

# Noves d'enlloc, William

Jornada pels nous artesans  
del medi ambient

---

16 i 17 de novembre 2021

De 17 a 20 h

Museu del Disseny de Barcelona

---

William Morris a la seva novel·la utòpica *Noves d'enlloc* ens proposa un món just, sense classes, ni diners, ni comerç competitiu, on l'ésser humà és feliç i es realitza en un entorn on l'artesania té un paper cabdal: com dirà Sennett, és una artesania que està alimentada per "l'impuls humà, durador i bàsic de dur a terme bé una tasca, sense més".

Voldríem, en aquest món amb una pandèmia que ha vingut per quedar-se, trobar-nos amb persones que pensen fermament que no es pot mantenir el paradigma postindustrial i mundialitzat. Persones que s'interroguen de com la seva pràctica, el seu pensament, ha de contribuir a canviar de rumb la nostra societat, tant la concreta -el nostre km 0-, com la mundial.

"Per fer front a aquesta crisi física estem obligats a canviar tant les coses que produïm com la nostra manera de fer-les servir. Necessitem aprendre altres maneres de construir edificis, utilitzar transports i idear rituals que ens acostumin a estalviar. Necessitarem convertir-nos en bons artesans del medi ambient." (Richard Sennett, 2009)

**Voldríem convocar als "bons artesans del medi ambient".**

---

## PROGRAMA

---

### Dimarts, 16 de novembre

Modera: **Òscar Guayabero**

#### 17.00 h

BENVINGUDA I PRESENTACIÓ DE LA JORNADA

**Pilar Vélez**, directora del Museu del Disseny  
**Jesús-Àngel Prieto**, coordinador de la Jornada

#### 17.15 h

PRESENTACIÓ DE PROJECTES I TAULA RODONA

#### Escenaris possibles post pandèmia

Com articulem aquest nou període, marcat per la incertesa, amb les reflexions i aprenentatges que la situació pandèmica ens ha aportat?

##### Artesania social

Montserrat Moliner  
*La Volta*

La Volta és un projecte cultural de proximitat en clau de creació contemporània que, situat al barri de Sant Narcís de Girona, disposa de quatre locals a la plaça de l'Assumpció i una zona enjardinada, recuperats i habilitats per acollir en residència propostes vinculades a l'art, l'artesanía, el disseny i la cultura. La selecció de residents es realitza a través de convocatòries obertes i públiques adreçades a persones interessades a desenvolupar un projecte d'autoocupació en el marc de les anomenades Indústries Creatives.

##### Alimentació Km 0

Cristina Gil Gómez  
*Food Cop*

FoodCoop, és el primer supermercat cooperatiu i participatiu de Barcelona apujarà la persiana a principis de 2022 i ho farà en un local de l'Esquerra de l'Eixample. Els productes seran principalment agroecològics i de proximitat, encara que les consumidores també podran trobar-hi productes convencionals.

##### Recuperació rural

Federica Ravera  
*Dones Pastores*

Federica Ravera ha desenvolupat una recerca sobre dones i canvi climàtic en zones rurals amb l'objectiu de desenvolupar escenaris de futur amb els actors locals i suggerir innovacions i estratègies que redueixin la vulnerabilitat de determinades comunitats a aquests canvis

#### 18.15 h

CONFERÈNCIA

#### Millor amb menys: cap a un ecosocialisme estacionari

S'acaba l'era fossilista. Passar a energies renovables ens canviarà la vida, que serà més frugal. La robotització general serà inviable per falta d'energia i metalls. Prosperaran la recuperació, reparació i reciclatge, i l'artesanat tindrà noves oportunitats. La industrialització va desprofessionalitzar els obrers i els va restar autonomia i creativitat. Seria una millora recuperar-ho, contra la pressió del capitalisme. En un futur hi haurà menys artefactes, però potser més satisfacció en el treball.

**Joaquim Sempere**, doctor en Filosofia i professor de Sociologia ambiental a la Universitat de Barcelona. Autor de llibres sobre les necessitats humanes i la crisi ecològica, entre altres

#### 18.15 h

DEBAT

Joaquim Sempere, Montserrat Moliné, Cristina Gil Gómez, Federica Ravera

#### 20.00 h

FI DE LA JORNADA

---

---

## Dimecres, 17 de novembre

Modera: **Jesús-Àngel Prieto**

### 17.00 h

PRESENTACIÓ JORNADA

#### **William Morris, noves d'enlloc?**

Visionat del vídeo "William Morris, contra la injustícia" de la William Morris Gallery

### 17.30 h

TAULA RODONA

#### **I ara què?**

Com ens podem convertir en bons artesans del medi ambient?

**Núria Vila** (dissenyadora gràfica) dissenyadora gràfica i directora d'art especialitzada en identitat corporativa, editorial, packaging i comunicació visual.

**Jordi Blasi** (dissenyador de producte). Dissenyador Industrial especialitzat en els sectors del producte, el packaging, la il·luminació i el mobiliari.

**Lucia Bruni** (dissenyadora /artesana). Lucirmás va ser fundat l'any 2006 a Barcelona per la dissenyadora italiana Lucia Bruni. Lucia ha creat l'atelier Lucirmás, per atraure l'excel·lència al disseny sostenible en vidre.

**Francesc Pla** (arquitecte). És arquitecte per l'ETSAB des de l'any 1998. Des de l'inici dels estudis s'associa amb Josep Bohigas i Iñaki Baquero organitzant el que més endavant serà Bopbaa, Bohigas-Pla-Baquero (1993-2014). Actualment treballa associat a Eva Serrats dins l'equip multidisciplinari Leve\_proyectos.

### 18.45 h

DEBAT

Núria Vila, Jordi Blasi , Lucia Bruni , Francesc Pla

### 19.30 h

RESUM I RECOMENACIONS DE LA JORNADA

#### **Artesans del medi ambient**

Òscar Guayabero, Jesús-Àngel Prieto

### 20.00 h

FI DE LA JORNADA

---