goig poder viure-ho.

Mentre la joventut gaudia del seu dia tant esperat, llavors els adults casolans tenien a punt la seva festa, les famoses coques de Sant Joan, acompanyades de traguets de vi ranci o moscatell. Quan el foc s'anava acabant i ja només quedaven les cendres era hora d'anar cap a casa. Aleshores els homes, amb galledes i mànegues, acabaven de apagar el foc.

L'endema ja no quedava res. Fins l'any que ve.

LAS DE SANT ANDREU

Somos tres amigas que desde hace un tiempo nos reunimos para almorzar y ponernos al día sobre un tema en común que compartimos, no hay fechas, cuando nos encontramos a faltar nos llamamos y nos vamos a un bar (siempre el mismo, disculparme, pero no haré publicidad), que hacen unos almuerzos de cuchillo y tenedor (esmorzars de forquilla).

A este bar hemos estado acudiendo durante varios años, pero resulta que las dos horas que nos pasábamos hablando, se nos estaban haciendo cortas, así que hemos ampliado nuestros encuentros a seis o siete horas.

Ahora ya no desayunamos, directamente organizamos una visita cultural en nuestra bonita Barcelona cual intrépidas turistas y cuando se nos abre el apetito lo calmamos en un buen restaurante, eso sí, nos gusta probar sitios nuevos incluso, si se tercia, buscamos cocina internacional.



La culpa del título de este artículo lo tiene el simpático camarero del bar del que no hago publicidad, pero que siguen haciendo unos fantásticos desayunos.

Cuando íbamos a pagar siempre pedíamos la cuenta por separado, la primera vez, el camarero nos preguntó de qué barrio éramos, Xesca dijo Turó de la Peira, Montse de Gracia y yo Mercedes, de Horta. **Desde ese día nos llaman las chicas de Sant Andreu, porque según el dicho... en Sant Andreu, cadascú es paga lo seu.**



PALABRAS Y SILENCIOS

Hay palabras que no dicen nada...
y silencios que lo dicen todo...

Palabras que quedan
atrapadas en la garganta
letras que no somos
capaces de pronunciar
silencios como piedras
que no te dejan respirar.

Palabras olvidadas
mensajes que no fuimos
capaces de mandar,
preguntas sin realizar.

Respuestas que no obtenemos
sentimientos que no sabemos
expresar.

Momentos que se quedan en el
recuerdo
escondidos entre tus miedos
un perdón por entregar,
tal vez por culpa de un maldito
ego.

Dónde van las palabras que no se
dicen...???

Quizás a ese mundo...
dónde el silencio es eterno....



Hay palabras que
no dicen nada...
y silencios que
dicen todo...

Así como hay
palabras
oportunas,
hay silencios
necesarios.

N
U
M
E
N

C
L
U
B

BENEFICIS DE LA CURIOSITAT

Si ho pensem bé, la curiositat (no la xafarderia, que és una cosa ben diferent) ha fet un gran bé a la humanitat i a nosaltres mateixos.

L'evolució, els invents, les creacions, la investigació, tenen una part important de curiositat; el voler saber més, anar més enllà, descobrir. Si no hagués estat per la curiositat potser moltes coses, ara no hi serien o haurien tardat més a arribar.

Pel que fa a nosaltres mateixos, pensem-hi. La curiositat (no la xafarderia) ens manté vius, desperts, amb ganes de saber més, ens fa sentir joves o ens manté joves. Mentre tinguem curiositat per esbrinar el què passa i perquè passa, estarem al dia, no deixarem que ens enganyin amb la política i ens “facin gols” com a vegades pot passar. Sabrem distingir les veritats de les mentides i entendrem el coneixement dels altres i entre tots potser arribar a fer un món millor.

Podrem viure de manera activa, creativa, dinàmica... en fi, que serem joves !!



T
E
R
E
S
A

D
A
V
I

INSTRUCCIONES PARA SONARSE LA NARIZ

Si nota que la nariz se le humedece lo más probable es que inmediatamente aparezca la mucosidad, es algo molesta.

Para remediarlo abra el cajón superior de su cómoda. Mire dentro, si lo que ve es su ropa interior, se ha equivocado. Inténtelo en el inferior, allí lo más probable es que encuentre un cuadrado de tela, seguramente muy plegado, planchado y posiblemente tendrá dos letras bordadas. Pueden ser sus iniciales o las de cualquiera de sus antepasados. Este es el objeto que solucionará su problema.

Despliéguelo lentamente, suavemente como si fuera su amante o no, según la urgencia. Hágalo con respeto ya que es el Santo Grial para controlar los efluvios nasales y otras necesidades.

Acérquelo diligentemente a su apéndice nasal. Cuando huela su textura, su instinto le indicará que debe apretarse la nariz con él, acompañando el movimiento con un fuerte impulso de expulsión.

Ya verá que el resultado es satisfactorio por demás y después aquí paz y después gloria.

Este pequeño escrito es un ejercicio del taller de escritura creativa del casal Gent Gran d'Horta que, valga la redundancia, también es satisfactorio por demás.



SUDOKU

			6	7	8		
	2		5	8			4
						6	
2		8		4	6	5	
7	3				9	4	
							3
	6		4		2	5	8
5			8			3	9
4				3		7	

	5		7		3		
2			8	6		5	
6	8		4				
	4		5				
	3	6				4	
7	6	3		4	9	2	8
	2	4				5	
7					2	4	
4			5	8	3	1	

PROGRAMACIÓ



- MOSTRA FINAL DE CURS** dijous **19 de juny de 17.00 a 20.00h**
Actuacions d'arts escèniques, mostra d'arts plàstiques, exposició mural de tallers i taula de tennis taula per fer alguna palada. Nervis, emocions, riures i berenar. Davant del casal.
- MOSTRA EL PRESENT DEL RECORD** divendres **6 de juny a les 17.00 ahores al Casal Can Travi**
Mostra teatral i vivencial protagonitzada per dones majors de 55 anys i acompanyada per LabOriosa, que dona veu a la memòria íntima i compartida.
També podràs visitar una exposició del procés creatiu, fruit d'un any de trobades plenes de records i emocions.
- TASTET PER A DONES** divendres **13 de juny d'11.30 a 13.00 hores**
SALUT I SEXUALITAT
- CICLE DE CONFERÈNCIES DE LITERATURA OCCIDENTAL** divendres **20 de juny d'11.30 a 13.00h**
PARÍS 1900
- SORTIDES CULTURALS** dimecres **4 de juny**
Ruta: Els edificis viatgers de Barcelona. Inici ruta a les 10h (punt de trobada a les escales de la Plaça del Rei). Preu: 12€. Cal inscripció prèvia.
- dimecres **18 de juny**
Visita guiada al Palau de la Música Catalana (en castellà). Pendent hora i punt de trobada. Preu: 11€. Cal inscripció prèvia.
- SENDERISME** divendres **20 de juny (Collserola - Obaga d'en Fotjà)**
Itinerari: Camí de St. Llàtzer - Pg. de les Aigües - Torrent d'en Fotjà - camí de Can Cerdà - Pg. de les Aigües - Mirador del Forat del Vent - Mirador de Mundet - Valldaura
Punt de trobada: a les 9.00h a la porta del Casal
- BALL GRATUÏT de 17 a 19.15h** dissabte 21, FESTA DE SANT JOAN AMB COCA, BEGUDA I MÚSICA AMB MÒNICA VEGA
dissabte 7, MÚSICA VARIADA I SORTEIG DE PLANTES
- SEVILLANES de 18 a 19.30h** dissabte 14 I 28
Activitat oberta de sevillanes