

## Milliores al transport i més serveis, les demandes del nou veïnat

Pàgs. 8-9



Conversam amb en Tomeu Martorell, la Sandra López i la Lucía Ponferrada, nous veïns de la Marina del Prat Vermell, per conèixer les seves impressions i necessitats.



### ACTUALITAT

Quin és el perfil del veïnat del districte de Sants-Montjuïc?

Pàgs. 10-11

### ESPORTS

L'escola de futbol Àngel Pedraza denuncia greuges en la cessió dels camps municipals

Pàg. 19



OFICINA: C/Pablo Iglesias nº80  
08908 L'Hospitalet de Llobregat

### Hnos. CAMPOY servicios y transportes s.l

Servicios de contenedores de obra  
Limpieza de locales y solares  
Transporte de residuos industriales (236)  
Maquinaria de obras públicas  
Rebajes y derribos



Tel. 902 201 686 - 93 223 36 89 (6 línies)  
Fax 932230169

# amcl 35

1988-2023 anys

associació mitjans comunicació local

Tel. 93 296 80 00 redaccio@lamarina.cat  
www.lamarina.cat 102.5 FM

Fundador: Joan Antoni Reyes i Blanco

Espai Veïnal Química C/Química, 2, 1er pis - 08038 Barcelona

**Directora**  
Yohany Limpías Ayala.

**Redacció**  
Pau Llopis, Jesús Martínez,  
Esther Pardo i Yaiza Sánchez.

**Edició i maquetació**  
David Edo.

**Fotografia**  
Josep Vicens, Rafel Vidal.

**Revisió del català**  
Rubén Cruz i Esther Pardo.

**Col·laboradors**  
Julio Baños, Juan Bibián,  
Mar Salvador, Mar Montilla,  
Rafael Ochoa, Biblioteca Francesc  
Candel, CAP La Marina, CAP  
Doctor Carles Ribas, l'ABP  
Sants-Montjuïc dels Mossos  
d'Esquadra.

**Consell consultiu:**  
Coordinadora d'Associació de  
Veïns i Comerciants La Marina  
(AAVV: Sant Cristòfor, Can Clos,  
Polvorí, La Vinya, Plus Ultra,  
Estrelles Altes, Illa Metalco i  
Eduard Aunós), Associació  
d'Artistes La Marina.

**Publicitat**  
comercial@lamarina.cat ·  
93 296 80 00

**Impressió:** GestXXI

**Tirada:** 4.000 exemplars  
Difusió controlada  
per OJD-PGD

Distribució gratuïta  
DL: B-3220/94+-

Amb el suport de:



## EDITORIAL

### Nou curs polític

Agost no ha estat gens tranquil informativament parlant, i tot indica que en la política hi ha coordenades de fons que s'estan movent o estan en disputa. El soroll que l'extrema dreta exerceix de manera permanent per enfangar qualsevol debat busca fer-se amb la por i el descontentament creixent per la incertesa que genera la complexitat social i econòmica. A més, una inusual i extravagant elit tecnològica, amb Elon Musk com a icona, declara obertament el seu pensament ultra i facilita l'altaveu de les xarxes socials als grups més extrems. Un fenomen que ha repercutit decididament en els últims aldarulls del Regne Unit i els anteriors intents de presa de les seus dels parlaments a EUA i el Brasil, respectivament.

Hi ha coordenades de fons que s'estan movent o estan en disputa. Europa és atenta a com es resol l'elecció presidencial als EUA entre Kamala Harris i Donald Trump, ja que influirà de manera important, i més en un context en què els partits de l'arc parlamentari, contesa rere contesa, intenten barrar el pas a l'extrema dreta, que ara demostra estar lluny d'haver tocat sostre. Havíem tingut l'ensurt francès, però Macron, i amb ell tots els Macrons europeus, que n'hi ha uns quants, continuen sense reconèixer per què som on som. Massa entretinguts en bombolles, massa prepotents, i mancats de canals i cables que els aterrin a la realitat i els connectin amb el sentir social.

A les democràcies occidentals els convé plantejar alternatives, plans i projectes escalonats i seriosos que reverteixin l'esgarrifosa desigualtat i redirigeixin la pressió fiscal cap a les grans finances i empreses. És important obrir aquest debat. De fet, és incompreensible l'absoluta manca d'ambició per repercutir en una distribució més justa del patiment social via impostos,

i encara més, del que vindrà si Putin i Zelenski continuen enrocats en no parar la guerra, ja que els efectes per la resta de països també continuaran. I de quina manera!

Un exemple claríssim de la necessitat de polítiques ambicioses, amb plantejaments i escenaris estudiats, és l'abordatge de la immigració. Ara són els sectors econòmics els que han sortit en la seva defensa. Resulta que la contribució a les pensions dels estrangers que resideixen ja supera el 13%, el que significa gairebé un mes i mig de pensions al país. I la tendència és que vagi en augment. És a dir, entre les condicions que ofereixen aquests sectors, dolentes, i l'envelliment poblacional del continent europeu, el sistema necessita mà d'obra, i si és barata millor, diguem-ho tot. Altrament, pot tornar-se insolvent per mantenir la dinàmica econòmica.

Entretant, en l'àmbit català cal saludar la tornada a una certa normalitat a la Generalitat de Catalunya. És important insistir a crear les bases per a un marc d'enteniment i acords -i desacords-. Però atenent a algun mètode que permeti avançar en els debats oberts fa molt de temps i que continuen reclamant respostes. Ni el govern central ni el govern local poden ignorar el cansament social que hi ha a Catalunya. I el fet que, si la població percep que s'insisteix en el que fa temps que es qüestiona, la factura la pagaran tots els partits democràtics en benefici d'opcions extremes o de més desafecció política.

Insistim, cal observar i prendre nota del resultat a Alemanya i de tot el procés francès i italià. La complexitat no pot ser una excusa per la inacció o per insistir en plantejaments que ja no convencen la majoria social. La societat reclama una veritable regeneració democràtica de la classe política, que s'obri, assumeixi riscos i explori vies que ens permetin uns mínims equilibris econòmics, ambientals i socials. Tant de bo aquest nou curs sigui l'inici de tot això. ■

bar **Iberia** restaurant

Les nostres especialitats:

- Bacallà
- Fricandó
- Cap i pota
- Callos

Esmorzars de forquilla  
Menú  
El vermut de sempre  
Dinars  
Particulars i empreses

El menjar de sempre **cuitat** amb el millors productes de qualitat!

Mare de Déu de Port, 217 08038 Barcelona Tel: 666 553 888 - 666 561 525

f iberiabarrestaurante i iberiabr

**PERSIAUTO** MB Motor & Blinds

Especialistas en:

- Instalación y reparación de persianas
- Persianas Gradhermetic
- Aluminio
- Mosquiteras
- Toldos
- Motorización de persianas y puertas de local comercial o tiendas

info@persiauto.com  
www.persiauto.com

Telf: 935196060 C/ del Foc, 114 08038 Barcelona

**Ramon Carné**  
JOIERIA • RELLOTGERIA  
Al seu servei des de 1982  
VENDA I REPARACIÓ DE JOIES I RELLOTGES  
ARTICLES DE REGAL

Agència Oficial

Lotus • Pulsar • Festina  
Lorus • Marea • Seiko • Casio  
Viceroy • DKNY • Nowley

Aviador Ruiz de Alda, 8  
Tel. 93 332 02 06 08038 Barcelona f www.facebook.com/ramoncarnereillotgeria

**Peluts**  
Perruqueria canina i complementos animals

Fisioterapia  
Variedad de alimentos  
Accesorios y juguetes  
Reparto a domicilio  
Encargos por catálogo

Carrer Alts Forns 69, local 16 (Jardins de la Mediterrània) / 08038 Barcelona  
Tel. 934 229 079 / 660 632 371 peluts.botiga@gmail.com

|| Jesús Martínez

Les 6.13 p. m. d'una tarda de sol. A la cantonada de Mare de Déu de Port amb Ferrocarrils Catalans i Cisell, a l'ombra de la barrera de xiprers al costat de la pedrera romana, dues prostitutes fan fel·lacions a dos nois, i negocien amb ells el preu de la mamada.

Es veu perfectament. S'escolta amb nitidesa.

Davant d'aquesta ubicació, hi ha els equipaments següents: l'escola bressol municipal Collserola, l'institut d'educació secundària Montjuïc, el centre d'educació infantil i primària Bàrkeno i el Grup Asproseat, que persegueix «la qualitat de vida de les persones amb discapacitat».

Així que els nois i les noies fins als 16 anys saben, a la sortida de l'escola, que al sexe del carrer es negocia i es regateja com en qualsevol altre mercat.

«Hi ha un aquelarre de putes, matí i tarda, i s'asseuen a les escales [al costat de l'antiga empresa de marbre i granit Coll, on avui hi ha un descampat] i amb elles hi ha dos o tres païos que les vigilen, deuen ser els seus xulos, i trafiquen amb drogues», protesta un dels veïns de les finques 181 i 183, en què viuen més de cinquanta persones (paguen uns tres-cents euros mensuals). No vol donar el seu nom, per por de les represàlies, i diu que parla en nom d'uns quaranta llogaters. Tres veïnes el secunden i assenteixen.

La promoció d'habitatge de lloguer en règim protegit dels números 181 i 183 –quatre plantes intercomunicades entre si– es va acabar de construir el 2009. En total, 97 habitatges, bona part d'ells destinats als programes Housing First d'Arrels Fundació («Ningú dormint al carrer»), que prioritza que les persones sense llar accedeixin des del primer moment a un habitatge individual.

Als arrendataris els afecta directament el que passa al seu entorn: «La cosa és que moltes d'aquestes dones tenen sexe amb els seus clients als espais comuns de les escales. A les cambres de comptadors i al terrat, on fins i tot dormen. I forcen l'entrada del pàrquing».

La Societat Urbanística Metropolitana de Rehabilitació i Gestió (REGESA) es va fer càrrec d'aquesta promoció pública fins al desembre de 2023. A partir de lla-

# Els veïns de Mare de Déu de Port amb Cisell protesten contra la inseguretat



► Les finques 181 i 183 denuncien la inacció administrativa davant una situació que s'ha tornat "insuportable". Imatges on les dones tenen sexe amb els seus clients; als espais comuns de les escales, a les cambres de comptadors i al terrat. A més, sovint pateixen destrosses i robatoris del mobiliari.



Fa més de trenta anys, les putes (altres) i els ionquis (morts) formaven part del paisatge de Cisell i rodalies. Al cap de tres dècades, poc ha canviat aquest espai.

Una de les veïnes: «Aquí no ha arribat el Pla Endreça».



vors, l'administració dels edificis aniria a càrrec de l'Ajuntament de Barcelona, mitjançant l'Institut Municipal de l'Habitatge i Rehabilitació (IMHAB).

La mitja dotzena de veïns consultats coincideix:

«Tot ha anat a pitjor. No tenim president o presidenta d'escala perquè l'Ajuntament és qui ha d'intervenir sempre. Però no contesta les nostres demandes. Els hem dit que posi conserge o bé càmeres de seguretat o que es canviï la llum groga dels fanals per una llum blanca, que il·lumini de veritat, però res, res de res... I ens seguim trobant xeringues i preservatius i les culleretes amb què escalfen la cocaïna. A més ens roben dels estenedors comunals, a la planta tres».

A mitjans d'agost passat els van robar el cablejat de coure, per la qual cosa molts pisos van quedar sense lluny.

Als darrers consells plenaris del districte de Sants-Montjuïc s'han exposat les anteriors queixes.

«Els hem dit que la inseguretat és total. A la porteria, a la meua filla li van robar el telèfon mòbil mitjançant la tècnica del matalleó [fer palanca amb els braços que t'escanyen, per l'esquena]. Volem que ens escoltin i ens donin una solució, nosaltres també formem part de Barcelona.»

Un dels representants dels dos blocs ha registrat a l'Oficina d'Atenció a la Ciutadania un manifest recolzat per unes quaranta signatures.

Diu: «...notificar-los importants incidències i inquietuds que posen en risc les nostres cases i la nostra integritat».

Al vestíbul han penjat un full que comença així: «Necessitem unir-nos per fer els reclams per les següents incidències...».

L'Ajuntament de Barcelona no respon els correus d'aquest periodista.

A més, han presentat instàncies al Síndic de Greuges de Catalunya i a l'IMHAB.

Les respostes d'aquest últim organisme són del tipus:

«Tema inseguretat, incivisme... Podeu adreçar els vostres comentaris trucant al telèfon d'atenció i gestió al ciutadà o bé acudir de forma presencial a les nostres oficines a Aiguader, 36, demanant cita prèvia trucant al 010...».

Per conèixer la seva opinió, aquest reporter va voler parlar amb les prostitutes que aquella tarda de sol havien acabat de xuclar el membre viril de dos nois.

Pels gestos d'un dels homes propers, armat amb un bat, no havia tingut gaire bona idea.

Fa més de trenta anys, quan Jesús Martínez estudiava a l'institut Montjuïc, les putes (altres) i els ionquis (morts) formaven part del paisatge de Cisell i rodalies.

Malament rai, al cap de tres dècades, poc ha canviat aquest espai.

Una de les veïnes: «Aquí no ha arribat el Pla Endreça». ■



## Clínica oftalmològica Ribas Pujol

Servei integral de prevenció i tractament dels problemes oculars.

Cirurgia ocular,  
de cataractes, glaucoma, palpebral,  
estrabisme i de retina.

Dilluns i dimecres de 16 a 20 h Dimarts de 9 a 13 h

📞 93 331 16 98

📞 628 180 171

c. Foneria 33-35, escala A, 1r 3a - 08038 Barcelona (antiga consulta de la Dra. Asensio)

## XXXVIII Trepitjada de raïm al carrer

14 i 15 de setembre de 2024 al barri de Plus Ultra

### DISSABTE 14

- |   |  |
|---|--|
| 09.00 h Batucada a càrrec del grup Impact Percussion                  | 18.00 h Actuació del grup Quality Dance                    |
| 10.00 h. Sardinada popular. Hi col·labora Peixateries Sánchez.        | 19.00 h Actuació del ballet flamenc de Sandra Suárez       |
| 12.30 h Bany d'escuma   | 20.00 h Actuació musical de Dave Acoustic Covers           |
| 17.00 h Xocolatada popular amb la col·laboració d'Aigües de Barcelona | 21.30 h Sopar de germanor                                  |
|   | De 23.00 h a 01.00 h. Actuació del grup Ritme Sabor Latino |

### DIUMENGE 15

- |  |  |
|--|--|
| 9.00 h Actuació del grup Impact Percussion   | 14.30 h Botifarrada popular. Venda de tiquets a 5 €: Perruqueria Montse, Queviures Cabestany, Peix i Marisc Sánchez, Celler La Marina, AVV la Vinya i AVV Plus Ultra (c. Alts Forns, 87) |
| 10.00 h Inauguració de l'Exposició d'artesans, entitats i empreses que col·laboren amb la festa                  | 17.30 h Actuació del grup de ball Show Dance   |
| 11.00 h Cercavila amb la coral La Joia de Montjuïc   | 18.00 h Havaneres amb el grup Folk Montjuïc i rom cremat   |
| 12.00 h Benedicció de la verema, trepitjada i degustació del most  | 19.30 h Demostració de gimnàstica i dansa urbana a càrrec Club Gimnàstic Illusion Barcelona  |
| 12.15 h Dansa catalana a càrrec de l'Esbart Dansaire Renaixença i ball de bastons amb els Bastoners del Poblesec | 20.00 h Actuació musical del duo Burbull   |
|  | 22.00 h Correfoc a càrrec dels Diables de FarróFoc   |

barcelona.cat/sants-montjuic

Associació de Veïns de Plus Ultra



Ajuntament de Barcelona

Districte de Sants-Montjuïc



## El Grup La Vostra Llar inaugura una residència i centre de dia privat a la Marina



► D'esquerra a dreta, la directora general del Grup La Vostra Llar, Maria Domènech, el director d'operacions de la companyia, Fernando Mayán, la segona tinent d'alcaldia de l'Ajuntament de Barcelona, Maria Eugènia Gay i el conseller delegat de l'empresa, Marc Cucala.

Una inauguració és sempre un dia emotiu i especial, encara més si es tracta de l'obertura d'un servei per a les persones del barri.

El passat dia 4 de juliol, el número 29 del carrer de la Fonera va ser el centre d'una gran trobada que va aplegar alguns dels rostres més reconeguts del barri i de la ciutat de Barcelona.

Ubicat en l'espaiós recinte que abans ocupaven els emblemàtics cinemes Capri, dels quals s'ha conservat la façana, els 2.700 m<sup>2</sup> del centre acullen 78 places de residència i 15 de centre de dia.

Tant és així, que a les diverses plantes del recinte es troben distribuïts espais com ara una bugaderia, gimnàs, hort urbà, sales de lectura i de cinema, una perruqueria, una àrea de fisioteràpia i un gran pati interior que va esdevenir l'epicentre de l'activitat durant aquella jornada.

Abans, però, la directora general de La Vostra Llar, Maria Domènech, i el conseller delegat, Marc Cucala, van oferir una visita guiada per l'edifici a la segona tinent d'alcaldia de l'Ajuntament de Barcelona, Maria Eugènia Gay.

Mentrestant, la resta de visitants va recórrer lliurement les diferents estances de la residència, que amb una gran presència d'elements de fusta, encara desprenien aquella olor de nou de trunca.

Un cop acabada la ruta per tots els racons dels quals disposa l'edifici, va arribar el torn dels parlaments. La segona tinent d'alcalde, tot agraïnt haver estat convidada a la celebració, va destacar la voluntat de l'Administració per oferir totes les facilitats a la gent gran, qui, assegura, "mereixen totes les cures i atenció que se'ls hi pugui donar". Posteriorment, en ser preguntada, va mostrar el seu acord amb la iniciativa de mantenir l'antiga façana dels cinemes Capri. "Aquesta decisió ressalta la importància de cuidar la memòria col·lectiva que representen els nostres predecessors".

Per altra banda, Cucala i Domènech, re-

presentants del Grup La Vostra Llar, van expressar la seva gratitud i il·lusió davant el naixement d'aquest espai, que esperen sigui "d'ajut per a la gent del barri i els seus familiars". "Som una empresa familiar amb més de 35 anys d'història i amb uns objectius fermes i clars: donar resposta a les necessitats que presenten les persones dins el procés d'envelliment i fer-ho de la millor manera possible, de forma personalitzada, amb tendresa i amb dedicació", va afegir el conseller delegat de la companyia.

Els centres de dia i residències del Grup La Vostra Llar són de caràcter privat, tot i que alguns d'ells disposen d'un percentatge de places acreditades, que són concedides per la Generalitat mitjançant un concert públic.

Aquests processos, amb tots els passos que s'han de seguir per tal que es produeixin, triguen entre un i dos anys en materialitzar-se, motiu pel qual, el centre de la Marina, en estar recentment inaugurat és 100% privat, amb previsió que aquestes places públiques siguin adjudicades als sol·licitants en un futur.

Els preus mensuals de les places privades varia en funció de les comoditats i del tipus d'habitació que s'esculli. En el cas dels dormitoris compartits, el preu és de 2.500 €. En quant als unipersonals, existeixen dues categories diferents, sent la primera d'elles l'individual, que disposa d'un únic llit però amb lavabo compartit, amb un preu de 2.600 €. Finalment, la suite, per 2.700 €, ofereix una habitació totalment privada.

El parc de residències de la Marina, arran del naixement d'aquest nou espai, s'expandeix, ja que aquest és el segon centre privat del barri, després de la Clínica Sant Antoni, ubicada al carrer Sant Eloi, 6. Tot i això, el veïnat encara no disposa d'un servei públic d'aquestes característiques, a l'espera que les dues residències estipulades per la Generalitat, que ja tenen un lloc físic assignat, esdevinguin una realitat. ■

Redacció

## El C.F. Damm estrena ciutat esportiva al barri

L'històric C.F. Damm, nascut l'any 1953 gràcies a la iniciativa d'un grup de treballadors de la reconeguda marca cervesera, ha aterrat les seves instal·lacions a la Marina de Port.

L'entitat, especialitzada en la formació de futurs jugadors i jugadores professionals, ha instal·lat la seva flamant ciutat esportiva al carrer dels Ferrocarrils Catalans 12, on anteriorment estaven ubicats els camps de pràctiques de golf del Club Natació Montjuïc, entitat que va traspasar aquests terrenys a la Damm l'any 2021.

Aleshores, es va iniciar un projecte, que, després d'anys en marxa, ha germinat

aquest juliol en una instal·lació de 30.000 m<sup>2</sup> als peus de la muntanya de Montjuïc, on es desenvoluparà tota l'activitat formativa del club, amb un total de dotze equips masculins i un de femení.

En concret, l'espai disposarà de dos camps de futbol 11, un dels quals es podrà dividir en dos de futbol 7. A més a més, la ciutat esportiva també tindrà dues edificacions, una de principal que acollirà les oficines del club, el gimnàs, els vestidors, les sales polivalents i els serveis mèdics, i una altra que disposarà d'un aparcament soterrat, el bar i les graderies per a prop de cinc-cents espectadors. ■

112  
emergències

**F\*O  
O\*F**

## UN PAÍS, UN CLAM

EL CANVI CLIMÀTIC, LA SEQUERA I LA CALOR EXTREMA  
FAN QUE EL RISC D'INCENDIS SIGUI ALTÍSSIM.  
PERÒ EL COMPROMÍS DE LES INSTITUCIONS I  
LA CIUTADANIA PER EVITAR-LOS TAMBÉ HO ÉS.

[incendisforestals.gencat.cat](http://incendisforestals.gencat.cat)

# Festa Major de Sants: carrers guarnits, piromusical i cultura popular

El passat diumenge 1 de setembre es va posar punt final a la setmana de celebracions que van formar part de la Festa Major de Sants, una de les més emblemàtiques i reconegudes de tota la ciutat.

Durant aquests dies, diversos punts del barri van acollir activitats ben variades, entre les quals no podia faltar el tradicional pregó que inicia aquesta festa. Enguany, aquest va estar a càrrec del periodista i fundador de La Directa, **Jesús Rodríguez**, recentment tornat de l'exili després de ser acusat per terrorisme en el cas del 'Tsunami Democràtic'.

A més a més, infants, famílies i el públic de totes les edats va poder gaudir de múltiples propostes típiques de la cultura popular catalana, com ara balls de sardanes, castellers, cercaviles i correfocs, com també



d'altres que apropaven a la resta de realitats existents, amb taules d'interculturalitat o espectacles de música cubana.

Com no podia ser d'una altra manera, tampoc van faltar les rutes històriques pels diversos punts del barri amb un fort caràcter històric i patrimonial, les curses solidàries, els sopars de germanor ni les visites pels tradicionals carrers guarnits, entre els quals hi destacava el del carrer Finlàndia, decorat com un marcat nadalenc nòrdic i guanyador del concurs que es duu a terme entre les vies decorades en honor a la festa.

Finalment, diumenge a la nit, un gran espectacle piromusical va ser la cloenda dels actes unitaris de la festa major, després de set dies que han deixat a tota l'assistència amb ganes de repetir. ■ **Redacció**

## Retahílas

Mar Montilla



## Mujeres de ayer y de hoy

**M**ientras me documentaba para escribir mi última novela, descubrí a mujeres como

Lilí Álvarez, tenista, que fue la primera española que participó en unos Juegos Olímpicos, en 1924; o como Clara Campoamor, abogada, escritora, política, defensora de los derechos de la mujer y precursora del sufragio femenino; o como Dolores Ibárruri —la Pasionaria—, que fue la primera española dirigente de un partido político, el Partido Comunista, además de diputada en las Cortes republicanas.

Ellas, entre otras, me inspiraron para crear personajes femeninos muy diversos, aunque con aspectos comunes. Por un lado mujeres cuyas vidas transcurren en el Madrid de la República, Guerra Civil y posguerra como Adela, una muchacha tradicional y sumisa en apariencia, pero con una enorme rebeldía interior; o Julia, la prima de Adela, inconformista, liberal y revolucionaria; o como Encarna, madre de Julia, idealista, intelectual y gran admiradora de Lorca.

Por otro lado mujeres que viven en la Barcelona actual como Íngrid, defensora de los derechos del colectivo LGTBI+; o como Trudy, abuela de Íngrid, desinhibida, espontánea, hippie, bohemia; o como Lucía, hija de Trudy y madre de Íngrid, con un trauma en su corazón que la hace mostrarse fría y distante. Íngrid está muy unida a su abuela, Trudy, pero no soporta a su madre, Lucía, tan rígida y estirada. Adela quiere a su prima Julia y a veces la odia; adora a su tía Encarna; admira a su suegra, Marta.

Un diario personal, un secreto guardado durante demasiado tiempo. Amor, traición, viejas rencillas no resueltas. Como en la vida misma. ■

MAR MONTILLA  
**EL SECRETO DE ADELA**  
*Un cuaderno escondido, una mujer en busca de su propio destino*

NÓVELA  
NEWTON COMPTON EDITORES

Presentació del llibre:

## EL SECRETO DE ADELA

de MAR MONTILLA

L'autora conversarà amb:

**RAQUEL GIL EIROÀ**  
Regidora de Sants-Montjuïc,  
de Feminismes i Memòria Democràtica

**YOHANY L. AYALA**  
Periodista i directora  
de la publicació la Marina

Divendres 20 de setembre  
a les 18:00 hores

NEWTON COMPTON EDITORES

PRENSA | 102.5 FM | CAT

Espai Veinal Química, nº 2B  
Seu de la Marina FM (102.5)  
Carrer de la Química, 2B,  
Sants-Montjuïc

# Posa't al centre



*Inscriu-te al centre cívic  
per imaginar, aprendre, pensar,  
ballar o crear.*

A la Marina:

Centre Cívic Casa del Relotge  
↳ Jardins de Can Farrero

Centre Cívic La Cadena  
↳ Parc de Can Sabaté

📍 [ja.cat/tallersTardor](http://ja.cat/tallersTardor)



Ajuntament de  
Barcelona

Districte de  
Sants-Montjuïc



► En Tomeu Martorell, la Sandra López i la Lucía Ponferrada a l'edifici del carrer Foc, 42.

Y.L.A.

# La manca de serveis i les deficiències del transport públic pesen al dia a dia del nou veïnat del Prat Vermell

Y.L.A.

Són veïns i veïnes dels habitatges protegits del carrer del Foc, 42, l'edifici al davant de la Porta Firal habilitat per viure-hi des d'inicis d'any. Hi viu també un regidor de l'Ajuntament i alguns veïns i veïnes del barri, joves que han pogut accedir-hi. Com que el barri està canviant tan de pressa i l'arribada del nou veïnat és ja una realitat, conversem amb ells per conèixer quines impressions i necessitats tenen.

## Sobre l'experiència d'accedir a l'habitatge protegit

Una de les experiències que més marca les generacions noves és la dificultat per accedir a l'habitatge. Així que el primer que hem volgut conèixer del grup és com

ha estat el procés d'aconseguir-ho, les gestions que s'havien de fer amb l'Oficina d'Habitatge, de les més difícils, coincideixen tots tres.

"Vaig veure un anunci a Sants amb la sort que en aquell moment començaven a comercialitzar-los. Trigarien 3 anys, però ho vam tenir clar. Ara bé, l'espera perquè des d'Habitatge confirmessin que complíem els requisits se'ns va fer eterna, van trigar gairebé tres anys, també", comenta la Sandra López, de 40 anys, infermera i que arriba des de Sants. Viu amb la seva parella i tenen una nena d'un any i mig.

"Vaig haver de fer la gestió durant la pandèmia i era impossible aconseguir una cita amb algú perquè m'explicà un mica. El pitjor era la incertesa constant

en un tema tan important, de no saber si estàs inscrit o no en el registre, si t'acceptaven o no, i van passar mesos i més d'un any; vaig sentir una manca d'acompanyament absolut; la informació no està ben treballada ni tan sols al web. L'experiència amb l'Oficina de l'Habitatge és negativa", es queixa en Tomeu Martorell, de 35 anys, administratiu a la feina, qui viu amb la seva parella, i arriben des de l'Esquerra de l'Eixample.

Similar és l'experiència d'una tercera veïna: "Ara com ara tampoc no acabem de saber ben bé les condicions de l'habitatge protegit que tenim. Si romandran protegits durant 10, 20 anys o per sempre", assegura la Lucía Ponferrada, de 34 anys, mestra i de Sants. Viu amb la parella i la filla de 20 mesos.

## Necessitem més serveis, equipaments i botigues de barri

Ara per ara travessar el carrer del Foc és constatar com la zona està en un procés de transformació accelerat, es veuen obres i grues allà on es miri. El que ja costa més de trobar són els serveis.

"Tan agradable que és fer el cafè en qualsevol lloc fent petar l'estona i aquí no tenim cap opció, no hi ha bars a prop, és el que més trobo a faltar", comenta en Tomeu, partidari d'utilitzar botigues i serveis de barri; ell fugiu de les plataformes de dimensions enormes.

Tot i això, enfront de l'edifici, al costat del Districte Administratiu de la Generalitat, hi ha un *Faborit Fresh Bar* (café, zumos y comida saludable). "Tanca el cap de setmana", precisa Lucía. "Fins fa poc el



**LA MARINA**  
**COMPRA-VENDA DE PISOS**  
**GESTIÓ de LLOGUERS i ASSEGUANCES**

En Pisos La Marina, te ofecemos (\*)

- Valoraciones gratuitas.
- Tramitación de cédula de habitabilidad y certificado energético.
- En caso de tener hipoteca, te la pagamos hasta su venta.
- Tramitamos aceptaciones de herencia y te adelantamos los costes.
- Compramos tu piso al contado, paga y señal, en el acto.
- Amplia cartera de clientes en el barrio y publicidad en los principales portales inmobiliarios.

(\*) sujeto a condiciones

Si quieres comprar, vender o alquilar tu piso, local o parking **CONSÚLTANOS** [www.pisosmarina.com](http://www.pisosmarina.com)



registre d'agents immobiliaris de Catalunya aicat 7513

BARCELONA Ps. Zona Franca, 177 Tel. 934210202 / 934311020 Mòbil: 637526075 [pmarina@pisosmarina.com](mailto:pmarina@pisosmarina.com)



# La tranquil·litat i l'espai verd de la zona, el més valorat

Viena també obria, però ha tancat. S'ha de dir que tenir el Gran Via a prop ajuda", segueix Lucia. Ella ha organitzat la jornada combinant-hi la guarderia i les compres. "No té la mateixa gràcia que anar a una botiga de barri", replica en Tomeu, qui ja té situada la perruqueria per a ell i una altra pel gos, a la plaça de la Marina "i he trobat un veterinari, també al barri", diu. Amb la petita, Lucia això ho té més difícil. "Jo trobo a faltar més supermercats i, sobretot, els forns de pa", afegeix la Sandra.

Els caps de setmana cal planificar-se perquè els serveis són encara més limitats. "I per anar mig ràpidament, fins i tot al Mercadona més pròxim, s'ha d'anar en cotxe, ja que estant a prop, com que encara els carrers estan tancats per les obres, cal fer voltes" expliquen.

Tots tres coincideixen que una altra mancança important són els serveis sanitaris i els centres educatius. "Tenim els CAPs una mica saturats, i són molt petits", diu en Tomeu, qui ha formalitzat el seu canvi de centre al CAP Dr. Carles Ribes. "Fins i tot si tens mútua privada, la majoria dels centres són fora de la zona. I pels dentistes i per altres especialitats també n'has de sortir, de la zona", assegura.

Tenen coneixement de l'escola bressol i el nou centre sanitari que l'Ajuntament té planificats, però voldrien saber els terminis o conèixer una mica més del procés per saber on són ara per ara. Malgrat tot, confien que, amb les perspectives de futur que el barri té, s'aconseguirà que tot això arribi. La pregunta és: quan?, deixen anar mirant-se entre ells.

## "Millorar la connexió del transport públic és urgent"

La Marina va trigar més de 40 anys perquè la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona fessin possible les dues parades de metro actuals, a Fonèria una i a Foc l'altra. El govern d'Ada Colau va haver de cedir terrenys i negociar el finançament per aconseguir-ho. És un avanç, però encara s'està lluny de garantir la connectivitat eficient de la zona amb la xarxa de metro. Al punt que els treballadors del Districte Administratiu de la Generalitat han exigint busos llançadora per traslladar-s'hi. I se'ls han posat. Un reconeixement implícit de la deficiència del transport públic que ara també testimonia el nou veïnat.

"En arribar, va haver-hi un moment de crisi, fins i tot personal amb la parella, perquè el meu marit treballa a Vic i quan vivíem a l'Eixample anava i tornava en metro. Aquí el transport públic és el que és... A l'Eixample la connexió de metro és excel·lent", diu en Tomeu, explicant que van haver d'afrontar la decisió de comprar un vehicle privat per moure's i, verbalitzant una realitat que la gent de la Marina pateix des de fa anys i que ara viuen ells en pròpia pell. Això no obstant, "el metro és molt còmode per anar a l'aeroport. Són 15 minuts i tenim la parada ben a prop", diu, en referència a la del carrer del Foc. I segueix: "Treballo al Prat i en cotxe són 10 minuts, penso que el projecte del barri és guapíssim, però la millora del transport públic és urgent", acaba.



► Vista de les noves construccions al carrer del Ferro.

Y.L.A.

## Com "vendríeu" el millor i el pitjor del barri a algú?

**Lucia:**

"La nostra ubicació és una arma de doble tall, estar apartats ens dona tranquil·litat, però alhora la mala connexió del transport i la manca de serveis pesen al dia a dia.

**Sandra:**

"Per mi el pitjor és la manca de serveis bàsics i coincideixo valorant la tranquil·litat com el millor de viure-hi".

**Tomeu:**

"Personalment, el negatiu i perquè em toca una fibra personal, és que costa fer vida en català. I del millor, la tranquil·litat"

Lucia, de moment, va tirant amb els busos, sovint utilitza l'H16 i alguna vegada ha fet servir la línia 150. "Fa una ruta interessant, tot i que la freqüència és cada 15 minuts". Està ben al corrent de les reivindicacions veïnals i coneix les dues opcions de ruta amb els busos que es reclamen des de fa temps al barri: "hauria d'haver-hi un bus que travessés la muntanya i ens portés cap al centre, i un altre que voregi el litoral i ens traslladi cap a l'altra banda de Barcelona. Estic molt d'acord amb aquestes reivindicacions perquè és evident que ens facilitarien la vida, són molt necessàries i per a nosaltres urgents. I també caldria un carril bus a Foc", apunta.

Tomeu, igualment, ha provat les opcions de busos, les valora: "Hi ha el 109, però triga molt. Em porta en 45 minuts on jo arribo en 10 minuts, amb la moto". San-

dra hi coincideix, utilitza la moto i també fa servir el V3. "Tenim ganes que arribin més veïns i veïnes, perquè suposem que allò ajudarà a pressionar perquè arribin els serveis i millorin el transport", coincideixen tots tres.

## Uns tenen la fama i altres... persisteixen els prejudicis cap al barri.

Millet, Pujol, Montull, Navarro... són noms associats a grans casos de corrupció. Milions d'euros que haurien d'haver estat destinats a serveis i necessitats bàsiques de la població catalana han acabat en la butxaca d'alguns "honorables". Els codis postals del 08017, de Sarrià, o el 08008, de la Dreta de l'Eixample, per posar dos exemples, sovint han estat associats als grans casos de corrupció, i això és robar a l'erari públic.

Malgrat això, en passejar-hi, a ningú no se li acudeix pensar que el veïnat d'allà et robarà la cartera, total "perquè hi viu tanta gent d'aquella..." es podria raonar en la lògica dels prejudicis. I és que ni a Sarrià -amb les disculpes dels veïns de Sarrià, però perquè s'entengui- són tan honorables ni al barri hem sigut mai tan gamberros com ens pinten. Això últim ara ho descobreixen els que arriben.

"Jo no m'he sentit insegur mai fins ara. És clar que el barri és més divers culturalment, però això és una altra cosa. I com en qualsevol lloc, si tornes de matinada has de vigilar, la fama és una cosa i la realitat és una altra", diu en Tomeu. "Des de l'institut que tinc molts amics que viuen per la zona...", intervé la Sandra. "S'ha de reconèixer que el barri cap enfora té mala fama, però una vegada ets aquí funciona molt bé", assegura.

Hi coincideix la Lucia, qui remarca que ella tampoc no ha sentit mai inseguretat. De fet, assegura, "m'he sentit més insegura a Sants al carrer Olzinelles, aquí passejo per la Marina de Port i he portat la filla al parc de la plaça Falset i tot molt bé, tothom és amable i molt correcte", comenta. I afegeix: "Ja coneixia la zona, vaig tenir dubtes de triar-la per la manca de serveis, i perquè conec com és de complexa la realitat del barri, però hem fet una aposta de futur, i espero que d'aquí a uns anys això sigui un barri amb cara i ulls". Té el coneixement de qui fa 9 anys que ensenya a una escola de la Marina.

I quan convideu la família i els amics, què comenten? "Si dius "la Marina" ningú sap on és ni ho coneix. Dir "darrere la Fira" és la clau per no haver de dir "Zona Franca". O es diu: "a l'altra banda de Montjuïc", ja que, en general, diuen, encara es continua tenint-ne una imatge negativa. Ells, per si de cas, eviten donar la referència "Zona Franca".

## La tranquil·litat i l'espai verd, el més valorat

Si pels que arriben, els serveis i el transport públic són els punts més febles de la Marina, quins són els punts forts? "Hem de reconèixer la part bona que té la zona, aquí hi ha molt més espai per caminar, per passejar, les voreres són més amples, tot és més espaiós. Soc estrímer, comunicador en línia, i em recordo que on vivia, a prop del Clínic, quan no era l'ambulància, era la policia, o el soroll dels grups sortint de les discos... Aquí, en canvi, es viu amb molta més tranquil·litat", valora en Tomeu.

Un altre punt fort és l'accés a l'espai verd. Gairebé tots hi han guanyat, vinguin d'on vinguin. "Només una petita crítica", apunta en Tomeu. "El parc de les Tretze Roses va estar tancat durant massa temps i quan van anunciar que l'obrien, van mantenir els arbres barrats i això tampoc no ajuda a tenir la sensació de verd. És maco passejar sense veure tantes tanques... ja tenim prou obres, potser les haurien de treure", diu. I a continuació raona amb les seves veïnes si igual han d'esperar que la vegetació arrelhi més, l'opció triada per l'Ajuntament.

## Pugeu a Montjuïc?

"Sí, però en cotxe perquè anem amb la filla", assegura la Lucia. Tomeu sí que hi camina i la Sandra encara no el té com a lloc d'esbarjo.

## Passegeu pel nucli antic de plaça Falset?

"No gaire, sobretot perquè hi ha moltes obres", comenta la Sandra. "Tinc amics que viuen als nous pisos, així que sí que hi vaig" explica en Tomeu, qui també aprofita la zona d'Hospitalet, "és maca", diu. La Lucia a vegades porta la filla a jugar-hi, al parc de la plaça. De tots tres, l'única que coneix una mica més el món associatiu de la Marina és la Lucia, ja que participa i col·labora des del centre en el qual ensenya. ■

## Pau Llopis

Barcelona és una metròpoli en extensió i en creixement, en diversos sentits. Un d'ells, el poblacional. En concret, segons el **Padró Municipal d'Habitants**, publicat per l'**Oficina Municipal de Dades de l'Ajuntament de Barcelona** en data 1 de gener de 2024, el nombre d'habitants de la ciutat se situa en 1.702.814 residents, un 2'6% més que l'any anterior, sent, alhora, el valor màxim des de 1991.

Aquest creixement està vinculat, en gran part, al fenomen migratori, que ha comportat l'arribada de **54.000** nous veïns i veïnes d'altres nacionalitats. Tant és així, que les **432.556** persones estrangeres empadronades a Barcelona suposen un màxim històric en la història recent de la ciutat, tant en termes absoluts (més de 430.000) com en pes relatiu (25,4% del total), tot augmentant en un 10,4% respecte de l'any 2023. Per primera vegada, **un de cada quatre barcelonins** té nacionalitat estrangera.

De la mateixa manera que és important conèixer com és la població barcelonina en termes quantitius, també és fer-ho en termes qualitius, és a dir, què el caracteritza, com pensa i com viu.

En l'àmbit del districte, segons l'Enquesta de Serveis Municipals de 2023 elaborada per l'Ajuntament de Barcelona, les característiques dels seus habitants van en la mateixa línia que les de la Marina de Port.

En aquest sentit, el **52,9%** del veïnat són dones, mentre que, per tant, el **47,1%** és de sexe masculí, sent la franja d'edat d'entre **35 i 44 anys** la que concentra un percentatge més elevat de població, amb un **18,5%**, i el rang entre **18 i 24 anys** el que menys, amb un **7,7%**.

Endinsant-nos encara més en la construcció del perfil del veí tipus de Sants-Montjuïc, respecte als estudis cursats, un **37%** disposa dels secundaris (batxillerat) com el grau acadèmic més elevat, mentre que el **25%** ha arribat fins al títol universitari i un **17,5%** als posts universitaris. Per altra banda, tan sols un **1,9%** de la població no ha finalitzat els estudis obligatoris.

La situació laboral del veïnat del districte també és ben diversa. En sintonia amb la resta de la ciutat, un **43,3%** treballa per compte d'altri (contractat per una empresa o un particular), mentre que les persones que treballen de manera autònoma representen el **10,1%**. Les veïnes que cobren una pensió, jubilació o prejubilació constitueixen un **27,9%** del total, i les aturades el 7%. A Sants-Montjuïc, el percentatge de població que es dedica exclusivament a les tasques de la llar no remunerades (**5,1%**) és un dels més alts de tota la ciutat, junt amb Ciutat Vella (6,4%), Les Corts (5,2%) i Nou Barris (5,1%).

De la població treballadora, només un **39,2%** ho fa a Barcelona, convertint Sants-Montjuïc en el segon districte amb un menor percentatge de població que exerceix la seva professió a la ciutat comtal, només superat per Sant Andreu que encara en té menys, un 37,8%.

La nacionalitat del veí de Sants-Montjuïc és principalment espanyola, amb un **68,2%**. Encara que és un percentatge re-



▶ Veïns i veïnes passejant pel Parc del Moviment Obrer.

Alejandro Flores

# Com és el veí, veïna dels barris de Sants-Montjuïc?

Dona, d'entre 35 i 64 anys, d'esquerres, no creient, viu en parella i té pis en propietat.

# R

REPORTATGE

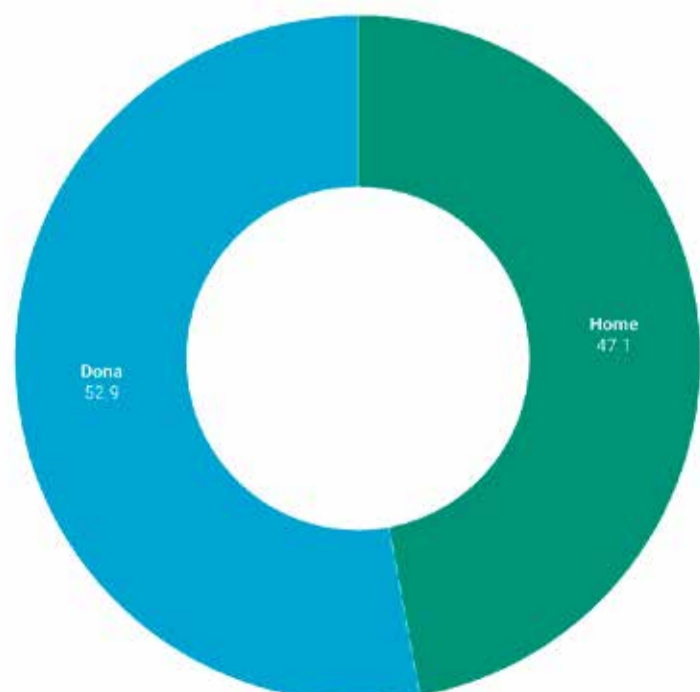
Només un **39,2%** del veïnat treballa a Barcelona, convertint Sants-Montjuïc en el segon districte amb un menor percentatge de població que exerceix la seva professió a la ciutat comtal

lativament elevat, és un dels més baixos de tota la ciutat, conjuntament amb Ciutat Vella, l'Eixample i Nou Barris. Tot i això, es tracta d'un districte amb una població amb un fort arrelament a la ciutat, i és que, en concret, un **72,5%** dels seus veïns i veïnes porten deu anys o més vivint a Barcelona (un 33% hi viu des de sempre).

En matèria de religió, un **50%** del veïnat es declara no-creient, ateu o agnòstic/a. La religió predominant a Sants-Montjuïc és la catòlica, encara que un **28%** és no practicant. Per altra banda, cal destacar al districte el nombre de creients de l'Islam, amb un **2,1%**, per darrere de Ciutat Vella, que aplega un **7,2%**, i de Nou Barris, amb

## Veïnat del districte per sexe

■ Home ■ Dona



Font: Enquesta de serveis municipals 2023 - Gràfics: La Marina

# Tretze Roses, el nou pulmó verd del Prat Vermell



Persones comentant l'exposició que recull la memòria del barri.

## La memòria democràtica i la del veïnatge, protagonistes durant la inauguració

En el marc de la Festa Major d'Eduard Aunós, el dissabte 20 de juliol, s'inaugurava formalment el Parc de les Tretze Roses, obert unes setmanes abans. Feia una solera important però els plataners acomplien la seva funció i un aire fresc travessava la zona de dalt a baix on, en un extrem, es van instal·lar jocs infantils per a la canalla, i en l'altre, una exposició fotogràfica que va tenir molt de protagonisme per al veïnat i els visitants.

Els 21.000 m<sup>2</sup> del parc inclouen una placeta central, dos prats i dos jardins, a més d'una gran àrea de joc singular i accessible. S'hi han plantat més d'un centenar d'arbres i plantes arbustives que es mantindran amb reg d'aigües freàtiques o regenerades.

La gent que s'hi va apropar, un públic nombrós i absolutament intergeneracional, amb predominança de famílies amb criatures petites i de gent gran, va celebrar i es va emocionar a parts iguals. Celebraven el nou pulmó verd amb què compta el barri, però alhora van recordar el que havien estat les antigues Cases Barates, on molts dels veïns i veïnes van viure.

Ja a l'acte de descoberta del faristol d'homenatge a les Tretze Roses, dones llibertàries, afusellades per la dictadura franquista per les seves idees, en Marc Serra, president de Consell del Districte deia: "Passejar i parlar amb els veïns que buscaven on era casa seva en el que avui és aquest parc ha estat emocionant, això és un homenatge als moments durs i tan difícils que van viure... Cuidem el parc i tant de bo es converteixi en el lloc de trobada de tothom".

Continuava el torn d'intervencions en Carlos Vallejo, del Memorial Democràtic dels treballadors i treballadores de la SEAT: "Inaugurar aquest parc dedicat a les Tretze Roses és un acte de justícia poètica, de memòria i de cultura democràtica. Una iniciativa impulsada per les entitats del barri... per la garantia de no repetició i reparació", expressava.

De l'Associació de veïns i veïnes d'Eduard Aunós van parlar la Ginesa Pérez i en Manel Coronado. "Tot això ho fem perquè el nostre barri no es quedi a l'oblit, és l'herència que ens han deixat els pares i avis, donar-los la benvinguda als nous veïns", deia la primera. "Per nosaltres és important que el barri creixi amb habitatges, però també amb els equipaments i les zones verdes", afegia el segon.

I tancava l'acte, la Raquel Gil, qui a banda de ser regidora del districte de Sants-Montjuïc, té altres responsabilitats, entre elles la de Memòria Històrica i Feminisme. "El parc és un espai important no només urbanísticament, sinó que també és un lloc on han de passar moltes coses. Això demostra que el barri s'ha fet tenint cura d'una bona planificació, estem garantint no només del dret a l'habitatge sinó també el dret a un espai públic de qualitat", va afirmar l'autoritat, fent referència a la lluita de les Tretze Roses i a la de tantes dones de



Manel Coronado, Carlos Vallejo, la regidora Raquel Gil, Ginesa Pérez i el regidor Marc Serra al peu del faristol d'homenatge a les Tretze Roses.

la Marina, que encara avui "són les que porten el lideratge a la Marina", assegurava.

Encara més, grups de veïnes grans es van emocionar fins a les llàgrimes reconeixent-se a elles mateixes, a les amigues o els parents, en les imatges dels panells de l'exposició *Memòria de la Marina del Prat Vermell* que acompanyava la inauguració del parc. Liderada per l'Associació de Veïns i Veïnes d'Eduard Aunós, arran de la iniciativa de la veïna Montse Higuera, i amb la col·laboració de prop d'un centenar de famílies que han deixat part dels seus àlbums familiars, la mostra fotogràfica recull passatges de la vida quotidiana a les cases barates. El Casal de Barri de la Vinya ha estat qui ha desenvolupat l'acompanyament comunitari al projecte.

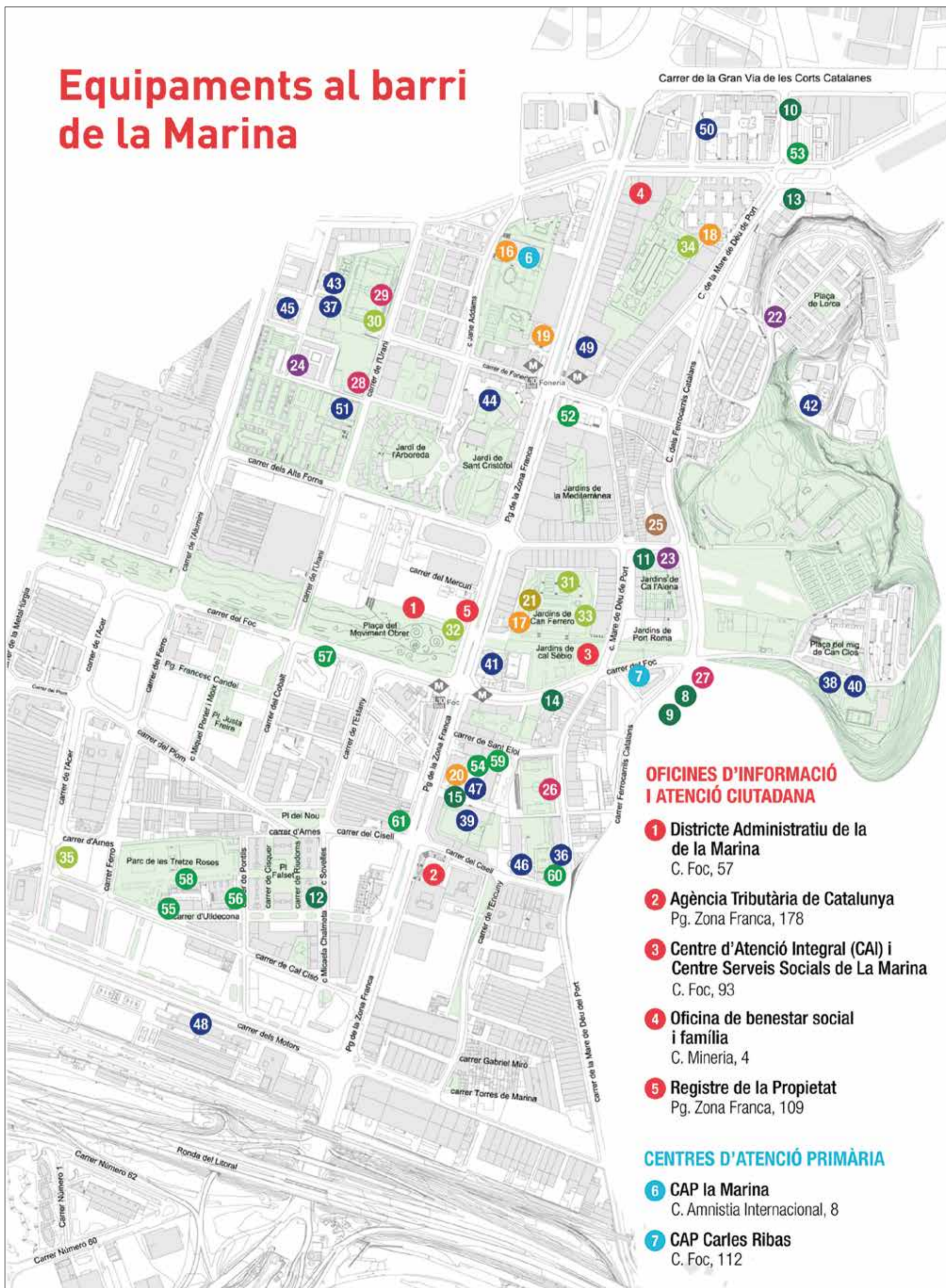
La vida a casa i al carrer; la infància i l'escola; les festes; comerç, mercats, oficis i fàbriques... eren alguns dels títols que aplegaven les fotografies, i que van tocar el cor de moltes de les persones assistents. Entremig, trobem la Lourdes Martínez, de 56 anys, i veïna "de les de tota la vida". Diu: "confiem plenament que la gent que arriba es farà seu tot això... Em vols veure de petita? Mira, aquesta soc jo!" Somriu i apunta la foto de la seva família amb ella d'uns 6 o 7 anys, davant la *lecheria*, "La popular granja del barri", s'apunta al peu de la foto. "L'exposició realça la nostra història, que és molt bonica malgrat que fora d'aquí se'ns coneix amb mala fama, els que hi hem crescut sempre ens hem sabut ajudar, ens coneixem tots i hem estat feliços", assegura en Tony, de 41 anys.

A partir del mes de setembre, l'exposició itinerarà per diferents equipaments de proximitat del barri.

Els altres protagonistes que tenia la jornada era el nou veïnat. La gent que arriba d'uns mesos ençà, com s'ho miren tot plegat? "En general, desconeixem la zona i la gent no ens donava gaire bona referència, però no hem trobat res del que diuen, i estem contents. Tothom és molt acollidor i els espais estan cuidats", comenta la Maria Ferreres, qui té 31 anys i en fa dos que viu amb la parella i els tres fills als edificis de Cal Cisó.

"Estic encantada de la zona, la inauguració d'aquest parc ens recorda que el futur és verd i de les persones", comenta l'Emma Ribera, de 58 anys i que fa 7 mesos que hi viu. Mentre parlem sonen les gralles i altres instruments. Són els Falcons de Vilanova que comencen a actuar a la plaça Falset, i tenen la manera de fer del barri: fan pinya, i perquè sigui resistent, la fan entre grans i petits. I com s'aguanta, embadalleixen tothom. Com el Prat Vermell, un barri resistent, verd i acollidor que mira cap al futur amb esperança.

# Equipaments al barri de la Marina



## OFICINES D'INFORMACIÓ I ATENCIÓ CIUTADANA

- 1** Districte Administratiu de la de la Marina  
C. Foc, 57
- 2** Agència Tributària de Catalunya  
Pg. Zona Franca, 178
- 3** Centre d'Atenció Integral (CAI) i Centre Serveis Socials de La Marina  
C. Foc, 93
- 4** Oficina de benestar social i família  
C. Minería, 4
- 5** Registre de la Propietat  
Pg. Zona Franca, 109

## CENTRES D'ATENCIÓ PRIMÀRIA

- 6** CAP la Marina  
C. Amnistia Internacional, 8
- 7** CAP Carles Ribas  
C. Foc, 112

**SERVEIS PER A INFANTS I JOVES**

- 8** Espai jove La Bàscula  
C. Foc, 128-132
- 9** Joves de Sants-Montjuïc  
C. Foc, 128-132
- 10** Servei de dinamització juvenil  
Química  
C. Química, 2
- 11** Ludoteca Planeta Galeta  
C. Alts Forns, 82-86
- 12** Servei de dinamització  
d'infants i adolescents  
Imagina't  
C. Sovelles, 1
- 13** Casa Jove (Hospital de dia Sant  
Pere Claver)  
C. Mare de Déu de Port, 344
- 14** Centre Obert el Submarí  
C. Foc, 100
- 15** Espai Familiar Casa dels Colors  
Pg. Zona Franca, 56

**EQUIPAMENTS CULTURALS**

- 16** Biblioteca Francesc Candel  
C. Amnistia Internacional, 10 bx
- 17** Centre Cívic Casa del Rellotge  
Pg. Zona Franca, 116
- 18** Centre Cívic La Cadena  
C. Mare de Déu de Port, 391-393
- 19** Sala Pepita Casanellas  
Pl. Orgull, 1
- 20** Sala Maremar  
Pg. de la Zona Franca, 56

**ESPAIS TECNOLÒGICS**

- 21** Punt Multimèdia La Marina  
Pg. Zona Franca, 116

**CASALS DE GENT GRAN**

- 22** Espai Municipal Gent Gran El  
Polvorí  
C. Guadalquivir, 12
- 23** Casal de Gent Gran La Capa  
C. Alts Forns, 82-86
- 24** Casal de Gent Gran Sant  
Cristòfol  
C. Bronze, 5-7 Local 3

**CASALS DE BARRI**

- 25** Casal de Barri La Vinya  
C. Alts Forns, 85, Locals 1, 2  
i c. Ferrocarrils Catalans, 71-85

**INSTAL·LACIONS ESPORTIVES**

- 26** Camp de Futbol Ibèria  
C. Mare de Déu de Port, 185-205
- 27** Recinte esportiu la Bàscula  
C. del Foc, 130-132
- 28** Poliesportiu La Marina  
C. Coure, 5 - Energia, 21-35
- 29** Camp de futbol Energia  
C. Energia, 31

**ESPAIS ESPORTIUS OBERTS**

- 30** Pistes de petanca 8 de mayo  
C. Energia
- 31** Pistes de petanca Casa del  
Rellotge  
C. del Foc, 93
- 32** Parc esportiu urbà  
Pl. del Moviment Obrer
- 33** Pistes de bàsquet i volei  
Jardins de Can Farrero
- 34** Pista de bàsquet  
Parc de Can Sabaté
- 35** Pista de bàsquet (provisional)  
C. Acer, 14

**CENTRES EDUCATIUS****Escoles bressols municipals**

- 36** EBM Collserola  
C. Mare de Déu de Port, 183 bis
- 37** EBM El Cotxet  
C. Platí, 8
- 38** EBM Niu d'Infants  
C. Pedrera del Mussol, 10-14

**Escoles d'educació primària**

- 39** Bàrkeno  
C. Cisell, 15
- 40** Can Clos  
C. Pedrera del Mussol, 10-14
- 41** Enric Granados  
Pg. Zona Franca, 98
- 42** El Polvorí  
Camí del Polvorí, 8-10
- 43** Ramon Casas  
C. Platí, 6

- 44** Seat  
Ptge. d'Antonio Ruiz Villalba, 6

**Instituts d'educació secundària obligatòria**

- 45** Lluís Domènech i Montaner  
C. Alumini, 48
- 46** Montjuïc  
C. Cisell, 19

**Centres públics d'educació post obligatòria**

- 47** CFA Sants - Sant Raimon de  
Penyafort  
Pg. Zona Franca, 56
- 48** Institut Mare de Déu de la  
Mercè  
C. Motors, 122

**Centres educatius concertats**

- 49** Alfageme  
Pg. Zona Franca, 198
- 50** Garbiñe  
C. Física, 12

**Centres d'educació especial**

- 51** Ntra. Sra. de Montserrat  
C. Bronze, 18

**ALTRES EQUIPAMENTS**

- 52** Mercat Municipal la Marina  
Pg. Zona Franca, 178
- 53** Espai veïnal Química  
C. Química, 2
- 54** Espai Bàrkeno  
(Punt d'informació laboral i  
altres)  
Pg. Zona Franca, 56
- 55** Casa de l'Agricultura  
C. Ulldecona, 21
- 56** Mossos d'Esquadra  
C. Ulldecona, 35
- 57** Punt Verd Montjuïc  
C. Foc, 56
- 58** Residència i CAE Esclat la Marina  
C. Tortosa, 22
- 59** Clínica Sant Antoni  
C. Sant Eloi, 6-8
- 60** Centre Ocupacional Asproseat  
C. Mare de Déu de Port, 179
- 61** Escola d'aprenents de SEAT  
Passeig Zona Franca, 53-55

**A** Aquells edificis que fins fa poc estaven mig acabats o romanien tancats, a poc a poc donen pas a un nou paisatge urbà, ple de finestres obertes, llums enceses i un xiuxiueig en carrers on abans regnava el silenci. Illes i finques que eren llocs de pas o estaven en obres ara acullen al nou veïnat del Prat Vermell.

Són les noves famílies que arriben i que continuaran arribant al llarg dels anys vinents.

Hi ha molts edificis que ja tenen inquilins i propietàries vivint, per la qual cosa, al procés d'urbanització actual de la zona s'ha d'afegir el procés d'acollir-los, per facilitar-los l'arribada i procurar-los bones experiències vitals des de bon començant, més tenint en compte que durant un temps hauran de conviure amb carrers plens d'obres.

Amb aquest objectiu i el d'informar-los millor sobre els recursos al seu abast al barri, el dia 9 de juliol, l'Ajuntament va organitzar una sessió de benvinguda dirigida a les veïnes i veïns que des de fa un parell d'anys, de manera progressiva i constant, arriben al nostre barri. Una trentena de persones es va apropar fins a l'espai Bàrkeno, a dalt de l'escola que porta el mateix nom, on es va realitzar la sessió.

L'obertura i les paraules de benvinguda van anar a càrrec del conseller Eudocio Gutiérrez: "sou part del nostre teixit veïnal i volem que també formeu part de les associacions i el món comunitari que ens estimem i cuidem el barri, estem aquí per acompanyar-vos", els va dir.

A continuació, diversos responsables municipals explicaven les múltiples actuacions en marxa a la zona en resposta al model de barri que s'impulsa i pel qual es treballa. Un barri per viure-hi, verd, sostenible i eficient, amb equipaments, amb activitat productiva i connectat amb transport públic. Són 75 hectàrees en transformació que passaran de tenir 1.048 habitants a tenir-ne prop de 28 mil, el que representa un repte en tots aquests àmbits. Expliquem alguns dels temes que més interès van generar.

**Amb equipaments.** Els futurs equipaments (vegeu el mapa de la pàgina 2 i 3) que tindrà la zona van ser una de les principals inquietuds entre el nou veïnat. Què hi haurà i quan arribaran?, preguntaven. Es van detallar, remarcant que de tots ells s'han prioritzat l'escola bressol i el centre sanitari, amb gestions més avançades que la resta i es treballa per concretar els calendaris respectius.

**Amb activitat productiva.** Un altre dels principals reclams del nou veïnat és tenir més serveis a prop: cafeteries, forns, farmàcies... La necessitat de més serveis de tota mena ha estat objecte d'atenció per l'administració que ha previst espais pels futurs negocis. Així, el planejament compta amb un total de 320.000 m2 de sostre per a usos comercials i terciaris a fi d'impulsar el comerç de proximitat. A més, es preveu la generació d'11 mil llocs de feina, atès



Actuació dels Falcons de Vilanova durant la Festa Major d'Eduard Aunós, a la plaça Falset, un punt de trobada del veïnat.

# Benvinguda al nou veïnat del **Prat Vermell**

## Una sessió que ha intentat respondre a les preguntes i interessos del nou veïnat

que la zona és un pol econòmic metropolità i es vol mantenir el seu caràcter productiu. Igualment, es va apuntar, s'aposta per consolidar i atreure la indústria 4.0. Per què, i si les oportunitats de feina són al costat de casa? Per què no? La idea agrada entre el nou veïnat, un perfil característic del qual són parelles joves i amb fills petits.

**Connectat amb transport públic.** Una altra de les necessitats que més pressa als que arriben és un bon transport públic, diversos veïns i veïnes van preguntar al respecte. Les respostes: "es treballa des de l'objectiu de millorar l'accessibilitat a la zona". En conseqüència, el Parc de Montjuïc i el passeig de la Zona Franca esdevenen cabdals en aquest objectiu.

Tot seguit, les urbanistes municipals van explicar el projecte d'un nou vial del peu de Montjuïc amb una connexió pel transport públic, carril bici i viants. Així mateix, exposaven, hi ha la previsió d'afegir nous serveis d'autobús pel peu de Montjuïc i a través del Parc de Montjuïc.

Una altra intervenció coneguda i reivindicada, i de la qual també es va par-

lar a la sessió, és la reforma del passeig de la Zona Franca, en fase de donar-li forma definitiva al projecte. I referent a la mobilitat també, es va explicar la rellevància del carrer de Foc com l'eix que connecta les dues Marines entre si i, alhora, aquestes amb el Parc de Montjuïc.

Al full de ruta dels responsables municipals, i com a demanda del veïnat, igualment figura donar prioritat a l'obertura de les parades de l'L10, tenen clar que la del carrer Motors és essencial, a més de recuperar el projecte de la futura L2.

De tot això es debat, es parla i s'informa al Consell de Barri de la Marina i a la Comissió de Seguiment del Prat Vermell, dos òrgans en què el veïnat pot dir la seva. Bona part dels assistents s'hi va apuntar, a la Comissió.

## Dels recursos a l'abast al barri i els vincles de veïnatge

Prop d'una seixantena de serveis configuren el mapa de recursos i equipaments que actualment ja funcionen a la Marina. S'hi van presentar tots, però hi eren presents les responsables de tres dels essencials de conèixer: El Centre d'Atenció Integral (CAI) de Cal Sèbio, que aplega, aproxima i facilita diversos serveis i gestions administratives; el Servei de Dinamització d'Infants i Adolescents, Imagina't, i la Fundació Mans a les mans.

Més tard, van intervenir represen-

tants de les associacions. "Treballem per dinamitzar culturalment i esportivament el barri, a més de lluitar perquè es respongui als problemes i les reivindicacions que tenim; moltes coincideixen amb les vostres necessitats i demandes, així que volem fer pinya i col·laborar amb les administracions per aconseguir el barri que volem", expressava en Manel Coronado, de la AVV d'Eduard Aunós i la Federació de la Unió d'Entitats locals. Altra iniciativa comunitària en marxa a Eduard Aunós és la de la Chalmeta, i la Karen Abbe va convidar els nouvinguts a utilitzar i sentir-se part de l'espai compartit de la cooperativa.

Al final, arribava la invitació a les famílies a participar del programa *Juguem a les places*, dinamització amb jocs infantils que es realitza a la plaça Falset, Mediterrània i Llorca. I se les animava a prendre i fer seves les pistes esportives de bàsquet, futbol i boccia al carrer de l'Acer, entre Cal Cisó i Arnes.

Una sessió que ha intentat ser completa pel que fa a les preguntes, interessos i demandes del nou veïnat. La il·lusió i la perspectiva de futur es palpaven entre els que arriben, i el desig compartit és que la Marina faci passos fermes cap al barri que tots volem.

# Al districte, un **55,9%** té el castellà com la seva llengua habitual, davant del **36,1%** que té el català

un **2,4%**. Quant a política, el veïnat es considera principalment d'esquerrès i sobre la seva identitat, es considera més català amb una puntuació de 3,2 (sent l'1 espanyol i 5 català). Tot i això, un **55,9%** té el castellà com la seva llengua habitual, davant del **36,1%** que té el català com a principal.

Per altra banda, l'estructura dels domicilis del districte és predominantment de parelles que viuen soles, que representen el **29,4%** del total, seguits de ben a prop per les que tenen fills, amb un **26,9%**. D'aquests habitatges, un **56,8%** són de propietat, mentre que els de lloguer representen el **39,7%**. En la majoria dels casos (un **48,4%**), aquests disposen de cotxes, mentre que el segon vehicle més present en els domicilis de Sants-Montjuïc és la bicicleta, amb un **30,5%**.

Centrant-nos en els barris de la Marina de Port, les dades ens parlen d'una població majoritàriament adulta, sent les franges d'entre **35 i 64 anys** les que concentren un major volum de veïns i veïnes. Tant és així, que aquest tram aplega un total de **13.508 persones**, del total de **30.741** (43%) que hi viuen, segons dades de gener del 2021. Per altra banda, hi ha **10.982** (35%) compreses en el rang d'entre **0 i 34 anys** i **6.251** (22%) en el d'entre **65 i 95 o més**.

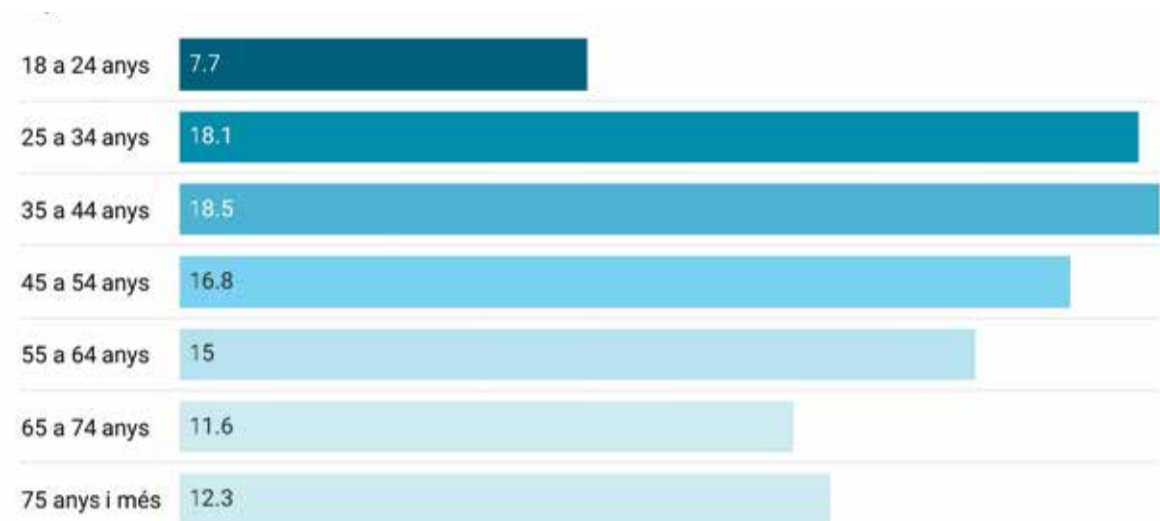
Pel que fa al sexe de la població, tot i que per poca diferència, es tracta d'una població majoritàriament femenina. En concret hi ha un total de **15.949 dones** (51%), mentre que la xifra d'homes és de **14.792** (49%).

Amb aquestes dades a la mà, es pot construir un arquetip del veí predominant del districte i, extrapolant, tot i entendre les diferències paleses entre els diferents indrets d'aquest territori, dels barris de la Marina. En concret, es tractaria d'una **dona**, d'entre **35 i 44 anys** i de nacionalitat **espanyola**, amb el **títol de batxillerat** que treballa per **compte d'altri**. Tot i que viu a Barcelona des de fa **deu anys o més** amb la **seua parella** en un **pis de propietat**, es desplaça cada dia fora de la ciutat **en cotxe** per a treballar.

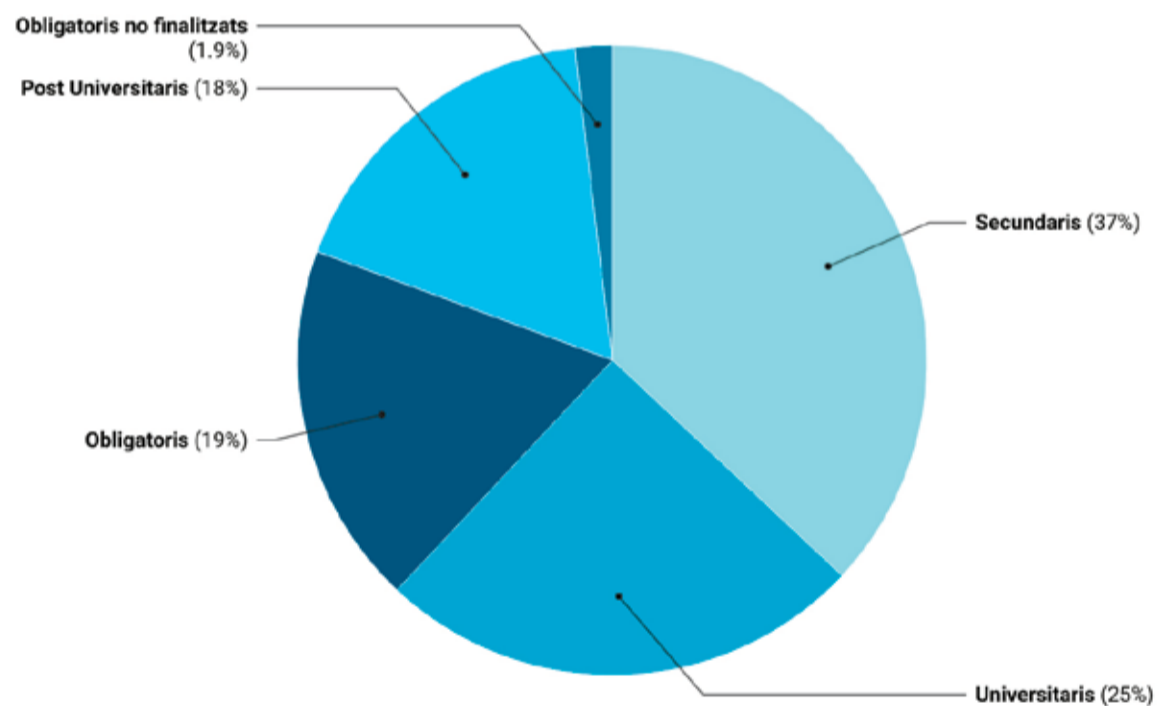
Per herència familiar, té el **castellà com a llengua principal**, tot i considerar-se **més catalana que espanyola**. És prou reservada en aquests temes i no li agrada compartir-ho, però vota a l'**esquerra** des que té ús de raó i té certes reticències pel que fa a la religió, motiu pel qual es considera **agnòstica**, tot i el seu entorn **catòlic**.

Per altra banda, el veí tipus de Barcelona també és una dona d'entre **35 i 44 anys**, de nacionalitat **espanyola** i amb el títol de batxillerat, que treballa contractada per un tercer. Com és el cas de les seves veïnes de Sants-Montjuïc, ha de sortir de la ciutat per a treballar, i es **desplaça en cotxe**. Quan acaba la seva jornada, torna a casa seva, **que té en propietat**, on l'esperen la **seua parella i els seus fills**, amb qui conviu a l'habitatge. Els diumenges, com també és **agnòstica/atea**, no va a missa i els dedica a la seva família, explorant els racons d'una ciutat que coneix des de fa **10 anys o més**. Quan arriba l'hora de votar, tots i els temps convulsos que ens acompanyen, sempre ho fa a les **esquerrès**. ■

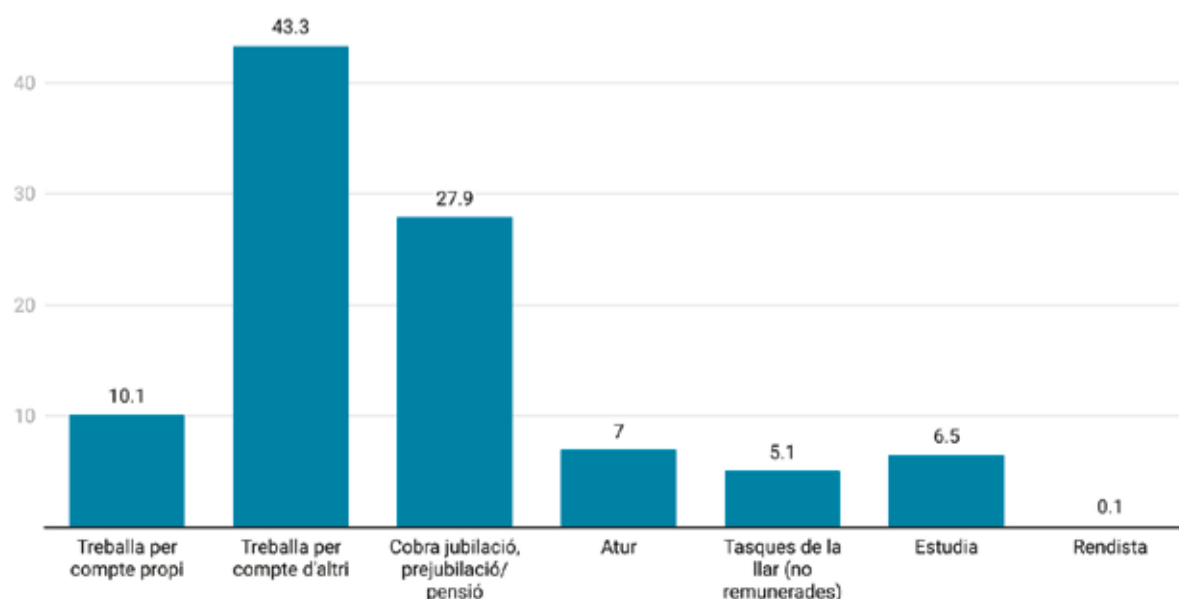
## Veïnat del districte per edat



## Veïnat del districte per estudis



## Veïnat del districte per ocupació



# La noia de l'escala B



► Mural de Paco Candel en una de les escales que puja al Polvorí.

Alejandro Flores

## Ana Manzano

Soc filla de fills dels altres catalanes i Paco Candel era el meu veí. Soc immigrant de tercera generació, neta dels qui van emigrar primer. Filla d'aquells a qui van portar de petits a Catalunya sense haver-lo demanat. Els meus pares van arribar a Barcelona de nens, procedents d'Andalusia. Al casar-se van davallar del barri del Polvorí al de la Marina de Port. Candel vivia en la escala C i jo en la escala B d'un edifici del carrer Foneria. Era per a mi una figura enigmàtica, amb tanta barba, serietat i intel·lectualitat. Només dues vegades vaig gosar parlar-li. La primera quan editàvem una revista al col·legi i em vaig oferir a entrevistar l'únic famós que coneixia. Morta de por, li vaig demanar una entrevista. La segona, mentre estudiava *Periodisme*, vaig tornar a pujar en aquell ascensor de color granat de l'escala C que feia pudor a tabac, i el vaig entrevistar de nou. En recordo l'amabilitat i el saló ple de llibres. En el de casa meva només n'hi havia tres: la Bíblia que els van donar als meus pares al casar-se, i dos llibres sobre el més-enllà.

Alguns dels fills dels fills dels altres catalans no teníem un poble al qual tornar a l'estiu. Com que eren petits en arribar a Catalunya, els nostres pares es van distanciar del lloc d'origen i no en tornaven gaire sovint. Un estiu d'Olimpíades a Màlaga, sense poder fer la migdiada, vaig sentir per televisió a un jugador de waterpolo cridar en català: "Les pilotes rellisquen!", i vaig plorar... Plorava de sentir el català de la meva no-terra. Desarrelada, tampoc no encaixava entre *higos chumbos*, *bulerías* i *ajoblanco*. Trobava a enyor ser l'altra catalana. No pertanyia a enlloc, a cap país o comunitat autònoma.

# C

CRÒNICA

“

Soc filla de fills dels altres catalanes i Paco Candel era el meu veí....

Llavors no entenia perquè aqueix escriptor tan famós (Candel) no se n'anava a viure a un barri d'escriptors de la zona alta. Ara sé que potser la seva presència era també un acte educatiu

”

Ma mare no volia que jo anés a la universitat. M'havia advertit: "Tú, como yo, no serás nada en la vida". I jo era tan ignorant de la meva classe social que fins als 40 anys d'edat no em vaig adonar que havia estat jo la primera dona de la meva família en anar-hi, a la universitat. Un dia vaig escoltar a una professora en la universitat britànica on ara en soc jo, de professora, confessar als estudiants que era la primera dona universitària de sa família. I al meu torn, em vaig escoltar a mi mateixa dient-los que jo també.

Quan vaig començar a estudiar *Periodisme* a l'Autònoma, agafava un autobús i dos trens, i caminava durant 30 minuts per arribar-hi. Era una batalla diària de classe social des de la Zona Franca, on seguia sense arribar el metro. Sortir del barri per arribar a Bellaterra i trobar-me per primera vegada amb tanta gent que no només parlava, sinó que pensava en català. Vaig descobrir els accents de Girona i Lleida dels meus companys, que semblaven rics perquè vivien en residències universitàries o pisos compartits. La diferència de classe m'aclaparava i delatava. Una amiga filla de taxista em va dir que s'havia sorprès al veure tants fills de metges estudiar Medicina. Els fills de ningú lluitàvem, en canvi, contra la profecia de no ser ningú.

En la universitat m'esbalai per un indígena català de soca-rel. Més tard em confessaria que la nostra relació no havia avançat perquè jo pertanyia a les altres-catalanes. Una xarrega amb accent i codi postal dels ravals on la ciutat canvia el seu nom. A continuació, amb tota la barra i l'autoestima dels qui viuen a Sant Cugat, em va demanar que li fes un petó. Em vaig apartar educadament i li vaig dir que *ni hablar*. En un castellà perfecte.

Tot i passar-me els caps de setmana a casa del meus avis al Polvorí, no sentia ser ni d'allí ni de la Zona Franca. Per fer pràctiques de periodisme em vaig presentar en la emissora de l'acabada d'inaugurar *Radio Zona Franca* al Polvorí. Així, amb 18 anys, vaig aprendre a integrar-me en la vida del barri. Vaig entrar en un grup de teatre del Centre Cultural del Port on vaig conèixer les germanes Pepi, Dolors i Mercè; de pare català i mare *altra-catalana*, que van anomenar les filles amb una mescla tan preciosa que la mare va brodar "Dulós" sobre els bodis i pitets de la bebè, tal com li havia sentit dir el nom al marit.

Un dia vaig marxar de Barcelona rumb cap a Anglaterra, i vaig convertir-me en la primera dona de la meva família en anar a l'estranger per aprendre anglès. Més endavant tornaria per establir-m'hi. A Anglaterra, ser l'altra-catalana era més fàcil. Per als anglesos simplement era espanyola. Durant més d'una dècada gairebé no em vaig sentir immigrant, fins que va arribar el referèndum del Brèxit que va intensificar l'obsessió pel color de pell i l'origen ètnic. En sol·licituds laborals pregunten sempre l'origen ètnic basat en el color de la pell, i jo marco "Qualsevol altre origen blanc". Tanmateix, al néixer el meu fill a Anglaterra, vaig discutir amb la comadrona perquè volia enregistrar-lo al padró com a "Grup ètnic mixt", tot insistint que el meu bebè de pare blanc anglès era mestís. Aleshores me'n vaig adonar que els meus cabells morenos, ulls i to de pell oliva, com ells en diuen, m'havien situat sempre en l'imaginari britànic com a no blanca, sense importar la casella que jo marqués a les enquestes.

El referèndum del Brèxit del 2016 perfumà tot amb olor de por. Les setmanes



# La Marina del Prat Vermell disposarà de 424 nous habitatges protegits

La transformació del barri de la Marina del Prat Vermell està a ple rendiment. Fa mes i escaig, concretament el dissabte 20 de juliol, es va inaugurar formalment el **Parc de les Tretze Roses**, el nou pulmó verd de la zona amb una extensió de **21.000 m<sup>2</sup>**.

A més a més, recentment, la Comissió de Govern de la ciutat ha aprovat el projecte de reparcel·lació del **Sector 6**, dins el Pla de Millora Urbana (PMU).

Concretament, el PMU ordena el Sector 6 en tres illes heterogènies on s'aixecaran un total de **893 habitatges** dividits en 8 promocions, dels quals **469 seran habitatges lliures** i **424 protegits**, d'aquests últims, **270** es construiran en **sòl de titularitat municipal**. Quatre promocions tindran la qualificació d'habitatges de protecció oficial i, per tant, s'adjudicaran a famílies que hauran d'estar inscrites al **Registre de Sol·licitants d'Habitatges de Protecció Oficial de Barcelona** (RSHPOB).

Al Sector 6 també s'hi sumarà un nou equipament cultural i es mantindran dues edificacions que actualment es destinen a activitats econòmiques. Delimitat pels carrers Acer, Plom, Metal·lúrgia i Motors, té una superfície total de **42.498 m<sup>2</sup>** amb un sostre edificable de **97.415 m<sup>2</sup>**. D'aquests, **33.952 m<sup>2</sup>** es destinaran a habitatge protegit.

Per tant, l'àrea es divideix en una **illa superior**, situada al **carrer del Plom**; una



► L'alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, i la regidora del districte, Raquel Gil.

**L'alcalde de Barcelona, Jaume Collboni:**

"En un any, la ciutat ha doblat el sòl disponible per la producció d'habitatge de la ciutat i hem anunciat que no renovarem les llicències d'habitatges d'ús turístic, entre d'altres mesures que han de permetre l'accés a l'habitatge"

**illa central**, i una **illa inferior** ubicada al **carrer Motors**. L'illa de major superfície és la superior, integrada per un edifici d'activitat econòmica, acollirà les promocions d'habitatge lliure. L'illa central es configurarà en conjunt amb l'equipament municipal i una àrea verda i serà on s'aixecaran els **270 habitatges de protecció oficial**. Finalment, l'illa inferior està integrada pel segon edifici d'activitat econòmica del sector i acollirà noves edificacions residencials amb **154 habitatges protegits** de preu concertat d'iniciativa privada.

**La Marina del Prat Vermell, pol de creixement a la ciutat**

L'ampliació del parc d'habitatge a la ciutat concentra diverses noves promocions a la Marina del Prat Vermell. Als sectors que ja es troben amb el planejament i la gestió aprovats definitivament hi està previst edificar uns **4.500 habitatges**, dels quals, aproximadament, **2.200 estaran destinats a habitatges de protecció oficial**.

El passat mes de juny es van lliurar **72 claus de pisos de lloguer social** en l'edifici situat al **carrer d'Ulldecona**. A més, el passat desembre es van adjudicar **108 habitatges de lloguer** d'una promoció al carrer de Cal Cisó, fent un total de **180 nous habitatges públics** de lloguer en els darrers mesos. També, al mateix barri es troba una tercera promoció actualment en obres, de les més grans en marxa a la ciutat. Està situada al carrer d'Acer i tindrà fins a **234 habitatges**, dels quals **172 seran de lloguer** i **62 de venda del dret de superfície**. Al mateix carrer Ulldecona, també s'han entregat **32 cohabitatges** de la Cooperativa Llar Jove. I també es troben en tràmit les llicències de dues promocions d'habitatge de protecció en sòl municipal delegades per l'operador Habitatge Metròpolis Barcelona: **63 habitatges al carrer d'Ulldecona** i **56 més al carrer de Cal Cisó**. ■ **Redacció**

## M'havia advertit: "Tú, como yo, no serás nada en la vida". I jo era tan ignorant de la meva classe social...

prèvies a la votació, a una amiga meva lituana, una senyora gran li va cridar: "Europea de l'Est, ¡ves-te'n al teu país!". La meva amiga se'n va anar, no al seu país, sinó d'una botiga de bosses, tot plorant. Durant la campanya, vaig deixar de parlar amb amics anglesos, que adoren viatjar i el menjar estranger, perquè després de llargues converses acabaven dient-me que volien expulsar del país tots els europeus, llevat de mi. Un anglès em va preguntar si, en cas de guanyar el "Sí" al referèndum, jo em tornaria a casa meva. "Casa meva és aquí", li vaig dir, mentre m'adonava que ell i un 52% del país no pensaven així. Que la meva llar no la defineixo jo, ni els catorze anys com a resident al país. Com la resposta sobre la meva etnicitat en les enquestes, la meva llar també la defineixen els altres. Va guanyar el "Sí" i vaig plorar durant dies. A Anglaterra sempre seré l'altra, la invitada que es queda massa temps.

Un any després, els anglesos van descobrir la meva identitat catalana, gràcies a un altre referèndum traumàtic: el del 2017 a Catalunya. Només els immigrants sabem com fa mal viure a distància les tragèdies de les nostres terres llunyanes: les imatges de televisió i a les xarxes socials, els mis-



► La veïna Ana Manzano durant l'entrega dels premis Francesc Candel a la biblioteca homònima.

ajuntament.barcelona.cat

La meva cosina petita m'escrui: "Vaya lucha feminista que te has marcado en esta familia. El espejo en el que nos hemos podido mirar las que veníamos detrás"

satges de familiars i amics. I jo, amb una síndrome d'estress posttraumàtic no superada que m'havia fet agafar-los t'irria a tots els referèndums, em resistia a ser etiquetada de l'equip del "Sí" o del "No" en menjars familiars a la Zona Franca. Ells insistien a crits que em posicionés, i jo lluitava verbalment per ser Suïssa. De l'altre referèndum he après que mai més deixes de

veure les persones a través d'aquesta lent binària "sí-no", "bo-dolent", "brexiter-no brexiter", "independentista-espanyolista". Com a immigrant, no puc permetre que cap membre de la meva família deixi de parlar-me per política. Aqueixes paelles anuals em permeten sobreviure a la soledat sense sol dels interminables hiverns anglesos.

La meva cosina petita m'escrui: "Vaya lucha feminista que te has marcado en esta familia. El espejo en el que nos hemos podido mirar las que veníamos detrás". I en soc conscient, per primera vegada, de com he influenciat el camí de les següents generacions. A mi me'l va marcar el fet de viure en el mateix edifici que en Candel, i veure altres maneres de ser-hi, i d'estar. Llavors no entenia perquè aqueix escriptor tan famós no se n'anava a viure a un barri d'criptors de la zona alta. Ara sé que potser la seva presència era també un acte educatiu. ■

**Versió reduïda de la crònica finalista dels premis Francesc Candel, a l'edició 2024**

E

ENTREVISTA

Jesús Martínez

Un hom es pensa que les petites coses a les que va posar lletra Serrat també poden ser les petites coses del divendres o el dissabte al vespre, com, per exemple, la cartellera, amb les novetats i els cubs de crispetes.

Un hom es pensa que per força haurà de ser cinèfil qui comerciï amb el setè art, la gran pantalla.

Un hom es pensa que els Salvatore de *Cinema Paradiso* cultiven la seva passió irrefrenable malgrat tot.

Error.

«Jo no entenia un borrall de cinema, ni tan sols sabia qui era Robert Mitchum.»

Robert Mitchum rodà un *western* mític, *El Dorado* (Howard Hawks, 1966).

El veí d'Estrelles Altes Antonio Pascual (Barcelona, 1956) obrí el primer videoclub de la Marina, al carrer de la Mare de Déu de Port, 397, en 1983.

Sobre la planxa que tancava el joc de fluorescents –antecessors dels llums led al descobert–, el rètol de Gala, pels noms dels qui el van muntar: Ginesa, Antonio, Luis i Ana, relacionats familiarment entre sí.

«Jo treballava d'oficinista en l'empresa de productes químics Synthesia Technology. Quan ho vaig deixar, un cosí em va animar a instal·lar el videoclub. Només n'hi havia dos a tot Barcelona, el Vergara [Vergara, 8] i el Vídeo Instan [Viladomat, 239]. Després, amb els anys, n'obriren més. Vídeo Z. F. es va fundar en el passeig de la Zona Franca [número 186], dels germans Ginés», relata Antonio, benhumorat, desnerit, el llobatò bo dels poemes de Goytisolo. «No sé, pensàvem que el videoclub era una cosa moderna.»

Lavors es demanaven «les estrenes».

Aquests tres films se'ls treien de les mans: *E.T., l'extraterrestre* (Steven Spielberg, 1982), *Poltergeist* (Tobe Hooper, 1982) y *Brubaker* (Stuart Rosenberg, 1980).



► Antonio Pascual amb els seus parents Ginesa, Luis i Ana van muntar el primer videoclub al barri.

# El primer videoclub de la Marina

«Molts dels granadets demanaven porno, per això.»

Una pel·lícula li costava a l'Antonio unes deu mil pessetes.

Qui la reservava pagava unes cent pessetes, amb el compromís de tornar-la al cap de dos dies, tot i que molts se'n feien els desentesos i calia resseguir-ne les adreces.

Cada usuari omplia una fitxa.

«Tot es va perdre en tancar la botiga, en 1997», notifica.

Va començar amb cent pel·lícules Beta (format Betamax, de Sony) i 45 pel·lícules

VHS (Video Home System, de Japan Victor Company).

La partida la va guanyar VHS, les famoses «cassets de vídeo compacte» d'àmplia gamma (X Pro, Súper, T-120...) que després derivarien en els devedès de curta durada.

En total, va acumular unes mil cintes, per a uns cinc-cents clients, espectadors de la Marina.

«Vam inaugurar la botiga alhora que s'entregaven els pisos d'Estrelles Altes. Al 397 de les Estrelles li dèiem "la Barcelone-

“

El veí d'Estrelles Altes Antonio Pascual obrí el primer videoclub de la Marina, al carrer de la Mare de Déu de Port, 397, en 1983

En total, va acumular unes mil cintes, per a uns cinc-cents clients, espectadors de la Marina

Tot es va perdre en tancar la botiga, en 1997

”

ta”, per la gran diversitat dels veïns. Hom vivia més al carrer, hi havia més bars i més petit comerç [la peixateria Pesca Salada, el forn Elena, els bars Tucan i La Cerveseta, el pub Europa...]. Hi havia més gresca i molts nens, i ara és el contrari», analitza Antonio, sabent que pel seu videoclub han passat diverses generacions de treballadors que no s'estaven d'una bona història, encara que l'economia es ressentís.

La recessió de 1993 va deixar a la cuneta tres milions i mig d'aturats.

No ha canviat tant el país.

Antonio Pascual es fill d'Antonio, net d'Antonio i besnet d'Antonio.

El seu fill es diu Antonio.

«Fem broma perquè fins el cura que ens va batejar se'n deia, Antonio.»

Nasqué a Sants.

Va posar els ulls en una noia de Cases Barates, per això anà més per aquí que per allí.

«La Marina era hort, recordo el camp dels ases.»

Va fer la mili a la caserna de Lepant (avui Ciutat de la Justícia), armat amb el *chopo* (fusell d'assalt Cetme, avui substituït pel G36).

«Estava en Comunicaciones, amb los pontoners i els endollats. Tant escombrar la caserna perquè després l'enderroquessin.»

Es va casar i va comprar un piset al bloc 401 d'Estrelles Altes.

«Molt millor que la barraca del Can Tunis vell on vivien els meus avis.»

Es jubilà en el sector de la missatgeria.

«He passat per totes les empreses d'aquest ram: Courier, DHL, MRW...»

I ara té temps lliure per als clàssics.

L'última pel·li que ha vist té gairebé tants anys com ell: *Así mueren los valientes* (Alfred L. Werker, 1955). ■

**CAFÉS - GASTROBAR**  
**"LA MASIA"**  
**GOGINA DE MERCADO**

C/ Altos Hornos, 61 08038 Barcelona  
Tel. 93 431 84 37 / 696 063 500  
manuellunamartin@gmail.com

**TUCERRAJERIA.COM**

Copia de llaves al instant  
Cerraduras y bombillos de seguridad  
Servicios a comunidades y particulares  
Presupuesto sin compromiso  
Asesoramiento personalizado

Paseo de la Zona Franca, 173 - 08038 Barcelona  
Móvil y WhatsApp 661 99 11 44 - info@tucerrajería.com  
www.tucerrajería.com

**24 HORAS**  
/ 365 DÍAS

661 99 11 44

DISSABTE 7 DE SETEMBRE A LES 20.30 H

# XXXIV NIT DE L'HAVANERA

A les Fonts de Montjuïc

Amb l'actuació de:



Grup Folk Montjuïc



Havaneres Montjuïc



Els Pescadors de l'Escala



Crema Catalana

Presentat per Gerard Carrión i per Yohany L. Ayala

[barcelona.cat/sants-montjuic](http://barcelona.cat/sants-montjuic)



Ajuntament de Barcelona

Districte de Sants-Montjuïc



Distributions SEYMO



la marina  
PRENSA 102.3 FM CAT

## Folk Montjuïc, 35 anys fomentant la cultura popular als barris de la Marina

El maig de 1989, un grup d'amics amb afinitats compartides per la música, van fundar el grup Folk Montjuïc al barri de la Marina. Des del seu inici, la formació tenia el projecte d'interpretar i fomentar havaneres i cançons tradicionals de diferents expressions i procedència: sardanes, havaneres, cançons de Nadal, tradicionals, catalanes, etc.

Des de llavors el grup ha crescut, integrant també les dones i gaudint de diversos directors de primera línia en la direcció del Cant Coral. El grup és fundador i organitzador de la Nit de l'Havanera a les Fonts de Montjuïc, que enguany té lloc el 7 de setembre. A més, també participa en la Festa Major de la Marina, en la Trepitjada del Raïm i d'altres activitats del barri. ■

Fotografies: Josep Vicens



► Any 1992. El grup Folk Montjuïc en els seus inicis, a la Bàscula.



► Any 1993. Nit de l'Havanera, homenatge als pescadors de Can Tunis. Amb el regidor Enric Truñó i l'escriptor Paco Candel.



► Any 1999. Desè aniversari del grup.



► Any 2019. La presidenta Isabel Valiente i Rafael Miranda lliurant un reconeixement al Grup Port Bo.

# Notes que perds més cabell a la tardor?



re i sense requerir cap mena de tractament. De fet, hi ha certs estudis que indiquen que a finals de l'estiu i a principis de tardor hi ha un increment temporal de la fase en què cau el cabell com a part d'aquesta renovació, coneguda com a caiguda de cabell estacional, de nou, sense cap altra implicació donat que tornarà a créixer.

La indústria coneix aquest fenomen i treu profit a base de tots aquests productes

cabell estacional, podent esdevenir una major gravetat del quadre i/o en l'aparició de complicacions.

Una caiguda de cabell pot tenir diverses causes i, per posar-ho més difícil, mil i una formes de presentació, pel que sembla apropiat analitzar de forma individual cada cas. Tampoc podem caure en l'error de pensar que tota caiguda a la tardor és banal i, per tant, davant l'aparició de símptomes desconeguts prèviament i/o canvis en aquests, es recomana consultar a les professionals de la salut corresponents. Convé destacar que, en certes ocasions, cal consultar amb certa rapidesa donat que certs quadres evolucionen de forma bastant àgil.

Per concloure, un increment de la caiguda del cabell durant la tardor no implica necessàriament una patologia, però és important que davant de tota caiguda desconeguda o que aparegui per primer cop, es consulti amb les professionals de salut que pertoquin perquè puguin descartar altres causes i donar un tractament eficaç i a temps en els casos que corresponguin. I, per últim però no menys important, evitar prendre tractaments sense una correcta revisió ni indicació per part d'un/a professional. ■

Pol Vilodres Estall  
Metge de família  
CAP Doctor Carles Ribas

Finalitza l'estiu, apareix la tardor i comença de cop i volta una explosió angoixant d'anuncis de productes contra la caiguda del cabell de tota mena, al mateix temps que s'incrementa el nombre de consultes i la preocupació sobre aquest mateix tema. És realment tan transcendent? Hauríem de córrer a comprar tots aquests productes que publiciten com a miraculosos? Aquest article té com a finalitat tranquil·litzar i re-

lativitzar sobre el que comunament s'anomena caiguda de cabell estacional i donar unes pinzellades de com abordar dita situació sense perdre el cap.

El cabell segueix una dinàmica de renovació de base i, de fet, és completament normal una caiguda diària aproximada d'entre 80-100 cabells, on poden haver-hi períodes en què la caiguda sigui menor o major sense implicar cap malaltia al darre-

(xampús, vitamines...) que no marquen cap diferència si s'apliquen, però com que la caiguda és temporal, l'usuari/ària creuarà efectius i, per tant, hi haurà més possibilitat que continuïn comprant aquests mateixos productes any rere any. Un dels perills que comporta els anuncis d'aquests productes radica en la possibilitat que el/la pacient trigui a consultar en aquells casos que no corresponguin a una caiguda de

## S'apropa la tardor i amb ella els refredats Com prevenir-los i tractar-los!

Per a prevenir els refredats, és important rentar-se les mans amb freqüència, evitar el contacte pròxim amb persones malaltes, mantenir una bona higiene respiratòria en tossir o esternudar, i enfortir el sistema immunològic amb una dieta equilibrada, exercici regular i descans adequat.

Si experimentes dificultat per a respirar, febre alta persistent, dolor en el pit és important acudir al centre de salut per a rebre atenció de Salut adequada.

En quant al tractament, es recomana descansar, beure líquids calents, prendre medicaments de venda lliure per a alleujar els símptomes com el mal de coll o la congestió nasal, i consultar als professionals sanitaris si els símptomes empitjoren o persisteixen per més d'una setmana. ■



CAP La Marina

ANTENAS COLECTIVAS  
T.V SATELITEDIGITAL  
TELEDISTRIBUCIÓN

**ITC SYSTEM**  
BLANCO CARRASCAL, S.L.

INTERFONOS, C.C.TV.  
MANTENIMIENTOS  
T.V DIGITAL TERRESTRE  
tdt televisión digital terrestre

Mare de Deu del port, 305-319  
local 15 (Jardins de la Mediterrania)  
08038 Bcn  
blancocarrascal@gmail.com

TEL. 93 421 56 17

Nº de registro 3481  
Instalador oficial de la Generalitat



CLINICA DENTAL  
ZONA FRANCA

T. 93 296 82 45  
C/ Fonería, 34 · 1º 4º  
08038 · Barcelona

Preventiva · General  
Ortodoncia y Ortopedia  
Radiología Digital  
Estética · Implantología

www.clinicadentalzonafranca.com

# L'Ajuntament i el CZFB signen un protocol que blindarà la construcció de 2.000 habitatges protegits a Barcelona

L'Ajuntament de Barcelona i el Consorci de la Zona Franca (CZFB) van signar el passat mes de juliol un acord històric que permetrà tirar endavant diferents operacions urbanístiques a la ciutat i desenvolupar projectes de gran importància per ambdues institucions, amb un accent destacat en el blindatge de la construcció d'habitatge protegit.

En termes generals, l'acord farà possible tres operacions complementàries: la construcció de gairebé 2.000 habitatges de protecció oficial i diferents equipaments als districtes de Sant Andreu i de Sants-Montjuïc, l'impuls del projecte de transformació que està en marxa a l'antic recinte fabril de l'Escocesa i la consolidació d'un pol de serveis municipals als edificis Mediativ i Creativ ubicats al 22@.

Més concretament, el Consorci de la Zona Franca manifesta la seva intenció d'establir un dret de superfície en favor de l'Ajuntament en terrenys que són de la seva propietat i que es troben a les Casernes de Sant Andreu i a la Marina del Prat Vermell. En aquests espais l'Ajuntament s'encarregarà de la construcció d'habitatge de protecció oficial i calcula que es po-



drien edificar un total de 1.878 habitatges i diversos equipaments.

L'alcalde de Barcelona, **Jaume Collboni**, ha subratllat la importància estratègica d'aquestes tres operacions i ha agraït l'esforç de tots els actors que ho han fet possible. Per la seva banda, el delegat especial de l'Estat al CZFB, **Pere Navarro**, ha defensat la importància de l'acord i la bona col·laboració entre ambdues institucions.



La segona pota d'aquest acord d'intencions contempla que el CZFB s'incorpori al projecte de transformació que hi ha en marxa a l'antic recinte fabril de l'Escocesa, al districte de Sant Martí i a la zona del 22@. A partir de la rehabilitació de diferents naus industrials antigues, es vol aixecar un nou pol vinculat a les indústries creatives, les fàbriques

de creació i un projecte d'innovació sobre la gastronomia i l'alimentació. La incorporació del Consorci al projecte facilitarà el desenvolupament del conjunt del recinte, ja que s'encarregarà de la rehabilitació i explotació futura de les naus.

La tercera de les operacions té a veure amb l'adquisició per part de l'Ajuntament dels edificis Mediativ i Creativ, ubicats també al districte de Sant Martí i en ple 22@. L'objectiu és consolidar un conjunt de diferents serveis municipals que en bona part ja existeixen en aquests dos edificis propietat del CZFB i que estan dedicats a l'educació, l'atenció ciutadana i el desenvolupament econòmic, així com la formació tecnològica i l'atenció integral a les empreses i autònoms.

L'Ajuntament i el Consorci defensen que actualment les necessitats de Barcelona impliquen posar l'accent en la construcció d'habitatge assequible per fer front l'emergència habitacional, tot plegat mentre se segueix acompanyant el desenvolupament d'una economia diversificada, especialment en aquells sectors valuosos com són les indústries creatives, la tecnologia, la innovació i la ciència. ■

## El Port de Barcelona obre al públic el moll Drassanes

Els ciutadans de Barcelona poden accedir des del 25 de juliol a un nou espai al Port Vell. Es tracta del moll Drassanes, un dels més propers al centre de la ciutat, que s'ha reurbanitzat i s'hi ha instal·lat una illa climàtica després de traslladar l'activitat portuària que acollia al moll Adossat. Així, la ciutadania ha guanyat 4.300 metres quadrats amb gairebé cent metres lineals de moll, que donaran continuïtat al moll que acull els punts d'embarcament del Bus Nàutic i de les Golondrines.

És que amb una inversió de 1,67 milions d'euros, l'antiga terminal de ferris operada per Baleària s'ha reconvertit en un nou espai que uneix la plaça de Portal de la Pau i el moll Barcelona, facilitant la continuïtat urbanística de la Rambla fins al bell mig del Port de Barcelona. De fet, el disseny del projecte s'ha encarregat a l'arquitecte Jordi Henrich, qui ja va dissenyar la urbanització del Moll Barcelona, amb l'objectiu d'integrar l'estètica d'aquest amb la de la plaça de Portal de la Pau.

Per fer-ho, s'ha creat un passeig central pavimentat amb granit natural i amb mobiliari urbà per acollir elements vegetals, delimitant la zona peatonal del moll i els vials. Aprofitant els treballs de reurbanització s'ha renovat l'asfalt del vial per a vehicles que separa el moll de l'edifici de la Duana i s'hi ha instal·lat un



**La reforma del moll Drassanes dona continuïtat a la Rambla fins al mar amb una nova zona peatonal.**

nou enllumenat públic així com una illa climàtica. Aquest espai, el vuitè que s'instal·la al Port Vell, combina mobiliari urbà amb materials de baix índex tèrmic i vegetació per proporcionar un punt de trobada amb condicions d'ombra i confort climàtic per als vianants.

L'actuació, però, no s'han limitat a retirar l'equipament de l'antiga terminal i refer el paviment i el mobiliari urbà. L'es-

pai es troba just a sobre de la Ronda Litoral, fet que ha obligat a extreure la cura en les tasques de demolició i retirada de l'antic paviment per no malmetre la llosa que cobreix la via. També s'ha aprofitat per impermeabilitzar-la, ja que el nou paviment es troba a entre 24 i 40 centímetres de la llosa. Els treballs, executats per l'empresa Voltes Connecta SL, han durat sis mesos, en els que també s'han renovat

la xarxa de serveis del moll.

El president del Port de Barcelona, Lluís Salvadó, destaca el valor urbanístic d'aquest espai: "Unint la plaça de Portal de la Pau i el moll Barcelona apropem encara més el Port de Barcelona a ciutadania, doncs ens permet donar continuïtat a la Rambla fins a l'interior del port".

L'obertura del moll Drassanes és fruit de l'estratègia del Port de Barcelona d'allunyar l'activitat portuària del centre de la ciutat, alliberant espais per a la ciutadania. El trasllat de la terminal de Baleària al moll Adossat, executat a principis de 2023, és un exemple d'aquesta estratègia però no l'únic, ja que a l'octubre de l'any passat també es va tancar la terminal de creuers del moll Barcelona Nord.

Així, el moll Drassanes se suma a l'àmplia llista d'espais que s'han obert o rehabilitat al Port Vell en per acollir la Copa Amèrica, que començarà en menys d'un mes. Es tracta de 23 actuacions públi-co-privades que deixaran com a llegat de futur un Port Vell més proper, obert i amable per als veïns i veïnes de Barcelona, amb accions com la nova Llotja de Pescadors, el nou Bus Nàutic, la urbanització de la Rambla del Rompeolas o la restauració d'edificis històrics com Portal de la Pau o els antics Tinglados del moll Oriental, entre d'altres, sumant més de 136 milions d'inversió. ■





# LA MARINA del comerç associat

Després de les vacances, és important reprendre la rutina amb cura. A l'Associació de Comerciants La Marina, comptem amb una xarxa de professionals dedicats a ajudar-te en aquest retorn. Els nostres associats t'ofereixen els millors consells per assegurar-te que tornis amb energia renovada i ben cuidat.



**Daniel Fernandez Estilistes**  
Passeig de la Zona Franca, 132  
Tel. 93 432 15 90

*Recupera la vitalitat dels teus cabells després de les vacances*

Després de les vacances, el cabell sovint necessita una cura especial per recuperar la seva vitalitat. El sol, la sal del mar i el clor de les piscines poden deixar-lo sec i sense vida. A Daniel Fernández Estilistes, som conscients d'aquests efectes i t'ofereim els millors serveis per reparar i revitalitzar els teus cabells.

El nostre equip de professionals està preparat per proporcionar-te tractaments personalitzats que hidraten i reconstrueixen la fibra capil·lar en profunditat. A més, t'aconsellem fer un tall de puntes per eliminar les parts més danyades i donar als teus cabells un aspecte més saludable i fresc.

Utilitzem productes d'alta qualitat, rics en ingredients naturals com l'oli d'argan i la queratina, per garantir que el teu cabell torni a estar suau, brillant i ple de vida. També t'ofereim consells sobre com protegir-lo en el futur, incloent-hi l'ús de protectors UV per a uns cabells sempre protegits i radiants.

No deixis que els danys de les vacances afectin la teva melena. Visita'ns a Daniel Fernández Estilistes i deixa que els nostres experts et retornin la bellesa dels teus cabells.



**Papereria Lage**  
Carrer Alts forns, 72  
Tel. 93 332 65 66

*Tot per a la tornada a l'escola, ràpid i a prop de casa*

La tornada a l'escola pot ser estressant, però a Papereria Lage estem aquí per fer-te la vida més fàcil. Com a comerç de proximitat, t'ofereim tot el que necessites per començar el nou curs sense haver de recórrer llargues distàncies ni perdre temps.

Què hi pots trobar?

- **Material escolar bàsic:** Tot des de llapis i retoladors fins a llibretes i carpetes, amb una àmplia varietat per a cada necessitat.
- **Motxilles i estoigs:** Troba motxilles còmodes i estoigs pràctics per a tots els gustos, disponibles a tocar de casa.
- **Agenda escolar:** Organitza't amb estil amb les nostres agendes escolars, perfectes per a mantenir-te al dia.
- **Manualitats i projectes:** Tot per a les teves creacions, incloent papers de colors, tisores i més.
- **Tecnologia i accessoris:** Des de calculadores fins a memòries USB, amb la comoditat d'un servei proper.

A Papereria Lage, t'ajudem a trobar ràpidament tot el que necessites per a la tornada a l'escola, amb un servei personalitzat que només un comerç de proximitat pot oferir. Estalvia temps i comença el curs amb nosaltres, a la botiga del teu barri!



**Clínica Podològica Huellas**  
Passeig de la Zona Franca, 106  
Tel. 622 16 92 39

*Tornada de vacances: cuidant els teus peus*

Després de gaudir de les vacances, és important assegurar-se que els teus peus estiguin en òptimes condicions. A la Clínica Podològica Huellas, estem aquí per garantir que tornis a la rutina amb els teus peus sans i còmodes:

- **Consulta al podòleg:** Si sents dolor, molèsties o has notat canvis als teus peus, programa una visita amb el teu podòleg. Problemes com callositats, galindons o alteracions estructurals poden ser senyals que necessiten atenció professional.
- **Mantén la higiene diària:** Rentar els peus amb sabó neutre i eixugar-los bé després de la dutxa és essencial per prevenir infeccions. La humitat pot causar problemes com infeccions de fongs.
- **Tria el calçat adequat:** Utilitza calçat específic per a cada activitat. Un bon calçat proporciona suport i prevé possibles problemes.
- **Observa els teus peus regularment:** Dedica un moment cada dia a revisar els teus peus. Detectar qualsevol canvi o anomalia a temps és clau per evitar problemes majors.

A la Clínica Podològica Huellas, estem aquí per cuidar els teus peus i garantir-te el millor confort possible.

## Botigues associades:

**ADMINISTRACIÓ LOTERIA**  
**ADMÓN. LOTERIA 137 COSTA**  
Mare de Déu de Port, 379-381  
Tel. 93 331 52 98

**ADMINISTRACIÓ FINQUES**  
**ASSESSORIA ADMINISTRACIÓ**  
**FINQUES PÉREZ** 933327788  
Mare de Déu de Port, 385.

**ANIMAL DOMÈSTIC**  
**MON ANIMAL** c/Foneria, 43  
Telf. 934317402

**PELUTS** Alts Forns, 69, local 16  
(Plaça Mediterrània) 934229079

**ARTS GRÀFIQUES**  
**CELIA SERVEIS GRÀFICS**  
C/Energia, 32. 628635753

**ASSESSORIES-GESTORIES**  
**ANNA MARIA MADRID ASSESSORIA / ANMM ASSESSORIA, S.L.**  
Av. Josep Tarradellas 8, Ent 5a  
Telf. 93 419 52 87

**BOFILL & PERAIRE TAX&LEGAL**  
c/Mineria, 4-6 Esc A, 7è 4a  
Telf. 932989977 / 609932494

**ENRIQUE OLMEDILLO SANCHEZ**  
**ASESOR EN SEGUROS**  
c/Alts Forns, 71 Telf. 619174408

**AUTOESCOLES**  
**AUTOESCOLA ZONA FRANCA**  
Pg. Zona Franca, 186  
Telf. 93 331 86 12

**AUTOMÒBILS**  
**KIA AR MOTORS**  
Pg. Zona Franca, 6-8 932239288

**BUGADERIA**  
**LA WASH-BUGADERIA**  
c/Mineria, 17 Telf. 666 242 460

**CELLERS**  
**CELLER LA MARINA**  
c/Aviador Duran, 2. 680188509

**COOPERATIVES**  
**KERAS BUTI** Carrer Ulldecona, 28  
641158191

**CORREDURIES D'ASSEGURANCES**  
**ICALI CORREDURIA DE SEGUROS**  
Mare de Déu de Port, 252, Bxs.  
Telf. 932233309 / 656369849

**DROGUERIES I PERFUMERIES**  
**DROGUERIA FELI**  
C/Alts Forns, 74. 688 89 30 77

**DROGUERIA RAMIRO**  
Pg. Zona Franca, 228 Local 1  
Tel. 93 332 22 12

**ELECTRODOMÈSTICS**  
**ELECTRODOMÈSTICS JIDIAM**  
Pg. de la Zona Franca, 124, 126  
Telèfon 935 35 52 52

**ESCOLA D'IDIOMES**  
**KIDS AND US LA MARINA**  
C/ Mecànica, 17

**ACADÈMIA D'ANGLÈS SMALL TALK**  
Pl. de Sant Cristòfol, 19  
Telf. 647 19 56 44

**ESPECTACLES**  
**B-TROUPE (COMEDIA, SHOW I ESPECTACLES)**  
Mare de Déu de Port, 389  
670556539 661730205

**ESTANCS**  
**ESTANC ZONA FRANCA**  
Pg. Zona Franca, 244. 933326946

**ESTANC Nº 276**  
Alts Forns, 70-72. 93 332 65 66

**ESTUDIS DE TATUATGES**  
**"RBL TATTOO"** c/ Alts Forns, 71

**FARMÀCIES**  
**FARMÀCIA CUSCÓ**  
Pg. Zona Franca, 162  
Telf. 934218129/ 606885784

**FARMÀCIA PANADÉS**  
Pg. Zona Franca, 226. 93 332 34 47

**FARMÀCIA ROBERT-ESTELRICH**  
C/Mineria, 12 Telf. 93 332 10 75

**FARMÀCIA FORNS I GIRÓ**  
C/Mare de Déu de Port, 234  
Telf. 93 332 21 94

**FARMÀCIA CARMEN BARENYS**  
Pg Zona Franca, 122  
933320210 / 608975406

**FARMÀCIA BELKIS MARTÍNEZ SÁNCHEZ**  
C/ Ferrocarrils Catalans, 69  
08038 Barcelona Tel. 932980106

**FARMÀCIA DOMÈNECH CB**  
Gran Via C. C., 152 Telf 933326497

**FARMÀCIA ENERGIA**  
c/ Energia, 9 Tel. 93 332 50 18

**FARMÀCIA DE LA MARINA**  
c/ Sovelles, 11 932232593  
650706656

**FARMÀCIA FONERIA**  
c/ Foneria, 18 933332647

**FERRERERIES-LAMPISTERIES**  
**TU CERRAJERIA.COM**  
Pg. Zona Franca, 173. 661 991 144

**COMERCIAL ÀLVAREZ 2013, S.L**  
c/ Energia, 17  
Telf. 934215977 / 677565089

**BAUHAUS BARCELONA**  
Pg. de la Zona Franca, 123  
Telèfon: 932 23 19 23

**FORNS DE PA**  
**365. CAFÈ I FORN DE PA**  
C/ Mare de Déu de Port, 271  
Telf. 93 421 87 26

**365. CAFÈ I FORN DE PA**  
C/ Mare de Déu de Port, 379  
Telf. 93 422 38 47

**365. CAFÈ FORN DE PA I DEGUSTACIÓ**  
Pg. Zona Franca, 365

**EL TALLER**  
C/ Alts Forns, 61. 938289122

**FORN HUGUET**  
C/ Alts Forns, 60. 645 944 419

**FORN CAFETERIA JESSI-K-AFÈ**  
C/ Alts Forns, 74. 935318354

**PA DE CARPES** Mare de Déu de Port, 321 local 7. 636836708

**FOTOGRAFIA**  
**GALÈRA FOTOGRAFIA**  
Pg. Zona Franca, 177-179  
Telf. 93 332 57 97

**IMMOBILIÀRIA**  
**PISOS LA MARINA**  
Passeig de la Zona Franca, 177  
934311020 / 637526075

**IMMOBILIÀRIA LLOPIS**  
C/ Mare Déu de Port, 257  
676585317

**PISOS BARCELONA**  
Alts Forns, 71-73. 935365919

**JOIERIES**  
**JOIERIA RAMON CARNÉ**  
Ruiz de Alda, 8. 93 332 02 06

**LLAR D'INFANTS**  
**LLAR D'INFANTS ELS GEGANTS**  
Jardins de la Mediterrània s/n.  
Telf. 93 296 48 18

**LLAR D'INFANTS XUMETS**  
C/Energia, 10. 93 431 76 72

**ESCOLA BRESSOL LA PAU**  
Mare de Déu de Port, 355 baixos  
Telf. 930321306

**MANTENIMENTS**  
**FRISAL MANTENIMENTS**  
Ferrocarrils Catalans, 115  
933023389

**MATERIALS DE CONSTRUCCIÓ**  
**MACARRO** Ferrocarrils Catalans,  
87-89. Telf. 93 332 78 56

**MERCHANDISING**  
**ESTAMPACIONES BARRIL**  
Passeig de la Zona Franca  
674320486

**MOBLES**  
**MUEBLES EL CISNE**  
Pg. Zona Franca, 224. 933322698

**MacMOBLES ZONA FRANCA**  
Pg. Zona Franca, 141  
Telf. 93 432 37 99

**MacMOBLES ZONA FRANCA -2**  
Ctra. Del Prat, 11. 93 421 20 70

**SUEÑOS DESCANS**  
Passeig de la zona Franca, 165  
935909991

**MODA I COMPLEMENTOS**  
**WALA SPORT** Pg. Zona Franca,  
191-205. Telf. 93 332 04 13

**CALZADOS CISNE**  
Passeig de la Zona Franca, 220  
Telf. 933323594

**JUBEL ZAPATERIA**  
c/Mare de Déu de Port, 252  
Telf. 93 432 16 98

**BOTIGA AMIGA MARINA**  
Mare de Déu de Port, 337  
934225367

**NOTARIA**  
**MARIA DE LOS DESAMPARADOS**  
**RIOS MESSANA** NOTARIO  
Pg Zona Franca 242, Entlo C.  
Tel. 936282806 Fax 931210064

**ÒPTIQUES**  
**JOSA ÒPTICS**  
Pg. Zona Franca, 155  
Telf. 93 432 24 98

**VISTA ÒPTICA**  
Mare de Déu de Port, 252.  
Telf. 93 331 40 47

**GENERAL ÒPTICA**  
Passeig de la zona Franca, 174  
934 31 03 22

**ÓPTICA & AUDIOLOGIA**  
**UNIVERSITARIA**  
Passeig de la Zona Franca, 182  
93 889 90 39

**PASTISSERIA CREATIVA**  
**ZASÍ CAKE** Mare de Déu de Port,  
272 Telf. 93 141 97 75

**PERRUQUERIES I ESTILISME**  
**BALLESTERS PERRUQUERS UNISEX**  
Mare de Déu de Port, 413 bxs  
local 3. Telf. 93 422 10 48

**DANI FERNANDEZ ESTILISTES**  
Paseo de la Zona Franca, 132  
Telf. 934 32 15 90

**MANIKURAME**  
C/Foneria, 26. Telf. 93 625 53 31

**MI PELU**  
C/Foneria, 33-35. 93 533 10 12

**UÑAS XXBEAUTY**  
c/Mineria, 17 local 4. 686259382

**SARANG BEAUTY CENTER**  
Foneria, 38. 676084465

**QUADRES I MARCS**  
**ART I DECORACIÓ**  
Mineria, 17. 93 296 70 03

**QUEVIURES**  
**PEIX I MARISC**  
Mare de Déu de Port, 257  
Telf. 934322108

**REFORMES INTEGRALS**  
**NOUESPAI, S.C.P**  
Pg. de la Zona Franca, 177  
Telf. 93 517 63 18

**TENMAN REFORMES**  
c/Mare de Déu de Port, 407-409  
Telf. 629.82.92.85

**RESTAURACIÓ**  
**TABERNA DEL CONDE**  
Carrer de la Foneria, 46  
Telf. 93 527 08 42

**BAR GARRIDO**  
c/Foneria, 40 Local 3  
(Jardins de la Mediterrània)

**GRANJA ELENA, S.C.P**  
Pg. Zona Franca, 228  
Telf. 93 296 98 43

**ENRIC I PAU**  
c/Mineria, 4-6. 93 332 25 62

**LA SAL DEL PORT**  
c/ Foc, 84. Telf. 93 007 59 88

**BAR RTE. CAL CAMPÀ**  
Passeig de la Zona Franca, 109  
Telf. 93 360 68 69

**BAR-RESTAURANTE O'RINCÓN**  
Gran Via, 158. Telf. 93 461 61 48

**LYS (CUINA XINESA)**  
Carretera del Prat, 40  
Telf. 936 11 83 83

**RESTAURANTE PALACIO MANDARIN**  
934218715 / 618566698  
Pg. Zona Franca, 241

**BAR LAS PALMERAS**  
C/ Mare de Déu de Port, 252  
633266155

**LA PLACETA DE LES BESSONES**  
(antic LA PLACETA D'EN MANU)  
Gran Via Corts Catalanes, 144  
Telf. 938085215

**CAFÉ CON QUÉ**  
Carretera del Prat, 40 local 2  
651857026

**EL RACONET DE LA JUSTÍCIA**  
Gran Via de l'Hospitalet  
08908 L'Hospitalet Llobregat  
Telf. 934321078

**BIRRAS & COPAS CAFÈ BAR**  
c/Mineria, 12 Telf. 631066564

**KAİROS (RESTAURANT)**  
c/Ferrocarrils Catalans, 43  
936279023 - 641908332

**REVISIÓ CARNET DE CONDUIR**  
**CERMASA CENTRE MÈDIC**  
Gran Via, 162. 93 431 41 40

**SALUT**  
**CENTRE D'INFERMERIA I PODOLOGIA**  
c/Mineria, 17. Telf. 93 332 14 98

**FISIOTERAPIA-LOGOPEDIA-PSICOLOGIA-OSTEOPATIA (THERAGRANS-THERANENS)**  
Carretera del Prat, 5. 656187296

**HUELLAS CLINICA PODOLOGICA**  
Telf. 622169239  
Passeig de la Zona Franca, 106

**CROSFIT LA FIRA** 936057058  
Passeig de la Zona Franca, 220

**SIX, CENTRE TERAPÉUTIC**  
C/ Foneria, 22-24  
Telèfon 653 803 131

**ZONAFISIO CHALMETA**  
c/ Micaela Chalmeta, 9  
609184361

**NATURES ENERGY SPORT**  
c/ Mare de Déu de Port, 265 Local  
(part posterior de l'edifici)  
Telf. 934 22 97 00

**TALLERS MECÀNICS**  
**TALLERS J.F**  
Mare de Déu de Port, 279  
Telf. 93 332 89 95

**TELECOMUNICACIONS**  
**I.T.C. SYSTEMS**  
Mare de Déu de Port, 305-319  
(Jardins de la Mediterrània)  
Telf. 93 421 56 17

**TELEFONIA**  
**YOIGO MASLIFE** C/ Alts Forns, 78  
93 332 45 71



Amb la col·laboració



Ajuntament de Barcelona  
Promoció econòmica



**www.comerciantslamarina.cat**  
**a.c.lamarina@gmail.com**  
**Tel i fax: 934212386**

# L'escola de futbol Ángel Pedraza denuncia greuges en la cessió dels camps municipals a la Marina

|| P.L.

L'Escola de Futbol Ángel Pedraza, va néixer fa tretze anys en honor de l'exfutbolista del F.C. Barcelona, Mallorca i Vila-real, entre d'altres equips. Veí de la Marina, Pedraza, era, per sobre de tot, un referent per a tota la gent de la zona, que veia en la seva figura la possibilitat de fer coses grans tot i sortir d'un barri sovint estigmatitzat llavors. Ara, la realitat és diferent.

L'any 2011, immediatament després de la mort del reconegut futbolista, els seus familiars i amics més propers van fundar aquesta escola, que ha crescut de manera exponencial en aquest període de temps. Actualment, disposa de més de **50 equips** de futbol base, aplegant més de **600 jugadors i jugadores**, esdevenint l'escola de futbol de barri referent de la Marina i una de les principals a Sants-Montjuïc.

Unes xifres que reflecteixen el treball i el bon fer d'aquelles persones que es troben darrere l'organització. Una realitat, però, que s'ha topat amb el dilema de moltes altres entitats i escoles esportives a la ciutat: els limitats espais esportius dels quals disposa Barcelona.

En paraules del president de l'entitat, **Carlos Sarto**, i el director, **Eric Galán**, l'EFA Pedraza porta anys treballant per aconseguir un "millor equilibri en el tracte i la distribució d'espais". El club reclama la concessió de més espais per atendre les elevades ràtios d'infants que acull l'entitat, i és que, actualment, comparteixen els terrenys de joc de La Bàscula i Ibèria amb la **Unió Esportiva de Sants**. Club que també té a la seva disposició el camp de futbol del carrer Energia, a l'espera que el futur camp Magòria, actualment en construcció, estigui en condicions.

Sigui com sigui, tal com ha confirmat el **perfil oficial del centenari de la U.E. Sants**, aquesta temporada el primer equip no disputarà els seus partits com a local a Energia, a causa de les males condicions d'aquest camp, que no s'ajusten als requisits mínims per competir a Primera Catalana, divisió a la qual va descendir el curs anterior. Aquesta situació ha empès l'entitat a emigrar als terrenys de joc de La Bàscula per segona vegada en la seva història, sumant un èxode més a la motxilla del club santsenc.

Tot això tensa més els clubs de barri, sempre amb dificultats per mantenir-se en peu. En concret, l'EFA Pedraza reclama una adequació en l'assignació dels espais, per tal que "tothom pugui fer ús de les diverses instal·lacions disponibles de manera adequada i còmoda", asseguren, ajustant-se a les necessitats i, principalment, **les ràtios** de cada entitat. "No volem anar contra ningú, senzillament demanem que s'atengui a tothom amb els mateixos criteris", declara Galán.

"Hem fet un munt de gestions, i el resultat ha estat que es passen la pilota els uns als altres", afegeix el director de l'EFA Pedraza. "Hem parlat amb Districte, amb l'entitat que gestiona les instal·lacions i, fins i tot, amb el club amb el que compartim els espais i, al final, tot i aportar do-



► Jugadors del EFA Pedraza durant un entrenament.

## "Aplicuem els criteris establerts", la resposta del Districte de Sants-Montjuïc

**Consultat l'Ajuntament al respecte va contestar: "Per a la distribució d'horaris a totes les instal·lacions esportives del Districte s'apliquen criteris d'ús (ràtios d'equips, esports minoritaris, horaris de la temporada anterior,...). Aquests criteris es pacten al Consell d'Esports amb les entitats esportives i els gestors dels espais i no han canviat els últims anys. Des del Districte, s'ha donat resposta a la queixa de l'Escola de Futbol Ángel Pedraza i s'ha aconseguit augmentar el**

seu temps per fer ús de l'espai, que és superior al del curs anterior. La necessitat de fer compatibles les demandes d'espai dels diferents clubs fa impossible que es pugui augmentar més la disponibilitat per part d'aquest club.

El Districte vetlla sempre pel compliment dels horaris d'ús que els clubs fan de les instal·lacions, tot i que cadascun pot aplicar els criteris de ràtio que consideri més oportuns sempre que es garanteixi un mínim d'ocupació".

Galán i Sarto afirmen que han esgotat tots els esforços per comunicar-se amb el club al·ludit i els responsables tècnics i polítics que s'encarreguen de la qüestió, sense cap resultat, motiu pel qual ara recorren a la reivindicació, les queixes i la denúncia pública. "Torna a passar el que ha passat sempre, als del barri no ens escolten mai i sempre has d'estar lluitant contínuament per aconseguir el que altres han obtingut des del reconeixement que tots hauríem de tenir". "La sensació que tenim és que ens han pres el pèl", afegeix el president del Pedraza, que es queixa de les promeses de millora incomplertes. Una situació que, afirmen, no estan disposats a suportar una temporada més.

Les seves queixes, però, no acaben aquí. Denuncien també el "deplorable estat" del **Camp de Futbol Municipal Ibèria**, segona casa (compartida) del club. "No s'han fet inversions des de fa molt de temps i el recinte les necessita, per molt que en els últims tres o quatre anys s'hagin tocat un parell de coses", afirma, contundent, Carlos Sarto. "Fa uns vuit anys que es va enderrocar la grada d'aquest camp perquè hi havia alu-

minosos. Perfecte, però això s'ha de restablir en algun moment i encara estem esperant que es faci". "Quan hem suggerit instal·lar grades supletòries ens ho han denegat perquè afirmen que s'hi destinarà un projecte de reforma del qual no ens saben dir la data d'execució". Les males condicions del recinte no acaben a la gespa, ja que, el la-

"Exigim més equanimitat, que algú es miri tot això, que ho treballin i es busquin equilibris"

"El Camp Municipal Ibèria requereix un projecte amb cara i ulls i que contempli els mínims"

vabo del qual disposen és un mòdul compartit entre homes i dones, mentre que les dutxes són inutilitzables durant l'hivern a causa de la manca d'aigua calenta.

Per altra banda, els vestidors, també mòduls, només tenen capacitat per a unes cinquanta persones, quan el recinte té aforament per a un centenar i "sempre hi arribem, per la qual cosa una trentena d'infants es queden fora". Deixen les seves motxilles i pertinences al mateix camp, el que moltes vegades deriva en robatoris i pèrdues d'objectes.

"Aquest camp requereix un projecte amb cara i ulls, que tingui els mínims que tindrà, per exemple, el de Magòria. Una altra vegada, hem de cridar per fer-nos escoltar. Exigim més equanimitat, que algú es miri tot això, que ho treballin i es busquin equilibris. Totes les entitats tenim necessitats, i si no s'arriba a cobrir a tothom, com passa sovint, cal buscar una millor proporció i evitar afavorir a uns en detriment d'altres, i que ens tensem tots plegats per una mala manera de fer, ja que els greuges alimenten la sensació d'injustícia i provoquen ràbia, a més que enrareixen les bones relacions que hauríem de tenir tots", expressen els responsables de l'entitat.

Mentrestant, continua, "som nosaltres qui hem de posar la cara i donar explicacions als pares i mares que ens les demanen, mentre la inèrcia de les institucions ens té lligats de mans i peus. Volem que les famílies sàpiguen que fa anys que lluitem per tenir més espais i serveis i que ens estan impedit donar un millor servei i consolidar-nos com l'escola del barri, aconseguint créixer. Després d'anys d'insistència ens han donat unes hores més però en uns horaris impossibles per a la canalla", afirma resignat en Carlos. Davant aquesta situació de bloqueig, el club s'ha vist abocat a buscar solucions per compte propi, sense deixar de banda les protestes i la voluntat de fer-se escoltar. ■

# “La meva recepta de vida: No patir gaire i cantar, sempre cantar”



## Marisa Martorelli Roldán

(Massa d'Albe, Itàlia).

Edat: 81 anys.

Ofici? Correctora de textos d'espanyol a la FAO (ONU), durant 30 anys.

Casada amb Juan Ramón Roldán.

Religió? Catòlica.

Política? Socialista, de tota la vida.

**N**eix a un poble Italià, però no hi romandrà gaire, expliqui la seva història.

Massa d'Albe és un poble de la província d'Aquila, aquí sonarà pel terratrèmol que va patir l'any 2009, on va haver-hi més de 3.000 víctimes. Hi vaig néixer, però quan tenia 4 anys, el pare decideix provar sort a l'Argentina. Era l'època de postguerra i encara no havia començat la reconstrucció europea, hi havia molta necessitat. Vam marxar i ens assentem a Bernal, dins la província de Buenos Aires.

**Més tard viurà a Quilmes, Argentina també.**

Allà neix el meu germà i ens hi vam quedar. Tota la meua vida a l'Argentina va ser bona: feliç, creativa, aprenent francès, anglès; vaig aprendre a tocar el piano, també vaig ser de les primeres mecanògrafes que dominaven el teclat a cegues, gràcies a l'educació que vaig tenir al col·legi de la Sagrada Família, amb el qual continuo vinculada, de fet conservo la fotografia de la directora en casa perquè va significar molt per a mi.

**I a la família com li anava?**

El meu pare no estava gaire content amb la situació laboral; ell havia nascut a Pittsburgh, Pensilvània (EUA); era un dels miners que van emigrar-ne, així que va intentar tornar-hi; hi havia la guerra de Corea, amb la intervenció dels EUA, i li van aconsellar que no viatgés perquè el podien enviar a combat i ell, que acabava de viure la guerra a Europa, ja en tenia prou de tot això.

**Vostè, en canvi, progressava.**

En acabar els meus estudis, em graduo de mestra, compartia les ansies de justícia social i això m'impulsa a estudiar Dret a la Universitat de la Plata. Fins que l'any 1963 el meu pare decideix visitar la família a Itàlia: torna encantat amb la bona economia italiana i decideix que vol tornar-se'n. Jo ja tenia 20 anys; els hi acompanyo amb la intenció de tornar-me'n.

**Però no tornarà.**

No. I tirant la vista enrere, he de reconèixer que potser la decisió em va salvar la vida. Perquè llavors era alumna de Silvio Frondizi, un intel·lectual marxista i germà del president argentí Arturo Frondizi, assassinat pel grup parapolicial i anticomunista de la Triple A. I el meu nuvi militava en la CGT argentina. Freqüentàvem els ambients intel·lectuals, molt d'esquerres llavors. Anys més tard la cosa es va complicar molt amb els militars. Molts no s'en van sortir.

**Anys convulsos i us instal·leu a Roma.**

M'havia de buscar la vida i els meus coneixements del francès i l'anglès em vam obrir les portes per treballar a l'Organització de les Nacions Unides per l'Agricultura i l'Alimentació (la FAO) dins el Departament de Publicacions. Cada sis mesos s'hi fan Consells i Conferències i es redacten escrits dels mandataris, els experts... Nosaltres havíem de redactar i revisar totes les publicacions.

**S'hi quedarà treballant-hi 30 anys, fins al 1994.**

I entremig, em caso, tinc dos fills. Més tard em divorcio i em torno a casar amb el Juan Ramón, amb qui ens vam conèixer a la FAO. Amb ell ens enrolem en el folklore argentí i en la moguda cultural llatinoamericana a Roma. Per l'època vam fer la primera vaga a la FAO per aconseguir contractes indefinits. Els americans s'ho prenien amb una alarma brutal... però vam aconseguir millores.

**Llavors la cultura es fa un bon lloc a la seva vida.**

Juan Ramón, argentí, em va fer reviure la vida cultural que havia tingut a Buenos Aires: de jove tenia un trio amb el qual cantàvem als cines i teatres, abans o al mig de les pel·lícules i els espectacles. Així, a Roma ens munten un grup folklòric; feiem *carnavalitos*, *merengues*, *cumbia*, *chacarera argentina*, *tango*... sempre amb companys de la FAO, hi havia enginyers nigerians ballant amb nosaltres. Comencem convidant amics i gent de la cultura a casa fins que un dia érem 40 persones. Amb tal èxit ens

La Marisa, i el seu marit i company, són uns dels referents barcelonins del folklore argentí. La seva vinculació amb el món cultural els va empènyer a organitzar l'any 2006 l'única setmana argentina celebrada a Barcelona. Ha actuat en diversos concerts i escenaris d'arreu: la Sagrada Família, l'església del Pi, San Agustí, a Manresa, Castelldefels, Andorra...

Marisa ens destaca la seva interpretació de la cèlebre *Misa Criolla* a la cripta de Gaudí i l'última col·laboració que han fet amb l'ambaixada uruguaiana per l'aniversari de la independència d'aquest país. Una parella inquieta que també tenen moltes altres batalles viscudes i unes experiències vitals que són dignes de ser explicades, per exemple, anècdotes amb un Papa i alguns mandataris. Les estan escrivint deixant constància documentada amb fotografies de gairebé tot.

L'any 2013 canvien el Poble Nou per la Marina i continuen amb el seu grup integrat per argentins i catalans i que ara ha esdevingut en "Los Juan Ramones". El 18 d'octubre celebren el vintè aniversari. Els volem conèixer, i conversem amb la Marisa.

animem a muntar la primera Penya Llatinoamericana a Roma i ens lloguem un local per tenir seu.

**Va esdevenir un espai significatiu.**

Feien espectacles culturals i musicals, però també debats i conferències. Era un ambient amb molta vida que li agradava a tothom. De fet, l'ambaixada d'Espanya va ser una de les habituals celebrant alguns actes a la nostra seu.

**Després vindrà Barcelona.**

Vam fer amistat amb la directora de l'antic Museu de la Ceràmica ara integrat al Museu del Disseny. L'any 1994 ens havien convidat a participar d'unes activitats culturals a Barcelona i ens quedem encantats de l'ambient en la ciutat; el 1995 ens instal·lem a viure-hi. Aquest novembre farem 29 anys vivint-hi.

**A partir d'aquí, déu-n'hi-do la d'actes i espectacles que porteu.**

Dels que més m'agraden és la *Misa Criolla* que vam cantar en la cripta de Gaudí. Vam haver d'assajar durant sis mesos perquè és una obra complexa i amb cor i músics. La volem repetir per l'homenatge del 18 d'octubre.

**Fent la vista enrere, què repetiria? I què no de les decisions importants que ha pres a la vida?**

(Somriu) A vegades penso si hauré resolt bé alguns temes familiars. He tingut coratge, però em queda el dubte de què hauria passat d'haver pres altres decisions. Que no repetiria? El sacrificar-me massa pels fills. Perquè, al cap i a la fi, ells faran el seu propi camí, ara deixaria més espai a la sort i l'arbitrarietat de les circumstàncies.

**Un estiu més se'n va. Molta gent redescobreix la vida en aquest període i es proposa canvis, sobretot laborals. Des de l'experiència viscuda què els hi diria?**

L'etern dilema de l'ésser humà és com lidiar amb la supervivència i que no ens passi la vida només en això. Com lidiem entre les obligacions laborals i els altres apartats de la vida? És problemàtic, però millor no patir gaire, fer-nos amb l'alegria i no deixar de cantar, que dona vida!

**Li agrada el que veu quan repassa el que ha fet?**

Molt, perquè tinc un bagatge molt ric respecte d'altres persones de la meua generació. I l'estima i l'escolta del meu company, que per mi és més que un marit, perquè li ho puc confiar tot... portem 43 anys junts.

**Per acabar, suggereixi'ns algun tango que il·lustri el moment que vivim.**

"Cambalache" és un tango de Santos Discépolo escrit al 1934, però és com si fos d'ahir. (I ens canta):

"Que el mundo fue y será una porquería, ya lo sé, en el 510 y en el 2000 también..."

Hoy resulta que es lo mismo ser derecho que traidor/ Ignorante, sabio o chorro (lladre), pretencioso o estafador ...

Todo es igual, nada es mejor ¡Lo mismo un burro que un gran profesor! ... ■

Yohany Limpías Ayala





## “La lentitud de l’Agència d’Habitatge en l’assignació dels pisos buits tensa la convivència i llasta nostra salut”

Pàgs. 10-11



Veïns de l’edifici del carrer Química 4B denuncien una plaga de paneroles, manca de manteniment i descontrol en alguns pisos ocupats.



### ACTUALITAT

El president Pedro Sánchez i l’alcalde, Jaume Collboni, visiten una promoció d’habitatge públic al Prat Vermell

Pàg. 3

### ACTUALITAT

Entrevista a David Bondia, Síndic de Greuges de Barcelona

El 15 d’octubre, conjuntament amb la Síndica de Catalunya, atendran queixes des de la Biblioteca Francesc Candel

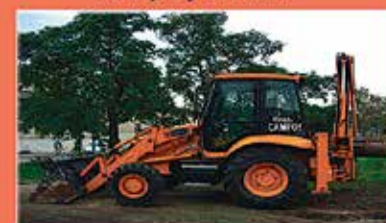
Pàgs. 12-13



OFICINA: C/Pablo Iglesias nº80  
08908 L’Hospitalet de Llobregat

**Hnos. CAMPOY**  
servicios y transportes s.l

Servicios de contenedores de obra  
Limpieza de locales y solares  
Transporte de residuos industriales (236)  
Maquinaria de obras públicas  
Rebajes y derrisos



Tel. 93 223 36 89 (6 línies) - Fax 932230169  
info@hermanoscampoy.com

**amcl** 35  
1988-2023 anys  
associació mitjans comunicació local

Tel. 93 296 80 00 redaccio@lamarina.cat  
www.lamarina.cat 102.5 FM

Fundador: Joan Antoni Reyes i Blanco

Espai Veïnal Química C/Química, 2, 1er pis - 08038 Barcelona

**Directora**

Yohany Limpías Ayala.

**Redacció**

Pau Llopis, Jesús Martínez,  
Esther Pardo i Yaiza Sánchez.

**Edició i maquetació**

David Edo.

**Fotografia**

Josep Vicens, Rafel Vidal.

**Revisió del català**

Rubén Cruz i Esther Pardo.

**Col·laboradors**

Julio Baños, Juan Bibián,  
Mar Salvador, Mar Montilla,  
Rafael Ochoa, Biblioteca Francesc  
Candel, CAP La Marina, CAP  
Doctor Carles Ribas, l'ABP  
Sants-Montjuïc dels Mossos  
d'Esquadra.

**Consell consultiu:**

Coordinadora d'Associació de  
Veïns i Comerciants La Marina  
(AAVV: Sant Cristòfor, Can Clos,  
Polvorí, La Vinya, Plus Ultra,  
Estrelles Altes, Illa Metalco i  
Eduard Aunós), Associació  
d'Artistes La Marina.

**Publicitat**

comercial@lamarina.cat ·  
93 296 80 00

**Impressió:** GestXXI

**Tirada:** 4.000 exemplars

Difusió controlada  
per OJD-PGD

Distribució gratuïta  
DL: B-3220/94+-

Amb el suport de:



**EDITORIAL**

**Sobre el conflicte a l'Orient Mitjà**

*Sobreviure al genocidi a Gaza*, de Mahmoud Mushtaha és un llibre disponible a la plataforma periodística Context i Acció. És essencial per comprendre la dimensió de l'horror que és viu a Palestina i una manera de negar-se a la indiferència col·lectiva d'aquests dies davant el terror de bona part del món. L'introdueix el pròleg de la periodista Olga Rodríguez i aquí algunes pinzellades que analitzen i expliquin com és possible arribar on som.

És important perquè aquests dies farà un any de la massacre al festival de música de Re'im, el 7 d'octubre de 2023, quan uns milicians de Hamàs que havien penetrat a Israel des de la Franja de Gaza van atacar les persones congregades en un festival de música electrònica. Hi van haver més de 260 morts, nombrosos ferits i els terroristes encara en retenen els ostatges.

No obstant això, cal retrocedir en el temps per entendre la magnitud del drama. En 1947 el pla de partició de l'ONU va assignar el 54% del territori de Palestina al futur Estat jueu -Israel, amb Jerusalem com a enclavament internacional. En aquell moment vivien a Palestina 1.300.000 palestins i 600.000 jueus, molts d'ells arribats en anys anteriors, fugint de pogroms i del genocidi nazi. Aquell mateix any, les organitzacions armades sionistes van impulsar el Pla Dalet, pel qual es van annexionar territori palestí que no els corresponia en el pla de partició de Nacions Unides. Les forces del futur Estat jueu van cometre massacres, van prendre llogarets, van expulsar població palestina i van provocar la fugida de multitud de famílies de localitats situades dins de la zona adjudicada per l'ONU al futur Estat palestí, en el passadís que connecta Jerusalem amb l'actual Tel-Aviv.

Allò va ser l'inici d'una neteja ètnica que va tenir la seva continuació a través de la guerra de 1948 entre diversos Estats àrabs i el recentment proclamat Estat d'Israel. En ella, l'Exèrcit israelià es va annexionar més terra

palestina i va provocar el desplaçament forçat de més de 700.000 palestins. Així, el nou Estat jueu va passar a controlar el 78% del territori. Molts d'aquells refugiats es van assentar a Gaza, en tendes de campanya temporals, esperant la possibilitat del seu retorn a la seva terra i a les seves cases. Fins avui.

L'escalada del conflicte amb altres països de la regió ens convida a ampliar el focus i indagar en els perquè. Fins ara, els crims massius que l'Exèrcit israelià ha comès a Gaza han estat justificats i secundats per països que es presenten a si mateixos com a capdavanters dels drets humans. El suport dels EUA a Israel, amb protecció política i enviament de gran quantitat d'armament, ha estat clau per a la continuació de la massacre. L'absència de mesures de pressió real per part d'Europa ha contribuït activament a la impunitat israeliana. No hi ha hagut des del Nord Global ni sancions, ni suspensió de relacions comercials, ni congelació d'acords polítics i econòmics, ni embargaments en la compravenda de material militar.

En una zona del món on no és benvingut, l'existència violenta de l'Estat d'Israel, sustentada en neteges ètniques i invasions, al costat del suport cec dels Estats Units, genera sentiments d'odi i cada vegada més radicalització entre els països àrabs. I aquest és un dels motius pels quals l'objectiu del primer ministre israelià "d'acabar amb Hezbollah", o "acabar amb Hamàs" no es compliran. Els milicians que agafen armes ara en el sud del Líban han crescut escoltant les històries de l'ocupació, o en camps de refugiats palestins sense condicions bàsiques per a sobreviure.

Al mateix temps, el manteniment d'aquest *statu quo*, fins i tot la radicalització del qual assenyala com a rival, beneficia a un Netanyahu assetjat per la seva pròpia justícia que en plantejar-se objectius impossibles troba una manera senzilla d'expandir geogràficament i temporalment les seves guerres contra el terrorisme. Un terrorisme que les seves mateixes polítiques alimenten. ■

bar **Iberia** restaurant

Les nostres especialitats:  
Bacallà  
Fricandó  
Cap i pota  
Callos

Esmorzars de forquilla  
Menú  
El vermut de sempre  
Dinars  
Particulars i empreses

El menjar de sempre **cuitat amb**  
el millors productes de qualitat!

Mare de Déu de Port, 217 08038 Barcelona Tel: 666 553 888 - 666 561 525  
f iberiabarrestaurant e iberiabr

**PERSIAUTO** MB Motor & Blinds

Especialistas en:  
- Instalación y reparación de persianas  
- Persianas Gradhermetic  
- Aluminio  
- Mosquiteras  
- Toldos  
- Motorización de persianas y puertas de local comercial o tiendas

info@persiauto.com  
www.persiauto.com

Telf: 935196060 C/ del Foc, 114 08038 Barcelona

**Ramon Carné**  
JOIERIA • RELLOTGERIA  
Al seu servei des de 1982  
VENDA I REPARACIÓ DE JOIES I RELLOTGES  
ARTICLES DE REGAL

Agència Oficial

Lotus • Pulsar • Festina  
Lorus • Marea • Seiko • Casio  
Viceroy • DKNY • Nowley

Aviador Ruiz de Alda, 8  
Tel. 93 332 02 06 08038 Barcelona f www.facebook.com/ramoncarnereillotgeria

**Peluts**  
Perruqueria canina i complementos animals

Fisioteràpia  
Variedad de alimentos  
Accesorios y juguetes  
Reparto a domicilio  
Encargos por catálogo

Carrer Alts Forns 69, local 16 (Jardins de la Mediterrània) / 08038 Barcelona  
Tel. 934 229 079 / 660 632 371 peluts.botiga@gmail.com

# Pedro Sánchez i Jaume Collboni visiten una promoció d'habitatge públic al Prat Vermell

|| P.L. / Y.L.A.

El president del Govern espanyol, Pedro Sánchez, juntament amb l'alcalde, Jaume Collboni i la ministra d'Habitatge i Agenda Urbana, Isabel Rodríguez, van visitar la recentment entregada promoció d'habitatge públic ubicada al carrer Ulldecona 2-10, al barri de la Marina del Prat Vermell. A l'acte també van assistir la primera tinenta d'alcaldia, Laia Bonet, el comissionat d'Habitatge, Joan Ramon Riera, i el delegat del Govern a Catalunya, Carlos Prieto.

En concret, la promoció disposa de 72 habitatges de lloguer social que es van lliurar a les famílies adjudicatàries el passat mes de juny, en una trobada encapçalada per l'alcalde i la regidora de Sants – Montjuïc, Raquel Gil.

L'edifici, format per cinc blocs, està dissenyat per Coll-Leclerc + Mias Architects, té una planta baixa per a un equipament i sis plantes per als habitatges. Cadascuna d'elles l'integren deu habitatges de dos dormitoris, un habitatge d'un dormitori i un habitatge adaptat per a persones amb mobilitat reduïda.

Els domicilis es distribueixen segons les diferents reserves; 20 pisos per a sol·licitants menors de 35 anys, 17 pisos per al veïnat dels barris de l'entorn (la Marina del Prat Vermell i la Marina del Port), 7 pisos per a famílies monoparentals, 2 pisos per a persones amb discapacitat, 5 pisos adaptats per a persones amb mobilitat reduïda, 2 pisos per a dones víctimes de violència masclista, 15 pisos per al contingent general i 4 pisos per a famílies provinents de la Mesa d'Emergència.

Durant la visita, la comitiva institucional va recórrer els espais exteriors del nou bloc d'habitatge, tot visitant els espais comuns, com ara el terrat amb coberta verda i els diferents pisos dels quals disposa l'edifici. Durant la visita, també van conversar amb una de les famílies beneficiàries.

La construcció d'aquests habitatges públics ha estat finançada pel govern municipal, que hi ha invertit un total d'11,1 milions d'euros, dels quals, el 16%



► El president Pedro Sánchez, juntament amb l'alcalde Jaume Collboni i la ministra d'Habitatge i Agenda Urbana, Isabel Rodríguez, durant la visita.

Pau Llopis

## Els representants polítics han visitat els diferents espais de l'edifici i han conversat amb els veïns



► L'alcalde Jaume Collboni i la ministra Isabel Rodríguez conversant amb els veïns.

(uns 1,7 milions d'euros) ha estat facilitat pel govern espanyol. Tanmateix, la promoció és un dels resultats de la sinergia entre el Govern municipal i l'espanyol, que està fructificant en 3.500 habitatges públics de lloguer arreu de la ciutat, en un intent de donar resposta a les greus dificultats per accedir a un habitatge dels darrers anys.

N'Abdul Malik, membre d'una de les famílies que tot just arriben, va valorar molt positivament el seu nou domicili i el barri en ser preguntat pels micròfons de La Ma-

rina. "És un barri molt tranquil i l'edifici està molt ben equipat, la veritat és que no podríem estar més contents de ser aquí", va declarar Malik.

A la sortida de la visita, l'alcalde Collboni i la ministra Isabel Rodríguez van tenir temps per conversar amb un grup de veïns i veïnes d'Eduard Aunós que s'hi havien apropat, els van demanar continuar amb les millores dels equipaments, del transport públic i l'accés a l'habitatge a les famílies de barri, alhora que els van manifestar el seu suport. ■



## Clínica oftalmològica Ribas Pujol

Servei integral de prevenció i tractament dels problemes oculars.

Cirurgia ocular,  
de cataractes, glaucoma, palpebral,  
estrabisme i de retina.

Dilluns i dimecres de 16 a 20 h

Dimarts de 9 a 13 h

📞 93 331 16 98

📞 628 180 171

c. Foneria 33-35, escala A, 1r 3a - 08038 Barcelona (antiga consulta de la Dra. Asensio)

Pau Llopis

La tornada a la rutina no és pas matèria fàcil. Deixar enrere l'estiu, la platja, les trobades amb la família i amics i la llibertat de no tenir horaris no s'assimila d'un dia per l'altre. Mai tan identificats amb aquella cançó de Figa Flawas que parla sobre el desig que aquesta estació de l'any sigui eterna.

Aquesta dificultat per agafar de nou el ritme previ a les vacances és intergeneracional, i pràcticament universal. En l'àmbit escolar, els estudiants d'infantil, primària i educació secundària obligatòria van tornar a les aules el **9 de setembre**, mentre que els de batxillerat i formació professional (mitjana i superior), s'esperen fins al primer dia laborable després de la Diada de Catalunya, el **12 de setembre**. Alguns afortunats, que cursen graus universitaris i de formació professional específics, encara allarguen les vacances fins a ben entrat setembre o, fins i tot, octubre.

Per tant, molts veïns i veïnes de la Marina van ser participants d'aquestes jornades, fos com a alumnes o com familiars d'aquests. Des del diari La Marina, vam sortir al carrer per conèixer les experiències dels nostres conveïns en aquest primer dia de classe.

N'és exemple l'Evelyn Muñoz, resident del barri des de fa un parell de mesos, que vivia amb il·lusió el primer dia d'escola dels seus dos fills a l'Escola Seat, un a 6è de primària i un altre a I3. L'estiu per ella i la seva família ha estat força mogut, concentrats en l'ardua tasca de buscar habitatge i les consegüents mudances que això comporta, amb l'al·licient de transportar els efectes personals des d'un altre país. Per tant, tornar a la rutina ha estat, en certa manera, un alleujament, perquè que els fills iniciïn el curs escolar és el resultat d'un munt de gestions que han hagut d'afrontar durant unes vacances amb sabor a quotidianitat. Tot plegat es tracta d'una experiència nova per a ella, motiu pel qual, explica, no sap ben bé quins costos haurà d'assumir durant el curs escolar, donat que encara s'està plantejant qüestions com extraescolars i menjadors dels seus fills.

L'Àngela també porta a la seva filla, que actualment cursa tercer de primària, a l'Escola Seat. En el seu cas, comparteix que destina **gairebé 200 €** a la formació de la menuda, sumant també la inversió en material escolar i altres extres. Conversant amb ella, va sorgir el gran tema del nou curs, la **prohibició dels telèfons mòbils als centres escolars**. Respecte a aquest afer, hi està d'acord i la seva filla no té cap dispositiu d'aquesta mena, i continuarà sent així, almenys, a curt termini. El seu estiu ha tingut més tonalitats festives que el de l'Evelyn, motiu pel qual van poder passar l'agost en família, després que, per motius laborals, la seva filla passés el mes de juliol al casal que organitza l'Escola Seat. Després d'un estiu reparador, explica que totes tenien ganes de tornar a les seves rutines.

La Manu i la Mary descansen a un banc del passeig de la Zona Franca mentre els petits berenen. Els ha costat més fer-se a la idea que han acabat les vacances i que, per tant, deixaran d'estar plegats tot el dia. Els menuts, en canvi, han agafat amb força il·

# Infants i famílies de la Marina afronten el nou curs



► La Dèlia i en Víctor tot just després de recollir el seu fill en el seu primer dia d'I3 a l'escola Ramon Casas.

Fotos: Pau Llopis



► L'Àngela amb la seva filla, que cursa tercer de primària, a l'Escola Seat.



► La Jimena Vives esperant la canalla a la sortida de l'Escola SEAT.

## Nervis i il·lusió marquen la tornada a la rutina

### La costa de setembre és una realitat que comporta una forta càrrega emocional

lusió aquesta tornada a l'escola. El desemborsament que realitzen mensualment ronda els **260 €** mensuals en total, donat que no es queden al menjador ni fan extraescolars. A casa seva, l'ús dels dispositius electrònics per part dels menuts està subjecte a unes limitacions horàries fixades i respectades amb fermesa.

Tot creuant el parc de la Marina, amb el pas accelerat per arribar a temps a l'extraescolar d'anglès que cursa el seu fill, apareixen la Dèlia i en Víctor, tot just recollir a l'infant del seu primer dia d'I3 a l'escola Ramon Casas. La tornada a la rutina per a

ells ha estat una macedònia d'emocions; nervis, orgull, melancolia, felicitat i, fins i tot, una mica d'estrès. Com els fills de la Mary i en Manu, el petit, potser fruit de la innocència que t'atorga aquesta etapa de la vida, estava molt il·lusionat per travessar la porta d'entrada a la seva etapa educativa, que tot just comença. Ells, en canvi, van viure aquestes primeres passes amb una barreja entre goig i angoixa, que els acompanyarà, asseguren, almenys durant les primeres setmanes del curs. Uns sentiments que resulten del contrast de passar tots els dies plegats durant l'estiu, ja que la Dèlia va estar de baixa, a ara estar separats de nou per les obligacions de cadascú.

L'anhel de tornar a la realitat també era compartit pels tres fills de la Jimena Vives. El menor comparteix curs amb la filla de l'Àngela a l'Escola Seat, mentre que un altre estudia a l'Institut Domènech i Montaner i el tercer, treballa. En ser família nombrosa, les despeses educatives augmenten respecte de la resta de consultats. Només en material escolar, la inversió s'eleva fins a l'entorn dels **500 €**, arribant als **800 €** si s'agreguen matrícules i derivats. Durant el període estival, el més petit ha estat al casal de l'escola, mentre que els altres dos,

que ja han complert la majoria d'edat, han treballat per contribuir a la salut econòmica familiar.

En definitiva, reincorporar-se a la rutina desperta sentiments i preocupacions que sovint es guarden a l'armari durant les vacances. La costa de setembre és una realitat existent que queda eclipsada per l'homònima de gener, però que a més a més també comporta una forta càrrega emocional que triga setmanes a guarir-se per complet.

Mentrestant, en altres successos que conformen el nostre dia a dia, les televisions i els diaris parlen que Ada Colau plega, que a Catalunya no tindrem pressupostos aprovats, del "no" de Junts a la proposta de regular els lloguers de temporada i que Trump busca el vot dels llatins amb "Qué mala Kamala". No hi ha dubte, setembre està en marxa.

El districte de Sants-Montjuïc és, amb una extensió de 2.090 hectàrees i conformat per vuit barris, el més gran de tota Barcelona, representant pràcticament un quart del terme municipal. En altres paraules, es tracta d'una zona tant àmplia com diversa, motiu pel qual hi ha diferències paleses entre els veïnats dels diferents barris que el componen. ■

Ludoteca Planeta Galeta  
Centre Cívic Casa del Rellotge  
Sala Pepita Casanellas

## Joc del Fantasma

Del 22 al 26 d'octubre  
de 2024



### LUDOTECA PLANETA GALETA

C. Alts Forns, 82 · tel. 932 233 456

### JOC DEL FANTASMA

#### JOC AL CASTELL

**Dilluns 21:** grup dilluns i dimecres de 17 a 19.20h  
**Dimarts 22:** grup dimarts i dijous de 17 a 19.20h  
**Dimecres 23:** grup de divendres de 17 a 19.20h  
**Dijous 24:** infants no inscrits a la ludoteca acompanyats d'una persona adulta de 17 a 19.20h  
**Dissabte 26:** grup dissabte de 10.30 a 13.20h  
Espai de jocs a la Ludoteca Planeta Galeta

#### CONCURS DE DIBUIX DEL FANTASMA MASCOTA DEL 2024

(15, 1r i 2n curs de primària)

**Dibuixos fets a centres educatius.**

**10 d'octubre** termini de presentació d'originals a la ludoteca

**Exposició i votació popular** dels dibuixos preseleccionats del **14 al 25 d'octubre** al Centre Cívic la Casa del Rellotge

#### RECERCA DE FANTASMES

(Nascuts entre 2013 i 2015)

**Del 22 al 24 d'octubre**

Grups de 3 infants.

**Inscripcions del 14 al 21 d'octubre** 16 a 19.15h amb document acreditatiu original

**Amb la col·laboració de:**

Comerços, entitats i equipaments del barri  
Casal de barri la Vinya  
Fundació Mans a les Mans  
La Marina Viva  
Punt Multimèdia La Marina  
Servei de Dinamització Imagina't  
Unió d'Entitats La Marina

**Organització:**

Ludoteca Planeta Galeta  
Centre Cívic Casa del Rellotge

[barcelona.cat/sants-montjuic](http://barcelona.cat/sants-montjuic)

#### CASA DEL RELLOTGE

Pg. Zona Franca, 116 · tel. 934 322 489

#### FESTA DE LA CASTANYADA

Divendres 25 d'octubre a les 17 h  
al Parc de Can Farrero

#### PROGRAMA:

**A partir de les 17.30 h:** Espectacle amb el grup Xip Xap

**Després:** lliurament de premis de la Recerca del Fantasma i del Concurs de Dibuix.

També hi haurà castanyes calentones per a tothom!

Imatge: dibuix guanyador de l'edició 2023:  
Neheremiah Iverson Bince



Ajuntament de  
**Barcelona**

Districte de  
**Sants-Montjuïc**

Y.L.A.

Era el 9 de juliol i mentre uns afortunats ja eren de vacances, els veïns del carrer Fonèria, davant del mercat la Marina, es despertaven amb imatges poc habituals. Una riuada d'aigües amb fang cobria el terra del mercat. Era la segona vegada en dos anys que passava.

La primera va ser l'agost de 2022, quan l'aigua va acabar sortint pel passeig de la Zona Franca. Llavors Bombers i Guàrdia Urbana van haver d'actuar perquè també va afectar el trànsit. Ara, però, els més damnificats han estat un parell de paradistes del Mercat de la Marina i, sobretot, el supermercat Charter Consum.

Aquest dia, Liza Kahanom Thaer, responsable d'aquest establiment, situat al costat del Mercat de la Marina, va rebre la notícia del que passava per un altre company. Eren les 7.30 del matí. En arribar, a les 8, ja no es podia entrar a l'interior de la nau perquè s'havia convertit en una piscina. Hi havia un esvoranc al subsol que testificava la força que portava l'aigua. Va rebentar la ceràmica i va provocar un pronunciat desnivell en tots els 800 metres quadrats que té l'espai comercial.

"En trobar-nos el terra explotat com si hagués caigut una bomba vam saber que la canonada que s'havia trencat té vuit bars de pressió i abasteix el veïnat de l'entorn, és la d'Aigües de Barcelona. Aquell dia alguns veïns es van quedar sense servei per unes hores", diu la Liza. Va aconseguir entrar-hi cap al migdia quan l'aigua de dins havia pujat prop de 50 centímetres. Estanteries, els productes del magatzem, molt gènere, les màquines, el sistema informàtic, tot inservible.

Pel que fa al mercat, les afectacions van ser més lleus. Aquell dia, abans de les 10, ja s'havien netejat els accessos i el mercat tornava a funcionar amb normalitat. La parada de tèxtils d'Antonio Cerezo i el bar del mercat van ser les més afectades. "La meua parada és a tocar amb la nau del supermercat i el gènere i el material que tenia va quedar totalment inutilitzable. Els companys ens vam ajudar una mica, però malgrat tot vaig tenir pèrdues del voltant d'uns 6 mil euros. I és la segona vegada que passa en dos anys", diu l'Antonio. Al bar del mercat les incidències van ser sobretot als magatzems.

Des de l'Institut Municipal de Mercats

# Els danys de la fuga d'aigua del juliol encara persisteixen

El supermercat Charter Consum i dues parades del mercat, els afectats



► Imatges del dia de l'accident a l'interior del supermercat i l'estat actual, incòs l'esvoranc al terra.

## L'Institut Municipal de mercats

"Esperem la confirmació per part de la companyia que s'ha reomplert el subsol de manera eficaç per poder fer-hi, després, la reparació del forjat del terra afectat. Serà llavors quan es podrà permetre la reobertura dels comerços"

de Barcelona (IMMB) es va suspendre el pagament dels canons dels concessionaris que no podien exercir la seva activitat comercial, com per exemple l'autoservei. El supermercat, en canvi, ha hagut de pagar els 4 mil i escaig d'euros de lloguer cada mes, malgrat estar tancat des d'aquell dia.

Tots els afectats estan en tràmits per negociar amb les assegurances la compensació dels danys. Sous, impostos, lloguers, energia, assegurances, vendes diàries perdudes i la resta de despeses fixes. Tot plegat, són milers i milers d'euros fins ara. "Això va per llarg i, mentre, nosaltres hem

de continuar pagant el lloguer, algunes nòmines i altres despeses sense cap certesa de quan podrem tornar a obrir", lamenta la Liza.

L'IMMB assegura que ha sol·licitat un informe tècnic de l'incident a la companyia Aigües de Barcelona "que és la responsable dels danys". Remarquen que la institució és una de les parts afectades, i que en aquests moments s'estan realitzant informes pericials per determinar l'abast de tots els danys.

Consultats al respecte, des d'Aigües de Barcelona comuniquen que "la incidència va ser fortuïta". I destaquen "el monitoratge i control en continu de la xarxa", alhora que argüeixen s'estan valorant les compensacions entre l'assegurança de la companyia i la dels afectats.

"De les 10 persones que teníem hem reubicat els que hem pogut. Mantenim 4 treballadors a l'espera de reobrir, però com que encara no hem aconseguit cap dels informes tampoc ens hem pogut acollir a un ERTO "per causes sobrevingudes". La gestora em demana calma, però el supermercat és una franquícia i al darrere som



► Antonio Cerezo de la parada del mercat més afectada.

dos socis, i no ens dona per tant, la factura de la neteja d'aquell dia puja a 9 mil euros i estan trigant a pagar-nos-la, imagina la resta", exclama la Liza. Les coses de palau van lentes, és clar.

"És la companyia qui ha de garantir la reparació i estabilitat del subsol, que és la principal reclamació per part de l'IMMB. S'està a l'espera de la confirmació per part de la companyia que s'ha reomplert el subsol de manera eficaç per poder fer-hi, després, la reparació del forjat del terra afectat. Serà llavors quan es podrà permetre la reobertura dels comerços afectats amb total garantia", afirma l'IMMB.

"En aquest cas concret els equips tècnics d'Aigües de Barcelona ja han pres totes les mesures perquè no torni a succeir cap incident similar", assegura la companyia, responsable del subministrament del servei a més de 3 milions de persones a l'Àrea Metropolitana de Barcelona. ■



**LA MARINA**  
**COMPRA-VENDA DE PISOS**  
**GESTIÓ de LLOGUERS i ASSEGURANCES**

En Pisos La Marina, te ofecemos (\*)

- Valoraciones gratuitas.
- Tramitación de cédula de habitabilidad y certificado energético.
- En caso de tener hipoteca, te la pagamos hasta su venta.
- Tramitamos aceptaciones de herencia y te adelantamos los costes.
- Compramos tu piso al contado, paga y señal, en el acto.
- Amplia cartera de clientes en el barrio y publicidad en los principales portales inmobiliarios.

(\*) sujeto a condiciones

Si quieres comprar, vender o alquilar tu piso, local o parking **CONSÚLTANOS** [www.pisosmarina.com](http://www.pisosmarina.com)



registre d'agents immobiliaris de Catalunya aicat 7513

BARCELONA Ps. Zona Franca, 177 Tel. 934210202 / 934311020 Mòbil: 637526075 [pmarina@pisosmarina.com](mailto:pmarina@pisosmarina.com)



# L'ASSETJAMENT L'ACOMPANYA TOT EL DIA.

## Busca els senyals i atura'l

L'assetjament escolar és un tipus de violència que pot ser invisible, però deixa senyals. Saber identificar-los és el primer pas per poder ajudar. Estigues alerta. Detectar un senyal a temps pot marcar la diferència.

[assetjamentescolar.gencat.cat](http://assetjamentescolar.gencat.cat)



Generalitat  
de Catalunya

# Èxit de la 34na edició de la Nit de l'Havanera a les Fonts de Montjuïc

L'escenari il·luminat, la flama del rom-cremat preparant-se en una banda, l'exposició fotogràfica de les anteriors edicions col·locada davant de l'escenari, i un clima que va fer bondat i va aturar la pluja per un dia, van convertir la nit del 7 de setembre en el pla perfecte pel dissabte al vespre, les 34 edicions de la Nit de l'Havanera.

La vetllada és una iniciativa impulsada per Folk Montjuïc, entitat arrelada als barris de la Marina, on encara els seus veïns i veïnes més grans recorden i retenen en la memòria el passat marinenc d'aquella platja de la qual un dia van gaudir, just on ara s'ubica una part del Port de Barcelona.

A les 8 i 30 minuts, puntualment, iniciaven els presentadors de la nit, els periodistes **Yohany L. Ayala i Gerard Carrion**. **Folk Montjuïc** va ser el primer grup a actuar i va continuar **Crema Catalana**, el grup més jove. A la mitja part hi ha un moment de pausa. Tothom gaudeix del rom-cremat. El públic és molt familiar, majoritàriament femení i amb bon nombre de gent gran.

Comença la segona part amb un poema d'en **Josep Maria Pérez**. I a continuació, inicia la seva actuació el grup **Havaneres de Montjuïc**. Durant els seus 31 anys de trajec-



tòria el grup ha recorregut una bona colla de festes majors de pobles de Catalunya. Tot seguit, es feien amb l'escenari els **Pescadors de l'Escala**, que van delectar un públic que els va reconèixer amb veritable exaltació al final de cada peça.

Després de tot l'escalf del públic amb els grups arribaven els homenatges. Enguany, ha estat pels 60 anys de trajectòria dels **Pescadors de l'Escala**. **Isabel Valiente**, presidenta del Grup Folk Montjuïc i **Enric Frigola**, de la Fundació Ernest Morató, entregaven una placa en reconeixement de l'extraordinària carrera que els ha portat a

rebre diversos guardons, entre ells la Creu de Sant Jordi l'any 2014.

Els organitzadors també van destacar la Periodista Yohany L. Ayala, directora del diari la Marina, per la col·laboració a l'acte, i la Maria J. Bulto Antolín, pel seu canal de difusió de l'Havanera al Facebook.

I entre havaneres, rumbetes i el vent que a aquesta hora refrescava Barcelona, els quatre grups, plegats a l'escenari, i un públic entregat, van acomiadar la nit: *Después de un año de no ver tierra, porque la guerra me lo impidió...* i *El meu avi se'n va anar a Cuba...* tot esperant la de l'any que ve. ■

## La trepitjada de raïm, el plat fort de la FM de Plus Ultra



Enmig de tot l'enrenou del progrés, un petit bastió del passat resisteix impassible al pas del temps, mantenint vives les tradicions mitjançant la seva festa major. Aquesta vàlvula d'escapament és el barri de Plus Ultra, que, tot i estar envoltat d'alts edificis moderns, recorda a un petit poble d'antany.

Les celebracions populars d'aquest indret van tenir lloc durant el cap de setmana del 14 i 15 de setembre, que va acollir activitats típiques del folklore local, amb **cercaviles, batucades, havaneres, correfocs, botifarrada i dansa catalana**.

Les dues jornades de festa les van inaugurar el so de la percussió del grup **Impact Percussion**, a la qual, diumenge, la va prosseguir una cercavila a càrrec de la coral La Joia de Montjuïc. El so dels timbals, les trompetes i els platerets van guiar a la comparsa de músics i assistents pels diferents racons del barri, mentre al nucli del mateix es preparava el plat principal, **la trepitjada del raïm**, que

enguany celebrava la seva **38a edició**.

El tresorer de la junta organitzadora de les festes, Pere Hernández, va destacar l'enorme èxit de la trepitjada, que any rere any aplega a centenars de veïns i també visitants, no només de la resta de la ciutat, sinó també d'altres indrets de Catalunya. Entre ells, també moltes cares reconegudes de la política del districte, com ara el president del consell del districte, Marc Serra i els consellers Eudósio Gutiérrez, Núria Pey i Maria Conesa (PSC), Pepe Pérez i Francesc Almacelles (ERC), Georgina Lázaro i Albert Torelló (Junts), José Antonio Calleja (PP) i Ancor Mesa i Ana Trapero (Barcelona En Comú).

Una proposta que va servir per obrir l'estómac abans de la gran botifarrada popular, en un dinar de germanor abans de cloure les festes. Durant la tarda, diverses actuacions musicals, entre les quals les havaneres del Grup Folk Montjuïc, i un correfoc a càrrec dels diables de FarróFoc, van ser la cirereta del pastís a dos dies de frenètica activitat. ■

## La Marina no és la Zona Franca

### Una passejada per les fites arquitectòniques del barri



La Marina no és la Zona Franca és un recorregut per la Marina del Port i la Marina del Prat Vermell amb l'objectiu d'oferir apunts sobre la història urbanística del barri. El recorregut es realitzarà el diumenge, 20 d'octubre i el punt de trobada serà la Sortida de metro Foneria, plaça de l'Orgull, cantonada Passeig de la Zona Franca i carrer de la Foneria, a les 11 del matí.

La passejada s'aturarà en algunes fites arquitectòniques i acabarà amb un vermut a la cooperativa d'habitatge La Chalmeta. L'activitat s'organitza en el marc de l'exposició fotogràfica *Una ciutat desconeguda sota la boira*. Noves imatges de la Barcelona dels barris, impulsada pel MACBA i el Pla de Barris de l'Ajuntament de Barcelona. ■

## Retahílas Mar Montilla



### Las manos de una desconocida

**C**omo tantos de su generación, mis octogenarios padres son de rutinas fijas, y las mañanas de los viernes hacen la compra semanal. Yo les acompaño y el recorrido por los pequeños comercios del barrio La Marina apenas varía. La misma pescadería, el quiosco de la esquina para adquirir el As, la pollería del mercado, la frutería de siempre.

Solo dos autobuses van a Can Clos, que es donde viven, o sea que tras el ritual esperamos en la parada y nos subimos al primero que llega. Preferimos el 13, pero el pasado viernes nos tocó el 125. Lo conducía un hombre joven, moreno, con barba. Mi padre no nos acompañaba en esta ocasión por problemas de salud.

Después de asegurarme de que mi madre estuviera bien sentada, até el carro —que iba hasta los topes— en el lugar que corresponde y ocupé el asiento plegable que hay al lado. Tenía la sensación de que el conductor tomaba las curvas a más velocidad de lo prudente, pero no le di importancia. Hasta que resbalé de mi asiento, caí al suelo y el carro se me volcó encima. Me asusté al ver que mi madre se incorporaba de golpe y trastabillaba. Logré enderezar el carro, pero yo no podía moverme. Me quedé encajonada. Unas manos se extendieron hacia mí y me aferré a ellas, que tiraron con fuerza, hasta lograr levantarme. ¿Creéis que el conductor hizo o dijo algo? Nada. Absolutamente nada. Aquella desconocida ataviada con hiyab me miró en silencio y yo le di mil veces las gracias. Fue la única que me ayudó.

Cuando me bajé del vehículo me temblaban las piernas y me eché a llorar, aunque estaba ilesa. Más que el cuerpo, me dolía el alma. ■





Naturgy

# EQUIPO AHORRO

T'ajuda a estalviar sigui quina sigui la teva energètica.



Segueix-los i comença a estalviar!

TEATRO REAL  
CERCA DE TI

Y.L.A.

A *Dúplex*, pel·lícula de l'any 2009, se'ns presenten una jove i dinàmica parella novaiorquesa amb un futur prometedor. Només hi ha alguna cosa de què no disposen: una llar pròpia. A la nova llar, però, es presenta una particularitat que no s'esperen: en el pis superior hi ha una inquilina d'antiga renda fixa que confien que no sigui un veritable problema... fins que la veïna els sotmet a tots dos a una embogida sèrie de situacions estrafolàries.

Amb algunes variacions, però el guió de *Dúplex*, amb escenes surrealistes pels seus protagonistes, descriu perfectament l'experiència dels veïns i veïnes del carrer Química 4B. Un edifici que va ser construït entre els anys 2006 i 2009 pels arquitectes Alfredo Peñafiel i Katrin Baumgarten. Concebut per a gent jove i per a persones amb discapacitats, va guanyar un concurs de l'Ajuntament de Barcelona que premiava projectes que promovien la millora de l'espai públic i la qualitat de vida dels ciutadans. Actualment l'edifici atén casos de la Taula d'Emergència Social i compta amb 72 pisos, generalment d'uns 47 m<sup>2</sup>.

La majoria dels seus inquilins són famílies vulnerables, és a dir persones malaltes, gent gran, persones amb discapacitats i amb problemes de salut mental, mares amb nens, entre d'altres que tenen dret a un habitatge social; i estan esgotats de lidiar amb la lentitud en l'assignació de pisos buits i el problema d'ocupes que això els representa, així com amb la desatenció en la gestió de qualsevol problema de l'escala, sense importar que sigui greu, mol greu o domèstic. Denuncien "l'abandonament" de la gestió per part de l'Agència de l'Habitatge.

**El dia a dia com un malson. El problema dels pisos buits i conviure amb persones drogodependents com a veïns ocupes.**

Els problemes d'aquesta comunitat són molts i diversos, segons denuncien, però el principal és haver de lidiar amb la lentitud amb la qual procedeix l'Agència de l'Habitatge a l'hora de controlar i assignar els pisos buits.

Periòdicament, l'Agència revisa i controla els contractes de lloguer de cada família. "El que no fa és revisar els pisos buits, són capaços de deixar-los sense assignar a ningú durant mesos i mesos, amb el problema que comporta. Últimament, posen unes portes metàl·liques per impedir que entrin d'altres. Però, així i tot, ens ha tocat expulsar a gent que aconsegueix ficar-se i que no són bons veïns. Per què no ho controlen?", exposen, afligides, les veïnes.

El cas que els pertorba ara és el d'un home drogodependent i que s'hi va ficar quan el pis era buit, fa un parell d'anys. Ha generat un trànsit de gent que entra i surt dia i nit, a més de les deixalles de bosses i xeringues. Tot en una planta en què, precisament, viuen una veïna amb un infant, persones majors, i famílies amb persones amb discapacitats. La convivència és complicada i ja han trucat reiteradament a la Guàrdia Urbana i als Mossos d'Esquadra, que intervenen puntualment.

El cas ja és als jutjats, però la comunitat recela de la precisió de la informació que



► El grup de veïns i veïnes lamenta que la situació deteriori la seva salut.

## Veïns de l'edifici del carrer Química 4B Enfronten una plaga de paneroles, manca de manteniment i descontrol en alguns pisos ocupats

# R

## REPORTATGE

"La negligència ha conduït a un estat lamentable de les instal·lacions, amb brutícia, insalubritat, ocupacions il·legals, activitats il·lícites, consum de drogues i episodis de violència"

### Alguns dels afectats

#### Marisa Martorelli Roldán

Té 81 anys, fa 11 que viu a l'escala. El seu pis té uns 47 m<sup>2</sup>, és jubilada i viu amb el seu marit, en Juan Ramón Roldán Ramos, qui a més és l'actual president de l'escala. Tots dos s'alternen aquest rol des de fa anys.

"Hem intentat deixar-ho per una qüestió de cansament i perquè també una altra gent s'involucrí, però ningú no ha volgut prendre aquesta responsabilitat".

#### Una altra veïna

Prefereix no donar el seu nom. Viu amb la filla, qui té una discapacitat intel·lectual i física del 79%. Temporalment ha hagut de demanar els pares perquè se la quedessin, ja que considera riscós tenir-la a casa, amb la insalubritat que genera la persona drogodependent que ha ocupat el pis del seu costat, a més de conviure amb la plaga de les paneroles. Va ser de les primeres a entrar a viure-hi, pels volts de 2009, recorda. Li van donar l'accés "per ser jove". I té el dilema que com que la raó per la qual va accedir no era la vulnerabilitat, si l'edifici es tornés inhabitable, hauria de començar de nou els tràmits per demanar un lloguer social i pot trigar anys. Li desespera no poder donar millors opcions a la petita.

#### Victòria Molina Garcia

56 anys i autònoma. Té un taller de reparació de motos Harley i després d'anys de maltractament per la seva exparella se'n va anar a viure amb el seu germà, qui té un 65% de discapacitat intel·lectual i té assignat el pis en raó de la seva vulnerabilitat social.

"Ens han permès viure aquí. El que no entenc és per què ens han deixat de la mà de Déu, vivint insalubrement i des de fan tant de temps, absolutament tot el que no funciona s'ha anat acumulant, fins i tot vaig arribar a pensar que ens feien la vida impossible perquè volien vendre els pisos a un fons voltor, perquè no s'entén", diu.

#### Rosario Misas

Té una malaltia del cor i un 65% de discapacitat, viu sola i fa 13 anys en aquest edifici. "Jo he patit molt i entenc les persones, però el problema és que aquest noi ocupa no el segueix cap radar de Servei Socials, i és això el problema".

#### Jorge Torrado

Té 52 anys i pateix una minusvàlua. És professional de la neteja i treballa en un altre edifici. "Jo estic 8 hores i durant tot el dia. A la feina m'estimen molt" assegura, per remarcar el contrast amb el servei de neteja del seu propi edifici.

# VIU

**UN CAP DE SETMANA  
D'ACTIVITATS I NATURA**

**VINE EL 5 I 6 D'OCTUBRE  
AL PARC DE LA CULTURA**

# MONTJUÏC



Finançat amb  
impost turístic



**Barcelona**  
Turisme



**Ajuntament de  
Barcelona**



# MONTJUÏC s'omple de cultura i lleure per seduir la ciutat i el veïnat dels barris que l'envolten, i redescobrir-lo

**L**es escales o ascensors del Polvorí, els carrers Pedrera del Mussol a Can Clos i el Foc al Prat Vermell, són vies de comunicació que ens connecten amb el cor del parc natural més important que té Barcelona: Montjuïc. Són barris que habiten la muntanya o li fan de guardians, ja que són la seva porta d'entrada. És un grup de barris reduït i privilegiat, entre els quals els de la Marina.

Ara bé, com a part d'aquesta tribu guardiana que som els veïns i veïnes d'aquests barris cal bregar i aplicar-nos en la tasca. Responem si no a la pregunta de quin ús fem i quan utilitzem aquest espai verd, ple de natura i cultura. Escolliu entre les opcions 1) molt, 2) poc i 3) res. Sense por a equivocacions, la immensa majoria ens quedem entre les 2 i la 3. Montjuïc ens reclama, així que el primer cap de setmana d'octubre és una oportunitat de revertir aquesta inacceptable tendència.

La muntanya vol tornar a seduir-nos i per això torna **el Viu Montjuïc, el Parc de la Cultura, que celebrarà el cap de setmana del 5 i 6 d'octubre la seva**

## Activitats culturals per a tots els públics

Durant el cap de setmana del 5 i 6 d'octubre, els barcelonins i barcelonines podran gaudir de més de 60 activitats proposades per més de 50 equipaments i entitats de Montjuïc i els seus barris limítrofs. Les activitats combinaran itineraris guiats pel parc amb jornades de portes obertes i visites guiades a les exposicions, així com espectacles de música, dansa, i teatre i activitats infantils i familiars.

Els itineraris guiats pel parc seran els protagonistes d'aquesta quarta edició del Viu Montjuïc. Les persones participants podran escollir entre 10 itineraris diferents, que suposen una oportunitat única per gaudir de la natura i redescobrir el Parc de Montjuïc, mentre es participa en les

diferents propostes culturals, que van des d'itineraris històrics, circuits botànics, rutes ambientalistes, itineraris teatralitzats per diversos espais del parc i passejades de salut amb el reforç d'apps específiques.

La majoria d'activitats del Viu Montjuïc no necessiten d'inscripció prèvia, tret d'aquells casos en què la mateixa idiosincràsia de l'activitat requereixi un aforament limitat. Podeu consultar la programació de l'edició d'enguany al web [barcelona.cat/viumontjuic](http://barcelona.cat/viumontjuic).

També podeu consultar la graella amb totes les activitats al programa de mà, que trobareu en format físic a tots els equipaments participants, a més de l'imprès que teniu a les mans.

quarta edició omplint-se d'activitats culturals i d'entreteniment per a tots els públics, des d'itineraris guiats fins a espectacles de dansa, teatre i performance, concerts, exposicions i portes ober-

tes als equipaments de la muntanya.

Tanmateix, el Viu Montjuïc marca una nova etapa, després de les moltes transformacions que ha tingut aquest distingit parc. Per això, l'edició d'en-

Els objectius principals d'aquesta iniciativa són posicionar el Parc de Montjuïc com un espai obert, accessible, net i segur, amb una oferta cultural, de natura i de lleure de qualitat per al conjunt de la ciutadania durant tot l'any.

enguany presenta una programació centrada en tres eixos, el primer dels quals és **Recordar Montjuïc**, amb activitats i itineraris que recuperen la memòria històrica i viva que té.

És a dir, evocar el passat de la muntanya, ja que des de la seva fundació i fins avui ha estat pedrera per construir la ciutat, torre de guaita cap al

# Una cinquantena d'equipaments i entitats culturals ofereixen més de 60 activitats

mar, fortí encimbellat per vigilar la Barcelona ocupada, abocador de deixalles, cementiri a la banda del Morrot, barraques abans i urbanisme després del focus de dos esdeveniments internacionals, l'Exposició Internacional de 1929 i els Jocs Olímpics del 1992.

Tot seguit, i amb la voluntat de donar a conèixer el parc als barcelonins i barcelonines, a més de cartografiar-lo, el segon eix és **Descobrir Montjuïc**, ja que no només és un dels grans pulmons de la ciutat, sinó que també és un tresor urbà amb una oferta única que combina jardins temàtics, zones d'esbarjo i de serveis, instal·lacions esportives, un castell i, fins i tot, un cementiri jueu medieval.

S'hi concentren cases de cultura punteres, amb programacions capdavanteres i complementàries. Aquesta combinació excepcional converteix el Parc de Montjuïc en un destí cultural i natural imprescindible de Barcelona. Acull fins a una quarantena d'espais culturals, alguns emblemàtics com el Poble Espanyol, el MNAC, el CaixaFòrum, el Castell de Montjuïc, o el Teatre Lliure; la majoria dels quals oferiran jornades de portes obertes gratuïtes.

I, amb l'objectiu d'enfortir els vincles entre el veïnat i els visitants del parc, el tercer eix d'aquest gran esdeveniment cultural és **Viu Montjuïc**. Es proposen passejos per camins i senders que s'han utilitzat des de sempre pels veïns i veïnes que viuen a prop, per redescobrir-los.

Igualment, enguany, el **Viu Montjuïc** s'afegeix a la celebració del 25è aniversari del Jardí Botànic de Barcelona, un espai emblemàtic de la muntanya que naixia el 1999 amb la voluntat d'ensenyar plantes de les cinc regions del planeta que comparteixen les condicions climàtiques de l'àrea mediterrània.

Així, la primera edició de Viu Montjuïc es va celebrar l'octubre de 2021, amb l'objectiu de convertir-se en un esdeveniment anual i servir de tret de sortida per a futures col·laboracions i sinergies entre els operadors de la muntanya. Any rere any s'ha aconseguit atreure més i més barcelonins i barcelonines i aquest 2024 s'espera que la xifra d'assistents sobrepassi les prop de 85.000 persones que van enfilarse al Parc de Montjuïc el 2023.

## Per què un Viu Montjuïc?

El Viu Montjuïc, que enguany arriba a la quarta edició, neix de la voluntat de coordinació dels diferents actors culturals de Montjuïc i està coorganitzada i finançada pels mateixos equipaments, pel Districte de Sants-Montjuïc, Turisme de Barcelona, l'Institut de Cultura de Barcelona i la Quarta Tinència



## Altres activitats destacades d'aquesta 4ta edició

Entre les activitats destacades d'aquest any hi ha el concert de descoberta de 4 noves bandes al CaixaForum Barcelona, les actuacions del *Montjuïc Dansat*, els 10 itineraris culturals i naturalístics pels nombrosos punts d'interès del parc, *El Petit Festi-*

*val* que el Museu d'Arqueologia de Catalunya ha dissenyat pels més petits o les *Fontades Comunitàries*, la marató d'activitats i concerts per a tota la família que, en aquesta edició, la Taula de Cultura Comunitària del Poble-Sec porta als Jardins de Joan Brossa.



S'espera que la xifra d'assistents sobrepassi les prop de 85.000 persones que van enfilarse al Parc de Montjuïc el 2023.

d'Economia, Hisenda, Promoció Econòmica i Turisme de l'Ajuntament de Barcelona, que, a través de la taxa turística, impulsa iniciatives per millorar el lleure i gaudir d'un espai públic verd i cultural de qualitat, dirigit especial-

nous agents i equipaments que se sumen a les entitats promotores del festival. En aquesta edició són més de 50 les institucions, entitats, col·lectius i associacions que participen del certamen aportant-hi activitats i programació cultural de tota mena, des dels museus icònics del parc fins a entitats dels barris limítrofs de Montjuïc, com la Taula de Cultura Comunitària del Poble-sec, l'Eix de Cultura i Memòria de la Marina o el Centre Superior de Música Jam Session del barri de la Font de la Guatlla.

## Informació pràctica

### Transport

Durant el cap de setmana de Viu Montjuïc s'incrementarà la freqüència de la línia de bus 150 que va des de la Plaça d'Espanya - Fira de Barcelona fins al Castell de Montjuïc. El bus 150 passarà cada 9-11 minuts des de les 10.00 h fins a les 20.00 h. També es pot arribar al parc amb les línies 13, la 23, la 55, la 107 i amb el bus de barri (125). Igualment hi haurà descomptes especials en el Telfèric i en l'aparcament BSM de Rius i Tauler.

### Serveis

#### Zona de restauració i música als jardins de Joan Brossa

Durant el cap de setmana de #ViuMontjuïc, hi haurà una zona de restauració als jardins de Joan Brossa, que oferirà música i gastronomia a l'aire lliure.

#### Serveis de restauració dels equipaments, guinguetes i zones de pícnic

Els equipaments culturals de Montjuïc disposen de serveis de bar i restauració on s'hi pot menjar, beure i anar al lavabo. Per tot el parc es poden trobar també guinguetes de bar amb terrasses. A més, el Parc de Montjuïc també disposa de diverses zones de pícnic.

ment als veïns i veïnes de Barcelona.

Els objectius principals d'aquesta iniciativa són posicionar el Parc de Montjuïc com un espai obert, accessible, net i segur, amb una oferta cultural, de natura i de lleure de qualitat per al conjunt de la ciutadania durant tot l'any. A més, el projecte encaixa amb el Pla d'Actuació del Parc Montjuïc 2019-2029, que en un dels seus eixos de treball busca visibilitzar l'activitat cultural del Parc i serveix per promoció la programació habitual d'aquestes institucions a més de promoure els lligams entre elles.

**Una iniciativa coral que cada any suma més entitats**  
Cada edició del Viu Montjuïc incorpora

# VIU MONTJUÏC, la gran festa del Parc de Montjuïc

## DISSABTE 5 D'OCTUBRE

Hora	Activitat	Tipus Espai
09.30-12.30h	Tast d'escalada al túnel de la Foixarda	B 25
10.00-18.00h	Portes obertes al Museu Olímpic i de l'Esport	I 19
10.00-18.00h	Portes obertes al Jardí Botànic de Barcelona	I 10
10.00-19.00h	Portes obertes al Jardí Botànic Històric	I 11
10.00-19.00h	Portes obertes al Museu Etnològic i de Cultures del Món	I 17
10.00-20.00h	Portes obertes a la intervenció <i>Suspendre el cel</i> , de Caio Reiszewitz	I 20
10h/11h/12h/16h/17h	El vol de la Mel. Un recorregut sensorial	K 24
10.00-12.00h	Ruta botànica funerària	L 4
12.00-23.59h	Mahou Bravas Fest Barcelona	D 22
10.30h	Repressió, atac i defensa. Del procés de Montjuïc a la Guerra Civil	L 3
10.30h/12.30h	Visita guiada al Teatre Lliure	L 23
Cada 15 minuts. De 10.30 a 12.30h i de 15.00 a 19.00h	<i>Si vis pacem, para memoriam</i> (Si vols la pau, fes memòria)	E 4
11.00-13.00h	Baixant de la Font del Gat	K 8
11.00h CAT/11.30h CAST	El Palau Nacional. Arquitectura i memòria	L 18
11.30-12.30h/13.00-14.00h	Visita guiada a l'Espai Bombers	L 5
11.30-13.30h	Jugatecambiental al Jardí Botànic Històric	J 11
12.00-12.45h	Visita guiada al Jardí Botànic de Barcelona	L 10
12.00h/16.00h	Montjuïc Dansat	A 18
13.00-14.00h	<i>Històries de la cuina</i> , d'Anna Puigjaner (Estudi MAIO)	K 21
14.30-16.30h	Concert d'Arrels de Gràcia	H 12
15.00-18.00h	El MNAC al teu aire	I 18
16.00-18.00h	El cartell dels disbarats	D 18
16.00-19.00h	Els laberints de la muntanya	E 24
16.00-19.00h	El Refugi 307. Solidaritat per sobreviure	L 16
17.00-19.00h	Concert de Barrio Adentro	H 12
17.00-22.00h	Concert a 4 bandes	H 1
17.00h/21.00h	<i>La gavina</i> , d'Anton Txékhov	K 23
18.00-19.00h	<i>Hebra</i> , de Paula Quintana	A 20
18.00h	<i>Quien baila su mal espanta</i> , de Joaquín Collado	A 3
18.30h	<i>Invocation</i> , de Carmen Muñoz	A 3
20.00h	CÈL·LULA #5: <i>La Quijé</i> , de Paloma Muñoz	A 14

Hora	Itinerari	Sortida
10.00-12.00h	La música de les plantes	4
10.30-13.30h	Ruta històrica i natural pel barri de la Marina	6
10.00-19.00h	Em roda el cap!	5
10.00-11.45h	Relats d'entrades i sortides del Poble-sec	1
11.00h/12.30h	Natura i poesia a Montjuïc. Els jardins dedicats als escriptors catalans	2

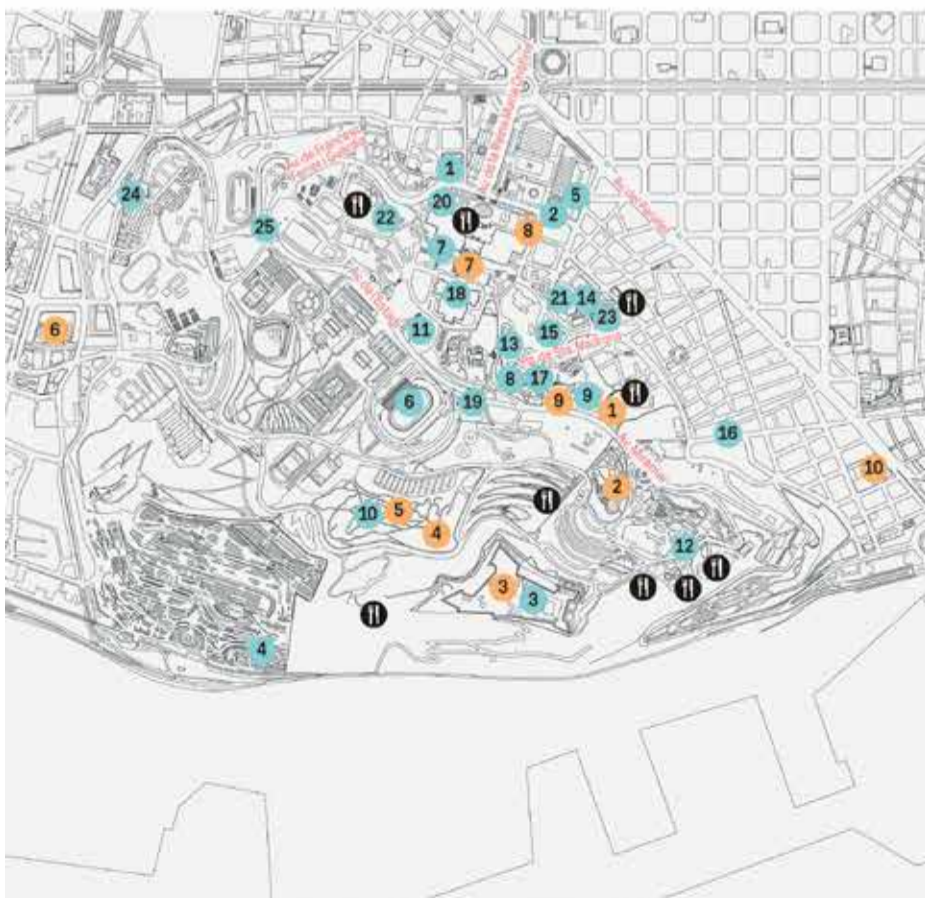
### TIPOLOGIA D'ACTIVITATS

- A Dansa
- D Família
- G Jardins
- J Taller
- B Esport
- E Instal·lació
- H Música
- K Teatre
- C Exposició
- F Itinerari
- I Portes obertes
- L Visita guiada

## DIUMENGE 6 D'OCTUBRE

Hora	Activitat	Tipus Espai
10.00-14.30h	Portes obertes al Museu Olímpic i de l'Esport	I 19
10.00-13.00h	Els laberints de la muntanya	E 24
10.00-14.00h	Portes obertes al Museu d'Arqueologia de Catalunya	I 15
10.00-15.00h	El MNAC al teu aire	I 18
10.00-19.00h	Portes obertes al Jardí Botànic de Barcelona	I 10
10.00-19.00h	Portes obertes al Jardí Botànic Històric	I 11
10.00-20.00h	Portes obertes al Museu Etnològic i de Cultures del Món	I 17
10.00-20.00h	Portes obertes a la intervenció <i>Suspendre el cel</i> , de Caio Reiszewitz	I 20
10h/11h/12h/16h/17h	El vol de la Mel. Un recorregut sensorial	K 24
12.00-22.00h	Mahou Bravas Fest Barcelona	D 22
10.30h	Repressió, atac i defensa. Del procés de Montjuïc a la Guerra Civil	L 3
10.00h/12.30h	Mentre retronaven les bombes	L 16
10.30-12.30h	Visita guiada al Fossar de la Pedrera	L 4
Cada 15 minuts. De 10.30 a 12.30h i de 15.00 a 19.00h	<i>Si vis pacem, para memoriam</i> (Si vols la pau, fes memòria)	E 4
11.00-11.45h	Fontades comunitàries. Camins d'aigua sobre el mar	H 11
11.00-12.00h	Fontades comunitàries. Ràdio-actius	D 11
11.00-11.45h	El Petit Festival. Els rotlles de l'antiguitat. Titelles al MAC	D 15
11.00-13.00h	El Petit Festival. Puck Cinema Caravana	D 15
11.00-14.30h	El Petit Festival. Vine a jugar al MAC	D 15
11.00h CAT/11.30h CAST	Obres mestres de la col·lecció. Mil anys d'art	L 18
11.30-13.30h	Taller familiar <i>El quadern del bomber</i>	J 5
11.30-13.30h	Jugatecambiental al Jardí Botànic de Barcelona	J 10
12.00-12.45h	Visita guiada al Jardí Botànic de Barcelona	L 10
12.00-12.45h	Fontades comunitàries. Aviverdel	D 12
12.00-14.00h	7tobreak	L 7
12.00-15.00h	Trobada de colles geganteres	D 13
12.00h/13.00h/14.00h	El Petit Festival. Concert amb 3/4 de Trio	D 15
12.30h	El Petit Festival. Mag Lluc	D 15
12.30-14.00h	Visita guiada a l'exposició <i>Imperium. Històries romanes</i>	L 15
13.00-13.30h	Fontades comunitàries. Tabalers	H 12
14.30-16.30h	Fontades comunitàries. Dones d'aigua	D 12
16.00-19.00h	El Refugi 307. Solidaritat per sobreviure	L 16
17.30-18.15h	Fontades comunitàries. Filles d'immigrants	X 12
18.00h	<i>La gavina</i> , d'Anton Txékhov	K 23
18.30-19.15h	Fontades comunitàries. Altertango	H 12
18.00-19.00h	<i>Hebra</i> , de Paula Quintana	A 20
19.30-20.15h	Fontades comunitàries. YPNOSI, grup musical de psycho-funk	H 12
18.00h	CÈL·LULA #5: <i>La Quijé</i> , de Paloma Muñoz	A 14

Hora	Itinerari	Sortida
09.30-12.30h	Senderisme a Montjuïc	10
10.00-11.45h	Relats d'entrades i sortides del Poble-sec	1
10.00-19.00h	Em roda el cap!	5
10.30-12.30h	L'art de caminar. Passejades sonores d'Arts i Salut	7
10.30-13.30h	Ruta històrica i natural pel barri de la Marina	6
11.00-13.00h	Els palaus de l'Exposició del 1929	8
11.00-13.00h	L'obrerisme, la Guerra Civil i el franquisme a Montjuïc	3
17.30-19.00h	M'estimaríem si fos un insecte?	9



### ESPAIS

- 1 CaixaForum
- 2 Casa de la Premsa
- 3 Castell de Montjuïc
- 4 Cementiri de Montjuïc
- 5 Espai Bombers
- 6 Estadi Olímpic Lluís Companys
- 7 Exterior del Museu Nacional d'Art de Catalunya
- 8 Font del Gat
- 9 Fundació Joan Miró
- 10 Jardí Botànic de Barcelona
- 11 Jardí Botànic Històric
- 12 Jardins de Joan Brossa
- 13 Jardins de Laribal
- 14 Mercat de les Flors
- 15 Museu d'Arqueologia de Catalunya (MAC)
- 16 MUHBA Refugi 307
- 17 Museu Etnològic i de Cultures del Món
- 18 Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)
- 19 Museu Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch
- 20 Pavelló Mies van der Rohe
- 21 Plaça de Margarida Xirgu
- 22 Poble Espanyol
- 23 Teatre Lliure
- 24 Camí del Polvorí, 3
- 25 Túnel de la Foixarda

### PUNTS DE SORTIDA DELS ITINERARIS

- 1 Jardins de Joan Prats
- 2 Jardins de Mossèn Cinto Verdaguier
- 3 Castell de Montjuïc
- 4 Institut Botànic de Barcelona
- 5 Jardí Botànic de Barcelona
- 6 Jardins de Can Farrero
- 7 Museu Nacional d'Art de Catalunya
- 8 Casa de la Premsa
- 9 Fundació Joan Miró
- 10 Jardins de les Tres Xemeneies

### SERVEIS

- Restauració
- Bicing
- Bus
- Funicular
- Cabina d'informació de turisme
- Metro
- Telefèric

# Denuncien "l'abandonament" de l'Agència d'Habitatge

s'hagi traslladat al jutge, ja que quan hi ha menors afectats solen ordenar actuacions ràpides, i ells porten dos anys sense gaire avanços. No és l'únic cas, han patit molts altres i, asseguren, estan esgotats. A més, la dificultat d'accedir a la informació i els canvis continus de les persones referents perquè els atenguin, l'AHC diu que es fan cada dos anys, intensifica els seus neguits.

"La situació es deriva de la manca de control dels pisos buits. Amb la crisi d'habitatge que hi ha per què es triga tant de temps sense inquilins?" es pregunten.

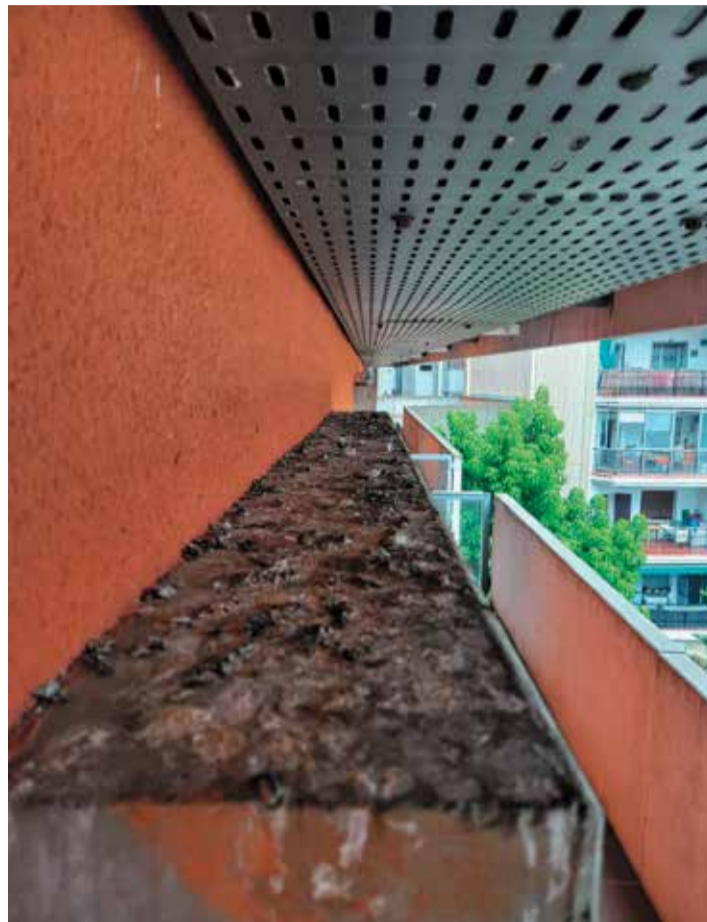
## La dinàmica del "torni demà que ja ho atendrem" llasta la confiança de la comunitat en la gestió

Al calvari de la convivència amb persones drogodependents se suma un reguitzell d'incidències que aprofundeixen el malestar i la insatisfacció de la comunitat. "L'insuficient servei de neteja, la manca de manteniment d'alguns espais i una plaga de paneroles que persisteix estan acabant amb la poca salut que tenim", diuen.

Per exemple, expliquen que cada tres mesos l'Agència fumiga el pàrquing, i cada 4 o 5 anys solen fumigar els pisos. Fa un temps, però, que pateixen una plaga de paneroles i els urgia una fumigació immediata. L'Agència trigava tant (mesos?) en actuar que una veïna que té una filla petita, abatuda, va decidir trucar un servei privat pagant-lo de la seva butxaca perquè era impossible ser-hi. Encara no li han tornat els diners. I les paneroles han tornat perquè malgrat la fumigació, la plaga es genera al pis del veí ocupa i drogodependent, segons les veïnes, on han aconseguit entrar i gravar un vídeo. Imagineu vosaltres l'escena. I si no podeu a lamarina.cat teniu les imatges.

Encara més, males olors, humitats en sostres i parets, trastos mal situats als espais compartits, matalassos abandonats al mig de l'escala... constaten els motius de les queixes veïnals. Una vegada a la setmana, els dijous, es neteja tot l'edifici i els exteriors. I el dilluns es neteja l'entrada. Però les veïnes es queixen que el servei no és correcte, "no s'utilitzen suficients productes d'higiene i caldria afegir-hi almenys un dia de neteja més", afirmen.

**A les paneroles s'afegeixen els coloms i les rates.** Com si de les plagues bíbliques es tractés, els coloms i les rates completen la sèrie. Als canals del sostre que desemboquen a l'exterior de l'edifici, com que són oberts, s'hi fiquen els coloms. Abans de la pandèmia de l'any 2019, i després de moltes gestions, en constatar la insalubritat que generaven, l'AHC va tapar els canals de les plantes primera, tercera i cinquena; faltaven per cobrir els de les plantes quarta, sisena i setena, que segueixen al descobert amb els coloms adobant-t'ho tot i propiciant l'aparició de les rates. "S'està realitzant accions posant mesures protectores a l'edifici, continuem ampliant i mantenint aquestes mesures", afirmen des de l'Agència. Porten anys, dient-ho, repliquen a la comunitat, per qui el futur i el gerundi dels verbs, omnipresents en l'ar-



► Excrements dels coloms que nien des de fa anys als canals dels sostres i atreuen les rates.



► Les veïnes estan fertes de lidiar des de fa mesos amb la plaga de paneroles.



► Les humitats s'agregen i s'estenen arreu de l'edifici.

**L'Agència de l'Habitatge de Catalunya gestiona el parc públic d'habitatges xifrat en 55 mil habitatges. Només l'1,7% d'aquest parc es destina a lloguer social. Actualment, a la Marina l'Ajuntament està construint molts habitatges socials. Els veïns raonen que "si els acabés gestionant l'Agència de l'Habitatge d'aquí a 10 anys podrien tenir els mateixos problemes que nosaltres, és preocupant", adverteixen.**

got dels tècnics, i que les veïnes tradueixen com un "ni idea", les alarma encara més, ja que porten molt de temps respirant en espais ple de residus que deixen les rates i els coloms.

Tanmateix, el veïnat reconeix l'incivisme propi de la tribu local i té predisposició per treballar la convivència, però reclamen un mínim d'acompanyament i atenció en la gestió de les incidències per evitar un major deteriorament. "Fem tot el que és a les nostres mans com quan persones sense sostre van ficar-se entre les runes de les obres, aprofitant les reformes dels bai-

xos, s'havien ficat amb alguns mobles. Al final vam convèncer-los de sortir pel perill que representava per a ells mateixos, i vam comprar el cademat de la nostra butxaca, perquè el quart de comptadors tampoc no el visiten mai", asseguren.

## La neteja del pàrquing de Minería, veí de l'edifici.

Seguim el guió de Dúplex, en què cada escena és una situació més extravagant que l'altra. A tot el que les veïnes viuen se suma el problema de la neteja del pàrquing de Minería, que acumula una quantitat

ingent d'excrements de coloms a tocar de l'edifici. Els residus cauen dels canals oberts on les aus nien, al límit del pàrquing públic. La neteja d'aquest espai ha generat un estira-i-arrotonsa entre l'Agència d'Habitatge i Parc i Jardins, però les veïnes són al mig. "Cada vegada que veig un treballador li dic «que em pots venir a escombrar?» És horrorós això. L'Agència diu que a ells no els competeix i Parcs i Jardins que a ells tampoc. El pàrquing és públic i és propietat de l'Agència de l'Habitatge, però el problema ve derivat de l'edifici, així que Parc i Jardins no ho vol assumir", expliquen, desesperades, les veïnes. Mentre el Pla Endreça, pla estrella de l'Ajuntament pregona l'ordre...

Per tot això han signat una carta dirigida a Habitatge: "Des de la construcció de l'edifici, hem estat testimonis d'un deteriorament generalitzat a causa de la manca de control, manteniment adequat i gestió per part de l'empresa gestora. Aquesta negligència ha conduït a un estat lamentable de les instal·lacions, amb brutícia, insalubritat, ocupacions il·legals, activitats il·lícites, consum de drogues i episodis de violència que fan que moltes zones i habitatges siguin actualment inhabitables, insegurs i insalubres..." Hi reclamen accions concretes i la signen una quinzena de veïns i veïnes. Aquests pisos van ser pensats i dissenyats per a joves treballadors i han acabat acollint persones vulnerables. "El canvi no ha vingut acompanyat d'una revisió de l'adequació dels serveis", observen.

En Dúplex, la parella decideix acabar amb la seva veïna, planifiquen com, però no se'n surten. En aquest cas, les veïnes lamenten que tot això empitjori la seva salut, ja bastant delicada. Tenen pensat no deixar de moure's, però la gestió de l'Agència de l'Habitatge és cabdal perquè se'n surtin. ■

Entrevista a David Bondia, Síndic de Greuges de Barcelona

# "Més enllà de criminalitzar el turisme cal promoure una atenció especial cap als residents dels barris"

Y.L.A.

La Sindicatura de Greuges de Barcelona és una institució relativament jove. Es va crear l'any 2004, amb el mandat bàsic de supervisar l'actuació del consistori barceloní i defensar el ciutadà dels greuges que pugui patir.

L'actual síndic, David Bondia, jurista qualificat, i sensible a la realitat social barcelonina, fa 3 anys que ocupa el càrrec i li'n queden dos per complir mandat. Iniciatives perquè la institució tingui presència al carrer, acompanyar diversos col·lectius desfavorits, i ser propositiu davant l'administració li han merescut el reconeixement de bona part del món institucional i el suport actiu del sector associatiu i del Consell del Plenari Municipal.

Afrontar els problemes i proposar solucions defugint el conflicte i la dinàmica de guanyadors i perdedors ha estat la filosofia del seu equip. Això els ha convertit en actors claus a l'hora d'atendre moltes de les queixes veïnals d'arreu de la ciutat. Fem balanç de la seva feina i analitzem alguns temes de l'actualitat política, amb motiu de la seva presència al barri, el dia 15 d'octubre a la Biblioteca Francesc Candel. Ens rep al seu despatx, situat a Ronda Sant Pau, 43-45 i editem les entrevistes en dues entregues. Aquí la primera.

**Pressenti's vostè mateix. Qui és David Bondia i què fa la Sindicatura de Greuges de Barcelona?**

Soc un barceloní, criat entre el Poble Sec i la Barceloneta, fill de classe treballadora, i vaig ser el primer de la família en anar a la universitat. I no només hi vaig anar, si no que m'hi vaig quedar com a professor i des de fa tres anys vaig optar a encapçalar la Sindicatura de Greuges de Barcelona.

La nostra feina és supervisar el funcionament de l'Ajuntament i l'aplicació de les polítiques públiques per garantir els drets humans de proximitat; però no atenem només els greuges, sinó que també fem propostes de millora; no només rebem queixes de la ciutadania, sinó que en alguns casos actuem d'ofici.

**Llavors expliqui què té a dir la Sindicatura respecte a la situació del lloguer i l'habitatge a Barcelona. És d'escàndol que no s'aconsegueixi regular el lloguer de temporada, malgrat la situació de tanta gent afectada, tot i el temps que s'ha reclamat i negociat la norma.**

Nosaltres no podem intervenir en les decisions polítiques; fer que prosperi la proposta per regular el lloguer de temporada li correspon als partits polítics. Ara



**E**  
ENTREVISTA

El 15 d'octubre els síndics de Barcelona i Catalunya atendran queixes des de la Biblioteca Francesc Candel

bé, nosaltres sí que podem supervisar tot allò que pot fer l'Ajuntament per garantir el dret a l'habitatge. Per exemple, el parc d'habitatge social sí que és competència nostra. El problema de Barcelona és que té un parc d'habitatge social molt petit, comparat amb els estàndards europeus.

Quan la gent perd el seu habitatge hi ha una intervenció clara per part de l'Ajuntament, que ha d'oferir un recurs, una alternativa a la gent desnonada. Les famílies no es poden quedar al carrer, i més si tenen nens i nenes. Des de la Sindicatura intervenim en dos aspectes: en com s'està gestionant l'habitatge públic que té Barcelona, com se'ls està oferint a les persones i en el tema de la bossa de lloguer social.

Ara s'ofereix que la gent tingui l'opció de, en lloc de posar el pis de lloguer en una administració de finques, posar-ho en mans de l'Ajuntament a un preu taxat; és molt oportú, però ha de tenir unes garanties. L'Ajuntament va fer un pas important obrint aquest servei, però no està funcionant, cal millorar-ho. Hi treballem.

**Gairebé no es parla dels desnonaments, però les famílies afectades són moltes més que les que han patit una ocupació, omnipresents en alguns mitjans. Per exemple, Catalunya va practicar 7.148 desnonaments el 2023, segons dades del Consell General del Poder Judicial. La majoria van ser per impagaments de lloguer (5.158).**

Ens preocupen els desnonaments, i per això hem obert una actuació d'ofici sobre els Allotjaments Temporals d'Urgència. Quan una persona és desnonada hauria d'anar a la Mesa d'Emergència Social que és on s'assignen els pisos de lloguer social, però està saturada. Mentrestant hi ha aquests allotjaments, que són albergs o pensions que es posen al servei d'aquestes persones a l'espera de poder entrar a la Mesa d'Emergència Social. Per tant, són d'urgència i temporals, com el seu nom indica, però ens trobem famílies que porten dos, tres anys vivint a pensions i habitacions d'hotel, on no es pot desenvolupar la vida familiar. A més, aquests allotjaments els gestiona un operador turístic. Quin és l'inconvenient? Que s'està destinant fons públics a pagar habitacions de lloguers privats, són molts milions de fons públics destinats a un operador turístic perquè pagui habitacions d'hotel i habitacions de pensions.

L'ajuntament s'hi deixa d'entre 3.000 i 4.000 euros al mes en cada família desnonada, que no ha pogut pagar uns 800 euros del seu lloguer. Hi ha una contradicció evident.

La nostra proposta és que amb tots aquests diners que s'estan gastant en aquestes famílies l'Ajuntament faci ajuts al pagament de lloguers, és a dir, que s'actui en caràcter preventiu. Estem fent una actuació i una de les línies serà aquesta.

**I l'escolten, a l'Ajuntament?**

Sí, l'Ajuntament és receptiu perquè també són conscients que això no es pot mantenir. Per exemple, en aquest cas, hem creat un grup de treball amb entitats que coneixen la problemàtica. És una dinàmica que ve de mandats anteriors, però a la qual cal posar-li remei.

**El sensellarisme, les persones que no tenen on viure, han augmentat els últims anys i al carrer es nota. A la Marina hi ha diversos casos. Com fer-hi front per no normalitzar i agreujar una situació com aquesta?**

Al mandat passat el Parlament de Catalunya va elaborar una Proposta de Llei per erradicar el sensellarisme. Sobretot son competències autonòmiques, però l'Ajuntament també té competències i, a més, qui més viu aquesta situació és la ciutat de Barcelona; vam fer un dictamen per millorar la llei. Però a continuació el Parlament es va dissoldre i la llei s'ha aturat.

El que dèiem és que s'ha d'erradicar el sensellarisme, però mentre no s'aconsegueixi s'ha d'intentar que la situació d'aquestes persones no es cronifiqui, cal atendre les seves necessitats.

El que no té sentit són alguns casos que



ens han arribat. Per exemple, a una persona sense llar li havien posat fins a 42 multes per ser al carrer. No acabarem mai de posar-les ni resoldrem res així! Hem de buscar mètodes i plans de treball. Cal millorar, intensificar i continuar ampliant recursos en l'acompanyament dels Serveis Socials. Sovint les persones que hi són acaben amb problemes de salut mental o addiccions, derivats del patiment en viure sense un sostre o una llar.

**Hi ha gent que carrega amb els problemes de cada dia i els costa més d'empatitzar amb els dels altres.**

És totalment comprensible i legítim, i hem d'actuar amb tots els recursos a l'abast perquè el veí i la veïna no acabin carregant-se amb problemes aliens, però també s'ha d'entendre que són persones i que ningú és al carrer perquè vol ser-hi. Cal incidir en l'atenció de les necessitats que tenen. El més important és fer una campanya pedagògica que ajudi la gent a comprendre i reflexionar sobre l'aporofòbia; la fòbia al pobre. Rebem moltes queixes veïnals per problemes derivats de persones sense llars que volten o dormen a prop d'escals. Cal actuar, això per descomptat, però també ens cal a tots una mica més d'empatia davant una realitat terrible per a qualsevol persona.

**A Horta hi va haver oposició veïnal per instal·lar un centre de rehabilitació i al final ha funcionat bé.**

L'Ajuntament hi va crear una residència per a persones sense llar amb addiccions. Els veïns no la volien, i es va atiar molt el foc per determinats partits polítics, es van organitzar manifestacions en contra. El centre és a prop d'una escola; nosaltres vam intervenir per raonar sobre les opcions que teníem tots plegats: era deixar que estiguin al carrer consumint drogues, o actuar perquè estiguin consumint dins d'un centre i acompanyats. Al final, la gent ho va entendre i actualment funciona molt bé. L'escola els va a visitar i ells visiten l'escola; i no hi ha cap problema als voltants. Per tant, cal fer campanyes i més pedagogia. A vegades, a l'Ajuntament de Barcelona li falta explicar més i millor què i com s'estan fent les coses.

**Quina posició teniu davant el malestar social que hi ha a Barcelona pels efectes que està provocant el turisme massificat? Una part de la població té la sensació que el model turístic és un tren d'alta velocitat sense conductor, ni control, ni una ruta clara al davant, i que tard o d'hora impactarà a sobre d'ells. L'altra part, en canvi, la veu com un salvavides. I aquí estem, sense avançar en el debat. Quina és la vostra posició?**

A Barcelona hi ha 16 zones tensionades per l'afluència de turisme. Ens va entrar una queixa sobre el temple de la Sagrada Família. Hi vam intervenir, però ho podem fer a qualsevol de les zones. En aquest cas vam veure que l'espai públic estava afectat, ja que hi ha molts grups al voltant de la Sagrada Família, que no són grups de 20 sinó de 50 persones, i són nombrosos. Impedeixen l'ús de l'espai públic als veïns i veïnes. I això ha acabat alterant la vida familiar. Els veïns tenen desafecció cap al seu barri: no coneixen la gent, es genera més brutícia, el comerç de proximitat marxa o es transforma, puja el lloguer. El veí se sent



► El síndic David Bondia durant l'entrevista amb la periodista Yohany L. Ayala



**Sobre la participació:**  
Perquè sigui efectiva ens l'hem de creure tots

**Sobre el sensellarisme:**  
Necessitem una campanya que ajudi la gent a comprendre i reflexionar sobre l'aporofòbia; la fòbia al pobre. Cal actuar, però també ens cal a tots una mica més d'empatia davant una realitat terrible per a qualsevol persona

**Sobre la relació Ajuntament-societat civil**  
Cal ser propositius i enfrontar els problemes perquè no es cronifiquin



expulsat, que no se li té en compte. Buscant solucions, i d'acord amb la nostra proposta de resolució per aquest cas, l'Ajuntament ha actuat fent que els autocars no aparquin al voltant de la Sagrada Família.

Des de la Sindicatura promovem la *residentofília*. És a dir, tenir en compte els residents d'aquests barris. Més enllà de criminalitzar el turisme, cal una atenció especial cap als residents dels barris. A la

recomanació diem que s'ha de gestionar el turisme, no en podem tenir un model desbocat. I això no vol dir que comencem a repartir-lo, perquè ja hem vist l'experiència de Can Baró, els voltants del Parc Güell o el Carmel. Que han acabat igualment tensionades. Cal treballar-hi mesures concretes.

I que s'augmenti la taxa turística, per exemple, està molt bé, però s'aplica només a la gent que dorm a Barcelona. I aquells residents al voltant de Barcelona, venen a fer la visita i se'n tornen en el dia?, caldria algun tipus de taxa, perquè aquestes visites repercuteixen en la ciutadania.

Què es fa amb aquesta taxa turística? Una part ha anat per climatitzar les escoles públiques, per citar un exemple. Hi ha molta gent que viu del turisme i, per tant, clar que s'ha de conservar, però gestionant-lo.

**Parlem de la governança de la ciutat. La participació és una demanda social i, tot i que els partits polítics reconeixen la seva importància, la percepció és que els moviments veïnals i socials manquen d'eines reals per incidir efectivament en les polítiques públiques. I els vaivens per regular el lloguer de temporada són una bona mostra d'això. Quina anàlisi feu vosaltres?**

En la participació realment tenim molt marge de millora, fins i tot en els canals de comunicació i en la cultura interna que tenen les institucions, l'Ajuntament de Barcelona inclòs. Venim d'una administració del segle XIX en què tot es decidia des de dalt i en què els canals són els que són. Ens està costant transformar aquesta dinàmica.

Tenim els consells de barri, les audiències públiques, el Consell de Ciutat... la participació s'ha posat de moda. Ara tots els municipis parlen del dret a la participació i de la interculturalitat. No obstant això, moltes vegades la participació es dirigeix a legitimar les decisions que els governs ja han pres abans. Amb l'afegit que participen els de sempre. Llavors s'ha d'anar a buscar col·lectius que normalment no poden participar perquè no tenen les necessitats bàsiques cobertes.

No li diguis a una família, pare i/o mare que treballen més de 12 hores, que han de resoldre tota la logística familiar i més,

vine i participa!. Hem de valorar millor com estan connectades diverses realitats i com impacten en els nostres drets, treballar amb les entitats bàsiques assentades en el territori i esforçar-nos més per obrir espais i canals de participació efectius.

Hem de posar la ciutadania de Barcelona al centre, no només per rebre serveis, sinó també per participar en les decisions de polítiques públiques.

**Es diu que la gent no vol participar, però tinc la sensació que és al revés. Hi ha ganes de ser-hi, però es desconfia de la utilitat d'aquests processos, que serveixen per a gaire cosa.**

Si volem que la participació sigui efectiva ens l'hem de creure tots realment. I clar, cal anar amb compte amb les promeses perquè després no quedin en un no res. I cuidar les formes. Una vegada ens va entrar una queixa per una manca de respecte d'un regidor cap a un ciutadà. En demanar informació sobre el perquè d'aquest procedir, ja que havia quedat enregistrat pel vídeo, se'ns va contestar que calia tenir en compte "l'honorabilitat del regidor". Però és que els càrrecs electes ha d'estar subjectes a la crítica. Cap servidor públic, i els polítics ho són, no pot incórrer en la falta de respecte al ciutadà.

**La Sindicatura serà a la Marina. Expliqui la iniciativa de desplaçar-se als barris.**

Inicialment, ens vam proposar visitar tots els barris de Barcelona i hem estat als 73. La idea és ser-hi dues vegades a tots a l'acabar el mandat. Tenim tres vies de ser presents al territori: La Sindicatura a peu de carrer; caminant-hi de la mà de les persones que més saben de cada racó de la ciutat: el veïnat. La Sindicatura a prop teu; són sessions en què debatem algun tema que preocupa al barri. I després, tenim la Sindicatura Itinerant, escoltar a tothom; que és la que farem a la Marina. Traslladem la nostra oficina físicament a la Marina. Estarem tot el dia perquè la gent ens pugui presentar queixes o pugui explicar quin és el problema que té. La farem coordinada amb la Sindicatura de Greuges Catalunya. Allò que sigui competència de la Generalitat s'ho quedarà la síndica de Catalunya i allò que sigui competència municipal ens ho quedarem nosaltres. ■

# Fes "match" i salva una vida

Si tens entre 18 i 40 anys sense cap malaltia crònica o de risc, i peses més de 50 quilograms, ets un possible donant

Cada any més de 6.000 persones a Espanya són diagnosticades de leucèmia i altres malalties específiques relacionades amb la sang. En aquest tipus de malaltia, les seves cèl·lules no creixen ni es desenvolupen de manera saludable i moltes d'elles necessiten un trasplantament de medul·la òssia per superar la seva malaltia. El trasplantament consisteix a substituir les cèl·lules malaltes del pacient per les cèl·lules sanes del donant, mitjançant una transfusió.

Gràcies a fundacions com la *Fundació Josep Carreras*, la *Organización Nacional de Trasplantes (ONT)*, la *Asociación Mundial de Donantes de Médula (WMDA)* i els coordinadors del REDMO la majoria dels pacients poden gaudir de la seva segona i nova vida.

3 de 4 pacients no tindrà un familiar compatible, però TU pots ser la seva persona 100% compatible i, només necessites inscriure't en el Registre de Donants de Medul·la Òssia. En només 1 de cada 3.000 inscrits a la xarxa es trobarà compatibilitat, per tant, com més persones estiguin registrades amb més facilitat es trobarà un donant.



El dia 27 de setembre es va celebrar el dia europeu del donant de medul·la òssia. Vols ser donant i salvar una vida?

**Qui pot ser donant?** Si tens entre 18 i 40 anys sense cap malaltia crònica (com hipertensió arterial, hipercolesterolèmia, diabetis i/o altres malalties de llarga durada) o de risc, peses més de 50 quilograms i tens ganes de salvar una vida, ets un possible súper "match".

**Què has de fer?** El procés és molt senzill: Primer, acudeix a un hospital que disposi de Banc de Sang o a una campanya mòbil de donació, comenta que t'agradaria ser donant de medul·la. En segon lloc, es revisaran els teus antecedents mèdics. I, finalment, amb només un tub de sang passaràs a formar part de xarxa de donació.

**Com saps si ets compatible amb algú?** Un cop formis part de la xarxa, si algú necessita la teva ajuda per salvar la seva vida, rebràs una trucada.

Aprofitant el passat 27 de setembre, volem recordar la necessitat d'ampliar la xarxa de donants per aconseguir els màxims "matches" i així ningú es quedi sense la seva segona oportunitat de viure. ■

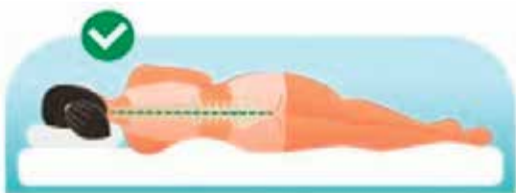
Maria Corbella i Paula Esteban  
Residents d'Infermeria Familiar i Comunitària  
al CAP Doctor Carles Ribas

# Consells per mantenir l'esquena fora de perill

L'esquena és essencial pel desenvolupament de moltes tasques mecàniques, com també pel correcte descans i, en general, per gran part de les accions que duem a terme en el nostre dia a dia. Una afecció en aquesta zona, per tant, pot resultar força limitant per la vida quotidiana.

A continuació, us oferim un seguit de consells per tal d'evitar, en la mesura del possible, que sorgeixi aquesta mena de dolor. ■

## Posicions adequades en repòs:



## A la feina (o asseguts en general):

Aquells llocs de treball que es desenvolupen en oficines provoquen que passem moltes hores asseguts al llarg de la setmana. Durant aquest temps, és important mantenir una postura correcta i còmoda per evitar l'aparició d'aquestes molèsties.



1. Coixí amb una alçada que permeti mantenir el coll en línia recta amb la resta del cos.
2. Seure mantenint tota l'esquena en contacte amb el respall, intentant tenir els braços recolzats.
3. Convé fer servir un reposapeus si estarem quietes (planxar, afaitar-se).

## En moviment

De la mateixa manera, al llarg del dia, duem a terme moltes accions que, sense ser conscients, poden desembocar en mal d'esquena si no es fan de manera adequada:



- Si cal aixecar un objecte, flexionar els genolls i no el tronc mantenint-lo el més a prop possible del cos.
- Empènyer es millor que arrossegar pesos.
- No aixecar pesos per sobre de les espatlles, utilitzar una escala si escau.
- Ajupir-se doblegant els genolls, evitant sempre les actituds encorbades.

# La nostra història, la meva joia

Una vida dedicada a la religió, l'altruisme i la tasca social. Uns ulls que han vist els horrors d'una guerra civil i, posteriorment, una de mundial, una ànima que ha viscut en primera persona la cruesa del règim franquista i un esperit que, fins i tot, ha conegut el que és experimentar una epidèmia global.

La vida de mossèn Josep Hortet. **87 anys de vivències**, tres quartes parts a primera línia de batalla, recollides a la seva obra "La nostra història, la meva joia", que serà presentada el dijous **17 d'octubre** al Seminari Conciliar de Barcelona.

Un recorregut que va començar ben aviat, quan als **onze anys** es va incorporar al Seminari Menor de Barcelona, per a més endavant, als **dinou**, unir-se al moviment de la Joventut Obrera Catòlica. En l'àmbit estudiantil, la seva fe el va portar a estudiar la llicenciatura en Dret Canònic a la **Universitat Gregoriana de Roma**.

De tornada a Barcelona, va ser anomenat consiliari general d'Acció Catòlica Obrera, en una època en la qual el règim franquista ofegava a la classe treballadora. Els seus orígens, a cavall entre Nou Barris i Sant Andreu, dos districtes eminentment obrers, van definir en ell una vocació sociològica que l'acompanyà durant tota la seva trajectòria.

L'any **1989**, després d'un any i mig sabàtic per discrepàncies amb el model d'Església, el van sol·licitar a la Marina. En aquest barri, que es va convertir en la seva segona casa, va exercir com a rector de les parròquies de la Mare de Déu de Port i de Sant Bartomeu durant trenta-tres anys, fins a la seva jubilació l'any 2022, a l'edat de vuitanta-cinc anys. Hortet arribà pocs anys abans de la celebració de les **Olimpiades del 92**, que van



► Mossèn Josep Hortet davant l'església de la Mare de Déu del Port. *Arxiu La Marina*

El mossèn i antic director de la Fundació Mans a les Mans, Josep Hortet, presenta la seva obra autobiogràfica

propiciar una dignificació de la zona per la proximitat d'aquest acte, vital per l'impuls de la "marca Barcelona". "És un barri en el qual no et pots avorrir mai perquè tot es mou molt de pressa, això és una dinàmica que l'has d'agrair a la vida", va declarar el rector en una entrevista al diari La Marina. "He sabut que aquí s'havia fet molta tasca de lluita i reivindicació fins a aconseguir que els primers governs democràtics s'acostessin una mica més als barris i atenguessin les seves demandes", va afegir.

Durant aquest temps, també va crear la **Fundació Mans a les Mans**, que enguany ha complert vint anys i de la qual en va ser president. Aquesta entitat va esdevenir una extensió de la tasca comunitària que va caracteritzar la vida, tant professional com personal, de Josep Hortet, oferint activitats i refugi pels infants en risc d'exclusió social, una tasca i voluntat que continuen vigents avui en dia.

Ara, dos anys després de la seva retirada laboral, ha trobat el moment i la inspiració per escriure la seva obra, on relata fil per randa les seves memòries, amb històries de "goig, alegria, penes, tristesa i resistència" a través d'etapes de tots els colors i mena. ■ **P.L.**

**SALA MAREMAR (ESCOLA BÀRKENO)**

**MÚSICA CANTO Y BAILES LATINOAMERICANOS**

**20º ANIVERSARIO**  
**GRUPO VOCAL CONOSUR**  
**DUO LOS JUANRAMONES**

Amb el suport de lamarina

**viernes 18 octubre 20:00 hs (entrada libre)**

contactos  
paseo de la zona franca 64 | 678.37.06.13 / 600.51.91.45 / 657.51.07.02

## Anima't a viure la natura amb Montsport!

Montsport és una empresa familiar situada als peus del **Parc Natural dels Ports** especialitzada en la logística d'expedicions per diferents **vies verdes** i que ofereix tota mena d'activitats de turisme actiu. Les vies verdes són una **ruta cicloturística** magnífica per conèixer el territori amb bicicleta i acoblaments per a famílies i altres visitants. I si sou d'emoció més agosarades, la vostra activitat sens dubte és el **barranquisme**.



Montsport

Endinseu-vos en un món de roca i aigua al municipi d'Horta de Sant Joan!

Més informació: 977 435 074 | [www.montsport.es](http://www.montsport.es)

## Descobreix l'arquitectura de Gaudí a la Casa Vicens

La Casa Vicens és la **primera casa dissenyada per l'arquitecte Antoni Gaudí**. Es va construir entre el 1883 i el 1885 com a casa d'estiu de la família Vicens a la Vila de Gràcia (Barcelona). Aquesta va ser declarada **Patrimoni Mundial de la Unesco** l'any 2005 i des del 2017 és una casa museu oberta al públic i una visita imprescindible per entendre la trajectòria d'un dels arquitectes catalans més universals.



Casa Vicens

Més informació: 932 711 064 | [www.casavicens.org](http://www.casavicens.org)

## Benestar i sostenibilitat a Masia Spa Can Pascol

La **Masia Spa Can Pascol**, datada en l'any 1800, és un paratge en plena natura envoltat de vinyes i boscos on poder passejar qualsevol dia de l'any. L'acollidora casa i el seu spa, la fan ideal per a **escapades en parella** i pels amants del **wellness**. També tens l'opció de desconnectar a través d'**activitats sostenibles** de **team building** per a grups reduïts o gaudir dels **millors vins de la zona**. Anima't a viure l'experiència!



Masia Spa Can Pascol

Més informació: 932 530 302 | [www.masiacanascol.com](http://www.masiacanascol.com)

Vols aprendre català o practicar-lo?

Vols ajudar algú a aprendre català?



**Ara és el moment!**  
**Aquí trobaràs tot el que necessites:**

[llengua.gencat.cat/aprendre](http://llengua.gencat.cat/aprendre)



**Viu emocions diferents a Catalunya**  
Entra a la botiga del catalunya.com



# El comerç de la Marina, compromès per una Barcelona més sostenible



BARCELONA+SOSTENIBLE

Els establiments que formen part de l'**Associació de Comerciants de la Marina** renoven el seu compromís amb un model de comerç més sostenible. Aquesta associació, membre del programa **Barcelona Comerç + Sostenible**, ha signat novament el Compromís Ciutadà per la Sostenibilitat, reafirmant així el seu compromís amb la millora de la sostenibilitat ambiental i social.

El comerç és un pilar fonamental per a la ciutat de Barcelona, tant per la seva contribució econòmica com per la seva capacitat de cohesionar la societat. Per aquest motiu, l'Associació de Comerciants de la Marina treballa activament per fomentar la sostenibilitat i promoure una cultura responsable entre els comerços dels barris de la Marina.

## Objectius:

- Identificar les necessitats i oportunitats per a la sostenibilitat dels comerciants.
- Millorar el programa de sostenibilitat en el marc de "Barcelona + Sostenible".
- Crear un recull de recursos per desenvolupar el programa de sostenibilitat al comerç.

La participació en aquest programa implica l'elaboració d'un Pla d'Acció dissenyat per millorar la sostenibilitat del sector, amb propostes d'actuació concretes. Els establiments adherits a l'Associació de Comerciants de la Marina-Zona Franca es comprometen a treballar activament durant el període 2024-2025 en les següents iniciatives, emmarcades dins del Compromís Ciutadà per la Sostenibilitat:

- Consum i Compra Responsable:** Faran compres mancomunades de productes o serveis a través de l'associació.
- Comunitat i Territori:** Col·laboraran amb el projecte Radars per prevenir situacions de risc entre les persones grans.
- Drets Socials, Benestar de les Persones i Inclusió:** Participaran en el projecte Espais Liles per erradicar la violència contra les dones.
- Mobilitat Escolar:** Col·laboraran en el camí escolar, promovent una mobilitat autònoma, segura i sostenible per a infants a partir dels 8 anys.
- Economia Local i de Proximitat:** Participaran en activitats de dinamització del comerç, sensibilitzant la comunitat sobre la importància del comerç de proximitat.
- Kit d'Ambientalització:** Repartiran adhesius per fomentar la consciència entre treballadors i clients sobre la reducció del consum de recursos, com ara electricitat, aigua i paper.
- Alimentació Sostenible:** Treballaran per garantir que la població tingui accés a dietes saludables i sostenibles, generant oportunitats econòmiques per als sectors locals i combatent l'emergència climàtica.

La Presidenta de l'Eix Comercial de La Marina, Remei Márquez, propietària de l'establiment Art i Decoració del carrer Minería, número 17, forma part del grup de treball de "Barcelona + Sostenible".

Amb aquestes iniciatives, l'Associació de Comerciants de la Marina reafirma el seu compromís amb un futur més sostenible per a la comunitat.

## Botigues associades:

### ADMINISTRACIÓ LOTERIA

ADMÓN. LOTERIA 137 COSTA  
Mare de Déu de Port, 379-381  
Telf. 93 331 52 98

### ADMINISTRACIÓ FINQUES

ASSESSORIA ADMINISTRACIÓ  
FINQUES PÉREZ 933327788  
Mare de Déu de Port, 385.

### ANIMAL DOMÈSTIC

MON ANIMAL c/Foneria, 43  
Telf. 934317402

PELUTS Alts Forns, 69, local 16  
(Plaça Mediterrània) 934229079

### ARTS GRÀFIQUES

CELIA SERVEIS GRÀFICS  
C/Energia, 32. 628635753

### ASSESSORIES-GESTORIES

ANNA MARIA MADRID ASSESSORIA / AMM ASSESSORIA, S.L.  
Av. Josep Tarradellas 8, Entl 5a  
Telf. 93 419 52 87

### BOFILL & PERAIRE TAX&LEGAL

c/Mineria, 4- 6 Esc A, 7è 4a  
Telf. 932989977 / 609932494

### ENRIQUE OLMEDILLO SANCHEZ

ASESOR EN SEGUROS  
c/Alts Forns, 71 Telf. 619174408

### AUTOESCOLES

AUTOESCOLA ZONA FRANCA  
Pg. Zona Franca, 186  
Telf. 93 331 86 12

### AUTOMÒBILS

KIA AR MOTORS  
Pg. Zona Franca, 6-8 932239288

### BUGADERIA

LA WASH-BUGADERIA  
c/ Minería, 17 Telf. 666 242 460

### CELLERS

CELLER LA MARINA  
c/ Aviador Duran, 2. 680188509

### COOPERATIVES

KERAS BUTI Carrer Ulldesona, 28  
641158191

### CORREDURIES D'ASSEGURANCES

ICALI CORREDURIA DE SEGUROS  
Mare de Déu de Port, 252, Bxs.  
Telf. 932233309 / 656369849

### DROGUERIES I PERFUMERIES

DROGUERIA FELI  
C/Alts Forns, 74. 688 89 30 77

### DROGUERIA RAMIRO

Pg. Zona Franca, 228 Local 1  
Telf. 93 332 22 12

### ELECTRODOMÈSTICS

ELECTRODOMÈSTICS JIDIAM  
Pg. de la Zona Franca, 124, 126  
Teléfono 935 35 52 52

### ESCOLA D'IDIOMES

KIDS AND US LA MARINA  
C/ Mecànica, 17

### ACADÈMIA D'ANGLÈS SMALL

TALK Pl. de Sant Cristòfol, 19  
Telf. 647 19 56 44

### ESPECTACLES

B-TROUPE (COMEDIA, SHOW  
I ESPECTACLES)  
Mare de Déu de Port, 389  
670556539 661730205

### ESTANCS

ESTANC ZONA FRANCA  
Pg. Zona Franca, 244. 933326946

### ESTANC Nº 276

Alts Forns, 70-72. 93 332 65 66

### ESTUDIS DE TATUATGES

"RBL TATTOO" c/ Alts Forns, 71

### FARMÀCIES

FARMÀCIA CUSCÓ  
Pg. Zona Franca, 162  
Telf. 934218129/ 606885784

### FARMÀCIA PANADÉS

Pg. Zona Franca, 226. 93 332 34 47

### FARMÀCIA ROBERT-ESTELRICH

C/Mineria, 12 Telf. 93 332 10 75

### FARMÀCIA FORNS I GIRÓ

C/Mare de Déu de Port, 234  
Telf. 93 332 21 94

### FARMÀCIA CARMEN BARENYS

Pg Zona Franca, 122  
933320210 / 608975406

### FARMÀCIA BELKIS

MARTÍNEZ SÁNCHEZ  
C/ Ferrocarrils Catalans, 69  
08038 Barcelona Tel. 932980106

### FARMÀCIA DOMÈNECH CB

Gran Via C. C., 152 Telf. 933326497

### FARMÀCIA SANTIAGO TORRENTS

Mare de Déu de Port, 255  
Teléfono: 93-331-13-41

### FARMÀCIA ENERGIA

C/ Energia, 9 Tel. 93 332 50 18

### FARMÀCIA DE LA MARINA

c/ Sovelles, 11 932232593  
650706656

### FARMÀCIA FONERIA

c/ Foneria, 18 933332647

### FERRETERIES-LAMPISTERIES

TU CERRAJERIA.COM  
Pg. Zona Franca, 173. 661 991 144

### COMERCIAL ÀLVAREZ 2013, S.L

c/ Energia, 20  
Telf. 934215977 / 677565089

### BAUHAUS BARCELONA

Pg. de la Zona Franca, 123  
Teléfono: 932 23 19 23

### FORNS DE PA

365. CAFÈ I FORN DE PA  
C/ Mare de Déu de Port, 271  
Telf. 93 421 87 26

### 365. CAFÈ I FORN DE PA

C/ Mare de Déu de Port, 379  
Telf. 93 422 38 47

### 365. CAFÈ FORN DE PA I

DEGUSTACIÓ Pg. Zona Franca, 365

### EL TALLER

C/ Alts Forns, 61. 938289122

### FORN HUGUET

C/ Alts Forns, 60. 645 944 419

### FORN CAFETERIA JESSI-K-AFÈ

C/ Alts Forns, 74. 935318354

### PA DE CARPES

Mare de Déu de Port, 321 local 7. 636836708

### FOTOGRAFIA

GALÈRA FOTOGRAFIA  
Pg. Zona Franca, 177-179  
Telf. 93 332 57 97

### IMMOBILIÀRIA

PISOS LA MARINA  
Passeig de la Zona Franca, 177  
934311020 / 637526075

### IMMOBILIÀRIA LLOPIS

C/ Mare Déu de Port, 257  
676585317

### PISOS BARCELONA

Alts Forns, 71-73. 935365919

### JOIERIES

JOIERIA RAMON CARNÉ  
Ruiz de Alda, 8. 93 332 02 06

### LLAR D'INFANTS

LLAR D'INFANTS ELS GEGANTS  
Jardins de la Mediterrània s/n.  
Telf. 93 296 48 18

### LLAR D'INFANTS XUMETS

C/Energia, 10. 93 431 76 72

### ESCOLA BRESSOL LA PAU

Mare de Déu de Port, 355 baixos  
Telf. 930321306

### MANTENIMENTS

FRISAL MANTENIMENTS  
Ferrocarrils Catalans, 115  
933023389

### MATERIALS DE CONSTRUCCIÓ

MACARRO Ferrocarrils Catalans,  
87-89. Telf. 93 332 78 56

### MERCHANDISING

ESTAMPACIONES BARRIL  
Passeig de la Zona Franca  
674320486

### MOBLES

MUEBLES EL CISNE  
Pg. Zona Franca, 224. 933322698

### MacMOBLES ZONA FRANCA

Pg. Zona Franca, 141  
Telf. 93 432 37 99

### MacMOBLES ZONA FRANCA - 2

Ctra. Del Prat, 11. 93 421 20 70

### SUEÑOS DESCANS

Passeig de la zona Franca, 165  
935909991

### MODA I COMPLEMENTES

WALA SPORT Pg. Zona Franca,  
191-205. Telf. 93 332 04 13

### CALZADOS CISNE

Passeig de la Zona Franca, 220  
Telf. 933323594

### JUBEL ZAPATERIA

c/Mare de Déu de Port, 252  
Telf. 93 432 16 98

### BOTIGA AMIGA MARINA

Mare de Déu de Port, 337  
934225367

### NOTARIA

MARIA DE LOS DESAMPARADOS  
RIOS MESSANA NOTARIO  
Pg Zona Franca 242, Entlo C.  
Tel. 936282806 Fax 931210064

### ÒPTIQUES

JOSA ÒPTICS  
Pg. Zona Franca, 155  
Telf. 93 432 24 98

### VISTA ÒPTICA

Mare de Déu de Port, 252.  
Telf. 93 331 40 47

### GENERAL ÒPTICA

Passeig de la zona Franca, 174  
934 31 03 22

### ÒPTICA & AUDIOLOGIA

UNIVERSITARIA  
Passeig de la Zona Franca, 182  
93 889 90 39

### PASTISSERIA CREATIVA

ZASÍ CAKE Mare de Déu de Port,  
272 Telf. 93 141 97 75

### PERRUQUERIES I ESTILISME

BALLESTERS PERRUQUERS UNISEX  
Mare de Déu de Port, 413 bxs  
local 3. Telf. 93 422 10 48

### DANI FERNANDEZ ESTILISTES

Paseo de la Zona Franca, 132  
Telf. 934 32 15 90

### MANIKURAME

C/Foneria, 26. Telf. 93 625 53 31

### MI PELU

C/Foneria, 33-35. 93 533 10 12

### UÑAS XXBEAUTY

c/ Minería, 17 local 4. 686259382

### SARANG BEAUTY CENTER

Foneria, 38. 676084465

### QUADRES I MARCS

ART I DECORACIÓ  
Mineria, 17. 93 296 70 03

### QUEVIURES

PEIX I MARISC  
Mare de Déu de Port, 257  
Telf. 934322108

### REFORMES INTEGRALS

NOUESPAI, S.C.P  
Pg. de la Zona Franca, 177  
Telf. 93 517 63 18

### TENMAN REFORMES

c/Mare de Déu de Port, 407-409  
Telf. 629.82.92.85

### RESTAURACIÓ

TABERNA DEL CONDE  
Carrer de la Foneria, 46  
Telf. 93 527 08 42

### BAR GARRIDO

c/Foneria, 40 Local 3  
(Jardins de la Mediterrània)

### GRANJA ELENA, S.C.P

Pg. Zona Franca, 228  
Telf. 93 296 98 43

### ENRIC I PAU

c/ Minería, 4-6. 93 332 25 62

### LA SAL DEL PORT

c/ Foc, 84. Telf. 93 007 59 88

### BAR RTE. CAL CAMPÀ

Passeig de la Zona Franca, 109  
Telf. 93 360 68 69

### BAR-RESTAURANTE O'RINCÓN

Gran Via, 158. Telf. 93 461 61 48

### LYS (CUINA XINESA)

Carretera del Prat, 40  
Telf. 936 11 83 83

### RESTAURANTE PALACIO MANDARIN

934218715 / 618566698  
Pg. Zona Franca, 241

### BAR LAS PALMERAS

C/ Mare de Déu de Port, 252  
633266155

### LA PLACETA DE LES BESSONES

(antic LA PLACETA D'EN MANU)  
Gran Via Corts Catalanes, 144  
Telf. 938085215

### CAFÉ CON QUÉ

Carretera del Prat, 40 local 2  
651857026

### EL RACONET DE LA JUSTÍCIA

Gran Via de l'Hospitalet  
08908 L'Hospitalet Llobregat  
Telf. 934321078

### BIRRAS & COPAS CAFÉ BAR

c/Mineria, 12 Telf. 631066564

### KAIRO (RESTAURANT)

c/Ferrocarrils Catalans, 43  
936279023 - 641908332

### REVISIÓ CARNET DE CONDUIR

CERMASA CENTRE MÈDIC  
Gran Via, 162. 93 431 41 40

### SALUT

CENTRE D'INFERMERIA  
I PODOLOGIA  
c/Mineria,

# Newsfender tria el DFactory Barcelona per instal·lar el seu centre de producció mundial

L'atractiu de DFactory Barcelona, com a ecosistema d'indústria 4.0 de referència internacional, unit a l'aposta de Barcelona pel sector nàutic, que es veu reflectida amb la celebració de la Copa Amèrica, han propiciat que l'empresa Newsfender hagi instal·lat el seu centre de producció mundial a la Ciutat Comtal. A les seves instal·lacions ubicades al DFactory Barcelona, impulsat pel Consorci de la Zona Franca de Barcelona (CZFB), desenvoluparà les seves defenses sostenibles per a vaixells que té patentades i que fabrica amb impressió 3D.

Newsfender produeix defenses per a vaixells personalitzades, ecològiques i d'última generació que han estat dissenyades específicament per a drassanes, constructors d'embarcacions, constructors d'embarcacions auxiliars, constructors d'embarcacions RIB, llanxes patrulleres militars, llanxes patrulleres de guardacostes, llanxes policials i llanxes de rescat.

Una altra de les característiques destacades d'aquest tipus de defenses és que estan fabricades amb materials respectuosos amb el medi ambient, la qual cosa garanteix un impacte mínim en la vida aquàtica. Estan construïdes



**ZF** | CONSORCI  
**barcelona**  
ZONA FRANCA

amb materials d'alta qualitat i processos de fabricació d'última generació, prou resistents per a suportar condicions climàtiques adverses i exposició prolongada al sol sense perdre eficiència.

El delegat especial de l'Estat al CZFB, Pere Navarro, ha destacat que "és una gran notícia que Newsfender hagi instal·lat el seu centre de producció mundial a DFactory Barcelona perquè ens consolida com el gran ecosistema

d'indústria 4.0 de referència mundial. Al mateix temps ens reafirma en el nostre objectiu de continuar fomentant la col·laboració entre les empreses, la innovació oberta, i la disruptió tecnològica gràcies al talent especialitzat, i que ens ha de portar a desenvolupar una segona fase que ens posicionarà com la capital mundial d'aquesta nova forma de produir

més, millor i més a prop".

Per la seva banda, el CEO de Newsfender, Vensan S. Buzuk, ha afirmat que "per a la nostra empresa i el nostre equip és un gran pas davant de cara a la nostra expansió internacional. Hem ampliat la base per poder subministrar aquest producte per a països europeus des d'un lloc proper. DFactory era de llum la millor opció en tots els sentits". Buzuk ha afegit que "la decisió ha estat fàcil perquè des d'un principi vam saber que era el lloc adequat i d'aquesta manera també reduïm la contaminació que generàvem amb el transport dels nostres productes i materials des d'Amèrica fins a Europa".

Newsfender disposa de productes personalitzats per a embarcacions de tota mena i per als ports. Actualment, es troben en una fase Beta d'una defensa balística amb protecció Level II i IIIa per a ús en vaixells i estan treballant per obtenir el certificat Level IV a mitjan 2025. Estan desenvolupant un vaixell per a les forces especials, que serà el primer en el món totalment protegit balísticament, la qual cosa incrementarà notablement la capacitat de maniobra i la seguretat dels operadors en zones de conflicte. ■

## El World Trade Center Barcelona celebra el seu 25è aniversari obrint-se al mar i a la ciutadania

El World Trade Center Barcelona (WTCB) va celebrar el 26 de setembre el seu 25è aniversari amb un acte a la renovada plaça central del complex. La jornada va commemorar el quart de segle d'història que acumula l'edifici com a pol d'atracció d'empreses i referent en el sector dels negocis a Barcelona des de la seva inauguració l'any 1999, però també va servir per entreveure el futur del WTCB, ja que es va aprofitar l'efemèride per presentar el seu pla estratègic per als cinc anys vinents.

Aquest nou pla estratègic per al període 2025-2030 incorpora com a gran novetat un públic que fins ara no es trobava entre les principals prioritats del complex: la ciutadania. El nou enfocament busca adherir el WTCB a l'ecosistema del Port de Barcelona, especialment el Port Vell, amb una clara vocació d'atreure no només un públic vinculat a les empreses instal·lades a l'edifici o als actes de caràcter empresarial que s'hi celebren sinó també d'esdevenir un espai d'oci i lleure.

L'evolució del WTCB, però, no deixarà enrere el seu aspecte com a centre de negocis. La seva major integració en el Port Vell coincideix amb l'eclosió d'un ecosistema innovador relacionat amb l'Economia Blava a la zona més ciutadana del Port de Barcelona, un ecosistema



El president del Port de Barcelona, Lluís Salvadó, i el director general del WTCB, Carles Anglada, en l'acte de celebració dels 25 anys.

al qual el WTCB no només es vol sumar sinó que en vol esdevenir un actor clau. En aquest sentit, a més de sumar les empreses instal·lades al complex, el WTCB participarà en el creixement del Blue Tech Port, l'espai d'innovació del Port de Barcelona per a empreses relacionades amb l'economia blava, als "tinglados" de Sant Bertrán. L'objectiu és posicionar el complex WTCB com un hub empresarial prèmium referent a nivell internacional.

L'acte també va servir per inaugurar la reforma que ha viscut l'edifici els darrers mesos, amb la nova plaça central com a pal de paller. En línia amb els plans de futur del complex, la plaça vol ser un punt de trobada no només per a les 3.500 persones que hi treballen, sinó convertir-se en un pol d'atracció per als ciutadans de Barcelona, amb un entorn obert al mar com a gran atractiu. Aquesta plaça, amb una estètica renovada, ha multiplicat els espais comuns

i d'ombra, tant amb pèrgoles com amb arbres, que han substituït l'antiga font ornamental sobre la qual s'estructurava l'espai.

La reforma, amb una inversió total superior als 10 milions d'euros, també ha servit per reformar els principals espais comuns de l'edifici adaptant-lo a les noves necessitats i adequar el complex per fer-lo més sostenible mediambientalment.

El president del Port de Barcelona i del World Trade Center Barcelona, Lluís Salvadó, ha assegurat que "volem que el moll de Barcelona sigui un destí més del Port Vell, que arribar-hi sigui quelcom natural", en referència a la transformació del WTCB per fer-lo més obert i atractiu per a la ciutadania. "Que d'aquí a un temps, igual com les famílies van a passejar pel Moll de la Fusta, vinguin a fer-ho al Moll de Barcelona", ha afegit.

"El WTCB ja forma part del Port de Barcelona, però volem transcendir el nostre edifici i anar molt més enllà. I el primer pas serà el futur BlueTechPort", ha assegurat el director general del WTCB, Carles Anglada. La jornada també ha servit per inaugurar una exposició sobre la història del moll Barcelona i l'edifici, amb imatges de la seva construcció i els seus primers 25 anys d'història, amb fotografies seleccionades de l'arxiu del Port de Barcelona per part del departament de Patrimoni Cultural. ■

# Llibres, feminisme i un secret inconfessable

L'escriptora Mar Montilla va presentar la seva cinquena novel·la a l'Espai Veïnal Química

|| P.L.

Escriure cinc novel·les és una gesta a l'abast de ben poques persones, més encara quan "compagines dos treballs", com relata l'autora. Mar Montilla és una psicòloga, escriptora i columnista d'aquesta casa que el passat **divendres 20 de setembre** va presentar la seva darrera obra, "El Secreto de Adela", de la mà de l'editorial **Newton Compton Editores**.

Ambientada al Madrid de l'any 1931, aquesta novel·la històrica relata les vivències d'Adela, una dolça i innocent fornera que contrau matrimoni i que distarà molt de l'amor real que anhela la protagonista. Com l'autora, Adela troba en les pàgines del seu diari un refugi en el qual relata una història inconfessable que espera ser desvelada. Mentrestant, de rerefons, a Espanya s'està germinant la llavor d'una guerra civil que ho destruirà tot al seu pas i trastocarà per sempre la vida i la realitat de la jove fornera.

De tornada a la Barcelona actual, la sala d'actes de l'Espai Veïnal Química, seu de l'AMCL, entitat que edita els mitjans de la Marina, es va omplir de gom a gom, amb prop d'una cinquantena de persones equipades amb un llibre, per assistir a la presentació de la novel·la. L'acte va ser dirigit i presentat per l'autora, juntament amb la consellera tècnica del districte, Núria Pey i la periodista Yohany L. Ayala.

La regidora de Sants - Montjuïc, Raquel Gil, no va poder ser present en l'acte, però va voler "enviar el seu escalf a la Mar, tot aprofitant per recomanar aquesta obra tan enriquidora" mitjançant la gravació d'un vídeo. "Històries com aquestes permeten connectar a dones que han quedat amagades durant la història amb les del present", va concloure Gil.

Seguidament, les tres presentadores van conversar sobre fets i reflexions recollits a la novel·la (sense esguerrar l'obra), com ara el pes de les dones al llarg de la història, el paper que juga el feminisme avui en dia i aleshores, així com de la importància d'escollir bé les persones que formen part del cercle més proper.



► L'escriptora Mar Montilla envoltada pels nombrosos assistents.

Fotos: Pau Llopis



► La sala d'actes de l'Espai Veïnal Química, seu de l'AMCL, va ser l'escenari escollit per la presentació.



► L'escriptora i col·laboradora d'aquesta casa, Mar Montilla, acompanyada de la periodista Yohany L. Ayala i la consellera tècnica del districte, Núria Pey.

L'Espai Veïnal Química es va omplir de gom a gom, amb prop d'una cinquantena de persones equipades amb el llibre

**La regidora Raquel Gil:**

"Històries com aquestes permeten connectar a dones que han quedat amagades durant la història amb les del present"

El públic també va dir la seva, ja que es va obrir un torn de paraules perquè expressessin i compartissin les seves incògnites o sensacions amb l'autora. "No parisi mai descriure, gràcies per donar-li vida a l'Adela", va ser la reflexió final d'una de les assistents.

Per posar la cirereta al pastís, el públic va poder gaudir d'un refrigeri mentre la Mar signava i dedicava exemplars del seu llibre. Ningú va voler perdre l'oportunitat d'intercanviar paraules i compartir un moment amb l'escriptora, que va estar prop de **mitja hora** dedicant nombroses obres a presents, familiars i coneguts.

Aquesta ha estat la primera, però no última parada que la Mar farà per presentar el seu llibre, ja que el 16 i el 19 d'octubre "El Secreto d'Adela" aterrarà a la ciutat natal de la protagonista, a Madrid i a Frigiliana, poble on l'autora té les arrels familiars, respectivament. ■

**CAFÉS - GASTROBAR "LA MASIA"**  
**GOGINA DE MERCADO**  
 C/ Altos Hornos, 61 08038 Barcelona  
 Tel. 93 431 84 37 / 696 063 500  
 manuellunamartin@gmail.com

**TUCERRAJERIA.COM**  
 Copia de llaves al instant  
 Cerraduras y bombillos de seguridad  
 Servicios a comunidades y particulares  
 Presupuesto sin compromiso  
 Asesoramiento personalizado

Paseo de la Zona Franca, 173 - 08038 Barcelona  
 Mòbil y WhatsApp 661 99 11 44 - info@tucerrajeria.com  
 www.tucerrajeria.com

**24 HORAS / 365 DIAS**

661 99 11 44

ANTENAS COLECTIVAS  
 T.V SATELITEDIGITAL  
 TELEDISTRIBUCIÓN

**ITC SYSTEM**  
 BLANCO CARRASCAL, S.L.

INTERFONOS, C.C.TV.  
 MANTENIMIENTOS  
 T.V DIGITAL TERRESTRE

tdt  
 televisión digital terrestre

Mare de Deu del port, 305-319  
 local 15 (Jardins de la Mediterrania)  
 08038 Bcn  
 blancocarrascal@gmail.com

TEL. 93 421 56 17

Nº de registro 3481  
 Instalador oficial de la Generalitat

**CLINICA DENTAL ZONA FRANCA**

Preventiva · General  
 Ortodoncia y Ortopedia  
 Radiología Digital  
 Estética · Implantología

T. 93 296 82 45  
 C/ Fonería, 34 · 1º 4º  
 08038 · Barcelona

www.clinicadentalzonafranca.com

# QUÈ FER AL BARRI



## ACTIVITATS Octubre

**TRENCAMENTS:**  
JORNADES DE BENESTAR EMOCIONAL

XERRADES, TALLER

**INAUGURACIÓ 10 D'OCTUBRE**

18h, Sala Maremar.

Diversos dies i diferents llocs

Organitzat per:  
CC Casa del Rellotge,  
CC La Cadena i altres equipaments



dissabte 5

**CURS D'ESPLAI**

Parròquia Sant Bartomeu  
(C/Mare de Déu de Port, 350)



10 h



Esplai SPAI-T

dissabte 5

**FESTA DEL 95 ANYS DEL BUC**

Camp de rugby La Foixarda



BUC  
(Barcelona Universitari Club)

divendres 4

**INICI DE CURS 2024**

Carrer Energia, 17-19

18 h



Associació Juvenil Guinomai Ensem

dimarts 8

**INICI CICLE DE TALLERS ALMEC**

Unió d'Entitats de la Marina

621340052



A la Marina Ens Cuidem i Unió d'Entitats de la Marina

dissabte 12

**PRESENTACIÓ DE L'ESCOLA DE FUTBOL ANGEL PEDRAZA**

L'EQUIP DEL BARRI

Complex esportiu La Bascula

17.30 h



EFA Pedraza

dissabte 19

**25 ANYS MANS A LES MANS**

ACTIVITATS ESPORTIVES, ECOXOCS, TITELLES, TALLER DE CIRC, MAQUILLATGE, MANUALITATS..., GRUP D'ANIMACIÓ

Can Ferrero

11h/ 11:30 h: Cercavila de percussió

11 a 13 h: Tallers

13 a 14 h: Grup d'animació infantil

Fundació Mans a les mans i Unió d'Entitats de la Marina



dissabte 26

**MERCAT DE SEGONA MÀ SOSTENIBLE I INTERCANVI**

Jardins dels drets Humans

D' 11 a 18 h



Unió d'Entitats de la Marina

dijous 31

**HALLOWEEN**

Jardins de ca l'Alena

Horari orientatiu:

- Obertura de taquilles: 18:30/19 h
- Ball: 20h/20:15 h
- Inici del passatge: 21h.



Casal de barri La Vinya i La Nova Barcelona

dijous 31

**CASTANYADA / HALLOWEEN**

Plaça Falset

19 h



AVV Eduard Aunós

# “Per a millorar la salut de les persones s'ha de potenciar la sanitat pública”



**Pako Díaz Gallego**

**Ofici/professió? Metge.  
Estat civil? Casat.  
Religió? Ateu.  
Política? D'esquerres.**

**Pako és d'un poble d'Euskadi, de Barakaldo. Els seus pares són extremenys, d'un petit poble de Badajoz que es diu Campanario, hi van emigrar a la dècada dels 70 i s'hi van instal·lar. Ell hi va néixer, va viure la infància, i hi va estudiar Medicina. En acabar la carrera ve a Barcelona amb una beca de Medicus Mundi a l'Hospital Sagrat Cor, es forma dos anys per treballar en un país en vies de desenvolupament; marxa a Costa d'Ivori on s'establirà dos anys, i en tornar a Barcelona decideix que aquest és el seu lloc en el món.**

**Ha treballat a la presó de Quatre Camins, després a un ambulatori en Lliçà d'Amunt, al costat de Granollers. I quan hi portava un parell d'anys, pensant que encara li quedava molt per aprendre, es presenta al MIR. Fa la residència a l'ambulatori de la Mina i, més tard, treballa al CAP Larrard, de Gràcia, on va atendre pacients durant 15 anys fins que guanya la plaça de director del CAP Bordeta-Magòria. S'hi ha estat durant set anys exercint de director fins ara, quan pensa que, tant el CAP com ell, necessitem un canvi; deixa la direcció i tot seguit començarà a treballar al CAP de Raval Sud, a Drassanes.**

**V**ostè és dels que tenia clara la vocació de metge?

Quan faig la vista enrere, soc conscient que sempre he volgut exercir la medicina i treballar en l'àmbit sanitari. Tinc un perfil molt cuidador i sempre m'ha agradat ajudar i cuidar les persones. Potser és un pensament una mica romàntic, però vaig arribar a la conclusió que vaig triar ser metge per això.

**És a prop de la tercera dècada treballant a l'Atenció Primària i aquesta sempre és a l'ull informatiu, sobretot després de les retallades que s'han partit arran de la crisi del 2008. Des de la mirada d'endins com valora la gestió que s'està fent i cap a on s'en camina l'Atenció Primària?**

És evident que l'atenció primària, l'antic concepte d'ambulatori que hi havia, ha evolucionat. El que jo vaig viure quan era petit no és l'atenció primària que tenim ara. Hi ha hagut una millora, una especialització de les capacitats diagnòstiques, de material, en l'àmbit de formació, etc.

No obstant això, també hi ha riscos que posen en perill continuar desenvolupant l'atenció i fins i tot la seva pròpia subsistència. Alguns són l'excessiva visió hospitalocentrista dels diferents governs, la necessitat d'immediatesa que com a societat tenim actualment, la manca de previsió davant la progressiva jubilació dels professionals sanitaris de la qual s'està avisant des de fa molts anys sense que s'hagin pres mesures, o les que s'han pres han estat poc efectives. A més de l'escassa inversió en l'Atenció Primària dels successius governs. Això ja està provocant demores en l'assistència i una pèrdua de confiança en l'Atenció Primària que provoca un progressiu augment de les persones que s'afilien a les mútues.

**I això on ens deixa?**

Durant la pandèmia ja es va veure el que passa si la població no té una bona atenció sanitària: se'n va cap a la sanitat privada.

Així, el nombre de persones que s'ha fet d'una mútua en els últims anys ha augmentat moltíssim. Quan s'ofega l'Atenció Primària, i la sanitat pública, això va en detriment de la salut de la població i afavoreix les grans corporacions sanitàries en el nombre de persones que s'afilien a mútues.

**Quina és la seva opinió de la col·laboració públicoprivada en l'àmbit sanitari?**

Penso que en un sistema com el que tenim, tant l'educació com la sanitat haurien d'estar blindades. L'atenció sanitària hauria de ser cent per cent pública i, personalment, desconfio de la relació públicoprivada. Cada vegada que hi ha hagut aquesta fórmula qui ha sortit guanyant és la privada, en detriment d'un servei públic de qualitat i del pacient. Es diu que l'atenció privada és més eficient que la pública, però això està lluny de sostenir-se.

**Per què? Expliqui's.**

Pareu atenció. La sanitat pública té un model que busca el benestar del pacient, exclusivament, i es basa en una Atenció Primària forta, que hauria de ser-ho encara més: és més regular en el contacte amb el pacient, acompanya, és pròxima a les persones. I és longitudinal, és a dir, que un mateix professional sanitari visita al pacient al llarg dels anys, la qual cosa genera confiança i augmenta la qualitat de vida i la supervivència dels pacients; s'han fet diferents estudis que així ho corroboren.

Aquestes qualitats, alhora, permeten que l'Atenció Primària gestioni els recursos de forma bastant eficient, pensant que és el millor per a cada pacient i evitant proves innecessàries. Mentre que la sanitat privada té una part que busca el benefici empresarial, i generalment el pacient accedeix al sistema privat a través de metges especialistes en determinades àrees (cardiologia, pneumologia, traumatologia, etcètera.) en comptes d'accedir a través d'especialistes d'atenció primària. El fet que el pacient vagi directament als espe-

cialistes focals repercuteix en un major nombre de consultes; i això en un major nombre d'exploracions complementàries; i això en un major nombre de prescripcions i així... la qual cosa encareix molt tota l'atenció.

**Hi ha col·lectius precaritzats a la sanitat que reclamen millores. I hem sabut de casos d'acomiadaments per correu en alguns CAPs. Sobten les formes emperades, precisament per Salut.**

Totalment d'acord, crec que Sanitat té un problema de comunicació, tant amb els professionals que treballem com amb la ciutadania; i això genera altres problemes que acabem patint professionals i pacients.

**Què podem fer des de la ciutadania per incidir en l'aposta per la sanitat pública universal i de qualitat?**

Com a població tenim molta més força que la que puguin tenir els professionals sanitaris. Crec que el primer és que ens ho creguem, que creguem en la sanitat pública i en l'Atenció Primària. I dirigir les nostres peticions als llocs adequats de forma organitzada; hi ha associacions de veïns que són molt actives en la defensa de la sanitat pública. D'altra banda, tenim una eina, en la qual a vegades no creiem massa, però que és molt potent. Són les eleccions de diferents tipus, nacionals, autonòmiques, municipals, on triem a les persones que ens han de representar i ajudar, i a les quals hem d'exigir que compleixin les seves promeses i treballin per als ciutadans.

**És molt actiu a les xarxes amb el genocidi a Gaza i la guerra a Ucraïna, quina reflexió en fa?**

Estic horroritzat. Es parla de guerra, però jo el que veig és una matança d'un exèrcit que té moltíssim poder i moltíssim potencial contra persones desarmades. A sobre, els governs estan sent còmplices del que està ocorrent. Penso que és una situació que moralment i èticament ens marcarà, igual que ens va marcar el que va ocórrer la Segona Guerra Mundial amb els nazis i els camps de concentració.

**Deixi algun consell per a la gent que continua bregant amb la incertesa, ja que s'ha convertit en el tema més difícil de gestionar en un dia a dia on no hi ha res segur.**

El que li diria a la gent és que intentin viure, gaudir de la gent que tenen a prop i que breguin per no deixar-se portar per la immediatesa i per la cerca de certeses del dia a dia. Contínuament, se'ns bombardeja amb la percepció que tot això ha de ser perfecte, ha de ser aquí i ha de ser ara, i la vida no és així, l'hem de viure gaudint del nostre entorn; intentant ser feliços amb la gent que ens envolta i posar el focus en el que realment importa. ■

Yohany Limpias Ayala





## L'economia cooperativa agafa embranzida a Can Batlló

Pàgs. 10-11



El recinte de Can Batlló allotja cooperatives de tota mena, des de restaurants, fins a productores audiovisuals i grups d'arquitectes.



### ACTUALITAT

Crònica del desnonament de 23 persones al carrer Burgos, 26

Pàg. 6

### ESPORTS

El C.F. Damm inaugura ciutat esportiva a la Marina

Pàg. 18



OFICINA: C/Pablo Iglesias nº80  
08908 L'Hospitalet de Llobregat

**Hnos. CAMPOY**  
servicios y transportes s.l

Servicios de contenedores de obra  
Limpieza de locales y solares  
Transporte de residuos industriales (236)  
Maquinaria de obras públicas  
Rebajes y derribos



Tel. 93 223 36 89 (6 líneas) - Fax 932230169  
info@hermanoscampoy.com

**amcl** 35  
1988-2023 anys  
associació mitjans comunicació local

Tel. 93 296 80 00 redaccio@lamarina.cat  
www.lamarina.cat 102.5 FM

Fundador: Joan Antoni Reyes i Blanco

Espai Veïnal Química C/Química, 2, 1er pis - 08038 Barcelona

**Directora**  
Yohany Limpías Ayala.

**Redacció**  
Pau Llopis, Jesús Martínez,  
Esther Pardo i Yaiza Sánchez.

**Edició i maquetació**  
David Edo.

**Fotografia**  
Josep Vicens, Rafel Vidal.

**Revisió del català**  
Rubén Cruz i Esther Pardo.

**Col·laboradors**  
Julio Baños, Juan Bibián,  
Mar Salvador, Mar Montilla,  
Rafael Ochoa, Biblioteca Francesc  
Candel, CAP La Marina, CAP  
Doctor Carles Ribas, l'ABP  
Sants-Montjuïc dels Mossos  
d'Esquadra.

**Consell consultiu:**  
Coordinadora d'Associació de  
Veïns i Comerciants La Marina  
(AAVV: Sant Cristòfor, Can Clos,  
Polvorí, La Vinya, Plus Ultra,  
Estrelles Altes, Illa Metalco i  
Eduard Aunós), Associació  
d'Artistes La Marina.

**Publicitat**  
comercial@lamarina.cat ·  
93 296 80 00

**Impressió:** GestXXI

**Tirada:** 4.000 exemplars

Difusió controlada  
per OJD-PGD

Distribució gratuïta  
DL: B-3220/94+-

Amb el suport de:



## EDITORIAL

### El cas Errejón i la responsabilitat dels partits

La dimissió d'Íñigo Errejón, exdiputat i portaveu de Sumar, ha reobert el debat sobre com gestionen els partits les denúncies d'abusos sexuals. Tot i el caràcter feminista de Sumar, la reacció ha estat lenta i ha generat desconcert. La líder, Yolanda Díaz, ha trigat a respondre amb la contundència necessària, posant en dubte la coherència del partit amb els valors que defensa.

Aquest cas exposa una mancança sistèmica: la majoria de partits espanyols no tenen protocols públics per abordar casos d'abús. Només el PSOE compta amb un sistema de protecció formal. Mentrestant, altres formacions sovint relativitzen aquestes situacions, mostrant una greu incomprensió sobre l'abast de la violència sexual. Fins que no s'estableixin normatives internes fermes per evitar encobriments, serà difícil guanyar la confiança ciutadana.

La resposta social, però, mostra una evolució significativa. A diferència del cas Nevenka –del qual la Iciar Bollaín ha fet una pel·lícula acabada d'estrenar–, avui la societat es mostra més sensible i mobilitzada en defensa de les víctimes, un canvi cultural en la lluita contra la violència sexual. Tot i això, encara persisteixen prejudicis que qüestionen el testimoni de les víctimes. Aquest cas ens recorda que queda camí per recórrer en la lluita contra els estigmes i per garantir una protecció efectiva per a tothom. Temps de congressos, temps de canvis.

### Temps de congressos als partits, Junts i ERC

Els congressos de Junts per Catalunya a Calella i el pròxim d'ERC arriben en un moment de gran volatilitat política. En aquesta època líquida, lideratges i idees

perden vigència amb rapidesa. Davant d'aquesta inestabilitat, els partits catalans han d'oferir no només respostes, sinó també una lectura encertada del context polític i social que defineix Catalunya i el món. Els congressos es presenten com una oportunitat per renovar-se internament, però també per reconstruir el seu vincle amb el seu electorat i amb la ciutadania.

La insistència en els hiperlideratges, sense una estructura orgànica sòlida i valors democràtics fermes, ha erosionat el capital reputacional de molts partits. A més, la manca d'un projecte de país ben definit i consensuat contribueix a la desafecció. Si volen generar il·lusió, aquests partits necessiten líders forts, però també fonaments sòlids que impulsin l'avanç social i revitalitzin la confiança ciutadana en el projecte polític català.

### Habitatge, un dret pendent

El pròxim 23 de novembre, el Sindicat de Llogaters convoca una manifestació per denunciar la crisi d'accés a l'habitatge. Els informes del Sindicat revelen dades alarmants: el 70% de la població de ciutats com Madrid i Barcelona no heretarà cap habitatge, i el lloguer ha deixat de ser una fase transitòria per esdevenir l'opció de tota una vida per a molts. Més del 56% de les compres de pisos de 2023-24 s'han fet al comptat, i el 50% de les adquisicions de 2008 a 2020 les han fet empreses amb més de vuit immobles. En l'última dècada, el nombre de grans propietaris (amb més de deu immobles) ha augmentat un 20%, inflant la demanda i concentrant la propietat en poques mans.

Davant aquesta realitat, que afecta famílies de totes les ideologies, no n'hi ha prou amb promeses de construcció. És necessari que la classe política mostri ambició real i prengui mesures efectives. Cal mobilitzar-se per exigir solucions que garanteixin el dret a l'habitatge per a tothom! ■

bar **Iberia** restaurant

Les nostres especialitats:

- Bacallà
- Fricandó
- Cap i pota
- Callos

Esmorzars de forquilla  
Menú  
El vermut de sempre  
Dinars  
Particulars i empreses

El menjar de sempre **cuitat** amb el millors productes de qualitat!

Mare de Déu de Port, 217 08038 Barcelona Tel: 666 553 888 - 666 561 525

f iberiabarrestaurante i iberiabr

**PERSIAUTO** MB Motor & Blinds

Especialistas en:

- Instalación y reparación de persianas
- Persianas Gradhermetic
- Aluminio
- Mosquiteras
- Toldos
- Motorización de persianas y puertas de local comercial o tiendas

info@persiauto.com  
www.persiauto.com

Telf: 935196060 C/ del Foc, 114 08038 Barcelona

**Ramon Carné**  
JOIERIA • RELLOTGERIA  
Al seu servei des de 1982  
VENDA I REPARACIÓ DE JOIES I RELLOTGES  
ARTICLES DE REGAL

Agència Oficial

Lotus • Pulsar • Festina  
Lorus • Marea • Seiko • Casio  
Viceroy • DKNY • Nowley

Aviador Ruiz de Alda, 8  
Tel. 93 332 02 06 08038 Barcelona f www.facebook.com/ramoncarnereillotgeria

**Peluts**  
Perruqueria canina i complementos animals

Fisioterapia  
Variedad de alimentos  
Accesorios y juguetes  
Reparto a domicilio  
Encargos por catálogo

Carrer Alts Forns 69, local 16 (Jardins de la Mediterrània) / 08038 Barcelona  
Tel. 934 229 079 / 660 632 371 peluts.botiga@gmail.com

|| Jesús Martínez

«Y un día me acabaré / al igualar los silencios.»

El poeta de l'exili Emilio Prados va recollir els seus poemes dels anys tètrics d'Espanya (1939-1941) i els va embolicar amb aquest títol: *Penumbbras*.

Declivi s'anomena el grup de música format per sis joves catalans, declivi d'una època amoral, irresponsablement injusta: «El que falla és el sistema, l'estructura, i no val anar-hi posant pegats. No hi pot haver un creixement infinit, il·limitat, ni que ens redueixin a ser mers consumidors. Aquest ritme de vida és insostenible per al planeta i els seus habitants», es regira el baix Bernat Ledesma (Manresa, 2004).

Aquests sis «poetes prometeics», a dir de León Felipe, un altre poeta desterrat, van tocar a la primera edició del Tote Fest, a l'Espai Jove La Bàscula, el divendres 4 d'octubre, festival per promocionar les bandes emergents.

Una tarda de febrer de 2023, Bernat, sidra i amb una peça d'acer quirúrgic al nas, va activar la seva xarxa d'amistats per formar un conjunt arrelat en el rock català d'Els Pets (*Fruits Sex*), Lax'n'Busto (*Miami Beach*) i Radiohead (*Amnesiac*), que del rock alternatiu van passar a l'art rock.

Els components *prometeics* de Declivi: Max Galindo (guitarra), Víctor Solé (guitarra), Nil Navarro (veu), Marc Romera (guitarra), Bernat Ledesma (baix) i Unai Tenreiro (bateria).

Aquests dos últims, Bernat i Unai, estudien el grau superior de So per a audiovisuals i espectacles, a l'institut Mare de Déu de la Mercè, a la Marina.

«Volem fer arribar el nostre missatge, expressar la idea del canvi a la societat. Nosaltres mostrem el nostre temps tal com és», diu l'Unai Tenreiro, xacolí i amb una samarreta dels extremerys Extremoduro. Des dels set anys, Unai toca la bateria a l'escola de música Esclat, a Manresa. Beu del bateria de Nirvana i líder de Foo Fighters, Dave Grohl, i s'inspira en El Estepario Siberiano, *drummer online* i que ha format The Cost, de metall progressiu.

Els pares d'Unai, Ramón i Maite, van residir als barris de Viviendas de la Seat i Estrellas Altas.

«Fent art també t'impliques políticament i socialment, és difícil compondre i no posicionar-te. Per exemple, els preus



► El grup Declivi durant la seva actuació a La Bàscula.

# Declivi, l'aposta musical del rock català

## Primera edició a La Bàscula de Tote Fest, festival per recolzar les bandes incipients

### Bernat Ledesma

«Fent art també t'impliques políticament i socialment, és difícil compondre i no posicionar-te...»

estan desfasats, amb lloguers pels putos núvols, per no parlar del canvi climàtic», sosté Bernat Ledesma, que als sis anys va ingressar al Conservatori Municipal de Música de Manresa. El seu referent: Vincen García (Funkiwis). A més del baix, toca la trompeta, «vocacional».

Per assajar, han llogat un local a la localitat de Sant Joan de Vilatorrada.

El primer concert el van fer en el marc de les festes majors del barri manresà de Vic-Remei, el juliol de 2023.

Els sis membres de Declivi han tret el seu primer disc aquest agost: *Ha canviat tot* (Casafont records). Actualment, es troben de gira, promocionant-lo. Aquestes són les parades dels onze concerts previstos: Manresa-Barcelona-Igualada-Lleida-Vic-Manresa, on participaran els col·laboradors de l'àlbum.

El divendres 4 d'octubre, a La Bàscula, van actuar davant de dues-centes persones, aproximadament. Abans que ells, havien pujat a l'escenari els grups següents: Cheetah van delman (indie pop rock), Ens diem Calvo! (rock pop), Ira Digital (indie rock) i Jester (britpop).

Tote Fest, del qual es preveuen noves

edicions, rep el nom de les borses *tote bags*, fetes a mà, artesanals.

Juntament amb el Centre Cultural Albareda, de Poble-sec, l'Espai Jove La Bàscula també organitza el programa de *management* Pedrera 3.8: «Programa d'acompanyament a grups musicals emergents vinculats al districte de Sants-Montjuïc, format per joves de fins a 35 anys, que vulguin millorar i consolidar el seu projecte musical», afirma el dinamitzador cultural Sergio Delfa.

Del senzill *La pira*, declaració d'intencions de Declivi:

Jo que he viatjat per les runes  
i tu que has sentit el dolor,  
ell que ha patit fam i injustícia,  
tots junts que hem perdut la por. ■



## Clínica oftalmològica Ribas Pujol

Servei integral de prevenció i tractament dels problemes oculars.

Cirurgia ocular,  
de cataractes, glaucoma, palpebral,  
estrabisme i de retina.

Dilluns i dimecres de 16 a 20 h Dimarts de 9 a 13 h

📞 93 331 16 98

📞 628 180 171

c. Foneria 33-35, escala A, 1r 3a - 08038 Barcelona (antiga consulta de la Dra. Asensio)

Y.L.A.

El Casal de barri La Vinya va obrir les seves portes per compartir amb la comunitat la diversitat d'activitats que ofereix. Desenes de veïns van respondre a la crida i, organitzats en petits grups, van recórrer les instal·lacions per conèixer de prop els espais i projectes del Casal: des de classes de reforç educatiu i informàtica fins a tallers de castellà per a estrangers, música, fitness o flamenc.

Entre els grups més destacats es troben els de reforç liderats per l'Escola Dominical Undebel, que treballa amb canalla de primària i joves de secundària, així com els tallers musicals. Més enllà de l'oferta d'activitats, però, aquesta jornada va posar en relleu la funció del Casal com a punt de trobada per a la interculturalitat i l'apoderament veïnal.

Entre els espais més destacats, el taller de Costura Comunitària va captivar l'atenció dels visitants. Format majoritàriament per dones d'origen àrab i gitano, el taller s'ha convertit en una porta d'entrada per a moltes dones de la comunitat àrab que busquen espais d'aprenentatge i convivència. Urmila Devi Sharma, veïna d'origen indi i dinamitzadora del taller, explica la motivació del projecte: "Moltes dones volen aprendre castellà per poder ajudar els fills a l'escola. L'AVV va impulsar el Casal el 1976 i, des de llavors, ha anat cre-

## El Casal La Vinya obre les portes al veïnat



► L'equip del Casal de barri i algunes de les famílies i persones que participen de les activitats i tallers comunitaris.

ant projectes que s'adapten a les necessitats del barri. Ara, enfocar-nos en l'aprenentatge de l'idioma ha esdevingut essencial".

Entre les participants, Ouafa Bellour, del Marroc, exhibeix amb orgull els brodats que ha

elaborat al taller, on cada detall plasma elements tradicionals de la seva cultura. Al seu panell hi trobem símbols com el cuscús i el caftà, així com el tagín, el té de menta –símbol d'hospitalitat marroquina– i la mà de Fàtima, que repre-

senta els costums berbers. "És una benedicció haver trobat aquest lloc; ens permet compartir les nostres cultures, costums i gastronomia", expressa Bellour.

La jornada va reunir diverses entitats i veïns que van voler fer costat al Casal i reconèixer la seva feina. L'Eudósio Gutiérrez, conseller del barri, va dir: "El Casal és un referent, demostra com de viu està el barri. I una feina amb molta estima, intentem reforçar el seu treball i és important destacar que tot neix de la mateixa AVV, amb una clara vocació de servei al veïnat".

Les activitats fan palesa l'essència del Casal com a espai d'intercanvi cultural, d'acompanyament i de cohesió entre els diferents col·lectius del barri

El Casal de barri La Vinya, en cada activitat, palesa la seva essència com a espai d'intercanvi cultural, d'acompanyament i de cohesió entre els diferents col·lectius del barri. En aquesta jornada, el sentiment d'unitat, servei i alegria va ser palpable entre els assistents, confirmant un cop més el valor d'aquesta iniciativa veïnal i intercultural. ■

## Homenatge i vintè aniversari del grup Cono Sur i el duo Los Juan Ramones!



► Organitzadors i artistes participants en la vetllada d'homenatge.

El 18 d'octubre a la nit la Sala Maremar estava plena per homenatjar els artistes del grup Cono Sur i el duo que recull el seu llegat musical, *Los Juan Ramones*.

El grup es va formar l'1 de maig de 2003 i l'integren tres argentins i dos catalans. Juan Ramon Roldan Ramos, Carlos Bustamante i Adalberto Biscaro, tots d'origen pampeà. Juan Ramon Graçia i Rafael Baena Lopera, els catalans. Ara s'ha convertit en el duo Juan Ramones.

La seva música ha recorregut teatres, centres culturals i esglésies. Igualment, han participat en les festes de la Mercè i d'altres actes organitzats per l'Ajuntament o la Generalitat.

Al concert homenatge, cinc dels integrants originals del grup van interpretar peces del folklore

argentí que van delectar un públic molt heterogeni: veïnat de la Marina i, sobretot, la comunitat argentina de diversos indrets de Catalunya.

*Cono Sur*, en el sentit literal de les paraules és l'àrea més austral del continent americà i defineix l'Amèrica del Sud com una gran península. És també "terra ferma, i música universal, identitat i orgull llatí; significa diàleg i agermanament entre pobles", deien l'Abdó Florencio i la periodista Yohany L. Ayala, convidats a obrir l'acte.

"Estem molt contents perquè se'ns han sumat molts artistes argentins i del barri a uns actes que cada vegada s'organitzen menys", deia la Marisa Martorelli Roldán, agraint la participació de més d'una desena d'ells, entre els quals els veïns José Luis Benítez i José Luis Serrano. ■ **Redacció**

## La Fundació Mans a les mans celebra vint anys amb tamborinada



El 19 d'octubre, *Mans a les mans* va celebrar vint anys de dedicació als veïns de la Marina amb una tamborinada als jardins de Can Farrero i Cal Sèbio. Des de les 11 fins a les 14 hores, la festa va oferir activitats per a totes les edats: tallers de jocs de taula, maquillatge, manualitats, un gran titella, un taller de circ per als més petits i un torneig esportiu de bàsquet, vòlei i ping-pong per als joves. Moltes famílies van participar, i molts van voler felicitar l'entitat per la seva tasca.

Nascuda l'any 2004, la fundació *Mans a les mans* ofereix vint anys de servei a la Marina, un espai de trobada i lleure per a infants, joves i famílies. Amb el lema "Les mateixes oportunitats per a tothom", l'entitat s'inspira en els valors que ja promovia l'espai El Submarí, actiu des de 1979, del qual prengué el relleu. ■ **Redacció**

A l'entorn de l'Institut Montjuïc, a la cantonada amb Ferrocarrils Catalans, hi ha un grup de veïnes de les finques 181 i 183 que reclamen millorar la seguretat i l'enllumenat. Entrant pel carrer Cisell, hi ha la mesquita Casa de les Ciències i el Coneixement, i ara al número 28 se suma la nova església evangèlica *Hechos*.

A Catalunya, dels 7,7 milions de persones que hi vivim, 1.361.981 són estrangeres, és a dir, el 17,2% de la població, segons dades de gener de 2023. Entre els nouvinguts, la majoria són de països europeus, seguits de comunitats llatinoamericanes, àrabs i asiàtiques. La quantitat de persones que arriben de fora provoca canvis en la dinàmica local tant en el camp cultural com en el religiós.

"Vinc de família cristiana i entenem la nostra tasca aquí com un servei. Professionalment soc verificador d'aplicacions informàtiques i també pastor d'aquesta església", explica Radill González, d'origen dominicà. Juntament amb la seva dona, Jess Machucala, equatoriana, són els pastors de la nova església, que no arriba als 40 anys. Lideren una comunitat que ha trobat en aquest indret del barri un lloc on congregar-se, després d'haver intentat assentar-se a l'Hospitalet i a Cornellà.

A l'església hi ha al voltant de 200 persones que venen d'arreu de Barcelona, però també de poblacions com Terrassa, Vic, Sabadell, Santa Coloma o l'Hospitalet. "Hi ha de tot, però el perfil majoritari dels membres de la comunitat són persones llatinoamericanes. Cal dir també que cada vegada més venen persones d'aquí d'Espanya, que és el nostre desig", respon Radill.

Tanmateix, el preu del lloguer els afecta. L'aportació de tots els membres contribueix a les despeses i no hi reben cap subvenció. "El propietari ens ha fet confiança i el preu és més assequible respecte a la resta d'immobles de la zona, perquè la finca està afectada pel nou planejament urbanístic", detalla.

Consultat sobre la mesquita veïna, riu: "Estem encantats amb ells i ells amb nosaltres. Han estat molt amables i col·laboradors, perquè hem hagut de coordinar algunes reformes per fer les proves de so, cuidant de no molestar a ningú". Igualment, comparteixen cantonada amb un grup de treballadores sexuals. "No hem tingut contratemps majors, només algun inconvenient, però parlant des del respecte ens hem entès", diu.

# Obre una nova església evangèlica a la Marina



► El 19 d'octubre, l'església va oferir un concert de Dani Carrasco, cantant estrella pels evangèlics. Li van precedir els grups de dones joves de l'església.

## Els centres religiosos a la Marina

Segons el Directori de centres de culte i entitats religioses de Barcelona, de les 82 registrades al districte de Sants-Montjuïc, unes 15 se situen a la Marina: 8 són centres catòlics, 5 són evangèlics (*Hechos* encara no hi apareix) i 2 són centres musulmans.

La resta d'esglésies evangèliques són:

- Església Evangèlica Filadèlfia Internacional (C. Ferrocarrils Catalans, núm. 95).
- Església Evangèlica Pentecostal Moviment Missioner Mundial - Zona Franca (Pl. Sant Cristòfol).
- Església Evangèlica Presbiteriana Coreana Jeilkyohye (C. Mecànica, núm. 22).
- Església Evangèlica Filadèlfia (C. Minería, núm. 28).
- Església Evangèlica de Crist Missió Cristiana Elim Barcelona (carrer Minería, núm. 28, comparteix espai)

El 19 d'octubre, l'església ofereix un concert d'un cantant estrella pels cristians evangèlics. L'espai té zones àmplies, pantalla gegant, equips de

so a tot drap i una escenografia pròpia d'un concert pop. L'ambient és familiar, amb molts joves i nens a davant, entre els més devots i entretinguts. Un grup de ball de dones joves i tres cantants, també dones, animen i precedeixen Dani Carrasco, el plat fort de la nit. Un bilbaí i cantant d'himnes cristians com "Dame Fe" o "Santo és el que vive", la versió acústica de la qual, realitzada conjuntament amb el grup Montesanto, ha aconseguit més de 40 milions de visualitzacions a *YouTube*. "Estic encantat amb Barcelona i he pogut visitar en Gaudí", conversa amb nosaltres i canta a capella. No cal ser cristià per reconèixer el seu talent.

Volen col·laborar i obrir-se al barri: "El nostre lema és *Hechos para servir*", a Déu, s'entén, "i a les persones", precisa González. És la cinquena església evangèlica a la Marina. ■

Y.L.A.

## En marxa el projecte executiu del nou CEM La Marina

La Comissió de Govern ha aprovat el projecte executiu d'ampliació de l'actual Poliesportiu Municipal de la Marina, situat al carrer del Coure 3. Amb aquesta ampliació, l'equipament passarà a ser un nou Centre Esportiu Municipal per a la ciutat. Una vegada aprovat el projecte, Barcelona d'Infraestructures Municipals (BIMSA)

per encàrrec de l'Institut Barcelona Esports (IBE) licitarà les obres del nou equipament esportiu.

El nou CEM La Marina tindrà una superfície total d'uns 7.010 m<sup>2</sup>, dels quals 2.030m<sup>2</sup> corresponen al pavelló existent i 4.980m<sup>2</sup> a l'ampliació objecte de la licitació. El nou edifici disposarà de planta

baixa, dues plantes pis, planta badalot (coberta) i dues plantes soterrànies. El pressupost de l'obra és de 14 M€ i es preveu que les obres comencin el mes d'abril de 2025. En total, el nou equipament guanyarà els 4.980 m<sup>2</sup>, dels quals 2.250 m<sup>2</sup> seran pel centre de fitness i 2.730 m<sup>2</sup> pel centre aquàtic, distribuïts en diferents

plantes. Està previst que les obres finalitzin a principis de 2027.

Actualment, també s'està redactant el projecte que preveu l'extensió i urbanització de 1.065 m<sup>2</sup> del carrer del Coure fins a connectar amb el carrer de l'Energia, i que es licitarà a banda. ■

Redacció



**LA MARINA**  
COMPRO-VENDA DE PISOS  
GESTIÓ de LLOGUERS I ASSEGUANCES

En Pisos La Marina, te ofrecemos (\*)

- Valoraciones gratuitas.
- Tramitación de cédula de habitabilidad y certificado energético.
- En caso de tener hipoteca, te la pagamos hasta su venta.
- Tramitamos aceptaciones de herencia y te adelantamos los costes.
- Compramos tu piso al contado, paga y señal, en el acto.
- Amplia cartera de clientes en el barrio y publicidad en los principales portales inmobiliarios.

(\*) sujeto a condiciones

**Si quieres comprar, vender o alquilar tu piso, local o parking CONSÚLTANOS [www.pisosmarina.com](http://www.pisosmarina.com)**



registre d'agents immobiliaris de Catalunya aicat 7513 BARCELONA Ps. Zona Franca, 177 Tel. 934210202 / 934311020 Mòbil: 637526075 pmarina@pisosmarina.com

|| Pau Llopis

Segons dades del Consell General del Poder Judicial, la mitjana de desnonaments diaris se situa en 3'5, només a la capital. Agafant les dades de tota Catalunya, pugem a més d'una vintena al dia, amb un llançament cada 55 minuts, segons informa la mateixa font.

Unes dades que, tot i colpidores, són fredes, donat que els números no tenen la capacitat de transmetre la realitat que s'hi amaga al darrere. El cas dels veïns i veïnes del carrer **Burgos 26** és un dels que més soroll està fent al districte. De la mà del Grup d'Habitatge de Sants, el veïnat va irrompre al ple extraordinari del passat **19 de setembre**, celebrat a l'edifici de Creu Coberta. Des d'aleshores, els representants veïnals, acompanyats i recolzats per un grup d'arquitectes i d'activistes, han mantingut diverses reunions amb delegats polítics de Sants - Montjuïc i l'Ajuntament amb la voluntat d'acordar solucions per les **23 persones** que residien a l'edifici i que, amb la previsió d'un **desnonament cautelar** (sense avís previ ni data fixada) imminent, van esgotar totes les vies per trobar-hi un remei.

La Marina va conversar el passat **30 de setembre** amb la **Nàdia Aite**, qui exerceix com a portaveu del bloc. La veïna, procedent d'Itàlia, obre les portes del seu domicili i relata les dificultats i condicions en les quals viuen les diferents famílies i persones de l'edifici.

En el seu modest apartament també hi viuen en **Chispas i l'Oro**, dos gossos que, a més a més de ser els seus companys de pis, s'han convertit en la família de la Nàdia.

"Estem intentant aconseguir visibilitat, que s'ha de dir que la tenim", declara la veïna. "Ara, si aconseguirem alguna cosa, no ho sé. Certament, és pràcticament impossible, però és això o resignar-se a dormir al carrer".

"Ens van comunicar un procediment de desnonament cautelar, que, bàsicament, no ens dona possibilitat a negociar o evitar que es produeixi. És un **procediment ja tancat**, o sigui que quan tu el reps, s'ha acabat", declara contundentment la portaveu.

"Amb nosaltres està treballant un grup d'arquitectes que ha revisat l'immoble i ha elaborat un informe per diagnosticar les possibilitats perquè el bloc deixi de ser un infrahabitatge, que és el principal argument de l'Ajuntament per desnonar-nos". "Simplement, demanem que ens deixin quedar aquí fins que ens puguin oferir una solució digna i no ens aboquin a viure al carrer".

"Jo, per sort, i també perquè tinc sostre, tinc un treball. Una cosa que em permet tenir una vida mitjanament normal; vaig a treballar, torno a casa, estic amb ells [en **Chispas i l'Oro**] i tinc on dormir. Evidentment, tot això s'acabarà si em quedo al carrer. Sé el que és i no vull tornar a passar pel mateix", conclou.

La Nàdia, tot i ser una ocupa, paga un "lloguer" mensual de **270 euros** a la persona que els cedeix els habitacles i que s'encarrega de mantenir en ordre l'edifici, sigui en qüestions de neteja o de seguretat. Com que no té aigua corrent, visita reli-

# Burgos 26, crònica d'un desnonament anunciat



► El passat dimarts 22 d'octubre, la Guàrdia Urbana va envoltar l'edifici i van escortar fins a l'exterior als residents, que van amuntegar les seves pertinences en carretons de supermercat.

Pau Llopis



No he parat mai de buscar pis en tots els anys que porto aquí, però és impossible. El màxim que puc gastar mensualment són 500 euros, i amb això no em puc permetre gairebé ni una habitació

Tinc un treball perquè tinc sostre; això em permet viure mitjanament normal. Tot això s'acabarà si em quedo al carrer"



giosament la font més propera per omplir les més de cinquanta garrifes d'aigua que emmagatzema en una de les estances del seu pis. "L'aigua de què dispenso la divideixo entre les tasques de la llar, la higiene personal i el consum", assenyala en ensenyar el seu magatzem improvisat.

"Intentem viure com a persones normals, en definitiva. Si aquest edifici no cau a trossos és perquè la gent que hi viu es dedica al seu manteniment i que, en la

mesura del possible, tot estigui en les millors condicions". "Tot el que tinc a casa, o la immensa majoria, són coses recollides del carrer, netejades i desinfectades, però del carrer. Tot això, que potser per molta gent és brossa, per mi ho és tot, perquè, quan dormia a la boca del metro de Rambla Catalunya vaig experimentar el que era no tenir absolutament res".

"Jo, que em conec tots els menjadors socials i, en definitiva, els llocs que visites per sobreviure quan no et queda una altra opció, gràcies a aquest pis soc una persona autònoma. Perdre'l és renunciar a absolutament tot el que he construït durant els últims anys, especialment si el que m'espera és tornar al carrer", afegeix.

Respecte a la convivència amb els veïns, assegura que és quelcom que sempre és complicat. En declaracions als mitjans, el veïnat de la zona va assenyalar als inquilins del carrer Burgos 26 com els causants de gran part de la brutícia i inseguretat del barri. "Pregunteu a les botigues quants robatoris i quantes baralles han causat", va declarar una veïna a 3Cat.

La Nàdia ho nega. "Si algú ha robat mai a la gent del barri, no hem estat nosaltres. No és veritat. Com som ocupes som ciutadans de tercera i, en conseqüència, un col·lectiu idoni per culpar de tot el que passa", afirma afligida.

En ser preguntada sobre la cerca d'alternatives, explica que "sempre ha mirat d'altres opcions". "No he parat mai de buscar en tots els anys que porto aquí, però és impossible. El màxim que puc gastar mensualment són **500 euros**, i amb això no em puc permetre gairebé ni una habitació, molt menys un pis, que poques vegades baixen dels **900 euros**", afirma.

"Vull que quedi clar que no demano quedar-me per sempre, perquè jo aquí estic sobrevivint, demano que m'ofereixin alternatives per viure com una persona", afirma amb l'emoció a flor de pell.

Finalment, el matí del passat **dimarts 22 d'octubre**, mitja dotzena de furgonetes de

la **Guàrdia Urbana** van envoltar l'edifici i van escortar fins a l'exterior de la finca als residents, que van amuntegar les seves pertinences en carretons de supermercat.

A un costat de la cinta policial, desenes de curiosos i curioses s'apleguen per observar la seqüència de fets. Entre el murmur, comentaris de tota mena. Una parella debat sobre l'ètica d'ocupar un immoble. "Què has de fer si no tens alternativa? No dormiràs al carrer!", pregunta ella. "Que treballin, com fem tots", li rebut ell.

Mentrestant, uns operaris instal·len alarmes de seguretat al recinte i tapien les que, hora i escaig abans, eren les llars dels vint-i-tres veïns i veïnes. A l'altra banda, abraçades i petons que intenten reconfortar entre membres dels sindicats i els inquilins del carrer **Burgos 26**, que conversen amb els **agents d'Emergències Socials** presents a l'àrea. Davant d'ells, l'abisme d'incògnites en el que s'ha convertit el futur.

## Resposta de l'Ajuntament als mitjans

L'Ajuntament de Barcelona assegura que la finca està en molt mal estat. De fet, arran d'una inspecció que el districte va fer a l'abril, es va poder constatar que no compleix amb les condicions d'habitabilitat mínimes i els Bombers també van assenyalar que el risc d'incendi és molt alt. Per tot plegat, es va obrir un expedient d'infrahabitatge i fonts del districte també detallen que s'ha rebut l'autorització judicial per desallotjar l'edifici. Asseguren, a més a més, que també s'havien detectat actes delictius i dinàmiques problemàtiques amb algunes persones que ocupaven l'espai.

El districte també detalla que els Serveis Socials estan fent seguiment de les persones amb perfil de vulnerabilitat i han estat treballant, cas per cas, per trobar alternatives d'habitatge. A alguns d'ells, segons declaracions veïnals, se'ls ha ofert una pensió on poden quedar-se fins al **5 de novembre**. També precisa que, gràcies a aquest seguiment, les famílies amb menors ja han estat reallotjades. ■

**Ludoteques de  
Sants-Montjuïc**

**Per Nadal  
tota joguina  
val?**

Del 27 al 30 de  
novembre de 2024

**Auditori del Centre Cívic  
de les Cotxeres de Sants**

Carrer de Sants, 79

Tardes de 17 a 19.30 h

Dissabte d'11 a 14 h i de 17 a 20 h

@ Instagram.com/per.nadal



**27a  
edició**

**Voleu saber quines són les joguines  
més adequades per als infants  
de 0 a 14 anys?**

Exposició de jocs i joguines amb assessorament  
personalitzat a les famílies, demostracions de jocs  
i un sorteig diari d'un lot de joguines.

**Organitzen:**

Ludoteca Olzinelles | Ludoteca Planeta Galeta | Ludoteca Poble-sec

[barcelona.cat/sants-montjuic](http://barcelona.cat/sants-montjuic)



**Ajuntament de  
Barcelona**

**Districte de  
Sants-Montjuïc**

David Bondia, síndic de Barcelona:

# “Volem ser una sindicatura a peu de carrer”



► El Síndic de Greuges de Barcelona, David Bondia, amb el periodista Pau Llopis, al programa *Sintonia amb els barris* de La Marina FM 102.5.

|| P.L.

Les sindicatures de Greuges de Barcelona i de Catalunya van aterrar el passat dimarts **15 d'octubre** al barri de la Marina per atendre les demandes, queixes i inquietuds dels veïns i veïnes del barri.

El Síndic de Greuges de Barcelona, **David Bondia**, va visitar els micròfons de La Marina FM per fer un balanç d'aquesta trobada, que va servir per conèixer les problemàtiques que preocupen el veïnat.

Bondia va voler destacar la voluntat de la sindicatura de ser a prop dels ciutadans. “Tenim la idea de ser presents als barris, de fet, tenim presents diversos projectes per ser una sindicatura molt a peu de carrer”, va afirmar.

“Amb la sindicatura itinerant el que fem és desplaçar la nostra oficina a diversos indrets de Barcelona, per recollir les queixes i, sovint, assessorar a la ciutadana sobre els passos a seguir per a trobar solucions”.

“Una de les intencions també és fer arribar la nostra institució a aquells barris dels quals rebem menys queixes, com és el cas de la Marina. Naturalment, en tenim moltes

Els síndics de Barcelona i Catalunya van aterrar a la Marina per atendre les inquietuds del veïnat

de l'Eixample, que és on tenim la seu, però estem a Barcelona, amb **deu districtes i 73 barris**, per tant, parlem de múltiples realitats que s'han d'atendre”, va afirmar el síndic.

“Nosaltres considerem que la queixa el que fa és estimular els canvis, i ens volem considerar com a catalitzadors, sense necessitat d'aparèixer en el resultat. A la Marina, per exemple, hem rebut una queixa de diverses veïnes de Can Clos que parlaven de la parada de l'autobús de la **línia 13** que hi ha instal·lada al seu barri, on abans hi havia un problema de manca de contenidors que va ser solucionat, però que la ubicació d'aquests mateixos contenidors ara generen dificultats a l'hora de baixar del transport públic, en ser una vorera molt estreta. El veïnat també considera que hi ha un greuge

comparatiu amb la resta de barris”, assegurava en David.

Tot i parlar de realitats diverses, hi ha malestars que són comuns. “Al barri hem detectat moltes incidències per temes de brutícia”. “També ens han arribat qüestions relatives a l'estat de degradació d'alguns dels habitatges de lloguer social o assequible del carrer Ulldecona, Pontils i Cal Cisó. És una problemàtica que s'ha d'abordar des de l'Ajuntament de Barcelona i l'IMHAB”.

“Una particularitat d'aquest barri és el tema de les comunicacions amb la resta de la ciutat i dels equipaments, àmbits amb un clar dèficit. És una zona molt extensa, amb un gruix important de població que encara anirà a més en els pròxims anys i, per tant, cal invertir en més facilitats. L'Ajuntament ha d'invertir més a les zones on es fa vida de barri”, va declarar Bondia.

“De la mateixa manera, també s'ha d'intervenir a algunes de les zones conflictives del barri que tenen determinats àmbits delictius, per tractar d'afavorir la convivència entre totes les persones. La seguretat no ho soluciona tot, però sens dubte és necessària en alguns aspectes”. ■

Retahílas

Mar Montilla



Sororidad

**M**i madre a veces me cuenta anécdotas de cuando era apenas una púber dejando la niñez atrás. Era típico por aquel entonces que muchachas jóvenes y mujeres maduras formaran un corrillo para coser o bordar. Las veteranas enseñaban a las novatas, y si alguna tenía la suerte de no ser analfabeta, les leía historias, para amenizar sus labores.

Recreo la escena y sospecho que aquellas reuniones iban más allá de aprender a subir dobladillos, zurcir calcetines o remendar pantalones. Las visualizo haciéndose confidencias íntimas; dando o recibiendo consejos; cotilleando sobre fulanita o menganita. Muertas de risa o sumidas en el llanto. Enzarzadas en discusiones tontas o contando chistes malos. Hasta me las imagino cantando coplas. Pero si una de ellas estaba en apuros seguro que todas las demás la arropaban y consolaban.

Me sorprende comprobar que la palabra «sororidad» fue usada por primera en España por Miguel de Unamuno, en un texto publicado en el año 1921. Sin embargo, no ha sido reconocida por la RAE hasta el 2018.

La feminista mexicana Marcela Lagarde la define como «amistad entre mujeres diferentes y pares, cómplices que se proponen trabajar, crear y convencer, que se encuentran y reconocen en el feminismo, para vivir la vida con un sentido profundamente libertario».

Me quedo con estas palabras de Raquel Gil, concejala de Feminismes i Memòria Democràtica de l'Ajuntament de Barcelona: «Hay que seguir creando redes y apoyarnos entre nosotras, para tener la sororidad como elemento de crecimiento personal, pero también como elemento de crecimiento social». ■

Caliu i poemes

## Josep Maria Pérez exposa al Casal de Gent Gran la Capa

L'acte es va realitzar el 17 d'octubre hi van participar una vintena de persones, en què predominava el públic femení. Va ser una vetllada de molta conversa i caliu en què les veïnes també van comentar vivències personals. L'exposició roman oberta i es pot visitar en l'horari del d'atenció del Casal. ■





## Josep Hortet presenta el seu llibre al Seminari Conciliar de Barcelona



► Mossèn Josep Hortet durant la presentació del llibre.

El passat **dijous 17 d'octubre**, mossèn Josep Hortet va presentar la seva obra "La nostra història, la meua joia" al **Seminari Conciliar de Barcelona**. Aquest llibre es pot adquirir per un preu de **25 euros**, que seran destinats a la **Fundació Mans a les mans**, obra social de la qual Hortet és fundador i expresident.

De l'acte, que va començar a les 18:30 hores, també hi van participar la membre del **Centre Pastoral Litúrgica** i secretària del Consell de la revista **Missa Domini-**

**cal**, Maria Guarch, el **prevere Josep Maria Domingo** i la integrant d'**Acció Catòlica Obrera**, **Blanca Aznar**, que van oferir diversos parlaments sobre la trajectòria i vida del mossèn.

Per tancar en gran la trobada, l'assistència va poder gaudir d'un refrigeri, tot conversant amb l'autor i la resta de representants. Una jornada per a celebrar els **87 anys** de vivències de Josep Hortet, amb més de set dècades de lluita i implicació per fer del seu voltant un lloc millor. ■

## Veïns del Polvorí reclamen una pista de petanca



► Veïns del Polvorí jugant a les pistes improvisades al carrer Segura.

La petanca és un dels esports més practicats arreu de la ciutat. És freqüent que grans espais públics, com ara el **passeig Lluís Companys**, baixant l'Arc de Triomf, el **Parc de les Aigües** a Horta - Guinardó o el **Parc de Joan Miró**, a tocar de Plaça Espanya, comptin amb pistes per a practicar aquest esport, molt estès especialment entre la població adulta.

Precisament, els veïns i veïnes del Polvorí sol·liciten que s'instal·li una pista per aquesta pràctica esportiva al barri. La raó és que, cada divendres, uns quants d'ells s'apleguen a la plaça darrere de la **para-**

**da del 13**, al carrer Segura número 4, per jugar en unes pistes improvisades. Ara, però, reclamen al consistori que, en aquella mateixa localització, es delimitin dos espais per jugar en condicions.

En aquest sentit, en Pedro Sánchez, expresident de l'AVV El Polvorí, assegura que no demanen que es faci cap obra, simplement "que s'instal·lin unes tanques que encerclin les pistes".

Conjuntament amb l'associació de veïns i veïnes, els usuaris estan preparant una instància per presentar els seus requisits i demandes a l'administració municipal. ■

DEU CONSELLS QUE HAS DE CONÈIXER

# A INTERNET, QUE NO T'ESTAFIN

<p><b>PROTEGEIX EL TEU DISPOSITIU</b></p> <p>Instal·la un antivirus i actualitza'l periòdicament perquè detecti les noves amenaces que circulen per la xarxa.</p>	<p><b>UTILITZA UNA XARXA WI-FI CONEGUDA</b></p> <p>La informació transmesa a través de les connexions públiques pot ser capturada fàcilment per hackers o ciberdelinqüents.</p>
<p><b>REALITZA UNA CONNEXIÓ SEGURA</b></p> <p>L'adreça d'una botiga en línia que comenci per HTTPS i mostri un cadenat a la barra d'adreces garanteix la navegació de forma segura.</p>	<p><b>BUSCA I REVISI LA POLÍTICA DE PRIVACITAT I DEVOLUCIONS</b></p> <p>Abans de comprar en una botiga en línia revisa que tingui la seva política de privacitat en un lloc visible i que estigui actualitzada.</p>
<p><b>OBSERVA L'ASPECTE VISUAL DE LA WEB</b></p> <p>Les errades ortogràfiques o les frases incoherents i una pàgina web poc atractiva poden ser indicis d'estafa.</p>	<p><b>PREUS MOLT BAIXOS</b></p> <p>Desconfia d'ofertes a preus molt inferiors al valor de mercat anunciats en webs o xarxes socials. Pot ser indicatiu de sospita.</p>
<p><b>CONSULTA LES OPINIONS D'ALTRES USUARIS</b></p> <p>Informa't en cercadors, xarxes socials i fòrums per comprovar quina opinió tenen altres persones sobre una web o un venedor.</p>	<p><b>CONSIDERA LES OPCIONS DE PAGAMENT</b></p> <p>Per a evitar-te problemes, no facis pagaments utilitzant sistemes de transferència de diners de forma anònima.</p>
<p><b>NO PAGUIS PER AVANÇAT A CANVI D'UNA FEINA, UN PRÉSTEC O UN PREMI</b></p> <p>Rebutja qualsevol tipus d'oferta que et demani diners per avançat.</p>	<p><b>OFEREIX ÚNICAMENT LES DADES PERSONALS NECESSÀRIES</b></p> <p>En cas que t'estranyi que per efectuar la compra et demanin alguna dada personal (telèfon mòbil, nom de familiars, lloc de naixement...), no la facilitis.</p>

mossos d'esquadra | Generalitat de Catalunya | 112 | mossos.gencat.cat

amicdirectes  
Creadors de continguts en català

3a Edició  
**LLUMS, CÀMERA EN DIRECTE I...**

# ACCIO!

Inscriu-t'hi fins al 9 de desembre de 2024 a:  
**amicdirectes.cat**

Si ets alumne/a de 3r o 4t d'ESO, Batxillerat o CFGM participa i guanya premis impressionants!

Organitza: **amic** associació de mitjans d'informació i comunicació  
Amb el suport de: Generalitat de Catalunya Departament de Cultura | Ajuntament de Barcelona | BARRICADA CULTURA

**Pau Llopis**

En una economia eminentment capitalista i de mercat, altres formes de comprendre i tractar l'economia s'erigeixen com a vies alternatives per fer-se un forat al mercat, una tasca pas fàcil.

Concretament, tal com les defineix el portal de la Generalitat de Catalunya, "l'economia social comprèn totes aquelles formes de dur a terme activitat econòmica que tenen com a finalitat la resolució d'una problemàtica social o bé satisfer les necessitats econòmiques dels seus associats".

### Particularitats del model cooperatiu

Tot i que existeixen múltiples tipologies de cooperatives, en general, la principal diferència amb la resta de models mercantils és l'alt grau de participació dels socis des del moment de la constitució, a més a més d'un important caràcter democràtic.

Segons el portal "ViquiLlibres", aquests models de negoci "són associacions de persones físiques o jurídiques amb interessos i necessitats comunes, que creen un patrimoni comú que no es pot repartir i sense afany de lucre". En aquest sentit, la responsabilitat dels socis pels deutes de la cooperativa queda limitada i la incorporació i baixa de socis és lliure i voluntària.

Com s'ha esmentat, es tracta d'un model amb un fort component democràtic, motiu pel qual cap soci pot posseir més del 25% en les cooperatives de primer grau, ni més del 45% en les de segon grau. De la mateixa manera, el 30% dels excedents obtinguts s'ha de destinar al fons de reserva obligatori i al fons d'educació i promoció.

Tot i ser un model participatiu, les cooperatives podran contractar treballadors que no siguin socis, a condició que el nombre d'hores que treballin no sigui superior al 15% de les hores que dediquen a l'empresa els socis (o el 25% per a les societats amb menys de 25 treballadors).

### Arrelament a Catalunya

Segons el portal de l'Administració catalana, el cooperativisme és "la forma d'economia social amb més pes i tradició a Catalunya, amb prop de 4.000 cooperatives existents i més de 42.000 llocs de treball". Amb aquestes dades, és la comunitat autònoma amb més cooperatives de tot l'Estat Espanyol.

Una forma d'activitat que, tot i semblar força moderna, es remunta als 125 anys d'història, o més si es tenen en compte les primeres "proto-cooperatives", com ara la **Companyia Fabril de Teixidors a Mà de Catalunya**, una fàbrica amb 200 treballadores impulsada el 1842 per la Societat de Protecció Mútua de Teixidors de Cotó de Barcelona.

El naixement oficial, però, arriba l'any 1899, amb la celebració del Primer Congrés Cooperatiu Catalano-Balear a tocar de casa, al Palau de Belles Arts de Montjuïc, amb la participació de quaranta - vuit entitats.



► Interior del Bloc4BCN al recinte industrial de Can Batlló.

Fotos: Pau Llopis

# El poder de les cooperatives

## Can Batlló revitalitza el model i l'erigeix com alternativa i exponent econòmic

# R

REPORTATGE

La persona, al centre. Un símil de l'antropocentrisme de l'Edat Moderna que s'ha convertit en la bandera dels cooperativistes

### El cooperativisme al districte

El districte de Sants - Montjuïc és el més extens de tota la ciutat i, per tant, també el més divers. Dins la varietat, també hi ha espai per diverses tipologies de negocis, entre els quals, evidentment, les cooperatives. Concretament, aquest passat mes de gener va finalitzar el procés de rehabilitació i adequació del Bloc 4 de l'antic recinte industrial de **Can Batlló**, el qual, sota el nom de Bloc4BCN, s'ha convertit en el **pol més gran de promoció del cooperativisme a Europa**. En concret, aquesta nau de 4.500 m2, té capacitat per acollir i permetre l'activitat de més de seixanta projectes vinculats a "a tecnologia i digital, atenció i cura de les persones, energia, habitatge, mobilitat, cultura, turisme i tèxtil sostenible, comerç de proximitat i alimentació sostenible i agroecologia", segons es va publicar a la web de l'Ajuntament de Barcelona.

Ara, aquest centre de cooperatives es troba en ple rendiment, amb múltiples projectes basats en la cura de l'entorn i la responsabilitat ecològica, com ara **PASSIVA, arquitectura i construcció sostenible**, dels arquitectes Marina Franco i Xavier Calleja, ubicada al Bloc 8, oferint-li una nova vida a aquests antics blocs fabrils. A la presentació de la nova marca que feien fa un parell de mesos destacaven el compromís amb valors com "la cura de l'entorn, del medi ambient i de les perso-

nes", sense renunciar a l'excel·lència professional "i apostant per aprofitar més i millor els recursos", asseguraven.

Entre les companyies presents al recinte, també s'hi troba **Bruna**, una cooperativa audiovisual especialitzada en la producció d'espots publicitaris i documentals. En **Pere Nadal**, té 38 anys i és un dels fundadors de la companyia.

En el seu cas, la relació amb aquest món va començar des de ben aviat, ja que amb **16 anys** va incorporar-se a la cooperativa familiar. Als **28**, va estudiar direcció de fotografia en cinema i publicitat amb en Carlos, un altre dels integrants de Bruna. Quan estudiaven junts, els hi va arribar un encàrrec de producció de vídeo, a partir del qual van començar a treballar conjuntament fins a crear el projecte en el qual es troben immersos avui en dia.

Com s'ha esmentat anteriorment, el cooperativisme és una fórmula empresarial que, en la teoria, pretén ser democràtica i horitzontal. A la pràctica, no sempre és així, tal com li va passar a en Pere. "Vinc del cooperativisme, però d'un patró bastant ranci", explica. "Aquest model facilita que la manera de treballar sigui menys estamental, però sense voluntat no serveix de res. Abans de crear Bruna, vaig treballar a una cooperativa on hi havia una persona que exercia de cap de manera molt clara, un dels motius pels quals vaig aca-



## Pressupostos Participatius 2024-27

# Decidim.

En què invertir els  
Pressupostos  
Participatius a  
Sants-Montjuïc.

**decidim.  
barcelona**

ENTRA I  
PARTICIPA!

[www.decidim.barcelona](http://www.decidim.barcelona)



Ajuntament de  
Barcelona

Districte de  
Sants-Montjuïc



# 30 M€ a Barcelona, dels quals 3,6 M€ a Sants-Montjuïc

Participa en els pressupostos municipals

**E**l terme *democràcia* prové del grec antic i va ser encunyat a Atenes al segle V aC a partir dels vocables *demos*, que pot traduir-se com a poble, i *krátos*, que vol dir *poder* o *govern*. Si la literalitat del “govern del poble” es tradueix a la ciutat de Barcelona, cal pensar en com els 1,6 milions de ciutadans que hi vivim, més de 16.000 persones per kilòmetre quadrat, debatem i ens posem d’acord sobre què, i com actuem en determinats assumptes.

A la ciutat, cada govern de torn és el responsable de dissenyar i executar les polítiques públiques que afecten a tota la ciutadania. Però, i si aquesta ciutadania pogués participar més enllà de les eleccions de cada quatre anys en què escull aquest govern? I si se la dotés d’eines perquè decidís, directament, projectes d’inversió? Què passa quan és el veí o la veïna qui ha de prioritzar entre les nombroses necessitats del conjunt?

Amb aquestes premisses, l’Ajuntament de Barcelona dona el tret de sortida a la segona edició dels Pressupostos Participatius, una iniciativa que permetrà als veïns i veïnes de la ciutat decidir com invertir 30 milions d’euros del pressupost municipal en projectes d’inversió als districtes durant els quatre anys vinents (2024-2027). Aquest procés, que s’ha consolidat com un element clau en la democràcia participativa de la ciutat, es desenvoluparà mitjançant la plataforma digital decidim.barcelona i durarà fins al mes d’abril de l’any que ve.

Els pressupostos participatius de Barcelona són un exercici de participació ciutadana a través del qual els veïns i les veïnes de la ciutat poden proposar, prioritzar, votar i, en definitiva, escollir projectes d’inversió a cada districte perquè l’Ajuntament els executi. Els

objectius d’aquesta edició són reforçar la participació en l’àmbit de ciutat i enfortir-la als districtes, garantir una participació universal i inclusiva al llarg del procés, enfortir la resposta tècnica als projectes, i millorar-ne també l’execució.

Així, en aquesta nova edició, els debats i la recollida de propostes dels projectes està prevista per aquesta tardor, concretament entre els mesos

## Els requisits per a tots els projectes

- ✓ Ser propostes d’interès general i públic.
- ✓ Tenir un àmbit d’incidència de districte.
- ✓ Ser finalistes, actuacions estructurants i amb criteris de sostenibilitat.
- ✓ No poden ser contraris a programes, plans o projectes urbanístics ja aprovats.

## Quina mena d’actuacions es poden proposar?

### 1. Millora de l’espai públic

Projectes de creació o millora de zones verdes, millora o transformació de carrers, millora d’instal·lacions esportives i/o del mobiliari urbà.

Pressupost mínim: **100.000€**

Pressupost màxim: **la meitat de l’assignat al districte.**

### 2. Millora d’equipaments municipals

Millores d’accessibilitat, les d’eficiència energètica, les de mobiliari o equips informàtics, i finalment la instal·lació d’espais d’ombra

Pressupost mínim: **50.000€**

Pressupost màxim: **la meitat de l’assignat al districte.**

### 3. Adquisició i rehabilitació de béns

S’inclouen projectes de rehabilitació, projectes d’habitatge públic o bé adquisició de solars i/o locals per a usos públics

Pressupost mínim: **50.000€**

Pressupost màxim: **la meitat de l’assignat al districte.**

## El calendari del procés participatiu

octubre - novembre 2024

**Debat i recollida de projectes**

*Fase 1*

des. 2024 - gener 2025

**Valoració tècnica dels projectes**

*Fase 2*

febrer de 2025

**Priorització dels projectes**

*Fase 3*

febrer - març de 2025

**Concreció dels projectes**

*Fase 4*

abril de 2025

**Votació final**

*Fase 5*

abril 2025 - maig 2027

**Seguiment**

*Fase 6*

# Compromís amb una gestió pública més oberta, transparent i participativa

d'octubre i novembre durant els quals la ciutadania podrà fer propostes de projectes d'inversió. Es preveuen debats presencials a tots els districtes i participació digital a la plataforma decidim.barcelona per anar concretant i definint les propostes, així com la intervenció tècnica per part de l'Ajuntament per avaluar i ajustar els projectes per tal que siguin executables i factibles.

En aquest sentit, s'acceptaran projectes que compleixin una sèrie de requisits que permetin que, efectivament, es puguin executar en el període establert, és a dir, dins d'aquest mandat municipal. Alhora, els tipus de projectes que poden formar part d'aquests pressupostos participatius es distribueixen en tres categories: millora de l'espai públic, millora d'equipaments municipals i l'adquisició i rehabilitació de béns, cadascun amb un pressupost màxim i mínim definit (veieu els requadres).

Altrament, la distribució dels 30 milions d'euros previstos per als pressupostos participatius s'ha fet de forma equitativa per districtes i barris tenint en compte diferents criteris com poden ser la renda, el nombre d'habitants o la superfície del districte. Per tant, cada districte rep entre 2 i 3,6 milions d'euros. En el cas de Sants Montjuïc la inversió és de 3,6 milions d'euros.

## La plataforma digital decidim.barcelona, l'eina del procés

El procés es desenvoluparà principalment a través de la plataforma digital decidim.barcelona, una eina que ha demostrat la seva eficàcia en processos participatius anteriors. Aquesta plataforma, desenvolupada en programari lliure i utilitzada en més de 30 països, compta amb més de 3,5 milions de participants registrats arreu del món, dels quals 115.000 són a Barcelona. A decidim.barcelona la ciutadania podrà presentar propostes, seguir l'evolució del procés, participar en els debats, donar suport a les propostes que considerin més importants, i finalment votar.

## Una setantena de projectes escollits i votats pels ciutadans, ja executats

Una ciutadania activa i participativa i un Ajuntament de la ciutat que condensi i faciliti respostes efectives a les inquietuds, necessitats i aspiracions ciutadanes. Per il·lustrar aquesta manera de treballar arriba la segona edició dels Pressupostos Participatius, amb la voluntat de millorar i ampliar l'experiència de la primera convocatòria, que es va celebrar l'any 2020. En aquella ocasió es van presentar unes 2.000 propostes, de les quals se'n van seleccionar 200 per ser votades, i finalment es van executar 72 projectes escollits per la ciutadania. Ara, amb l'experiència acumulada i els aprenentatges adquirits, l'Ajuntament de Barcelona pretén con-



## Barcelona, primera Capital Europea de la Democràcia

Aquest procés arrenca amb el tancament de l'etapa de Barcelona com a primera Capital Europea de la Democràcia, que al llarg del mes d'octubre acollirà diverses activitats i culminarà al mes de novembre. Cal destacar que Barcelona va ser triada per aquest reconeixement gràcies a l'èxit del seu model de participació i pels pressupostos participatius. Des de la tardor del 2023, s'han celebrat més d'un centenar d'esdeveniments i diversos processos participatius amb la implicació de més de 20.000 persones, consolidant la ciutat com una referència europea i internacional de la participació ciutadana.

## La reforma del Camp Municipal de Criquet de Montjuïc va ser la proposta més votada als processos participatius de l'anterior edició

A l'abril d'enguany s'obria una nova instal·lació esportiva a Barcelona: el Camp Municipal de Criquet de Montjuïc, situat entre els carrers del Polvorí, del Segura i dels Jocs del 92. L'estrena coincidia amb la celebració de la primera fase de la Lliga Nacional Femenina de Criquet, on juga l'equip Criquet 11, format per un grup de noies del Raval, el Poble-sec, la Trinitat Vella, Badalona i Santa Coloma. La seva proposta per adaptar l'antic Camp Municipal de Futbol Julià de Capmany va ser la més votada als pressupostos participatius de Barcelona de l'any passat.

L'obra, amb un pressupost d'1,6 milions d'euros, va suposar la reforma integral del camp, amb la plantada de 8.400 m2 de gespa artificial per a la pràctica del criquet i altres esports minoritaris. S'hi van marcar les línies de *pitch*, es va crear el túnel de batuda i es va instal·lar un nou enllumenat, vestidors, xarxes de reg, drenatge i clavegueram, i una tanca perimetral, a més de condicionar els accessos: el principal des del carrer del Segura i el secundari des del carrer del Polvorí.

L'equip Criquet 11 forma part del programa Criquet Jove BCN, un projecte del Centre d'Estudis Africans i Interculturals (CEAi) i la Fundació per a l'Esport i l'Educació de Barcelona (FEEB) que des del 2012 impulsa l'Institut Barcelona Esports a través del programa "Convivim esportivament".

Així, amb aquesta segona edició dels Pressupostos Participatius, l'Ajuntament de Barcelona reafirma el seu compromís amb una gestió pública més oberta, transparent i participativa. El coneixement creixent de la ciutadania sobre aquest tipus de processos, així com els resultats pràctics de la primera edició, contribueixen a la consolidació d'una nova cultura de participació ciutadana en la gestió de la ciutat. En aquest sentit, els pressupostos participatius són una oportunitat única per a la ciutadania de ser protagonista en la presa de decisions que afecten directament la seva vida quotidiana i el futur de la seva ciutat.

decidim.barcelona

## SESSIONS DE DEBAT TERRITORIALS

### A LA MARINA DE PORT I A LA MARINA DEL PRAT VERMELL

Dilluns, 4 de novembre, a les 18.00 h

Sala Pepita Casanellas

Plaça de l'Orgull, 1

### A LA BORDETA, HOSTAFRANCS, SANTS I SANTS-BADAL

Dilluns, 18 de novembre, a les 18.00 h

Casinet d'Hostafrancs

Carrer del Rector Triadó, 53

### A LA FONT DE LA GUATLLA I AL POBLE-SEC

Dijous, 21 de novembre, a les 18.00 h

Escola Mossèn Jacint Verdaguer

Carrer de Lleida, 32

(entrada per avinguda Rius i Taulet)

**Si necessiteu servei de canguratge o acompanyament, podeu sol·licitar-ho deu dies abans de cada una de les sessions en el correu info@raons.coop.**

**Aquestes convocatòries poden variar. Consulteu el calendari actualitzat de sessions de debat al districte a ja.cat/pressupostosparticipatius**

solidar aquest instrument com una eina essencial per a la participació ciutadana en la gestió dels recursos municipals. En aquest sentit, s'han establert nous mecanismes per afavorir la participació de col·lectius que sovint tenen menys veu en aquests processos, com les persones amb discapacitat, els infants i els joves.

## OFICINA ITINERANT DE SUPORT A LA PRESENTACIÓ DE PROPOSTES



### **La Marina**

*Dimarts, 12 de novembre, de 16.30 a 19.30 h*

Sala Pepita Casanellas

Plaça de l'Orgull, 1

### **Sants-Badal**

*Dimarts, 19 de novembre, de 16.30 a 19.30 h*

Centre Esportiu Mediterrani

Carrer de Begur, 8. Vestíbul



### **La Bordeta**

*Dimecres, 20 de novembre, de 16.30 a 19.30 h*

Ludoteca Olzinelles

Carrer de la Constitució, 2-8

### **Sants**

*Dilluns, 25 de novembre, de 16.30 a 19.30 h*

Lleialtat Santsenca

Carrer d'Olzinelles, 31. Baixos. Espai obert entre l'A1 i A2



### **El Poble-sec**

*Dimarts, 26 de novembre, de 16.30 a 19.30 h*

Centre Cívic El Sortidor

Pl. Sortidor, 12. Sala Samfaina

### **La Font de la Guatlla**

*Dimecres, 27 de novembre, de 16.30 a 19.30 h*

Centre Cívic Font de la Guatlla

Carrer del Rabí Rubèn, 24-26



### **Hostafrancs**

*Divendres, 29 de novembre, de 16.30 a 19.30 h*

Casinet d'Hostafrancs

Carrer del Rector Triadó, 53. Sala 1

# “La presa de decisions és molt més laboriosa perquè ha d’haver-hi un consens; és més satisfactori, però el repte és ser eficients”



**Marc**  
soci de Cantina LAB

“No només és la meva feina també és la filosofia de vida, és construir un projecte de transformació social”



**Marina**  
sòcia de Cantina LAB Can Batlló

“Intentem que els plats reflecteixen els nostres valors, és menjar casolà, sense gluten, ecològic i de kilòmetre zero”



**Pere**  
soci de Bruna, productora audiovisual

“El model facilita treballar de manera més horitzontal, però és imprescindible el compromís dels associats”



**Xavi i Marina**  
socis fundadors de PASSIVA, d'arquitectura i construcció sostenible

“Ens distingeixen l’aposta per aprofitar més i millor els recursos, tenint cura de l’entorn, del medi ambient i de les persones”

bar marxant”, relata.

“Realment va ser una experiència que em va ajudar a veure el que **no volia que fos** la meva cooperativa.”

“En el nostre cas, tots som responsables de les tasques, i cadascú, des de la seva participació, aporta el millor”, assegura Nadal. Pel que fa a les principals dificultats, assenyala que, com a la gran majoria de negocis, l’apartat econòmic és el més complicat. “Quan vam començar, jo tenia un altre treball, perquè els projectes que sortien no donaven els ingressos suficients per a viure en condicions. Aleshores, entre una cosa i l’altra potser cobràvem entre **600 i 700 euros** al mes. En aquell moment, fa **7 anys**, quan vam crear la cooperativa, pagàvem **450 euros** de lloguer i vivíem en parella, motiu pel qual podíem subsistir. Amb els preus i condicionals actuals, hauria estat impossible començar des de tan avall”.

Avui en dia, però, la situació ja és molt més estable, així que en Pere es dedica exclusivament a Bruna. “En un any vam **doblar el nombre d’integrants mantenint el sou** i, de mica en mica, el vam anar apujant i ara podem dir que gaudim d’uns ingressos que, sense ser una bogeria, ens permeten viure bé”, expressa.

En Pere valora molt positivament l’entorn del Bloc4BCN i de Can Batlló. “Ens va arribar que s’obria aquest espai i immediatament ens va interessar. Per sort, ens van acceptar la sol·licitud per entrar i vam deixar l’anterior espai de cotreball en el qual estàvem per venir aquí. Vam apostar pel canvi per estar en contacte amb el **nucli dur del cooperativisme**, tenir sinergies amb altres projectes i gaudir d’una major visibilitat”, conclou el soci fundador.

Sortint del Bloc 4, baixant al carrer i passant per davant de l’Escola de Mitjans Audiovisuals, s’arriba a la **Cantina LAB Can Batlló**.

Allà hi treballa la **Marina**, de 41 anys i natural d’Argentina, don va arribar fa pràcticament

**El cooperativisme és la forma d’economia social amb més pes i tradició a Catalunya, amb prop de 4.000 cooperatives existents i més de 42.000 llocs de treball**

**Participació i coresponsabilitat, són les bases del model**

quatre anys. En fa dos que n’és treballadora i un que també n’és sòcia. A la cantina, exerceix el càrrec de cap de cuina.

“A part d’això, també soc psicòloga. Intento aplicar aquests coneixements en el meu treball. La cuina és un ambient molt dur, que exigeix molt i on has de ser molt freda i conscient del que estàs fent. Per tant, és fàcil estar nerviosa i és fonamental que tots els companys estiguem tranquils treballant i ens sentim en sintonia”, afirma.

“Indiferentment que jo sigui la persona responsable, ells també són part del meu equip i no podria fer res del que faig si no hi fossin, i viceversa. En definitiva, intento ser la persona que desfà els nusos, tant en la cooperativa en general com en la cuina”. “Can Batlló em va enamorar des del primer moment i utilitzar aquest recurs per crear un model de cuina més conscient i col·laboratiu és el que em va interessar per quedar-me”, explica la Marina.

“Intentem que el model també es noti en els plats que servim. La gent que ve escull el nostre menjar perquè és casolà, sense gluten, ecològic i de kilòmetre zero. De la mateixa manera, el tracte que donem als clients també és pròxim i familiar”, rebla la cap de cuina.

“El sector de l’hostaleria és dur, com he dit abans. Per tant, o l’estimes o l’odies. Jo l’estimo i intento aconseguir que els que treballen amb mi també ho facin. Quan veig a una persona angoixada, li recomano que surti, descansi, respiri i torni quan se senti bé. Avui ha sigut un dia dur i demà necessites entrar més tard, doncs endavant. Crec que és el fonamental de l’horitzontalitat, el factor humà”, expressa.

“Alhora, en ser sòcia treballadora, també ets molt més conscient de les dificultats i de l’esforç que implica fer que el negoci funcioni. D’aquesta manera, es crea una consciència

entre els treballadors que això és tot nostre i que s’ha de cuidar. Si ets només propietari, vens, fas la caixa i marxes. O si ets un assalariat, fas les teves hores i et despreocupes. Nosaltres ens involucrem en el projecte d’una altra manera molt més àmplia”, conclou.

Al costat de la Marina està assegut en **Marc**, que s’encarrega de la comunicació i economia de la Cantina. Té 34 anys i abans d’això era tècnic d’ascensors.

“La meva feina no m’omplia i, aleshores, d’alguna manera el projecte em va trobar, a la vegada que jo el vaig descobrir també”, expressa. “El meu objectiu és l’autorealització, construir un projecte de transformació social, treballant amb productes ecològics i proveïdors locals, amb molta oferta vegana i amb un sistema horitzontal”.

Respecte a la sostenibilitat econòmica del projecte, confessa que ha costat molt tirar endavant des d’un principi. “Considero que el fet de ser un projecte cooperatiu és una dificultat afegida molt important, en el sentit que la presa de decisions és molt més laboriosa i lenta que en un sistema vertical. Aquí ha d’haver-hi un consens, el que allarga els temps. És més satisfactori, però menys eficient”, assegura en Marc.

“En una empresa amb una jerarquia, les decisions són molt més àgils. Tot plegat ens ha fet passar per dificultats econòmiques que ens ha portat a reinventar-nos i adaptar-nos i, avui en dia, més o menys ho anem aconseguint, amb molt d’esforç, això sí”. “El fet de treballar amb productes de qualitat, ecològics i de proximitat i mirar d’ajustar-se a uns preus populars és una altra dificultat afegida”, manifesta.

La persona, al centre. Un símil de l’antropocentrisme de l’Edat Moderna que s’ha convertit en la bandera dels cooperativistes de Can Batlló. ■

# "La Marina no és la Zona Franca"



► Els arquitectes Emili Hormias i Xavi Callejas durant la passejada organitzada pel MACBA, en la paradeta als jardins dels Drets Humans.

Y.L.A.

La Marina és sinònim d'espais verds i arquitectura de primer nivell. Alhora, la Marina és un dels principals barris de la ciutat on s'ha desenvolupat el model d'habitatges de protecció social. Aquest va ser l'eix que van explicar els arquitectes Emili Hormias i Xavier Callejas a la passejada pel barri, titulada "La Marina no és la Zona Franca", que s'ha realitzat el 20 d'octubre en el marc de l'exposició *Una ciutat desconeguda sota la boira. Noves imatges de la Barcelona dels barris*, que exposa el MACBA fins al gener de l'any vinent i on n'hi ha un apartat específic dels barris de la Marina. Una iniciativa conjunta amb el Pla de Barris.

El recorregut comença a les 11 del matí des de la plaça de l'Orgull, a la sortida del metro de Fonèria. Una vuitantena de persones s'apleguen i fan parada al Jardí dels Drets Humans, a Can Sabaté, a Plus Ultra, al Cal Sèbio, al nou CAI, a la plaça d'Eduard Aunós i, finalment, a la Chalmeta.

Anècdotes i aportacions veïnals s'entrecreuen amb les explicacions arquitectòniques de diverses èpoques. De la memòria més recent, la industrial, hi ha testimonis arquitectònics arreu de la Marina. Els Jardins dels Drets Humans són la primera visita. S'hi explica l'herència de la Philips als edificis que l'envolten, la biblioteca Francesc Candel, el mateix jardí i l'actual Wala... I amb la verdor i la calma de la zona es convida els participants a tancar els ulls. Cant d'ocells i serenor. La majoria dels assistents són de fora del barri i desconeixen el lloc. Els arquitectes s'acaben de guanyar l'audiència.

En creuar el passeig de la Zona Franca cap a Can Sabaté és impossible no esmentar l'anhel veïnal de millorar aquest tram i convertir-lo en un eix més amable pels viants. Es comenta el procés participatiu. El nou govern ha promès que en aquest mandat es deixarà enllestit el projecte per executar-lo el mandat vinent. Però quin és el projecte? De Creu Coberta cap a baix ningú ho sap encara.

A la resta de parades aflora també la memòria més primerenca de la Marina, la marítima i l'agrícola. "Sabeu per què es diu la

## R REPORTATGE

Marina de Port?", pregunta l'Emili. "Des de l'època Ibèrica el port de Barcelona estava situat on actualment hi és la Marina. Es manté durant l'època romana i els inicis de l'Edat Mitjana fins que l'any 1.020 se cega i es converteix en un llac amb sortida al mar, que s'haurà de netejar constantment degut als sediments que el riu Llobregat va aportant cap al delta..." Ara ja ho sabem.

L'altra l'element que es destaca a la visita són els edificis de protecció social i els diversos models que n'hi ha. Es remunten a l'època franquista, d'autoconstrucció, fins als més nous, ja en democràcia. "Conèixer el procés residencial del barri serveix per entendre els diversos processos que ha tingut la ciutat", asseguren Hormias i Callejas. A Plus Ultra el Xavi construeix la seva llar, ell mateix destaca l'aposta generacional per tornar a rehabilitar aquests habitatges mig abandonats i recuperar-los per viure-hi, després de gairebé 40 anys en què la zona ha estat afectada i molts no s'han pogut conservar.

A més a més, els guies van ressaltar l'arquitectura de primer nivell, juntament amb la trajectòria d'alguns dels arquitectes, professionals reconeguts que hi han contribuït des de diverses propostes: la Vinya (Arq. Lluís Nadal Oller), Estrelles Altes-La Cadena (Arq. Antoni Bonet), Plus Ultra (conjunt singular de cases baixes dels anys 20, incorporat l'any 2000 al Pla Especial

## Espais verds i disseny arquitectònic sorprenden els visitants del barri

de Protecció del Patrimoni Arquitectònic Històric Artístic de Barcelona), Sant Cristòfol (Habitatges SEAT, Josep Maria Bosch Aymerich i Antoni Pineda i Gualba), van ser alguns dels mencionats.

"Estem orgullosos de viure aquí", era el missatge constant. I feia forat entre els assistents, els perfils dels quals eren diversos. Hi havia veïns i veïnes dels que acaben d'aterrar al Prat Vermell. Vam conversar amb Souad Alami, que ve de Sant Antoni, a tocar de Poble-Sec, "buscant tranquil·litat". "Abans de venir tenia referències dolentes de la zona, però més o menys la coneixia i, francament, visc molt bé en relació amb on estava, perquè això s'estava massificant. Ara estic intentant fer vida de barri i molt bé, això sí, de moment el comerç està costant".

També hi era veïnat dels barris del voltant del Districte, com l'Ariana, que és d'origen veneçolà i viu a Sants. "He llegit que hi ha un moviment veïnal que fa molta cohesió i això m'agrada perquè permet recuperar la memòria històrica, el patrimoni cultural i reconèixer la importància de l'organització veïnal. També m'interessa conèixer com ens podem articular per fer front, per exemple, al problema de l'habitatge, en una ciutat com Barcelona on la qüestió reclama alternatives urgents i l'experiència de la cooperativa Micaela Chalmeta en sembla

interessant pels valors que promou, que no són merament mercantils".

Igualment, van participar veïns i veïnes de barris d'arreu la ciutat. La Mariona Benedito i Eva Font Gallard en són, l'una de Nou Barris i l'altra de Ciutat Vella. "Ara ja m'ha quedat clar que la Marina no és la Zona Franca, sinó que és un barri amb nom propi", diu la Mariona, i segueix: "Havia estat pel barri perquè soc arquitecta i he participat en alguns concursos per fer-hi habitatges, però no sabia del teixit social tan arrelat que hi ha. Ni del que representa tot el conjunt: un exemple d'arquitectura d'habitatge social paradigmàtic; tampoc sabia de l'estructura de patis interiors d'illa que poden acabar fent una xarxa per on passejar, molt amable i envejable a Barcelona".

Parla l'Eva: "La qualitat de vida aquí és molt positiva, comparada per exemple amb la Ribera al Born (Ciutat Vella). Passa que avui el passeig de la Zona Franca és encara una carretera, gairebé industrial, això sí que no ajuda. És un barri que coneixem ben poc, en surto d'aquí amb una altra idea: és un barri que està per fer, com quan es va fer la Vila Olímpica o el Poble Nou".

I tampoc no van faltar els professionals de diversos projectes que es desenvolupen a la zona, com la gerent del Districte Administratiu de la Generalitat de Catalunya, Maria José Martí. "Ens interessa obrir el Districte Administratiu al barri, volem trobar la manera de fer-ho... Abans de venir-hi, els empleats pensaven que era un barri depauperat, però no ens imaginàvem que tingués tants jardins i que hi hagués tants edificis d'interès arquitectònic, és un barri molt potent".

L'experiència cooperativa de la Chalmeta i un pica-pica van tancar la jornada. La visita ha estat una oportunitat per descobrir un barri sovint malentès, i un pas per transformar la imatge que la ciutat té de la Marina, un barri ple d'història i de futur que reivindica el seu present amb orgull. La Marina no és la Zona Franca, malgrat que també hi ha veïns i veïnes que reivindiquen resignificar "Zona Franca" vinculant-lo al món obrer i fabril que va caracteritzar el barri. ■



PL.

**Ildefons Cerdà i Sunyer** va ser un enginyer, urbanista, jurista, economista i polític català, que va exercir com a Enginyer de Camins de l'Estat Espanyol, títol que va obtenir l'any 1841.

A més a més, és l'autor d'un dels estudis fonamentals en la història de l'urbanisme, titulat *Teoría general de la Urbanización*. Sigui com sigui, la seva obra més reconeguda no va ser fruit de la seva capacitat escriptora, sinó de l'arquitectònica. L'any 1859, enmig de la transformació de la ciutat amb l'enderrocament de les muralles que l'envoltaven, neix el Pla Cerdà, un projecte de reforma i construcció de la **nova Barcelona**, que preveia una trama ortogonal de carrers de **20 metres d'amplada**, amb les cantonades aixafades que resultaven en els xamfrans que caracteritzen l'Eixample de la ciutat comtal.

En el projecte inicial, Cerdà també va estipular que els edificis havien de tenir una alçada màxima de **16 metres**, equivalents a una casa amb quatre plantes. Al carrer, l'espai entre vehicles i vianants es distribuïa de manera equitativa, amb **vorerres de cinc metres i calçades de deu**. Tot i el rebuig de l'administració municipal i dels propietaris dels terrenys en els quals incidia aquesta reforma, el govern central va ratificar, l'any 1860, el Pla Cerdà com a model urbanístic per l'eixample barceloní.

### Cerdà a la Marina

Al barri, la memòria de l'enginyer és ben viva, ja que a la cruïlla entre la Ronda del Mig, la Gran Via i el Passeig de la Zona Franca s'ubica la plaça batejada amb el seu cognom.

Un indret en el qual, fa unes dècades, s'erigia també un peculiar monument en honor a Ildefons Cerdà. L'any 1957, l'alcalde d'aleshores, **Josep Maria de Porcioles**, va encarregar-ne la construcció a l'arquitecte i paisatgista **Antoni Maria Riera Clavillé**. En tornar a Madrid, Clavillé va declarar que l'havien fet inaugurar "*una mamarrachada*" a Barcelona, indicatiu, potser, de l'estranyesa d'aquesta obra.

Finalment, l'any 1971, amb la construcció del primer cinturó de la ronda, que va donar lloc al famós "Scalextric", el monument es va retirar. Una de freda... i una altra de freda també.

Quan, finalment, el gran entramat d'asfalt i formigó va desaparèixer cap a l'any 1999 no es va recuperar el monument que s'ubicava a la plaça Cerdà, que ha continuat deserta fins avui en dia.

### El projecte de monument

Ara, veus veïnals s'aixequen per reclamar que es torni a ubicar una peça d'homenatge a Ildefons Cerdà en el lloc que porta el seu nom i on anteriorment ja existia un

# Un veí proposa un monument a Ildefons Cerdà a la Marina



► Antic monument inaugurat el 4 de novembre de 1959 que es va mantenir fins l'any 1971, quan la construcció de la Ronda del Mig va requerir d'una reurbanització integral de la plaça. Horacio Seguí



► Maqueta del projecte del monument a Ildefons Cerdà. Aleix Diz

tribut a la seva persona. Concretament, **Aleix Diz** ha presentat una proposta basada precisament en la forma octogonal que presenten les illes de cases de l'Eixample, resultat del Pla Cerdà.

Una de les bases d'aquest treball és la idea de conferir a la ciutat de Barcelona i al Pla Cerdà una projecció de futur, que quedaria representada en donar-li una tercera dimensió a aquesta figura plana, derivant en un **cub en 3D** amb les arestes bisellades.

Diz considera que el material més adient per dur a terme aquesta construcció hauria de ser principalment l'acer, tot i que l'alumini o "alguna mena de tubs transparents" també serien opcions que s'ajustarien al monument plantejat. Aquests materials, lluints i renovats, representarien el present, mentre que el ferro rovellat ja existent a la base de la plaça, evocaria al passat.

Quan, finalment, el gran entramat d'asfalt i formigó va desaparèixer cap a l'any 1999 no es va recuperar el monument que s'ubicava a la plaça Cerdà, que ha continuat deserta fins avui en dia.

"S'ha de disposar d'un monument a Cerdà a la que serà la Capital Mundial de l'Arquitectura l'any 2026"

El llegat de Cerdà, tot i ser eminentment palès a l'Eixample, també és present a la Marina, on moltes illes de cases presenten espais verds interiors, com ara els Jardins de la Mediterrània, el parc de Can Sabaté o la plaça de Sant Cristòfol, tal com ell presentava als seus plànols.

L'Aleix, que deixa en mans del consistori els detalls d'instal·lació i configuració de l'obra per tal que la seva construcció sigui viable, assenyalava com seria d'important "disposar d'un monument a Cerdà a la que serà la **Capital Mundial de l'Arquitectura l'any 2026**", sobretot tenint en compte que la plaça homònima està ubicada a una de les entrades de la ciutat. ■

ANTENAS COLECTIVAS  
T.V. SATELIT DIGITAL  
TELEDISTRIBUCIÓN

**ITC SYSTEM**  
BLANCO CARRASCAL, S.L.

INTERFONOS, C.C.T.V.  
MANTENIMIENTOS  
T.V. DIGITAL TERRESTRE

tdt  
televisió digital terrestre

Mare de Deu del port, 305-319  
local 15 (Jardins de la Mediterrània)  
08038 Bcn  
blancocarrascal@gmail.com

Nº de registre 3481  
Instal·lador oficial de la Generalitat

TEL. 93 421 56 17

**CLINICA DENTAL ZONA FRANCA**

Preventiva · General  
Ortodoncia y Ortopedia  
Radiología Digital  
Estética · Implantología

T. 93 296 82 45  
C/ Fonería, 34 · 1º 4º  
08038 · Barcelona

www.clinicadentalzonafranca.com

# Continua la tendència creixent de les Infeccions de Transmissió Sexual

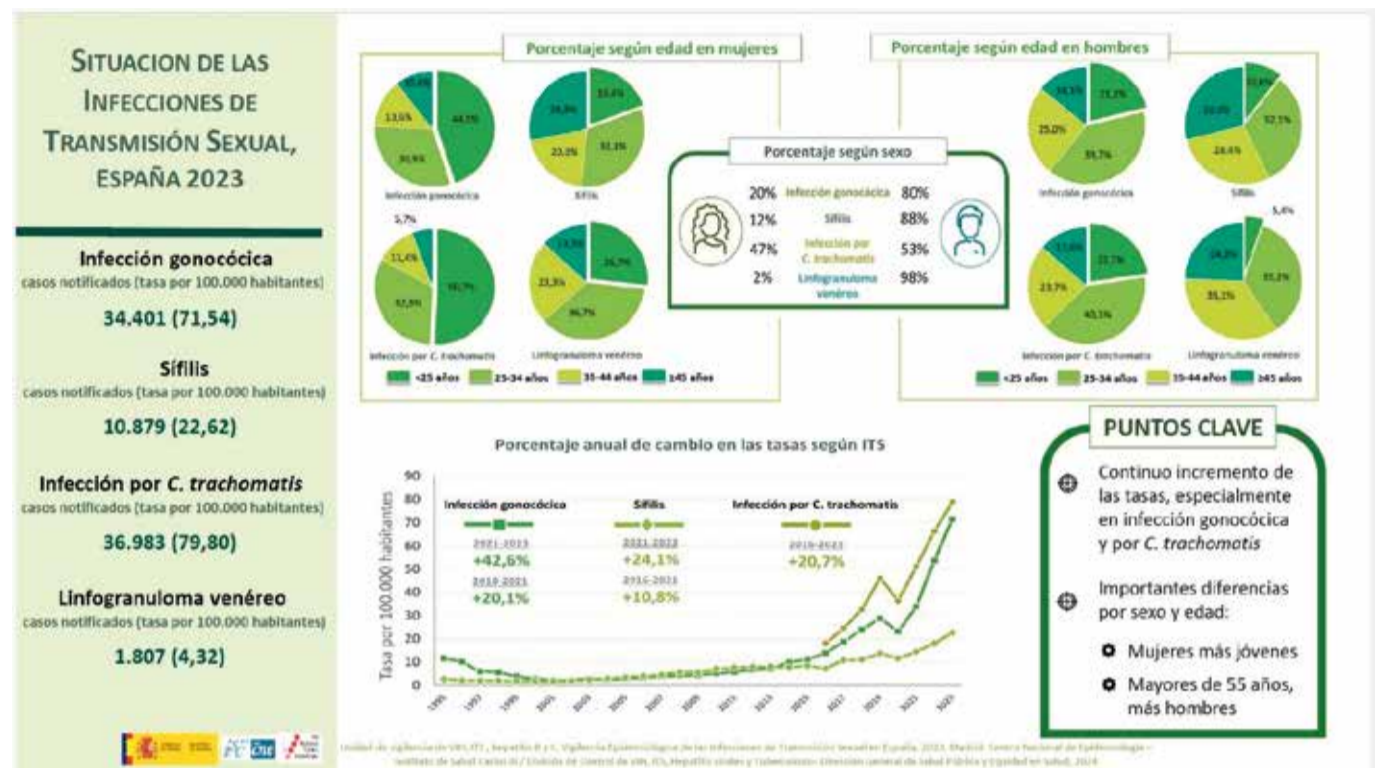
Les infeccions de transmissió sexual (ITS) representen un **problema de salut pública** i són un motiu de consulta freqüent als serveis d'urgències. Si no es realitza un diagnòstic i tractament precoç, poden comportar complicacions agudes o cròniques potencialment greus.

En les últimes dècades s'ha observat un **augment de la incidència** de la clamídia, gonococ i sífilis, sobretot en homes joves i en edats inferiors als 35 anys.

Per fer front a aquest problema, a Espanya s'ha posat en marxa un pla de prevenció i control de les ITS amb l'objectiu d'eliminar-les de cara a l'any 2030. Un pla que inclou la prevenció, el diagnòstic precoç, el tractament, l'atenció a la cronicitat i la millora de la qualitat de vida.

Per la prevenció, es recomana l'ús correcte i sistemàtic del **preservatiu**, com a mètode de prevenció més eficaç contra les ITS, inclosa la infecció per VIH. Sempre que sigui possible s'ha d'utilitzar el preservatiu en tota activitat sexual vaginal i anal, així com utilitzar els mètodes barrera també en el sexe oral. Els mètodes barrera són, a més, una manera de prevenir els embarossos no desitjats, però és important saber que **d'altres mètodes anticonceptius** com els hormonals i mètodes naturals com 'la marxa enrere', **no protegeixen enfront de les ITS**.

Pel que fa al diagnòstic precoç es recomana consultar al medi sanitari (CAP o CUAP) davant



l'aparició dels primers símptomes o bé en cas de relació sexual de risc, per tal de rebre un correcte diagnòstic i tractament. Serà important també, tractar els contactes sexuals dels últims mesos per tal de prevenir més contagis.

A Barcelona existeixen **consultes d'ITS** especialitzades, com per exemple al CAP doctor Carles Ribas (dilluns matí i dimarts tarda) on es pot sol·licitar visita al taulell del CAP o des de La Meva Salut. ■

Mariam de la Poza, metgessa Medicina Familiar i Comunitària  
Anna Vidal, metgessa resident especialitat Medicina Familiar i Comunitària  
C.A.P Doctor Carles Ribas

# Dormir bé, consells per a un descans reparador

Dormir és un dels grans plaers de la vida i, tot i així, sovint no li donem la importància que es mereix. Un bon descans no només ens posa de bon humor, sinó que és essencial per a la salut física i mental. Aquí tens alguns consells per millorar la higiene del son i gaudir d'un descans de qualitat.

## Quantes hores de son necessitem?

Segons els experts, els adults necessiten entre 7 i 9 hores de son cada nit, tot i que pot variar segons cada persona. Més enllà de la quantitat, la qualitat és clau. Si et despertes sentint-te enèrgic, és un bon senyal que dorms prou.

## Què passa quan dormim?

El son es divideix en cicles i fases, com el son REM (Moviment Ràpid dels Ulls) i el no-REM. En el son REM, el cervell processa la informació del dia, i en el son no-REM, el cos repara teixits i recarrega les bateries.

## Beneficis d'un bon descans

Dormir bé ajuda a reduir l'estrès, enforteix el sistema immunitari i millora la memòria i la concentració. També redueix el risc de problemes cardíacs i t'ajuda a gestionar millor les emocions.

## Què és la higiene del son?

La higiene del son inclou hàbits que afavoreixen el descans. Si tens problemes per adormir-te, millorar aquesta higiene pot ser clau. Aquí tens alguns consells per aconseguir-ho:

**1. Crea un entorn relaxant:** La teva habitació ha de ser fresca, fosca i silenciosa. Això ajuda a facilitar l'adormiment.



Segons els experts, els adults necessiten entre 7 i 9 hores de son cada nit, tot i que pot variar segons cada persona

Més enllà de la quantitat, la qualitat és clau

**2. Estableix una rutina:** Intenta anar a dormir i despertar-te a la mateixa hora cada dia, incloent el cap de setmana. El teu cos s'acostumarà i dormiràs millor.

**3. Evita pantalles abans de dormir:** La llum blava del mòbil i altres dispositius afecta la producció de melatonina, l'hormona del son. Desconnecta't almenys una hora abans de dormir.

**4. Controla l'alimentació i les begudes:** Evita el cafè després del migdia i no sopis massa tard.

**5. Practica tècniques de relaxació:** Exercicis de respiració o meditació poden ajudar a calmar la ment abans

d'anar a dormir. Si no saps com fer-ho pots començar amb meditacions guiades, les pots trobar a internet.

## Si no pots dormir

Si malgrat els esforços no pots dormir, prova a relaxar-te amb tècniques com la respiració profunda o consulta un especialista. La clau és mantenir-se constant i trobar el que millor et funciona.

Dormir bé és un hàbit que es cultiva. Amb constància, podràs gaudir d'un descans reparador i dels seus beneficis. Així que, posa't còmode, relaxa't, i a dormir s'ha dit! ■

# Guerra, exili i mort, una història cíclica

Gairebé un segle després continuen les pràctiques genocides a indrets com ara Palestina

**Pau Llopis**

El cost humanitari de la **Segona Guerra Mundial** és força complicat de xifrar. En aquest sentit, diverses fonts estimen que el nombre de morts seria pròxim als **cent milions**, entre civils i militars. La contínua violació dels drets humans estava a l'ordre del dia i es va empresonar o deportar forçosament uns **cinquanta milions** de persones durant els anys que va durar el conflicte.

Entre els incomptables horrors de la guerra, destaquen les construccions que simbolitzaven la màxima expressió de la maquinària d'holocaust nazi; els **campes de concentració**. Una eina necessària per assolir la "**Solució Final**" (el genocidi dels jueus). En total, se'n van construir prop de **25.000** als països ocupats per Alemanya.

Els més coneguts, per la seva brutal naturalesa, són **Auschwitz/Birkenau**, **Chelmo** i **Treblinka**, camps d'extermini que tenien com a única funció l'erradicació de les races i els col·lectius considerats inferiors. «Arbeit macht frei» ("El treball us farà lliures"), recitaven les portes metàl·liques d'Auschwitz. L'entrada de l'infern donava la benvinguda als seus presoners, abans d'extirpar-los una llibertat que molts d'ells no recuperarien mai més.

A Espanya, ressona amb força el nom de **Mathausen**. Conegut com "el camp dels espanyols", prop de **7.500** van tenir la poca fortuna d'experimentar la seva duresa. Tots ells, **republicans** que havien abandonat Espanya en els darrers mesos de la Guerra Civil o poc després que el conflicte acabés. En arribar a França, la gran majoria van ser internats en els camps de refugiats francesos, no gaire més amables, per finalment caure en mans de les tropes nazis quan es va produir la invasió del territori francès mitjançant la "Guerra Llampec" l'any **1940** i ser deportats als camps de concentració.

Sens dubte, però, **Gusen**, un camp dependent de Mathausen, va ser el principal escorxador d'espanyols durant la Segona Guerra Mundial. Ser enviat allà era sinònim de ser condemnat a mort. El treball a la pedrera o en la construcció d'un gran molí per picar pedra van ser la perdició de milers dels republicans empresonats. L'esgotament físic, la falta d'higiene, les baixes temperatures, i les malalties com el tifus i la tuberculosi van causar la mort a molts d'ells. Això, si no els havien afusellat, cremat o gasejat abans. Uns **5.000** van perdre la vida en aquestes instal·lacions.

Al llibre "**Deportación: Guerra, Exilio, Muerte. Valencianas y valencianos en los campos de exterminio y concentración nazis**", l'autor Adrián Blas Mínguez Anaya recull l'experiència, vivències i condicions de diversos dels presoners de Mathausen - Gusen.

El passat dilluns **21 d'octubre**, Anaya, que a més a més és **delegat de l'Amical de Mathausen** a la Comunitat Valenciana,



▶ Entrada del camp de concentració de Gusen.

elbierzodigital.com

## Un relat cru de la brutalitat humana

*"Deportación: Guerra, Exilio, Muerte. Valencianas y valencianos en los campos de exterminio y concentración nazis"*

Gusen, un camp dependent de Mathausen, va ser el principal escorxador d'espanyols durant la Segona Guerra Mundial

«Arbeit macht frei» ("El treball us farà lliures"), recitaven les portes metàl·liques d'Auschwitz.



▶ Lourdes Vidrier acompanyant l'autor del llibre, Adrián Blas Mínguez Anaya, durant la presentació a la Biblioteca Francesc Candel.

Pau Llopis

va presentar la seva obra a la Biblioteca Francesc Candel, acompanyat per Lourdes Vidrier, **net de deportat i voluntària de l'Amical**.

Durant l'acte, l'autor va conversar amb els assistents sobre les atrocitats que van viure els presoners valencians als camps d'extermini nazis, tot relatant les vivències d'alguns d'ells i mencionant les dificultats amb què s'havia anat topant al llarg de la seva investigació, i com les havia superades en la gran majoria de casos.

Un relat cru, fred i gens amable que és la més fidel representació de la brutalitat que van experimentar totes aquelles persones que es van veure involucrades en aquest conflicte. A vegades, diuen, la història és cíclica. També, l'afirmació "l'home és l'únic animal que ensopega dues vegades

amb la mateixa pedra" és força oportuna.

En aquest sentit, en el torn de paraules a la presentació de "Deportación", una veïna va qüestionar, indignada, com és possible que amb tota la documentació, fotografies i, en definitiva, evidències que existeixen de l'holocaust i de les seves conseqüències, gairebé un segle després es "continuin amb les mateixes pràctiques genocides a indrets com ara Palestina".

Dècades d'apartheid que han derivat en un **enfrentament armat** a gran escala, que ha comportat la mort de milers de civils, així com la destrucció de ciutats senceres i de la realitat del poble palestí, davant els ulls de la resta del món, que s'ho mira des de lluny.

La història serveix per conèixer d'on venim i, de vegades, també on no volem tornar. ■



# LA MARINA del comerç associat

## El barri de la Marina celebra la tradicional Ruta de Tapes!

El barri de la Marina es prepara per acollir la seva esperada i tradicional Ruta de Tapes, un esdeveniment que promet delectar els paladars dels veïns i visitants. Aquesta iniciativa, que se celebrarà cada divendres del 8 al 29 de novembre, reunirà una selecció de restaurants del nostre barri que oferiran tapes delicioses i originals.

### Establiments Participants

Enguany, són deu els restaurants que prendran part en aquesta festa gastronòmica:

- La Placeta de les Bessones
- Enric i Pau
- Birras & Copas
- La Suerte
- Bar Las Palmeras
- Taberna del Conde
- Restaurante el Kairos
- Bar Jaume
- Frankfurt
- Palacio Mandarin

### Com Funciona?

Els assistents podran degustar tapes a un preu de 3,50 €, cosa que permet que tothom pugui gaudir d'aquesta experiència gastronòmica a un preu accessible. **A més, aquells que completin la ruta tindran l'oportunitat de participar en un sorteig de 4 xecs regal de 60 €.**

### Una Oportunitat Única

La Ruta de Tapes no només és una excel·lent manera de descobrir la diversitat culinària del barri, sinó també una ocasió per socialitzar i gaudir amb amics i familiars. Cada divendres, de 19:00 h a 23:00 h, els restauradors ens conviden a viure una experiència única.

No et perdis l'oportunitat de tastar les millors tapes de la Marina i participar en aquesta tradició tan apreciada! T'hi esperem!

Associació de Comerciants La Marina

## Botigues associades:

**ADMINISTRACIÓ LOTERIA**  
**ADMÓN. LOTERIA 137 COSTA**  
Mare de Déu de Port, 379-381  
Tel. 93 331 52 98

**ADMINISTRACIÓ FINQUES**  
**ASSESSORIA ADMINISTRACIÓ**  
**FINQUES PÉREZ** 933327788  
Mare de Déu de Port, 385.

**ANIMAL DOMÈSTIC**  
**MON ANIMAL** c/Foneria, 43  
Telf. 934317402

**PELUTS** Alts Forns, 69, local 16  
(Plaça Mediterrània) 934229079

**ARTS GRÀFIQUES**  
**CELIA SERVEIS GRÀFICS**  
C/Energia, 32. 628635753

**ASSESSORIES-GESTORIES**  
**ANNA MARIA MADRID ASSESSORIA / AMM ASSESSORIA, S.L.**  
Av. Josep Tarradellas 8, Entl 5a  
Telf. 93 419 52 87

**BOFILL & PERAIRE TAX&LEGAL**  
c/Mineria, 4-6 Esc A, 7è 4a  
Telf. 932989977 / 609932494

**ENRIQUE OLMEDILLO SANCHEZ**  
**ASESOR EN SEGUROS**  
c/Alts Forns, 71 Telf. 619174408

**AUTOESCOLES**  
**AUTOESCOLA ZONA FRANCA**  
Pg. Zona Franca, 186  
Telf. 93 331 86 12

**AUTOMÒBILS**  
**KIA AR MOTORS**  
Pg. Zona Franca, 6-8 932239288

**BUGADERIA**  
**LA WASH-BUGADERIA**  
c/Mineria, 17 Telf. 666 242 460

**CELLERS**  
**CELLER LA MARINA**  
c/Aviador Duran, 2. 680188509

**COOPERATIVES**  
**KERAS BUTI** Carrer Ulldecona, 28  
641158191

**CORREDURIES D'ASSEGURANCES**  
**ICALI CORREDURIA DE SEGUROS**  
Mare de Déu de Port, 252, Bxs.  
Telf. 932233309 / 656369849

**DROGUERIES I PERFUMERIES**  
**DROGUERIA FELI**  
C/Alts Forns, 74. 688 89 30 77

**DROGUERIA RAMIRO**  
Pg. Zona Franca, 228 Local 1  
Tel. 93 332 22 12

**ELECTRODOMÈSTICS**  
**ELECTRODOMÈSTICS JIDIAM**  
Pg. de la Zona Franca, 124, 126  
Teléfono 935 35 52 52

**ESCOLA D'IDIOMES**  
**KIDS AND US LA MARINA**  
C/ Mecànica, 17

**ACADÈMIA D'ANGLÈS SMALL**  
**TALK** Pl. de Sant Cristòfol, 19  
Telf. 647 19 56 44

**ESPECTACLES**  
**B-TROUPE (COMEDIA, SHOW**  
**I ESPECTACLES)**  
Mare de Déu de Port, 389  
670556539 661730205

**ESTANCS**  
**ESTANC ZONA FRANCA**  
Pg. Zona Franca, 244. 933326946

**ESTANC Nº 276**  
Alts Forns, 70-72. 93 332 65 66

**ESTUDIS DE TATUATGES**  
**"RBL TATTOO"** c/ Alts Forns, 71

**FARMÀCIES**  
**FARMÀCIA CUSCÓ**  
Pg. Zona Franca, 162  
Telf. 934218129/ 606885784

**FARMÀCIA PANADÉS**  
Pg. Zona Franca, 226. 93 332 34 47

**FARMÀCIA ROBERT-ESTELRICH**  
C/Mineria, 12 Telf. 93 332 10 75

**FARMÀCIA FORNS I GIRÓ**  
C/Mare de Déu de Port, 234  
Telf. 93 332 21 94

**FARMÀCIA CARMEN BARENYS**  
Pg Zona Franca, 122  
933320210 / 608975406

**FARMÀCIA BELKIS**  
**MARTÍNEZ SÁNCHEZ**  
C/ Ferrocarrils Catalans, 69  
08038 Barcelona Tel. 932980106

**FARMÀCIA DOMÈNECH CB**  
Gran Via C. C., 152 Telf 933326497

**FARMÀCIA SANTIAGO TORRENTS**  
Mare de Déu de Port, 255  
Teléfono: 93-331-13-41

**FARMÀCIA ENERGIA**  
c/ Energia, 9 Tel. 93 332 50 18

**FARMÀCIA DE LA MARINA**  
c/ Sovelles, 11 932232593  
650706656

**FARMÀCIA FONERIA**  
c/ Foneria, 18 933332647

**FERRERIES-LAMPISTERIES**  
**TU CERRAJERIA.COM**  
Pg. Zona Franca, 173. 661 991 144

**COMERCIAL ÀLVAREZ 2013, S.L**  
c/ Energia, 20  
Telf. 934215977 / 677565089

**BAUHAUS BARCELONA**  
Pg. de la Zona Franca, 123  
Teléfono: 932 23 19 23

**FORNS DE PA**  
**365. CAFÈ I FORN DE PA**  
C/ Mare de Déu de Port, 271  
Telf. 93 421 87 26

**365. CAFÈ I FORN DE PA**  
C/ Mare de Déu de Port, 379  
Telf. 93 422 38 47

**365. CAFÈ FORN DE PA I**  
**DEGUSTACIÓ** Pg. Zona Franca, 365

**EL TALLER**  
C/ Alts Forns, 61. 938289122

**FORN HUGUET**  
C/ Alts Forns, 60. 645 944 419

**FORN CAFETERIA JESSI-K-AFÈ**  
C/ Alts Forns, 74. 935318354

**PA DE CARPES** Mare de Déu de  
Port, 321 local 7. 636836708

**FOTOGRAFIA**  
**GALÈRA FOTOGRAFIA**  
Pg. Zona Franca, 177-179  
Telf. 93 332 57 97

**IMMOBILIÀRIA**  
**PISOS LA MARINA**  
Passeig de la Zona Franca, 177  
934311020 / 637526075

**IMMOBILIÀRIA LLOPIS**  
C/ Mare Déu de Port, 257  
676585317

**PISOS BARCELONA**  
Alts Forns, 71-73. 935365919

**JOIERIES**  
**JOIERIA RAMON CARNÉ**  
Ruiz de Alda, 8. 93 332 02 06

**LLAR D'INFANTS**  
**LLAR D'INFANTS ELS GEGANTS**  
Jardins de la Mediterrània s/n.  
Telf. 93 296 48 18

**LLAR D'INFANTS XUMETS**  
C/Energia, 10. 93 431 76 72

**ESCOLA BRESSOL LA PAU**  
Mare de Déu de Port, 355 baixos  
Telf. 930321306

**MANTENIMENTS**  
**FRISAL MANTENIMENTS**  
Ferrocarrils Catalans, 115  
933023389

**MATERIALS DE CONSTRUCCIÓ**  
**MACARRO** Ferrocarrils Catalans,  
87-89. Telf. 93 332 78 56

**MERCHANDISING**  
**ESTAMPACIONES BARRIL**  
Passeig de la Zona Franca  
674320486

**MOBLES**  
**MUEBLES EL CISNE**  
Pg. Zona Franca, 224. 933322698

**MacMOBLES ZONA FRANCA**  
Pg. Zona Franca, 141  
Telf. 93 432 37 99

**MacMOBLES ZONA FRANCA -2**  
Ctra. Del Prat, 11. 93 421 20 70

**SUEÑOS DESCANS**  
Passeig de la zona Franca, 165  
935909991

**MODA I COMPLEMENTES**  
**WALA SPORT** Pg. Zona Franca,  
191-205. Telf. 93 332 04 13

**CALZADOS CISNE**  
Passeig de la Zona Franca, 220  
Telf. 933323594

**JUBEL ZAPATERIA**  
c/Mare de Déu de Port, 252  
Telf. 93 432 16 98

**BOTIGA AMIGA MARINA**  
Mare de Déu de Port, 337  
934225367

**NOTARIA**  
**MARIA DE LOS DESAMPARADOS**  
**RIOS MESSANA** NOTARIO  
Pg Zona Franca 242, Entlo C.  
Tel. 936282806 Fax 931210064

**ÒPTIQUES**  
**JOSA ÒPTICS**  
Pg. Zona Franca, 155  
Telf. 93 432 24 98

**VISTA ÒPTICA**  
Mare de Déu de Port, 252.  
Telf. 93 331 40 47

**GENERAL ÒPTICA**  
Passeig de la zona Franca, 174  
934 31 03 22

**ÒPTICA & AUDIOLOGIA**  
**UNIVERSITARIA**  
Passeig de la Zona Franca, 182  
93 889 90 39

**PASTISSERIA CREATIVA**  
**ZASÍ CAKE** Mare de Déu de Port,  
272 Telf. 93 141 97 75

**PERRUQUERIES I ESTILISME**  
**BALLESTERS PERRUQUERS UNISEX**  
Mare de Déu de Port, 413 bxs  
local 3. Telf. 93 422 10 48

**DANI FERNANDEZ ESTILISTES**  
Paseo de la Zona Franca, 132  
Telf. 934 32 15 90

**MANIKURAME**  
C/Foneria, 26. Telf. 93 625 53 31

**MI PELU**  
C/Foneria, 33-35. 93 533 10 12

**UÑAS XXBEAUTY**  
c/Mineria, 17 local 4. 686259382

**QUADRES I MARCS**  
**ART I DECORACIÓ**  
Mineria, 17. 93 296 70 03

**QUEVIURES**  
**PEIX I MARISC**  
Mare de Déu de Port, 257  
Tel. 934322108

**REFORMES INTEGRALS**  
**NOUESPAI, S.C.P**  
Pg. de la Zona Franca, 177  
Telf. 93 517 63 18

**TENMAN REFORMES**  
c/Mare de Déu de Port, 407-409  
Telf. 629.82.92.85

**RESTAURACIÓ**  
**TABERNA DEL CONDE**  
Carrer de la Foneria, 46  
Telf. 93 527 08 42

**BAR GARRIDO**  
c/Foneria, 40 Local 3  
(Jardins de la Mediterrània)

**GRANJA ELENA, S.C.P**  
Pg. Zona Franca, 228  
Telf. 93 296 98 43

**ENRIC I PAU**  
c/Mineria, 4-6. 93 332 25 62

**LA SAL DEL PORT**  
c/ Foc, 84. Telf. 93 007 59 88

**BAR-RESTAURANTE O'RINCÓN**  
Gran Via, 158. Telf. 93 461 61 48

**LYS (CUINA XINESA)**  
Carrer del Prat, 40  
Telf. 936 11 83 83

**RESTAURANTE PALACIO MANDARIN**  
934218715 / 618566698  
Pg. Zona Franca, 241

**BAR LAS PALMERAS**  
C/ Mare de Déu de Port, 252  
633266155

**LA PLACETA DE LES BESSONES**  
(antic LA PLACETA D'EN MANU)  
Gran Via Corts Catalanes, 144  
Telf. 938085215

**CAFÉ CON QUÉ**  
Carretera del Prat, 40 local 2  
651857026

**EL RACONET DE LA JUSTÍCIA**  
Gran Via de l'Hospitalet  
08908 L'Hospitalet Llobregat  
Telf. 934321078

**BIRRAS & COPAS CAFÉ BAR**  
c/Mineria, 12 Telf. 631066564

**KAIROS (RESTAURANT)**  
c/Ferrocarrils Catalans, 43  
936279023 - 641908332

**RESTAURANTE LA SUERTE**  
C/ Mare de Déu de Port, 347  
934 18 79 82

**BAR JAUME**  
Carrer de la Foneria, 22,  
933 31 50 79

**REVISIÓ CARNET DE CONDUIR**  
**CERMASA CENTRE MÈDIC**  
Gran Via, 162. 93 431 41 40

**SALUT**  
**CENTRE D'INFERMERIA**  
**I PODOLOGIA**  
c/Mineria, 17. Telf. 93 332 14 98

**FISIOTERÀPIA-LOGOPEDIA-**  
**PSICOLOGIA-OSTEOPÀTIA**  
**(THERAGRANS-THERANENS)**  
Carretera del Prat, 5. 656187296

**HUELLAS CLINICA PODOLOGICA**  
Telf. 622169239  
Passeig de la Zona Franca, 106

**CROSFIT LA FIRA** 936057058  
Passeig de la Zona Franca, 220

**SIX, CENTRE TERAPÈUTIC**  
C/ Foneria, 22-24  
Teléfono 653 803 131

**NATURES ENERGY SPORT**  
c/ Mare de Déu de Port, 265 Local  
(part posterior de l'edifici)  
Telf. 934 22 97 00

**TALLERS MECÀNICS**  
**TALLERS J.F**  
Mare de Déu de Port, 279  
Telf. 93 332 89 95

**TELECOMUNICACIONS**  
**I.T.C. SYSTEMS**  
Mare de Déu de Port, 305-319  
(Jardins de la Mediterrània)  
Tel. 93 421 56 17

**TELEFONIA**  
**YOIGO MASLIFE** C/ Alts Forns, 78  
93 332 45 71

**ASSOCIACIÓ DE COMERCIANTS LA MARINA**

**Ajuntament de Barcelona**

**Ajuntament de Barcelona Promoció econòmica**

**CCAM** Generalitat de Catalunya

**www.comerciantslamarina.cat**

**a.c.lamarina@gmail.com**

**Tel i fax: 934212386**

# BNEW 2024 finalitza una exitosa edició superant els 12.700 visitants professionals

La cinquena edició de la **Barcelona New Economy Week (BNEW)**, organitzada pel **ConSORCI de la Zona Franca de Barcelona (CZFB)**, celebrada el passat mes d'octubre, s'ha consolidat com el gran esdeveniment de referència per a la nova economia amb una participació rècord de professionals assistents.

Durant aquests últims quatre dies, **12.746 professionals -7.522 presencials i 5.224 online-**, han gaudit de tots els panells, sessions i debats sobre els nous reptes socioeconòmics que encaren les empreses, grans corporacions i startups en el desenvolupament de la indústria 4.0. Aquesta nova edició de BNEW ha estat l'oportunitat perfecta per establir els més de **10.129 contactes de networking** que s'han realitzat a través de la plataforma digital d'última generació desenvolupada específicament pel CZFB.

**Pere Navarro**, delegat de l'estat al Consorci de la Zona Franca de Barcelona, ha ressaltat, com a balanç final d'aquesta cinquena edició: "*BNEW ha superat totes les expectatives d'assistència en una edició que ha contribuït a posar llum davant la gran quantitat de canvis i avenços que s'estan*



*produint i per als quals hem d'estar preparats. Novament, hem tornat a generar noves oportunitats de negoci, a crear aliances per donar respostes a grans reptes, a compartir coneixement i experiències entre professionals. En només 5 edicions BNEW ha contribuït a posicionar la ciutat de Barcelona com una de les grans capitals mundials de la nova economia".* Així mateix, Navarro ha anunciat que des del Consorci ja estan treballant en la sisena edició de l'esdeveniment



que se celebrarà en 2024, i que aviat donaran a conèixer les noves dates.

Per la seva banda, **Blanca Sorigué**, directora general del Consorci de la Zona Franca de Barcelona, ha constatat que "*BNEW ha connectat entre si tots els sectors que hem reunit -talent, sostenibilitat, mobilitat, salut, aviació i indústria digital- perquè vivim en un món molt dinàmic i que està continua-*

*ment canviant. Cap sector avui dia es pot entendre sense tota la resta". Sorigué ha afegit que "després d'aquesta cinquena edició podem afirmar rotundament que BNEW s'ha consolidat com una cita imprescindible entre el sector B2B que evoluciona cada any per oferir un esdeveniment únic i disruptiu amb una posada en escena espectacular".*

L'edició de 2024 ha donat protagonisme a set verticals claus interconnectades entre si: **Digital Industry, Mobility, Sustainability, Aviation, Talent, Health i Experience**. Set grans temàtiques que han promogut les sinergies entre ells per debatre sobre l'aplicació de noves tecnologies i fer front als reptes de la nova economia. **DFactory Barcelona**, l'ecosistema d'indústria 4.0 de referència internacional impulsat per la Zona Franca de Barcelona, ha convertit Barcelona en la capital mundial de la nova economia, reunint més de **350 speakers** que han ofert **140 hores de contingut** distribuïdes en **100 panells, sessions i debats**.

El Consorci de la Zona Franca de Barcelona ha confirmat que hi haurà sisena edició de la Barcelona New Economy Week l'octubre del 2025. ■

## El Port de Barcelona connecta el primer vaixell al sistema OPS de la terminal BEST

Per primera vegada, un vaixell ha pogut aturar tots els seus motors mentre estava amarrat al Port de Barcelona, en la que ha estat la primera escala lliure d'emissions d'un vaixell portacontenidors. Aquesta fita clau en el procés de descarbonització de l'activitat portuària ha estat possible gràcies al nou sistema *Onshore Power Supply* (OPS) de la terminal de contenidors Hutchison Ports BEST, que s'ha estrenat subministrant energia 100% renovable al MSC Mette, un portacontenidors amb capacitat per a 24.000 TEUs, els tres dies que ha estat amarrat al Port de Barcelona. El procés de connexió i subministrament ha estat un èxit i s'ha pogut realitzar sense problemes.

L'operació s'ha efectuat després que l'OPS de la terminal BEST, el primer sistema de subministrament elèctric a vaixells en una terminal de contenidors d'un port de la Mediterrània, s'hagi completat aquest agost amb un sistema de gestió de cablejat (CMS, en les seves sigles en anglès), que permet fer arribar la connexió fins al punt del moll on estigui amarrat el vaixell. Aquest element, dissenyat a mida per evitar interferir amb l'operativa habitual de càrrega i descàrrega de contenidors, és clau per adaptar el subministrament d'electricitat a les necessitats específiques de cada vaixell i de la terminal.



**L'MSC Mette ha estat el primer en connectar-se a l'OPS de la terminal BEST, efectuant la primera escala lliure d'emissions d'un portacontenidors al Port de Barcelona.**

Així, la connexió executada dimarts va permetre posar a prova en un escenari real el conjunt de sistemes que integren l'OPS i la seva compatibilitat amb el vaixell i l'operativa de la terminal. Un cop connectat, també s'ha pogut provar la sincronització entre l'OPS i els sistemes elèctrics del vaixell, que ha funcionat a la perfecció. Una de les funcions clau de l'OPS és adaptar l'energia que rep a través de la xarxa de mitja tensió a les necessitats de cada vai-

xell. En el cas de l'MSC Mette, l'OPS l'hi ha subministrat un total de 103.200 kWh.

De fet, durant els dos primers anys de funcionament de l'OPS, finançat en part a través del Programa de Suport al Transport Sostenible i Digital del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència, aquest operà en fase pilot i permetrà obtenir en temps real dades i experiència sobre l'operativa d'aquest sistema i la millor forma d'integrar el subministrament d'electricitat a

vaixells en l'operativa portuària. Aquests coneixements permetran seguir desplegant de la forma més eficient possible els OPS amb els que s'electrificaran els principals molls del Port de Barcelona durant els propers cinc anys.

"Connectar per primera vegada un vaixell portacontenidors a la xarxa elèctrica suposa un pas endavant clau en el desplegament del pla Nexigen i la descarbonització de l'activitat portuària. Des d'avui, ja estem eliminant de forma efectiva emissions generades pels motors dels vaixells, un procés que no farà sinó multiplicar-se un cop despleguem la resta d'OPS gràcies a l'experiència que aquesta prova pilot ens proporcionarà", ha assegurat el president del Port de Barcelona, Lluís Salvadó.

El desplegament del pla Nexigen, amb una inversió de 200 milions d'euros, seguirà amb l'entrada en funcionament del primer OPS en una terminal de Ferris, prevista per aquest mateix hivern. En paral·lel, també implica la construcció d'una nova subestació elèctrica a partir de la qual es desplegarà una nova xarxa de mitja tensió per tot el port, incloent-hi una canalització submarina per connectar els subministraments del moll de l'Energia i el moll Adosat, que permetrà l'electrificació de totes les terminals de creuers, ferris i contenidors abans de l'any 2030. ■



|| P.L.

El dilluns 7 d'octubre, el C.F. Damm va inaugurar la seva ciutat esportiva amb una gran festa. Un acte de benvinguda que va comptar amb la presència de les elits del món polític i futbolístic català, que no es van voler perdre la celebració convocada per l'estrena de la nova casa d'un dels principals referents en futbol formatiu de tota Catalunya.

L'entitat cervesera, després de 70 anys d'història, ja ha trobat la seva seu definitiva. Ubicada a la falda de Montjuïc, al bell mig del barri de la Marina, els 32.000 m<sup>2</sup> de complex esportiu i de terrenys de joc estan a l'altura, per fi, del pedigree del club, que fa dècades que competeix braç a braç amb els dos gegants del futbol català, com són el F.C. Barcelona i el R.C.D. Espanyol.

Precisament, a la tribuna, hi eren presents diversos membres de les directives d'aquests clubs, entre els quals, el president culer, **Joan Laporta**, el conseller delegat "perico", **Mao Ye Wu** i el seu director esportiu, **Fran Garagarza**.

A tocar de la gespa, el visionament de l'extensa trajectòria del club cerveser va obrir la celebració. "Quan vaig prendre possessió del càrrec, ara fa 30 anys, el meu predecessor, Fernando Coll, només em va demanar una cosa; mantenir el club de futbol. Ara, dècades més tard, puc dir amb total seguretat que la missió ha estat complerta", va declarar el president de la Fundació Damm i president executiu de Damm, **Demetrio Carceller**. "Avui en dia el club ja té tot el necessari per a continuar amb aquesta història d'èxit i superació", va afegir.

El president del club de futbol, **Ramon Agenjo**, va remarcar la implicació social i formativa, tan futbolística com en valors humans, que persegueix l'entitat. "Si formem grans futbolistes estaré molt content, però si formem bons obrers, fusters o directius, també ho estaré", va afirmar Agenjo. "Aquesta ciutat esportiva en què ens trobem és el nostre somni, el de tots, perquè som una família", va concloure el president.

El president de la Generalitat de Catalunya, **Salvador Illa**, va felicitar a l'entitat cervesera per les 7 dècades de trajectòria i el seu compromís en la formació de futurs i futures futbolistes professionals i, per sobre de tot, persones. "L'esport ens ensenya a competir amb noblesa i justícia i receptor la seva pràctica és la millor farmàcia", va afirmar Illa.

Per la seva banda, l'alcalde de la ciutat, **Jaume Collboni**, va remarcar la necessitat de vincular el gegant esportiu amb l'entorn on està ubicat. "El més important és el barri de la Marina i el compromís amb la zona". "El districte de Sants - Montju-

70 anys de trajectòria i una ciutat esportiva per a celebrar-ho

# El C.F. Damm inaugura el seu complex esportiu a la Marina



► L'equip Juvenil A Femení de l'Espanyol va disputar un partit contra el Juvenil A Femení de la Damm.

ic té una important i llarga tradició amb l'esport, i l'arribada del C.F. Damm suposa, alhora, l'apropament de la ciutat a la muntanya de Montjuïc.

Precisament, **Collboni, Illa, Agenjo i Carceller**, juntament amb diversos jugadors i jugadores del planter cerveser, van prémer el botó que va fer efectiva la inau-



► Salvador Illa, Demetrio Carceller, Jaume Collboni i Ramon Agenjo inaugurant la ciutat esportiva. P.L.

**Ramon Agenjo, president del Club**  
"Aquesta ciutat esportiva és el nostre somni, el de tots, perquè som una família"

**Jaume Collboni**  
"El més important és el barri de la Marina i el compromís amb la zona"

**Salvador Illa**  
"L'esport ens ensenya a competir amb noblesa i justícia i receptor la seva pràctica és la millor farmàcia"

guració de la ciutat esportiva. Per a celebrar-ho, es va fer un brindis al qual també es van afegir el president del Parlament de Catalunya, **Josep Rull**, i la regidora del districte, **Raquel Gil**.

**Joan Garcia**, porter de l'Espanyol i guanyador dels Jocs Olímpics de París amb Espanya, i **David López**, defensa del Girona Futbol Club, ambdós amb passat cerveser, també van ser presents a l'acte i van dedicar unes paraules al club i a la flamant ciutat esportiva.

**Marc Casadó**, migcampista del F.C. Barcelona, format al C.F. Damm, no va poder assistir-hi, ja que va ser convocat per la **Selecció Espanyola Sub-21** a l'atura de seleccions, però va enviar un afectuós missatge d'agraïment a l'entitat.

A les felicitacions, també s'hi van afegir algunes de les figures més importants del futbol català, mundial i internacional, com ara **Andrés Iniesta**, **Pep Guardiola**, **Vicente del Bosque**, **Sergio Busquets**, **Xavi**

**Hernández**, **Gerard Moreno**, **Javi Puado**, **Oriol Romeu**, **Luis García** o **Dani Olmo**. Sigui com sigui, el missatge que va generar major fervor a la graderia va ser el de **Leo Messi**, "us felicito per haver aconseguit aquesta fita, us desitjo el millor", unes paraules de l'astre argentí que van arrancar un sentit ooh dels menuts, i dels no tan menuts.

Els **Castellers d'Esparreguera** també van participar de la jornada, abans del servei d'honor de la neta de Ramon Agenjo, sisena generació de la família Damm, que va ser el tret de sortida dels partits que van enfrontar al **Juvenil A Femení** del C.F. Damm amb el **Juvenil A Femení** de l'Espanyol (0-0) i el **Juvenil A** de la Damm amb el **Juvenil A** del F.C. Barcelona (1-0), que, amb una durada de mitja hora cadascun, van ser la cirereta del pastís d'una gran jornada amb la pilota, el verd i, en definitiva, el futbol com a gran protagonista. ■

**CAFÉS - GASTROBAR**  
**"LA MASIA"**  
**GOGINA DE MERCADO**  
C/ Altos Hornos, 61 08038 Barcelona  
Tel. 93 431 84 37 / 696 063 500  
manuelunamartin@gmail.com

**TUCERRAJERIA.COM**  
Copia de llaves al instant  
Cerraduras y bombillos de seguridad  
Servicios a comunidades y particulares  
Presupuesto sin compromiso  
Asesoramiento personalizado

Paseo de la Zona Franca, 173 - 08038 Barcelona  
Móvil y WhatsApp 661 99 11 44 - info@tucerrajería.com  
www.tucerrajería.com

**24 HORAS**  
/ 365 DÍAS

661 99 11 44

# QUÈ FER AL BARRI



## ACTIVITATS Novembre

### CAMPANYA SOLIDÀRIA

del 4 al 14

TORRONS, NEULES I POLVORONS

**Punts de recollida:**

- Esclat la Marina
- Unió d'Entitats de la Marina.
- AMCL (Espai Veïnal Química)
- Escola fútbol A. Pedraza
- Illa Metalco
- Àncora Dona
- CC Casa del Rellotge
- Sala Pepita Casanellas
- CC la Cadena.
- Toxos e Xestàs
- INS la Mercè
- INS Domènech i Montaner
- AVV Can Clos
- AVV Eduard Aunós

Col·laboren: Centre Cultural Estrelles Altes, Tramontana, Banc dels aliments

Unió d'Entitats de la Marina



dimarts 5

### IMATGE CORPORAL

Centre Cívic la Cadena

19 h

III JORNADES TRENCAMENTS



### TALLER COSTURA REIVINDICATIVA

- Plaça del Mig Can Clos (Dia 6)
- Ass. Eduard Aunós (Dia 7)
- Casal de Barri la Vinya (Dia 14)

Unió d'Entitats de la Marina, PDC, Casal de Barri La Vinya, Ass. Eduard Aunós, Ass. Can clos



dimecres 6, dijous 7 i 14

dissabte 16

### TERROR A LA MARINA

Jardins de ca l'Alena

21 h

Taquilles obertes: 19 h (2€)

Ball a les 20 h.

Casal de Barri La Vinya i La Nova Barcelona



dimarts 19

### TARDA REIVINDICATIVA

(RÀDIO AL CARRER, TALLER COSTURA COMUNITÀRIA)

Plaça de l'Orgull

De 17 h a 19 h

Unió d'Entitats de la Marina, PDC



dimecres 20

### TEATRE JOVE: "UNA. HISTORIA DE TANTAS"

Espai Jove la Bascula De 18.30 h a 20.30 h

PDC, Espai Jove La Bàscula, Unió d'Entitats de la Marina



dijous 21

### XERRADA EN TORN DEL 25N

Local Ass. Eduard Aunós

De 17 h a 19 h

Unió d'Entitats de la Marina, Ass. Eduard Aunós, Joves Centre Cultural Estrelles Altes



divendres 22

### CONCERT GOSPEL CONTRA LA VIOLENCIA VERS LES DONES

Sala Maremar 20 h

Societat Coral La Joia de Montjuïc, Centre Cívic Casa del Rellotge



divendres 29

### ENCESA DE L'ARBRE DE NADAL

XOCOLATADA, NADALES, ACTUACIÓ DELS GRUPS DE DANSA DEL CENTRE CULTURAL ESTRELLES

Plaça Marina

De 17.30 h a 19.30 h

Centre Cultural Estrelles Altes



dissabte 30

### FIRA DE NADAL

FIRA ARTESANAL, ESPLAIS, COL·LEGIS, LLARS D'INFANTS..., NADALES, TALLERS NADALENCOS, XOCOLATA



Plaça Marina

D'11 h a 19.30 h

Centre Cultural Estrelles Altes



# “L'Holocaust gitano va ser un genocidi silenciats fins als anys 80”



**Ricard Valentín Gutiérrez**

40 anys.

Ofici, dedicació? **Títol de mediació, competències bàsiques i educació facultativa i obligatòria.** President de l'entitat gitana, R'romanipe's. Estat civil? **Casat amb la Ida.** Religió? **Evangèlica, no practicant.**

Política? **Ajudar el poble gitano.**

Entre 1939 i 1945 una proporció important de la població gitana de tota Europa van se exterminada pel règim nazi i els seus aliats pel simple fet de ser gitanos. Els nazis van considerar els gitanos “inferiors racialment” i el seu destí va ser paral·lel al del poble jueu. Es va experimentar amb els infants, es va esterilitzar les dones, i tots van ser subjectes al treball forçat, empresonats i massacrats en camps d'extermini com Auschwitz-Birkenau, Chelmno, Belzec, Sobibor, i Treblinka. “Samudaripen, l'holocaust oblidat” és un documental que rememora aquests fets, concretament, el que va passar el 2 d'agost de 1944 al camp d'Auschwitz, on van matar 3 mil gitanos en una sola nit dins les càmeres de gas dels nazis. Recull dos testimonis claus: el d'un gitano francès supervivent, fill d'un matrimoni d'artistes de circ, qui explica l'horror que van viure i com ell, sent un nen, va aconseguir salvar-se. L'altra és el d'una dona, a qui després de patir moltes malalties anòmales la mare li va haver d'explicar el seu secret: els nazis l'havien sotmesa a experiments quan era un nadó. El material és molt didàctic de la bestiesa humana a la que es pot arribar quan s'assenyala i es culpabilitza dels mals de la humanitat els col·lectius minoritaris. Siguin jueus, gitanos, palestins o immigrants. Conversem amb Ricard, minuts abans de la projecció del documental a la Biblioteca Francesc Candel, el 14 d'octubre. La iniciativa ha estat de la Lourdes Vidrier, veïna neta de deportat i voluntària de l'Amical de Mauthausen.

**E**xpliqui una mica la història familiar.

Els Valentins són de Gràcia des de sempre, es diu que al barri s'hi van assentar fa més de 200 anys, quan era un municipi independent de Barcelona. Sembla que van arribar de Florència, Itàlia.

**Com és ser gitano a Barcelona?**

Si he de ser sincer, potser és una qüestió geogràfica, però jo no he sentit mai discriminació al llarg de la meua vida. Ens hi ha ajudat molt el català i de fet, nosaltres hem contribuït a reforçar l'idioma a barris com a Gràcia. Dit això, és evident el racisme que hi ha, el que hi ha hagut i que malauradament hi haurà. Catalunya ha estat bressol dels gitanos, i Barcelona i Gràcia encara més.

**“No sembla gitano”, li diuen sovint a vostè.**

Però això és un acte racista en si mateix. Què vol dir això? Com és un gitano per aquesta persona? La frase delata el prejudici que es té contra tots els gitanos en general.

**Com veu la situació dels gitanos ara?**

Persisteix un racisme que continua limitant les oportunitats de la comunitat, i més amb aquest auge de partits d'extrema dreta.

Per exemple, jo em considero català i molt catalanista, però veig comentaris a les xarxes socials de gent amb estelada cridant “gitanos fora”. I quan hi ha algun delictes o un crim la gent s'obsessiona amb conèixer la nacionalitat de la persona. I ai com sigui gità, africà, àrab, o qualsevol altra ètnia minoritària. Ara, si és un d'aquí, llavors hi ha un “pobre nano”, “la culpa és d'internet, de les xarxes, dels videojocs, dels problemes mentals”... Esgota aquesta mirada, i es repeteix dia rere dia.

**Parlem de la llei contra l'odi cap als gitanos. Funciona? Hi ha hagut algunes denúncies?**

La majoria de gitanos encara no denuncien perquè no creuen que ajudi en res. Pensen que ningú no els defensarà. Malgrat això hi ha hagut alguns judicis. Recordo un cas

de dos matrimonis gitanos en què els seus fills havien aconseguit aprovar l'ingrés a la universitat. Van a un restaurant de les Glòries i només veure'ls entrar els diuen que han de pagar abans de començar a menjar. No era la norma al restaurant. S'ho van fer a ells perquè eren gitanos. Ho van denunciar i han guanyat. Va passar a Catalunya, però hi ha casos pitjors arreu d'Espanya. I en segons quins països d'Europa la cosa és encara molt més racista i violenta.

**Expliqui'n més.**

La gent té la mania de dir-nos a tots “primos”, escolti no. No tots som parents. “És que tots sou “Batistes”. Batistes són de Cuba, senyora.

“És que tots foten el mateix cognom”. I què en farem d'això? Tota l'estona es fan aquests estigmetes. I cansen.

**Tot i així, la cultura popular barcelonina està impregnada de la gitana, la vostra contribució és enorme.**

Hem aportat molt a Barcelona, un dels majors patrimonis és la rumba catalana. Un gitano va tancar unes olimpíades l'any 1992. “Barcelona tiene poder” és l'eslògan d'en Peret, convertit en una mena d'himne de la ciutat. Oficis com treballar la forja, la venda ambulants... O paraula com calés, molar, sobar... són paraules que provenen del caló-romaní. Sí, hem aportat a la cultura de la ciutat i cal destacar-ho.

**Com definiria vostè ser gitano?**

Als gitanos ens defineixen els nostres valors: el respecte i l'estima cap a la família i la comunitat.

**I quant ha canviat això?**

Molt. El tema tecnològic ha impactat de tal manera la canalla i els adolescents que s'han trencat absolutament tots els esquemes. Els tenim una mica sobre protegits, i això tothom, en general, no només nosaltres els gitanos. Però les xarxes socials i tot el tema d'internet, que és indispensable a la feina, està fent mal als més joves, i als de la comunitat gitana també.

**Quins són els reptes que teniu els gitanos en aquest moment?**

El principal, sobretot dels nens i joves, és formar-se, estudiar.

Per desgràcia, la vida del gitano d'abans, amb les nostres feines antigues s'ha acabat, han quedat obsoletes. Ja no ens permeten viure. Ara bé, cal abordar també el racisme, hi ha casos en què només per ser gitano ja et posen creu i ratlla a l'escola. I encara més si sent gitano, no parles català i vius a barris que abans eren la perifèria. Se suma el classisme.

**Creu que gitanos i gitanes estan conscienciats de la necessitat de formar-se?**

Encara manca molt, ens falta disciplina i compromís en aquest sentit. L'horari de classe per un gitano ha de ser igual que l'hora del culte, sagrat. Tenim molt a millorar. Però igualment, cal trencar el discurs racista a les aules; un 70% dels estudiants arreu d'Espanya no volen tenir un company gitano, ho diu un estudi. Això és una barbaritat. S'ha de formar més i millor els mestres perquè sàpiguen abordar la diversitat i el context social a les aules. Parlar català també em sembla un repte important.

**I en termes polítics, quin diria que és el desafiament?**

Els partits polítics utilitzen el poble gitano. I els gitanos, com que necessitem treballar, sovint ens hi busquem la vida. Però hauria d'haver-hi més gitanos dins les institucions i els parlaments, i no utilitzar-nos només quan hi ha eleccions; ens fiquen en una llista en el lloc més baix que poden, sabent que no arribarem a entrar-hi. Així no millorem.

**Com ho fem “els païos” amb la comunitat gitana?**

Els gitanos de Gràcia fa segles que estem aquí. I la discriminació castiga més els gitanos que van arribar a l'època dels 70 i els 80 amb les onades migratòries de l'interior d'Espanya. Però en general l'estigma va fer molt de mal des de Franco i la seva llei de “vagos y maleantes”. Ser gitano estava penalitzat, rapaven les dones i maltractaven a tothom, i nosaltres a Catalunya, a sobre, parlàvem català. Tot això va deixar una reminiscència racista que ve de lluny i que encara perdura avui.

**Com veu el futur?**

Fotut, l'extrema dreta provoca odi entre nosaltres. Divideix i vencerà. Ho estan fent.

**Parlem del documental. Per què es coneix tan poc l'holocaust gitano?**

Perquè el poble jueu va finançar en bona part la indústria de Hollywood. La llista de Schiller, El pianista, La vida és bella, El pijama de ratlles, Salvar al Soldat Ryan. Totes ens graven l'holocaust jueu a la memòria. Quina parla de l'holocaust gitano? Quants gitanos van declarar al judici de Nuremberg? A quants se'ls va indemnitzar? Els gitanos que van ser víctimes d'aquest horror van començar a parlar als anys 80. I a casa nostra, a Espanya i Catalunya, després de gairebé 50 anys de democràcia no hi ha cap llibre de text que abordi l'holocaust del poble gitano en una escola, ningú explica que és el 8 d'abril. O el 2 d'agost... ■



Yohany Limpías Ayala



## No s'aguanta!

### A Barcelona, 1.500 euros és el sou de referència i 1.100 euros el lloguer

Pàgs. 10-11

Alejandro Flores

### Sopar de l'AMCL

Pàgs. 12-14



Un espai de trobada, germanor i felicitacions, evocant l'esperit nadalenc que ens poseeix a tots en aquesta època de l'any. Els "reconeixements" a iniciatives, entitats i persones que destaquen pels valors i la tasca social al barri són el plat fort de la nit. Enguany, a més, celebràvem el 30 aniversari de la publicació mensual La Marina; que porta 343 edicions des del gener de l'any 1994.



#### ACTUALITAT

L'encesa de llums i de l'arbre dona el tret de sortida a les activitats nadalenques

Pàgs. 16 i 19

#### REPORTATGE

Radiografia de la venda diària dels periòdics d'informació general als barris de la Marina

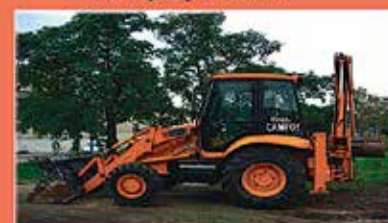
Pàgs. 8-9



OFICINA: C/Pablo Iglesias nº80  
08908 L'Hospitalet de Llobregat

### Hnos. CAMPOY servicios y transportes s.l

Servicios de contenedores de obra  
Limpieza de locales y solares  
Transporte de residuos industriales (236)  
Maquinaria de obras públicas  
Rebajes y derrisos



Tel. 93 223 36 89 (6 líneas) - Fax 932230169  
info@hermanoscampoy.com

# amcl 35

1988-2023 anys

associació mitjans comunicació local

Tel. 93 296 80 00 redaccio@lamarina.cat  
www.lamarina.cat 102.5 FM

Fundador: Joan Antoni Reyes i Blanco

Espai Veïnal Química C/Química, 2, 1er pis - 08038 Barcelona

#### Directora

Yohany Limpías Ayala.

#### Redacció

Pau Llopis, Jesús Martínez,  
Esther Pardo i Yaiza Sánchez.

#### Edició i maquetació

David Edo.

#### Fotografia

Josep Vicens, Rafel Vidal.

#### Revisió del català

Rubén Cruz i Esther Pardo.

#### Col·laboradors

Julio Baños, Juan Bibián,  
Mar Salvador, Mar Montilla,  
Rafael Ochoa, Biblioteca Francesc  
Candel, CAP La Marina, CAP  
Doctor Carles Ribas, l'ABP  
Sants-Montjuïc dels Mossos  
d'Esquadra.

#### Consell consultiu:

Coordinadora d'Associació de  
Veïns i Comerciants La Marina  
(AAVV: Sant Cristòfor, Can Clos,  
Polvorí, La Vinya, Plus Ultra,  
Estrelles Altes, Illa Metalco i  
Eduard Aunós), Associació  
d'Artistes La Marina.

#### Publicitat

comercial@lamarina.cat ·  
93 296 80 00

#### Impressió: GestXXI

Tirada: 4.000 exemplars

Difusió controlada  
per OJD-PGD

Distribució gratuïta  
DL: B-3220/94+-

Amb el suport de:



## EDITORIAL

### Sobre la crisi d'Habitatge

El titular d'aquest número de la Marina el dediquem a una situació que està llastrant el dia a dia d'una part significativa de la població barcelonina. La situació de l'habitatge és inaguantable a Barcelona. I les dades parlen per si mateixes. Del 2015 al 2023, els salaris van créixer 18,6%, mentre que en el mateix període els lloguers van pujar un 49,8%. A Barcelona, l'esforç per viure de lloguer era del 30,5% dels ingressos el 2015 i ara ja supera el 40,3%. I els més castigats en tot aquest cercle viciós que crea l'encariment de l'habitatge i la precarietat salarial tornen a ser els joves.

Totes les administracions han fet anuncis importants en aquest sentit. L'empresa pública de construcció d'habitatges anunciada pel president Pedro Sánchez, els 120 milions que ha promès invertir la Generalitat de Salvador Illa a la capital catalana o els topalls als preus del lloguer, en són alguns exemples. Però estem lluny d'impactar o pal·liar una mica la situació. El primer pas ja ha costat massa: entendre la gravetat i la urgència de la situació i començar a actuar. Convé ser més assertius, ambiciosos i no menys tenir el problema. Cal un esforç gegantí per anar concretant mesures i que es percebin com a respostes reals i continuar explorant d'altres amb celeritat, diligència i decisió.

### Del context dels partits polítics, PSOE i Esquerre

El PSOE, el partit governant a Espanya ha celebrat el seu 41è congrés renovant la seva directiva i reafirmant l'executiva, amb pocs canvis. Els socialistes tanquen files amb Pedro Sánchez i reforcen Maria

Jesús Montero com a peça de recanvi en el futur. El socialisme reivindica la socialdemocràcia per intentar créixer des de l'esquerra i treu la sigla G i + a les inicials LGTBIQ+ en el que s'ha llegit com intent de captar vots a la dreta. Més enllà d'això l'escenografia ha estat d'unitat i cohesió davant l'ofensiva del poder judicial.

D'altra banda, el recent congrés d'Esquerra Republicana de Catalunya (ERC) ha posat de manifest tensions internes que transcendeixen l'àmbit purament organitzatiu. Un dels punts crítics són les discussions del procés de presa de decisions dins del partit, ja que tot i la retòrica de participació i transparència, tots els partits tenen una estructura que, de vegades, pot semblar més vertical del que seria desitjable en organitzacions democràtiques. El repte que tenen és mantenir la connexió amb la societat civil i combinar l'eficàcia institucional amb la participació ciutadana real, però com? La resposta a aquesta pregunta pot determinar el futur del partit i no només el d'Esquerra. En un moment en què la confiança en les institucions està en mínims històrics, la societat catalana espera dels seus representants una nova manera de fer política.

### Del Sopar de l'AMCL

Enguany l'AMCL ha celebrat una nova edició del tradicional Sopar de Nadal en què aprofita per reconèixer les iniciatives de la Marina que treballen des de l'esperit de compromís amb la realitat social que tenim al barri. A més, ha estat una ocasió per celebrar els 30 anys de la publicació la Marina, que contra vent i marea, i malgrat els alts i baixos en la premsa i en la comunicació, es manté ferm i amb la missió d'informar amb rigor al veïnat. Gràcies a tots i totes que ens vau acompanyar! ■

Esmorzars de forquilla  
Menú  
El vermut de sempre  
Dinars  
Particulars i empreses

bar  
**Iberia**  
restaurant

El menjar de sempre **cuitat** amb  
el millors productes de qualitat!

Les nostres especialitats:

Bacallà  
Fricandó  
Cap i pota  
Callos

Mare de Déu de Port, 217 08038 Barcelona Tel: 666 553 888 - 666 561 525

f iberiabarrestaurant e iberiabr

**PERSIAUTO**

Especialistas en:

- Instalación y reparación de persianas
- Persianas Gradhermetic
- Aluminio
- Mosquiteras
- Toldos
- Motorización de persianas y puertas de local comercial o tiendas

info@persiauto.com  
www.persiauto.com

**MB Motor & Blinds**

**Telf: 935196060** C/ del Foc, 114 08038 Barcelona

# Ramon Carné

## JOIERIA • RELLOTGERIA

Al seu servei des de 1982

VENDA I REPARACIÓ DE JOIES I RELLOTGES

ARTICLES DE REGAL

Agència Oficial

Lotus • Pulsar • Festina  
Lorus • Marea • Seiko • Casio  
Viceroy • DKNY • Nowley

Aviador Ruiz de Alda, 8  
Tel. 93 332 02 06 08038 Barcelona f www.facebook.com/ramoncarnereல்லotgeria

# Peluts

Perruqueria canina i complementos animals

Fisioterapia  
Variedad de alimentos  
Accesorios y juguetes  
Reparto a domicilio  
Encargos por catálogo

Carrer Alts Forns 69, local 16 (Jardins de la Mediterrània) / 08038 Barcelona  
Tel. 934 229 079 / 660 632 371 peluts.botiga@gmail.com

## || Pau Llopis

Fa 15 anys que els diferents graus d'Imatge Personal van arribar a l'Institut Mare de Déu de la Mercè, ubicat al barri de la Marina del Prat Vermell. Durant aquest temps, milers d'alumnes han cursat els graus mitjos d'Estètica i bellesa, de Perruqueria i cosmètica capil·lar i els superiors de Caracterització i maquillatge professional, d'Assessoria d'imatge personal i corporativa i d'Estètica integral i benestar.

Arran del **Pla Director 2030 del Consorci d'Educació de Barcelona**, que preveu tenir 35 centres especialitzats i integrats l'any 2030, i que conformaran l'entramat definitiu de l'FP a la ciutat, la continuïtat d'aquests graus està en risc en aquest institut.

Durant l'acte de presentació del Pla Director, batejat com "**El món canvia. L'FP també. Reptes i aliances per una Barcelona activadora de talent i oportunitats**", que va tenir lloc el passat 20 de juny al CosmoCaixa, l'alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, va afirmar que l'FP és "una qüestió clau per al present i futur de la ciutat".

"Barcelona té un model propi d'FP amb dues característiques que el defineixen: la primera, els conceptes de formació professionalitzadora, formació ocupacional i d'FP dual. I, en segon lloc, els lligams que existeixen entre els centres formatius, les empreses i les institucions amb col·laboracions estratègiques".

Però els plans no convencen a tothom. **Alumnes i docents d'Imatge Personal de l'Institut de la Mercè** van convocar una manifestació pel **dijous 28 de novembre a les 14:15 hores**, en la qual es va tallar el carrer Motors amb passeig de la Zona Franca, a tocar del centre educatiu, per protestar en contra de la decisió del Consorci d'Educació.

Prop d'una cinquantena de persones es van aplegar al bell mig de la via, equipats amb **cartells, pancartes i xiulets** per reivindicar la necessitat de mantenir els graus al centre educatiu. "Els resultats ens avalen. Gaudim de més d'un **90% de graduats i graduades** en el cicle i la **inserció laboral és d'un 100%**. Amb aquest context, allunyar aquests graus del barri és un retrocés molt important", va afirmar en Juan Carlos, docent del centre i membre de la **Unió Sindical de Treballadors i Treballadores de l'Ense-**

# El Pla Director del Consorci d'Educació tanca els graus d'Imatge Personal a l'Institut Mare de Déu de la Mercè



► Alumnes i docents d'Imatge Personal de l'Institut de la Mercè van convocar una manifestació pel dijous 28 de novembre, en la qual es va tallar el carrer Motors amb pg ZF.

Alumnes i docents estan en desacord i protesten pel procediment emprat

"Gaudim de més d'un 90% de graduats i graduades en el cicle i la inserció laboral és d'un 100%, traslladar-lo significa degradar l'oferta formativa al barri"

nyament de Catalunya (USTEC · STES).

"Ens quedem al barri, no hi ha cap altra opció. Marxar d'aquí suposa allunyar-se del barri i de les possibilitats que ofereix", comentaven, preocupades, algunes de les alumnes.

A la concentració s'hi va sumar **Intersindical**, implicat en la lluita del centre educatiu. "El manteniment d'aquestes línies de formació professional és **essencial pel teixit associatiu del barri**", va declarar Marc Martorell, portaveu del sindicat. "La intenció del Pla Director és traslladar els graus a l'**Institut Vall d'Hebron**, a l'altra banda de la ciutat, la qual cosa és complicada pels estudiants, que s'hi haurien de desplaçar diàriament per cursar els seus estudis. També és negatiu pel barri, ja que **degrada la seva oferta educativa**", va afegir.

Concretament, la connexió de la Marina amb el centre educatiu d'Horta - Guinardó és complexa. Això incideix, una vegada més, en una de les principals mancances des de fa molts anys; l'insuficient xarxa de transport públic. Agafant l'Institut Mare de Déu de La Mercè com a punt de partida, arribar fins al Vall d'Hebron suposa un trajecte de mínim cinquanta minuts. L'opció més ràpida és agafar l'autobús de la línia 23 (amb una freqüència de 25 minuts) a passeig de la Zona Franca - Motors (o l'H10 a plaça del Nou) fins plaça Espanya, per allà agafar l'L3 del metro fins a la parada Vall d'Hebron, i finalment caminar cinc minuts fins a arribar al centre de formació professional.

Sota el lema "Imatge Personal es queda al barri", estudiants, docents i voluntaris van ocupar la calçada del passeig de la Zona Franca durant més d'una hora, bloquejant el trànsit i oferint fulletons informatius a tots aquells que passaven per la vora. ■

Concretament, la connexió de la Marina amb el centre educatiu d'Horta - Guinardó és complexa. Això incideix, una vegada més, en una de les principals mancances des de fa molts anys; l'insuficient xarxa de transport públic. Agafant l'Institut Mare de Déu de La Mercè com a punt de partida, arribar fins al Vall d'Hebron suposa un trajecte de mínim cinquanta minuts. L'opció més ràpida és agafar l'autobús de la línia 23 (amb una freqüència de 25 minuts) a passeig de la Zona Franca - Motors (o l'H10 a plaça del Nou) fins plaça Espanya, per allà agafar l'L3 del metro fins a la parada Vall d'Hebron, i finalment caminar cinc minuts fins a arribar al centre de formació professional.



## Clínica oftalmològica Ribas Pujol

Servei integral de prevenció i tractament dels problemes oculars.

Cirurgia ocular,  
de cataractes, glaucoma, palpebral,  
estrabisme i de retina.

Dilluns i dimecres de 16 a 20 h Dimarts de 9 a 13 h

📞 93 331 16 98

📞 628 180 171

c. Foneria 33-35, escala A, 1r 3a - 08038 Barcelona (antiga consulta de la Dra. Asensio)

El dilluns 18 de novembre, des de la Biblioteca Francesc Candel es va voler fer un tribut al còmic, acompanyant i bandera de la infància, adolescència i perquè no dir-ho, adulta, de milions de persones arreu del món. *Superman, Batman, Wonder Woman, Spiderman, Hulk, els X-Men*, o, aterrant a casa nostra, *Mortadelo y Filemón*, són només alguns dels milers d'exemples de personatges que formen part de les memòries de gran part de la població.

A la biblioteca del barri, i impulsades per l'artista Pere Pérez, es va organitzar el Marina Còmic, una sèrie de xerrades moderades pel guionista i escriptor **Josep Maria Polls**, amb els il·lustradors **Daniel Sempere**, **María Llovet** i **Claudio Stassi** com a convidats i ponents. Els artistes van explicar com són les seves rutines de treball i d'on va néixer la seva passió per aquesta professió, tot donant a conèixer els seus referents i com van ser les primeres passes en el sector.

En el cas de **Llovet**, la seva obra és d'un estil romàntic amb importants flaixos d'erotisme i *gore* que donen lloc a històries macabres de gran intensitat.

**Sempere**, per altra banda, és un il·lustrador especialitzat en els superheròis. De fet, actualment està treballant en una nova entrega de *Wonder Woman*, de la mà de l'editorial nord-americana DC.

"Els superheròis també serveixen per fer front a problemàtiques o temes actuals, així com per exercir una mena de crítica social", va explicar.

En **Claudio Stassi** era l'encarregat de

## Jornades Marina Còmic Il·lustracions i realitats paral·leles



► El guionista i escriptor Josep Maria Polls parlant amb l'il·lustrador Daniel Sempere, un dels artistes participants d'aquestes xerrades.

### Daniel Sempere

"Els superheròis també serveixen per fer front a problemàtiques o temes actuals, així com per exercir una mena de crítica social"

tancar la trobada. L'il·lustrador ha publicat recentment 'República', la seva primera novel·la gràfica com a autor complet. Un relat basat en els anys posteriors a la **Guerra Civil Espanyola**, mitjançant el quadern d'un nen de **deu anys** que, trobat l'any 2014, relata les seves vivències a l'època. La inspiració d'en Claudio pels relats històrics sorgeix arran de les vivències d'un familiar empresonat al camp de Mauthausen durant la Segona Guerra Mundial.

Tal com explicava Sempere, Stassi fa ús de la seva obra per llançar una crítica als crims i horrors que es van viure durant aquells anys. ■ **Redacció**

### CONCERT DE NADAL

a càrrec de la Banda de Música SMPVB (La Valenciana)



Al concert estremem una composició del mestre Josep Mut, exdirector de la banda municipal de Barcelona, amb motiu de l'homenatge que fem a dos amics per la seva trajectòria de compromís amb els nostres barris de la Marina i amb els mitjans de comunicació local: el Juan Antonio Reyes Blanco i la periodista Yohany L. Ayala.

**Diumenge 15 de desembre, a la Sala Pepita Casanellas a les 18:00h**

Entrada lliure, amb taquilla inversa i aforament limitat.

## Lluita i memòria obrera, la vida de Pedro Asensio



Un recorregut per la història de lluita que ha caracteritzat la Zona Franca i la Marina, de la mà de l'activista **Pedro Asensio Cuadrado**. Una vida dedicada a la militància i a combatre les injustícies de bracet amb les associacions, entitats i organitzacions que conformaven el teixit social i veïnal de l'època, a cavall entre els barris de l'altra banda de Montjuïc i el Raval.

La presentació del seu llibre, titulat, com no podia ser de cap altra manera, "*Una vida rebelde, de la Zona Franca al Raval*", va ser el 19 de novembre a la Biblioteca Francesc Candel, en un acte en el qual van assistir familiars, amics i gran part del veïnat que ha acompanyat durant tota la vida a Asensio.

"El moviment veïnal ha estat imprescindible per aconseguir serveis i equipaments a la Marina. La cultura popular ha estat la que històricament ha transformat zones **abandonades i d'especulació en equipaments públics**", van declarar els autors. ■ **Redacció**

## La Copa d'Europa de Tamborí arriba a la Marina



El tamborí, d'origen italià, es tracta "d'un esport de raqueta practicat en una pista de joc rectangular entre dos equips de cinc jugadors, que consisteix a fer arribar una pilota de tennis de baixa pressió al camp contrari colpejant-la amb una mena de **tambor**", d'aquí el seu nom. A casa nostra és un esport que es practica, de la mà del **Club Tamborí Marina**.

Com passa amb altres esports, existeixen diverses categories. En aquest cas, podem diferenciar l'*outdoor* (exterior), que és la categoria clàssica, l'*indoor* (coberta), *tam-*

*beach* (platja) i *tambourelli* (amb xarxa).

Anualment, es disputa una Copa d'Europa que aplega als millors clubs de tamborí d'arreu del Vell Continent. Enguany, aterra a Barcelona, i més concretament, a la Marina, els dies **6, 7 i 8 de desembre**.

El president de la Federació Catalana de Tamborí, **Marc Satorra**, conjuntament amb els membres de la federació i jugadors de la selecció catalana, **Jordi i Pau Pompas**, van explicar amb detall el funcionament del torneig. "És com una mena de **Champions League**, però portada al tamborí", explicava

Satorra. "En formaran part **quinze equips masculins i dotze de femenins**", afegia.

En aquest cas, Catalunya té **tres equips**, així com **Itàlia, França i Alemanya**. La resta, que són **Anglaterra, Portugal i San Marino**, en tenen un".

"Com que en total, entre masculí i femení venen **vint-i-cinc equips**, necessitem diversos pavellons per poder acollir tots els partits. El principal serà el **Poliesportiu Municipal de la Marina** (carrer del Coure, número 5), però també es disputaran enfrontaments al de **La Bàscula** (carrer del Foc, número 132), **La Sagi** (carrer de Roger, número 52) i **Les Tres Xemeneies** (carrer de Vilà i Vilà, número 44)".

"L'entrada als recintes serà **totalment gratuïta**, perquè volem que la gent segueixi el campionat i el gaudeixi sense que els suposi una despesa o un esforç", explicava en Jordi.

Tres dies intensos de tamborí en diversos punts del districte, amb la Marina com a centre neuràlgic d'una gran festa esportiva per a tots els públics. ■ **Redacció**

ANTENAS COLECTIVAS  
T.V SATELITEDIGITAL  
TELEDISTRIBUCIÓN

**ITC SYSTEM**  
BLANCO CARRASCAL, S.L.

INTERFONOS, C.C.T.V.  
MANTENIMIENTOS  
T.V DIGITAL TERRESTRE

tdt  
televisió digital terrestre

Mare de Deu del port, 305-319  
local 15 (Jardins de la Mediterrània)  
08038 Bcn  
blancocarrascal@gmail.com

Nº de registre 3481  
Instalador oficial de la Generalitat

TEL. 93 421 56 17

**CLINICA DENTAL ZONA FRANCA**

Preventiva · General  
Ortodoncia y Ortopedia  
Radiología Digital  
Estética · Implantología

T. 93 296 82 45  
C/ Foneria, 34 · 1º 4º  
08038 · Barcelona

www.clinicadentalzonafranca.com




Gaudir i  
protegir

L'equilibri  
perfecte

A la natura, els actes  
incívics no hi caben.

Descobreix l'equilibri entre gaudir i protegir a  
[espaisnaturals.cat](http://espaisnaturals.cat)

 Generalitat  
de Catalunya

## Mariel C. Marco, la vida a través dels colors

La Mariel C. Marco té 71 anys i, tot i estudiar a l'Escola Massana, important centre artístic i de belles arts de Barcelona, en la seva joventut, la vida la va portar per altres camins que distaven força d'aquest món.

“Els aprenentatges que vaig adquirir en aquesta època van ser molt positius i m'han servit en l'actualitat, però va arribar un punt que els meus oficis eren incompatibles amb la dedicació al món artístic”. Concretament, la Mariel va treballar durant molts anys en un banc, per després dedicar-se a la joieria entre els anys 2000 i 2011.

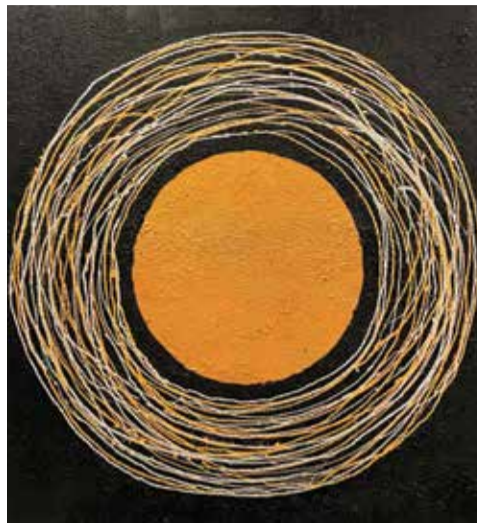
“Intentava no despenjar-me de l'art, que és la meua passió. M'agradaven molts els minerals, i quan treballava amb joies intentava crear figures artístiques, que després venia a fires medievals i d'artesanía, o sigui que també incorporava un vessant creatiu, combinant formes i colors. Els colors sempre m'han atret i han estat la base del meu treball”.

Per molt que de vegades semblava impossible, la vida sempre troba un camí per reunir-te de nou amb les teves passions, unides a la personalitat per un fil vermell que és invisible a simple vista. En el cas de la Mariel, el retrobament es va produir de la manera casual.

“Un amic estava reformant casa seva, i vam entrar a una botiga de mobles, on curiosament hi havia també un quadre, que li va cridar força l'atenció. La meua resposta va ser que **jo li podia fer aquell quadre en**



► La Mariel a l'estudi de La Marina FM 102.5 i, al costat, una de les seves obres.



**una versió millorada.**

“Aleshores, vaig començar a pintar amb acrílic..

Poc després del confinament, però, va participar en dues exposicions als centres cívics Cotxeres Borrell, a tocar del Paral·lel, i Can Clariana, a Sant Andreu. “Va ser complicat perquè no venia ningú, ja que no hi havia activitats culturals a cap dels dos centres”. “Això va provocar que deixés de pintar tan intensament i constantment com ho havia fet fins aleshores”.

En aquell punt, va contactar amb el **Col·lectiu d'Artistes de Sants**, amb qui ja ha organitzat nombroses exposicions. Ara, la Mariel aterra amb les seves obres al barri

on resideix des de fa més d'una dècada, la Marina. Concretament, el **14 de desembre a les 12 del migdia** se celebra la inauguració de la seva exposició a la Biblioteca Francesc Candel, que estarà disponible fins al 20 de gener, on estaran la gran majoria de les seves obres.

“És una exposició individual, però semblarà que ho hagin fet diferents persones, perquè cada obra correspon **a un estat d'ànim o una època de la meua vida**”, declara. “Animo a la gent que vingui perquè les pintures guanyen molt quan les veus en persona. A les fotografies, en moltes ocasions, es perden els detalls.” ■

**Redacció**

## El ressò de Reuni2

### Quan el somni adolescent torna a brillar



► Ricardo Torresilles, Paco Egea, Fernando Martínez i Jordi Peydró durant la gravació d'un videoclip.

“Esa calle donde nació, esa calle donde me crié... me vio llorar por primera vez, vi nacer mi primer amor...” Amb més de 5.000 visites a YouTube, aquesta és una de les cançons més estimades pel públic que segueix Reuni2, un grup llegendari de la Marina, reagrupat fa uns set anys.

Els seus integrants són: Paco Egea: guitarra, veu i compositor. Inspector de qualitat al Port de Barcelona i administrador de la xarxa informàtica. Té 67 anys.

Jordi Peydró: baix i veu. Es descriu amb humor com “*IBM: veme a por esto i tráeme aquello. Un aprendiz de todo y maestro de nada*”. Té 65 anys.

Fernando Martínez: bateria i electricista. Té 67 anys.

Ricardo Torresilles: guitarra i veu. Treba-

Es defineixen com un grup indie d'estil pop i el soterrani de l'AVV de Can Clos s'ha convertit en el seu punt de trobada

llador de la metal·lúrgia, té 60 anys.

Cadascun amb una vida feta i compromisos familiars, troben en la música el fil que els connecta amb el seu barri, amb ells mateixos i amb un públic fidel, i que de mica en mica creix.

De joves, Fernando i Paco van coincidir a l'escola del Sr. Pardo a Plus Ultra, on més tard s'uniria Jordi. Recorden que Georgie Dann, l'artista dels estius de moda amb versions com “*Mami, ¿qué será lo que quiere el*

*negro?*”, assajava a Plus Ultra i, de tant veure'l, van acabar muntant un grup d'adolescents, Contaminación. Després de 30 anys seguint cadascú el seu camí, fa 7 anys, casualment, es van retrobar. Ara formen part de Reuni2.

Ricardo, l'última incorporació, tocava la guitarra a casa seva fins que el van reclutar a través de xarxes socials. Tot i ser veí, no coneixia els altres membres abans d'unir-se al grup.

Així, el soterrani de l'Associació de Veïns i Veïnes de Can Clos s'ha convertit en el seu punt de trobada, el lloc on preparen les actuacions. Dilluns i dijous, entre les 5 i les 8, es reuneixen per assajar i mantenir viu el seu projecte musical. Es defineixen com un grup indie —“independent, fes-t'ho tu mateix”— d'estil pop i tenen un repertori de cançons pròpies com “*Un minuto contigo*”, “*Bajo el sol*” i “*Jóvenes*”. També destaquen pels seus covers —interpretacions de cançons enregistrades—, sent “*No rompas más*”, de Coyote Dax, el més sol·licitat a les festes on toquen.

Són habituals a celebracions com les de Can Clos i Sant Cristòfol, i a qualsevol poble o barri on els cridin. Tocar els manté vius i feliços. “Tenir aquest espai és un avantatge. És un alliberament. Som avis, tenim coses a fer, però estar aquí és com desconnectar de la rutina i fer una cosa que ens agrada molt i ens manté vius”, expliquen. La seva motivació els porta a mantenir-se actius a totes les plataformes digitals: Spotify, YouTube, Facebook i Instagram.

Amb cada peça musical nova i els retocs que hi treballen, Reuni2 demostra que la música no té edat ni fronteres —sovint col·laboren amb grups llatinoamericans—. És una actitud que ens convida a seguir gaudint la vida, escolteu-los! ■ **Redacció**

**Retahílas**

**Mar Montilla**



## Rompe el silencio

**D**escubrí a Cristina Fallarás en las redes por casualidad y lo que me impulsó a seguirla fue que publicaba testimonios anónimos de mujeres que habían sufrido violencia machista.

Desde que ella destapó el caso Errejón todo son conjeturas. Que si eso no es periodismo; que si lo único que busca es lucrarse. ¿Cómo se le puede dar la vuelta a algo de esa manera? ¿Por qué si eres hombre te vas de rositas y si eres mujer acabas en la hoguera? Si callas mal; si hablas peor. O te acusan de puta o te tachan de mojígata.

Por no mencionar el debate político. ¿Un agresor es menos agresor si es de izquierdas? ¡No! Aunque la decepción es mayor, porque cuando escuchas discursos como los de este señor piensas «Menos mal que hay hombres feministas, que defienden la verdadera igualdad».

Al final una no sabe en quién confiar. El tiempo transcurre, inexorable, y a medida que acumulas arrugas y experiencia, disminuye tu esperanza de encontrar un compañero de vida y te reafirmas en la idea de que la única relación sana y auténtica es la que puedes desarrollar contigo misma y nadie más.

Considero importantísimo que las féminas que nunca se atrevieron a denunciar a sus agresores encuentren espacios seguros en los que dar rienda suelta a traumas que algunas arrastran desde la infancia. Porque en numerosas ocasiones sucede que el tipo en cuestión es el padre, el hermano, el tío o el abuelo.

No conozco a ninguna mujer que no haya sufrido jamás vejaciones, maltrato, abuso o como mínimo acoso por parte de un hombre, incluida yo misma. ¿No es lamentable? Tan lamentable como cierto. ■

# BON NADAL

## DESEMBRE A LA MARINA:

### Postal Amiga

Vine al CC Casa del Relotge o al CC la Cadena a escriure postals de Nadal del barri per a persones que viuen soles o en residències a Sants-Montjuïc i més enllà...

La Marina Viva, Sants 3 Ràdio i federacions d'Hostafrancs i de la Bordeta

### Embolica't

CC Casa del Relotge, CC La Cadena i comerços de l'Associació de Comerciants de la Marina

Compartim la màgia del Nadal amb el paper de regal de la Marina, tot apostant pel comerç de proximitat.

### Lletra Petita: 'Clip clap i ja ets gran'

Dimecres 11, a les 17.30 h, a la Biblioteca Francesc Candel

Vine a gaudir d'aquest conte i d'On és la llum màgica, Tío Nelo? amb la Gina Clotet i La Marina Viva.

### Sons de Nadal

Dijous 12, de 18 a 19 h, a la plaça de l'Orgull

### XMas Market

Divendres 13 i dissabte 14, de 10 a 20 h, a la plaça de l'Orgull

- Arribada del pare Noel i recollida de cartes
- (Mar)ket de La Marina Viva
- Tot s'hi bag (dissabte de 17 a 19.30 h)

Organitza: Associació de Comerciants de la Marina

### Taller de motlles per fer xocolatines de Nadal

Divendres 13, de 17.30 a 19 h, al Fab Casa del Relotge

### Fem decoracions per l'arbre amb hama beads

Dilluns 16, de 17.30 a 19 h, al Centre Cívic Casa del Relotge

### Pessebre Vivent

Dissabte 14, de 18 a 20.30 h, als jardins dels Drets Humans

Escenes que representen passatges bíblics i estampes de Betlem amb més de 200 participants entre figurants, humans i animals, tècnics i coordinadors de la representació.

Organitza: Centre Cultural Estrelles Altes

### Taller d'embolcalls creatius

Dissabte 14, de 18.30 a 20 h, a la plaça de l'Orgull

Organitza: La Marina Viva, amb el suport de l'Aula Ambiental i el Districte de Sants-Montjuïc

### 11è concurs de guarniment de balcons per Nadal

Del 16 al 20 de desembre, recorreguts exploratoris del jurat

Votació a les xarxes de La Marina Viva

### Taller de galetes de Nadal creatives

Dissabte 21, d'11 a 13.30 h, al Centre Cívic La Cadena

### Tió de la Marina

Dijous 21, de 17 a 20 h, a la plaça de la Marina de Sants

Organitza: Unió d'Entitats de la Marina

### Viva 2025: precampanades

Dissabte 28, de 22 a 0.45 h, als jardins de Can Farrero

### Carteres Reials

Dissabte, 4 de gener, de 17 a 20.30 h, a la plaça de l'Orgull

Lliurament de cartes a ses majestats, recollida solidària de joguines i xocolatada popular.

# BONES FESTES



Ajuntament de  
Barcelona

Districte de  
Sants-Montjuïc

## Jesús Martínez

Una democràcia forta = una premsa forta. Els consultors de comunicació com Juan Carlos Blanco estableixen aquesta equació de primer grau. El sociòleg Rafael Quiñones redueix encara més l'expressió: «Premsa lliure = democràcia forta», títol d'un assaig en què revalorava la llibertat d'expressió: «La democràcia es fa realitat i s'enforteix en la mesura que les informacions circulen lliurement».

Segons l'actual crisi de la premsa convencional, podríem dir que avui és més feble la democràcia, almenys la *democràcia en paper*. Els propis mitjans generalistes es resisteixen a publicar les xifres d'un panorama desolador: només amb les dades de l'Estudio General de Medios de 2022 s'apunta una pèrdua de 115.000 lectors de premsa en paper. L'última dècada han baixat les vendes de diaris a Espanya el 61%.

Jubilacions, traspessos, pèrdues econòmiques, esgotament, falta de relleu, escàs interès per matinar, enfonsament de la credibilitat del periodisme a l'ús (els rotatius influeixen molt menys del que els seus directors asseguren), competència digital, etc.

Les causes ja les ha analitzat el periodista i president de la Fundació Consell de la Informació de Catalunya, Josep Carles Rius, al seu llibre de referència *Periodisme en reconstrucció. De la crisi de la premsa al repte d'un ofici més independent i lliure*.

La Marina és un reflex fidedigne de les pitjors xifres possibles.

## Radiografia dels quioscs

L'octubre passat, va tancar un dels darrers quioscs de premsa de la Marina, el del passeig de la Zona Franca amb el carrer d'Alts Fornos. A la persiana hi ha escrit: «Ens traslladem a Formentera. Gràcies per tot».

Així, al passeig de la Zona Franca ja només queden dos punts de venda, després de la desaparició definitiva, el 28 de juny, de la llibreria-papereria E. Navarro, regentada pels germans Esther i Enrique Navarro, negoci que gairebé arriba als setanta anys (1955-2024).

Aquests dos llocs són: el quiosc El Periódico, al número 222 del Passeig, i el que hi ha just davant de la immobiliària La Marina, al número 171.

El primer (núm. 222), davant de Mobles El Cisne, ha canviat de mans en nombroses ocasions. Des de fa un any el regenta Isabel Borbón.

«Venem uns vint-i-cinc diaris cada dia, sobretot premsa esportiva [*Sport, Mundo Deportivo y Marca*]. Aquí només tenim *La Vanguardia, El Periódico i El País*, la resta de diaris no ens els serveixen», afirma Isabel, asseguda al tamboret on passa matins, tardes i caps de setmana. «Si em preguntes quin producte és el que venc més et diré els cromos per als nens.»

Es refereix als jocs de cartes col·leccionables de Pokémon (Pikachu, Exeggutor, Archaludon...), Paw Patrol (Rubble, Skie, Zuma...) i Stumble Guys (Astronaut, Viking Bjorn, Pirate Seadog...).

Tanmateix, explica quelcom semblant la Jackeline Cruz, del quiosc de l'entorn de la plaça de la Marina (núm. 171 del Passeig).

Guanya la informació esportiva, en aquest ordre: *Sport*, de Prensa Ibérica; *Mundo Deportivo*, de Grup Godó; *As*, de



► Al carrer de la Minería, 14, resisteix contra vent i marea Joan Garcia, que posa la parada a les sis del matí. Fa 13 anys que regenta el negoci, i ja té 66 anys, així que aviat es jubilarà.

# L'ocàs d'un model o la fi d'una era

## La venda diària dels periòdics d'informació general als barris de la Marina

# R

REPORTATGE

“L'octubre passat, va tancar un dels darrers quioscs de premsa de la Marina, el del passeig de la Zona Franca amb el carrer d'Alts Fornos. A la persiana hi ha escrit: «Ens traslladem a Formentera. Gràcies per tot»”

### 30 anys de la publicació *La Marina*

La publicació *La Marina* va sortir al carrer el gener de 1994, el mateix mes en què els zapatistes del Subcomandant Marcos baixaven del seu refugi a la selva lacandona, a Mèxic. Aquest primer número portava per títol «La crisi de Seat continua», sobre la viabilitat de la fàbrica automobilística. A la portada, a l'angle superior esquerre, l'edifici Seat amb la torre d'oficines construïda pels arquitectes Rafael Echaide i César Ortiz-Echagüe, a la plaça d'Ildefons Cerdà, el 1958.

Avui, aquesta construcció s'ha reconfigurat per allotjar pisos, i als baixos ha obert Sorli Sport.

En aquests trenta anys, *La Marina* ha recollit les inquietuds i les gestes del veïnat. De la lluita contra la incineradora i per l'arribada del metro (Línia 10) a la creació de l'espai familiar socioeducatiu La Casa dels Colors.

Del 1994 al 2024 s'ha avançat a passos de gegant. Tot i així, queda molt per fer. I ho podreu llegir a *La Marina*.

Grupo Prisa, i *Marca*, de Unidad Editorial.

«Venc uns quaranta exemplars en total en un dia, i una mica més els caps de setmana, però tampoc gaire més», diu la Jackeline, a càrrec de l'establiment des de fa set mesos. A més, ha ampliat l'oferta amb bijuteria, fulards, ampelles d'aigua...

Al carrer de la Minería, 14, resisteix contra vent i marea Joan Garcia, que posa la parada a les sis del matí.

«Et podria fer el llistat de les vendes diàries. De *La Vanguardia* i *El Periódico de*

*Catalunya*, una trentena (una tercera part, en català); d'*El País*, quatre; d'*El Punt Avui*, quatre; d'*El Mundo*, dos; d'*ABC*, un o cap ni un, i tres de *La Razón*, però per les promocions», destaca.

Promocions del matutí *La Razón* (Grup Planeta), que dirigeix Francisco Marhuenda des de 2008, l'any que va començar la crisi econòmica i social a Europa: per diversos tipus de subscripció, s'obsequia amb un edredó hipoalergènic, un turbo esprededor, una motxilla de viatge «com-



## “L'última dècada han baixat les vendes de diaris a Espanya el 61% i la Marina és un reflex fidedigne de les pitjors xifres possibles”

pleta i funcional», un ventilador compacte, una maleta de cabina, etcètera.

Qui resideix a El Polvorí i vol pagar els dos euros que val un exemplar, ha de baixar a la barraqueta del Joan.

Joan Garcia fa 13 anys que regenta el negoci, i ja té 66 anys, així que aviat es jubilarà. «Ja quedem poquets», es lamenta.

### Estancs

Els estancs tradicionals no surten més ben parats. A l'estanc de tabacs expenedoria (exp.) número 429 (Química, 7), que a més incorpora material d'oficina, es compren uns trenta diaris (els caps de setmana no obre). D'aquests trenta, la majoria corresponen a *La Vanguardia*, dirigida per Jordi Juan Raja, i *Sport*, dirigit per Joan Vehils.

L'encarregat, Félix Rojas, ha fet 35 anys al capdavant. Dona les claus del desastre: «El digital ha fet molt de mal, per què baixar al carrer a comprar alguna cosa que tens al telèfon mòbil? Fa trenta anys de les catàstrofes t'assabentaves als telenotícies i als diaris, i ara això ho tens a la butxaca. Per això fa trenta anys venien cinc vegades més».

El local que porta Rojas es va crear poc després que, el 1968, es construïssin els habitatges enquadrats entre Química, Minería, Gran Via de les Corts Catalanes i passeig de la Zona Franca.

Per la seva banda, l'estanc del carrer d'Alts Forns, 70 (exp. 276, i papereria Lage), no ven diaris (al seu dia servien premsa rosa).

L'estanc de la Mare de Déu de Port, 321 (exp. 237), venia diaris, però ho van deixar de fer arran del mal funcionament de les distribuïdores de premsa (Logística de medios y Marina BCN) i de paper *couché* (SGEL i Sabaté).

L'estanc de Foneria, 25 (exp. 295), només ven *Hola!* i *Lecturas*.

El local més antic de la Marina, l'estanc de Port (número 130), capeja el temporal tan bé com pot. Administrat per Antoni Cañas, quarta generació, els orígens es remunten al 1920. Al besavi Josep Lloret Chavarría se'l considera un dels primers emprenedors.

«Un dia qualsevol venem uns quinze diaris: *El Periódico de Catalunya*, *La Vanguardia* i els esportius, res més», explica.

«Abans jo distribuïa premsa pels bars de la zona, juntament amb el tabac. Però amb el confinament, durant la pandèmia del covid, la població es va tancar a casa i es va acostumar a llegir les notícies a la pantalla. I després les autoritats, per a més inri, van aconsellar a la ciutadania que no toqués el paper [cel·lulosa] perquè es podia infectar. Això ja els va sentenciar.»

Els barris de Can Clos i Eduard Aunòs compren la premsa a l'estanc del Barri Vell de Port. El cas de Can Clos encara és més sagnant, perquè allà no existeix el comerç de proximitat, ni farmàcia en tenen (només una petita botiga de queviures).

De la mateixa manera, el Quiosc El Abuelo, al carrer de l'Energia, 7, subministra diaris al barri Viviendas de la Seat, Verge de Núria.

José Larrainzal, al càrrec, fa càlculs: «Cada dia veng uns vint exemplars, sobretot *Sport* i *El Periódico*. Aquest barri és més d'*El Periódico* que de *La Vanguardia*».

El Abuelo es remunta a la caseta de fusta blava al mateix punt, de fa dècades, molt semblant al Kiosko Antonio que a la plaça d'Espanya es manté com una relíquia. Allà els nens gastaven les seves escasses pessetes en sugus, yoyós i baldufes.

«Això ja és insostenible», remata José María.

### Nova regulació

Bona part dels diaris en paper que es distribueixen a la Marina els sol·liciten els propietaris dels bars i restaurants. Per això, no es pot extrapolar el número de compradors al número de lectors: el mateix exemplar pot ser llegit o fullejat per una dotzena o més de clients. L'Oficina de la Justificació de la Difusió en certifica la difusió, i cada any és menor.

Aquí no esmentem les publicacions gratuïtes, de capa caiguda.

L'Ajuntament de Barcelona va aprovar a l'estiu una sèrie de mesures d'urgència per garantir la viabilitat dels quioscos de premsa, de les mides d'un contenidor d'obra.

De la primera clàusula: «Es rebaixa del 80% al 51% l'espai destinat a exposar diaris, revistes, llibres o altres publicacions periòdiques».

Ara s'han remodelat com una mena de

minisúpers, i alguns compten fins i tot amb caixer automàtic i taquilles d'Amazon (*lockers*), i serveixen de marquesina per als cartells de les pel·lícules d'estrena, com *El método Knox*, dirigida i protagonitzada per Michael Keaton.

Poc més de trenta mil persones viuen a la Marina, a Sants-Montjuïc.

D'aquestes, només unes dues-centes persones adquireixen la premsa habitual a sis únics espais de venda.

S'imposa el temps de les xarxes (X) i dels Trumps (propagador de *fake news*).

Les portades «serioses» convencen poc. Ni la premsa del cor pren el relleu. Tot i que, per exemple, la revista *Pronto*, fundada el 1972, arriba al milió d'exemplars de circulació setmanal.

«La mort dels mitjans de masses», ha escrit l'analista dels *mass media* Juan Antonio Giner, qui constata que els *youtubers* han suplantat les capçaleres centenàries.

La mort de la indústria periodística tal qual la coneixem.

Per sort, encara, no és la mort del periodisme. ■

**AQUEST NADAL COMPRES SEGURES**

**AMB LES BOSSES DE MÀ**

- CREUADES DAVANT
- TANCAMENT SÈGUR
- VIGILEU-LES SEMPRE

**AMB ELS DINERS EN EFECTIU O AL CAIXER**

- Dueu-los en llocs diferents
- Eviteu exhibir-los
- Caixers interiors i amb pestell

**EN ELS PAGAMENTS AMB TARGETA O EN LÍNIA**

- Mostreu un document d'identitat
- Custodieu-la per evitar-ne un ús fraudulent
- Escolliu botigues de confiança
- Adreça web amb "https" o candau en el navegador
- Utilitzeu contrasenyes segures
- Eviteu wifi públic i obert

**I recordeu....**

- Conserveu les factures, tiquets o correus de confirmació de compra
- Desconfieu de les ofertes massa atractives

mossos.gencat.cat

**LA MARINA**  
des de 1997

**COMPRA-VENDA DE PISOS**  
GESTIÓ de LLOGUERS i ASSEGURANCES

En Pisos La Marina, te oferecemos (\*)

- Valoraciones gratuitas.
- Tramitación de cédula de habitabilidad y certificado energético.
- En caso de tener hipoteca, te la pagamos hasta su venta.
- Tramitamos aceptaciones de herencia y te adelantamos los costes.
- Compramos tu piso al contado, paga y señal, en el acto.
- Amplia cartera de clientes en el barrio y publicidad en los principales portales inmobiliarios.

(\*) sujeto a condiciones

Si quieres comprar, vender o alquilar tu piso, local o parking **CONSÚLTANOS** [www.pisosmarina.com](http://www.pisosmarina.com)

registre d'agents immobiliaris de Catalunya aicat 7513 **BARCELONA** Ps. Zona Franca, 177 Tel. 934210202 / 934311020 Mòbil: 637526075 [pmarina@pisosmarina.com](mailto:pmarina@pisosmarina.com)



► El punt de partida de la concentració era la cèntrica plaça Universitat, avançant per la Gran Via de les Corts Catalanes i el carrer Aragó, per finalment pujar el carrer Tarragona i arribar a l'estació de Sants.



# Experiències diverses, realitat comuna

## Els joves protagonitzen les protestes contra els preus del lloguer a Barcelona

|| Pau Llopis / Y.L.A.

La situació de l'habitatge s'ha convertit en una de les principals raons de malestar, preocupació i incertesa en els darrers anys. De fet, segons el **Centre d'Estudis d'Opinió**, aquesta matèria s'ha convertit en el **principal problema pels catalans** per primera vegada des del 2007, per davant d'altres com l'atur, la seguretat, la insatisfacció amb la política o la sanitat.

El preu del lloguer a la ciutat comtal se situa en els **1.131 euros mensuals**, un 5,3% menys que en el trimestre anterior, arran de l'entrada en vigor de la **regulació a la Zona de Mercat Residencial Tens de la ciutat**. Abans, ascendia fins als **1.193,41 euros**, un màxim històric a la ciutat i pràcticament el doble que en el **tercer trimestre de 2014**, quan el preu mitjà era de **667,89 euros**.

Davant aquesta situació, bona part dels llogaters s'han vist forçats a llogar una habitació, més econòmic que el lloguer d'un pis sencer. Així, cada vegada hi ha més famílies amb infants vivint en una habitació. Sigui com sigui, es tracta d'una alternativa que, a conseqüència de la creixent demanda, s'ha anat encarint progressivament fins a superar els **600 euros**, amb un increment del **50% respecte de l'any 2021** i convertint-se en el preu més elevat de tot l'Estat.

**Gemma, llogatera:**

"Tot el meu sou va a parar a pagar el meu pis, quan se suposa que tenir un sostre sota el qual viure és un dret, no un luxe"

Segons dades de l'AMB **el salari de referència per arribar a fi de mes a Barcelona és de 1.500 euros** per fer front a despeses com l'habitatge, menjar, roba o el transport; **el lloguer mitjà és de 1.131 euros mensuals**

En el cas de l'habitatge de compra, el preu se situa actualment en els **4.439 euros per m<sup>2</sup> a la ciutat de Barcelona**, amb un increment del 3,1% respecte de l'any passat. A Catalunya, el preu va pujar fins als **2.760 euros per m<sup>2</sup>**, superant en un 25% la mitjana espanyola.

Uns preus que, en la majoria d'ocasions, col·lideix frontalment amb els sous i les capacitats adquisitives de la ciutadania. Tot i que el sou mitjà brut d'un barceloní sigui de **33.837 euros anuals** segons dades de l'Ajuntament de Barcelona de l'any 2022 (**al voltant de 2.384 euros bruts mensuals**), segons dades de l'Àrea Metropolitana de Barcelona d'aquell mateix any, el salari de referència per arribar a fi de mes a Barcelona era de **1.500 euros** per fer front a despeses com l'habitatge, menjar, roba o el transport, en el cas d'una persona que viu sola. En el cas d'un individu que tingui fills, el sou necessari ascendeix per sobre dels **2.400 euros**.

Una situació estesa, en un grau o altre, a nombrosos territoris del país que ha provocat una onada de manifestacions en ciutats com ara Cadis, Sevilla, Murcia, Albacete, Burgos, Oviedo, Saragossa, Bilbao i Barcelona.

A la capital catalana, el **Sindicat de Llogateres de Catalunya**, en coordinació amb nombroses entitats del moviment per

l'habitatge, van convocar una manifestació pel dissabte **23 de novembre** sota el lema "**S'ha acabat. Baixem els lloguers**", a la qual es van adherir centenars d'associacions, mitjans i agrupacions veïnals i socials, assistint més de **170.000** persones segons l'organització (22.000 segons la Guàrdia Urbana). Guerra de xifres a banda, va ser indubtable l'èxit de convocatòria, indicatiu del malestar ciutadà.

El punt de partida de la concentració era la cèntrica **plaça Universitat**, avançant per la **Gran Via de les Corts Catalanes** i el **carrer Aragó**, per finalment pujar el carrer Tarragona i arribar a l'estació de Sants. Les **cinc de la tarda** va ser l'hora escollida per iniciar una mobilització que acabaria al voltant de les **vuit**.

Més d'una vintena de columnes van sortir prèviament de diversos punts de la ciutat i de l'àrea metropolitana per congregar-se al **centre de la ciutat** en una columna unitària i posar en marxa la **manifestació general**.

A la Marina, desenes de persones es van trobar a les **tres i mitja de la tarda** a la **plaça de la Marina** per iniciar la seva marxa en direcció al punt de trobada amb la resta de columnes. Entre elles, hi eren la **Lídia, una mestra d'escola pública de 27 anys**, que es mostrava molesta amb la situació de l'habitatge. "Tinc 27 anys, soc

# Entrevista a la regidora del districte, Raquel Gil

## “El Pla de Barris a la Marina és singular, ja que estem realitzant la major transformació urbana en curs a la ciutat”



La Marina continua en les estadístiques municipals amb els indicadors socioeducatius i econòmics que la situen per sota de la mitjana de la ciutat. A això s'afegeix la transformació urbana en curs al Prat Vermell. En conseqüència, es fa palesa la necessitat de continuar incidint en aquesta realitat, i un instrument és el Pla de Barris de la ciutat; la Marina tindrà un de “singular”. En què consisteix aquest nou Pla de Barris que tindrà la Marina, quins són els objectius, els reptes i quan i com es portaran a terme aquestes accions? Conversem amb la regidora del districte de Sants-Montjuïc, Raquel Gil.

### **Hi ha Pla de Barris a la ciutat i continuarà a la Marina. Per què, què diuen els indicadors socioeconòmics?**

En primer lloc, voldria destacar dues qüestions en relació amb aquesta nova edició del Pla de Barris: una primera i, important, és que creix en territori donat que s'amplia fins a 27 barris de 7 districtes i, per tant, augmenta el volum de població sobre la qual impactaran els projectes que es despleguin, 438.000 persones; i la segona, incorpora dos projectes de regeneració urbana singulars: el Pla singular dels barris de muntanya i el Pla singular de la Marina del Prat Vermell.

A la Marina, especialment a la Marina del Prat Vermell, ens trobem amb una situació substancialment diferent de la resta de territoris on es desenvolupa el Pla de Barris. Si bé en la resta de barris, la intervenció es fa ja sobre la ciutat construïda, amb unes lògiques, dinàmiques i eixos de desigualtats determinats, en el cas de la Marina del Prat Vermell estem davant la ciutat en construcció i això fa que la intervenció integral que proposem adquireixi un altre caràcter més preventiu, que ens permet anticipar, en la mesura del possible, als eixos de desigualtat que es puguin desenvolupar en un barri.

I a més a més, cal sumar una capa addicional que és que ser capaços d'obrir el

focus i centrar-nos no només en els barris de la Marina en conjunt, amb epicentre al Prat Vermell que és el nucli de la transformació urbana, sinó anar més enllà i veure i anticipar-nos a com afecten les relacions amb entorns propers de gran pes com són la Fira, el Port, l'Hospitalet...

Per això, en aquesta edició del Pla de Barris apareix aquest nou concepte de Pla Singular que és el que aplicarem a la Marina i que beu de l'expertesa i manera de fer del Pla de Barris, amb vocació transversal, una important pota comunitària i una voluntat innovadora que considerem que ens pot ser de molta utilitat per al procés que viu la Marina.

### **Què diferencia la Marina dels altres barris al Pla? Quins són els reptes estructurals que s'aborden?**

La diferència fonamental, com he dit anteriorment, és el punt de partida. En el cas de la immensa majoria de barris de Pla de Barris al conjunt de la ciutat, ens trobem davant la ciutat ja consolidada, amb unes estructures, unes dinàmiques relacionals i uns eixos de desigualtat ben evidents. El cas de la Marina és més complex perquè aquí el repte estructural és doble: d'una banda, contribuir a l'encaix d'una transformació urbana de gran envergadura com la que tenim en curs al Prat Vermell amb els nuclis ja existents (el propi entorn de la plaça Falset, la Marina de Port, Can Clos, el Polvorí, etc.); de l'altra, ser capaços d'anticipar-nos, en la mesura del possible, a l'aparició de possibles desigualtats un cop l'entorn ja estigui construït. Això implica, també, un repte molt interessant i, no sempre possible, a la política local en ter-

Continua a la pàgina 2 ►

# “El Pla de Barris ens permet impulsar noves polítiques públiques pensades per revertir les desigualtats”

mes de polítiques públiques, que és la possibilitat de pensar i desenvolupar línies d'intervenció abans que les desigualtats emergeixin.

## Quina és la inversió específica per la Marina dins d'aquesta edició del Pla de Barris?

Ens trobem amb una dotació econòmica propera als 10 milions d'euros. Això sense comptar, que la intervenció municipal i d'altres operadors públics a la Marina no es limita al Pla Singular sinó que va més enllà. Hem de pensar que la inversió és molt major atès que continuarem fent habitatge públic, invertint en la urbanització de carrers, incrementant la dotació d'equipaments de proximitat, etc.

## Quines són les principals línies d'acció, quines tindran continuïtat i quines són noves?

Ara per ara estem davant un procés de treball que tot just s'engega i, per tant, no hi ha una concreció de línies d'acció. No obstant això, cal dir que la inèrcia i l'impuls del Pla de Barris encara es manté: als centres educatius continuen treballant les educadores i educadors socials impulsats en el marc del Pla, les línies d'educació i cultura continuen dins i fora l'horari lectiu, mesures com el Concilia, el servei de canguratge municipal, també es mantenen...

Ara, durant els mesos vinents caldrà iniciar un treball intern i comunitari que defineixi quines seran les línies d'actuació d'aquest projecte.

## Quin paper tindrà el veïnat, els centres educatius i les entitats del barri al nou Pla?

Com deia, la idea és poder treballar, internament, una proposta de Pla de sortida, que descriu les línies mestres de la intervenció per, després, poder contrastar-les amb els agents comunitaris del barri. Ben segur que, més enllà del paper que puguin jugar en la definició, on serà cabdal la seva participació i suport serà durant el desenvolupament. Una transformació com la que afronta la Marina del Prat Vermell i una mirada com la que volem impulsar no s'entén sense el concurs dels agents socials i comunitaris que la conformen i aquí les entitats, les empreses, els equipaments i els serveis són peça clau.

## Com es garanteix que els col·lectius més vulnerables com infants, gent gran o persones immigrades, també es beneficiïn del Pla?

Aquesta nova edició centrarà les seves intervencions en aquells àmbits que són els causants més directes de la desigualtat fent focus en els col·lectius que més pateixen les conseqüències d'estar en una situació de vulnerabilitat, com poden ser les dones, les



Veïnes d'Eduard Aunós observen l'exposició que recull la història del barri, durant la inauguració del nou Parc de les Tretze Roses.

## Sobre l'objectiu del PdB:

Contribuir a l'encaix d'una transformació urbana de gran envergadura com la que tenim en curs al Prat Vermell amb els nuclis ja existents; i alhora ser capaços d'anticipar-nos a l'aparició de possibles desigualtats un cop l'entorn ja estigui construït

## Del Calendari:

El Pla de Barris començarà l'any vinent i anirà desenvolupant els seus àmbits d'actuació al llarg dels propers tres anys.

## De la participació:

El concurs dels agents socials i comunitaris com les entitats, les empreses, els equipaments i els serveis són peça clau

persones grans, els adolescents o les persones immigrades.

## Quan es començarà, quin és el calendari?

El Pla de Barris començarà l'any vinent i anirà desenvolupant els seus àmbits d'actuació al llarg dels propers tres anys.

## Concretament, què s'espera com a resultat d'aquesta tercera edició? Trï alguna de les actuacions en concret que ens ajudi a entendre el que es vol aconseguir.

Més que parlar d'una tercera edició parlaria d'un nou enfocament en relació amb la intervenció a la Marina. Es fa difícil parlar de resultats esperats quan estem encara engegant un procés singular, ara mateix sense equivalent a la resta de la ciutat per l'envergadura de la transformació urbana prevista al Prat Vermell, i que afronta un repte majúscul que és tenir la capacitat de traçar línies d'actuació des de les polítiques públiques que ens ajudin a prevenir les desigualtats.

Així i tot som optimistes i creiem que aquesta anticipació, que repeteixo, poques vegades se'ns permet a la gestió pública en relació amb la transformació de la ciutat, ens ha d'ajudar a assolir uns barris cohesionats, orgullosos de la seva identitat, amb oportunitats socioeconòmiques i formatives...

## Quin creu que seran les principals dificultats que pot trobar el Pla?

De dificultats n'hi haurà i haurem de fer-hi front, però crec que la primera ja l'hem superada, en prendre la decisió d'apostar per una intervenció singular a la Marina com la que volem tirar endavant.

## I els avantatges?

Aquesta possibilitat de treballar des

de l'anticipació és, des del meu punt de vista, el valor més gran de la proposta que formulem. A partir d'aquí el recorregut és llarg: la possibilitat de traçar un full de ruta sobre com volem que sigui la transformació urbana de la Marina, d'avançar cap a una mirada que superi les fronteres de la ciutat administrativa i abordar el diàleg amb el conjunt metropolità, entre d'altres, són les oportunitats més destacades.

## Les accions implementades es podran mantenir a llarg termini una vegada acabi el període del pla?

Un cop finalitza una edició del Pla de Barris, s'analitzen les dades, s'avalua quin ha estat el seu impacte, de manera que, com ha passat en altres edicions del Pla de Barris, es pugui integrar dins dels serveis municipals de manera més estable i permanent en els equipaments municipals.

## Finalment, deixi un missatge als professionals i les entitats més locals, crítiques i amb la sensació que amb cada govern "tornem a començar" en polítiques que reclamen continuïtat.

El Pla de Barris és un bon programa per aquells barris que tenen uns notables indicadors de vulnerabilitat, que ens permet impulsar noves polítiques públiques pensades per revertir les desigualtats i, en les que és important que hi hagi una implicació tant de les entitats com de la ciutadania per poder desenvolupar projectes dinamitzadors als seus barris amb l'objectiu de generar noves oportunitats als territoris.

Tota l'experiència que s'ha anat acumulant al llarg dels anys, amb les diferents polítiques impulsades, l'ha convertit en un important instrument de treball de la política municipal per reduir les desigualtats socials.

## El Reportatge

viure el barri

**E**l Prat Vermell és la gran aposta de Barcelona per l'habitatge protegit: dels 12.000 habitatges previstos, gairebé la meitat, més de 5.000, seran de protecció en diferents modalitats. N'hi haurà de lloguer social o assequible, dotacional o per satisfer necessitats temporals de col·lectius, amb dret de superfície o espais comuns complementaris... múltiples fórmules que permeten accedir-hi segons les necessitats i possibilitats de cada persona.

A Barcelona, aquest tipus d'habitatge no arriba al 2% del total, però a la Marina del Prat Vermell representarà el 50%, amb l'objectiu de garantir el dret a l'habitatge per a tothom en un entorn de qualitat. Una dada destacada: els veïns i veïnes de la Marina tenen prioritats amb una reserva del 30% dels habitatges d'aquest nou parc. Així, l'habitatge protegit és una de les opcions més accessibles per a qui té dificultats per accedir al mercat lliure. A continuació, detallarem les preguntes més freqüents sobre el procés d'inscripció i els requisits per accedir-hi.

**1. Què és el registre d'habitatge protegit i per què és necessari inscriure-s'hi?**

El Registre de Sol·licitants d'Habitatge amb Protecció Oficial de Barcelona és una base de dades que facilita l'accés a habitatges de protecció pública o social per a persones i famílies amb ingressos limitats. **Inscriure-s'hi és el primer pas per optar a un habitatge protegit**, ja que les entitats públiques utilitzen aquesta llista per assignar habitatges a persones que compleixen els requisits.

**2. Quins són els requisits per inscriure's al registre?**

El requisits principals són: estar empadronat a Barcelona, no superar un màxim d'ingressos. I no tenir cap habitatge en propietat.

**3. Com es realitza el procés d'inscripció?**

S'ha de tenir en comte el següent: **Documentació:** Calen una fotocòpia del DNI o NIE, el certificat d'empadronament, la declaració de la renda més recent, i documents addicionals per acreditar la situació familiar.

**Inscripció en línia o presencial:**

Per Internet, a través del portal <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/APPS/ofhrehabitatge/Main.do>

Al telèfon d'informació 010, un agent us emplenarà la sol·licitud

A qualsevol oficina de l'habitatge de Barcelona, prèvia sol·licitud de cita. De fet, les Oficines d'Habitatge de Districte són el punt de referència per a consultes.

**4. Quin és el cost d'inscripció?**  
La inscripció al Registre de Sol·licitants és gratuïta.

**5. Durant quant de temps és vàlida la inscripció?**



La nova promoció d'edificis d'habitatge protegit al carrer Ulldedeona.

## 10 COSES que has de saber per accedir a un **HABITATGE PROTEGIT**

### Alguns consells que t'ajudaran a augmentar les probabilitats d'accés a un habitatge protegit:

- ✓ Consulta regularment els criteris de l'Agència de l'Habitatge al portal en línia del Registre de sol·licitants d'habitatge amb protecció oficial de Barcelona.
- ✓ Mantingues la documentació al dia i renova la inscripció anualment.
- ✓ Comprova els criteris d'assignació que puguin ajudar a prioritzar la teva sol·licitud.
- ✓ Si ets d'algun col·lectiu prioritari (família monoparental, jove, o major de 65 anys, o resident al barri en el cas de les promocions a LMPV), fes constar aquesta situació, ja que pot millorar la teva puntuació al registre.

La inscripció és vàlida durant un any i és molt important que els sol·licitants recordin renovar-la.

**6. Quins tipus d'habitatges s'ofereixen?**

Hi ha habitatges protegits de lloguer, lloguer amb opció de compra, i venda. A més, aquests habitatges poden estar destinats a col·lectius amb necessitats especials, com ara joves de menys de 35 anys, famílies monoparentals, majors de 65 anys, persones amb discapacitat o víctimes de violència de gènere. Barcelona, en particular, té programes destinats a evitar la gentrificació i mantenir la diversitat als barris.

**7. Com es realitza l'assignació d'habitatges?**

L'assignació es basa en un sistema de punts que valoren factors com els ingressos, la situació familiar, i el temps d'espera al registre. Es realitza mitjançant sortejos per garantir l'equitat. I per a habitatges de lloguer es prioritzen les

persones amb més necessitats urgents.

**8. Hi ha un límit d'ingressos per a l'accés a l'habitatge protegit?**

Sí, els ingressos de la persona o unitat familiar han d'estar dins d'un rang definit segons l'IPREM o, a Catalunya, l'IRSC. Aquest límit varia segons el tipus d'habitatge protegit i el col·lectiu al qual es dirigeix.

**9. Què és l'IPREM i com afecta el registre d'habitatge protegit?**

L'Indicador Públic de Renda d'Efectes Múltiples (IPREM) és una referència econòmica que es fa servir a tot Espanya per calcular els límits d'ingressos en l'accés a serveis i ajudes socials. Els límits d'ingressos per accedir a un habitatge de protecció oficial i dotacional es calculen en múltiples de l'IPREM anual, amb pagues extres.

**10. Què és l'IRSC i com afecta l'accés a habitatge protegit?**

L'Indicador de Renda de Suficiència de Catalunya (IRSC) és l'indicador que

estableix el nivell d'ingressos sota el qual es considera que no es pot viure amb dignitat i que permet accedir a prestacions socials de caràcter econòmic. Va ser creat com a substitut de l'IPREM (d'àmbit estatal) per a prestacions i serveis competència del Govern de la Generalitat de Catalunya.

En definitiva, el procés garanteix l'equitat entre les persones sol·licitants i pot semblar complex, però ofereix una opció viable per accedir a un habitatge assequible en condicions regulades i segures. La Marina del Prat Vermell s'ha convertit en un referent per la diversitat de models d'habitatge assequible que hi ha i exemplifica l'esforç de la ciutat per garantir el dret a l'habitatge per a tothom. Això inclou un avantatge per als residents de la Marina, que compten amb una reserva del 30% dels habitatges, augmentant significativament les seves possibilitats d'accés.

E

I Pla de Desenvolupament Comunitari (PDC) reprèn la seva tasca a la Marina. Tot i que el nom pot sonar a argot molt administratiu, el seu objectiu és clar: connectar veïns, veïnes i professionals per millorar la resposta a les necessitats col·lectives, aprofitant millor els recursos i serveis disponibles al barri.

Treballar per la comunitat significa formar-ne part. L'associació entre persones ha estat clau per a la nostra supervivència com a espècie. No obstant això, aquest esperit comunitari s'enfronta avui al desafiament d'una creixent tendència a la individualitat en diversos aspectes de la vida. En molts àmbits, fins i tot en l'oci i les relacions personals, sovint ens aïllem. Així doncs, com es poden enfortir espais compartits i interconnectats? Com tractem qüestions com la interculturalitat, la salut mental, la igualtat de gènere i l'educació al nostre barri?

Aquí és on entra en joc el PDC, que treballa per enfortir les relacions entre els serveis i els espais locals i potenciar la cohesió social. L'equip del projecte inclou la Laia Llach Pinsach, directora de la Unió d'Entitats de la Marina i els tècnics Jeffrey Abe Pans i Eva Calza Riera. Les mediadores comunitàries en pràctiques Anna Soler i Kelly Pérez; i l'Elena Molina, tècnica de gestió de l'Ajuntament de Barcelona també participen a l'entrevista que presentem a continuació. A mode de presentació, els preguntem l'ABC d'aquest projecte.

#### A. Què és el PDC?

"És una eina de transformació social per millorar les relacions amb l'entorn, enfortir la cohesió social i interconnectar diversos espais de feina a la Marina," explica en Jeffrey. I la Laia afegeix: "El PDC continua una feina de més d'una dècada, ja que els processos socials necessiten temps i continuïtat."

#### B. Quin objectiu persegueix?

"Consolidar la cultura de treball en xarxa, dinamitzar les taules obertes a la participació veïnal i promoure polítiques transversals per combatre desigualtats de gènere i fomentar la interculturalitat i l'educació en igualtat d'oportunitats," diu l'Eva.

#### C. Com es fa això?

"Interpel·lant el veïnat perquè participi en espais col·lectius," segueix l'Eva. "També cal estimular la trobada intergeneracional i millorar la connexió entre espais per evitar que cada grup treballi aïlladament," afegeix Laia. A més, "l'arribada de nous residents al Prat Vermell ens anima a oferir espais de trobada que afavoreixin la seva integració en la xarxa associativa de la Marina", subratlla la directora de la Unió d'Entitats, ens que aglutina una cinquantena d'entitats del barri.



Tarda reivindicativa pel 25N, dinamitzada pel PDC a la plaça de l'Orgull.

# Quan el teu barri és comunitat

## El Pla de Desenvolupament Comunitari reprèn la feina



L'equip del PDC. D'esquerra a dreta: Jeffrey Abé Pans, Eva Calza Riera, Anna Soler, Kelly Pérez i Laia Llach Pinsach.

El PDC reforça els ponts amb l'Administració, facilitant espais on la ciutadania pot organitzar-se i actuar allà on els serveis no arriben sense aquesta col·laboració. Això exigeix una visió global de la realitat social i econòmica del barri. "És un reco-

neixement de què hi ha espais on la ciutadania activa i organitzada és irremplaçable", diu l'Elena.

No és un repte menor. El PDC ha de superar obstacles importants, com la desconfiança cap a les institucions, heretada d'una generació que va ha-

### Voleu implicar-vos i participar al barri?

Contacteu amb el PDC!

📍 Som al C. Mare de Déu de Port, 363.

Parc Can Sabaté de 9 a 19 h

✉️ [placomunitarilamarina@gmail.com](mailto:placomunitarilamarina@gmail.com)

☎️ 610 270 955 📞

### Les Taules de treball actives i obertes a la participació ciutadana

- ✓ Eix de cultura i memòria històrica
- ✓ Taula de dones
- ✓ Taula d'interculturalitat
- ✓ TIAF (Taula infància, joves i adolescents, i habilitats familiars)
- ✓ Taula de salut (gent gran, atur i benestar emocional i hàbits saludables)
- ✓ Taula socioeconòmica, liderada per Barcelona Activa.
- ✓ L'espai del col·lectiu LGTBI (inclou el programa radiofònic *El Color Morado del Arco Iris*, a la Marina FM (102.5).

ver de lluitar per fer valer els seus drets i accedir als serveis bàsics. A això s'afegeixen la sobrecàrrega que pateixen moltes persones i la dificultat de conciliar la feina amb la vida familiar i comunitària. També hi ha el repte de connectar amb els interessos del veïnat, especialment en un context d'envelliment poblacional i amb pocs relleus en el lideratge veïnal.

I tot i aquestes dificultats, el PDC també compta amb un punt de partida sòlid: una xarxa veïnal i associativa forta, una memòria de lluites col·lectives viva, i un sentiment d'orgull i pertinença que són molt valorats en barris i ciutats. A la Marina, encara ens coneixem pel nom i ens saludem pel carrer. No és poca cosa. I volem que continuï així per molts anys més. Per preservar aquest esperit, el PDC s'uneix ara a la feina de les institucions, serveis i entitats del barri. I ara que us l'hem presentat, participeu!

# “S’ha acabat. Abaixem els lloguers”, el lema del Sindicat de Llogateres; l’Engranatge va organitzar “la columna” de la Marina



► A la manifestació va destacar la participació del jove.



► El “Ñoño” i la María José reivindiquen els drets de les noves generacions.



► Cristina i els seus amics protesten amb poca esperança que les coses canviïn, però convençuts que cal mobilitzar-se.



► Lúcia, Aina i Paula, són a prop dels 30 anys, tenen formació i feines estables però no poden emancipar-se.

funcionària i encara visc amb els meus pares perquè no em puc permetre llogar o comprar un pis al **barri on he viscut tota la vida**. Si volgués quedar-me hauria de pagar un mínim de **1.000 euros mensuals** per llogar un pis de dues habitacions”. L’acompanyaven l’**Aina, tècnica d’investigació a l’administració pública de 28 anys** i la **Paula, programadora de la mateixa edat**. En el cas de l’Aina, ha pogut accedir a un habitatge de compra gràcies als estalvis. “Tot i estar al barri, no és un pis que s’ajusti del tot a les meves necessitats i, a més a més, vaig haver d’assumir també les despeses de reformar-lo, però era la millor opció que hi havia al mercat”, va declarar. El cas de la Paula és força similar al de la Lúcia. “És impossible llogar un pis al barri, almenys tu sola, i l’opció de compartir pis amb altres persones tampoc ens convenç”, va expressar.

Una situació que també pateix la **Cristina, educadora infantil de 31 anys** que també viu al domicili familiar. “Si marxés de lloguer, **tot el meu sou aniria destinat al pagament del pis**. He mirat preus al barri i són més elevats que el que cobro, per tant, més totalment impossible marxar de casa. Jo sola no puc fer-ho, almenys. I si he de triar entre compartir pis o quedar-me a casa, escullo la segona opció”, va afirmar.

“Em costa de creure que arran d’aquesta manifestació les coses comencin a

## Lúcia, una mestra d’escola pública de 27 anys

“No em puc permetre llogar o comprar un pis al barri on he viscut tota la vida”

## Cristina, educadora infantil de 31 anys que també viu al domicili familiar

“Si marxés de lloguer, tot el meu sou aniria destinat al pagament del pis. Més totalment impossible marxar de casa”

## El “Ñoño” i la María José, de 62 i 57 anys

“Tenim un fill de 20 anys i volem que en algun moment es pugui permetre marxar de casa, ho tenim tot en contra i ens estem quedant de braços plegats”

millorar, perquè hauria de canviar tot el pensament dels grans tenidors i de les immobiliàries, identificant els habitatges **com un dret i no com un negoci**”, va afegir l’educadora infantil.

El “Ñoño” i la María José, de **62 i 57 anys** respectivament, tot i tenir un pis en propietat, també van assistir a la manifestació per reivindicar els drets de les noves generacions. “Tenim un fill de 20 anys i volem que en algun moment es pugui permetre marxar de casa, i actualment això és bastant complicat”, va declarar en Ñoño. La María José, per altra banda, considera que és necessari que la ciutadania “surti als carrers i protesti pels seus drets fonamentals”. “Ho tenim tot en contra i ens estem quedant de braços plegats”, assenyalava.

Ja a la Gran Via, amb milers de persones vessant una de les principals artèries de la ciutat, el sentiment de malestar i de denúncia es va multiplicar exponencialment. La **Clàudia, estudiant de periodisme en pràctiques de 23 anys**, assenyalava que es tracta d’una preocupació comuna entre totes les generacions. “Hi ha gent de totes les edats a la manifestació, és un fet que ens indigna i ens **uneix a totes**. Tinc amics que viuen de lloguer a la ciutat que han de canviar cada any d’habitatge i suportar pujades de preu constants, és insostenible”, expressava. “Tant de bo, per impossible que sembli, les coses comen-

cin a canviar arran d’aquestes mobilitzacions”, afirmava amb certa desconfiança.

La Gemma, que viu de lloguer, va catalogar com “abús” la situació del mercat immobiliari. “S’ha de parar aquesta especulació, ens estan fent fora dels nostres barris i de la nostra ciutat, hem de dir prou”, va comentar. En el seu cas, paga prop de **900 euros** per un apartament de **40 m<sup>2</sup>**. “Tot el meu sou va a parar a pagar el meu pis, quan se suposa que tenir un sostre sota el qual viure és un dret, no un luxe”, va concloure la llogatera.

A la manifestació també hi era l’Alberto que, tot i haver arribat recentment a la ciutat procedent de l’Amèrica del Sud, també es va mostrar indignat amb la situació de l’habitatge. “Tot i estar a l’atur em va costar **pràcticament un mes trobar pis**, no em sembla normal”, va declarar amb incredulitat. “Molts dels meus amics viuen amb lloguers que no poden pagar i després estan mesos fent recerca sense resultats, és **inaudit**”. “Considero que ha de ser possible viure a Barcelona, més enllà d’**estar tan sols de pas**”, va afegir.

Tots ells, amb experiències diferents, però amb una gran inquietud en comú, van marxar plegats, junt amb altres **150.000 realitats** que van omplir les principals artèries de Barcelona per defensar una necessitat tant preuada com essencial que és l’habitatge, cada cop més allunyada de la realitat de la ciutadania. ■

P.L. / Y.L.A.

L'any 2024 està arribant al seu final. Això significa Nadal, Sant Esteve, reunions amb la família i l'entorn més proper, regals, gaudir d'una bona tassa de xocolata calenta, deliciar-se amb les lluminoses decoracions i refugiar-se sota les càlides mantes. Però, també significa una nova edició del **Sopar de l'AMCL**.

Un espai de trobada, germanor i felicitacions, evocant l'esperit nadalenc que ens posseeix a tots en aquesta època de l'any. Però, si hi ha una paraula que sens dubte defineix el que és aquesta celebració, és **"reconeixement"**. Perquè, per sobre de tot, la voluntat d'aquesta reunió és reconèixer a totes aquelles persones que fan de la Marina un barri millor.

L'emplaçament escollit va ser, un any més, l'hotel **Leonardo Royal Barcelona Fira**, ubicat al carrer Alts Forns, concretament la sala d'actes Dalí. La presentació va estar a càrrec de la **periodista i presidenta de l'AMCL**, **Yohany L. Ayala**, que va començar l'acte saludant a l'assistència i subratllant el 30è aniversari de la publicació en paper del diari La Marina, que ja ha publicat **343 edicions** des del gener de l'any 1994.

"La pregunta que se'ns planteja en aquests instants és per què existeixen uns mitjans de comunicació en un barri com el nostre?", va començar a relatar la presentadora. "Només existeixen cinc mitjans com el nostre a Barcelona, premsa arrelada als seus barris; **Zona Sec** (El Poble Sec), **L'Independent de Gràcia** (Gràcia), **El Jardí** (Sant Gervasi) i **Essència** (La Barceloneta). Quant a projectes amb premsa i emissora radial conjunts, només quedem **Ràdio Gràcia** i la **Marina FM**". Tot i que si en parlem de projectes d'emissores, al Districte de Sants-Montjuïc, sortosament, figuren unes quantes més: la històrica **Ona de Sants**, **Ràdio Hostafrancs**, **Ràdio Comerç** i **Sants 3 Ràdio**.

"Arribar on som és un esforç constant de moltes persones i professionals, que tenen en comú un compromís i una sensibilitat pel barri. En tots aquests anys ens hem esforçat per ser uns mitjans solvents, plurals, democràtics i, sobretot, fortament arrelats a la realitat social de l'entorn", va concloure la periodista.

"És una ocasió per reconèixer el treball que porteu fent durant tres dècades, que us encoratgem a continuar fent. Recolliu històries i doneu veu al veïnat, promovent la informació veraç i contrastada i sent un referent del periodisme independent", van ser les paraules de la consellera del PSC a Sants - Montjuïc, **Maria Conesa**.

"La feina que feu cadascú de vosaltres des de les associacions veïnals, culturals, esportives, comercials... és molt important i manté el caràcter i el caliu del barri. Necessitem fer pauses i compartir entre nosaltres per ser capaços de continuar construint un horitzó de futur que tingui en compte totes les sensibilitats i els interessos de gent i barri com els nostres a la ciutat", va seguir en **Juan Antonio Reyes Blanco**,



► El moment més destacat de la nit són els reconeixements a diverses iniciatives.

Fotos: Alejandro Flores i Josep Vicens

# Nova edició del Sopar de l'AMCL

## 30 anys narrant l'esdevenir del barri a la premsa local, La Marina

# R

REPORTATGE

Celebració, germanor i agraïment, la gala és un homenatge al veïnat que construeix comunitat

soci fundador de l'entitat.

Mentre l'assistència gaudia del menú conversant amb la resta de comensals a les diverses taules de la sala, el duo **Los Juan Ramones** va oferir un espectacle musical que va amenitzar, encara més, aquesta gala.

Just després, arrancava la que és probablement la part més especial del sopar, amb els reconeixements que l'AMCL entrega any rere any a algunes de les persones i entitats que contribueixen a millorar i reforçar el teixit associatiu i social de la Marina mitjançant les seves iniciatives.

En concret, es van distribuir les entregues en tres categories diferents; **Iniciatives que porten i representen l'ADN de l'Associació de Mitjans de Comunicació Local**, **Entitats i equipaments que reflecteixen el caràcter del barri** i **Persones compromeses amb la Marina**.

En la primera d'elles, els premiats van ser els següents:

**El programa radiofònic 'Dicen', conduït per Mariví Cortés.** Va agrair a la seva família l'"ajuda indispensable" per donar vida a un programa que intenta acostar la realitat i treure l'estigma que encara viu la comunitat gitana.

**El programa radiofònic 'Foro Social', conduït per Iván Molinos i Dionisio Puerto:** "He descobert una de les meves grans passions, intentant fer un programa que abasti tant la política com la branca social", va afirmar Molinos durant els agraïments.

**El programa radiofònic 'Tercera Era',**

**conduït per Noemí Farré:** "Aquest programa és una aposta per dignificar una generació sovint oblidada, amb molts estigmes, falses creences i temes tabú que mereixen ser tractats", va afirmar Farré.

**El programa radiofònic 'Con la comida sí se juega', conduït per Maria Elvira Sánchez:** "Sóc de la idea que no hi ha aliments bons ni dolents, sinó que la clau està en trobar l'equilibri i gaudir d'una bona alimentació. Mitjançant el meu programa intento oferir les claus per assolir aquest objectiu", va declarar Maria Elvira.

**Ràdio Hostafrancs.** Va recollir el guardó el **director i el coordinador de l'emissora, Dídac Boza:** "Els mitjans de barri som essencials per fomentar el teixit associatiu, i per informar del que passa a sota de casa nostra. És complicat i requereix molt d'esforç, però fites com aquest reconeixement ens donen ànims per continuar", va afirmar Boza.

A la categoria **Entitats que reflecteixen el caràcter del barri** es van reconèixer **5. L'Associació de Veïns i Veïnes de Sant Cristòfol:** "Esperem estar molts anys més lluitant pel nostre barri i poder compartir-ho amb tots vosaltres", va assenyalar la presidenta Carmen Casanovas. "També hem aconseguit captar molta gent jove, que esperem que continuïn amb nosaltres", va afegir Toni Prada, membre de la directiva.

**L'Associació de Veïns i Veïnes i Casal de Barri de La Vinya:** "L'important és la gent que ens acompanya i que aconsegueix que la rutina sigui més senzilla", va



# Un espai de reconeixement i connexió veïnal



► L'Associació de Veïns i Veïnes de Can Clos i integrants del Can Clos Futbol.



► Amics i amigues de l'AMCL i, al fons, la responsable d'Aigües de Barcelona.



► Integrants de l'Escola Dominical Undebel i el Casal de Barri La Vinya.



► Part de l'equip de l'AMCL i, a la dreta, el conseller Albert Torelló.



► Integrants de l'AAVV de Sant Cristòfol. La pdta. Carmen Casanovas acompanya la consellera Maria Conesa (de jaqueta gris) i David Bondia, Síndic de Barcelona, a l'esquerra.



► Marivi Cortés, del programa *Dicen*, i la seva família, acompanyats d'amics de l'AMCL i Ràdio Hostafrancs.

declarar la presidenta, **Carmen Higuera**. "Agraeixo a la Marina i al casal de barri perquè m'han ensenyat a fer comunitat, va afirmar l'animadora sociocultural del centre, **Vera Vázquez**.

**L'Associació de Veïns i Veïnes de Can Clos**: "És un premi a la tasca, esforç i dedicació per oferir ajuda i una identitat als veïns i veïnes de Can Clos, amb l'objectiu d'impulsar totes les Marines que som i que ens hem reunit avui", va expressar **Rosa Ibáñez**.

**Escola de Futbol Àngel Pedraza**: "Hem rebut alguns premis esportius, però és la

primera vegada que ens reconeixen la tasca social, per la qual cosa estem molt agraïts", va afirmar el president de l'entitat, **Carlos Sarto**, qui alhora va reivindicar que es prioritzi les famílies i les iniciatives de la Marina a l'hora de cedir els espais esportius del barri.

**Fundació Mans a les mans**: "És un regal ser aquí amb vosaltres, ja són vint anys d'un camí que hem fet plegats i aquest reconeixement també és per totes aquelles persones i associacions que han format part i que ens ajuden contínuament", va declarar **Candial**.

I entre les persones compromeses amb la Marina hi va haver dos guardons. Al periodista **Jesús Martínez**: "La base d'una bona història és la gent, i aquí hi ha molta que és excepcional. Hom pot cometre l'error de pensar que per fer un bon reportatge ha de viatjar a l'altra punta del món, quan és suficient amb sortir al carrer i escoltar les històries del veïnat", va declarar **Martínez**.

**L'altra va ser David Bondia, Síndic de Greuges de Barcelona**: "Vam començar fa tres anys a la Marina, i ens vam enamorar. A la sindicatura fem política de drets hu-

mans, i intentem estar a prop de tots els col·lectius que treballen amb la població vulnerable, cosa que en aquest barri teniu molt clar", va afirmar el síndic.

I així, entre paraules d'estima i reconeixement per la tasca que uns i altres han fet durant tot l'any. I un brindis al calor del poema *Esta es mi casa*, de Mario Benedetti, que van llegir Pau Llopis, Conchi Àvila i Abdó Florencio, el flash de la càmera va llançar l'últim llampec per immortalitzar el moment en la foto que teniu en la portada. Eren les 12 de nit i, com *Ventafocs*, tothom marxàvem. ■



► Manel Coronado i la resta d'integrants de l'AAVV Eduard Aunós i Òmnium Cultural.



► Comerciants i arquitectes. Mei Márquez i el petit Jan, als extrems. Dempeus, Berta Navascués i Sandra Bestraten, pdta. del Col·legi d'Arquitectes de Barcelona.



► Integrants de l'Escola de Futbol Àngel Pedraza, l'equip de la Sindicatura de Greuges de Barcelona, el periodista Jesús Martínez i altres veïnes i amigues de l'AMCL.



► El duet de la nit, Los Juan Ramones, i altres socis i sòcies de l'AMCL.



► L'equip de la Fundació Mans a les Mans i integrants de l'Associació d'Artistes de la Marina.



► Associats de l'AMCL, el conseller José Antonio Calleja i integrants de la Cooperativa La Chalmeta.

## El reconeixement de l'AMCL a les iniciatives de ràdio, entitats i persones que treballen des del compromís amb la Marina

### AL PROGRAMA RADIOFÒNIC DICEN, CONDUÏT PER MARIVÍ CORTÉS

Per contribuir a visibilitzar la realitat de la comunitat gitana, reflectint valors com el pluralisme, la diversitat i el compromís amb el treball des de, amb la, i per a la comunitat.



► Li entreguen el Xavier Albiol i la Conchi Ávila Romero, de l'AMCL, als extrems.

### L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNS I VEÏNES I EL CASAL DE BARRI LA VINYA

Per la vostra sensibilitat a l'hora de convertir-vos en un refugi on l'intercanvi de sabers, experiències i suport mutu estimulen el respecte pels altres i cuiden el bon veïnatge, especialment amb els col·lectius amb més dificultats, vinguin d'on vinguin.



► Als extrems, la Marina Franco, de la directiva de l'AMCL, i l'Ana Trapero, consellera dels Comuns, fan l'entrega a la Carmen Higuera, la presidenta, qui acompanya l'equip del Casal de Barri La Vinya.



► Li entreguen la Maria Conesa i l'Albert Aixalà, consellers del PSC al Govern, als extrems. En Dionisio Puerto, co-conductor, acompanya l'Iván.

### AL PROGRAMA RADIOFÒNIC FORO SOCIAL, CONDUÏT PER IVÁN MOLINOS

Per donar l'oportunitat al debat i l'anàlisi política i social assossegats, des del respecte a les diferències, i contribuint a la necessitat de fer d'altaveu dels actors i col·lectius de camps diversos



► La Rosalia Fernández, la pdta., acompanyada de la directiva, li van entregar la Muntsa Farré, pdta. d'Òmnium Cultural, i l'Abdó Florencio, de la directiva de l'AMCL.

### L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNS I VEÏNES DE CAN CLOS

Per ser un aixopluc veïnal, acompanyant les persones amb més necessitats, i acollint aquelles que impulsen iniciatives en àmbits com l'esport, la música o l'educació. Facilitant, al cap i a la fi. Gràcies per tan bona feina!

### AL PROGRAMA RADIOFÒNIC TERCERA ERA, CONDUÏT PER NOEMÍ FARRÉ CANELA

Per contribuir a transformar la mirada que tenim sobre l'envelliment. I també per construir-hi una visió positiva fent-ne protagonista la gent gran. I alhora denunciant els prejudicis que giren entorn d'aquesta etapa vital.



► A la Noemí Farré Canela, li entrega l'Elisabet Bergés, responsable de Participació i Proximitat d'Aigües de Barcelona.

### ESCOLA DE FUTBOL ÀNGEL PEDRAZA

Per ser el referent als barris de la Marina en la formació futbolística i humana d'infants i joves a través de l'esport, fomentant valors com l'esforç, el compromís i el treball en equip, però també actituds com el sacrifici, l'ambició i la humilitat.



► En Carlos Sarto i el seu equip. Li entreguen en Pau Llopis, periodista i de la directiva de l'AMCL, i en Francesc Almacelles, conseller d'ERC, a la dreta.



► Li entreguen en Xavi Callejas, de la directiva de l'AMCL, i en José Antonio Calleja, conseller del PP.

### AL PROGRAMA RADIOFÒNIC CON LA COMIDA SÍ SE JUEGA, CONDUÏT PER MARIA ELVIRA SÁNCHEZ

Per contribuir a l'educació nutricional de manera senzilla, promovent hàbits saludables fàcils d'integrar a la vida diària i destacant la importància de democratitzar el benestar mitjançant una alimentació conscient, tot fent-ho d'una manera amena i pràctica.



► La Marta Candial, en Josep Hortet, patrona i pdte., i l'equip de la Fundació. Li entreguen, a la dreta, la Sandra Bestraten, pdta. del Col·legi d'Arquitectes de Barcelona, i la Marisa Belmonte, de l'AVV Comerciants.

### FUNDACIÓ MANS A LES MANS

Per ser-hi durant dues dècades, per la significativa labor cívica i social que feu al barri amb els infants i el jovent, amb empatia i per una causa que ens aplega a tots: "Les mateixes oportunitats per a tothom". Aquest lema reflecteix la nostra posició davant la vida.

### RÀDIO HOSTAFRANCS

Per ser una emissora local que malgrat el context difícil pels mitjans de comunicació, i especialment els de proximitat, es manté ferm en la vocació de servei públic, l'arrelament al territori i el compromís amb el rigor, la veracitat i la pluralitat informativa.



► L'Albert Torelló, conseller de Junts, i en Vicente Masip, de la directiva de l'AMCL, als extrems.

### JESÚS MARTÍNEZ

Per contribuir a dignificar les històries del veïnat i per la defensa dels drets humans, sobretot de les persones migrades. La teva obra periodística i d'investigació constitueix una original mostra dels vincles col·lectius que ens uneixen i de l'humanisme i l'idealisme que compartim, contribuint a projectar i reforçar la identitat dels barris de la Marina.



► Li entreguen la Mei Márquez i en Ramon Carné, pdta. i vp. de l'Associació de Comerciants de la Marina.



► La Carmen Casanovas, pdta., i la resta dels membres de la directiva; per la dreta, en Juan Antonio R.B. i l'Emilio Hormias, de l'AMCL.

### L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNS I VEÏNES SANT CRISTÒFOL

Per la valentia, el coratge i la generositat a l'hora de mantenir viva una associació de veïns i veïnes que porta dècades de feina a la Marina. La vostra manera de fer barri, d'entendre l'entorn i els desafiaments que vivim, i la forma d'implicar-vos-hi, reafirma un caràcter que es fa fort davant les dificultats.



► Va ser una sorpresa, i li entreguen la periodista Yohany L. Ayala, pdta. de l'AMCL, i la Isabel Valiente, pdta. de l'entitat Cultural Folk Montjuïc.

### DAVID BONDIA, SÍNDIC DE GREUGES DE BARCELONA

Per treballar des de la comprensió de la complexitat i diversitat que caracteritzen els barris, contribuint a una reflexió crítica davant els reptes de la ciutat. També per l'actuació valenta i decidida en la defensa dels drets humans, que sovint contraria la inèrcia administrativa. Sou un referent en un temps d'incerteses, polarització política i amenaces als valors democràtics.

# Es gradua la quarta promoció d'universitaris del programa Beques Joves Talents d'Aigües de Barcelona

Aigües de Barcelona i la Confederació d'Associacions Veïnals de Catalunya (CONFAVC) van celebrar la graduació de la quarta promoció d'estudiants del programa Beques Joves Talents. L'acte també va servir per donar la benvinguda als cinc nous joves becats del curs 2024/25, provinents de diferents municipis del Baix Llobregat i del Raval de Barcelona i que formen part de la novena edició del programa d'ajuts.

Iniciat el 2016, el programa ha becat un total de 39 joves i, actualment, té 23 alumnes becats cursant estudis en universitats públiques catalanes. Els tres alumnes graduats de la quarta promoció del programa Beques Joves Talents han cursat els graus en Bioquímica (Universitat Autònoma de Barcelona), Psicologia (Universitat de Barcelona) i Enginyeria Mecànica (Universitat Politècnica de Catalunya).

Felipe Campos, conseller delegat d'Aigües de Barcelona, va remarcar durant la seva intervenció a l'acte "el valor de les aliances amb entitats com la CONFAVC", per fer realitat iniciatives com el programa Beques Joves Talents. "Aquestes beques són molt més que un reconeixement a l'excel·lència; són una porta oberta al futur, un impuls al desenvolupament personal i professional de l'alumnat. Representen una oportunitat única perquè els joves explorin el seu potencial, accedeixin a recursos valuosos i rebin el suport de mentors que els guiaran cap a un horitzó de possibilitats". A més, Felipe Campos va afegir que "l'acció social i el compromís amb les persones són eixos fonamentals de l'activitat d'Aigües de Barcelona. Amb programes com aquest, volem contribuir a una societat més justa, on es promogui la igualtat d'oportunitats i es fomenti la millora de la qualitat de vida de les persones".

L'acte de graduació va comptar també amb les intervencions de Jordi Giró, president de la CONFAVC, i Mamen Salcedo, consultora especialitzada en inclusió social i educativa, que va dedicar la seva xerrada a "la suma de talent com a ruta del canvi social".

La part central de l'acte el van protagonitzar els tres joves graduats, Soukaina El Mekkaoui, David Gallego i Seletny Margarita Zamora, que van participar en la taula rodona sobre el Futur i el Talent, moderada per Mònica Rubio, responsable de projectes d'Acció Social d'Aigües de Barcelona. Durant les seves intervencions, els graduats van compartir la seva experiència durant la carrera, destacant la importància d'haver obtingut la beca per cursar els estudis desitjats.



**La iniciativa ha becat 39 estudiants des de 2016 i, actualment, 23 estan cursant carreres d'àmbits com la transformació digital, innovació, sostenibilitat i desenvolupament social**

**El programa ha iniciat aquest curs la novena convocatòria de Beques Joves Talents amb cinc alumnes que cursen estudis en universitats públiques**

El programa Beques Joves Talents pretén acompanyar joves amb bons resultats acadèmics i amb recursos econòmics limitats perquè puguin dur a terme estudis, en aquest cas en la formació professional, fomentant la inclusió i equitat en l'educació.

## Beques Talent Professional

Aigües de Barcelona ha iniciat aquest curs les Beques Talent Professional, un nou programa d'ajudes dirigit a alumnes que estudien formació professional en el camp de les vocacions verdes. És un programa impulsat amb entitats socials del territori i dirigit a joves que han trobat en la formació professional una oportunitat per desenvolupar el seu talent. En aquesta primera edició de Beques Talent Professional s'han becat cinc estudiants.

Així, durant el curs 2024/2025, han iniciat els seus estudis un total de 10 joves, 5 a través de les beques universitàries i 5 mitjançant les beques de formació professional.

## Més que una beca

Els estudiants adherits al programa Beques Joves Talents reben una beca que cobreix, per cada curs du-

**El programa és una mostra del ferm compromís social i de la voluntat d'Aigües de Barcelona de posar les persones en el centre de la seva activitat i fomentar les aliances publicoprivades, que permeten millorar l'ocupabilitat de les persones que es troben en situació de vulnerabilitat**

rant tota la carrera, l'import de la matrícula i 1.500 euros per a despeses relacionades amb els estudis. A més, un dels aspectes diferencials del programa és que els joves tenen un acompanyament especialitzat al llarg de tots els estudis, de la mà de la CONFAVC, a través del programa Aula Actual, per afavorir el desenvolupament de les seves competències transversals i l'acostament al món laboral.

Les persones participants al programa poden accedir a oportunitats de treball i continuar tenint un grup de referència en l'acostament al món laboral gràcies al programa Alumni, que fomenta compartir experiències i fer xarxa de col·laboració entre els participants. El programa Beques Joves Talents és una mostra del ferm compromís social i de la voluntat d'Aigües de Barcelona de posar les persones en el centre de la seva activitat i fomentar les aliances publicoprivades, que permeten millorar l'ocupabilitat de les persones que es troben en situació de vulnerabilitat. ■



## Viu la Màgia del Nadal al barri de la Marina

Des de les fredes terres de Lapònia, el Pare Noel ja ha començat el seu viatge màgic per portar regals i alegria als nens i nenes de tot el món. Com els darrers anys, farà una parada especial al barri de la Marina, per celebrar un Nadal ple d'activitats i diversió per a tota la família.

### El Pare Noel arriba a la Marina

Els dies 13 i 14 de desembre, el Pare Noel i els seus ajudants, els menairons, seran a la plaça de l'Orgull de Fonoria per recollir les cartes amb els desitjos de petits i grans. No us oblideu d'escriure els vostres desitjos clars i amb bona lletra!

### Un Mercat Nadalenc Únic

Aquest Nadal també és una ocasió ideal per sorprendre els teus estimats amb regals especials. Visita el mercat nadalenc, ple de productes únics i idees originals, i aprofita per tastar les especialitats gastronòmiques de Bar Birras & Copas, un lloc imprescindible per capturar els sabors de la festa.

### Activitats per a Grans i Petits

Els comerciants de La Marina han preparat un programa especial per garantir diversió per a tothom. No et perdís:

**Cantades de Nadales:** Grups com Folk Montjuïc ompliran la plaça de melodies tradicionals i esperit nadalenc.

**Aromes de Nadal:** Tasta el deliciós panettone de 5kg i deixa't captivar pels aromes de canyella, anís estrellat i taronja al Cellar La Marina.

**Taller d'estampació:** Descobreix com estampar de manera creativa una bossa de tela.

### Gaudeix de la Màgia de Nadal

Aquestes festes, no et perdís aquesta oportunitat única de viure un Nadal ple de màgia, emoció i bons moments amb la teva família i amics al barri de la Marina. Porta la teva carta, participa a les activitats i deixa't endur per l'esperit nadalenc.

### Viu Nadal a la Marina!

## Botigues associades:

### ADMINISTRACIÓ LOTERIA

**ADMÓN. LOTERIA 137 COSTA**  
Mare de Déu de Port, 379-381  
Tel. 93 331 52 98

### ADMINISTRACIÓ FINQUES

**ASSESSORIA ADMINISTRACIÓ FINQUES PÉREZ** 933327788  
Mare de Déu de Port, 385.

### ANIMAL DOMÈSTIC

**MON ANIMAL** c/Fonoria, 43  
Telf. 934317402

**PELUTS** Alts Forns, 69, local 16  
(Plaça Mediterrània) 934229079

### ARTS GRÀFIQUES

**CELIA SERVEIS GRÀFICS**  
C/Energia, 32. 628635753

### ASSESSORIES-GESTORIES

**ANNA MARIA MADRID ASSESSORIA / AMM ASSESSORIA, S.L.**  
Av. Josep Tarradellas 8, Entl 5a  
Telf. 93 419 52 87

### BOFILL & PERAIRE TAX&LEGAL

c/Mineria, 4-6 Esc A, 7è 4a  
Telf. 932989977 / 609932494

### ENRIQUE OLMEDILLO SANCHEZ

**ASESOR EN SEGUROS**  
c/Alts Forns, 71 Telf. 619174408

### AUTOESCOLES

**AUTOESCOLA ZONA FRANCA**  
Pg. Zona Franca, 186  
Telf. 93 331 86 12

### AUTOMÒBILS

**KIA AR MOTORS**  
Pg. Zona Franca, 6-8 932239288

### BUGADERIA

**LA WASH-BUGADERIA**  
c/Mineria, 17 Telf. 666 242 460

### CELLERS

**CELLER LA MARINA**  
c/Aviador Duran, 2. 680188509

### COOPERATIVES

**KERAS BUTI** Carrer Ulldecona, 28  
641158191

### CORREDURIES D'ASSEGURANCES

**GEXBROK BARCELONA**  
C/ Gran Via Corts Catalanes, 144  
Telf. 93 606 19 17

### DROGUERIES I PERFUMERIES

**DROGUERIA FELI**  
C/Alts Forns, 74. 688 89 30 77

### DROGUERIA RAMIRO

Pg. Zona Franca, 228 Local 1  
Tel. 93 332 22 12

### ELECTRODOMÈSTICS

**ELECTRODOMÈSTICS JIDIAM**  
Pg. de la Zona Franca, 124, 126  
Telèfon 935 35 52 52

### ESCOLA D'IDIOMES

**KIDS AND US LA MARINA**  
C/ Mecànica, 17

### ACADÈMIA D'ANGLÈS SMALL

**TALK** Pl. de Sant Cristofol, 19  
Telf. 647 19 56 44

### ESPECTACLES

**B-TROUPE (COMEDIA, SHOW I ESPECTACLES)**  
Mare de Déu de Port, 389  
670556539 661730205

### ESTANC

**ESTANC ZONA FRANCA**  
Pg. Zona Franca, 244. 933326946

### ESTANC Nº 276

Alts Forns, 70-72. 93 332 65 66

### ESTUDIS DE TATUATGES

**"RBL TATTOO"** c/ Alts Forns, 71

### FARMÀCIES

#### FARMÀCIA CUSCÓ

Pg. Zona Franca, 162  
Telf. 934218129/ 606885784

#### FARMÀCIA PANADÉS

Pg. Zona Franca, 226. 93 332 34 47

#### FARMÀCIA ROBERT-ESTELRICH

C/Mineria, 12 Telf. 93 332 10 75

#### FARMÀCIA FORNS I GIRÓ

C/Mare de Déu de Port, 234  
Telf. 93 332 21 94

#### FARMÀCIA CARMEN BARENYS

Pg Zona Franca, 122  
933320210 / 608975406

#### FARMÀCIA BELKIS

**MARTÍNEZ SÁNCHEZ**  
C/ Ferrocarrils Catalans, 69  
08038 Barcelona Tel. 932980106

#### FARMÀCIA DOMÈNECH CB

Gran Via C. C., 152 Telf 933326497

#### FARMÀCIA SANTIAGO TORRENTS

Mare de Déu de Port, 255  
Telèfon: 93-331-13-41

#### FARMÀCIA ENERGIA

c/ Energia, 9 Tel. 93 332 50 18

#### FARMÀCIA DE LA MARINA

c/ Sovelles, 11 932232593  
650706656

#### FARMÀCIA FONERIA

c/ Fonoria, 18 933332647

### FERRERIES-LAMPISTERIES

**TU CERRAJERIA.COM**  
Pg. Zona Franca, 173. 661 991 144

### COMERCIAL ÀLVAREZ 2013, S.L

c/ Energia, 20  
Telf. 934215977 / 677565089

### BAUHAUS BARCELONA

Pg. de la Zona Franca, 123  
Telèfon: 932 23 19 23

### FORNS DE PA

**365. CAFÈ I FORN DE PA**  
C/ Mare de Déu de Port, 271  
Telf. 93 421 87 26

### 365. CAFÈ I FORN DE PA

C/ Mare de Déu de Port, 379  
Telf. 93 422 38 47

### 365. CAFÈ FORN DE PA I

**DEGUSTACIÓ** Pg. Zona Franca, 365

### EL TALLER

C/ Alts Forns, 61. 938289122

### FORN HUGUET

C/ Alts Forns, 60. 645 944 419

### FORN CAFETERIA JESSI-K-AFÈ

C/ Alts Forns, 74. 935318354

### PA DE CARPES

Mare de Déu de Port, 321 local 7. 636836708

### FOTOGRAFIA

**GALÈRA FOTOGRAFIA**  
Pg. Zona Franca, 177-179  
Telf. 93 332 57 97

### IMMOBILIÀRIA

**PISOS LA MARINA**  
Passeig de la Zona Franca, 177  
934311020 / 637526075

### IMMOBILIÀRIA LLOPIS

C/ Mare Déu de Port, 257  
676585317

### PISOS BARCELONA

Alts Forns, 71-73. 935365919

### JOIERIES

**JOIERIA RAMON CARNÉ**  
Ruiz de Alda, 8. 93 332 02 06

### LLAR D'INFANTS

**LLAR D'INFANTS ELS GEGANTS**  
Jardins de la Mediterrània s/n.  
Telf. 93 296 48 18

### LLAR D'INFANTS XUMETS

C/Energia, 10. 93 431 76 72

### ESCOLA BRESSOL LA PAU

Mare de Déu de Port, 355 baixos  
Telf. 930321306

### MANTENIMENTS

**FRISAL MANTENIMENTS**  
Ferrocarrils Catalans, 115  
933023389

### MATERIALS DE CONSTRUCCIÓ

**MACARRO** Ferrocarrils Catalans,  
87-89. Telf. 93 332 78 56

### MERCHANDISING

**ESTAMPACIONES BARRIL**  
Passeig de la Zona Franca  
674320486

### MOBLES

**MUEBLES EL CISNE**  
Pg. Zona Franca, 224. 933322698

### MacMOBLES ZONA FRANCA

Pg. Zona Franca, 141  
Telf. 93 432 37 99

### MacMOBLES ZONA FRANCA -2

Ctra. Del Prat, 11. 93 421 20 70

### SUEÑOS DESCANS

Passeig de la zona Franca, 165  
935909991

### MODA I COMPLEMENTES

**WALA SPORT** Pg. Zona Franca,  
191-205. Telf. 93 332 04 13

### CALZADOS CISNE

Passeig de la Zona Franca, 220  
Telf. 933323594

### JUBEL ZAPATERIA

c/Mare de Déu de Port, 252  
Telf. 93 432 16 98

### BOTIGA AMIGA MARINA

Mare de Déu de Port, 337  
934225367

### NOTARIA

**MARIA DE LOS DESAMPARADOS**  
**RIOS MESSANA** NOTARIO  
Pg Zona Franca 242, Entlo C.  
Tel. 936282806 Fax 931210064

### ÒPTIQUES

**JOSA ÒPTICS**  
Pg. Zona Franca, 155  
Telf. 93 432 24 98

### VISTA ÒPTICA

Mare de Déu de Port, 252.  
Telf. 93 331 40 47

### GENERAL ÒPTICA

Passeig de la zona Franca, 174  
934 31 03 22

### ÒPTICA & AUDIOLOGIA

**UNIVERSITARIA**  
Passeig de la Zona Franca, 182  
93 889 90 39

### PASTISSERIA CREATIVA

**ZASI CAKE** Mare de Déu de Port,  
272 Telf. 93 141 97 75

### PERRUQUERIES I ESTILISME

**BALLESTERS PERRUQUERS UNISEX**  
Mare de Déu de Port, 413 bxs  
local 3. Telf. 93 422 10 48

### DANI FERNANDEZ ESTILISTES

Paseo de la Zona Franca, 132  
Telf. 934 32 15 90

### MANIKURAME

C/Fonoria, 26. Telf. 93 625 53 31

### MI PELU

C/Fonoria, 33-35. 93 533 10 12

### UÑAS XXBEAUTY

c/Mineria, 17 local 4. 686259382

### QUADRES I MARCS

**ART I DECORACIÓ**  
Mineria, 17. 93 296 70 03

### QUEVIURES

**PEIX I MARISC**  
Mare de Déu de Port, 257  
Tel. 934322108

### REFORMES INTEGRALS

**NOUESPAI, S.C.P**  
Pg. de la Zona Franca, 177  
Telf. 93 517 63 18

### TENMAN REFORMES

c/Mare de Déu de Port, 407-409  
Telf. 629.82.92.85

### RESTAURACIÓ

**TABERNA DEL CONDE**  
Carrer de la Fonoria, 46  
Telf. 93 527 08 42

### BAR GARRIDO

c/Fonoria, 40 Local 3  
(Jardins de la Mediterrània)

### GRANJA ELENA, S.C.P

Pg. Zona Franca, 228  
Telf. 93 296 98 43

### ENRIC I PAU

c/Mineria, 4-6. 93 332 25 62

### LA SAL DEL PORT

c/ Foc, 84. Telf. 93 007 59 88

### BAR-RESTAURANT O'RINCÓN

Gran Via, 158. Telf. 93 461 61 48

### LYS (CUINA XINESA)

Carrer del Prat, 40  
Telf. 936 11 83 83

### RESTAURANTE PALACIO MANDARIN

934218715 / 618566698  
Pg. Zona Franca, 241

### BAR LAS PALMERAS

C/ Mare de Déu de Port, 252  
633266155

### LA PLACETA DE LES BESSONES

(antic LA PLACETA D'EN MANU)  
Gran Via Corts Catalanes, 144  
Telf. 938085215

### CAFÉ CON QUÉ

Carretera del Prat, 40 local 2  
651857026

### EL RACONET DE LA JUSTÍCIA

Gran Via de l'Hospitalet  
08908 L'Hospitalet Llobregat  
Telf. 934321078

### BIRRAS & COPAS CAFÉ BAR

c/Mineria, 12 Telf. 631066564

### KAİROS (RESTAURANT)

c/Ferrocarrils Catalans, 43  
936279023 - 641908332

### RESTAURANTE LA SUERTE

C/ Mare de Déu de Port, 347  
934 18 79 82

### BAR JAUME

</

# El Consorci de la Zona Franca de Barcelona rep el Premi Empresarial Vocento a la Innovació

El Consorci de la Zona Franca de Barcelona va ser guardonat el passat 12 de novembre amb el Premi Empresarial Vocento a la innovació en reconeixement a DFactory Barcelona impulsat per l'entitat. Un jurat constituït per membres de la redacció del diari ABC ha valorat l'aposta per la innovació de DFactory Barcelona, referent internacional de la indústria 4.0.

DFactory Barcelona, en tan sols tres anys d'activitat, s'ha convertit en un ecosistema de indústria 4.0 de referència internacional. Unes instal·lacions de 17.000 m<sup>2</sup> que fomenten la innovació oberta i col·laborativa entre les empreses. Actualment alberga 35 empreses multinacionals, mitjanes i petites companyies i centres de recerca que desenvolupen projectes pioners en el terreny de la robòtica, sensòrica, impressió 3D, ciberseguretat, realitat augmentada i virtual, intel·ligència artificial, Blockchain o la nanotecnologia.

Tal com destaca Pere Navarro, delegat especial de l'Estat al CZFB: "Estem molt orgullosos de rebre aquest guardó, i que DFactory Barcelona sigui reconegut com tot un



referent en innovació industrial, alineat amb els ODS, on es creen noves solucions i tecnologies disruptives que seran claus per a l'avanç de la nova economia. Comptem amb un 85% d'ocupació de les instal·lacions i ja estem pensant en l'execució de la segona fase per continuar creixent i impulsar un gran Districte 4.0".

Blanca Sorigué, directora general del CZFB, ha expressat que "aquest premi no només es reconeix al DFactory Barcelona,

sinó als professionals i a totes les empreses que han optat per instal·lar-se en aquest edifici únic pel seu continent, però sobretot pel seu contingut".

La gala dels Premis Empresarials Vocento 2024 es va celebrar ahir a la nit a la seu del grup i va comptar amb la presència d'Ignacio Ybarra, president de Vocento. El director de Comunicació del CZFB, Lluís López Yuste,

va ser l'encarregat de recollir el Premi Empresarial a la Innovació que li va ser entregat per Iñaki Arechabaleta, Adjudant al Conseller Delegat de Vocento.

## Transformació cap al Districte 4.0

Amb la finalitat d'impulsar la indústria 4.0, contribuir al progrés social i econòmic i potenciar la competitivitat internacional de Barcelona, el CZFB està implementant la segona fase del DFactory, que sumarà 80.000 m<sup>2</sup> als actuals, creant així un espai de 100.000 m<sup>2</sup> basat en la innovació, tecnologia i sostenibilitat. D'aquesta manera, el CZFB té l'objectiu de convertir la Regió Metropolitana de Barcelona en un gran Districte 4.0, que sigui un referent d'innovació i tecnologia aplicada a la indústria a nivell internacional.

## Una vetllada amb 12 reconeixements més

A més del Premi Empresarial a la Innovació es van entregar premis a la sostenibilitat ambiental, digitalització, empresa familiar, igualtat, diversitat i inclusió o a l'expansió internacional, entre altres categories. ■

# El Port de Barcelona celebra l'edició més gran de "Nadal al Port" amb un fort compromís social i mediambiental

Aquestes festes el Port de Barcelona celebra el Nadal més salat amb la sisena edició de "Nadal al Port". Del 29 de novembre al 6 de gener, el Port Vell acull la seva edició més gran fins al moment amb de 20.000 m<sup>2</sup> dedicats a l'oci, la cultura i la sostenibilitat social i ambiental. Amb un programa pensat per a totes les edats, aquesta cita nadalenca consolida el Port de Barcelona com un punt de trobada on la mar, la ciutat i els valors del territori es fusionen.

Enguany, la fira arriba carregada de novetats, amb un protagonisme especial per a espais que conviden a la diversió i l'aprenentatge. El moll de la Fusta es vestirà de diferents tons de color blau amb una nova il·luminació dissenyada per empreses barcelonines que evoca la mar. També s'incorporarà un bany de llum blau a l'edifici de Portal de la Pau i més 50 arbres il·luminaran diferents espais del Port Vell. Es renovarà, així mateix, l'espectacle de llum i música a la Torre de Jaume I, que s'il·luminarà cada vespre com un gran arbre de Nadal amb una estrella al capdamunt en horari a de 19 a 20 h.

La fira incorpora també dues noves atraccions dirigides al públic jove, una baixada de trineus i el volador de 40 metres "The Limit", i amplia la pista de gel ecològica de 400 a 550 m<sup>2</sup>. Aquestes atraccions se sumen a la ja tradicio-



Fotografia de la darrera edició de Nadal al Port.

nal nòria de 65 metres, el carrusel antic, el vaixell pirata o el trenet. A més, al Pla de Miquel Tarradell s'hi instal·la FunBox, considerat l'inflable més gran del món. Així mateix, als Tinglados del moll Oriental tindrà lloc el Tinglado Reial, on els més petits podran viure la màgia del Nadal d'una manera única, veient com arriben i es preparen els regals que els Reis d'Orient repariran per tota la ciutat.

## Un Nadal compromès amb les persones i el territori

Un dels valors fonamentals del "Nadal al

Port" és el seu compromís social. Aquesta edició compta amb la participació de més de 60 entitats socials, culturals i educatives que oferiran tallers, activitats i actuacions per a tots els públics. En aquest sentit, "Nadal al Port" comptarà amb diverses carpes on es duran a terme activitats divulgatives i jocs i tallers gratuïts amb component social enfocat als més menuts. A més de les dues carpes dobles del Port de Barcelona on també hi serà present la Fundació Barcelona Capital Nàutica, hi haurà carpes d'entitats culturals i socials i conces-

sionaris implicats en el teixit social i marítim de l'entorn.

També s'incorporen espais emblemàtics del Port i els seus voltants com el museu Marítim de Barcelona i d'Història de Catalunya, el Maremagnum, l'Aquàrium de Barcelona, el World Trade Center o els hotels W i Grand Marina. Tots ells oferiran diferents propostes i activitats per gaudir de l'esperit nadalenc al costat del mar. En el cas del WTC, el seu programa nadalenc inclou l'encesa d'un arbre natural a la plaça, concerts, sessions de cinema familiar i espectacles de teatre i llums LED, oferint als visitants un ambient càlid i festiu.

## Un Nadal responsable i respectuós amb el medi ambient

La sostenibilitat mediambiental és un altre dels pilars d'aquesta edició. L'enllumenat del "Nadal al Port" utilitza tecnologia LED i està alimentat per un innovador sistema de bateries de gran format que ajusta el consum energètic a les necessitats en temps real, minimitzant les emissions i el soroll. Aquest sistema permet que els visitants gaudeixin d'un Nadal més respectuós amb l'entorn, sense renunciar a l'espectacularitat visual.

L'agenda d'activitats del "Nadal al Port" es pot consultar a: [www.portdebarcelona.cat/NadalalPort](http://www.portdebarcelona.cat/NadalalPort) ■

# El malestar a la feina, una tendència a l'alça



El mes d'octubre la Societat Espanyola de Psiquiatria i Salut Mental va fer èmfasi en el creixent augment de demanda en salut mental, remarcant indicadors com l'augment de psicofàrmacs especialment ansiolítics i l'augment de baixes laborals derivades de trastorns mentals com la depressió i els trastorns d'ansietat. Per aquest motiu, vull aprofitar aquestes línies i con-

vidar al lector/a a fer una reflexió individual sobre què és el malestar a la feina i com el podem gestionar?

Existeixen diverses causes vinculades al malestar a la feina, que intentaré resumir per facilitar la seva identificació. D'una banda, les causes vinculades a les **funcions específiques** del treballador/a, com seria, patir un alt nivell d'exigència, riscos inherents

De les causes vinculades al malestar a la feina, les relacions laborals generen una major demanda d'ajuda als centres sanitaris

a l'execució de la tasca professional, monotonía o realitzar tasques repetitives. En segon lloc, podem detectar les causes vinculades a l'**organització del treball**, com la inestabilitat de contractes, la manca de personal, o tenir les funcions i objectius poc definits... El tercer gran grup és el de les causes vinculades a les **relacions laborals**, és en aquest grup on hi ha una major demanda d'ajuda als centres sanitaris. Així com també, estan les causes vinculades a l'**entorn físic i a la tecnologia** (ambient de treball incòmode, poc il·luminat...), i les causes **socioeconòmiques**. Un malestar sostingut en el temps en algunes d'aquestes causes, pot acabar derivant en una afec-

tació emocional i generar un desequilibri entre la vida personal i la vida laboral.

Un cop podem identificar quines causes poden estar generant malestar a la feina, un segon pas podria ser valorar quines opcions de millora tenim que estiguin al nostre abast. Garantint, al mateix temps, que mantenim aquelles activitats que ens generen benestar sostingudes al llarg del temps, com son l'activitat física, activitats d'oci, hàbits saludables, aquell conjunt d'activitats que semblen simples però no son senzilles de mantenir quan sentim malestar emocional.

Poder abordar el malestar emocional quan s'inicia és la millor eina preventiva per als trastorns mentals que tenim com a societat.

Per últim, no vull oblidar-me d'esmentar alguns recursos específics que tenim al barri per poder acompanyar-nos a la gestió del malestar a la feina: A la Marina ens Cuidem, Barcelona Activa o els grups de malestar a la feina que es gestionen des d'ambdós CAPs del barri. ■

Ester Callado Español

Psicòloga Referent de Benestar Emocional i Comunitària. CAP Doctor Carles Ribas

## Les vacunes són el teu millor aliat contra la grip i la Covid-19, informa't i protegeix-te!

Des de el 14 d'octubre tenim engegada la campanya de vacunació contra la grip i la Covid-19 que tindrà durada fins el mes de març. El seu objectiu és prevenir la malaltia en les persones més vulnerables i també la transmissió a l'entorn, sobretot si treballem, o convivim amb grups de risc, per disminuir al màxim les seves incidències.

El període ideal per la vacunació són els mesos de la tardor. Cal destacar la importància de la prevenció d'aquestes infeccions respiratòries, que durant la tardor i l'hivern aquests virus circulen més i poden produir complicacions greus en algunes persones.

La campanya de vacunació d'aquest és any vol conscienciar a les persones de la importància de donar el primer pas i demanar hora per vacunar-se contra la grip i la Covid-19, sobretot en les persones de més de 60 anys, les persones en condicions de risc, les dones embarassades i infants de 6 a 59 mesos. La vacunació també es recomana a les persones o grups que poden transmetre la grip a persones en



situació d'alt risc, sobretot són el personal sanitari i les persones que treballen o viuen amb persones grans.

Amb l'absència del fred d'aquests dies, podria ser, que haguem deixat aparçada la vacunació; però les vacunes són l'eina més eficaç per poder combatre les dues malalties. És important que ens vacunem perquè com més gent hi hagi vacunada, menys transmissió dels virus hi haurà.

Les vacunes d'aquests virus que es fan servir actualment a Catalunya per les persones adultes no contenen virus vius. Les vacunes de la grip es fan a partir de fragments del virus i no poden causar la malaltia, són capaces d'activar el sistema immunitari, però no poden infectar les cèl·lules. En la Covid-19, s'utilitzen vacunes d'ARNm monovalents amb variant òmicron JN.1 i vacunes de proteï-

nes recombinats que proporcionen una resposta immune sense desenvolupar la malaltia.

Vacunar-se és vital per reduir la transmissió d'aquestes malalties i per prevenir-ne les complicacions, per tant, les vacunes són la millor mesura per vetllar per la nostra salut comunitària.

A més a més de la vacunació, hi han les mesures higièniques que ens són útils per protegir-nos de qualsevol malaltia respiratòria, són senzilles i força efectives, com:

- Rentar-se les mans amb aigua i sabó amb freqüència o amb una solució hidroalcohòlica.
- Tapar-se la boca amb el colze al tossir o esternudar.
- Utilitzar mocadors d'un sol ús.
- Ventilar els espais tancats.
- Utilitzar la mascareta si tenim símptomes i/o si estem en contacte amb persones de risc.

Animat a vacunar-te! ■

Neus Soler

Infermera CAP La Marina

**GAFÉS - GASTROBAR**  
**"LA MASIA"**  
**GOGINA DE MERCADO**

C/ Altos Hornos, 61 08038 Barcelona  
Tel. 93 431 84 37 / 696 063 500  
manuellunamartin@gmail.com

**TUCERRAJERIA.COM**

Copia de llaves al instant  
Cerraduras y bombillos de seguridad  
Servicios a comunidades y particulares  
Presupuesto sin compromiso  
Asesoramiento personalizado

Paseo de la Zona Franca, 173 - 08038 Barcelona  
Mòbil y WhatsApp 661 99 11 44 - info@tucerrajería.com  
www.tucerrajería.com

**24 HORAS**  
/365 DÍAS

661 99 11 44

# QUÈ FER AL BARRI



## ACTIVITATS Desembre

dimarts 3

### PASSAREL·LA CALÍ

Sala Pepita Casanellas

18 h

Espai Escola Dominical Undebel



dijous 5

### XOCOLATADA I ENCESA DE L'ARBRE DE NADAL



Plaça Falset

18 h

AVV Eduard Aunós

dissabte 7

### I CAMPIONAT D'ESPANYA DE RUGBY INCLUSIU

Camp de Rugby La Foixarda De 10 a 17 h

BUC Club de Rugby Barcelona Univ. Club

divendres 6, dissabte 7 i diumenge 8

### COPA EUROPA TAMBORI EUROPEAN FIBAT CUP

Tota la info: [tamcat.org](http://tamcat.org)

Poliesportiu La Sagi Les 3 Xemeneies De 8 a 22 h

Complex Esportiu La Bàscula

FCTambori - Col·labora: Unió d'Entitats

dimecres 11

### XERRADA SOBRE PAE

CAI (Centre d'Atenció Integral de la Marina)

De 17 a 19 h



Associació familiars cuidadors

divendres 13 i dissabte 14

### PARE NOEL I XMAS MARKET

Plaça de l'Orgull

De 10 a 20 h



Assoc. de Comerciants La Marina

### JORNADA DE PORTES OBERTES

NENS I NENES DE 3 A 11 ANYS

Camp de Rugby La Foixarda 11 h

BUC Club de Rugby Barcelona Univ. Club

dissabte 14

### PESSEBRE VIVENT DE LA MARINA

Jardins dels Drets Humans

De 18 a 20:30 h

Centre Cultural Estrelles Altes Col·labora: Unió d'Entitats

diumenge 15

### EXPO FOTOGRÀFICA "CASES BARATES"

MERCAT DE PROXIMITAT I XERRADA SOBRE LA PAGESIA

Plaça Falset A partir de les 10 h

Avv. Eduard Aunós



### EL TIÓ DE LA MARINA!

ANIMACIÓ DEL TIÓ GEGANT, TALLERS INFANTILS (ninots de drap, creació de tions, postals, vinils de nadal...), TEATRET D'OMBRES XINESES, CONTACONTES, ACTIVITAT D'ECOXOCS

dissabte 21



Plaça Marina

De 17 a 19:30 h

Unió d'Entitats La Marina



### TORNEIG SOLIDARI dissabte 28

Complex Esportiu La Bàscula

De 9 a 17 h

Escola de Futbol Àngel Pedraza



2025 Gener

dissabte 4

### CARTERES REIALS LA MARINA

Plaça de l'Orgull De 17 a 20 h

Unió d'Entitats La Marina



# “Grassa no és un insult, és un adjectiu”

Josep Vicens



## Laura del Valle Comas

**Edat i lloc de naixement?**  
Vaig néixer el 4 d'octubre del 1978 a Madrid.

**Estat civil? Divorciada.**  
**Formació/ ofici?** Soc una artista multidisciplinària: treballa en fusteria, audiovisuals, producció i realització i també les Belles Arts.

**Religió? No en tinc cap, però respecto molt les de les altres.**

**Política? Radicalment a l'esquerra, anarcofeminista.**

**La identitat és fluida i evolutiva, fruit de la història i les experiències individuals, diuen els estudiosos. Reduir-la a una única etiqueta, com la religió, la nacionalitat, el gènere o la corporalitat, simplifica la complexitat de l'ésser humà. Com es viu aquesta simplificació i com afecta les persones?**

**Aquesta reflexió, transformant el rebuig social viscut, guia l'obra més compromesa de l'activista i artista Laura del Valle. “Gordas, el cuerpo definitivo” on reivindica la diversitat corporal i ens convida a replantejar actituds i comportaments, sovint inconscients, que condicionen l'autoestima i la relació amb el món d'infants, adolescents i persones adultes grasses.**

**Hi trobarem quadres, dibuixos, fotografies, i diversos elements. Inicialment prevista al Centre Cívic la Cadena, l'ha acabat acollint la Sala Polivalent de la Biblioteca Francesc Candel per manca d'espai. És part de TRENCA/MENTS, les III Jornades culturals sobre el benestar emocional celebrades a la Marina els mesos d'octubre i novembre.**

**D'on neix l'exposició?**  
Del punt d'inflexió que vaig tenir en adonar-me fa uns 10 anys que gairebé no recordava res de la meva infantesa ni adolescència i, aprofundint, m'adono que ho havia oblidat perquè havia patit per ser una nena grassa.

**Tan dolent va ser?**  
Fer-me fotos, ballar, menjar en públic o llançar-me a la piscina, era un risc de sentir burla. Al moment d'entrar a classe, analitzava molt bé quina era la taula que estava més separada, i en la que hi havia més espai entre la cadira i la taula. Perquè si havies de passar per aquí... tots els nens i nenes de l'aula t'estarien mirant, i si no hi cabies, seria motiu de riure. I, per exemple, fer abraçades, prendre el sol, anar en bicicleta o portar una brusa de tirants em reportava mirades censoradores que em generaven neguits. I n'he estat conscient ja d'adulta.

**Una infància que se li va complicar.**  
Buscava fer-me invisible. Típic de les infàncies grasses, perquè és una estratègia per a sobreviure. Tens tendències a amagar-te, a no aixecar mai la mà, a no participar en l'àmbit acadèmic.

**Adulta i esgotada, decideix fer alguna cosa.**  
En adonar-me de l'injust que és el que havia viscut neix aquesta exposició, on intento explicar què ha significat ser una persona grassa dintre d'un món que és grassofòbic. Arribo a la conclusió que m'han construït com a una identitat dissident, perquè sempre m'han allunyat de l'espai principal, reservats per als primers; ja que una norma social no escrita és “no ser gras”. Ara estic donant-li la volta a això que he viscut i entenem que ja m'agrada estar en aquest espai, no estar on està tothom i poder fer el que em doni la gana, en resum.

**Grassa no és un insult, és un adjectiu, defensa.**  
És que quan ho poses, quan ho llegeixes,

tothom diu: “Déu, és veritat!” Però és que interioritzes tant la paraula grassa com un insult...

**La fortalesa la té ara, perquè han estat molts els alts i baixos.**

Precisament tot aquest procés l'explico a l'exposició, partint de la base de com ens defineix la RAE. Gorda significa: “Torpe, tonto, poco avisado” és una de les accepcions. Això construeix la identitat social de com se'ns entén. Fixa't que l'expressió castellana “caerle gordo a alguien” es fa servir per a una persona que et resulta antipàtica i molesta.

**En conseqüència, conclou, una persona grassa molesta i destorba.**

Sí, és part de la reflexió que he fet i que es resumeix en què ningú no vol veure persones grasses en l'espai públic. Començo a construir tota aquesta exposició en el moment que dic: “prou! No ho he de suportar més”, i es converteix en un projecte vital.

**Quina creu que és la talla més utilitzada a Espanya?**

Són la 42 i la 44. Però la majoria de les respostes que deixa la gent són talles més baixes, perquè ens neguem a reconèixer la corporalitat real que existeix. Som molt diversos i hi ha una quantitat de persones molt significativa que fa servir talles grans.

**Quants polítics grassos coneixeu? O, sabíeu que 25% de persones enquestades no votarien a una persona grassa? Sobten!**

Ni en l'àmbit nacional ni en l'àmbit europeu no hi ha gaires polítics ni polítiques grasses. Això forma part del rebuig social que vivim. Personalment, les meves relacions emotives, sentimentals, afectives i sexuals han estat molt marcades per la corporalitat que tinc. He tingut relacions en què la meua parella havent-nos enamorat i entenent-nos bé ha trencat per la meua condició física. A la gent li costa encaixar-ho. Així que exposant-lo en faig una mica de justícia.

**Furga en els tòpics: “Les persones grasses són vagues?”**

És un estereotip molt consolidat. A la gent li costa entendre que podem ser persones superactives, però que és evident que ens cansam més aviat en l'activitat física.

**La primesa no és la norma, rebut.**  
El problema radica en pensar que el prim és un estàndard genèric quan la realitat ja mostra que no.

**Interpel·la al lector i al visitant: Estàs conforme amb el teu cos?**

Les investigacions acadèmiques assenyalen que un 85% de les dones estem disconformes amb el nostre cos. Imagina la càrrega emocional que això comporta. Se'ns envaeix amb missatges de com se suposa que haurien de ser els nostres cossos. I al final calen i configuren el nostre pensament.

**Els nostres complexos són un negoci milionari?**

El 95% de les persones que fan dietes recuren el seu pes al cap de cinc anys. I segons la Comissió Federal de Comerç dels EUA la indústria de la pèrdua de pes és l'únic negoci rendible del món amb una taxa de fracàs del 98%.

**Avancem cap a una societat amb menys prejudicis?, és optimista?**

L'altre dia parlàvem amb les companyes activistes per la DANA a València. I per primera vegada hem dit: necessitem talles grans!, jaquetes, calces, sostenidors... i hem ajudat a les dones grans que no s'atreveixen a demanar-ho tan explícitament. Això està passant. I és un canvi important, la gent comença a tenir una mica més de consciència.

**Per acabar, ajudi'ns a reconèixer actituds o conductes que no són correctes ni convenients de fer quan tractem amb una persona grassa.**

Hi ha una principal i que s'aplica per a tothom en general: no s'ha d'opinar sobre la corporalitat aliena. Només si és una cosa que es pot solucionar en un minut, per exemple, si algú té una manxa de menjar a les dents, llavors sí que ho hem de dir. Però si és una cosa que no es pot solucionar no la diguis, perquè no saps quina relació té aquella persona amb això. Hi ha persones que són grasses i també felices, però n'hi ha d'altres que ho passen molt malament.

Després, cal preguntar-se: per què opinar sobre el que menja la companya de feina? Per què li hem de dir alguna cosa? Són actituds que convé plantejar-se perquè beuen d'idees i estereotips inconscients que tots tenim.

I finalment, per mi és molt important el compromís amb el canvi. Si saps que aquesta és una qüestió que genera violència contra altres persones, revisa-t'ho i no formis part d'això. ■

Yohany Limpías Ayala

