

Manual Identitat Gràfica Municipal

5.6

*Aplicació de la signatura institucional
a les icones de llançament d'apps mòbils*

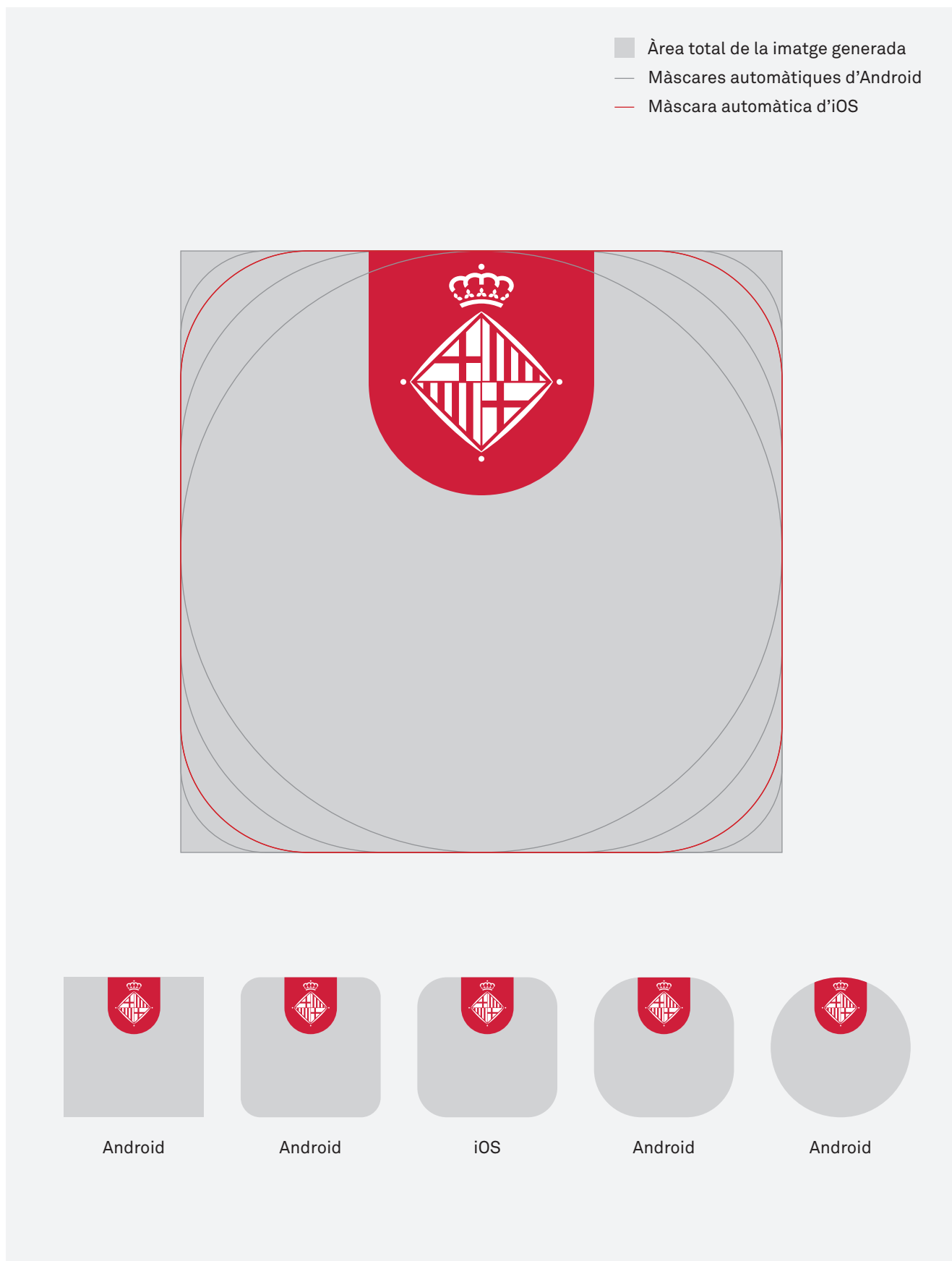


Construcció de la icona de les apps



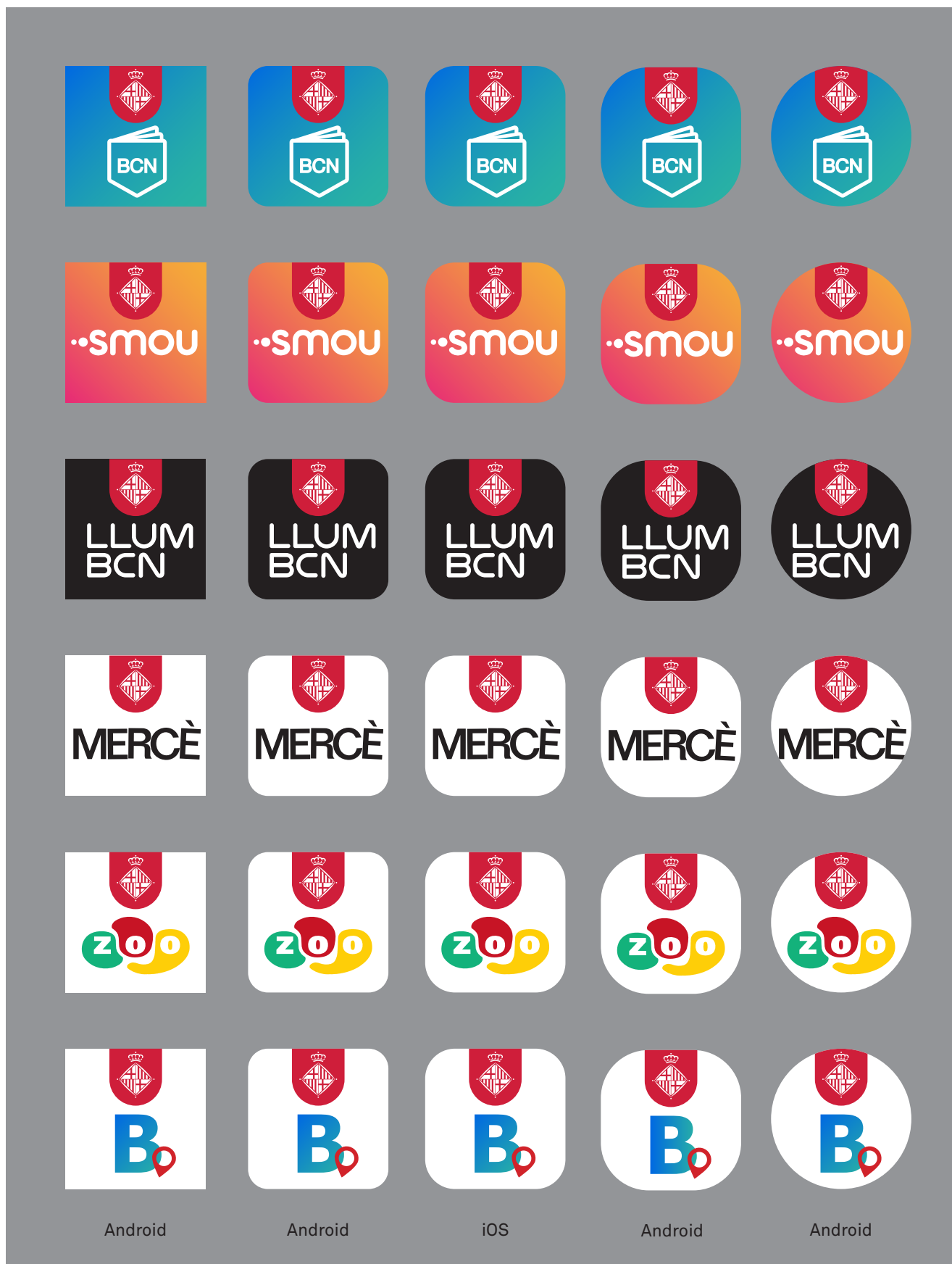
Emmascarament de sistema

A l'hora de col·locar la imatge cal tenir en compte que cada sistema operatiu emmascararà el quadrat generat amb diferents formes.



Exemples

Degut al fet que el nom de l'aplicació ja apareix sota la icona, recomanem utilitzar la versió més simplificada de la imatge o logotip.



Recomanacions per a una normativa gràfica accessible

Recomanacions per a productes gràfics, senyalística, productes digitals i productes web

Fonts, mides i formats de lletra

Les fonts més adients són les rectes: Arial o Helvetica.

La mida recomanable és l'equivalent al cos de lletra Arial 12.

En determinats casos es pot admetre reduir una mica el cos, però mai per sota de l'equivalent a un cos d'Arial 10.

Aquestes són les recomanacions des de la Direcció de Comunicació per a una bona lectura, les mides de cos inferiors a les recomanades no tenen una bona lectura per a la gent gran o per a persones amb dificultats visuals. Si per motius econòmics s'utilitza un cos inferior serà responsabilitat del mateix centre cívic. Les frases senceres en majúscules, cursives o negreta dificulten la lectura.

Encapçalaments, espais i columnes

Els encapçalaments han d'estar clarament diferenciats (negreta, cos més gros, etc.).

Preferentment, els espais entre paraules han de ser els que es corresponguin a la font.

Per tant, resulta més accessible un text amb alineació a l'esquerra que amb alineació justificada.

El text en columnes resulta de difícil lectura.

Materials

El paper mat és el de millor llegibilitat perquè evita els enlluernaments del paper brillant.

Colors i contrastos

Hi ha persones que tenen dificultats per percebre els colors i els contrastos.

Així, un fons gris clar amb lletres blanques pot ser molt difícil de llegir.

Exemples de colors ben contrastats són:

BLANC SOBRE NEGRE	BLAU SOBRE BLANC
BLANC SOBRE BLAU	VERMELL SOBRE BLANC
BLANC SOBRE VERMELL	VERD SOBRE BLANC
BLANC SOBRE VERD	GROC SOBRE NEGRE

Es recomana la utilització d'una eina molt senzilla, «Analitzador de contrast de color», accessible a: <http://www.visionaustralia.org.au/info.aspx?page=959>

Text de lectura fàcil

Es recomana utilitzar un llenguatge de fàcil comprensió i, en aquells casos en què això no sigui possible (textos legals, documents informatius tècnics), crear una versió amb llenguatge planer per a persones amb dificultats de comprensió.

Indicacions per informar sobre les adaptacions

La normativa internacional només defineix les característiques dels símbols generals d'accessibilitat física, visual i auditiva, que es poden utilitzar de manera genèrica per simbolitzar que determinada activitat o espai compta amb adaptacions perquè siguin accessibles a aquests col·lectius:

Aquests símbols s'utilitzen en color blanc sobre fons blau (Pantone 294).

Accessibilitat física



Accessible per a persones amb mobilitat reduïda (genèric)

Accessibilitat visual



Accessible per a persones amb discapacitat visual (genèric)



Audiodescripció

Accessibilitat auditiva



Accessible per a persones amb discapacitat auditiva (genèric)



Anell magnètic

Text de lectura fàcil



Aquest recurs es recomana quan, en el cas de textos administratius, es vol arribar a determinats col·lectius com persones amb analfabetisme funcional, sordesa de naixement o precoç, afàsia, dislèxia, autisme, discapacitat intel·lectual o alumnes d'ensenyament primari.

Exemples d'indicació d'adaptació



Indicació general sobre l'accessibilitat d'un equipament o espai.



Les persones amb discapacitat que necessitin un servei d'acompanyament poden sol·licitar-lo amb xx dies d'antelació al telèfon (xxx) o enviant un correu electrònic a l'adreça (xxx).



S'han reservat places d'aparcament per a les persones que disposen de targeta de tolerància d'aparcament a (carrer, plaça...).



Accés per (carrer, plaça...) (sempre que hi hagi un recorregut accessible se n'ha d'informar també en el producte de comunicació).



Acte accessible per a persones amb discapacitat auditiva (amb enumeració de les adaptacions: interpretació a llengua de signes / transcripció escrita en pantalla / anell magnètic / emissores FM...).



Les persones que necessitin un sistema alternatiu a la comunicació auditiva poden sol·licitar-lo amb (x) dies d'antelació enviant un correu electrònic (xxx) / sms (xxx) / fax (xxx).



Sala equipada amb anell magnètic.



Acte accessible per a persones amb discapacitat visual amb servei d'audiodescripció.



Les persones que necessitin un sistema alternatiu a la comunicació visual poden sol·licitar-lo amb (xx) dies d'antelació al telèfon (xxx) o enviant un correu electrònic a l'adreça (xxx).

Accessibilitat als documents en formats PDF, Word i Powerpoint

Normalment, les persones cegues utilitzen lectors automàtics de pantalla, com el programa JAWS, que els permeten sentir el text.

És fonamental perquè el lector pugui llegir correctament el contingut que el PDF estigui realitzat tenint en compte una sèrie d'especificacions que permetin la seva accessibilitat total.

En els documents annexos trobareu diverses guies elaborades des del Departament d'Internet on s'explica el procediment per a l'elaboració de documents Word, PDF i Powerpoint accessibles.

Productes alternatius als documents en paper

És recomanable pensar en les persones amb discapacitat visual a l'hora de dissenyar les campanyes comunicatives. Així, a més dels productes d'impremta, es poden utilitzar altres suports com web, CD Àudio, Braille, maquetes o audioguies.

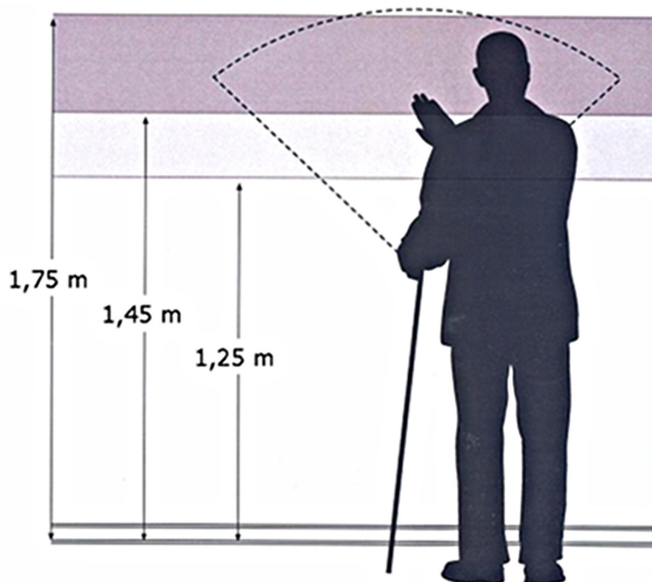
Recomanacions pel que fa a la retolació d'edificis

El millor sistema de senyalització és aquell que és utilitzat indistintament per qualsevol persona.

Cal aplicar els criteris de disseny per a tothom.

La senyalització ha de tenir present els següents criteris:

- Informació concisa, bàsica i amb símbols senzills.
- Sempre que sigui possible s'ha d'aportar informació en format visual i tàtil (Braille i macrocaràcters en relleu).
- Els rètols amb senyalització Braille i relleu han d'ubicar la senyalització dins la zona ergonòmica (zona d'interacció que té una persona entre el moviment del braç i la informació que es troba en el seu recorregut de forma estàtica).
- Zona ergonòmica: alçada màxima 1,75 m (per a infants 60 cm); mínima 90 cm (ambdues mesures s'han de contemplar des de terra). Fora d'aquestes dimensions no s'han d'inserir cap text en Braille ni relleu.



- A cada edifici s'han de mantenir criteris homòlegs quant a disseny, altura i ubicació.
- Tipografia: s'ha d'escollir un tipus de lletra i utilitzar el mateix en tot l'edifici.
- Paleta de colors: s'ha de mantenir un mateix criteri uniforme en la selecció i vetllar perquè compleixin les recomanacions de contrastos recollides a la Norma Espanyola de Retolació (UNE 170002).
- Composició de rètols: recomanacions de maquetació a mantenir en tot l'edifici.
- Ubicació dels rètols: cal mantenir el mateix criteri d'altura i posició en tot l'edifici.

**Aplicació de la signatura institucional
a les icones de llançament d'apps mòbils**

**Capítol 5.6
del Manual Identitat Gràfica Municipal**

Per a qualsevol informació o consulta
sobre el contingut i ús d'aquest capítol
podeu consultar:
identitat_gràfica@bcn.cat
ajuntament.barcelona.cat/normativagrafica

**Versió 2.0
Octubre de 2023**