

‘Un Cafè amb notes d’Antiga’

Que la història de la música està farcida de grans compositors és una evidència. El que potser no és tan sabut és que hi ha molts d’aquests grans compositors que són absolutament desconeguts o que, fins i tot, segueixen essent anònims, colgats en alguna polsegosa prestatgeria... Des del Departament de Música Antiga de l’Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) us proposem, en aquesta desena edició del cicle *Un cafè amb notes d’Antiga* al Museu de la Música de Barcelona, redescobrir la bellesa d’obres sorprenents.

Diumenge 23 de gener de 2022, a les 12h

Intèrprets

Veus: **Cecilia Aymí, Miriam Trías, Daniela Duarte, Alba Asensi, Helena Tajadura, Alvaro Soto, Lucero Miranda, Gemma Gonzalez, Emilia Nubiola**

Violins: **Alfredo Jaime, Daniel García de Castro, Laura Estévez**

Flautes de bec: **Sushaant Jaccard, Helen Glock**

Violoncel: **Yeji Seo**

Clavicèmbal: **Darío Tamayo**

Orgue: **Jaime González-Sierra**

Trompes: **Andrés Gonzalez, Alejandro Melendez**

Fagot: **Diego Galván**

Contrabaix: **Román Cubelos**

Direcció: **Marta Almajano**

Transcripcions: **Luis Naranjo***

El nostre agraïment a l’Orquestra Barroca de Sevilla pel material de partitures, així com a Luis Naranjo que generosament ens ha permès utilitzar les seves transcripcions.

Programa

JUAN FRANCÉS DE IRIBARREN

(Sangüesa 1699 – Málaga 1767)

Àries, Cantadas, Tonos i Villancicos

Arde el furor intrépido

Ària al Santíssim amb violins i trompes

O bienaventurada

Recitatiu, ària, recitatiu, ària

Cantada a solo amb violins de Nadal

Por aquel Horizonte

Recitatiu i ària

Cantada al Naixement

*Llévame los ojos**

Tono a quatre

*Corriendo una pastorcilla**

Villancico a sis de tonada de Nadal

Vamos, pastorcillos

Villancico a quatre amb flautes

*Quién nos dirá**

Villancico a quatre amb violins

Durada aproximada del concert: 75 minuts

Amb la col·laboració de:



Propers concerts del cicle

Diumenge 13 de febrer de 2022, a les 12h

DE SCHEIDT A BACH

Música per a consort de violins i altres instruments *da braccio*.

Obres de S. Scheidt, F. Biber, J.S. Bach i J. Fisher, entre d'altres.

Manfredo Kraemer, direcció musical

Diumenge 13 de març de 2022, a les 12h

JOHANNES BRAHMS, UNA ALTRA MIRADA

Quatre vocals amb pianoforte

Cristina Esclapez, pianoforte

Lambert Climent, direcció musical.

Diumenge 3 d'abril de 2022, a les 12h

EL SOMNI D'ULISSES

Obres d'Elisabeth Jacquet de la Guerre.

Sonates, sonates en trio, cantata *Le Sommeil d'Ulysse*

Diumenge 15 de maig de 2022, a les 12h

ARDITI BACI MIEI

Músiques per a veu i conjunt instrumental del noble cavaller palermità

Segismondo d'India.

Mara Galassi i Marta Almajano, direcció musical