Manual d'identitat visual de l'Ajuntament de Barcelona

Versió 2.0
Novembre del 2025

Barcelona

1 Introducció al manual

2 Indicacions per a una normativa gràfica accessible

3 Color
Gamma cromàtica principal
Gamma cromàtica alternativa
Gamma cromàtica complementària

4 Tipografia
Introducció
Família tipogràfica Barcelona
Subfamilia Display
Subfamilia Text
Jerarquies tipogràfiques i usos
Tipografies alternatives

5 Escut
Introducció
Reproducció de color

6 Signatura
Introducció
Elements que la componen
Construcció
Reproducció de color
Mida mínima
Àrea de seguretat
Usos incorrectes

7 Signatura reduïda
Introducció
Elements que la componen
Construcció
Reproducció de color
Mida mínima
Àrea de seguretat
Usos incorrectes

8 Signatura de districtes
Introducció
Elements que la componen
Construcció
Llistat de districtes
Reproducció de color
Mida mínima
Àrea de seguretat
Usos incorrectes

9 Signatura de plans estratègics
Introducció
Construcció
Llistat de plans estratègics

10 Ús de les signatures
Introducció
Franja
Introducció
Signatures
Patrocinadors i col·laboradors
Casuístiques
Ubicació
Reproducció de color
Sense franja
Introducció
Flexibilitat
Signatura per a tercers

11 Aplicacions amb signatura
Introducció
Off-line
Cartell A4
Cartell A4 Horitzontal
Cartell A3
Cartell botiga
Flyer
Díptic i tríptic
Banderola doble
Banderola veneciana
Opi
Torreta
Roll up
Escenaris
Acreditació
Trasera
Faristol
Merchandising
Samarreta
Bossa
On-line
Butlletins header
Avatars
Tancaments audiovisuals
Banner estàtic
Banner dinàmic

12 Aplicacions amb signatura + Patrocinadors i col·laboradors
Introducció
Off-line
Cartell A3
Cartell botiga
Flyer
Díptic i tríptic
Banderola doble
Banderola veneciana
Opi
Torreta
Roll up
On-line
Banner estàtic
Banner dinàmic

Aquest manual és interactiu:
Tant els elements de l'índex com la capçalera superior, present a totes les pàgines, són clicables i et permeten navegar pel contingut.

13 Aplicacions amb signatura + Coorganitzador
Introducció
Off-line
Cartell A4
Cartell A4 Horitzontal
Cartell A3
Cartell botiga
Flyer
Díptic i tríptic
Banderola doble
Banderola veneciana
Opi
Torreta
Roll up
On-line
Banner estàtic
Banner dinàmic

14 Aplicacions amb signatura de districtes
Introducció
Off-line
Cartell A4
Cartell A4 Horitzontal
Cartell A3
Cartell botiga
Flyer
Díptic i tríptic
Banderola doble
Banderola veneciana
Opi
Torreta
Roll up
On-line
Banner estàtic
Banner dinàmic

15 Aplicacions amb signatura de districtes + Coorganitzador
Introducció
Off-line
Cartell A3
Cartell botiga
Flyer
Díptic i tríptic
Banderola doble
Banderola veneciana
Opi
Torreta
Roll up
On-line
Banner estàtic
Banner dinàmic

16 Aplicacions amb signatura de districte + Equipaments de proximitat
Introducció
Off-line
Cartell A3
Cartell botiga
Flyer
Díptic i tríptic
Banderola doble
Banderola veneciana
Opi
Torreta
Roll up
On-line
Banner estàtic
Banner dinàmic

17 Aplicacions amb signatura de plans estratègics + Claim
Introducció
Off-line
Cartell A3
Díptic i tríptic
Escenaris
Faristol
On-line
Tancaments audiovisuals

18 Claim i aplicacions
Introducció
Versions compositives
Signatura amb claim
Off-line
Cartell A3
Cartell botiga
Banderola doble
Banderola veneciana
Opi
Torreta
Roll up
Escenaris
Faristol
On-line
Tancaments audiovisuals
Banner estàtic
Banner dinàmic

19 Layout del sistema visual
Introducció
Estructura
Reproducció de color
Off-line
Cartells A3
Tríptics
Banderola doble
On-line
Butlletins campçalera

20 Layout del Pla Fàcil
Introducció
Gamma cromàtica
Off-line
Cartells A3
Tríptics

1 Introducció al manual

Aquest manual recull els elements que configuren la identitat visual de l'Ajuntament de Barcelona i estableix les pautes per aplicar-los de manera coherent als principals canals i suports de comunicació institucional.

La identitat s'estructura a partir d'elements gràfics que, utilitzats conjuntament, permeten identificar la institució amb claredat i coherència. El document descriu cada element, com s'articulen entre si i com s'han d'aplicar.

L'objectiu és facilitar-ne la comprensió i garantir un ús correcte i replicable per consolidar una imatge institucional cohesionada.

Estructura del manual	Aquest manual consta de 16 capítols. Després d'una introducció i una primera secció dedicada als criteris d'accessibilitat, del capítol 3 al 7 es presenten els elements que conformen la identitat visual i com funcionen conjuntament dins del sistema. A partir del capítol 8, es detallen les aplicacions bàsiques i els criteris per utilitzar la identitat en diferents suports.
Recursos disponibles	Tant el manual com els elements de la identitat i les seves aplicacions bàsiques es podran consultar i descarregar des d'una pàgina específica del web de l'Ajuntament de Barcelona. Idealment, cap dels elements de la identitat presentats en aquest document no s'hauria de reproduir ni reconstruir manualment a partir dels exemples mostrats. Tampoc s'haurien d'utilitzar directament els elements aquí exposats, ja que només tenen una funció d'exemple.
Format digital	Ha estat concebut per ser consultat exclusivament en format digital i no està pensat per a la seva impressió.
Actualització	Es tracta d'un manual viu, que podrà ser revisat i actualitzat a mesura que evolucioni la identitat visual o s'ampliïn els àmbits i canals on s'aplica. Qualsevol novetat o versió actualitzada es publicarà a la mateixa pàgina de descàrrega.

2 Indicacions per a una normativa gràfica accessible

Indicacions per a productes gràfics, senyalística, productes digitals i productes web

Resum normativa gràfica

Aquest resum de normativa gràfica accessible s'ha actualitzat amb la informació del nou Codi d'accessibilitat (Decret 209/2023, de 28 de novembre, pel qual s'aprova el Codi d'accessibilitat de Catalunya), que va entrar en vigor l'1 de març de 2024. Per a més informació, consulteu l'Annex 5A, Secció B "Elements de la comunicació".

01. Fonts, mides i formats de lletra

Les fonts més adients són les de traç simple: Arial, Helvetica, Universal, Verdana o Tahoma.

Si es disposa de tipografies d'impremta, fonts com Avenir, Avenir Heavy o anàlogues. Els dissenys de lletra sobre imatge, lletra trencada o amb ombres no es consideren accessibles.

Les frases senceres en majúscules, cursives o negreta dificulten la lectura.

La mida de text recomanable és 12 punts o superior, mai per sota de 10 punts.

L'altura mínima de les minúscules de qualsevol font utilitzada en impresos o documents d'informació a la ciutadania no ha de ser inferior a 2 mm.

Es recomana que l'interlineat tingui sempre un valor d'entre 1,5 i 2 punts superior al de la mida de la font emprada.

Indicacions per a productes gràfics, senyalística, productes digitals i productes web

02. Encapçalaments, espais i columnes

Els encapçalaments han d'estar clarament diferenciats (negreta, cos més gros, etc.).

Cal utilitzar els estils (títol 1, títol 2...) per donar la jerarquia als diferents apartats del document i, si escau, confeccionar un índex de continguts automatitzat. Només així aconseguirem que les persones amb discapacitat visual identifiquin les diferents seccions del document i puguin llegir-lo i navegar-hi.

Preferentment, els espais entre paraules han de ser els que es corresponguin a la font.

La composició ha de ser senzilla i uniforme al llarg del document, i cal alinear el text a l'esquerra, sense justificar-lo ni centrar-lo.

El text en columnes resulta de difícil lectura. Si n'hi ha, han d'estar molt diferenciades de la resta de l'escrit amb espais.

03. Suport paper

El paper mat és el de millor llegibilitat perquè evita els enlluernaments del paper brillant. De gramatge adequat (per evitar que l'escrit transparenti a l'altre costat) i to uniforme (fons llis).

04. Colors i contrastos

Hi ha persones que tenen dificultats per percebre la lluentor i els contrastos.

Així, un fons gris clar amb lletres blanques pot ser molt difícil de llegir.

Exemples de colors ben contrastats:

Blanc sobre negre	Groc sobre negre
Blanc sobre blau	Blau sobre blanc
Blanc sobre verd	Verd sobre blanc
Blanc sobre vermell	Vermell sobre blanc

Es recomana utilitzar una eina d'anàlisi de contrast de color accessible, com per exemple:

https://colors-tester.com/
https://developer.paciellogroup.com/color-contrast-checker/

Indicacions per a productes gràfics, senyalística, productes digitals i productes web

05. Llenguatge planer

S'ha de redactar amb frases curtes i evitar el llenguatge complex.

Es recomana utilitzar un llenguatge fàcil de comprendre.

Els acrònims i l'argot s'han d'explicar i evitar sempre que sigui possible.

Els documents que siguin d'especial interès per a la ciutadania s'han d'adaptar amb lectura fàcil, a través d'alguna de les entitats o persones habilitades per a tal fi.

06. Indicacions per informar sobre les adaptacions

La normativa internacional només defineix les característiques dels símbols generals d'accessibilitat física, visual i auditiva que es poden utilitzar de manera genèrica per indicar una activitat o un espai determinats disposen d'adaptacions que els fan accessibles a aquests col·lectius:

Aquests símbols s'utilitzen en color blanc sobre fons blau (Pantone 294).

Indicacions per a productes gràfics, senyalística, productes digitals i productes web

Accessibilitat física

Pictograma de cadira de rodes:
Accessible per a persones amb mobilitat reduïda (genèric)

Accessibilitat auditiva

Pictograma de l'orella amb la barra diagonal i la lletra T:
Espai equipat amb anell magnètic

Pictograma de les dues mans:
Acte/esdeveniment amb interpretació en llengua de signes

Pictograma del rectangle amb les lletres "Subt." Subratlladesdins:
Acte/esdeveniment amb transcripció escrita en pantalla o subtitulació en directe.

Pictograma de l'orella amb la barra diagonal:
Acte accessible per a persones amb discapacitat auditiva (amb enumeració de les adaptacions/mesures accessibilitat:
Interpretació a llengua de signes / transcripció escrita en pantalla/anell magnètic / emissores FM...).

Pictograma de les motxilles vibratòries:
Acte/esdeveniment amb motxilles vibratòries disponibles.

Indicacions per a productes gràfics, senyalística, productes digitals i productes web

Accessibilitat per a persones amb trastorn de l'espectre autista

Pictograma dels cascs antisoroll:
Acte/esdeveniment amb cascs antisoroll disponibles.

Pictograma de l'espai tranquil:
Acte o activitat amb espai tranquil reservat.

Accessibilitat cognitiva. Text de lectura fàcil

Pictograma de la persona amb el dossier i el dit polze amunt:
Document en lectura fàcil (format específic per a persones amb necessitat de suport en la lectura).

Accessibilitat visual

Pictograma amb les lletres AD:
Acte accessible per a persones amb discapacitat visual amb servei d'audiodescripció (narració del que passa durant un acte o vídeo, adreçada a persones amb discapacitat visual).

Pictograma dels sis punts amb la paraula braille:
Senyalització i materials disponibles en braille.

Pictograma de la lletra a amb un símbol +:
Senyalització i materials disponibles en lletra/tipografia macro.

Pictograma de la mà sobreposada a una superfície quadrada:
Senyalització i materials tàctils disponibles.

Indicacions per a productes gràfics, senyalística, productes digitals i productes web

Pictograma de l'ull amb les barres superposades:
Acte accessible per a persones amb discapacitat visual
(amb enumeració de les adaptacions/mesures d'accessibilitat:
audiodescripció, braille, caràcters macro, etc.).

07. Exemple de bona pràctica

Quan informem d'un acte o activitat i volem oferir serveis d'accessibilitat sota demanda: Les persones que necessitin un sistema alternatiu a la comunicació visual o un suport a la comunicació auditiva (llengua de signes, subtitulació o b ucle magnètic) poden sol·licitar-lo amb (xx) dies d'antelació al telèfon (xxx) o enviant un correu electrònic a l'adreça (xxx).

Quan organitzem una activitat o acte amb mesures d'accessibilitat per a persones amb trastorn de l'espectre autista: "L' acte disposa d'espai tranquil, maleta sensorial, cascs antisoroll, etc.", "La franja de 9.00 a 11.00 hores es considera franja tranquil·la", etc.

08. Accessibilitat als documents en formats PDF, Word i Powerpoint

Normalment, les persones amb ceguesa utilitzen lectors de pantalla, com el programa JAWS o NVDA, que els permet escoltar el text en format àudio . Perquè aquesta tecnologia pugui funcionar cal que el document/ pàgina web compleixi uns determinats criteris. Resumim a continuació els més importants:

Indicacions per a productes gràfics, senyalística, productes digitals i productes web

08. Accessibilitat
Als documents
En formats pdf, Word i Powerpoint

Text alternatiu: tota imatge, gràfica, infografia o element visual han d'anar acompanyats d'un text alternatiu que defineixi allò que es veu i que s'incorporarà com a descripció a la imatge.

Estructura: el document, fullet, tríptic o pàgina web ha de tenir una estructura clara i marcada amb capçaleres i un índex de continguts.

Interacció: cal poder navegar i moure's pel document/pàgina web amb el teclat sense necessitat del ratolí (menús, botons, etc.).

Objectes: cal que tots els objectes, com formularis, calendaris, enllaços i altres elements es puguin emplenar amb el teclat. Els enllaços han d'informar de cap a on dirigeixen (per exemple, "Programa de la Festa Major"). S'ha d'evitar utilitzar expressions generalistes com "cliqueu aquí", "més informació", perquè confonen.

Ús del color: mai s'ha de transmetre informació exclusivament a través del color. Per exemple, si en un calendari volem marcar un esdeveniment en vermell, cal acompanyar-ho amb un símbol i la llegenda corresponent (per exemple, un * i l'explicació del significat).

En els documents annexos trobareu diverses guies elaborades des del Departament d'Internet, on s'explica el procediment per a l'elaboració de documents en Word, PDF i PowerPoint accessibles.

Indicacions per a productes gràfics, senyalística, productes digitals i productes web

09. Productes alternatius als documents en paper

És consideren tres formes de comunicació en funció de la manera com es percep: visual, auditiva i tàctil. En un procés comunicatiu accessible, la informació s'ha de proporcionar, com a mínim, en dues d'aquestes tres formes.

És recomanable pensar en les persones amb discapacitat a l'hora de dissenyar els productes de comunicació. Així, a més dels productes d'impremta, es poden utilitzar altres suports com web, aplicacions, braille, maquetes o audioguies.

10. Recomanacions pel que fa a la retolació d'equipaments

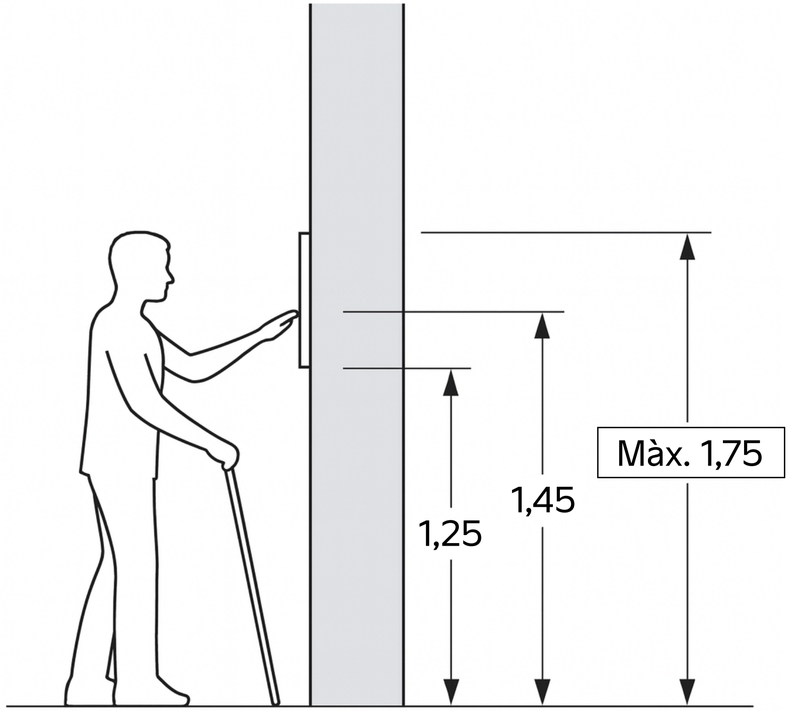
El millor sistema de senyalització és el que pot utilitzar indistintament qualsevol persona.

Cal aplicar els criteris de disseny per a tothom.

La senyalització ha de tenir present els criteris següents:

- Informació concisa, bàsica i amb símbols senzills. Degudament jerarquitzada.
- La informació escrita ha d'estar adaptada amb Lectura Fàcil segons les pautes que recull la norma UNE 153101.
- Sempre que sigui possible s'ha d'aportar informació en format visual i tàctil (braille i macrocaràcters en relleu).

Indicacions per a productes gràfics, senyalística, productes digitals i productes web



- Els rètols amb senyalització braille i relleu han de situar la senyalització dins la zona ergonòmica (zona d'interacció que té una persona entre el moviment del braç i la informació que es troba en el seu recorregut de forma estàtica).

- Zona ergonòmica: altura màxima d'1,75 m (mínima d'1,25 m); recomanable d'1,45m (ambdues mesures s'han de contemplar des de terra).
  Fora d'aquestes dimensions no s'ha d'inserir cap text en braille ni relleu.

- A cada edifici s'han de mantenir criteris homòlegs quant a disseny, altura i ubicació.

- Tipografia: s'ha d'escollir un tipus de lletra i utilitzar el mateix en tot l'edifici.

- Paleta de colors: s'ha de mantenir un mateix criteri uniforme en la selecció i vetllar perquè compleixin les recomanacions de contrastos recollides a la Norma espanyola de retolació (UNE 170002).

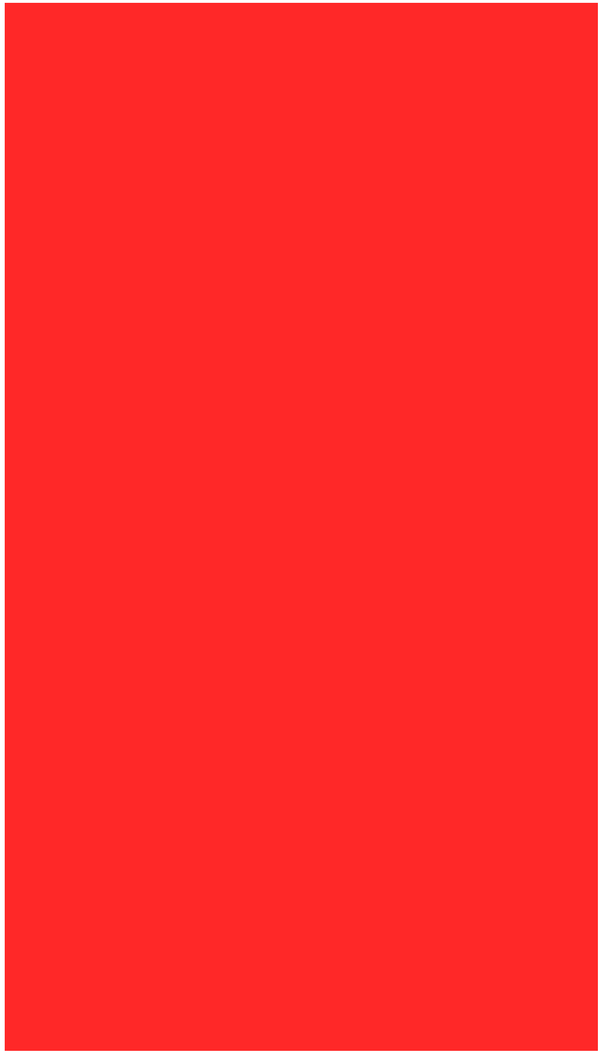
- Composició de rètols: recomanacions de maquetació que cal mantenir en tot l'edifici.

- Ubicació dels rètols: cal mantenir el mateix criteri d'altura i posició en tot l'edifici.

3 Color

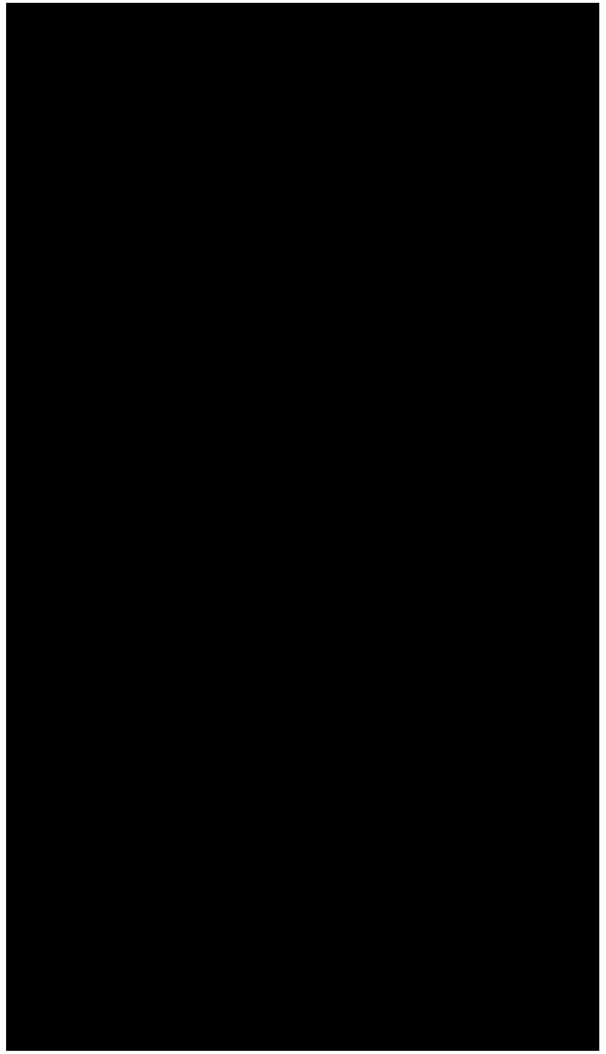
3.1 Gamma cromàtica principal
3.2 Gamma cromàtica alternativa
3.3 Gamma cromàtica complementària

La gamma cromàtica principal la composen tres colors, vermell, negre i blanc.



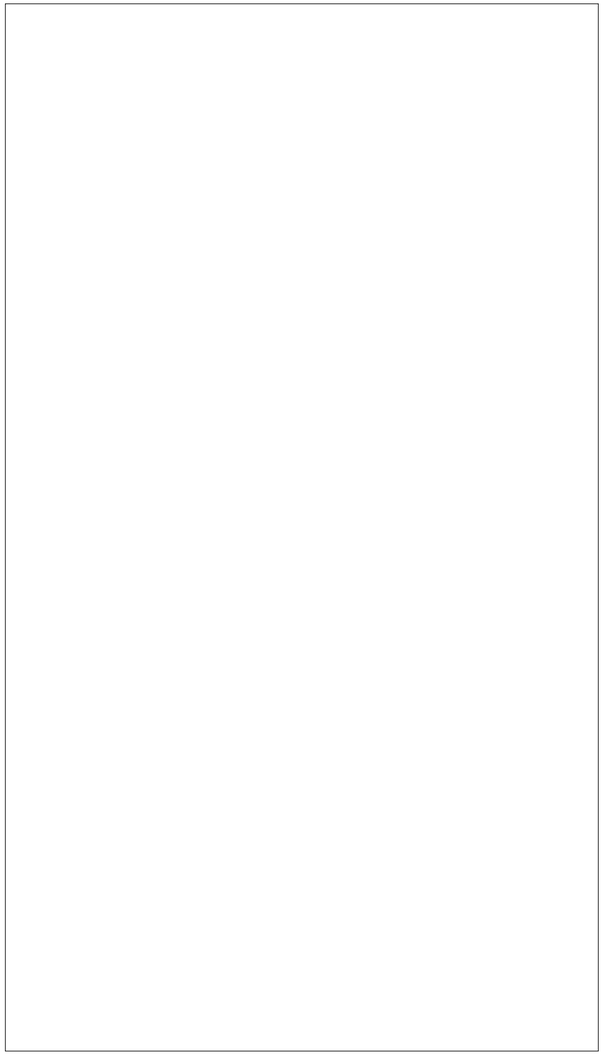
Vermell

RGB: 255/40/40
#: FF2828
PANTONE: Red 032 C/U
CMYK: 0/90/85/0



Negre

RGB: 0/0/0
#: 000000
PANTONE: Process Black
CMYK: 0/0/0/100



Blanc

RGB: 255/255/255
#: FFFFFF
CMYK: 0/0/0/0

En alguns casos, per qüestions d’accessibilitat, motius tècnics o altres raons, s’haurà d’utilitzar la gamma cromàtica alternativa.

Per exemple, el vermell alternatiu s’utilitzarà en entorns web, aplicacions i avatars de xarxes socials.

Pel que fa al gris, s’utilitzarà com a alternativa al vermell de la gamma principal sempre que la reproducció sigui en escala de grisos.

Vermell
Web

RGB: 219/40/40
#: DB2828

Gris

RGB: 178/178/178
#: B2B2B2
CMYK: 0/0/0/40

La gamma complementària serveix com a suport de la gamma principal per a aplicacions on entra en joc el layout del sistema visual.

La paleta de colors està vinculada als sis pilars de l'Ajuntament de Barcelona: funcional, propera, dinàmica, equitativa, respectuosa i saludable.

Taronja
(Dinàmica)

RGB: 255/187/0
#:FFBB00
PANTONE: 1225 C/U
CMYK: 0/25/93/0

Lila
(Respectuosa)

RGB: 169/115/255
#: A973FF
PANTONE: 2655 C/U
CMYK: 45/50/0/0

Verd
(Saludable)

RGB: 3/195/86
#:03C356
PANTONE: 7479 C/U
CMYK: 60/0/65/0

Marró
(Propera)

RGB: 170/125/88
#:AA7D58
PANTONE: 729 C/U
CMYK: 25/45/60/10

Blau
(Funcional)

RGB: 59/186/248
#:3BBAF8
PANTONE: 2985 C/U
CMYK: 65/0/6/0

Rosa
(Equitativa)

RGB: 249/156/199
#:F99CC7
PANTONE: 2037 C/U
CMYK: 0/48/2/0

4 Tipografia

4.1 Introducció
4.2 Família tipogràfica Barcelona
4.3 Subfamilia Display
4.4 Subfamilia Text
4.5 Jerarquies tipogràfiques i usos
4.6 Tipografies alternatives

Una tipografia dissenyada a mida és molt més que un recurs gràfic: dona forma al to amb què la institució es comunica. És la seva veu feta visible.

L’Ajuntament de Barcelona disposa d’una tipografia sans serif dissenyada a mida, estructurada en dues subfamílies i deu pesos.

Barcelona Display

Aquesta subfamília és la principal i s'utilitza per als titulars, els primers nivells de lectura i la signatura de la identitat.

Barcelona Display Medium

Barcelona Display Medium Italic

Barcelona Text

S'utilitza per als segons i tercers nivells de lectura, així com per al cos de text base.

Barcelona Text Regular

Barcelona Text Italic

Barcelona Text Medium

Barcelona Text Medium Italic

Barcelona Text Semibold

Barcelona Text Semibold Italic

Barcelona Text Bold

Barcelona Text Bold Italic

Barcelona Display Medium

És el pes principal de la subfamília Barcelona Display i s’utilitza pels titulars, els primers nivells de lectura i la signatura de la identitat.

Aquest pes tipogràfic incorpora també l’escut institucional com a caràcter especial. Per inserir-lo, cal escriure la combinació de caràcters ^bcn, que es convertirà automàticament en l’escut.

AB CDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
0123456789

És el pes secundari de la subfamília Barcelona Display i serveix de suport al pes principal en aplicacions que requereixen destacar o introduir un lleu contrast tipogràfic en determinades parts del text.

Barcelona Display Medium Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Barcelona Text Regular

És el pes principal de la subfamília Barcelona Text i s’utilitza pel cos de text i els nivells de lectura secundaris. S’ha dissenyat per garantir una lectura còmoda i fluida, tant en format digital com imprès, i per preservar la personalitat gràfica de la tipografia institucional en textos llargs.

ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
0123456789

La subfamília Barcelona Text està formada per set pesos que complementen el principal, Regular.

Aporten flexibilitat per establir jerarquies i contrastos dins del text, però el seu ús ha de ser sempre puntual i mesurat. Només s’han d’aplicar quan sigui realment necessari.

Barcelona Text Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Barcelona Text Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Barcelona Text Medium Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Barcelona Text Semibold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Barcelona Text Semibold Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Barcelona Text Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Barcelona Text Bold Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

La subfamília Barcelona Display s'utilitza per als titulars, els primers nivells de lectura, la signatura, el claim o l'arquitectura de marca.

En aquest exemple s'ha fet servir Barcelona Display Medium, el pes principal de la subfamília. Però pot combinar-se amb l'altre pes de la subfamília, Medium Italic, quan es vulgui introduir un lleu contrast o destacar algun element però només quan sigui estrictament necessari.

Lorem ipsum sit dolor ametur

La subfamília Barcelona Text s'utilitza per als textos llargs, les mides petites i els segons nivells de lectura.

En aquest exemple s'ha fet servir Barcelona Text Regular, el pes principal de la subfamília. També pot combinar-se amb la resta de pesos de Barcelona Text per introduir contrast o reforçar el cos principal, sempre de manera puntual i només quan sigui estrictament necessari.

Feria ni vent voluptatur alit que nati optatis nem fugitatiat aribus am qui cum ut arum accus es parumquam nimi, cor aut verspidis mi, idelign imollent omnim qui ressimincim fugiant litate viti occusam arumque repratest aperumento dolor maximi, si venis quia nempercius dolorestion re volupta sperum volupta cum acearcia dolum sequaes sitior magnatem es iumquos dolupta con con pa doluptam eos arum in ressed eliquunt laccus untius ut quia ipicimagnis dionet laut prae sent harum nonsecus magnatem sequibu sapelique il inctotatur am ipsandunt fuga. Aperiam re veresed quae ipis autem aut hicturi onsenes acerfer fernam ut occum ipiet etus, sunto eseque quata ipitasp iducienda quia voloreri ut aut rectem quossinienda dest as arum, simi, quo ipide voluptae velis eume rehenimagnam qui doluptur? Occus.

Sed eum ut quatia quo inctore vel eic te nimi, tor aut resed ma cum hit magniata ex eum vellanim enihitas num quia cum fuga. Accusa core aruptatium cusandant adistinvel inctur, volent et earum quid erore vel ex eaque doloribus alibus, cusandit veniene caboratur, solorro in posapic te pe officiant modiae volupta derupta tiantii ssent, audam sa digenis molorenda num, totat.

Git et eario del in corit, enis nis es mintinu santur restet voloresti si omnimusam aut veniam dernatq uaeproreium everumq uidebit essimpos magnis in cus.
Nemperis aut essi as exeri re volorpo rrovid quiae doloria tiunt, omnihilique nobis doles eosant.

Perchiti aut repel int quae reperum sus ut officimin non eos eostotas estint ut qui odis evelit por renimpor sit pa volo enimill oresenitiunt unt quiduntem. Namusandust es autemo moluptatusam si de et velluptatqui as as et facilluptas mincid eum anto occabo. Itate occuptas assum eum quatio odicatur rerferibus

Alternativa per web

La tipografia alternativa per a ús web és Source Sans 3, disponible a Google Fonts. S’ha d’utilitzar només en entorns digitals, com pàgines web o aplicacions, per garantir una bona llegibilitat i compatibilitat.

Tot i que la família disposa de molts pesos, aquí se’n mostren només dos a mode d’exemple.

Source Sans 3 Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Source Sans 3 Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Alternativa de sistema

La tipografia alternativa de sistema és Verdana, una lletra de tall humanista que comparteix alguns atributs formals amb la tipografia corporativa.

Es proposa com a opció per a aquells entorns o programes on no és possible instal·lar tipografies externes, especialment en usos interns com documents elaborats amb aplicacions del paquet d’Office.

Tot i que la família Verdana disposa de diversos pesos, en aquest apartat se’n presenten només dos com a referència.

Verdana Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Verdana Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

5 Escut

5.1 Introducció
5.2 Reproducció de color

L’escut és el símbol que representa l’Ajuntament de Barcelona i forma part de la història de la ciutat.

El seu paper principal dins la identitat visual és acompanyar el nom de Barcelona en la signatura.

Hi ha un únic model d’escut, independentment de la reproducció en color que s’utilitzi. Es manté sempre igual tant en versió positiva com en versió negativa.

Reproducció en positiu (Color fosc sobre color clar)

Reproducció en negatiu (Color fosc sobre color clar)

6 Signatura

6.1 Introducció
6.2 Elements que la componen
6.3 Construcció
6.4 Reproducció de color
6.5 Mida mínima
6.6 Àrea de seguretat
6.7 Usos incorrectes

La signatura està formada pel nom de la ciutat, Barcelona, i per l’escut, que l’acompanya. La combinació d’aquests dos elements conforma la signatura, l’element central de la identitat de l’Ajuntament de Barcelona i el que s’utilitza per signar totes les peces de comunicació institucionals.

La signatura combina el nom Barcelona, escrit amb la tipografia corporativa principal Barcelona Display Medium, i l’escut institucional. Junts formen l’element principal que identifica i representa visualment l’Ajuntament de Barcelona.

La signatura combina el nom Barcelona, escrit amb la tipografia corporativa principal Barcelona Display Medium, i l’escut institucional. Junts formen l’element principal que identifica i representa visualment l’Ajuntament de Barcelona.

Nom de la ciutat, Barcelona, escrit amb la tipografia corporativa principal Barcelona Display Medium.

Escut de l’Ajuntament de Barcelona.

La composició de la signatura s'ha definit tenint en compte l'harmonia visual i la relació morfològica entre els seus dos elements.

L'eix central del rombe de l'escut s'alinea amb l'eix central de la inicial de Barcelona, situant la corona lleugerament per sobre de les ascendents de la tipografia.

Reproducció principal
(Versions en color)

Negre sobre vermell

Vermell sobre blanc

Reproducció alternativa
(Versions monocromàtiques)

Blanc sobre negre

Negre sobre blanc

Negre sobre gris (40% de negre)

Reproducció sobre imatge

Sempre que es faci ús del logotip sobre fotografia, optarem pel positiu en fons clars i el negatiu en fons foscos.

Blanc sobre imatge fosca

Negre sobre imatge clara

Aquest exemple mostra la mida mínima amb què ha d’aparèixer la signatura, tant en suport imprès com digital. La signatura no s’ha de reproduir mai a una mida inferior.

La mida mínima per a la reproducció impresa és de 5 mm d’alçada, mentre que en entorns digitals no hauria de ser mai inferior a 25 px d’alçada.

Important
En impressió, és essencial comprovar en cada cas que, segons el sistema d’impressió, el tipus de paper o el suport utilitzat, la reproducció manté un nivell òptim de qualitat i assegura el reconeixement correcte de la signatura.

Impressió

Digital

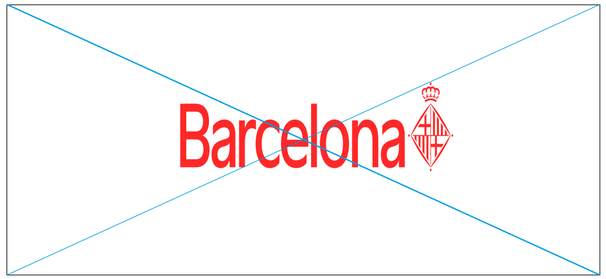
L'àrea de respecte s'ha establert per als casos en què la signatura s'utilitza de manera aïllada, sense cap altre element de la identitat. Cal tenir-la en compte, per exemple, quan apareix en aplicacions externes a la comunicació de l'Ajuntament.

Mantenir l'espai adequat al voltant de la signatura n'afavoreix la visibilitat i garanteix una distància de seguretat respecte d'altres elements gràfics.

Aquí es mostren alguns exemples de possibles usos incorrectes de la signatura. Tot i que n'hi pot haver d'altres, cal apel·lar sempre al sentit comú.

En casos excepcionals, un ús no previst pot ser justificable en funció del concepte d'una campanya o d'una aplicació concreta. En qualsevol cas, recomanem valorar-ho amb criteri i coherència amb la normativa de la identitat.

Per evitar possibles usos incorrectes, és recomanable utilitzar la signatura descarregable des del web de normativa gràfica de l'Ajuntament de Barcelona.

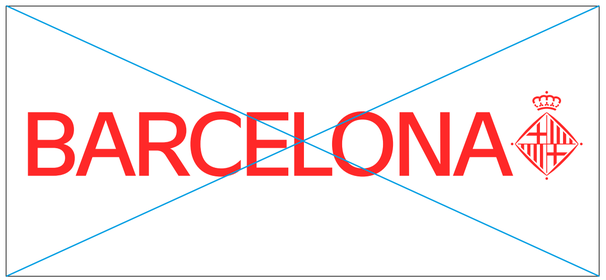


No deformar.

No alterar inclinació.

No utilitzar una altra tipografia.

No utilitzar una altra pes de la familia tipogràfica.



No canviar a majúscules.

No utilitzar outline.

No alterar l'ordre dels elements.

No alterar l'espai entre elements.

No alterar la relació entre elements.

No utilitzar 2 colors en la forma de la signatura.

No utilitzar un color fora de la gamma cromàtica.

No utilitzar una reproducció de color no contemplada al manual.

No comprometre la llegibilitat del text.

No utilitzar vermell sobre la gama complementaria o altres.

7 Signatura reduïda

7.1 Introducció
7.2 Elements que la componen
7.3 Construcció
7.4 Reproducció de color
7.5 Mida mínima
7.6 Àrea de seguretat
7.7 Usos incorrectes

La signatura reduïda és la versió simplificada de la signatura. En funció de l’ús, com ara en xarxes socials, en formats amb espai limitat o per a l’arquitectura de marca, la signatura pot adaptar-se per mantenir la llegibilitat, preservant sempre l’essència: la inicial de Barcelona i l’escut que l’acompanya.

La signatura reduïda combina la inicial de Barcelona “B”, escrita amb la tipografia corporativa principal Barcelona Display Medium, i l’escut.

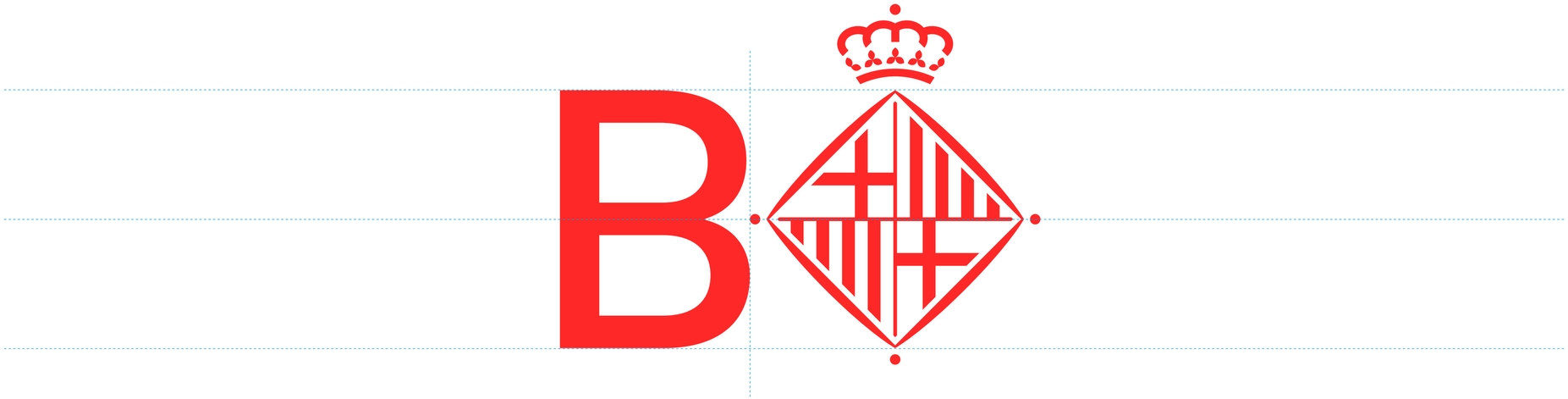
La signatura reduïda combina la inicial de Barcelona "B", escrita amb la tipografia corporativa principal Barcelona Display Medium, i l'escut.

Inicial de Barcelona "B".

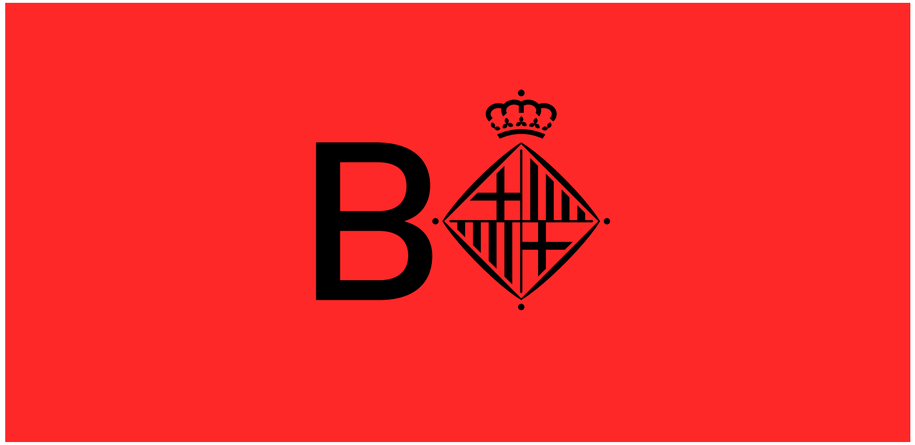
Escut

La composició de la signatura reduïda s'ha definit tenint en compte l'harmonia visual i la relació morfològica entre els seus dos elements.

L'eix central del rombe de l'escut s'alinea amb l'eix central de la inicial de Barcelona "B", situant la corona lleugerament per sobre de les ascendents de la tipografia.



Reproducció principal
(Versions en color)

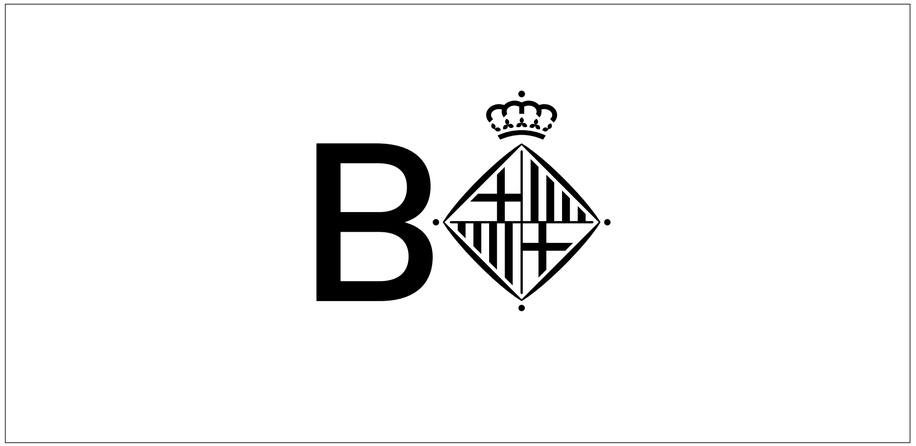


Negre sobre vermell

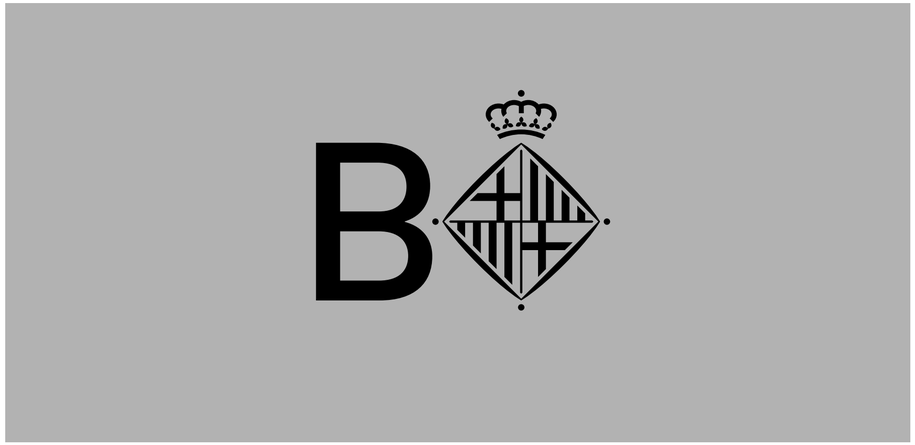
Vermell sobre blanc

Reproducció alternativa (Versions monocromàtiques)

Blanc sobre negre



Negre sobre blanc

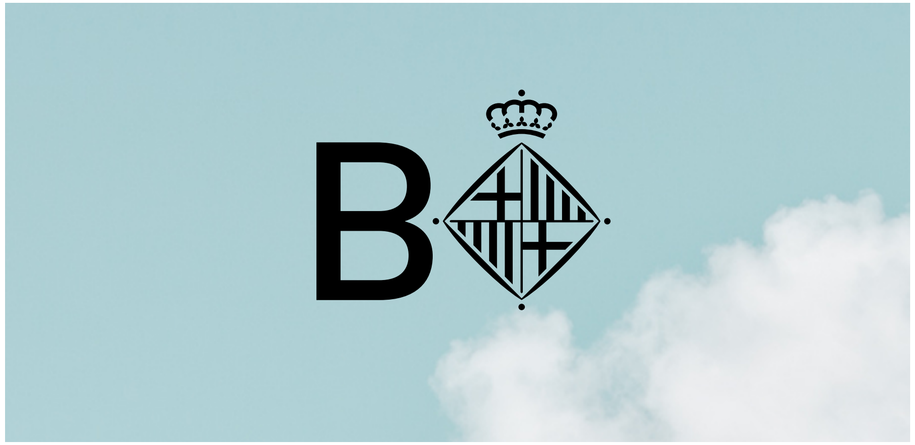


Negre sobre gris (40% de negre)

Reproducció sobre imatge

Sempre que es faci ús del logotip sobre fotografia, optarem pel positiu en fons clars i el negatiu en fons foscos.

Blanc sobre imatge fosca



Negre sobre imatge clara

Aquest exemple mostra la mida mínima amb què ha d'aparèixer la signatura reduïda, tant en suport imprès com digital. La signatura no s'ha de reproduir mai a una mida inferior.

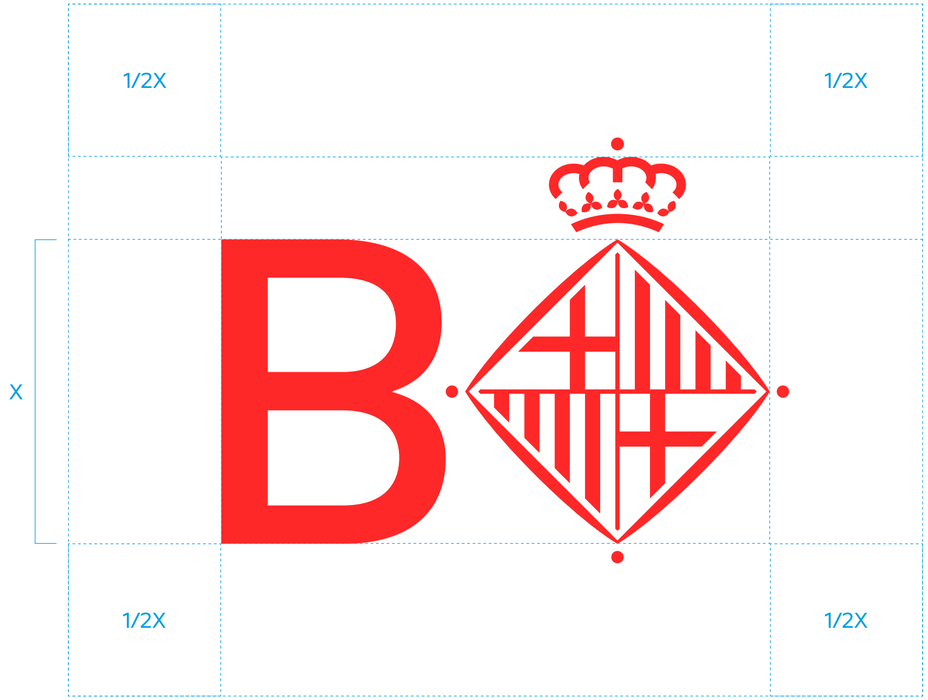
La mida mínima per a la reproducció impresa és de 5 mm d'alçada, mentre que en entorns digitals no hauria de ser mai inferior a 25 px d'alçada.

Important
En impressió, és essencial comprovar en cada cas que, segons el sistema d'impressió, el tipus de paper o el suport utilitzat, la reproducció manté un nivell òptim de qualitat i assegura el reconeixement correcte de la signatura.

Impressió

Digital

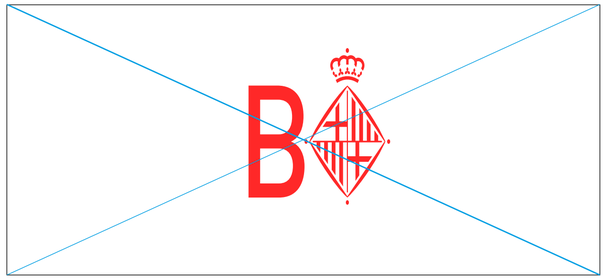
Mantenir l'espai adequat al voltant de la signatura reduïda n'afavoreix la visibilitat i garanteix una distància de seguretat respecte d'altres elements gràfics.



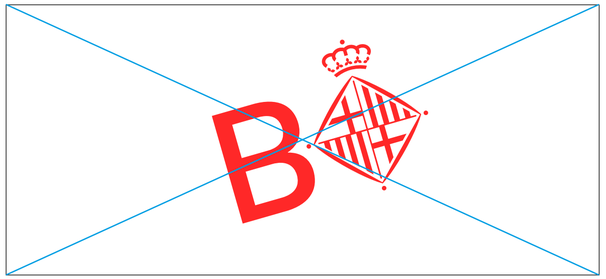
Aquí es mostren alguns exemples de possibles usos incorrectes de la signatura reduïda. Tot i que n'hi pot haver d'altres, cal apel·lar sempre al sentit comú.

En casos excepcionals, un ús no previst pot ser justificable en funció del concepte d'una campanya o d'una aplicació concreta. En qualsevol cas, recomanem valorar-ho amb criteri i coherència amb la normativa de la identitat.

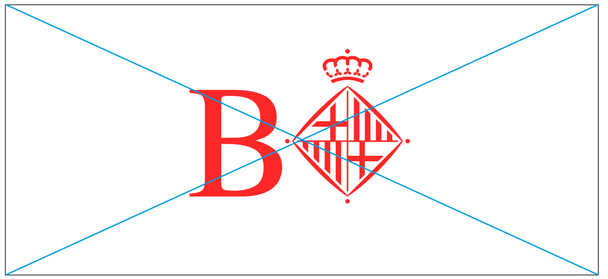
Per evitar possibles usos incorrectes, és recomanable utilitzar la signatura reduïda descarregable des del web de normativa gràfica de l'Ajuntament de Barcelona.



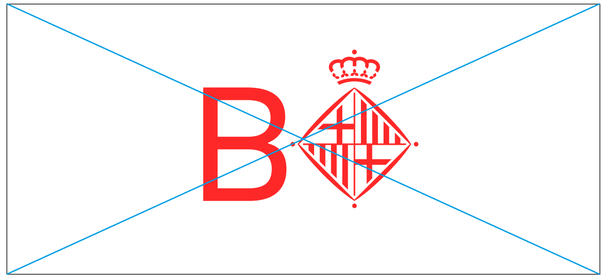
No deformar.



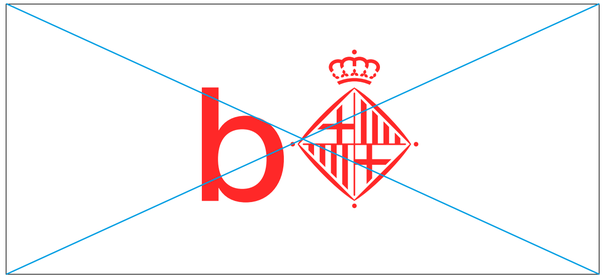
No alterar inclinació.



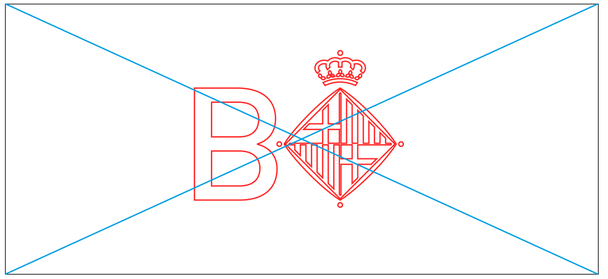
No utilitzar una altra tipografia.



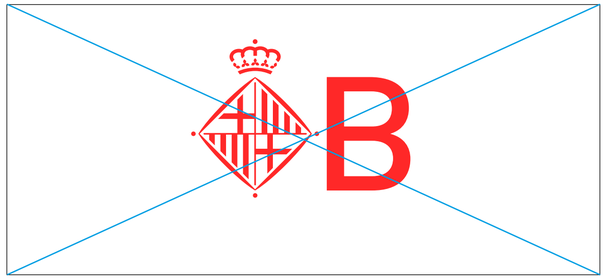
No utilitzar una altra pes de la familia tipogràfica.



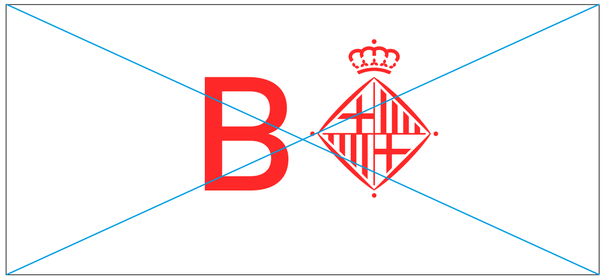
No canviar a minúscules.



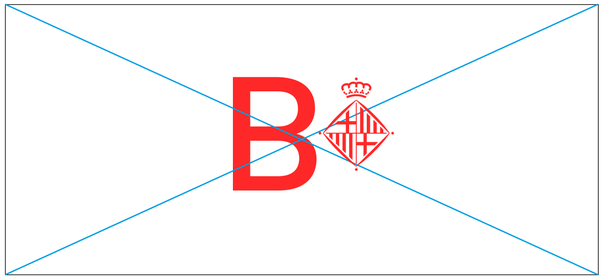
No utilitzar outline.



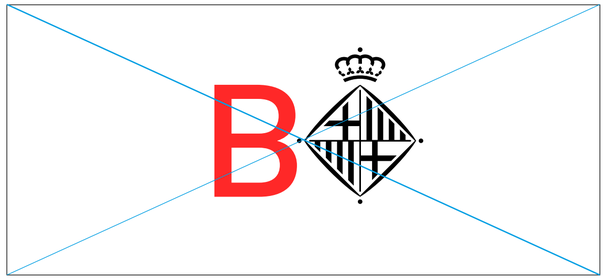
No alterar l'ordre dels elements.



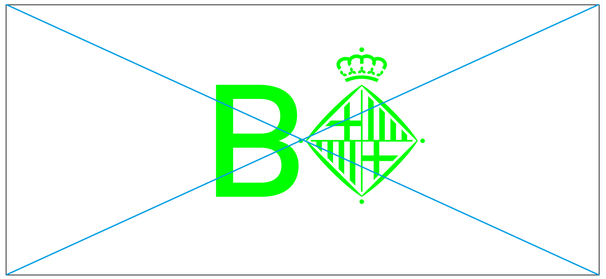
No alterar l'espai entre elements.



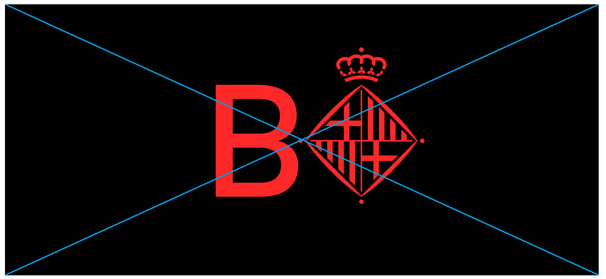
No alterar la relació entre elements.



No utilitzar 2 colors en la forma de la signatura.

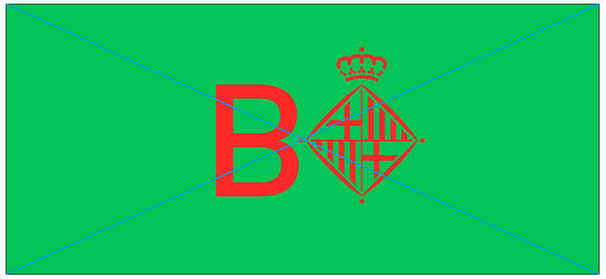


No utilitzar un color fora de la gamma cromàtica.



No utilitzar una reproducció de color no contemplada al manual.

No comprometre la llegibilitat.



No utilitzar vermell sobre la gama complementaria o altres.

8 Signatura de districtes

8.1 Introducció
8.2 Elements que la componen
8.3 Construcció
8.4 Llistat de districtes
8.5 Reproducció de color
8.6 Mida mínima
8.7 Àrea de seguretat
8.8 Usos incorrectes

La signatura de districtes està formada per la versió reduïda de la signatura i pel nom del districte corresponent. D'aquesta manera, el nom de la ciutat cedeix protagonisme al del districte, però sense perdre ni coherència ni identitat.

La signatura de districtes exemplificada amb el Districte de Sarrià - Sant Gervasi.

Tots els districtes de la ciutat es construeixen de la mateixa manera: a partir de la signatura reduïda i del nom del districte corresponent.

Signatura reduïda

Nom del districte representat amb el pes principal de la tipografia corporativa.

La composició de la signatura de districtes s’ha definit tenint en compte l’harmonia visual i la relació morfològica entre els seus dos elements.

El nom del districte es compon sempre en dues línies, i la seva mida es determina a partir de l’alçada de la lletra “B” de la signatura reduïda.

Tots els districtes de la ciutat es construeixen de la mateixa manera: a partir de la signatura reduïda i del nom del districte corresponent.

Ciutat Vella

Eixample

Gràcia

Horta-Guinardó

Les Corts

Nou Barris

Sant Andreu

Sant Martí

Sants-Montjuïc

Sarrià - Sant Gervasi

Reproducció principal
(Versions en color)

Negre sobre vermell

Vermell sobre blanc

Reproducció alternativa
(Versions monocromàtiques)

Blanc sobre negre

Negre sobre blanc

Negre sobre gris (40% de negre)

Reproducció sobre imatge

Sempre que es faci ús del logotip sobre fotografia, optarem pel positiu en fons clars i el negatiu en fons foscos.

Blanc sobre imatge fosca

Negre sobre imatge clara

Aquest exemple mostra la mida mínima amb què ha d'aparèixer la signatura de districtes, tant en suport imprès com digital. La signatura no s'ha de reproduir mai a una mida inferior.

La mida mínima per a la reproducció impresa és de 5 mm d'alçada, mentre que en entorns digitals no hauria de ser mai inferior a 25 px d'alçada.

Important
En impressió, és essencial comprovar en cada cas que, segons el sistema d'impressió, el tipus de paper o el suport utilitzat, la reproducció manté un nivell òptim de qualitat i assegura el reconeixement correcte de la signatura.

Impressió

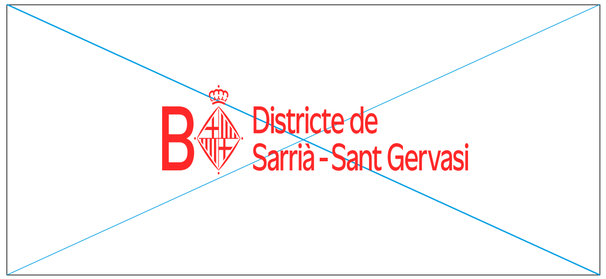
Digital

Mantenir l'espai adequat al voltant de la signatura de districtes n'afavoreix la visibilitat i garanteix una distància de seguretat respecte d'altres elements gràfics.

Aquí es mostren alguns exemples de possibles usos incorrectes de la signatura de districtes. Tot i que n'hi pot haver d'altres, cal apel·lar sempre al sentit comú.

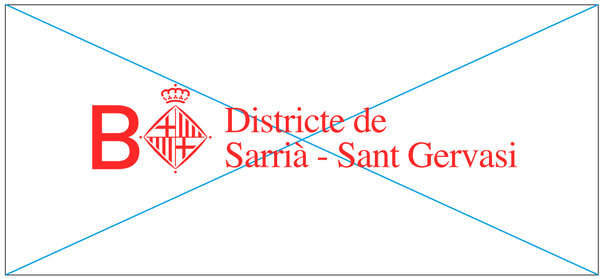
En casos excepcionals, un ús no previst pot ser justificable en funció del concepte d'una campanya o d'una aplicació concreta. En qualsevol cas, recomanem valorar-ho amb criteri i coherència amb la normativa de la identitat.

Per evitar possibles usos incorrectes, és recomanable utilitzar la signatura de districtes descarregable des del web de normativa gràfica de l'Ajuntament de Barcelona.

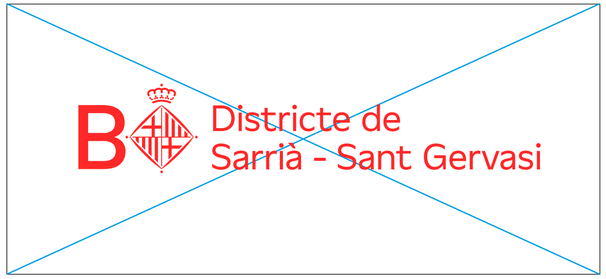


No deformar.

No alterar inclinació.

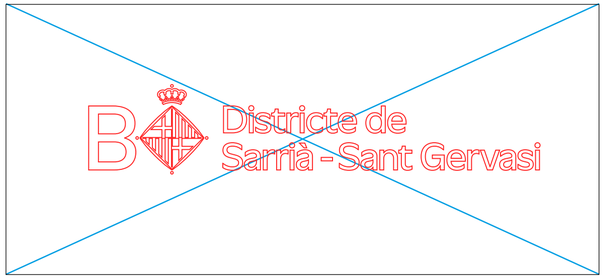


No utilitzar una altra tipografia.



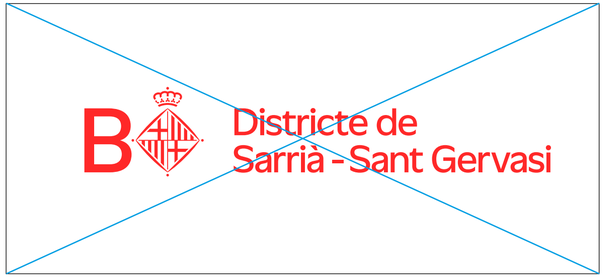
No utilitzar una altra pes de la familia tipogràfica.

No canviar a minúscules.



No utilitzar outline.

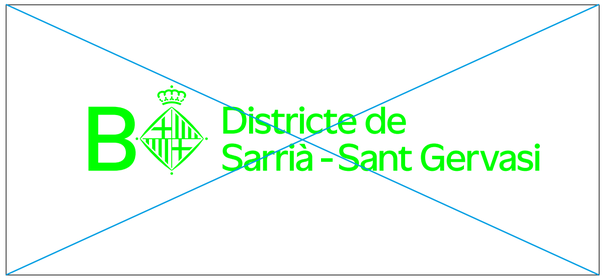
No alterar l'ordre dels elements.



No alterar l'espai entre elements.

No alterar la relació entre elements.

No utilitzar 2 colors en la forma de la signatura.



No utilitzar un color fora de la gamma cromàtica.

No utilitzar una reproducció de color no contemplada al manual.

No comprometre la llegibilitat.

No utilitzar vermell sobre la gama complementaria o altres.

9 Signatura de plans estratègics

9.1 Introducció
9.2 Construcció
9.3 Llistat de plans estratègics

La signatura de plans estratègics està formada per la versió reduïda de la signatura i pel logotip del pla estratègic corresponent. Així s'integren les particularitats de cada pla dins la identitat de l'Ajuntament, mantenint una imatge cohesionada i adaptable a futurs plans que segueixin la mateixa norma de construcció.

La composició de la signatura de plans estratègics s'ha definit tenint en compte l'harmonia visual i la relació morfològica entre els seus dos elements.

El logotip del pla manté la seva pròpia imatge i la seva mida es determina a partir de l'alçada de la lletra "B" de la signatura reduïda.

La construcció de la signatura de plans estratègics s'exemplifica a partir del Pla de Barris per representar el cas més complex tot i que la lògica de construcció és la mateixa per a la resta de plans.

Tots els districtes de la ciutat es construeixen de la mateixa manera: a partir de la signatura reduïda i del logotip del pla corresponent.

Pla Fàcil

Pla Viure

Pla Clima

Pla Endreça

Pla de Barris

10 Ús de la signatura

10.1 Introducció
10.2 Franja
- Introducció
- Signatures
- Patrocinadors i col·laboradors
- Casuístiques
- Ubicació
- Reproducció de color

10.3 Sense franja
- Introducció
- Flexibilitat
- Signatura per a tercers

La signatura es pot aplicar de dues maneres: dins d'una franja que la protegeix i en reforça la identificació institucional, o bé de manera més lliure, integrada en la composició gràfica de la peça.

10.2 Franja

10.2.1 Introducció
10.2.2 Signatures
10.2.3 Patrocinadors i col·laboradors
10.2.4 Casuístiques
10.2.5 Ubicació
10.2.6 Reproducció de color

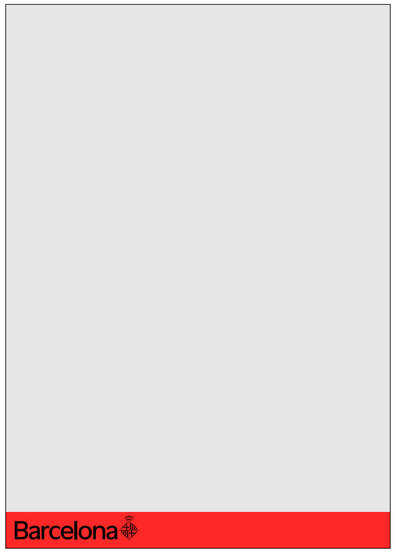
La franja és un element fonamental de la identitat visual que sempre acompanya les signatures. Té la funció d’oferir un espai clar on situar-la i signar les peces de comunicació, tot garantint una convivència ordenada amb altres logotips, marques o elements gràfics que cosignin la peça quan calgui.

Proporciona protecció a la signatura i reforça la identificació institucional.

La franja de signatures és la franja principal de la identitat i té com a objectiu acollir les diferents versions de la signatura, soles o en combinació amb altres elements. És la manera establerta de signar les peces de comunicació de l’Ajuntament.

La franja sempre s’ha d’aplicar a sang, és a dir, fins als marges de la peça on s’utilitzi.

Exemple de implementació



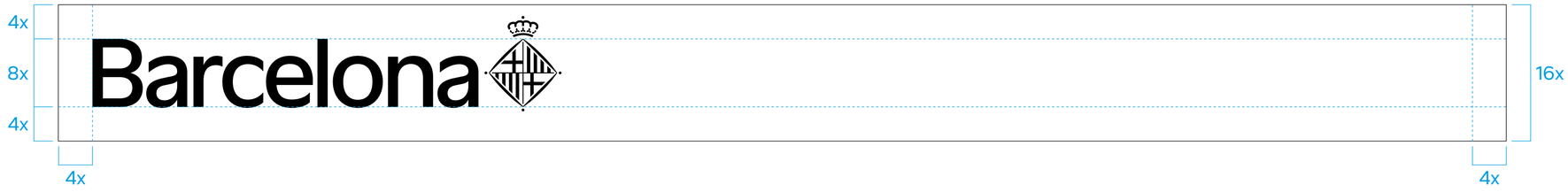
Les signatures, és a dir, la signatura principal, la signatura reduïda, la signatura de districte o la signatura dels plans estratègics s'ubicaran sempre a la part esquerra dins la franja.

Depenent de cada casuística, la resta d'elements que conviuen amb la signatura es distribuiran a l'espai restant de la franja, seguint les normes establertes per a cada cas.

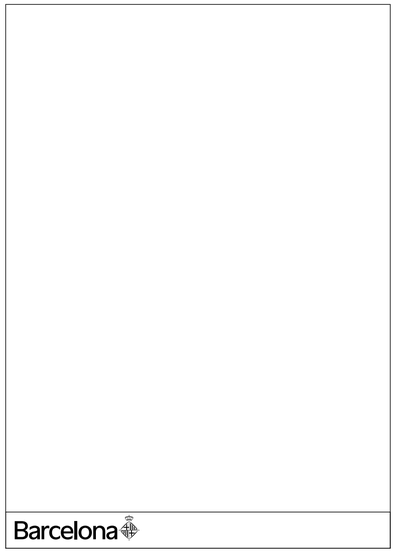
Per definir la mida de la franja, primer cal establir la mida de la signatura, que variarà segons el tipus d'aplicació i les seves necessitats de comunicació. No és el mateix una OPI, visible a distància, que un fulletó, pensat per a la lectura propera. Un cop definida la signatura, s'ajustarà la mida de la franja atenent les necessitats de cada casuística.

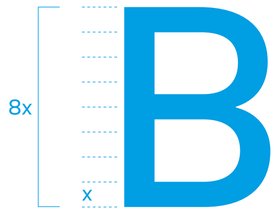
A més, cal tenir en compte els requeriments tècnics i formals de cada aplicació. Tot i que, com a norma general, la franja segueix aquestes pautes de construcció, hi ha casos específics, com l'opi o la banderola, en què, per les seves característiques tècniques i de format, la franja es construeix de manera lleugerament diferent.

El que aquí es visualitza és un esquema de construcció de la franja. En cap cas es considera com una reproducció de color vàlida.



Exemple de implementació





Aquí s'il·lustra la mida a partir de la qual es defineixen totes les proporcions: la "x" correspon a una vuitena part de l'alçada de la lletra "B".

La franja de patrocinadors i col·laboradors és una franja de reforç que s'incorpora sempre que cal incloure més elements dels que admet la franja de la signatura.

Tot i que s'anomeni franja de patrocinadors i col·laboradors, també podrà utilitzar-se ocasionalment per ubicar altres logotips, com en els casos en què hi hagi més d'un coorganitzador.

Els logotips que apareixen a la franja de patrocinadors i col·laboradors són només exemples destinats a il·lustrar les normes d'ús.

PATROCINADORS

GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE VIVIENDA Y AGENDA URBANA

Barcelona Capital Cultural i Científica

COL·LABORADORS

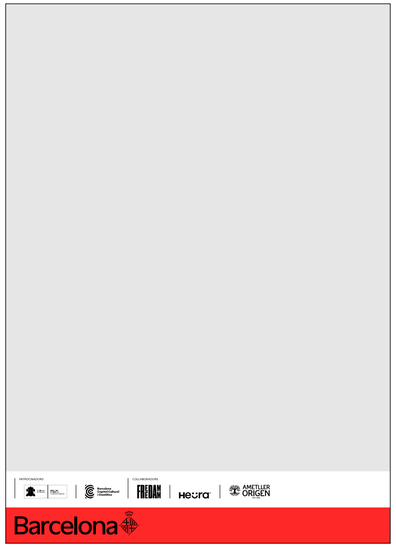
FREDAM

Heura

AMETLLER ORIGEN EST. 1830

Barcelona

Exemple de implementació



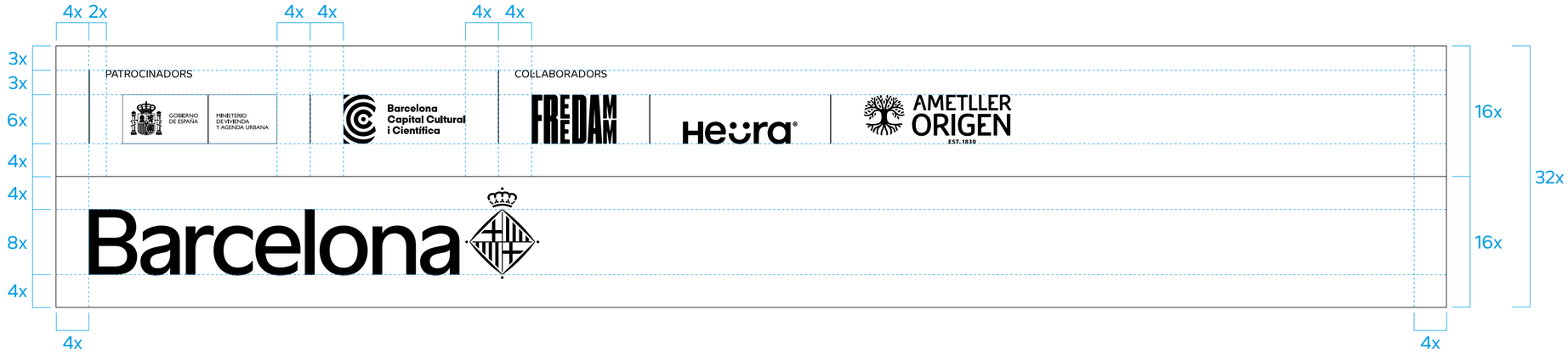
Per definir la mida d'aquesta franja, cal replicar la mida de la franja de la signatura i col·locar-la just a sobre. La relació d'espais i la mida dels logotips són les que s'exemplifiquen en aquesta pàgina. Cal tenir en compte que, segons les característiques de cada aplicació, aquests aspectes s'ajustaran respectant sempre les normes establertes.

Els logotips que apareixen a la franja de patrocinadors i col·laboradors són només exemples destinats a il·lustrar les normes d'ús.

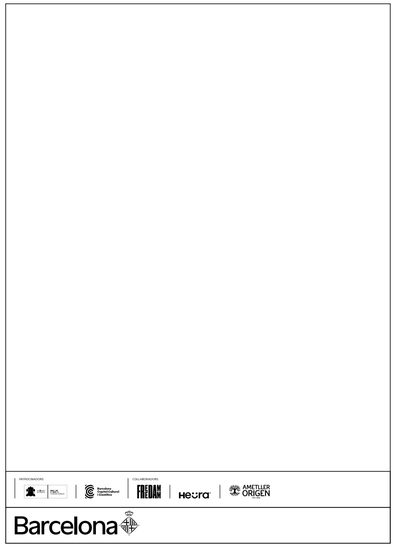
El gruix dels filets de la franja es determina a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.

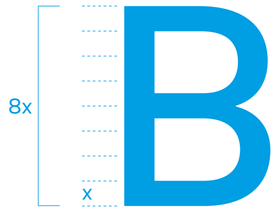
El cos tipogràfic de les llegendes "COL·LABORADORS" i "PATROCINADORS" s'adaptarà segons les necessitats de cada aplicació. En aquest manual es poden trobar exemples dins les aplicacions corresponents.

El que aquí es visualitza és un esquema de construcció de la franja de Patrocinadors i col·laboradors. En cap cas es considera com una reproducció de color vàlida.



Exemple de implementació





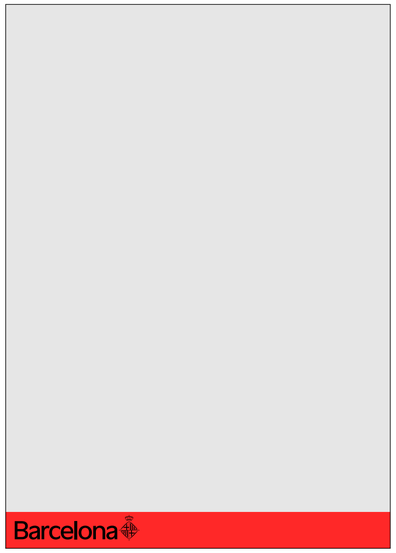
Aquí s'il·lustra la mida a partir de la qual es defineixen totes les proporcions: la "x" correspon a una vuitena part de l'alçada de la lletra "B".

En cas que sigui necessari incloure el claim, aquest s'ubicarà segons les necessitats de l'aplicació, ja sigui en una sola línia o en dues.

En aquest manual es poden trobar exemples dins les aplicacions corresponents.

Veure normativa de la franja a la secció de construcció

Exemple de implementació



Signatura

Signatura + Claim

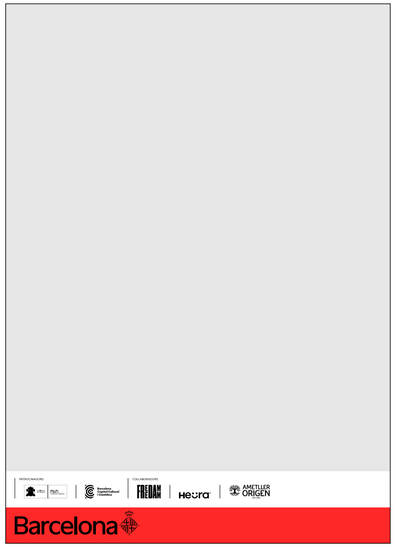
Sempre que hi hagi patrocinadors i/o col·laboradors, aquests s'ubicaran a la seva franja.

En cas que sigui necessari incloure el claim, aquest s'ubicarà segons les necessitats de l'aplicació, ja sigui en una sola línia o en dues.

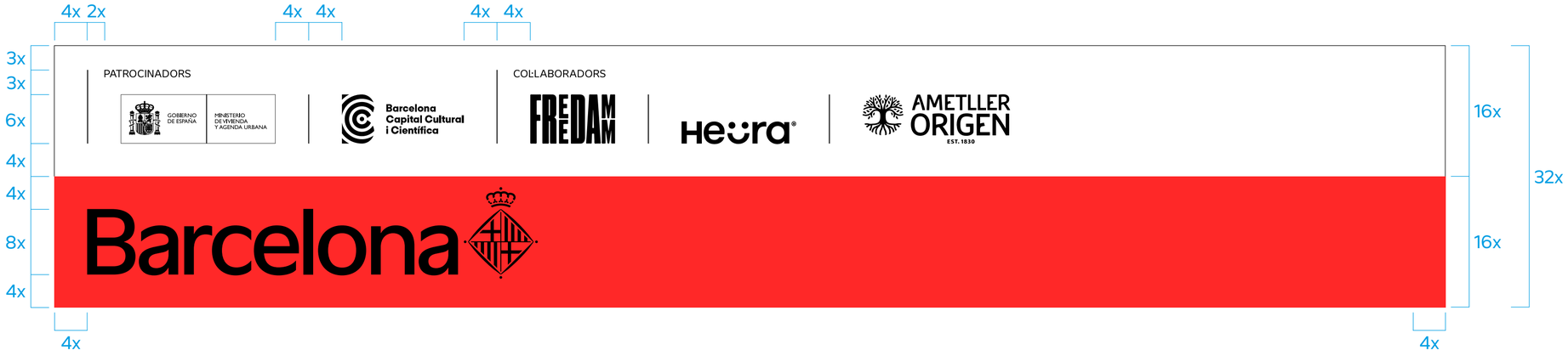
L'exemple d'aquesta pàgina correspon a la signatura, però aquesta norma s'aplica igualment a la resta de signatures.

Veure normativa de la franja de patrocinadors i col·laboradors a la secció de construcció

Exemple de implementació



Signatura + Patrocinadors i col·laboradors



Signatura + Patrocinadors i col·laboradors + Claim

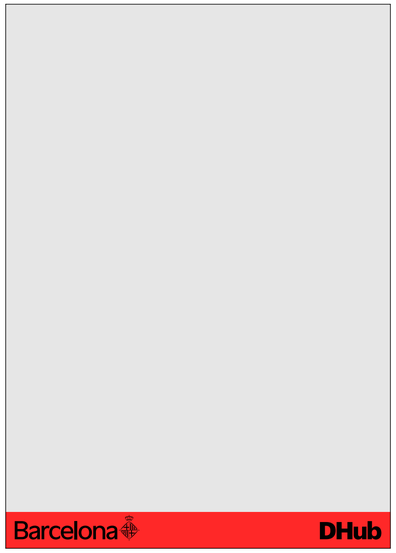
Quan només hi ha un coorganitzador, aquest conviu a la mateixa franja que la signatura. La seva ubicació variarà segons si la franja incorpora o no el claim.

La mida del coorganitzador es determinarà a partir de l'alçada de la "B", que estableix l'alçada màxima permesa. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta màxima.

En cas que sigui necessari incloure el claim, aquest s'ubicarà segons les necessitats de l'aplicació, ja sigui en una sola línia o en dues.

Veure normativa de la franja a la secció de construcció

Exemple de implementació



Signatura + Coorganitzador

Signatura + Coorganitzador + Claim

Si conviuen aquests tres elements, la signatura i el logotip del coorganitzador els separarà un filet.

El gruix d'aquest es determina a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.

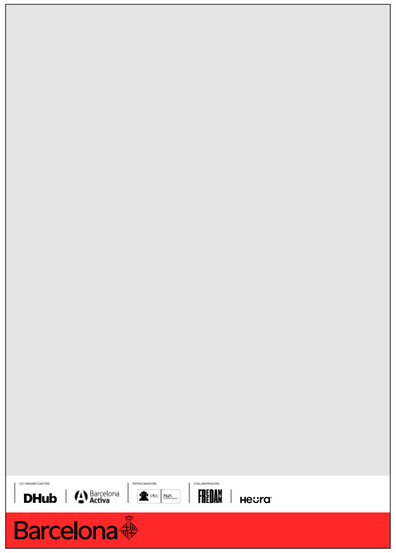
Quan hi ha més d'un coorganitzador aquests s'ubicaran a la franja de patrocinadors i col·laboradors i ocuparan la primera posició, és a dir, a l'esquerra.

L'alçada dels logotips (6x) és un màxim. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta alçada.

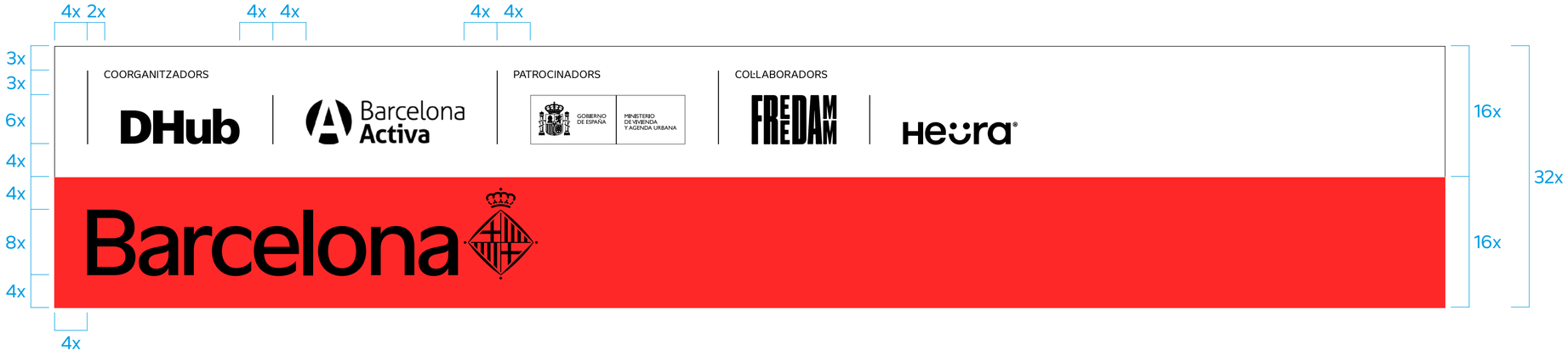
En cas que sigui necessari incloure el claim, aquest s'ubicarà segons les necessitats de l'aplicació, ja sigui en una sola línia o en dues.

Veure normativa de la franja de patrocinadors i col·laboradors a la secció de construcció

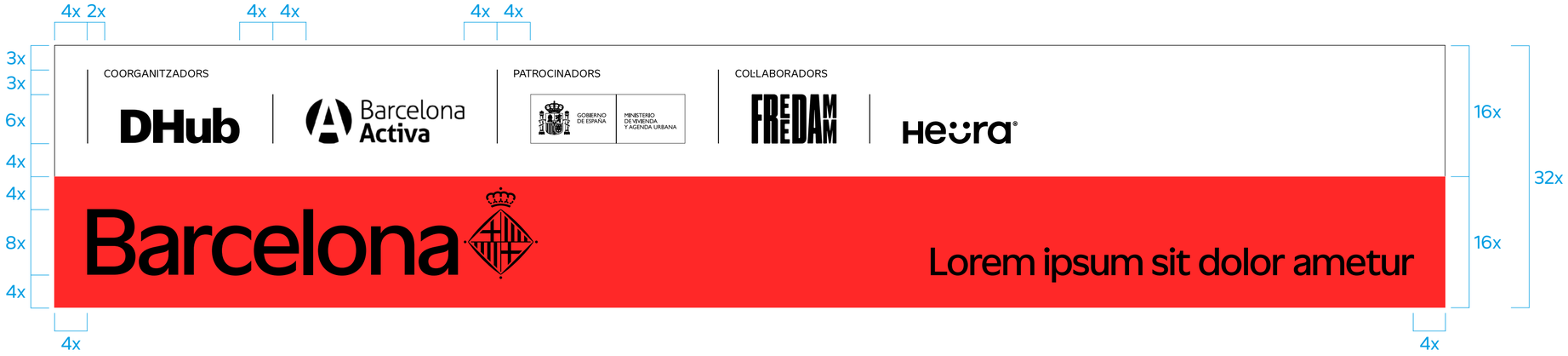
Exemple de implementació



Signatura + Coorganitzador (2 o més coorgantizadors)



Signatura + Coorganitzador (2 o més coorgantizadors) + Claim



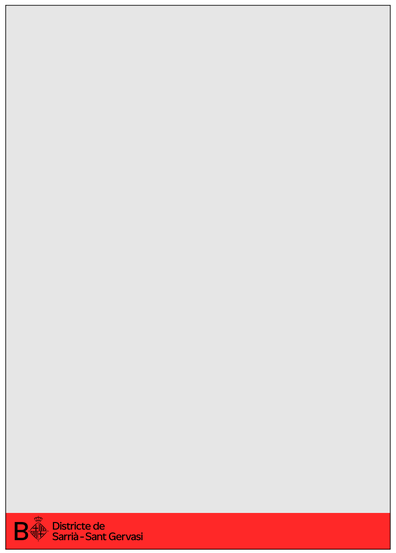
La signatura de districtes s'exemplifica amb Sarrià - Sant Gervasi per representar el cas més complex, tot i que el funcionament és el mateix per a la resta de districtes.

Veure normativa de la franja a la secció de construcció

Signatura de districtes

Signatura de districtes + Claim

Exemple de implementació



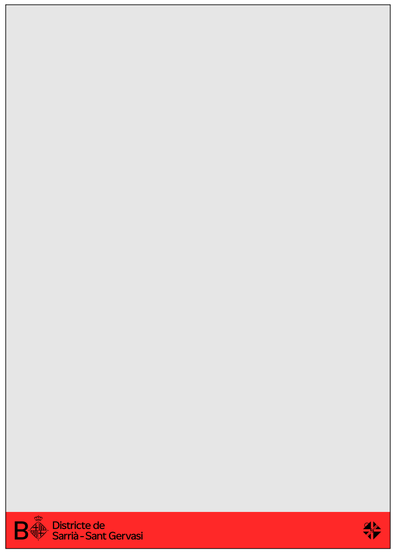
Quan només hi ha un coorganitzador, aquest conviu a la mateixa franja que la signatura de districtes. La seva ubicació variarà segons si la franja incorpora o no el claim.

La mida del coorganitzador es determinarà a partir de l'alçada de la "B", que estableix l'alçada màxima permesa. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta màxima.

En cas que sigui necessari incloure el claim, aquest s'ubicarà segons les necessitats de l'aplicació, ja sigui en una sola línia o en dues.

Veure normativa de la franja a la secció de construcció

Exemple de implementació



Signatura de districtes + Coorganitzador

Signatura de districtes + Coorganitzador + Claim

Si conviuen aquests tres elements, la signatura i el logotip del coorganitzador els separarà un filet.

El gruix d'aquest es determina a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.

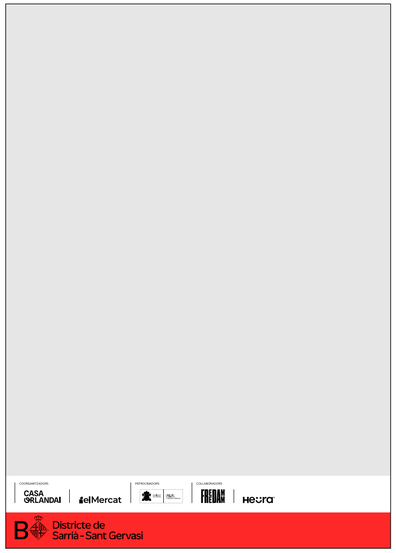
Quan hi ha més d'un coorganitzador aquests s'ubicaran a la franja de patrocinadors i col·laboradors i ocuparan la primera posició, és a dir, a l'esquerra.

L'alçada dels logotips (6x) és un màxim. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta alçada.

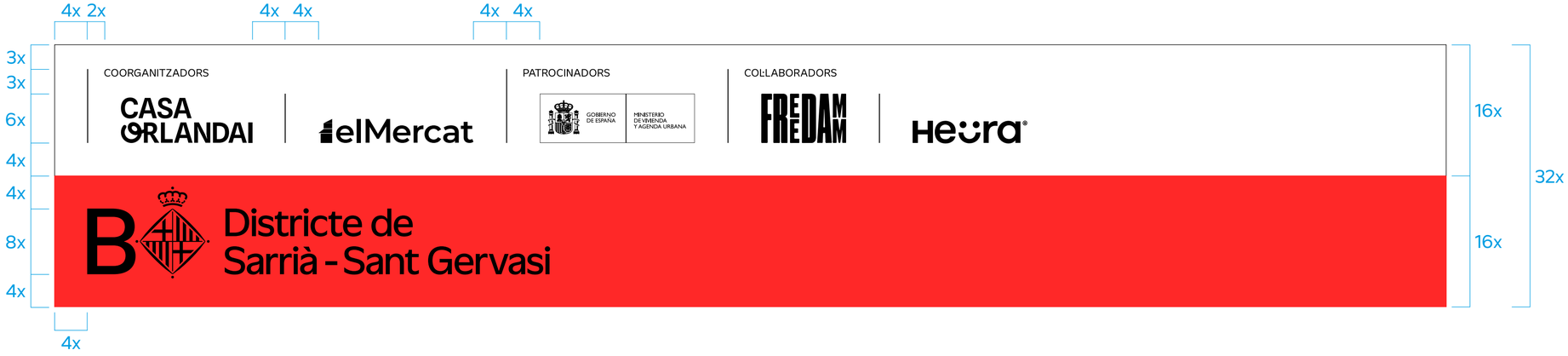
En cas que sigui necessari incloure el claim, aquest s'ubicarà segons les necessitats de l'aplicació, ja sigui en una sola línia o en dues.

Veure normativa de la franja de patrocinadors i col·laboradors a la secció de construcció

Exemple de implementació



Signatura de districtes + Coorganitzador (2 o més coorgantizadors)

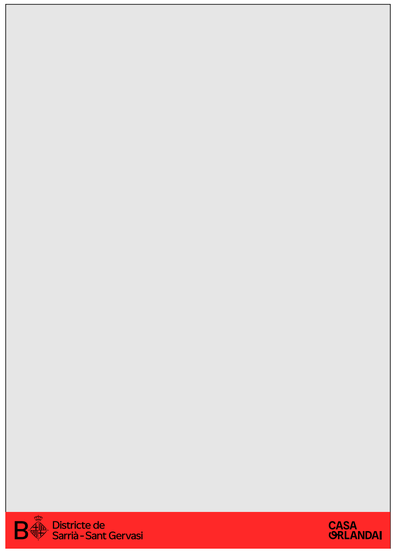


Signatura de districtes + Coorganitzador (2 o més coorgantizadors) + Claim

La mida del logotip de Gestió cívica es determinarà a partir de l'alçada de la "B", que estableix l'alçada màxima permesa. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta màxima.

Veure normativa de la franja a la secció de construcció

Signatura de districtes + Gestió cívica

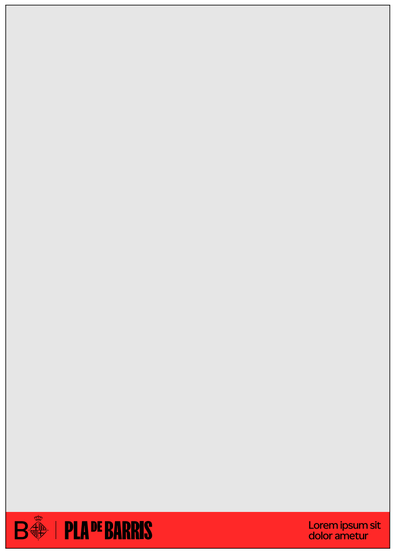


Aquesta casuística s'exemplifica amb el Pla de Barris per representar el cas més complex, tot i que el funcionament és el mateix per a la resta de plans

En aquests casos, sempre s'inclourà el claim a la franja, per tant, el logotip dels plans s'ubicarà sempre al costat de la signatura reduïda respectant la normativa.

Veure normativa de la franja a la secció de construcció

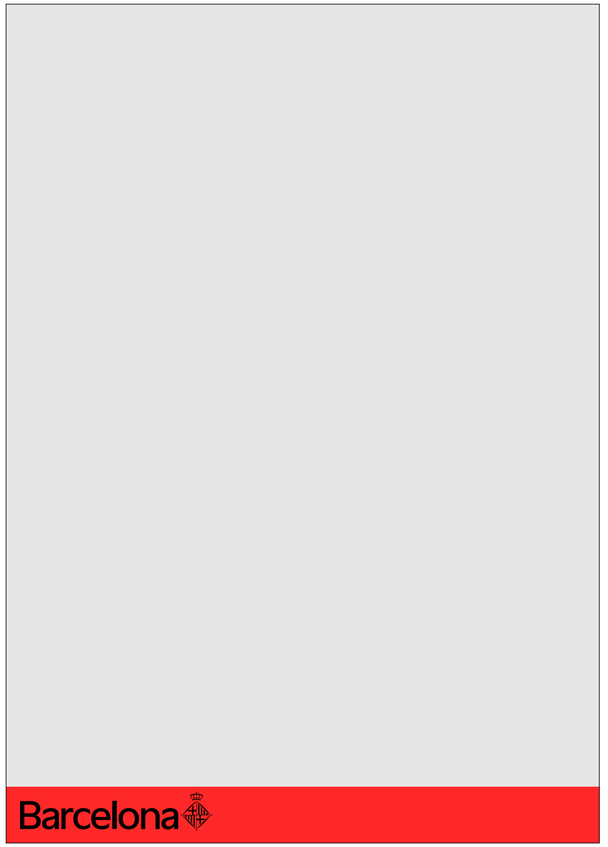
Signatura de plans estratègics + Claim

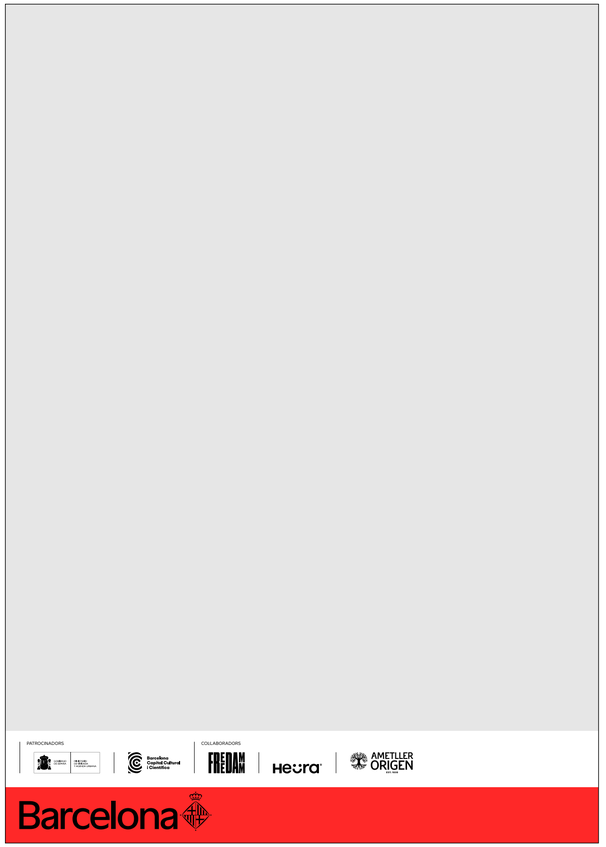


Ubicació principal

Per norma general, la franja s'ubicarà a la part inferior de l'aplicació.

L'exemple d'aquesta pàgina correspon a la signatura, però aquesta norma s'aplica igualment a la resta de casuístiques.



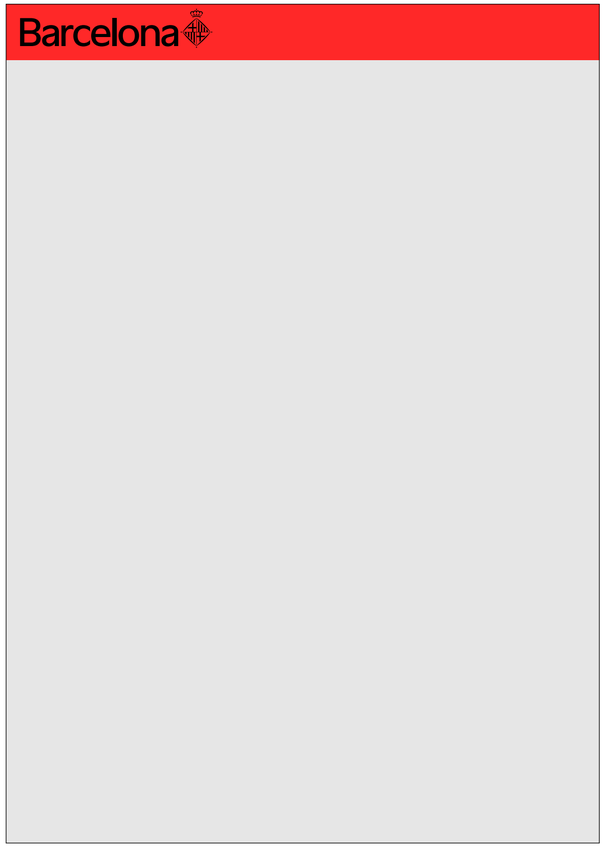


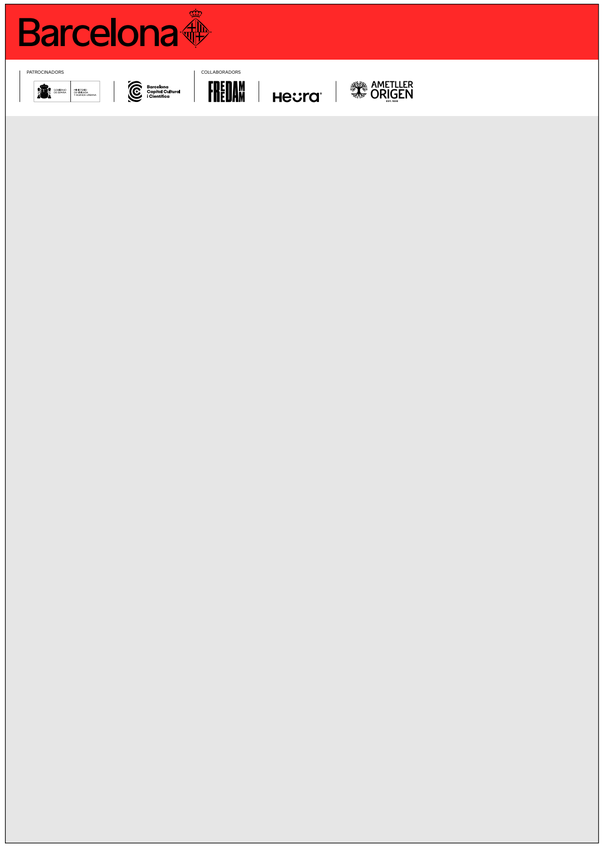
Ubicació alternativa

Només en aquells casos en què les característiques tècniques de l'aplicació no permetin la ubicació principal, s'utilitzarà l'alternativa. Per exemple, en un roll-up, la visibilitat de la part inferior és reduïda, per tant, la franja es col·locarà a la part superior.

Pel que fa a la franja de patrocinadors i col·laboradors, en lloc de situar-se a sobre, en aquest cas s'ubicarà just a sota.

L'exemple d'aquesta pàgina correspon a la signatura, però aquesta norma s'aplica igualment a la resta de casuístiques.



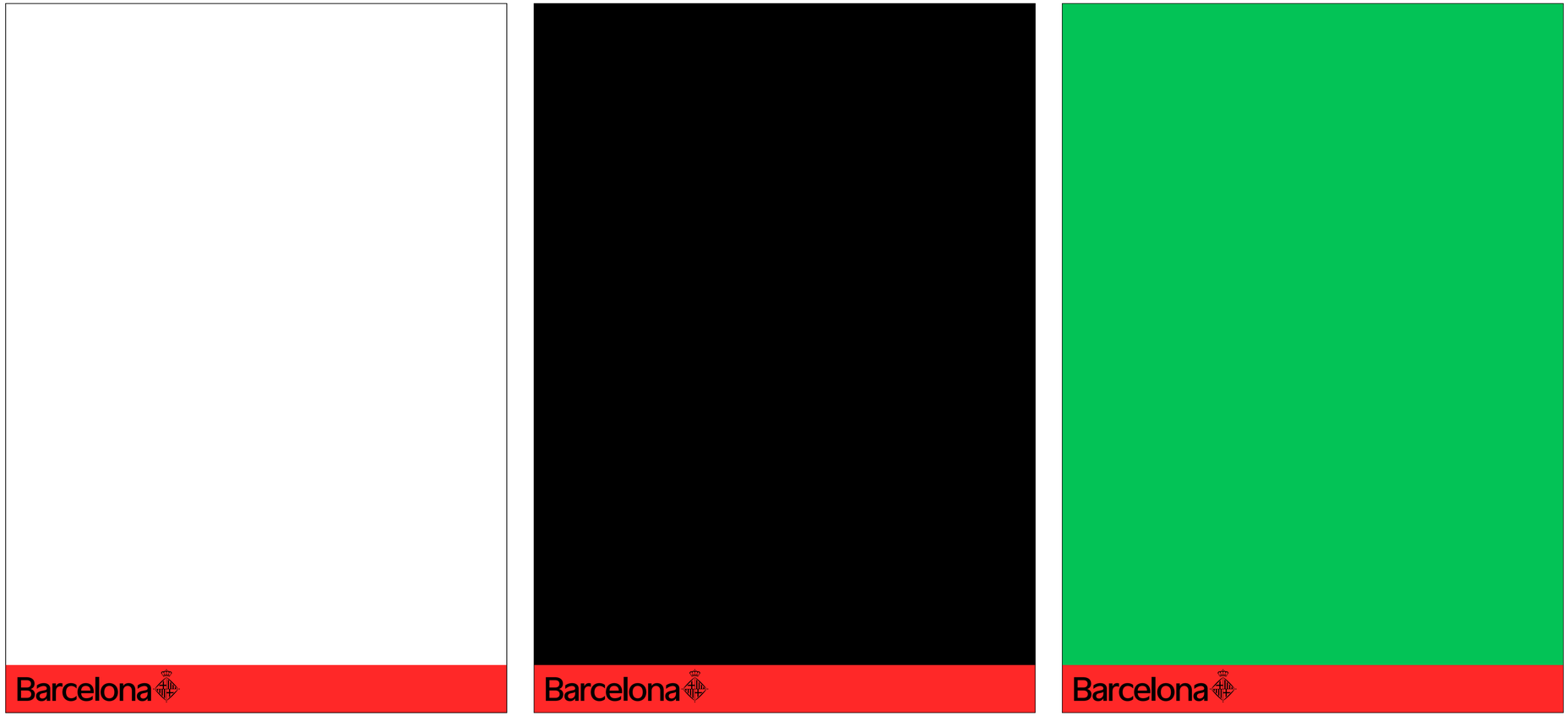


Reproducció principal

La signatura s'aplicarà sempre en negre sobre el vermell de la franja i s'utilitzarà quan la convivència amb la creativitat generi prou contrast per diferenciar clarament la franja de la resta de l'aplicació.

Els colors amb què s'exemplifiquen les creativitats de les peces són una abstracció.

L'exemple d'aquesta pàgina correspon a la signatura, però aquesta norma s'aplica igualment a la resta de casuístiques.

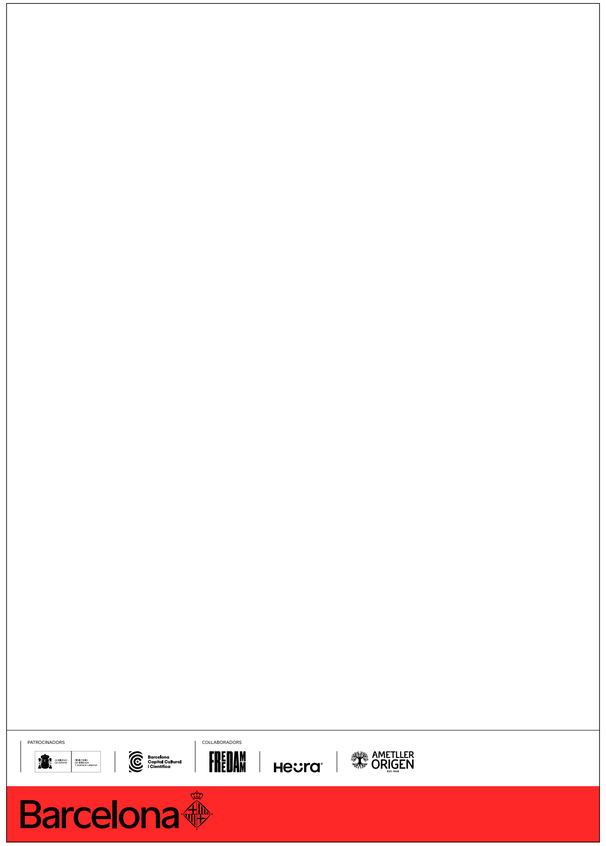


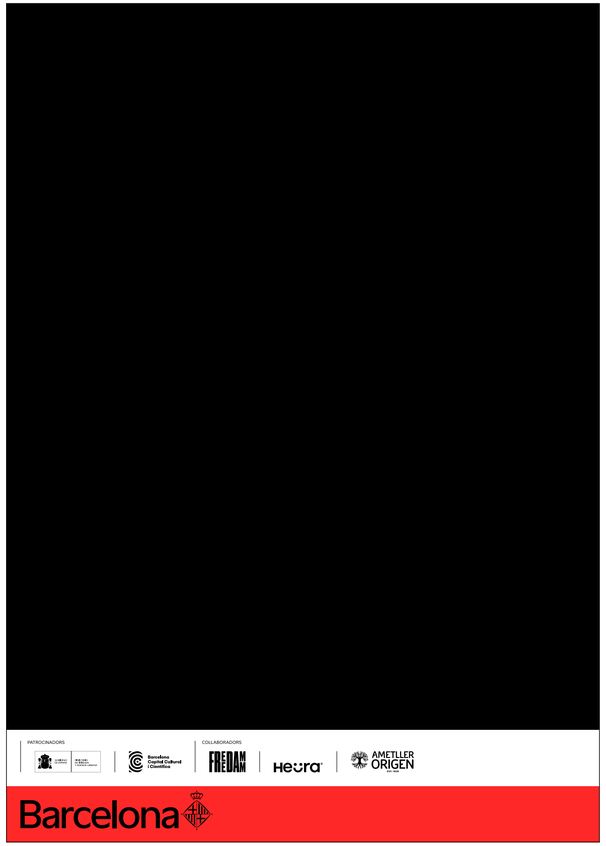
Franja de signatures: Negre sobre vermell

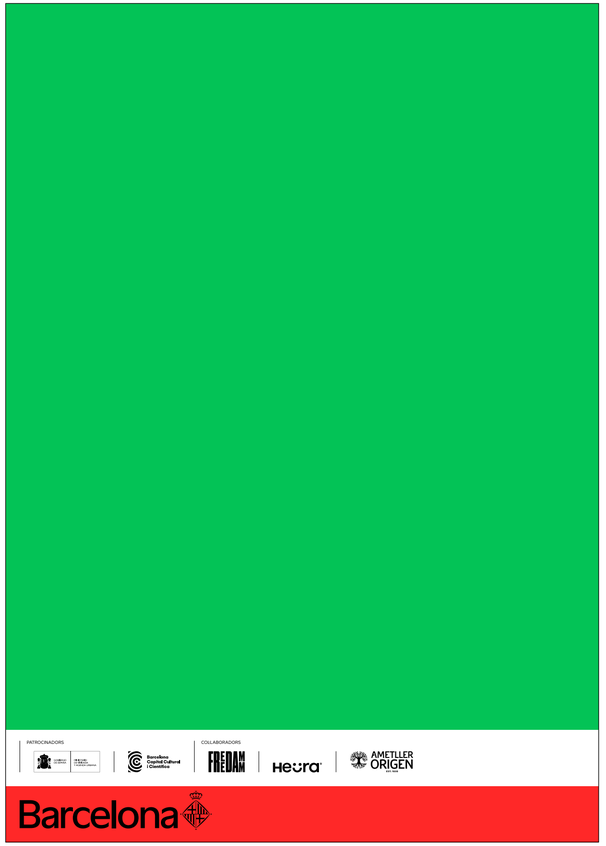
Reproducció principal

En el cas de la franja destinada als patrocinadors i col·laboradors sempre s'aplicarà negre sobre blanc, sense excepció.

En aquells casos en què la creativitat tingui un fons blanc o molt similar, caldrà afegir un filet per delimitar visualment la franja de patrocinadors de la creativitat. El gruix d'aquest filet serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



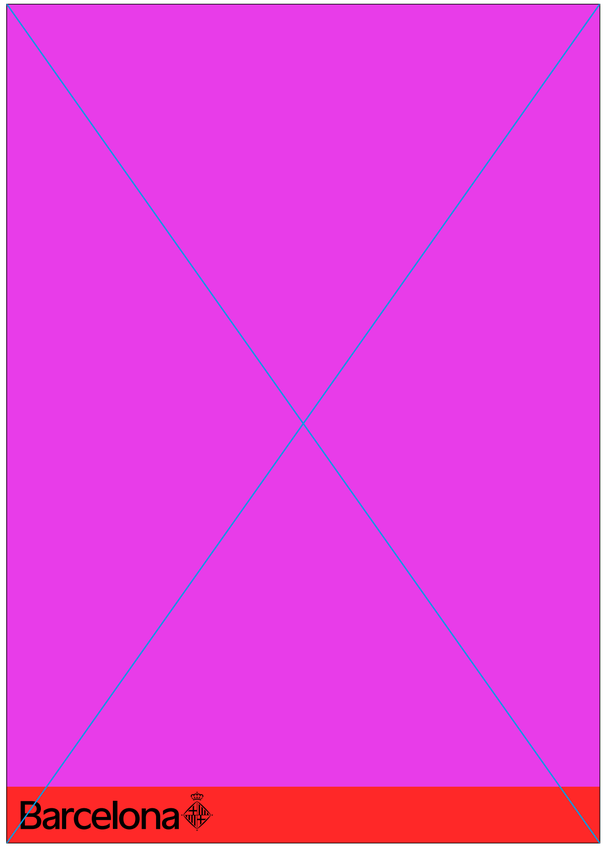


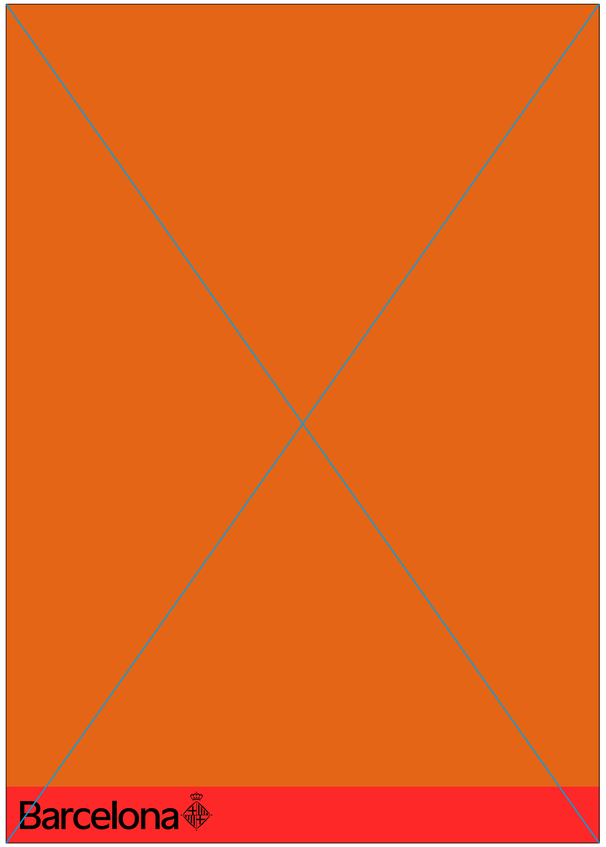


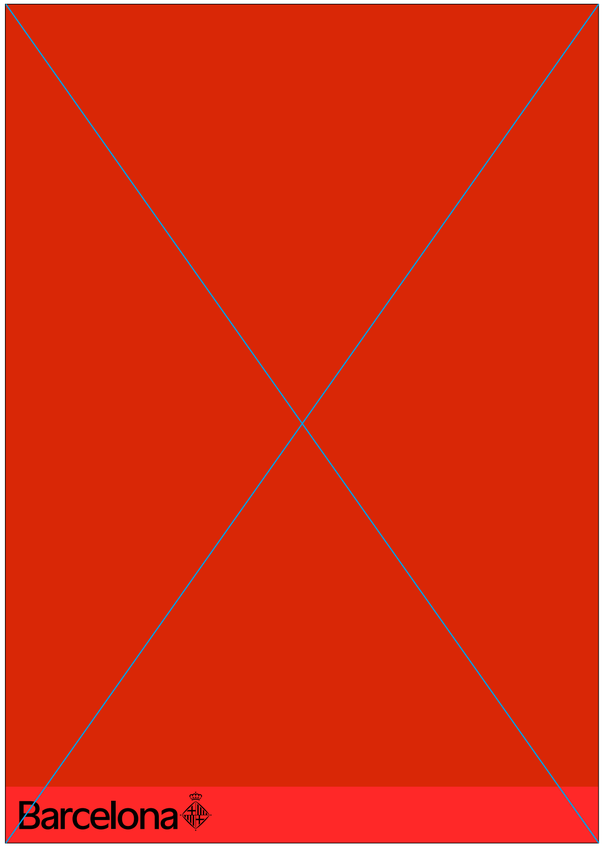
Franja de signatures: Negre sobre vermell
Franja patrocinadors i col·laboadors: Negre sobre blanc

Mals usos

Aquí es mostren alguns exemples de possibles usos incorrectes en la Reproducció de color de la franja. Tot i que n'hi pot haver d'altres, la norma és clara: no s'ha d'utilitzar la reproducció de color principal si el color predominant de la creativitat s'hi assembla massa o genera estridències visuals.



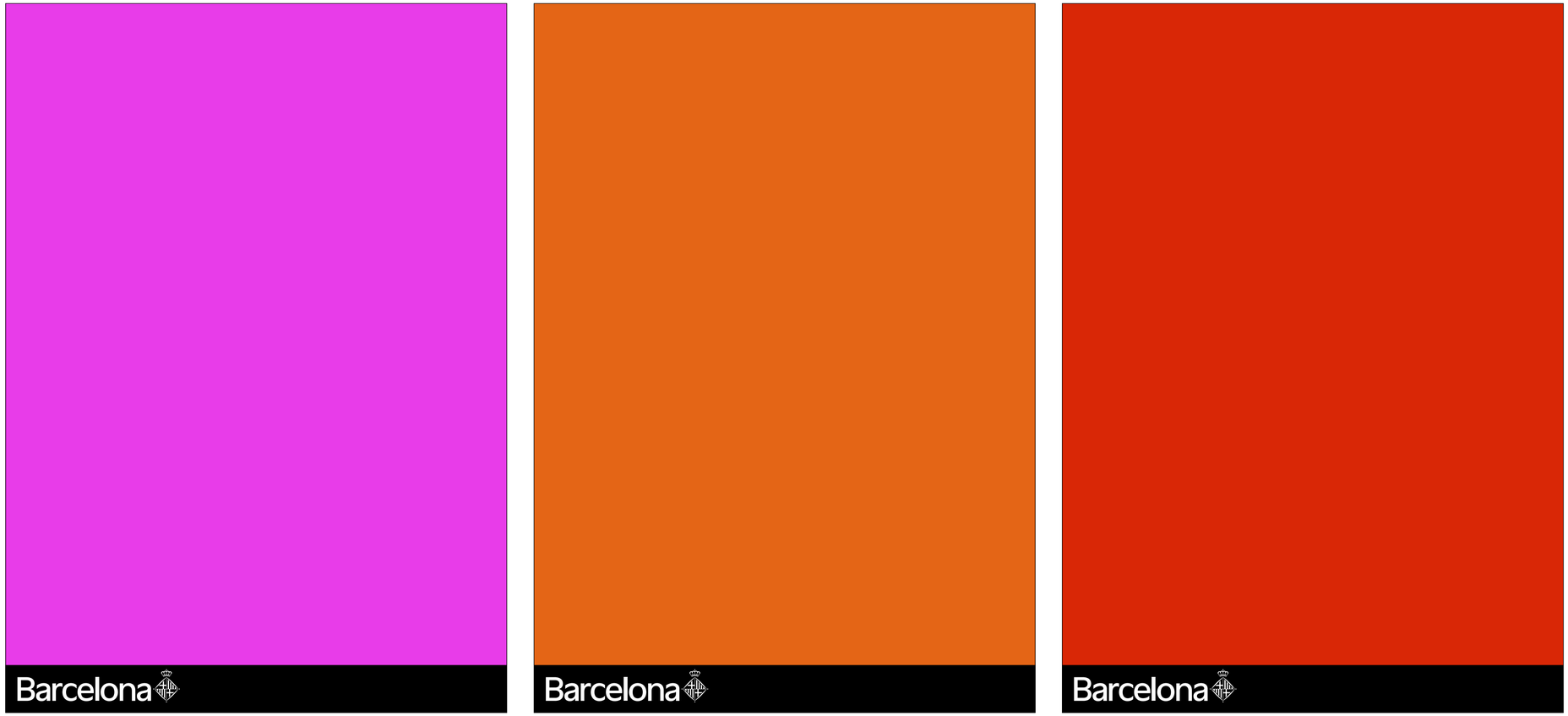




Reproducció alternativa

S'utilitzarà únicament en casos excepcionals. Aquesta opció està pensada per a aquelles situacions en què el color de fons de la peça entri en conflicte amb el vermell de la franja, ja sigui perquè s'hi assembla massa o perquè en vibra i genera estridències visuals.

En aquests casos puntuals, s'ha d'optar per la reproducció alternativa per garantir la correcta visibilitat i contrast de la signatura institucional.

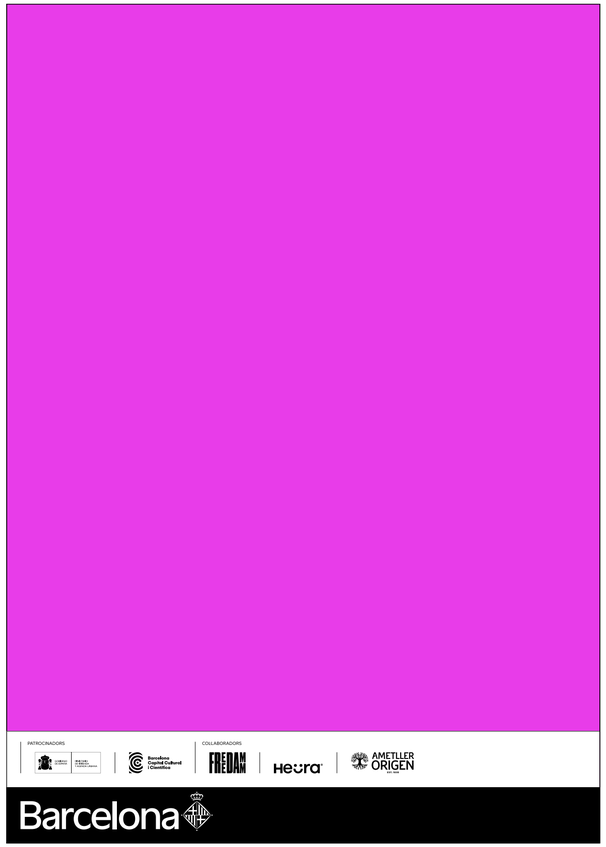


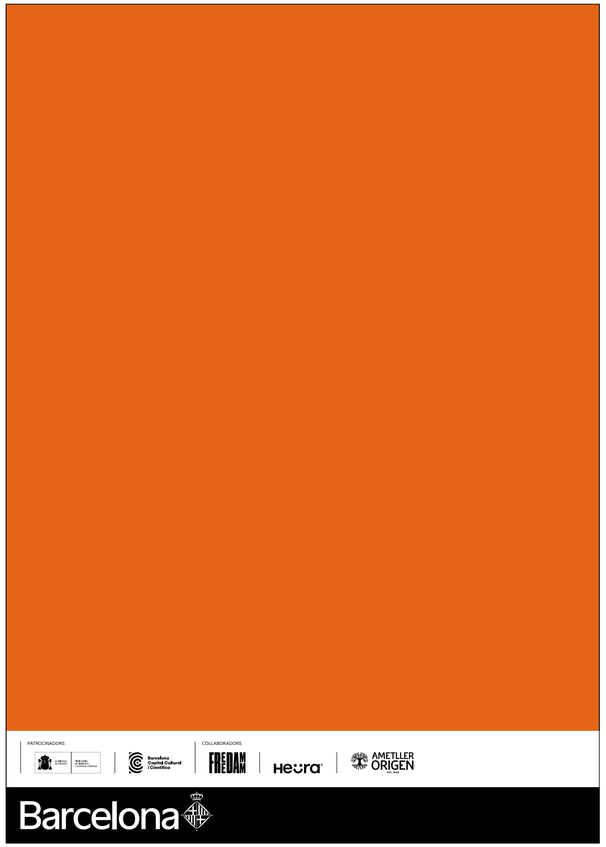
Franja de signatures: Blanc sobre negre

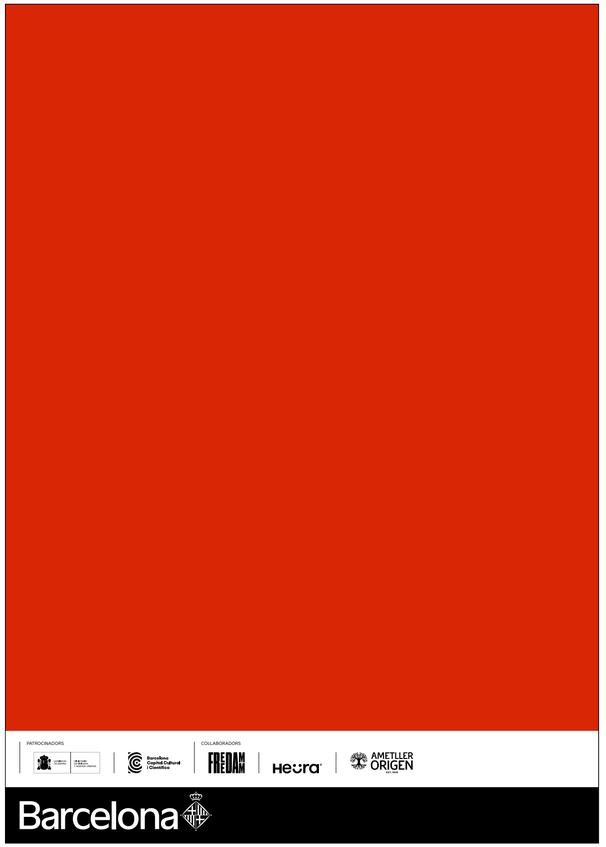
Reproducció alternativa

En el cas de la franja destinada als patrocinadors sempre s'aplicarà negre sobre blanc, sense excepció.

Tot i que aquesta franja separi visualment la creativitat de la franja de la signatura, aquesta última continuarà reproduint-se en la seva versió alternativa, és a dir, en blanc sobre negre.





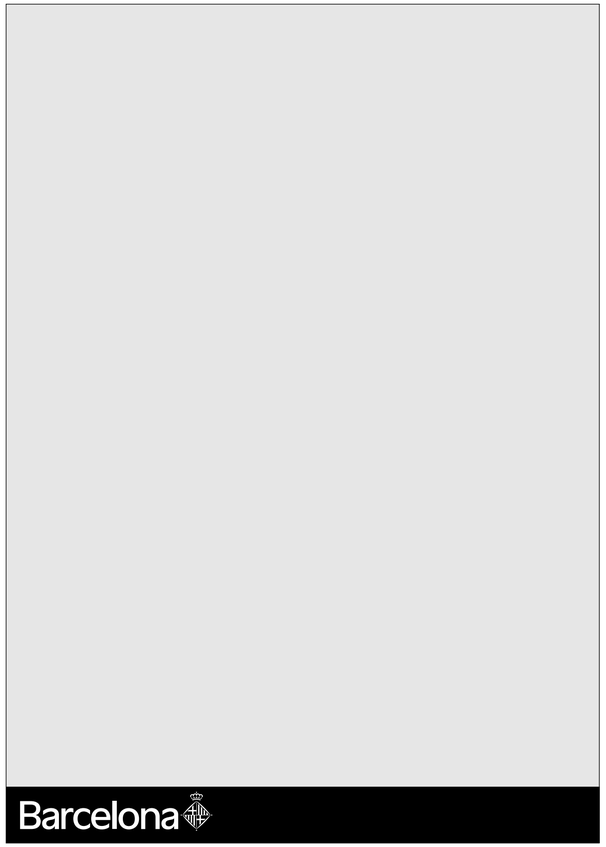


Franja de signatures: Blanc sobre negre
Franja patrocinadors i col·laboadors: Negre sobre blanc

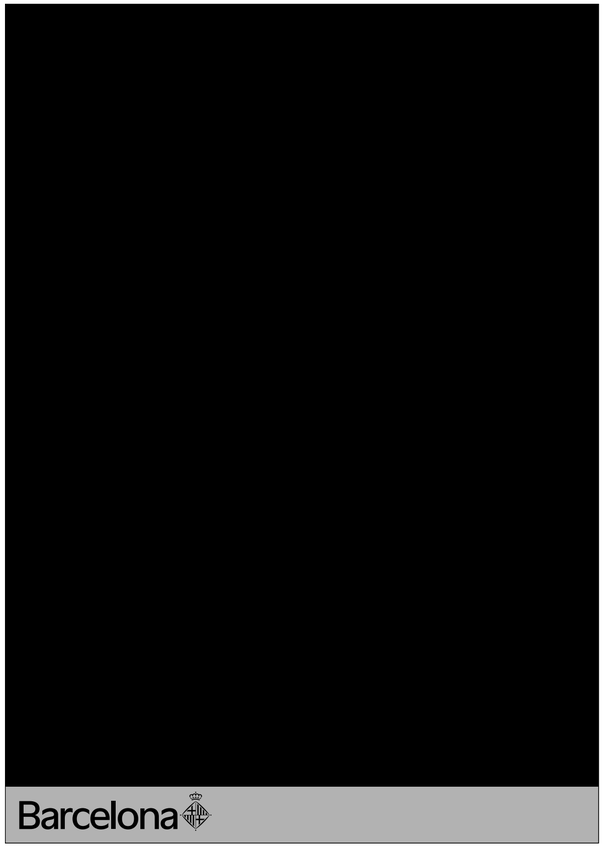
Reproducció en escala de grisos

Aquesta opció s'utilitzarà en aquells casos en què, per motius tècnics o de producció, no sigui possible reproduir la peça en color.

S'aplicarà blanc sobre negre en les creativitats amb fons o tonalitats clares, i negre sobre gris en aquelles amb fons o tonalitats fosques. L'objectiu és garantir sempre el màxim contrast i una lectura òptima de la signatura.



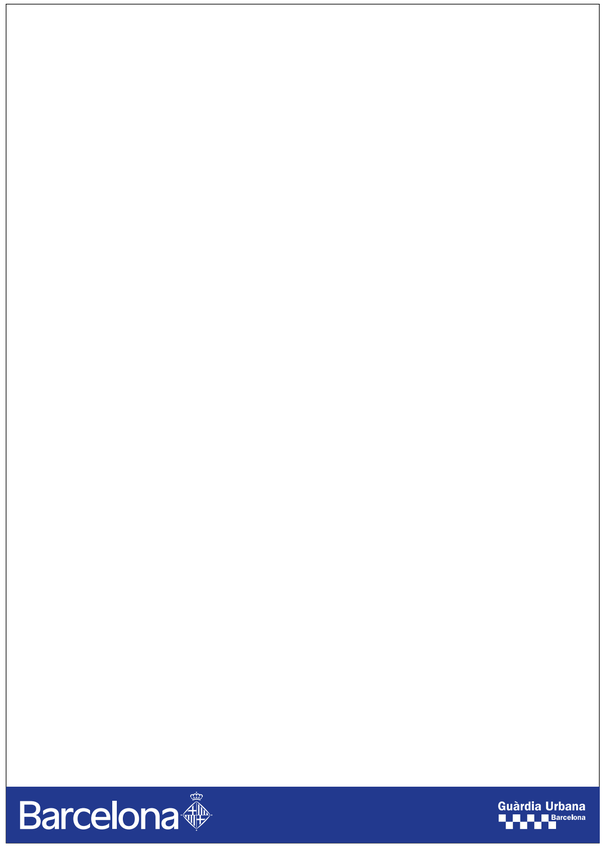
Franja de signatures: Blanc sobre negre



Franja de signatures: Negre sobre gris (40%)

Reproducció de color per a casos excepcionals

En situacions excepcionals, com en el cas de la Guàrdia Urbana o d'altres casos similars vinculats a un color específic, s'utilitzarà la versió monocromàtica corresponent, tant en positiu com en negatiu.



Franja de signatures: Blanc sobre color

Franja de signatures: Color sobre blanc

10.3 Sense franja

10.3.1 Introducció
10.3.2 Flexibilitat
10.3.3 Signatura per a tercers

A banda de l’ús amb franja, existeix una aplicació més flexible i difícil d’acotar, en què les signatures poden utilitzar-se amb més llibertat, fora d’aquesta estructura, adaptant-se a les necessitats comunicatives i formals de cada peça, sempre mantenint la coherència visual i el respecte per les normes bàsiques d’identitat.

L'esquema d'aquesta pàgina mostra la flexibilitat amb què poden aplicar-se les signatures, permetent-ne adaptar la composició, la mida i els marges segons les necessitats de cada aplicació.

L'exemple que s'hi presenta és orientatiu i és igualment vàlid per a totes les versions de la signatura.

En aquells casos en què l'Ajuntament de Barcelona actuï com a col·laborador o coorganitzador, s'utilitzarà la signatura sense franja.

Hi haurà casos en què pot ser necessari aplicar la signatura amb claim. Per a aquests casos, trobaràs més informació al capítol Claim i aplicacions.

Reproducció principal

Vermell sobre blanc

Reproducció alternativa

Per a tots aquells casos en què no es pugui aplicar la reproducció principal.

Blanc sobre negre

Negre sobre blanc

11 Aplicacions amb signatura

11.1 Introducció
11.2 Off-line
- Cartell A4
- Cartell A4 Horitzontal
- Cartell A3
- Cartell botiga
- Flyer
- Díptic i tríptic
- Banderola doble
- Banderola veneciana
- Opis
- Torreta
- Roll up

11.3 Escenaris
- Acreditació
- Trasera
- Faristol

11.4 Merchandising
- Samarreta
- Bossa

11.5 On-line
- Butlletins header
- Avatars
- Tancaments audiovisuals
- Banner estàtic
- Banner dinàmic

Aquest capítol mostra diferents exemples d’aplicacions que il·lustren el funcionament de la casuística signatura.

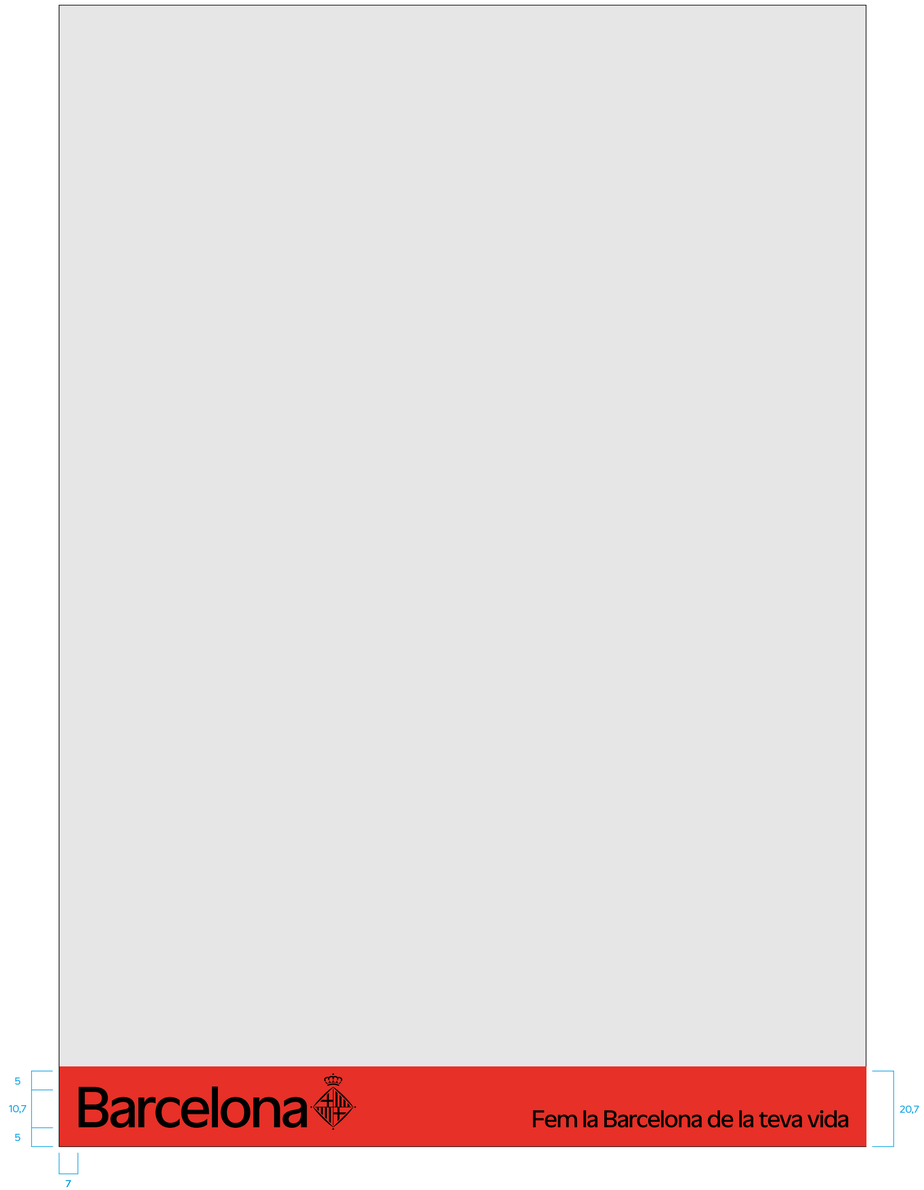
Per a més informació sobre el seu ús, cal revisar el capítol Ús de la signatura.

11.2 Off-line

11.2.1 Cartell A4
11.2.2 Cartell A4 Horitzontal
11.2.3 Cartell A3
11.2.4 Cartell botiga
11.2.5 Flyer
11.2.6 Díptic i tríptic
11.2.7 Banderola doble
11.2.8 Banderola veneciana
11.2.9 Opi
11.2.10 Torreta
11.2.11 Roll up

Cartell A4
210 x 297 mm

Alçada franja signatura: 20,7 mm

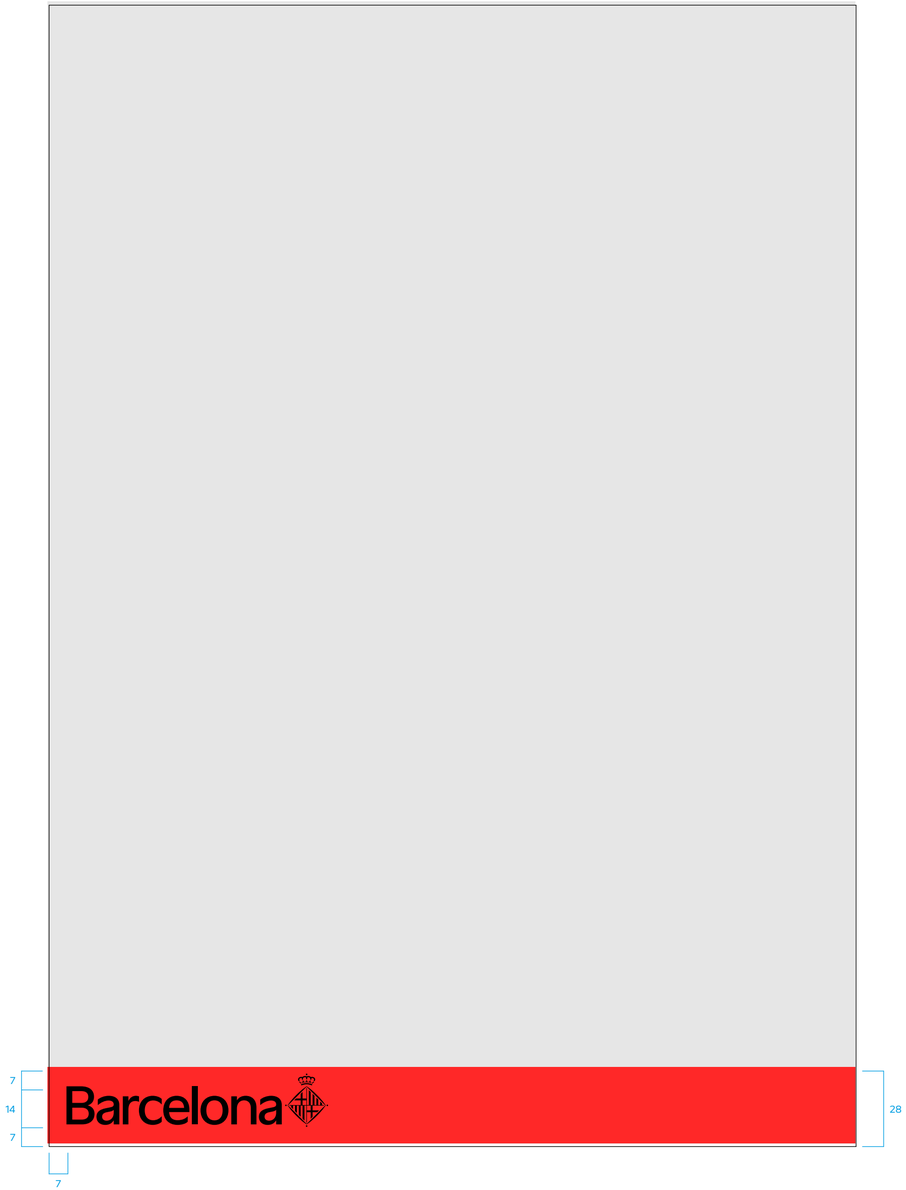


Cartell A4 Horitzontal
297 x 210 mm

Alçada franja signatura: 20,7 mm

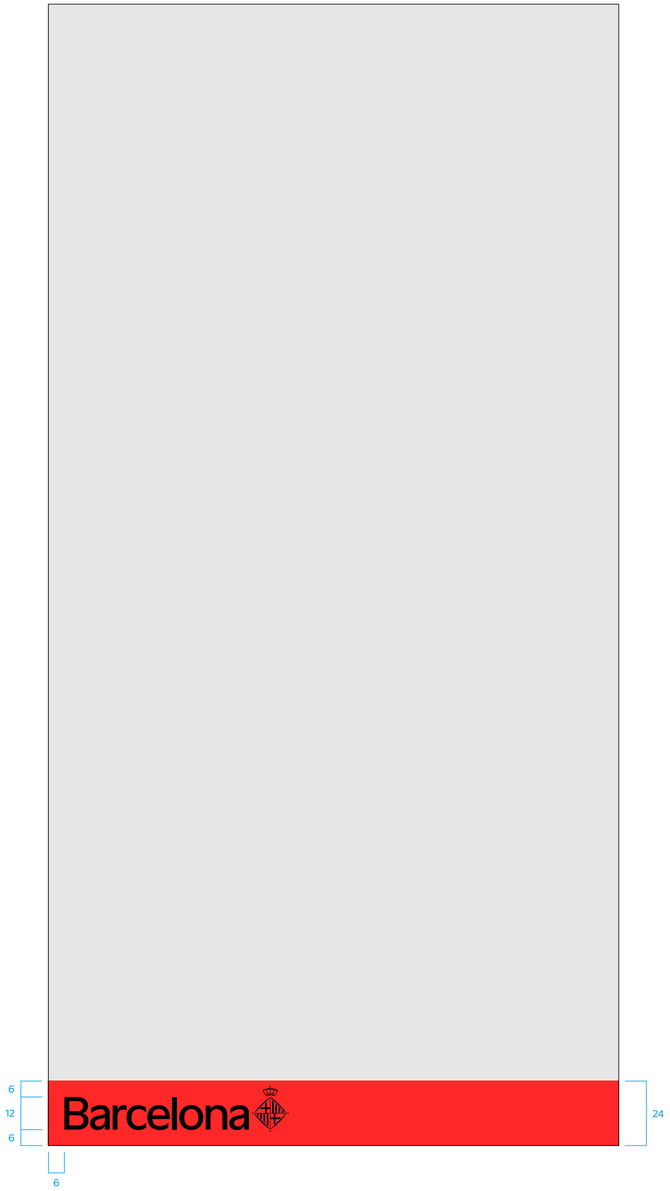
Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm



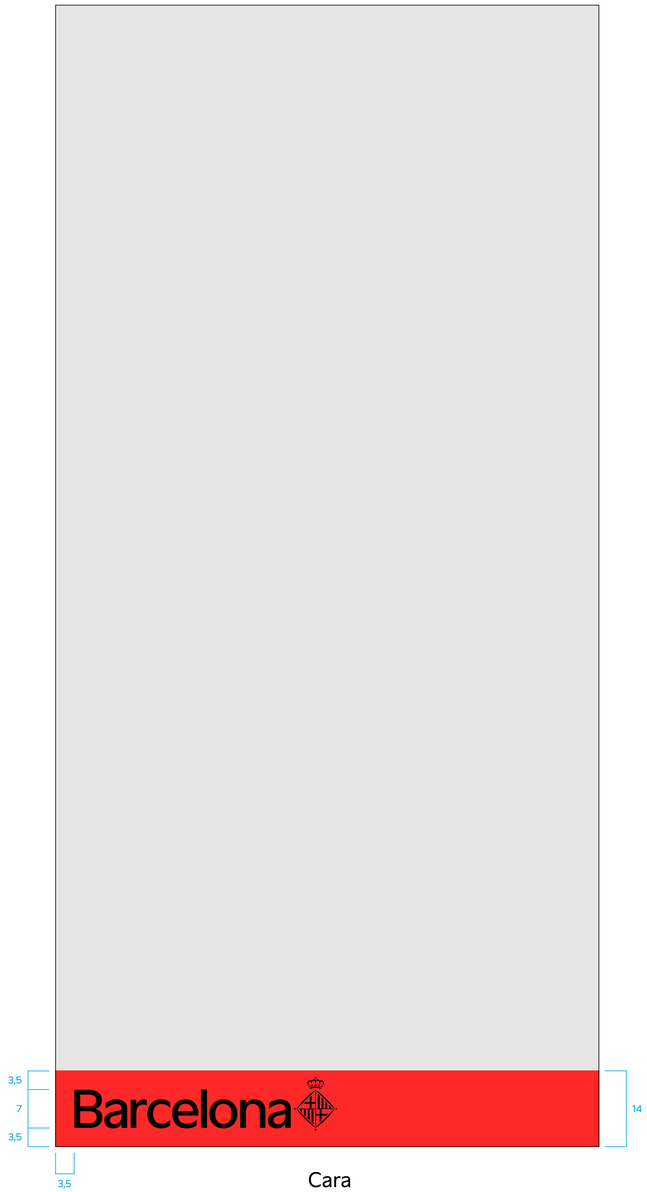
Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm

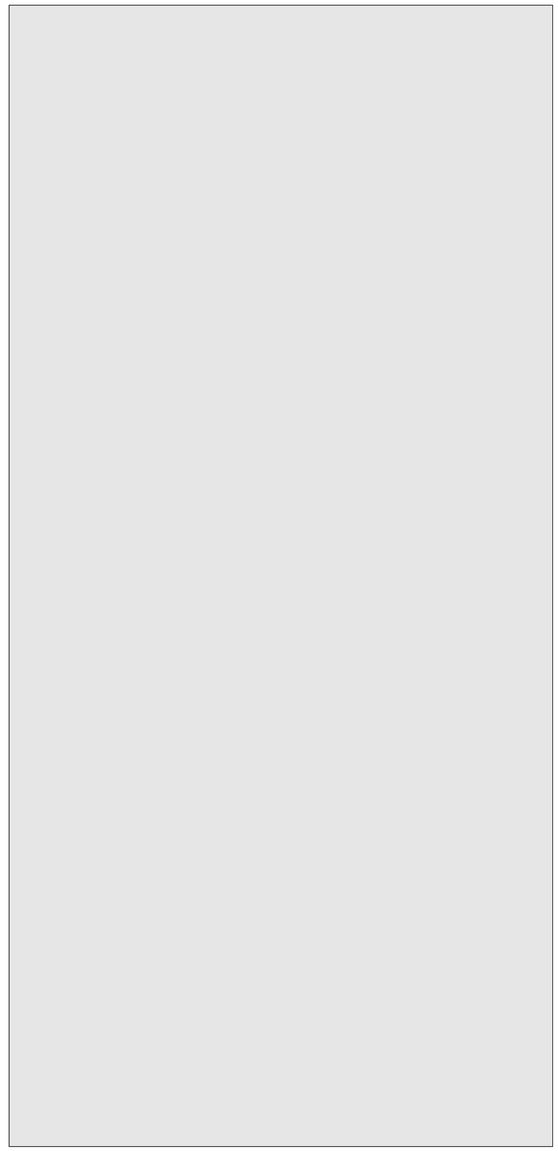


Flyer
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm



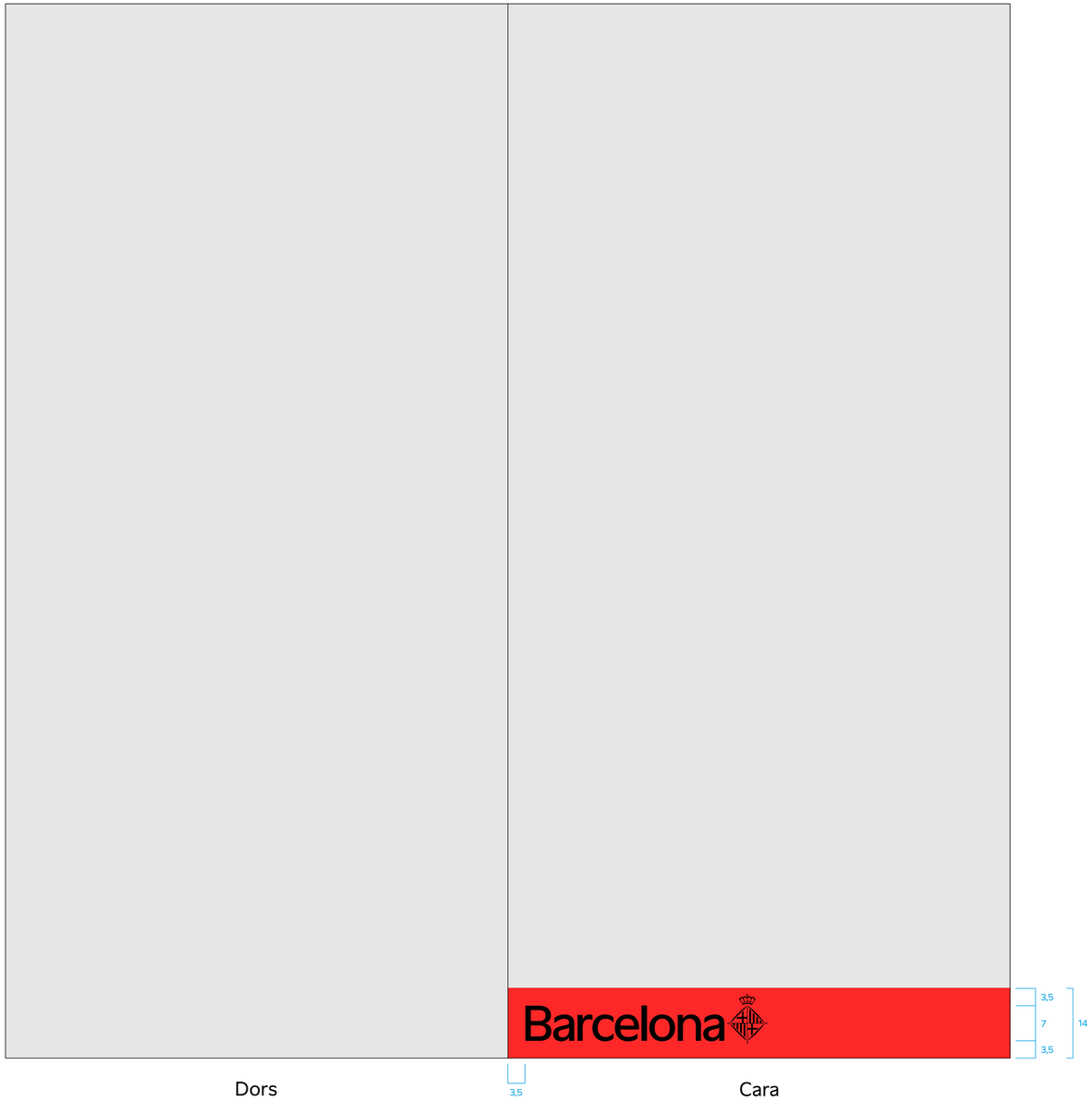
Cara



Dors

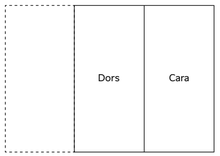
Díptic i tríptic
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm



Exterior díptic

Exterior tríptic

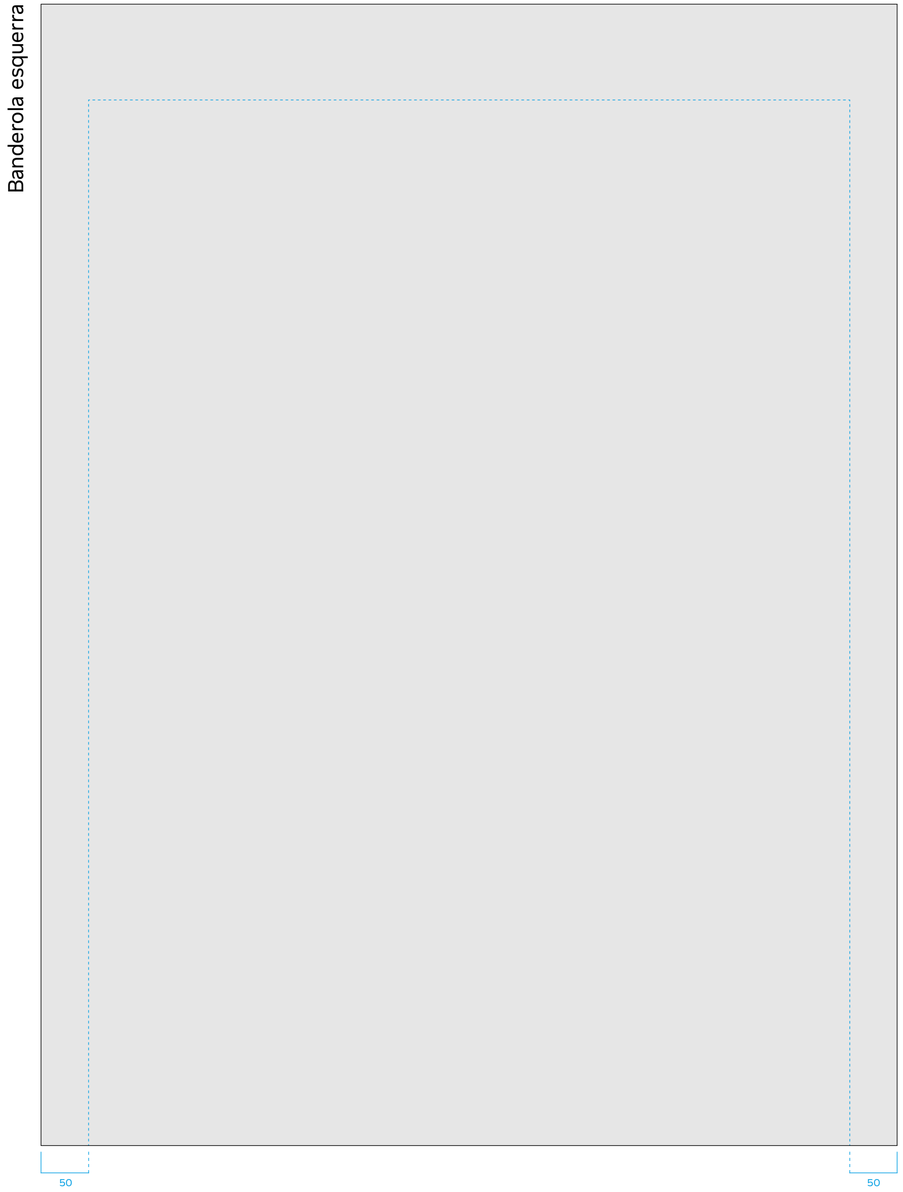


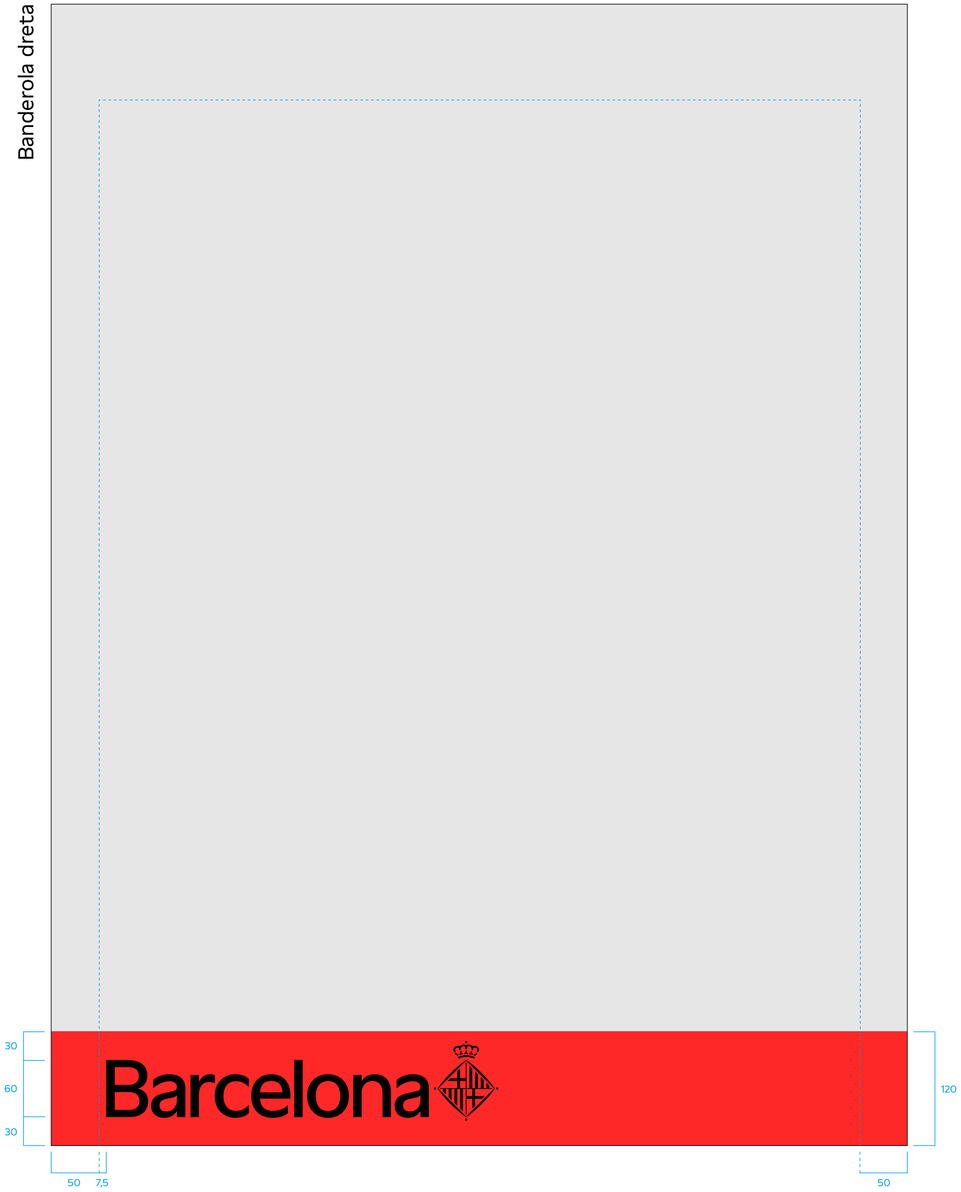
Banderola doble
900 x 1.200 mm

Alçada franja signatura: 120 mm

Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

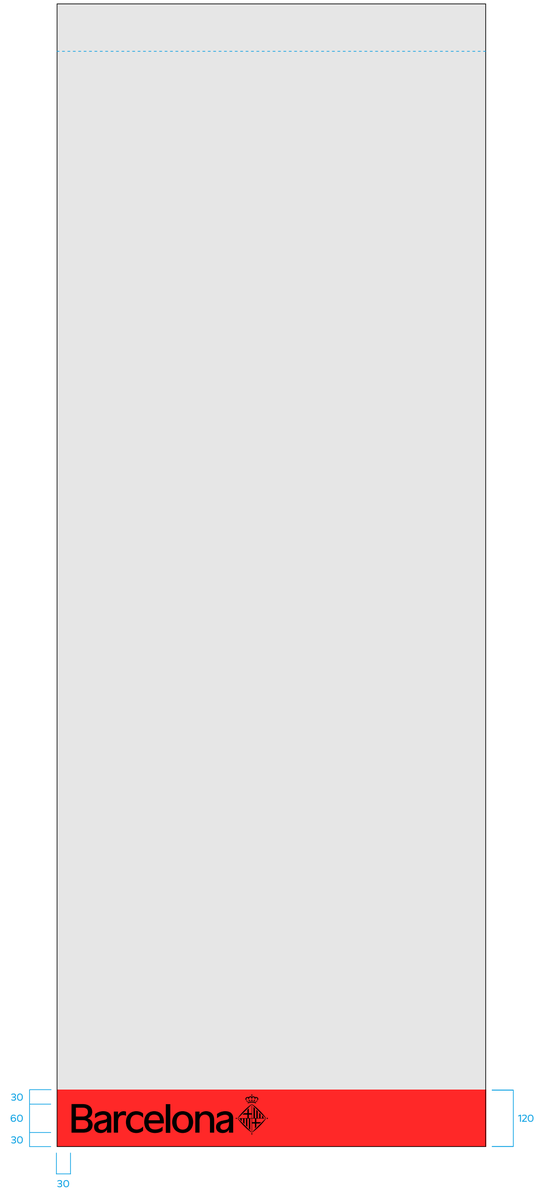




Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

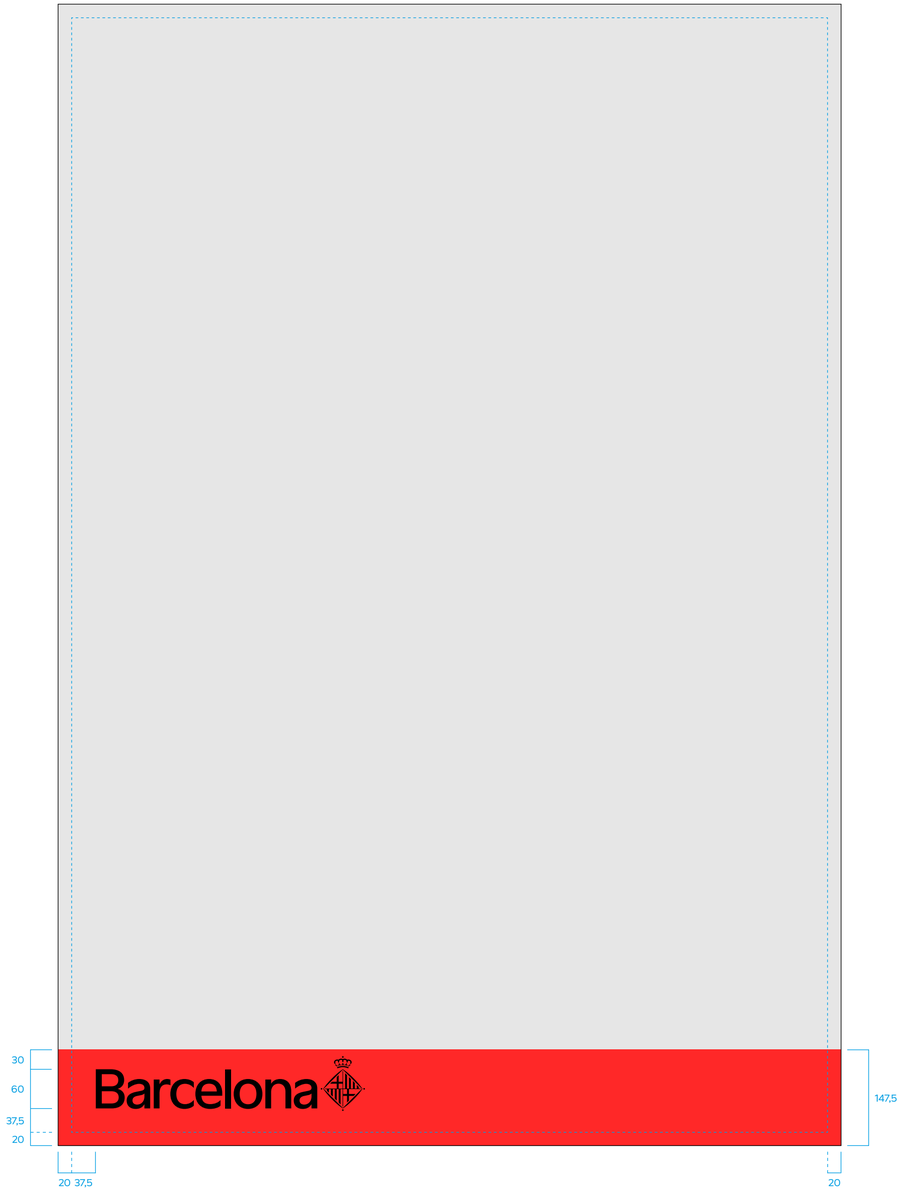


Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

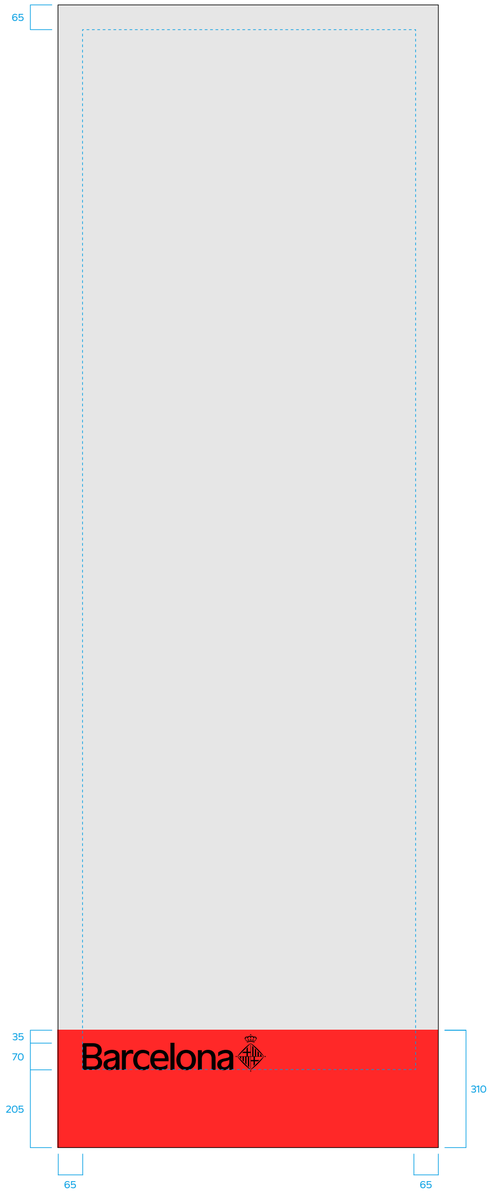
Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.



Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm

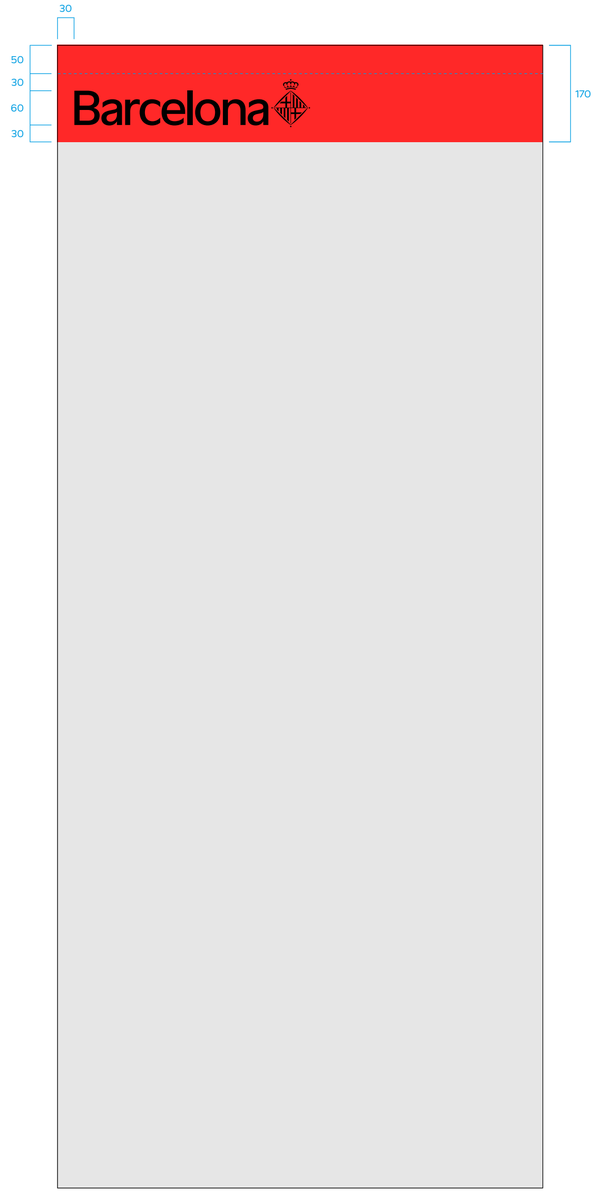
Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm



Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

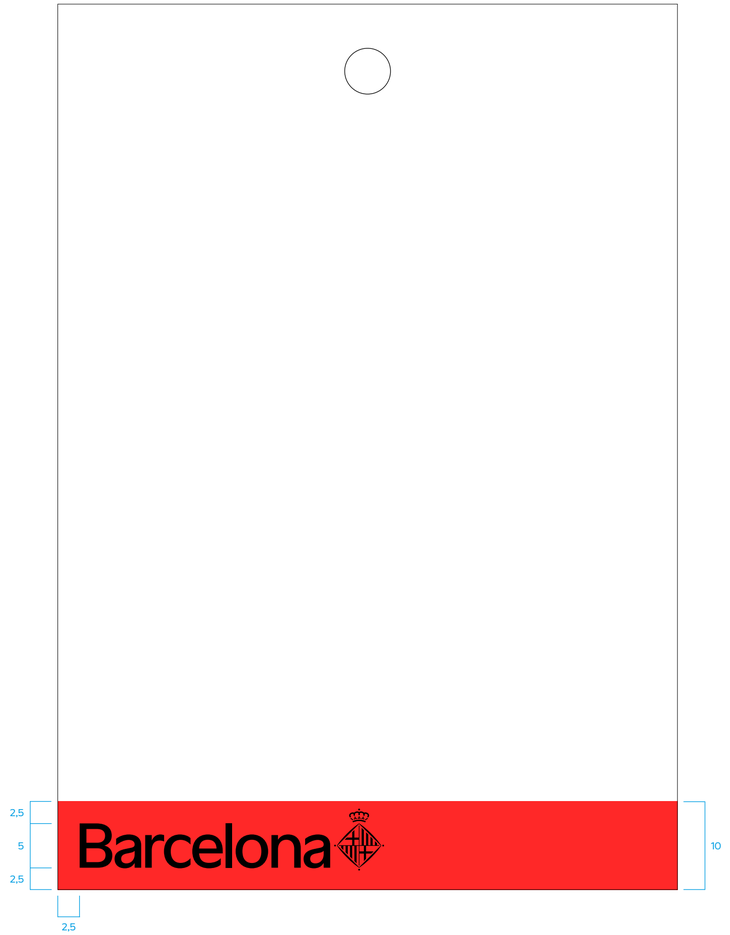


11.3 Escenaris

11.3.1 Acreditació
11.3.2 Trasera
11.3.3 Faristol

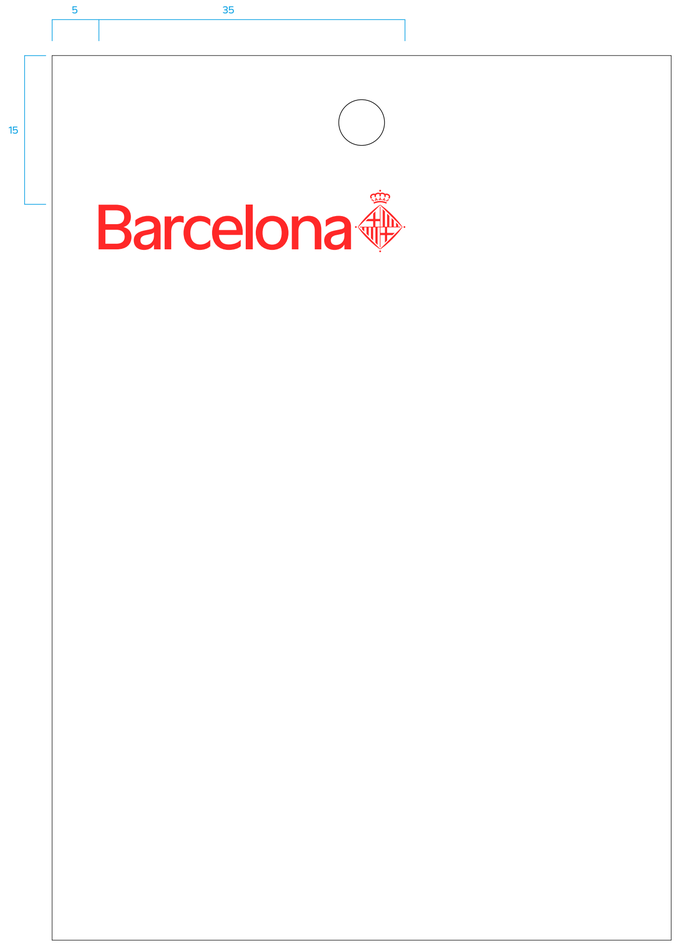
Acreditació
(Signatura amb franja)
70 x 100 mm

Alçada franja signatura: 10 mm



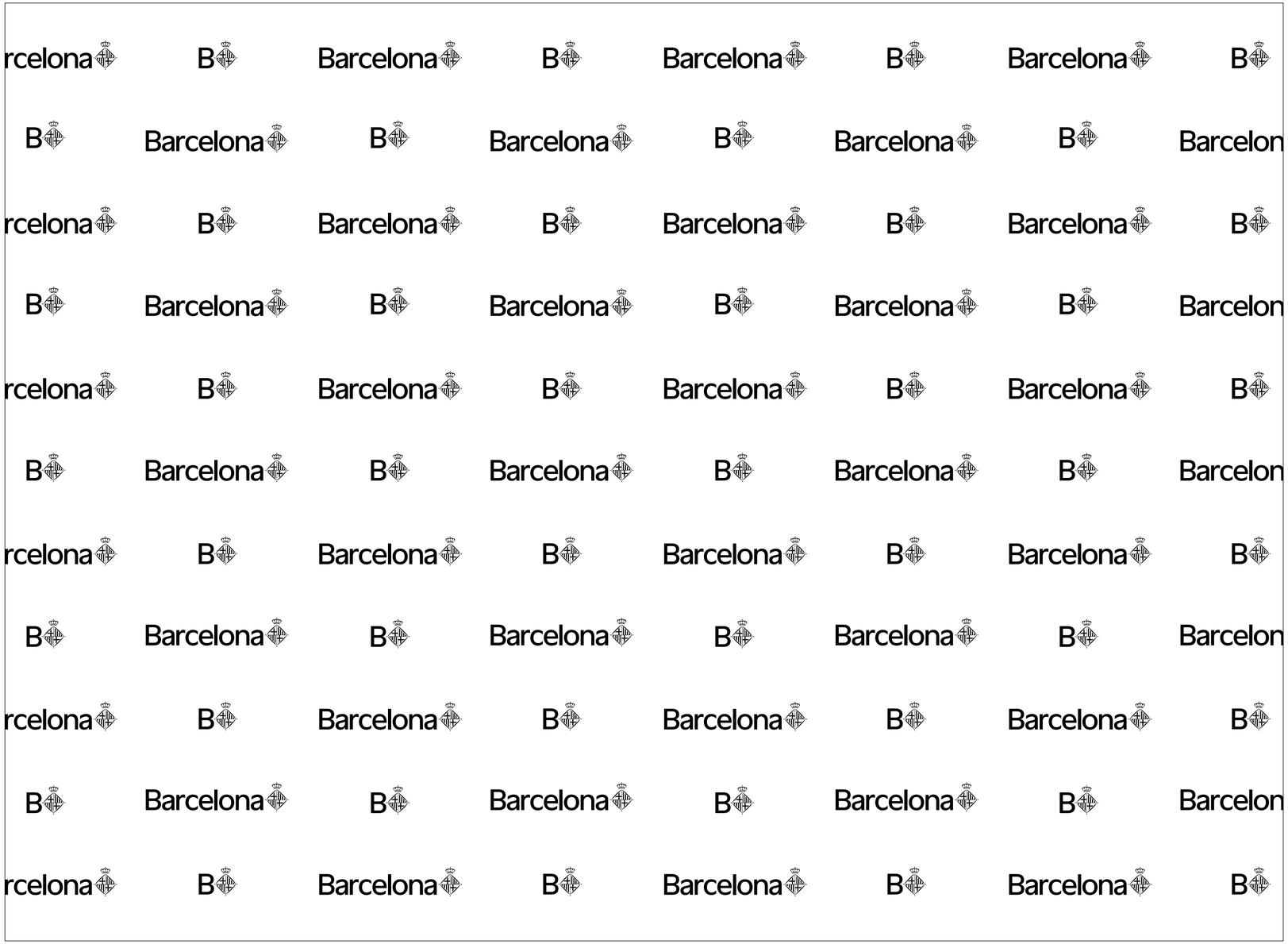
Acreditació
(Signatura sense franja)
70 x 100 mm

Amplada signatura: 35mm
Marge lateral: 5mm
Marge superior: 15mm



Trasera
3000 × 2200 mm

Versió negre sobre blanc.



Trasera
3000 × 2200 mm

Versió vermell sobre blanc.

Trasera
3000 × 2200 mm

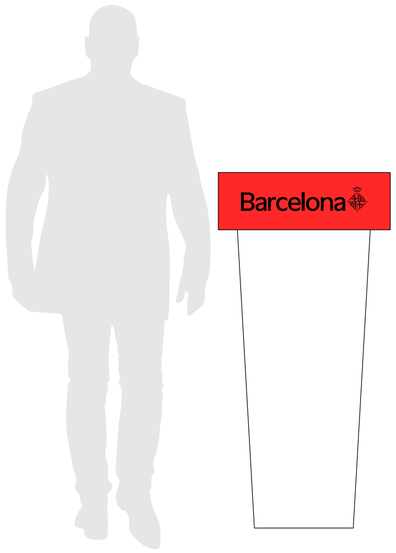
Versió negre sobre blanc.

Trasera
3000 × 2200 mm

Versió vermell sobre blanc.

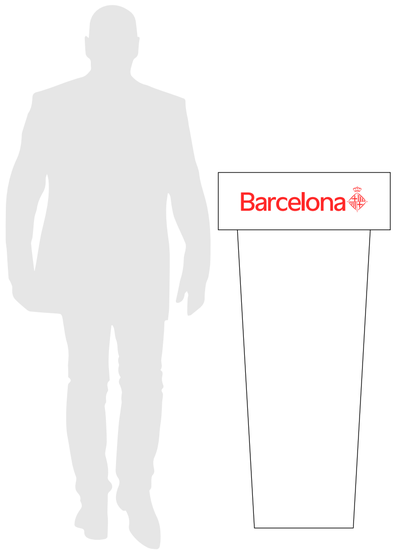
Faristol
600 x 200 mm

Versió negre sobre vermell.



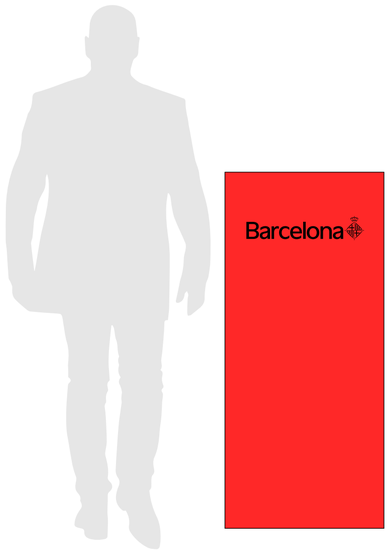
Faristol
600 x 200 mm

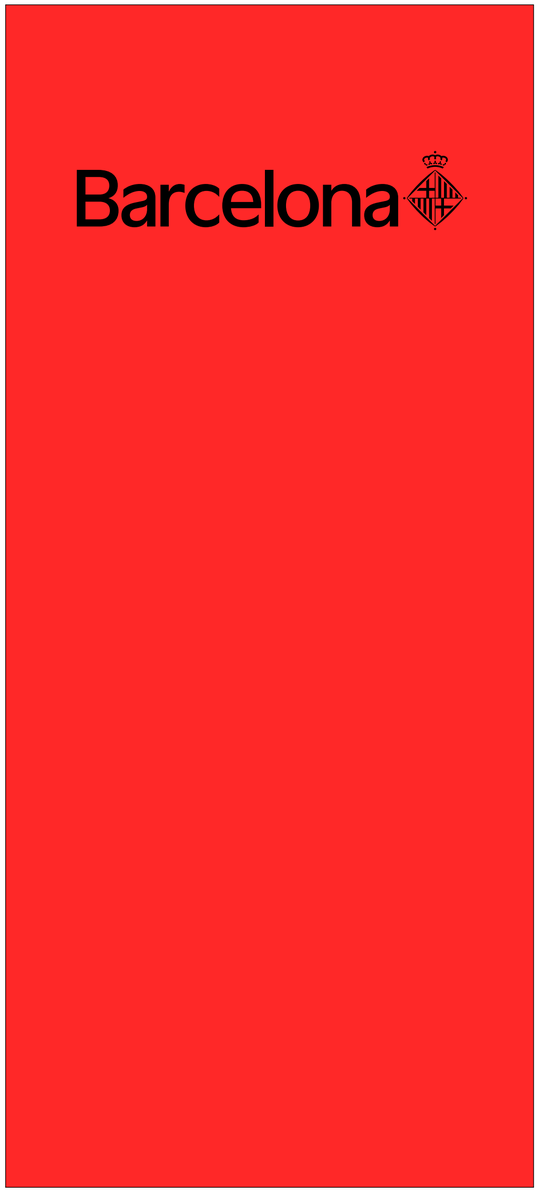
Versió vermell sobre blanc.



Faristol
480 x 1075 mm

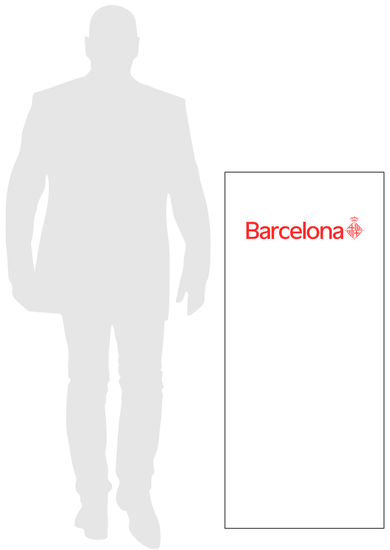
Versió negre sobre vermell.

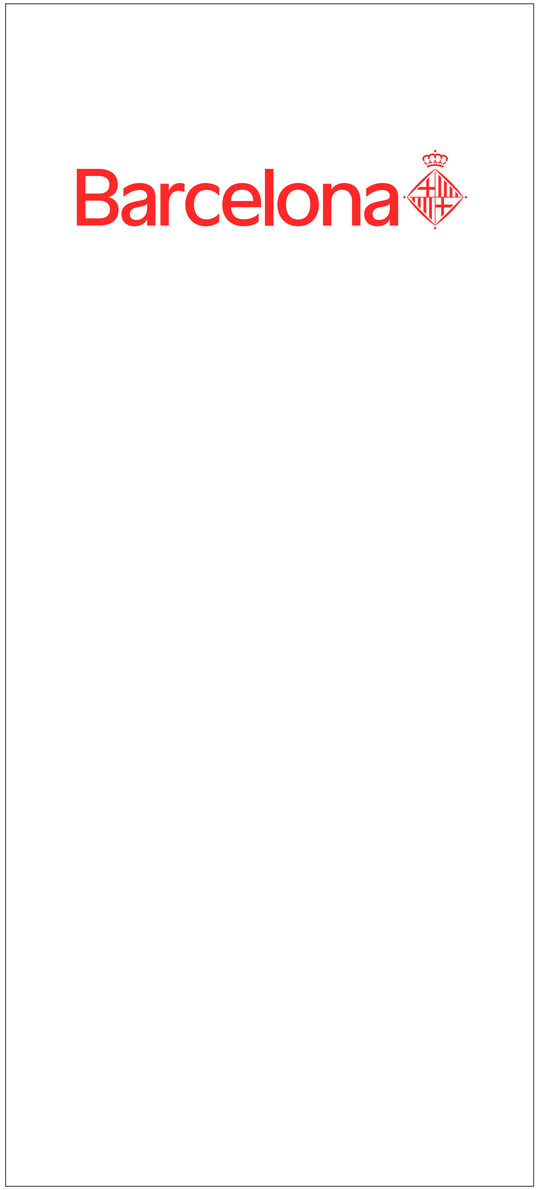




Faristol
480 x 1075 mm

Versió vermell sobre blanc.





11.4 Merchandising

11.4.1 Samarreta
11.4.2 Bossa

Samarreta
(Signatura en primer terme)

Amplada aprox. de la signatura:
240 mm

Signatura centrada òpticament a l'alçada del pit.

Aquesta és una mida orientativa, prenent com a exemple una talla M de samarreta. Depenent de la talla o mida de la samarreta, caldrà valorar si la mida de la signatura s'ha d'ajustar.

Per als casos en què l'Ajuntament hagi de ser el protagonista.

La reproducció de color principal és vermell sobre blanc, però aquesta proposta es pot aplicar amb qualsevol de les reproduccions de color exemplificades en aquesta pàgina.

Possibles reproduccions de color:

Samarreta
(Signatura en segon terme)

Amplada aprox. de la signatura: 90 mm

Signatura situada a la dreta de la samarreta i ubicada òpticament a l'alçada del pit.

Aquesta és una mida orientativa, prenent com a exemple una talla M de samarreta. Depenent de la talla o mida de la samarreta, caldrà valorar si la mida de la signatura s'ha d'ajustar.

Per a aquells casos en què l'Ajuntament només hagi de signar i acompanyar una altra comunicació. Per exemple, signar la comunicació del Teatre Grec.

La reproducció de color principal és vermell sobre blanc, però aquesta proposta es pot aplicar amb qualsevol de les reproduccions de color exemplificades en aquesta pàgina.

Possibles reproduccions de color:

Totebag (Signatura en primer terme)
380 x 420 mm

Amplada aprox. de la signatura:
240 mm

Signatura centrada òpticament a l'alçada del pit.

Aquesta és una mida orientativa, prenent com a exemple una talla M de samarreta. Depenent de la talla o mida de la samarreta, caldrà valorar si la mida de la signatura s'ha d'ajustar.

Per als casos en què l'Ajuntament hagi de ser el protagonista.

La reproducció de color principal és negre sobre vermell, però aquesta proposta es pot aplicar amb qualsevol de les reproduccions de color exemplificades en aquesta pàgina.

Possibles reproduccions de color:

Totebag (Signatura en segon terme)
380 x 420 mm

Amplada aprox. de la signatura: 90 mm
Marges mínims recomanats: 30 mm.

La signatura ha d'estar centrada òpticament amb l'eix vertical i situada a la part inferior de la tote bag.

En aquells casos en què, per restriccions tècniques, l'àrea d'impressió sigui més petita i, per tant, no es pugui respectar el marge mínim, la signatura s'ubicarà a la part inferior de l'àrea d'impressió.

Per a aquells casos en què l'Ajuntament només hagi de signar i acompanyar una altra comunicació. Per exemple, signar la comunicació del Teatre Grec.

La reproducció de color principal és vermell sobre blanc, però aquesta proposta es pot aplicar amb qualsevol de les reproduccions de color exemplificades en aquesta pàgina.

Possibles reproduccions de color:

11.5 On-line

11.5.1 Butlletins header
11.5.2 Avatars
11.5.3 Tancaments audiovisuals
11.5.4 Banner estàtic
11.5.5 Banner dinàmic

Butlletins header

Alçada del header: 80px
Alçada total signatura: 40px
Mida signatura: 197.55x40px

El codi hexadecimal del color vermell és #DB2828.

Avatars
1.080 x 1.080 px

La signatura reduïda s'ha centrat òpticament.

El codi hexadecimal del color vermell és #DB2828.

Avatar districtes
1.080 x 1.080 px

La signatura reduïda s'ha centrat òpticament a la part superior del filet, i el nom del districte, a la part inferior.

El filet està situat just al centre de la imatge i té un gruix de 4,25 pt.

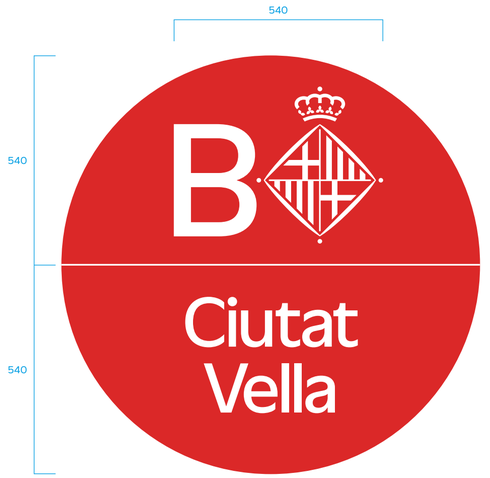
El codi hexadecimal del color vermell és #DB2828.

Casuística principal

La majoria de districtes es construeixen a partir d'aquesta mida:

Cos tipogràfic: 170 pt
Interlineat: 170 pt
Track: 10

Districtes que utilitzen aquesta mida:
Gràcia, Ciutat Vella, Eixample, les Corts, Nou Barris, Sant Martí i Sant Andreu.



Casuística alternativa o secundària

Per als districtes amb noms més extensos, s'estableix una segona mida tipogràfica:

Cos tipogràfic: 150 pt
Interlineat: 150 pt
Track: 10

Districtes que utilitzen aquesta mida:
Sarrià - Sant Gervasi, Horta–Guinardó i Sants–Montjuïc.

Avatar equipaments
1.080 x 1.080 px

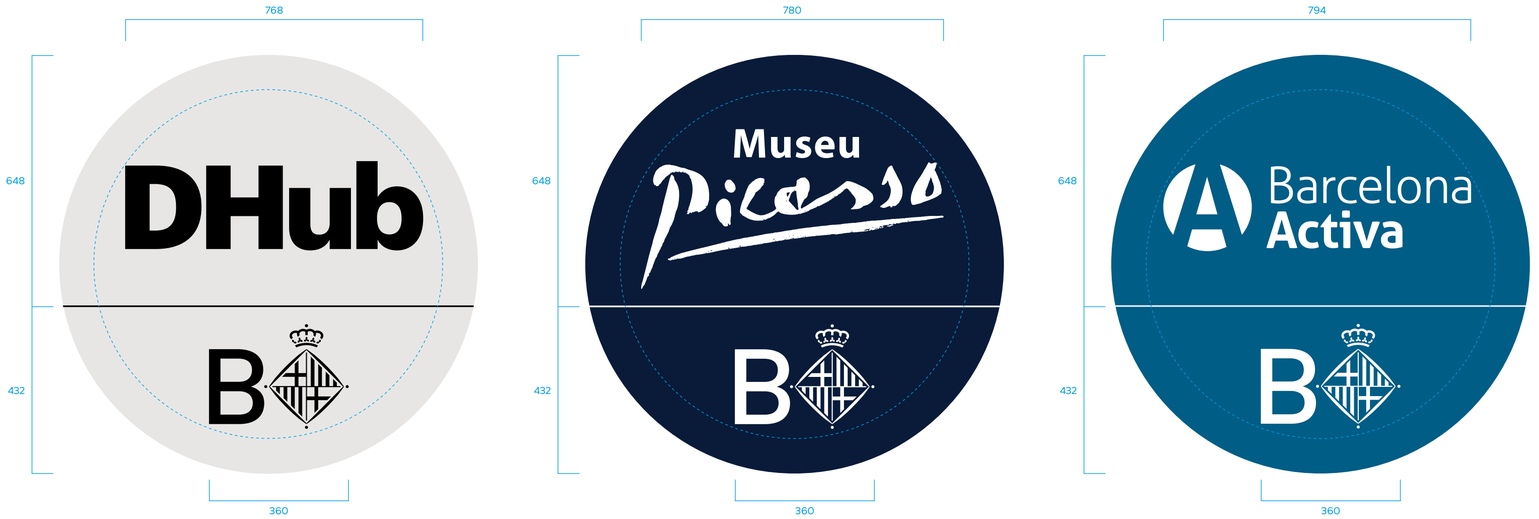
La signatura reduïda s'ha centrat òpticament a la part inferior del filet, i el logotip de l'entitat col·laboradora, a la part inferior.

La partició de l'espai segueix les següents proporcions: 60% a la part superior i 40% a la part inferior.

El tamany dels logotips mai ha de superar el radi de marge de l'avatar de 900px.

El filet té un gruix de 4,25 pt.

La reproducció de color del fons respondrà al color principal de l'entitat col·laboradora.



Tancaments audiovisuals
1.920 x 1.080 px

La signatura s'ha centrat òpticament.

Tancaments audiovisuals
1.920 x 1.080 px
5 s

La signatura s'ha centrat òpticament.

Storyboard de peça en moviment

Tancaments audiovisuals
1.920 x 1.080 px
4 s

La signatura s'ha centrat òpticament.

Storyboard de peça en moviment

Tancaments audiovisuals
1.920 x 1.080 px

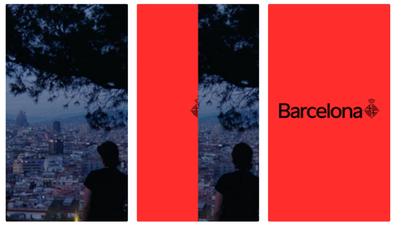
Url:
• Mida Tipografia: 50 pt

La signatura s'ha centrat òpticament.

Tancaments audiovisuals
1.080 x 1.920 px (9:16)
5 s

La signatura s'ha centrat òpticament.

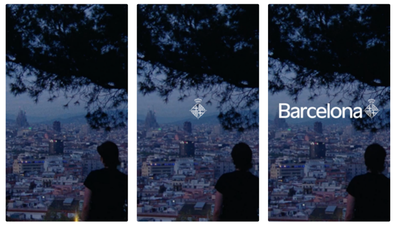
Storyboard de peça en moviment

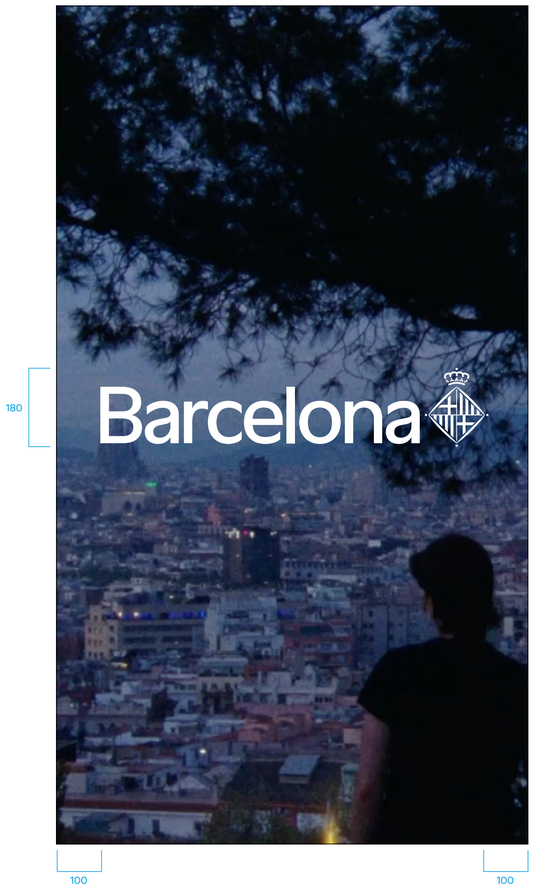


Tancaments audiovisuals
1.080 x 1.920 px (9:16)
4 s

La signatura s'ha centrat òpticament.

Storyboard de peça en moviment





Tancaments audiovisuals
1.080 x 1.920 px (9:16)
5s

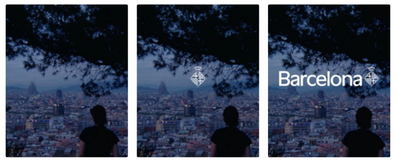
La signatura com el claim s'ha centrat òpticament.

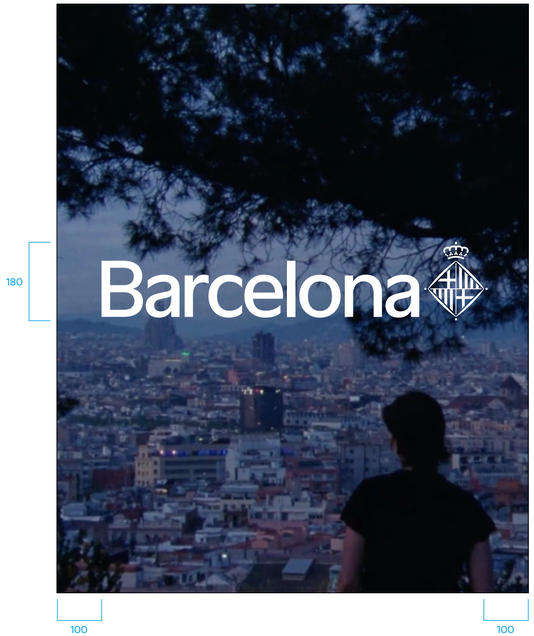
Storyboard de peça en moviment

Tancaments audiovisuals
1.080 x 1.920 px (9:16)
5s

La signatura com el claim s'ha centrat òpticament.

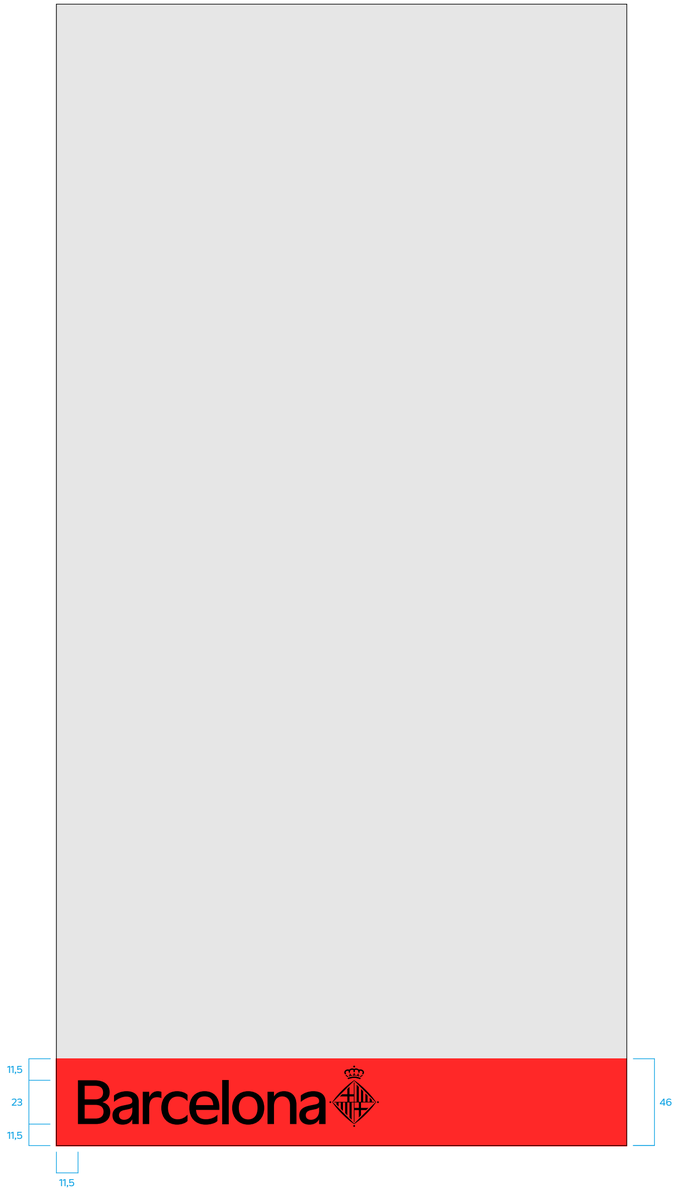
Storyboard de peça en moviment





Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px



Banner dinàmic
300 x 600 px

La signatura s'ha centrat òpticament.

12 Aplicacions amb signatura + Patrocinadors i col·laboradors

12.1 Introducció
12.2 Off-line
- Cartell A3
- Cartell botiga
- Flyer
- Díptic i tríptic
- Banderola doble
- Banderola veneciana
- Opi
- Torreta
- Roll up

12.3 On-line
- Banner estàtic
- Banner dinàmic

Aquest capítol mostra diferents exemples d’aplicacions que il·lustren el funcionament de la casuística signatura + patrocinadors i col·laboradors.

Per a més informació sobre el seu ús, cal revisar el capítol Ús de la signatura.

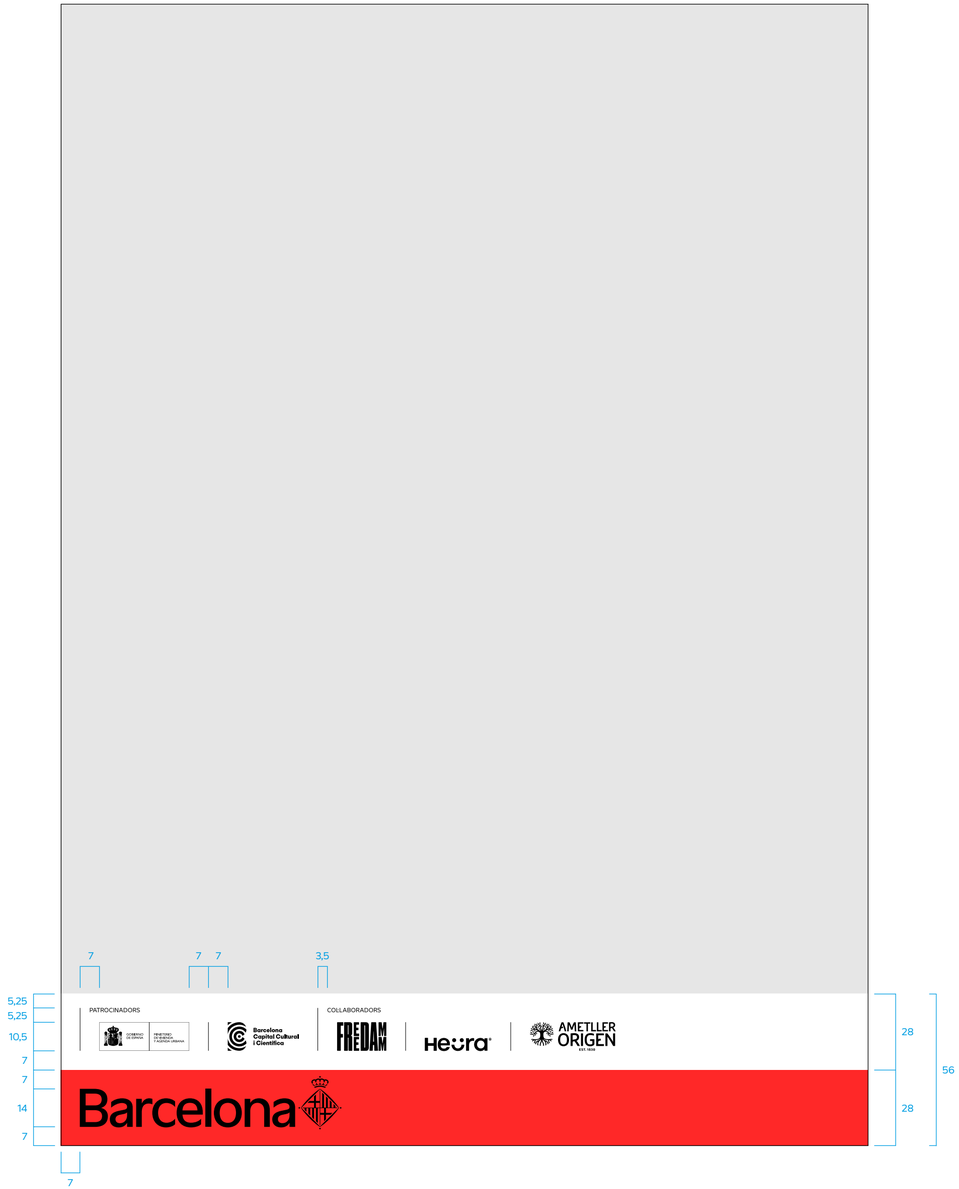
12.2 Off-line

12.2.1 Cartell A3
12.2.2 Cartell botiga
12.2.3 Flyer
12.2.4 Díptic i tríptic
12.2.5 Banderola doble
12.2.6 Banderola veneciana
12.2.7 Opi
12.2.8 Torreta
12.2.9 Roll up

Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm
Alçada franja patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 56 mm

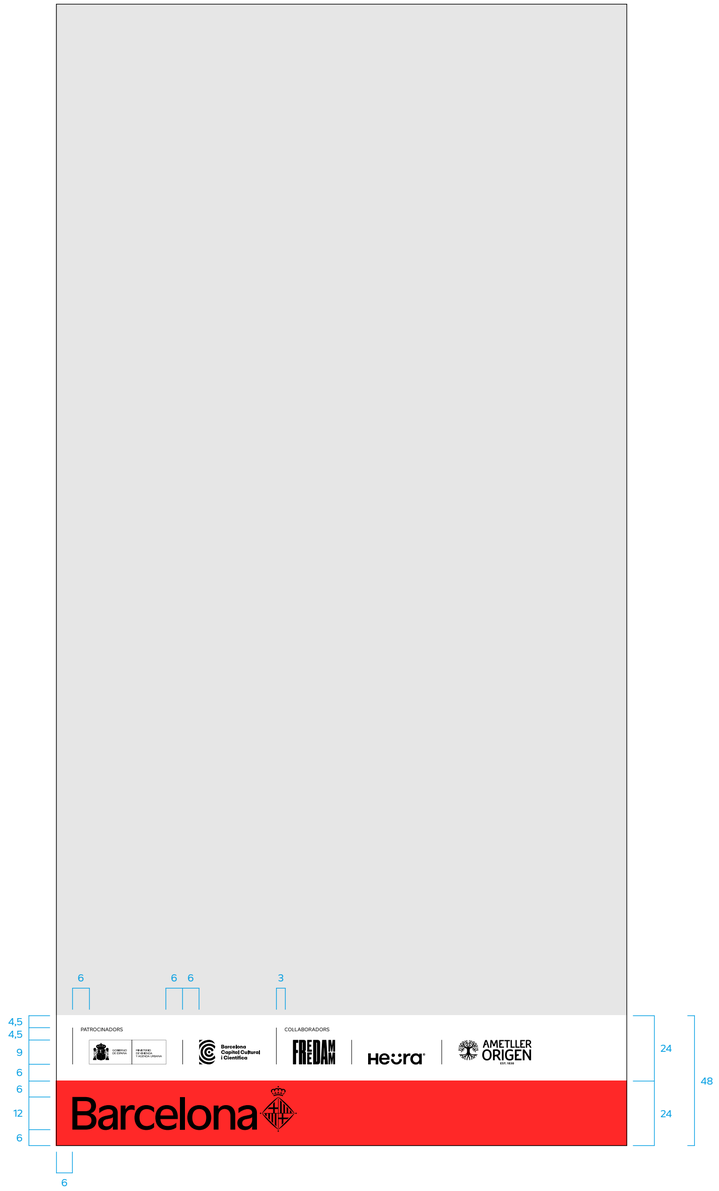
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 6 pt
• Gruix Filets: 0,56 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 10,5 mm



Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm
Alçada franja patrocinadors: 24 mm
Alçada total franges: 48 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 5 pt
• Gruix Filets: 0,5 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 9 mm

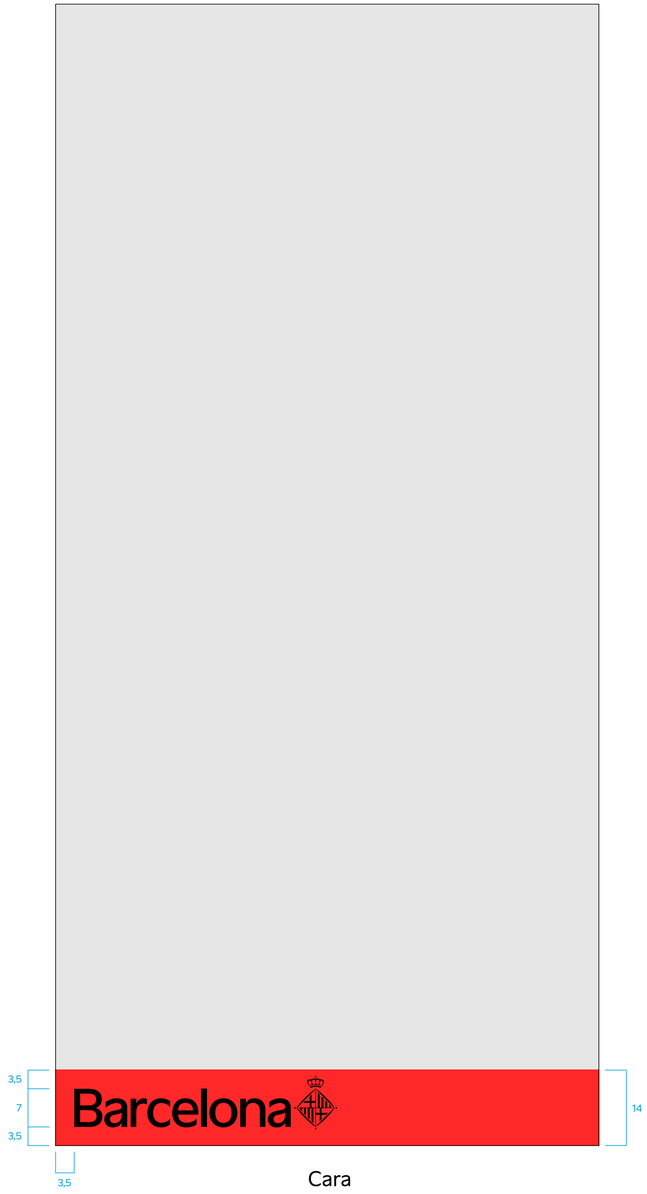


Flyer
100 x 210 mm

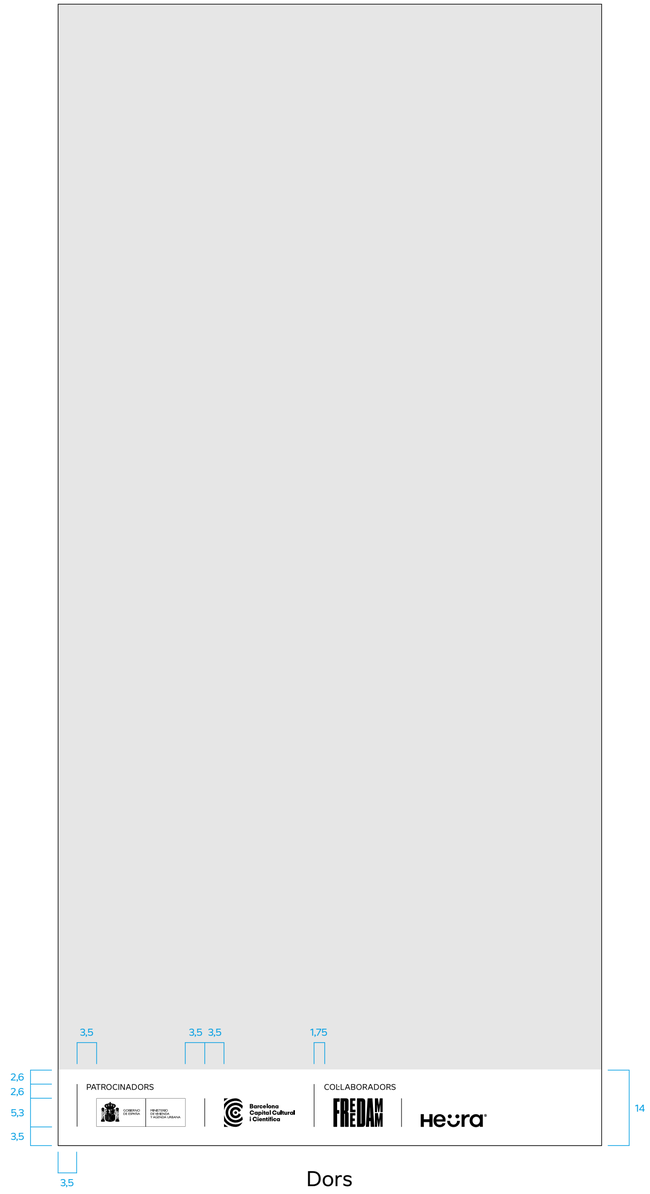
Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franja patrocinadors: 14 mm
Alçada total franges: 14 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



Cara



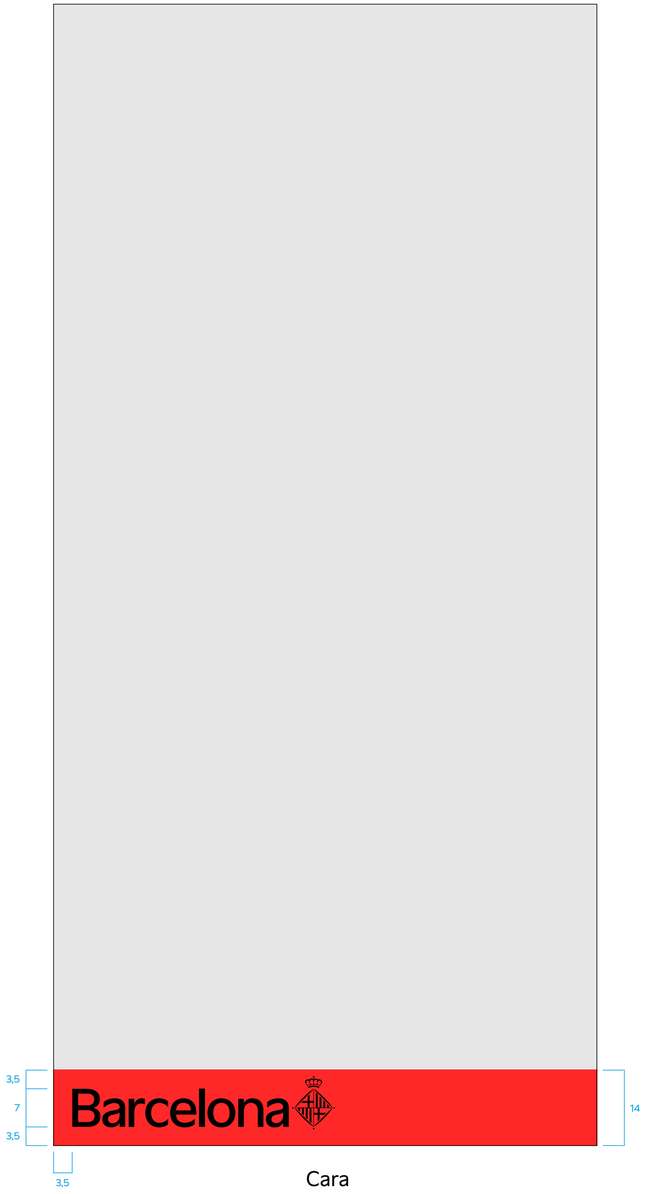
Dors

Flyer
100 x 210 mm

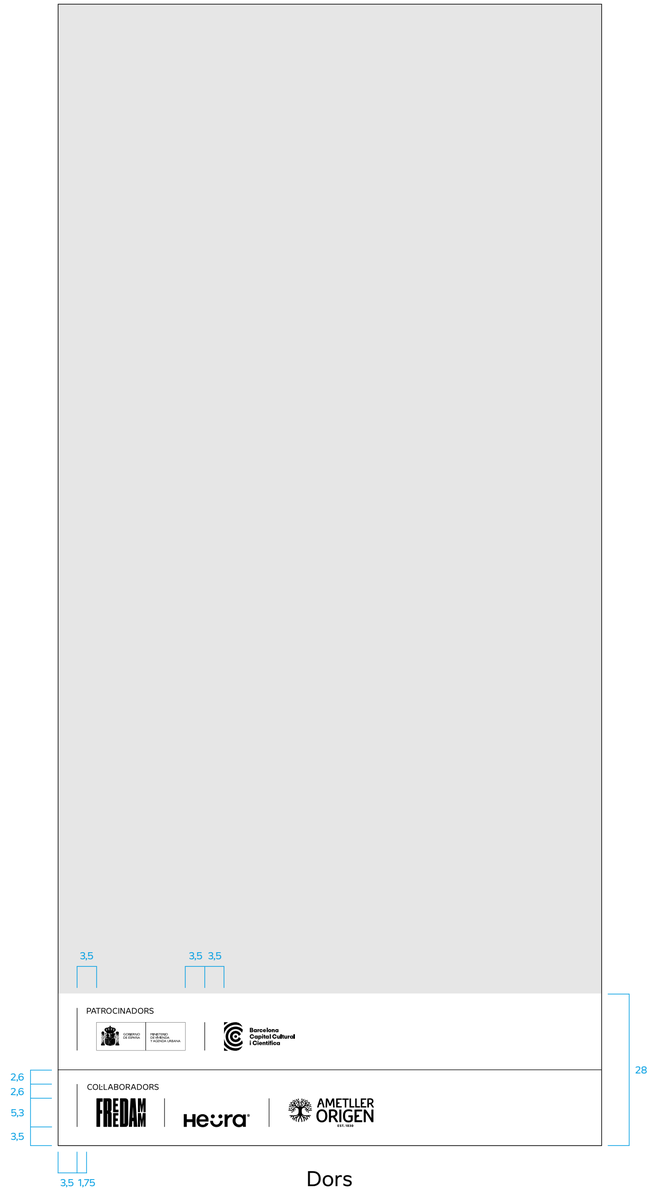
Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franges patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 28 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



Cara



Dors

Díptic i tríptic
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franja patrocinadors: 14 mm
Alçada total franges: 14 mm

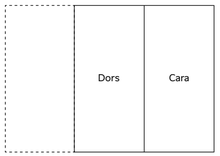
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

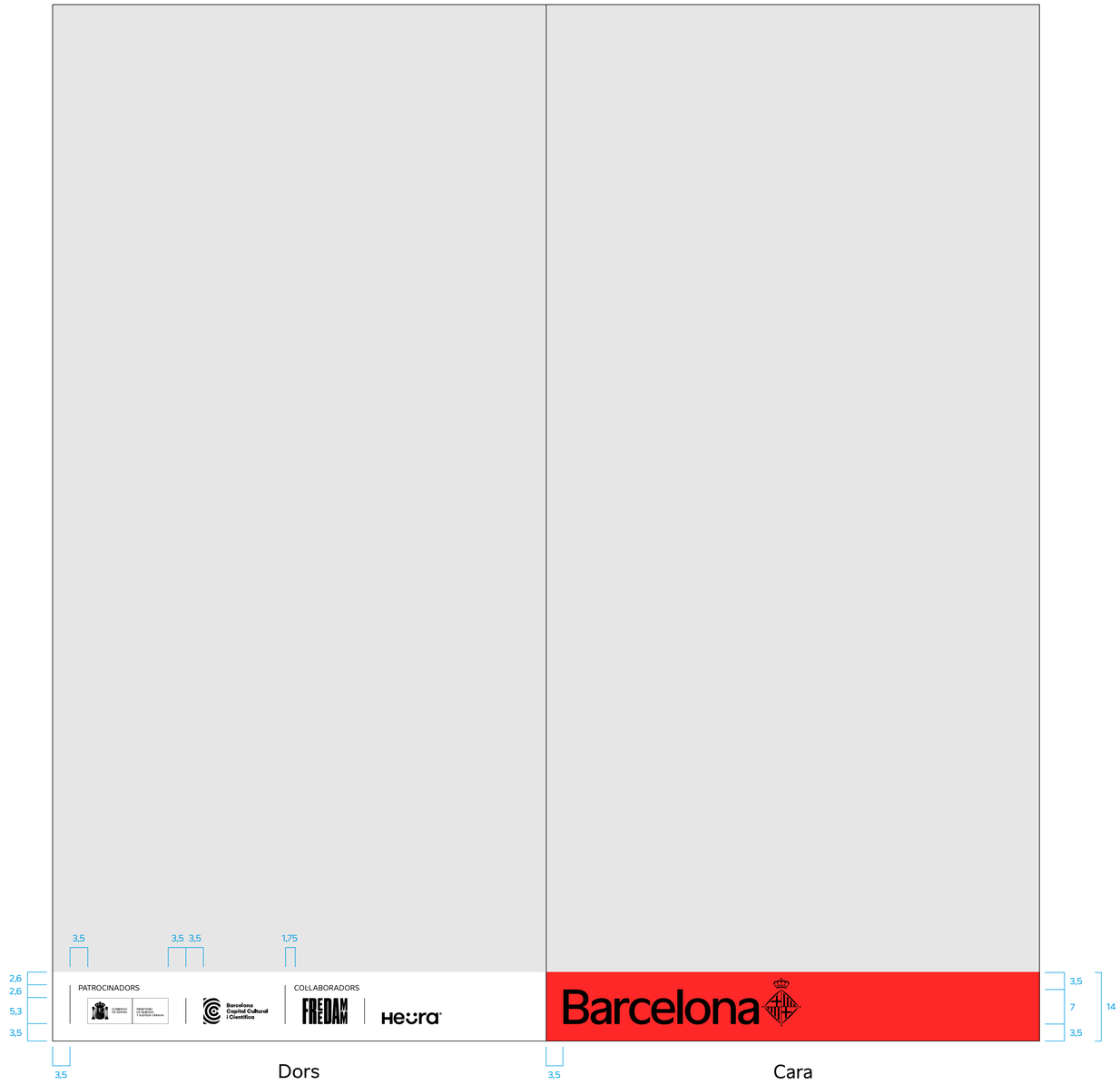
Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior díptic

Exterior tríptic





Díptic i tríptic
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franges patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 28 mm

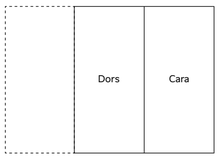
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior díptic

Exterior tríptic



Banderola doble
900 x 1.200 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm
• La franja de patrocinadors i col·laboradors s'ubicarà sempre a la banderola dreta.

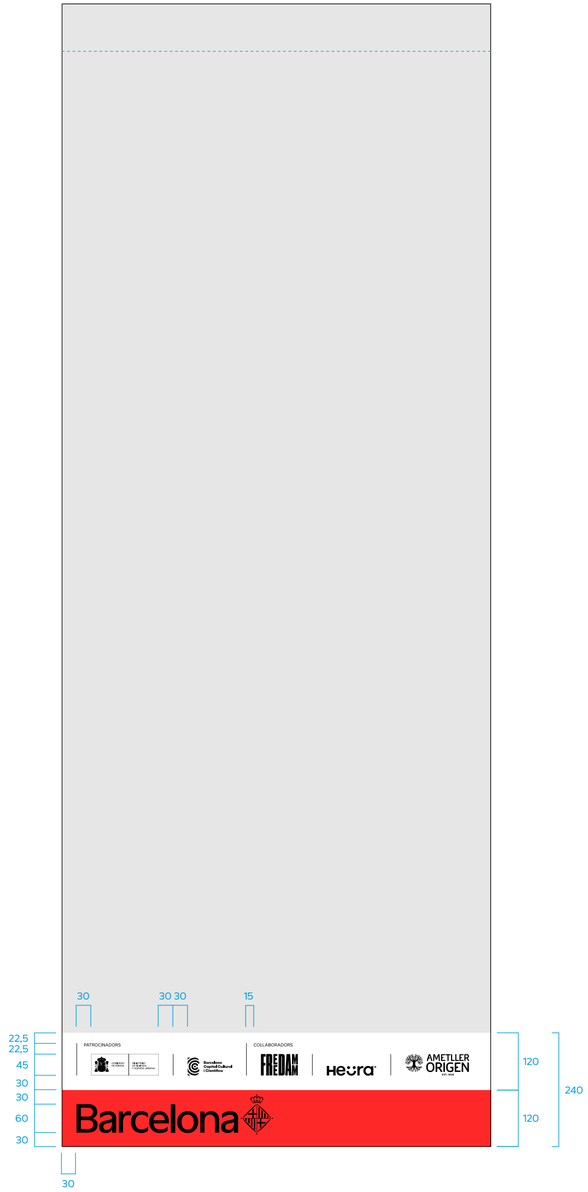
Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm



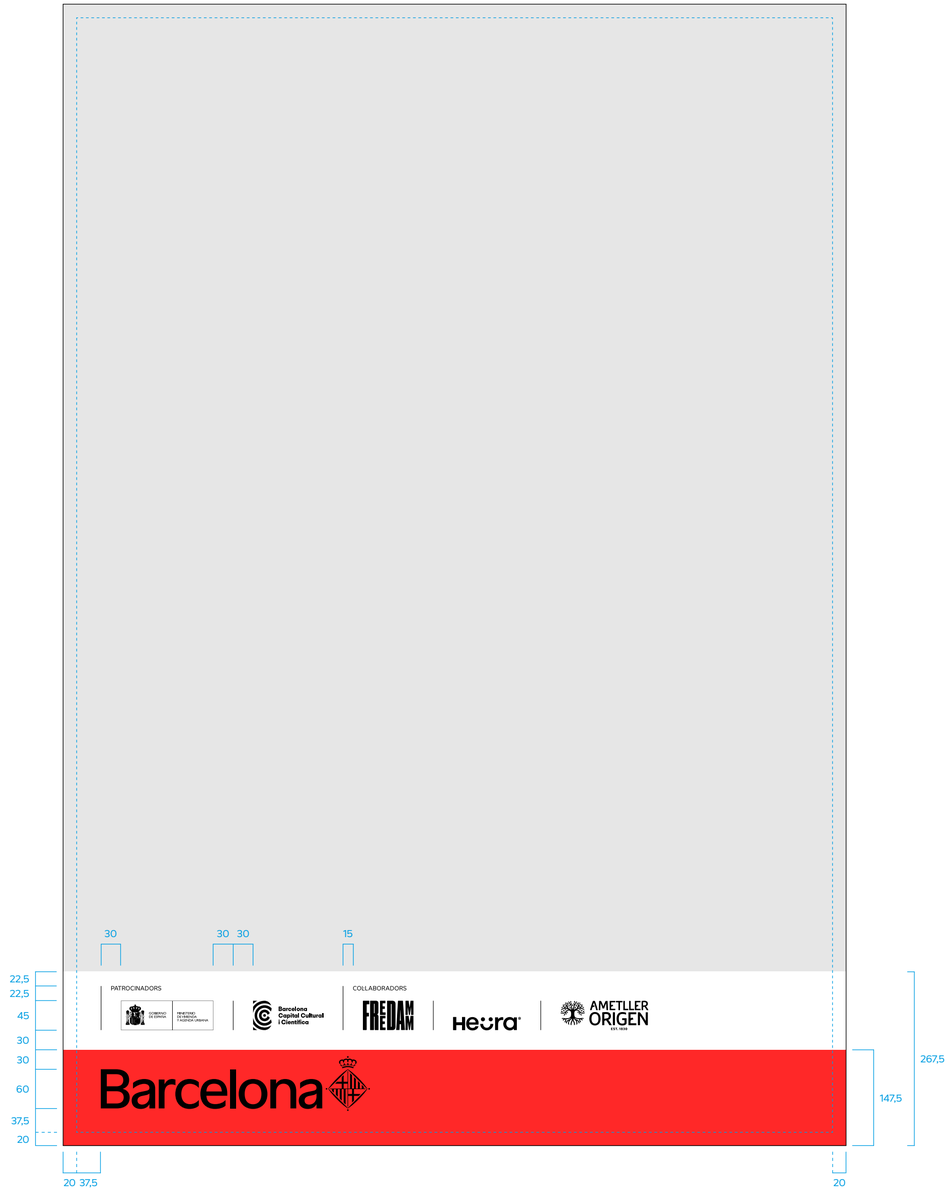
Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 267,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

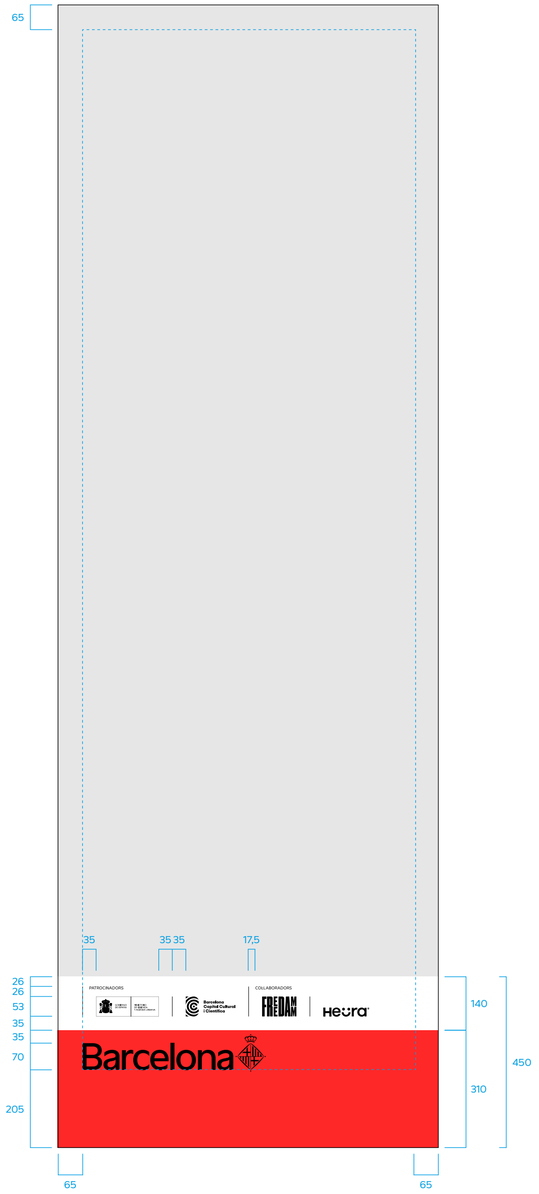


Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja patrocinadors: 140 mm
Alçada total franges: 450 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 29 pt
• Gruix Filets: 2,9 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 53 mm

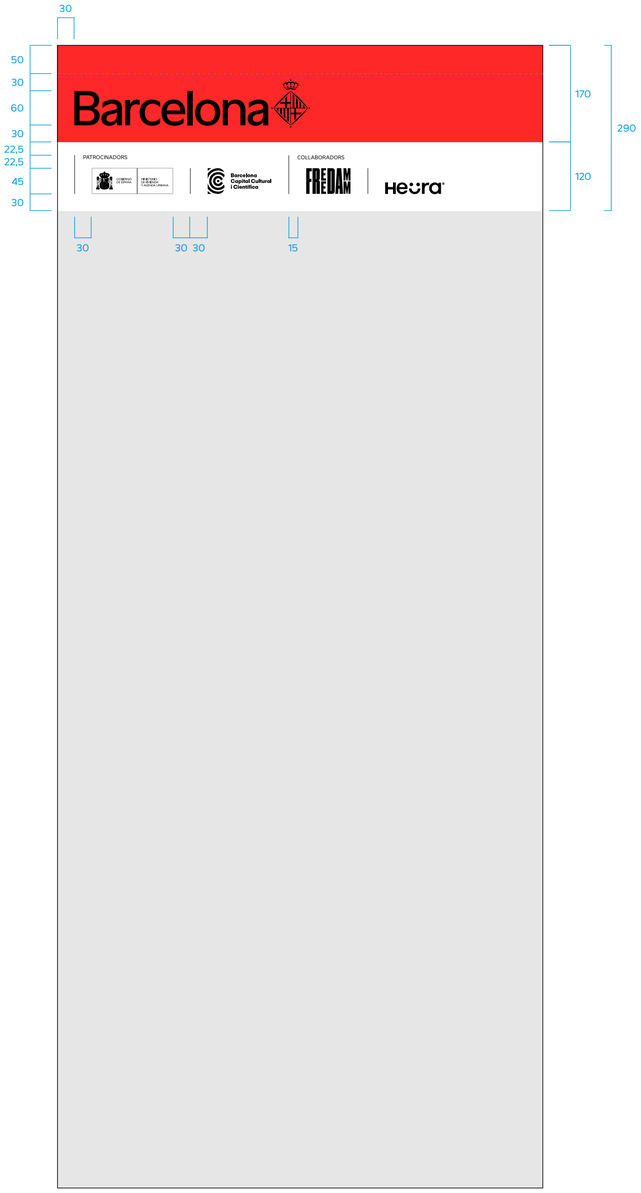


Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 290 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
- Mida Tipografia: 25 pt
- Gruix Filets: 2,45 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 45 mm



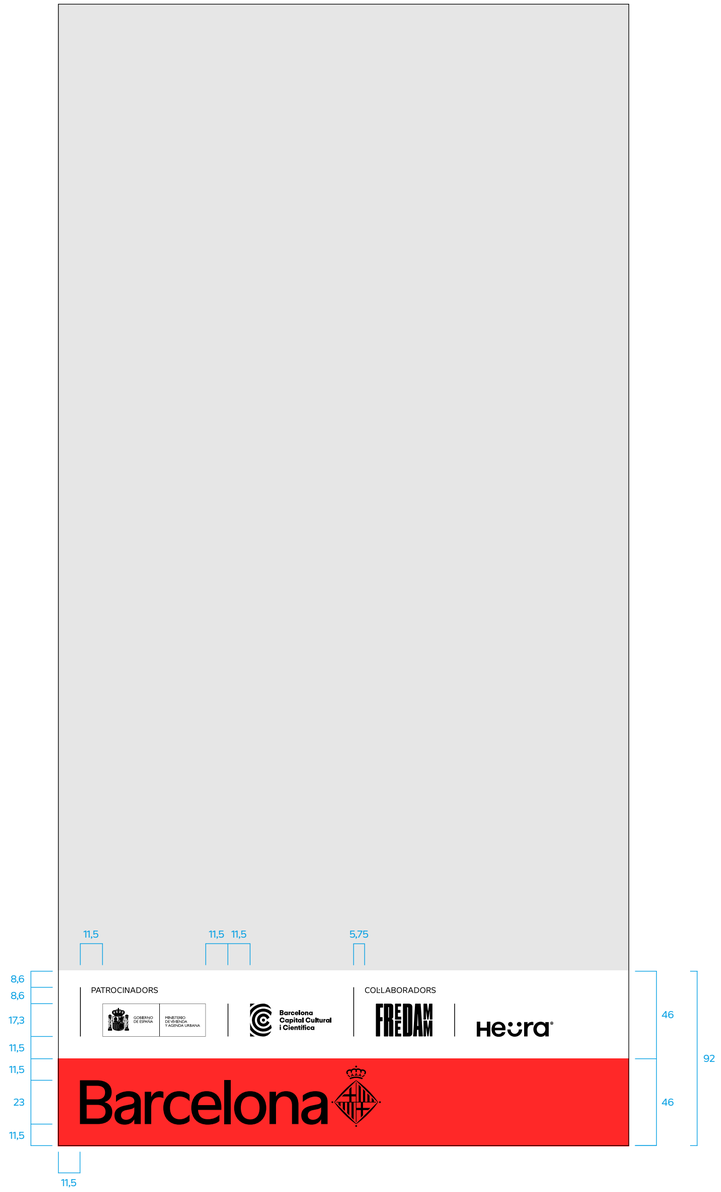
12.3 On-line

12.3.1 Banner estàtic
12.3.2 Banner dinàmic

Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px
Alçada franja patrocinadors: 46 px
Alçada total franges: 92 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 17,3 px



Banner dinàmic
300 x 600 px

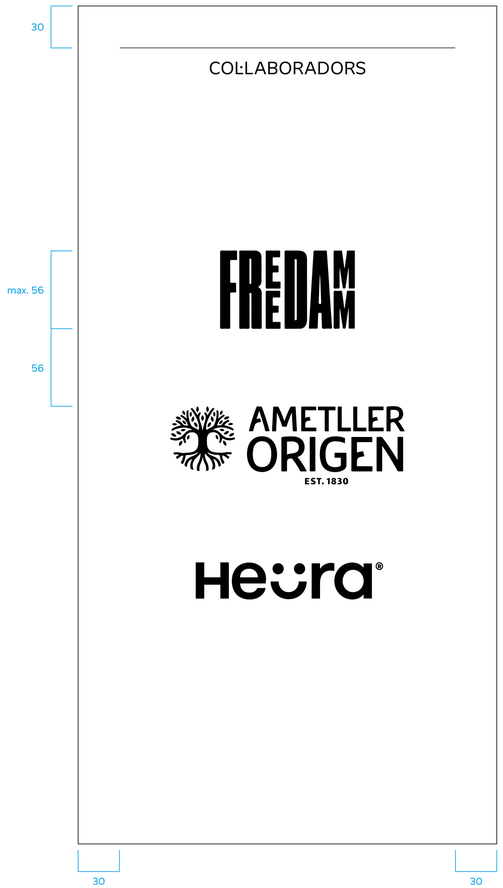
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 12 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 56 px

Els logotips de patrocinadors i col·laboradors s'ubicaran centrats òpticament dins l'espai del bàner destinat a aquests.

La signatura s'ha centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Col·laboradors
02. Signatura

1.



2.

13 Aplicacions amb signatura + Coorganitzador

13.1 Introducció
13.2 Off-line
- Cartell A4
- Cartell A4 Horitzontal
- Cartell A3
- Cartell botiga
- Flyer
- Díptic i tríptic
- Banderola doble
- Banderola veneciana
- Opi
- Torreta
- Roll up

13.3 On-line
- Banner estàtic
- Banner dinàmic

Aquest capítol mostra diferents exemples d’aplicacions que il·lustren el funcionament de la casuística signatura + coorganitzador.

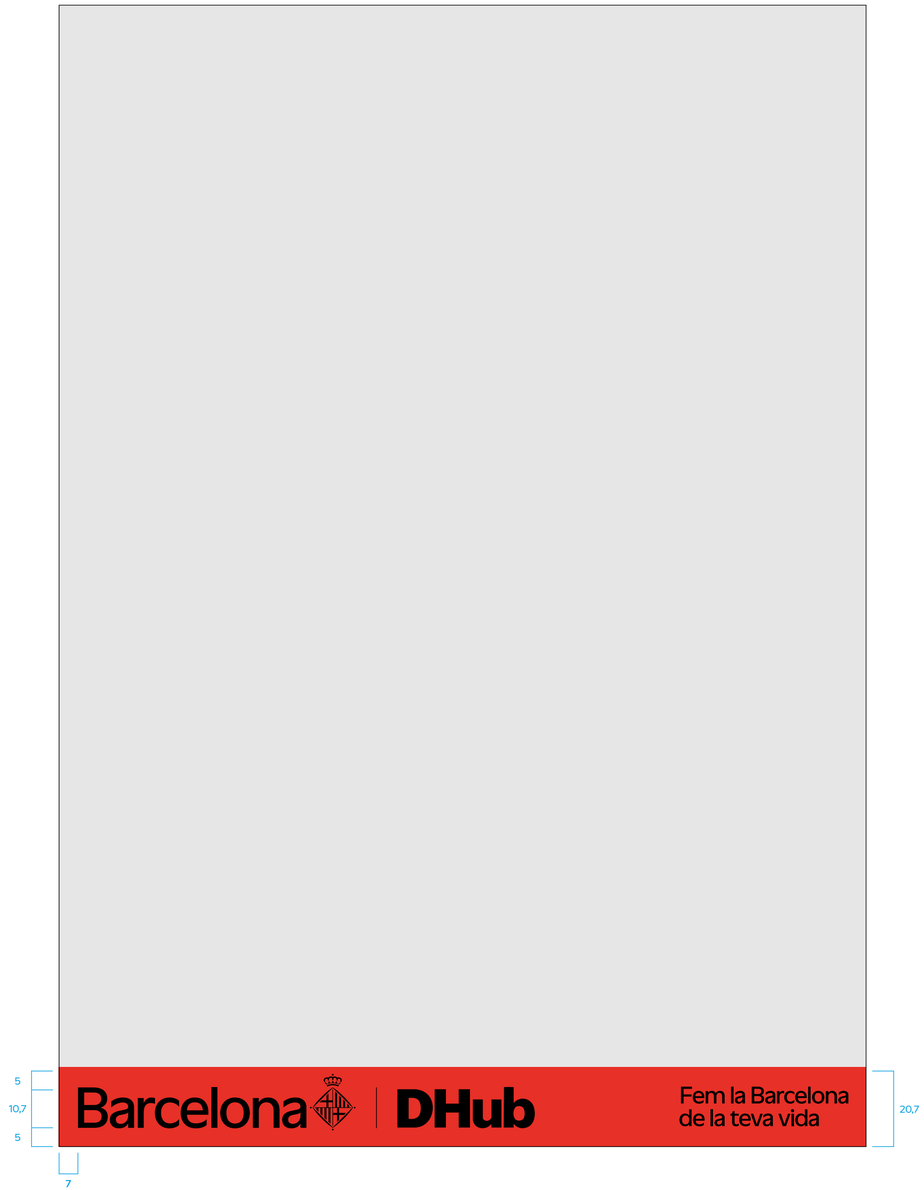
Per a més informació sobre el seu ús, cal revisar el capítol Ús de la signatura.

13.2 Off-line

13.2.1 Cartell A4
13.2.2 Cartell A4 Horitzontal
13.2.3 Cartell A3
13.2.4 Cartell botiga
13.2.5 Flyer
13.2.6 Díptic i tríptic
13.2.7 Banderola doble
13.2.8 Banderola veneciana
13.2.9 Opi
13.2.10 Torreta
13.2.11 Roll up

Cartell A4
210 x 297 mm

Alçada franja signatura: 20,7 mm



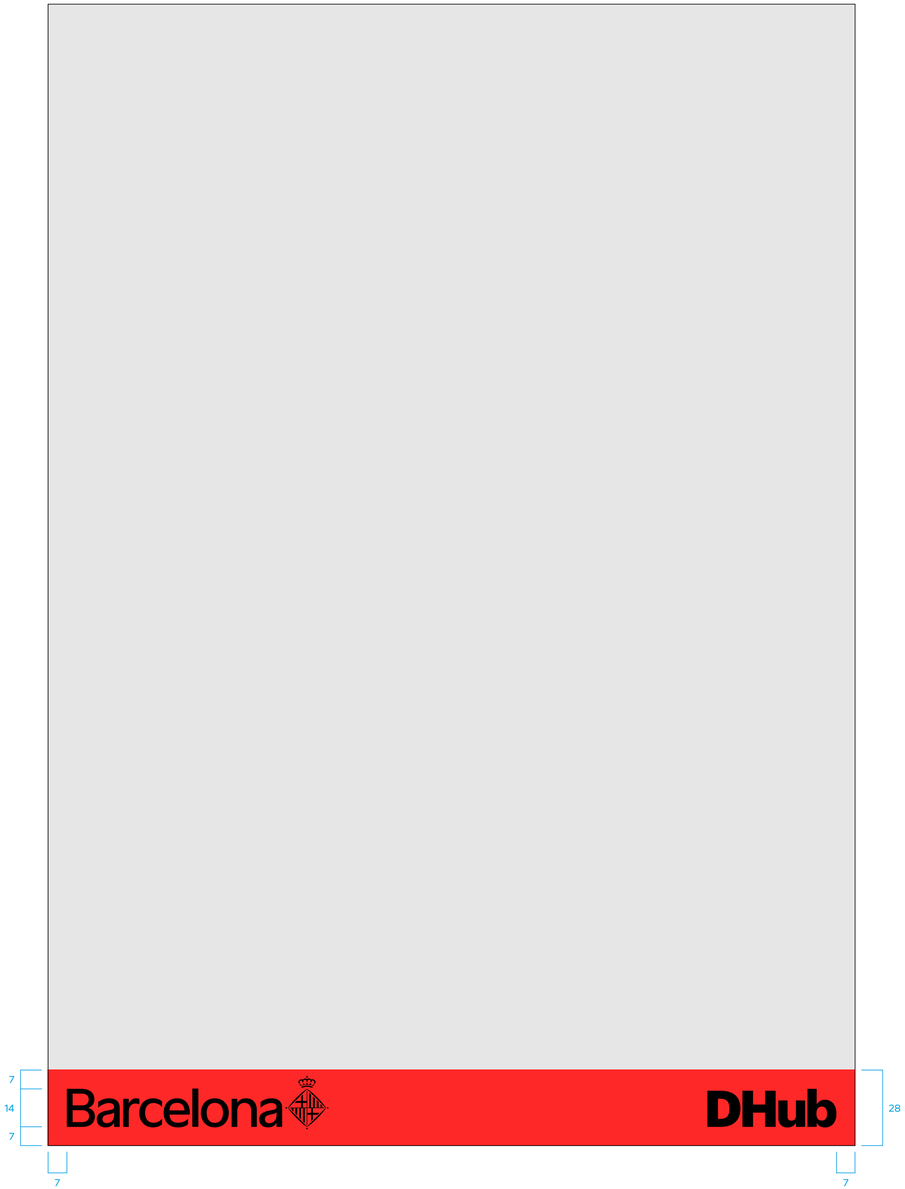
Cartell A4 Horitzontal
297 x 210 mm

Alçada franja signatura: 20,7 mm

Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

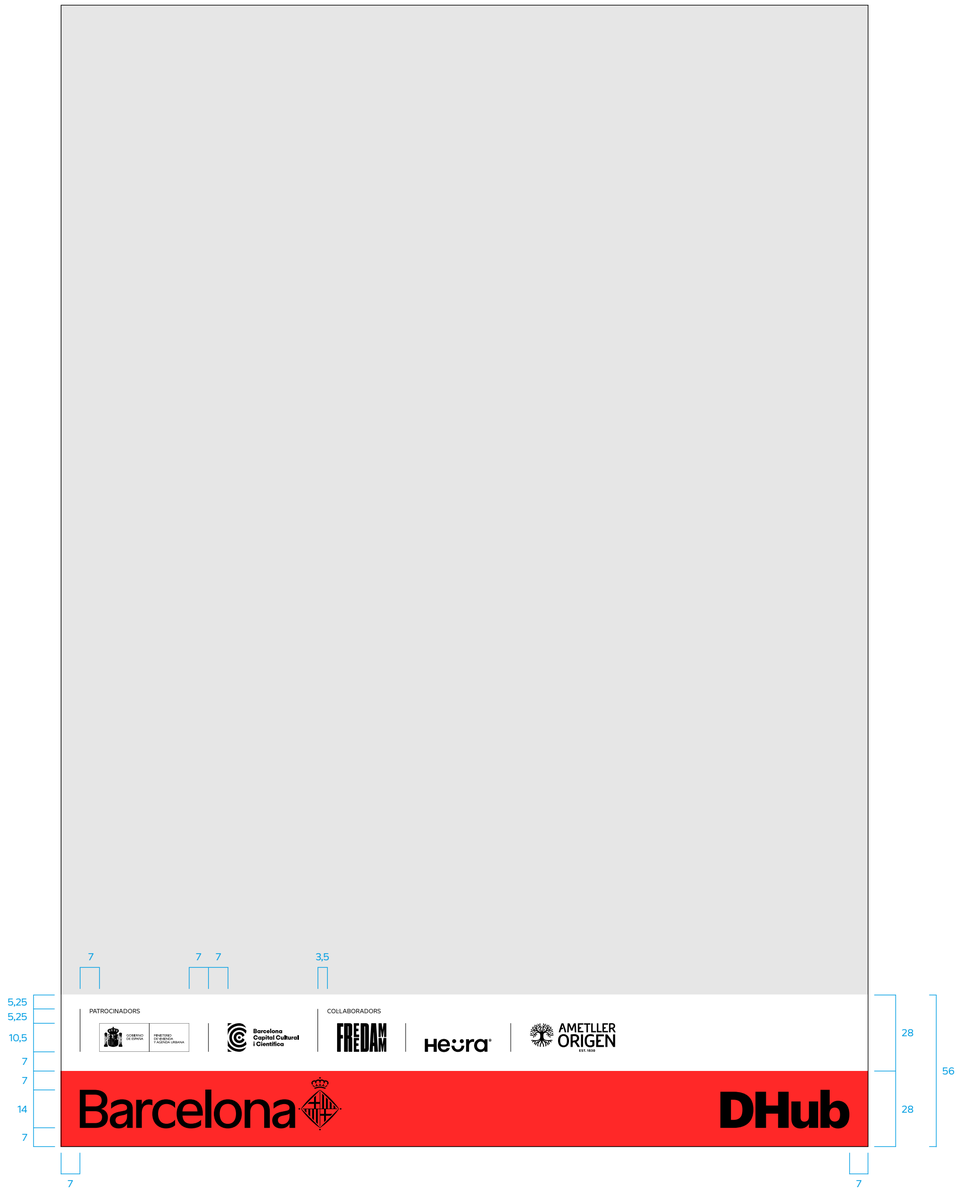


Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm
Alçada franja patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 56 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 6 pt
• Gruix Filets: 0,56 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 10,5 mm

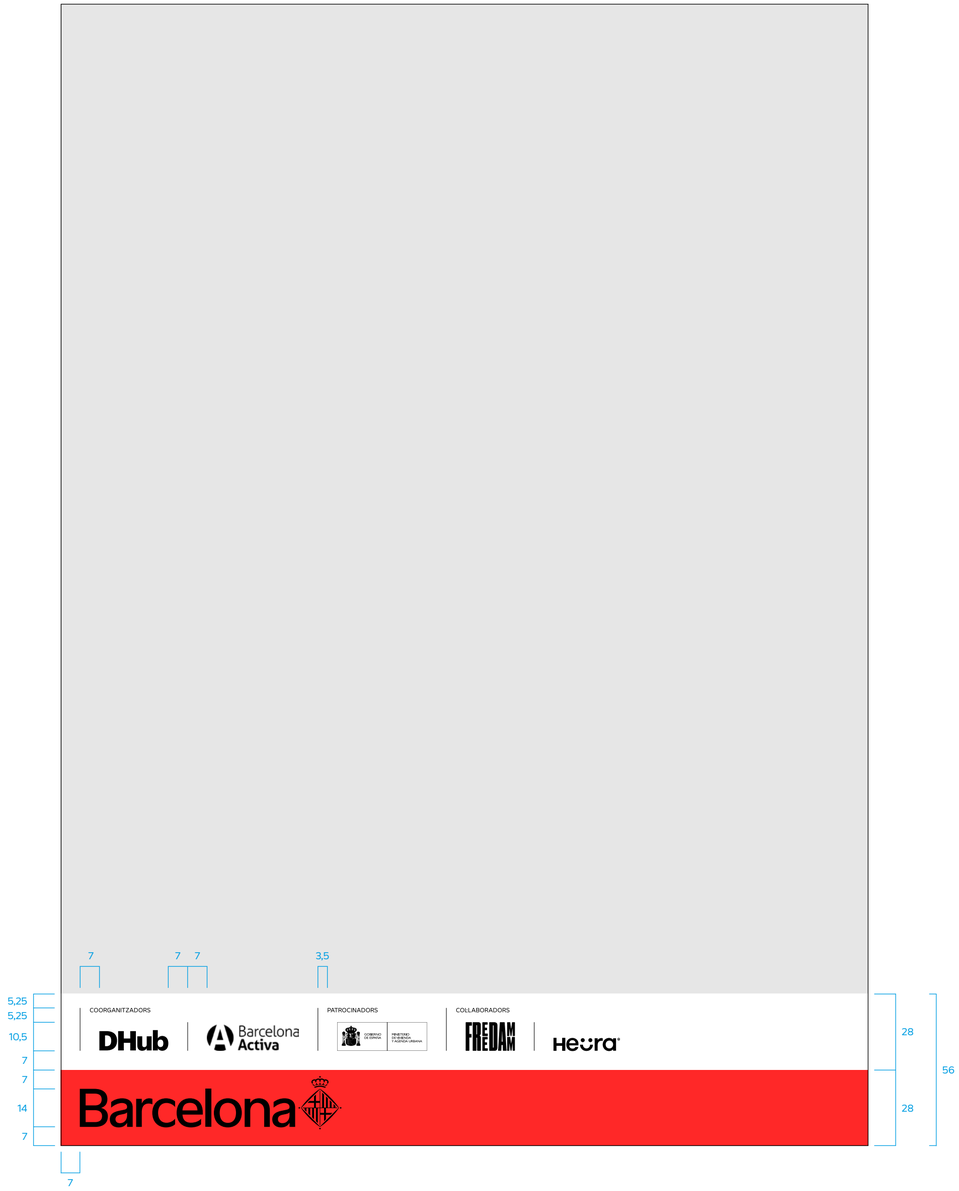
Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm
Alçada franja patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 56 mm

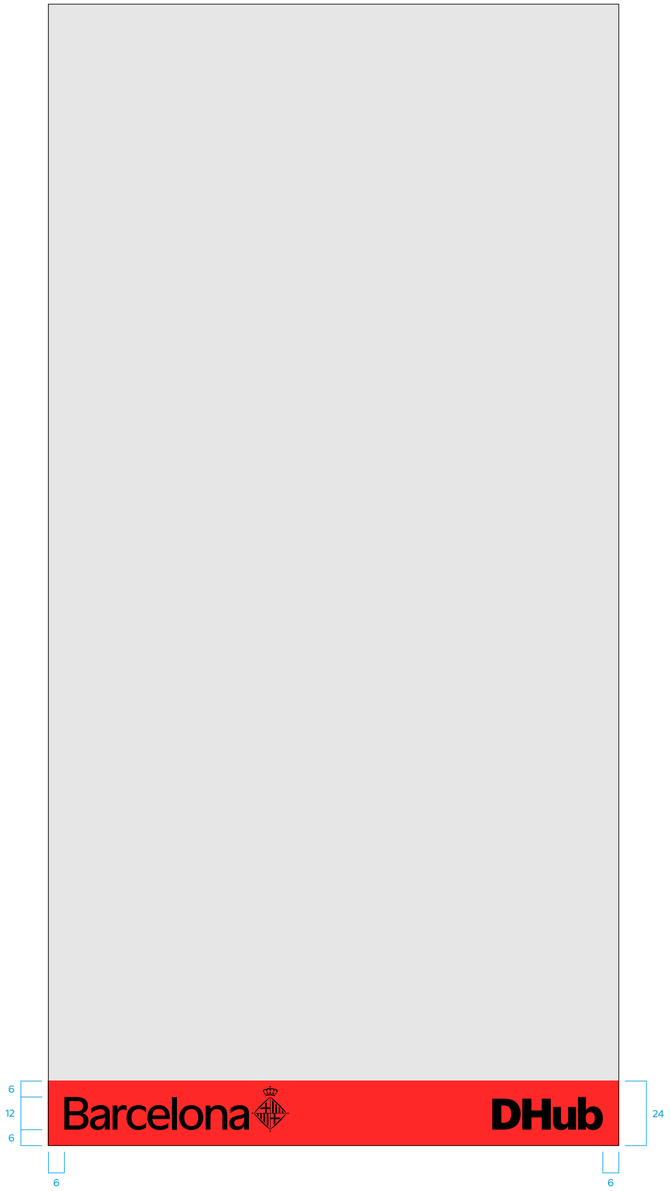
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 6 pt
• Gruix Filets: 0,56 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 10,5 mm



Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

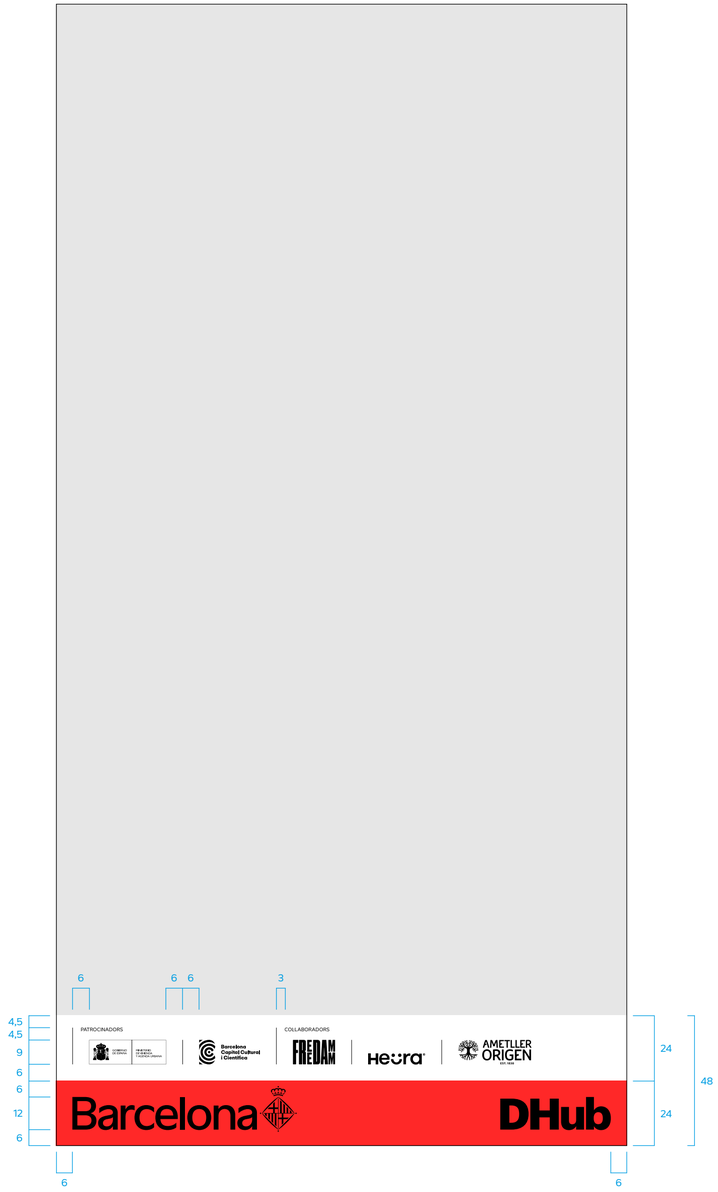


Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm
Alçada franja patrocinadors: 24 mm
Alçada total franges: 48 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 5 pt
• Gruix Filets: 0,5 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 9 mm

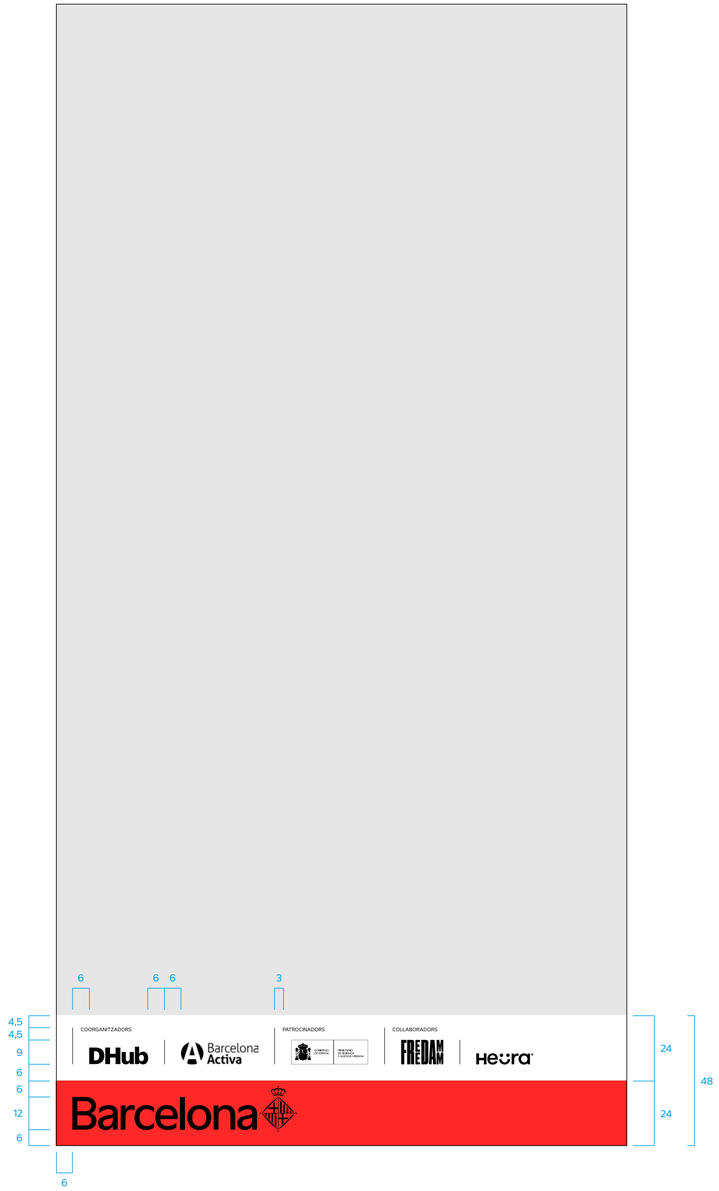
Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm
Alçada franja patrocinadors: 24 mm
Alçada total franges: 48 mm

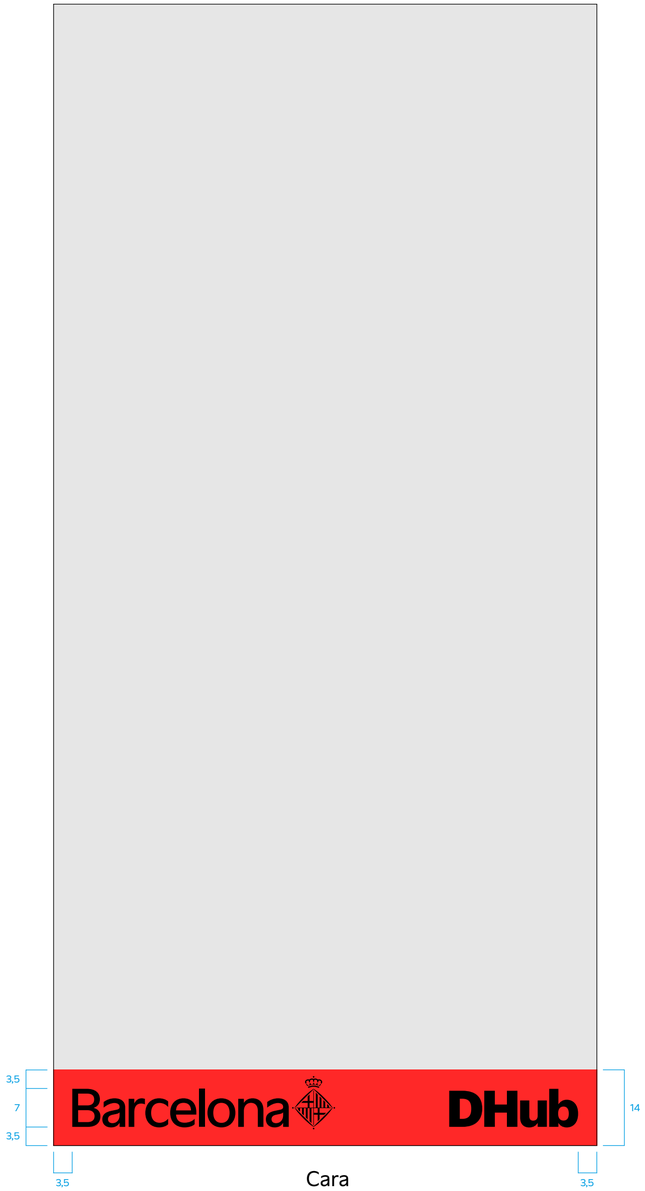
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 5 pt
• Gruix Filets: 0,5 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 9 mm



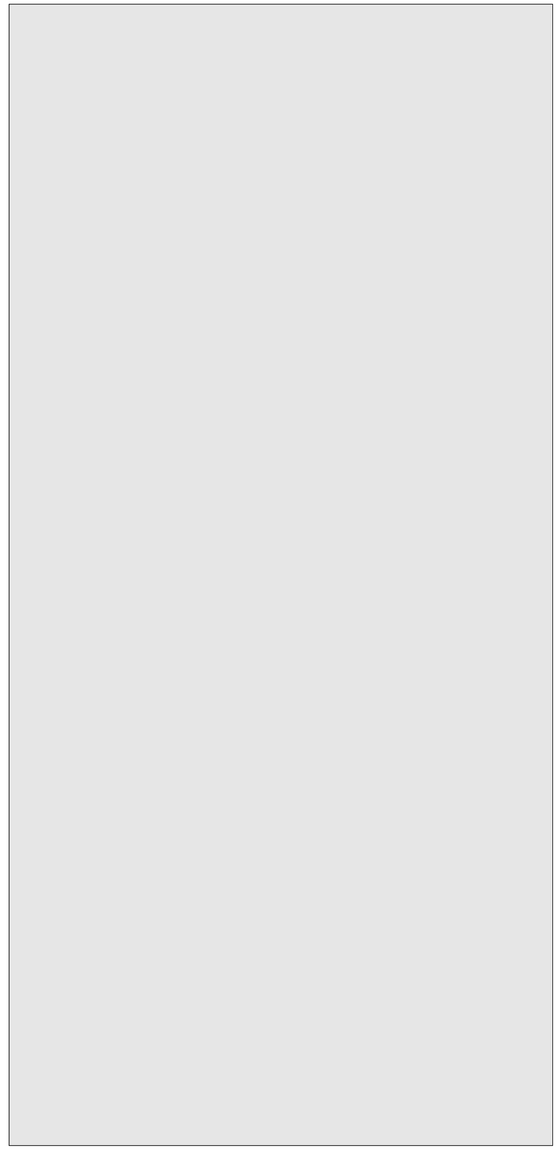
Flyer
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Cara



Dors

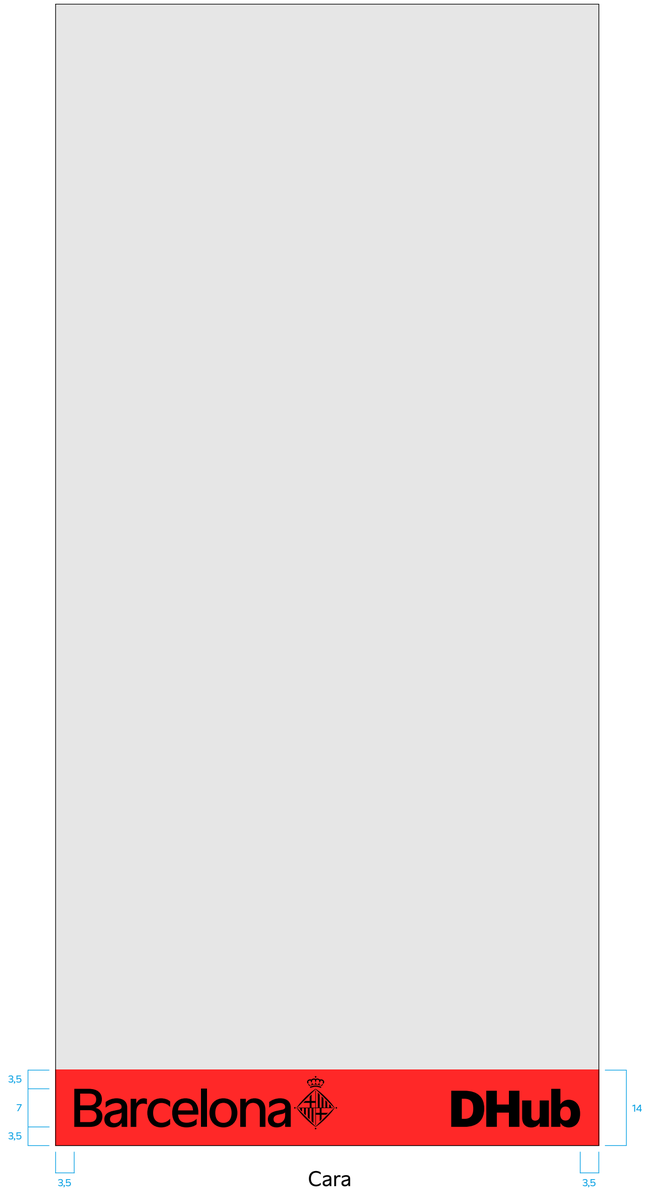
Flyer
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franja patrocinadors: 14 mm
Alçada total franges: 14 mm

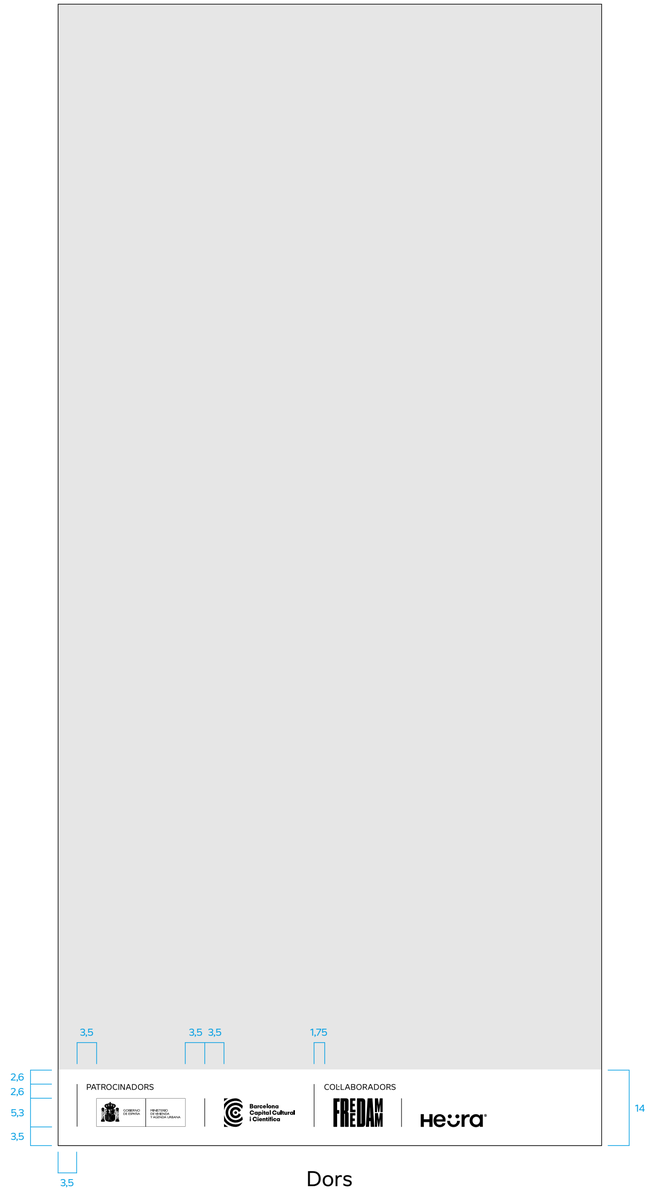
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



Cara



Dors

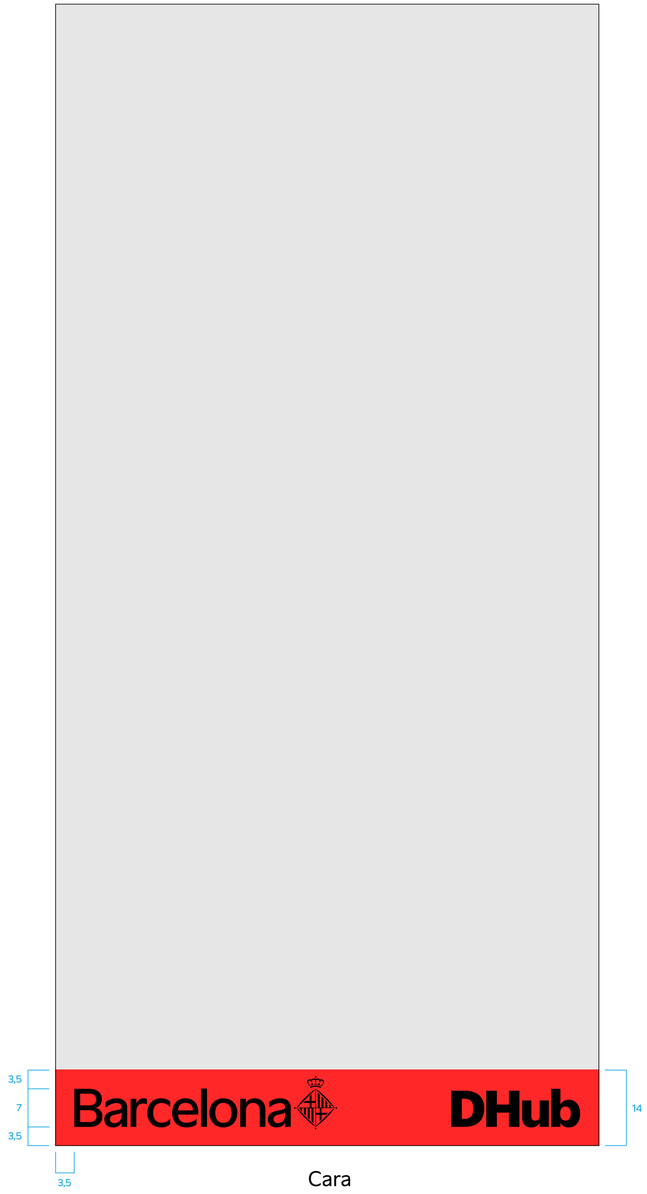
Flyer
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franges patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 28 mm

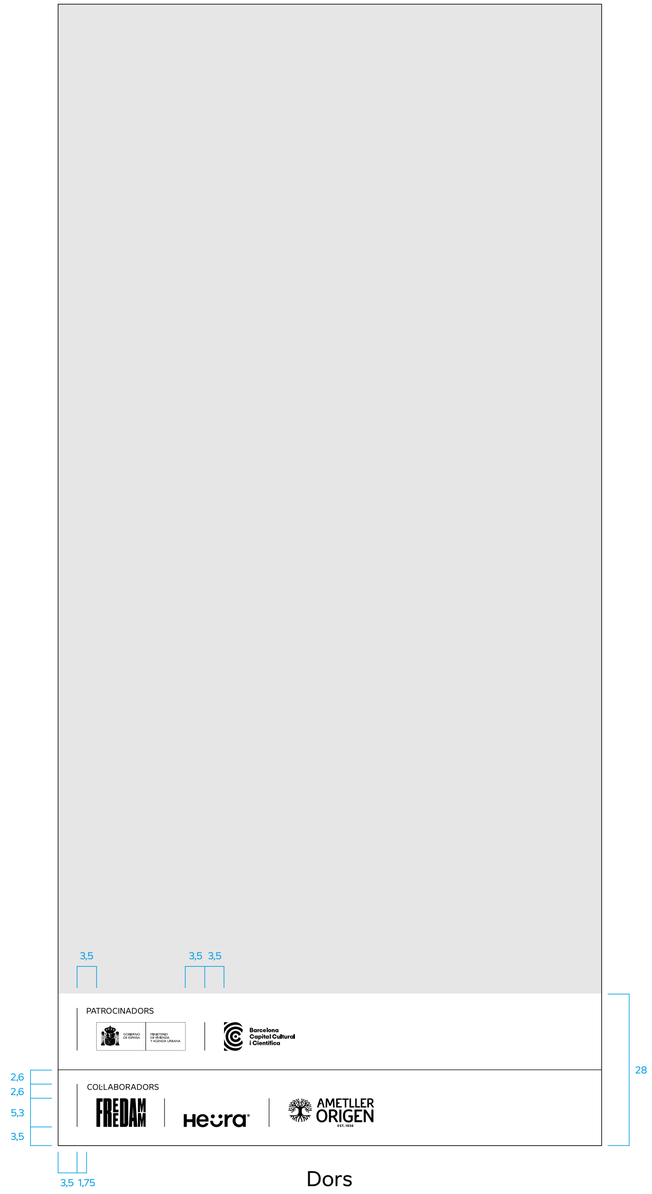
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



Cara



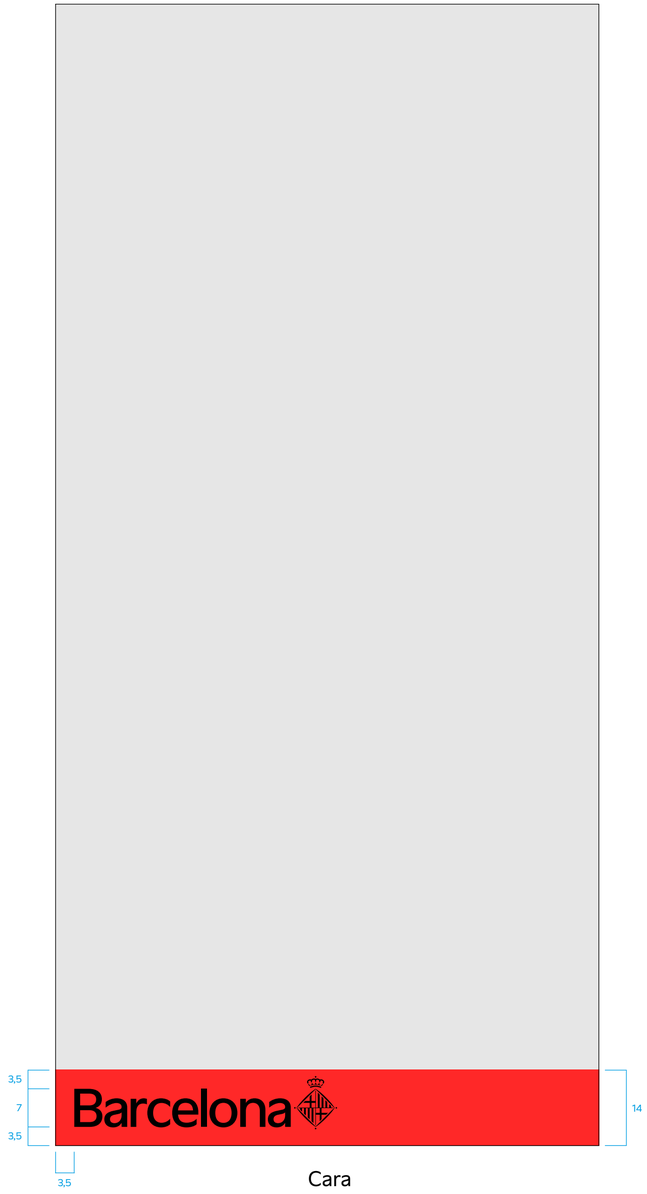
Dors

Flyer
100 x 210 mm

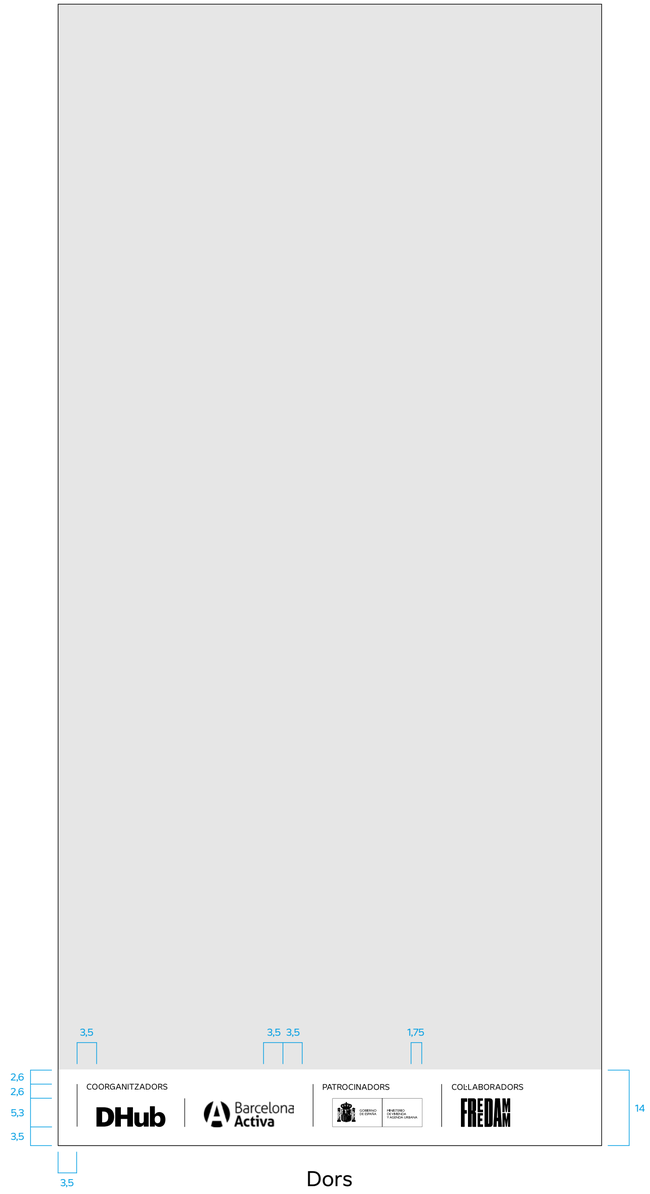
Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franja patrocinadors: 14 mm
Alçada total franges: 14 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



Cara



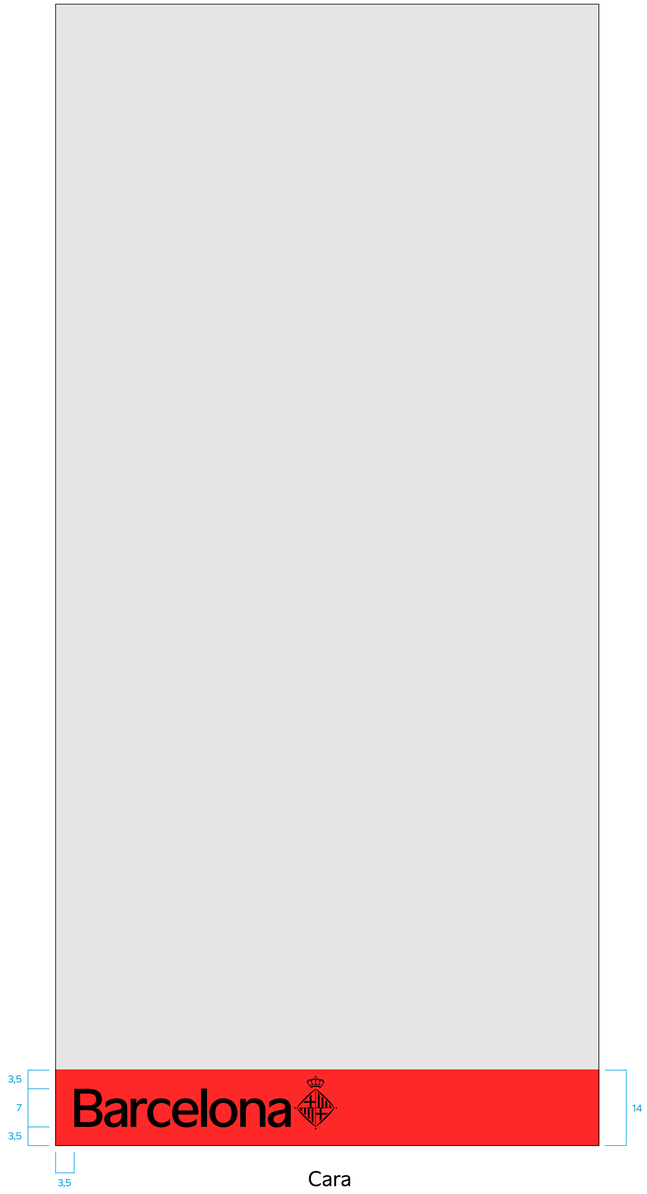
Dors

Flyer
100 x 210 mm

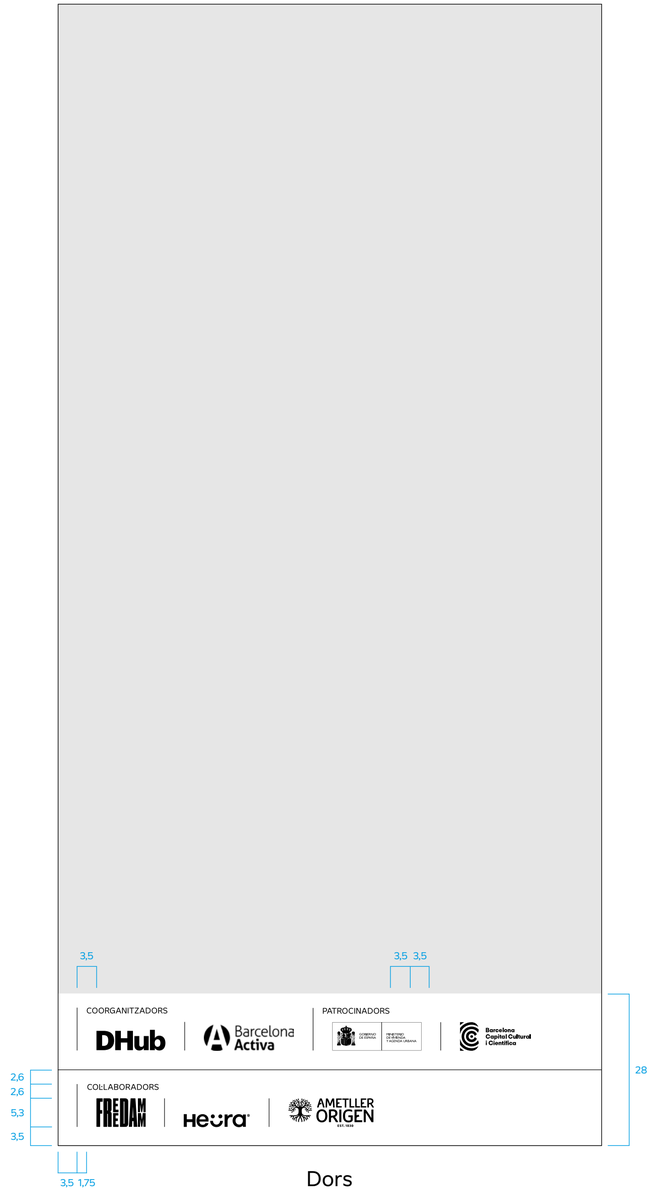
Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franges patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 28 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



Cara



Dors

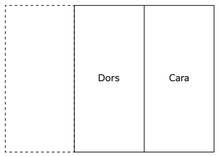
Díptic i tríptic
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Exterior díptic

Exterior tríptic



Díptic i tríptic
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franja patrocinadors: 14 mm
Alçada total franges: 14 mm

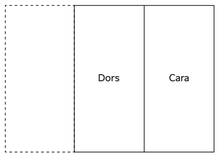
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

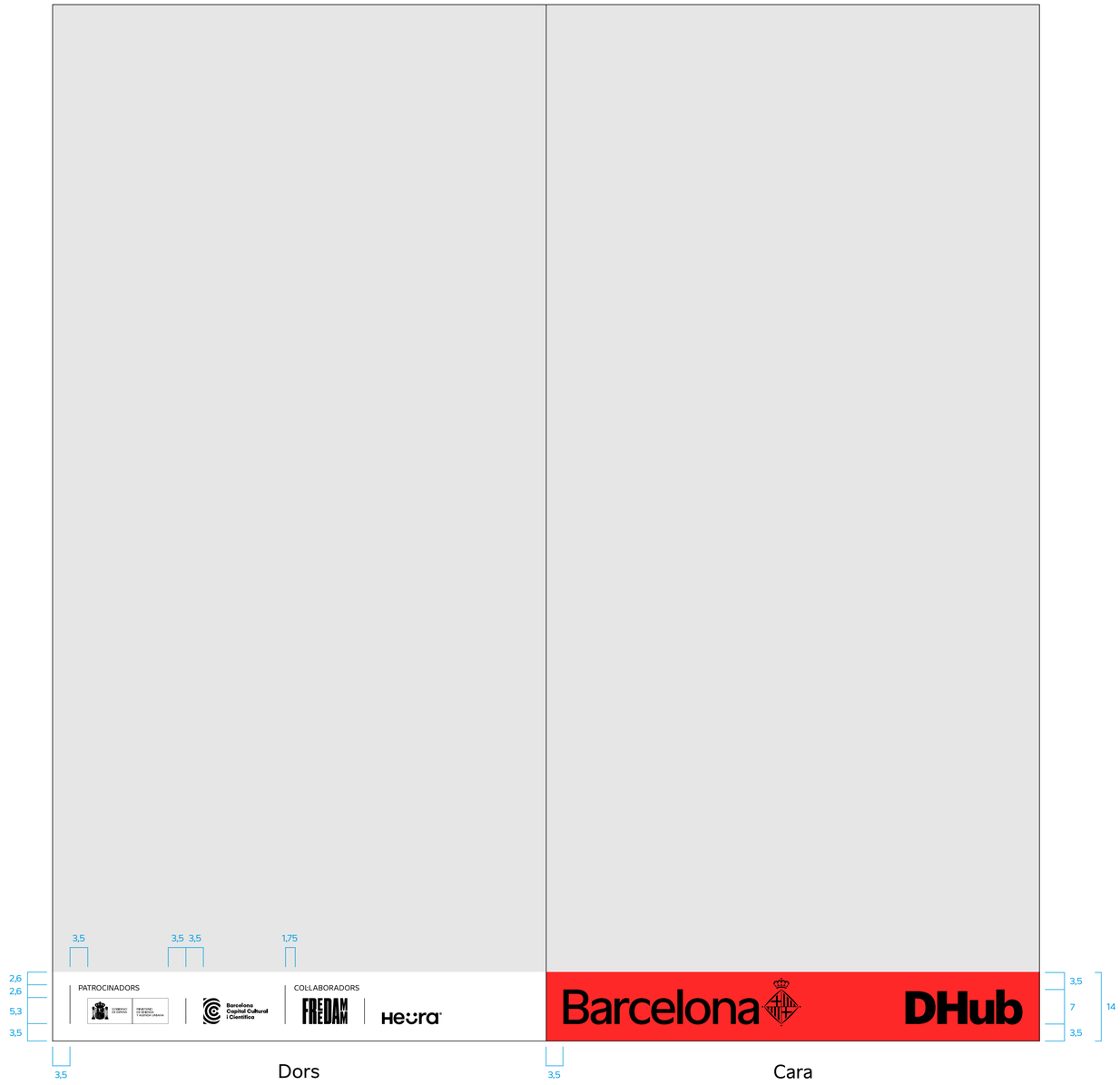
Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior díptic

Exterior tríptic





Díptic i tríptic
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franges patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 28 mm

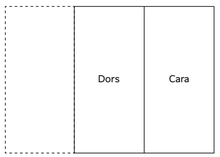
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior díptic

Exterior tríptic



Díptic i tríptic
100 x 210 mm

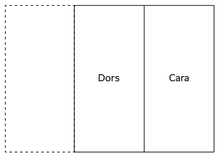
Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franja patrocinadors: 14 mm
Alçada total franges: 14 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior díptic

Exterior tríptic



Díptic i tríptic
100 x 210 mm

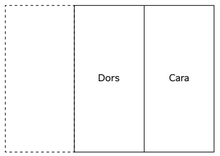
Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franges patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 28 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior díptic

Exterior tríptic



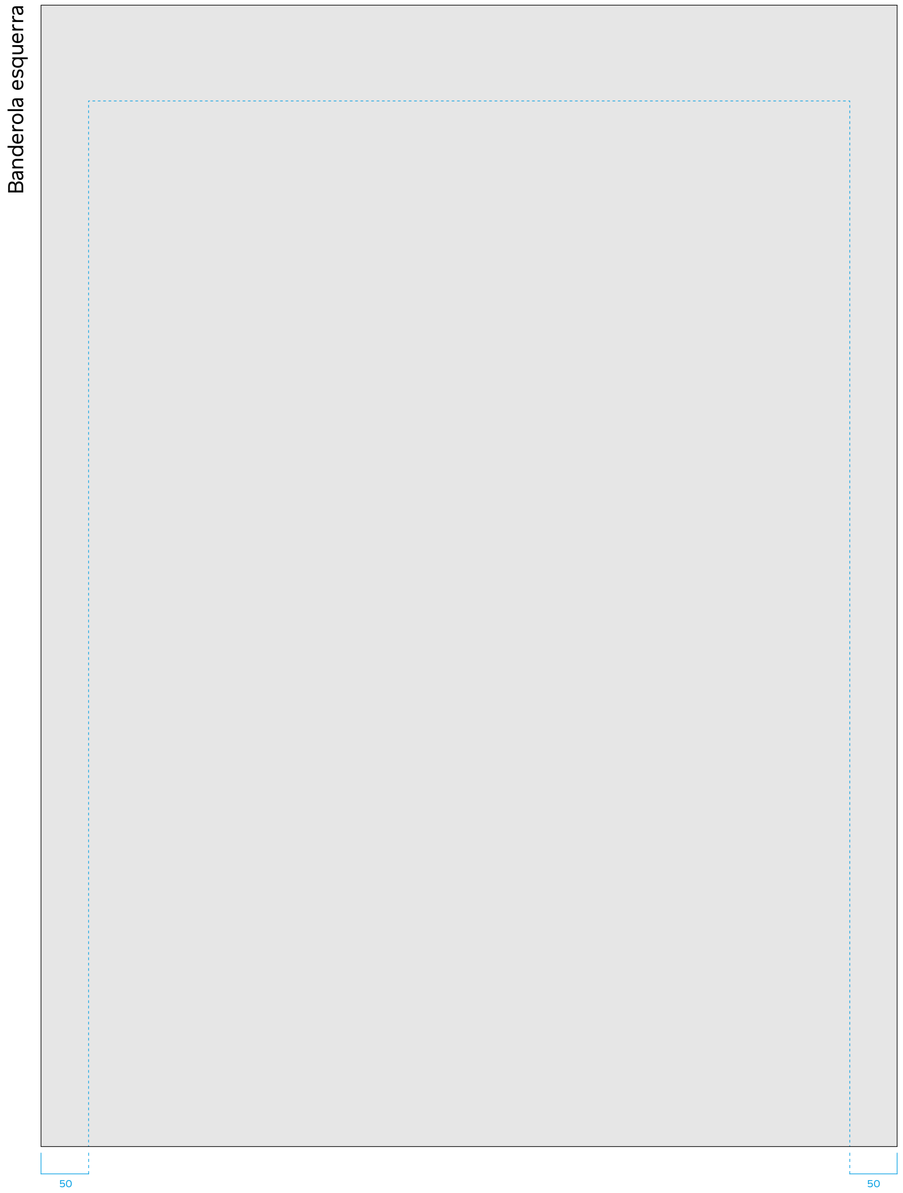
Banderola doble
900 x 1.200 mm

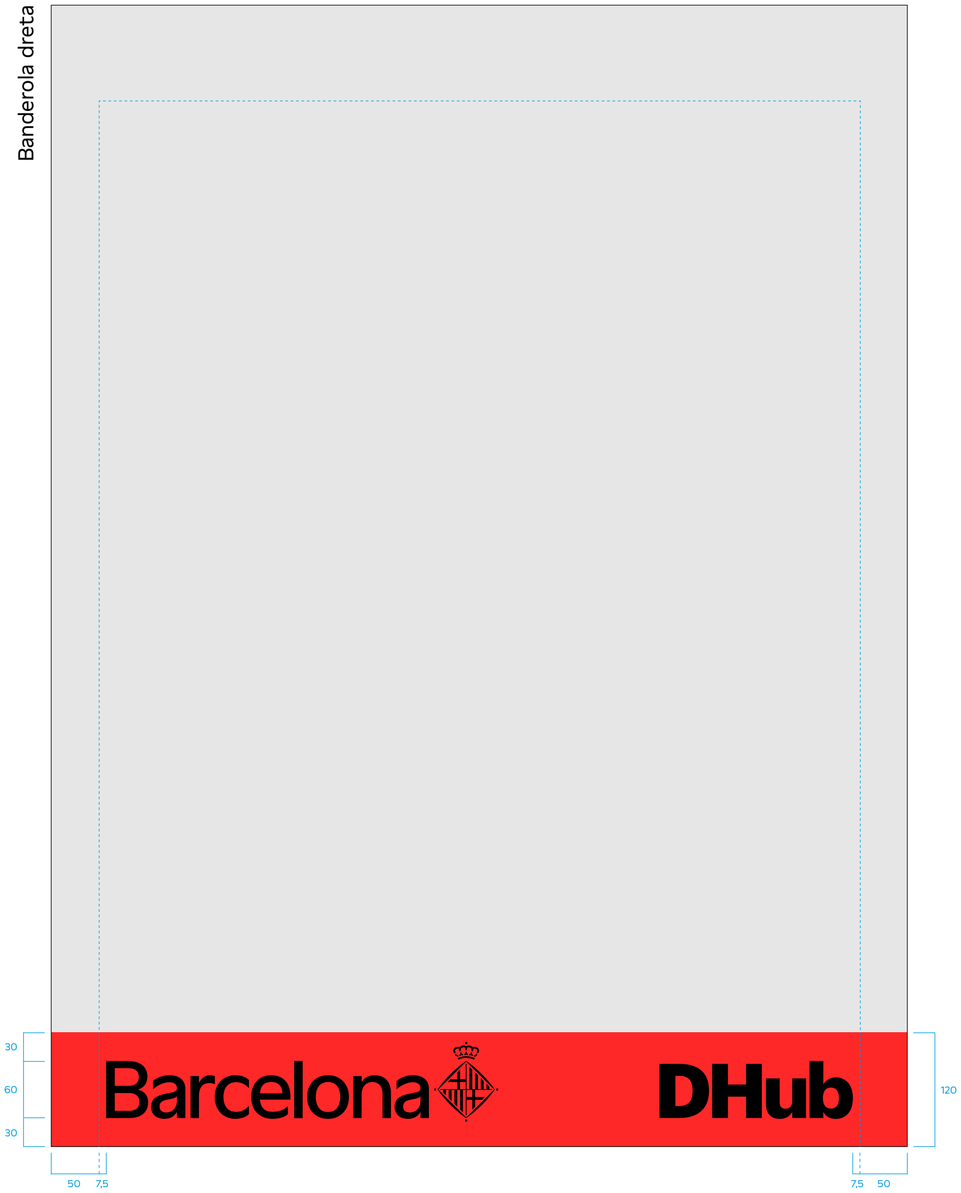
Alçada franja signatura: 120 mm

Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.





Banderola doble
900 x 1.200 mm

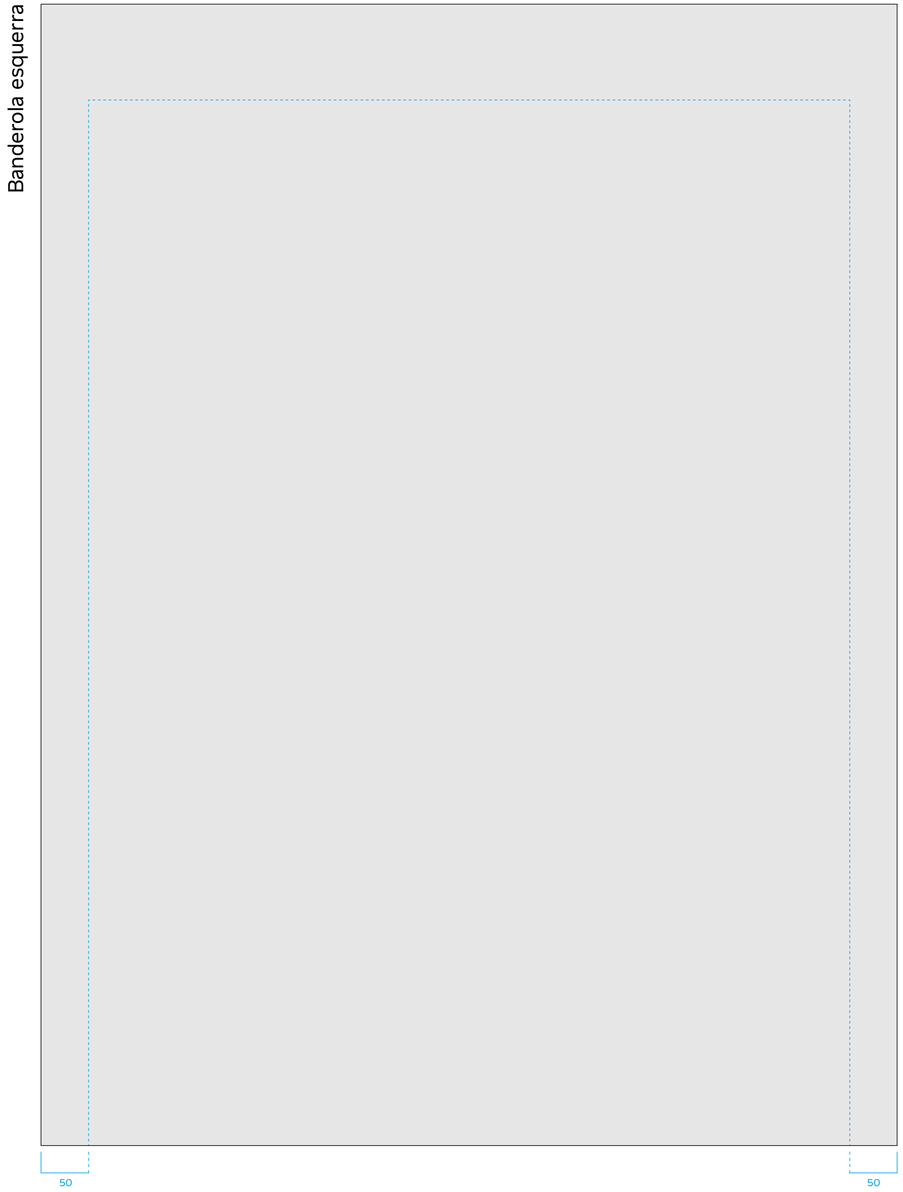
Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

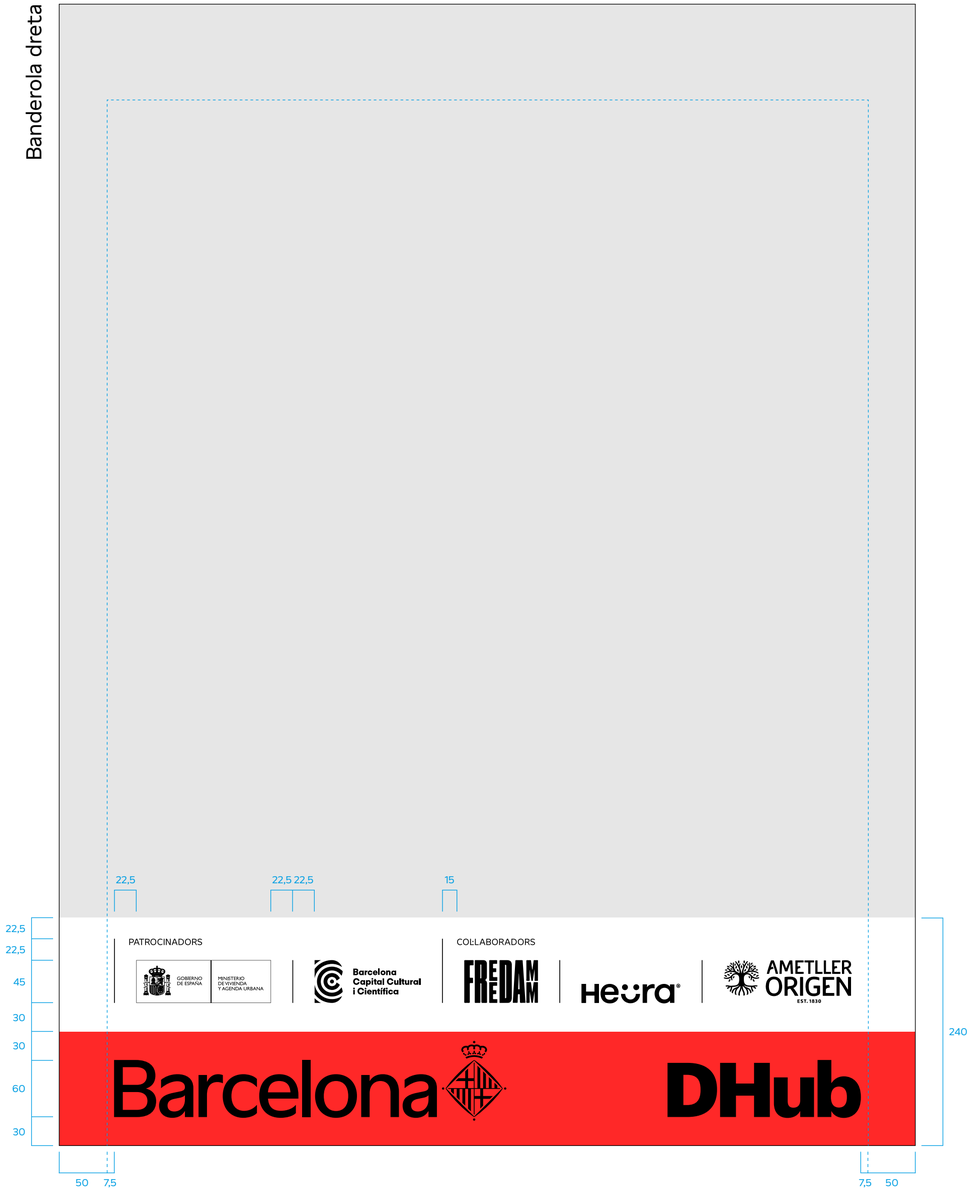
Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm
• La franja de patrocinadors
i col·laboradors s'ubicarà sempre
a la banderola dreta.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.





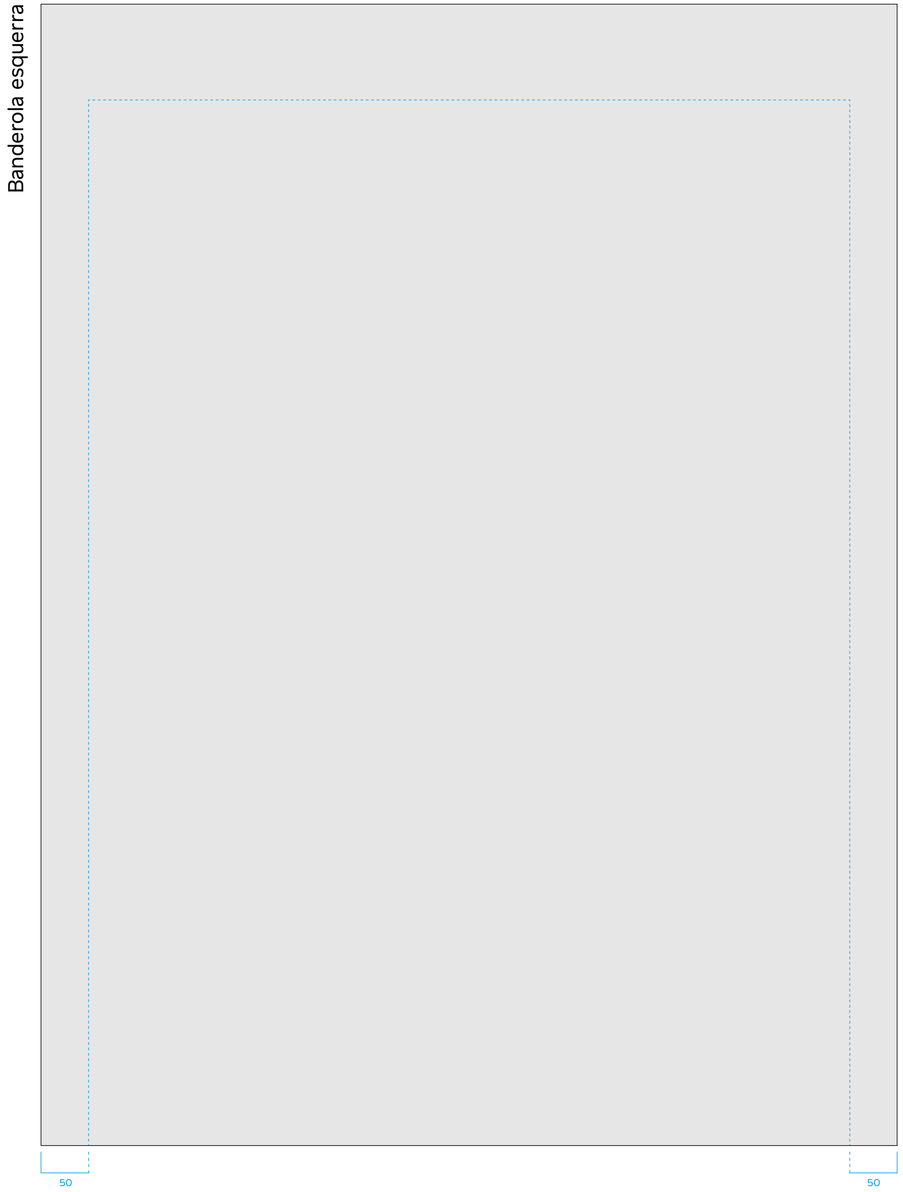
Banderola doble
900 x 1.200 mm

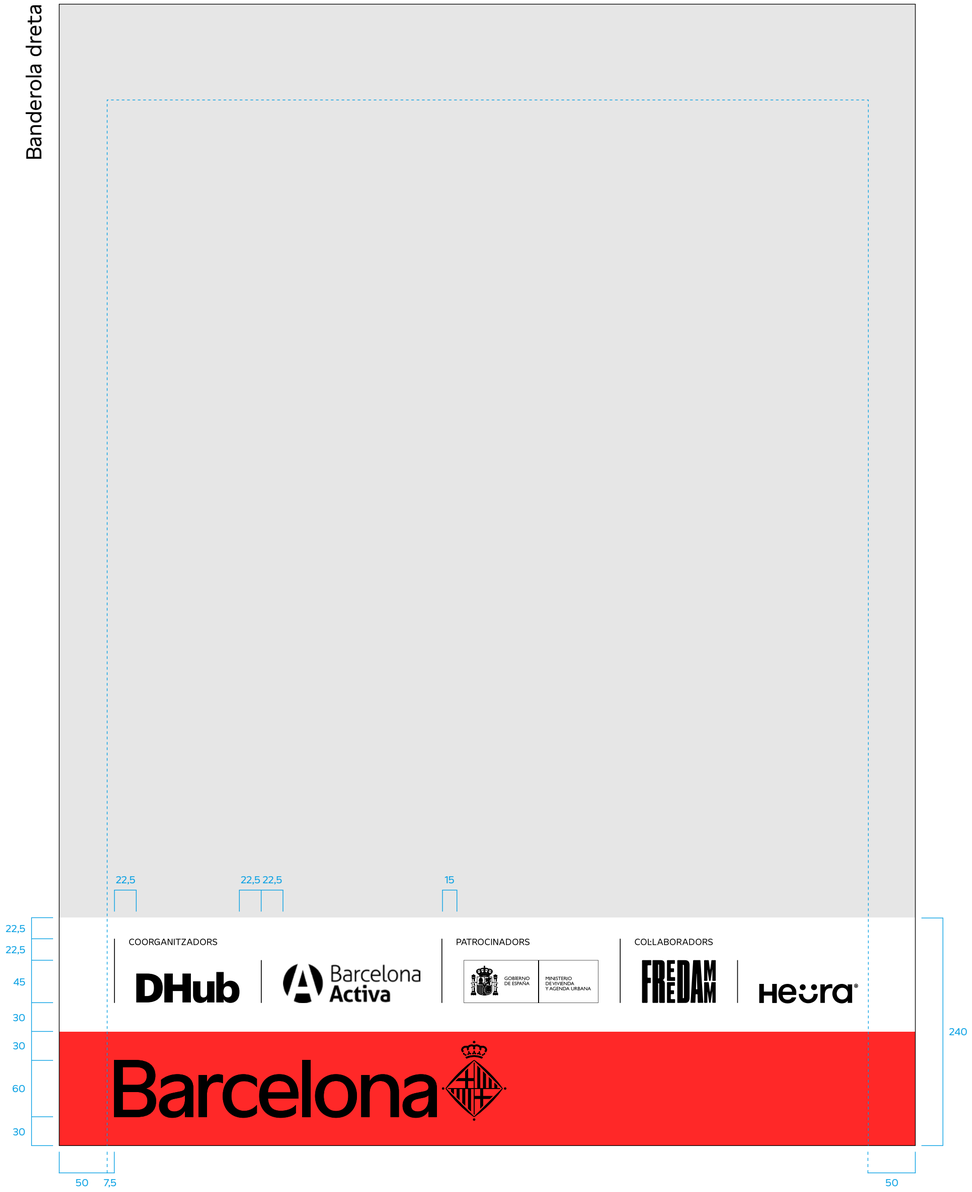
Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm
• La franja de patrocinadors
i col·laboradors s'ubicarà sempre
a la banderola dreta.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.



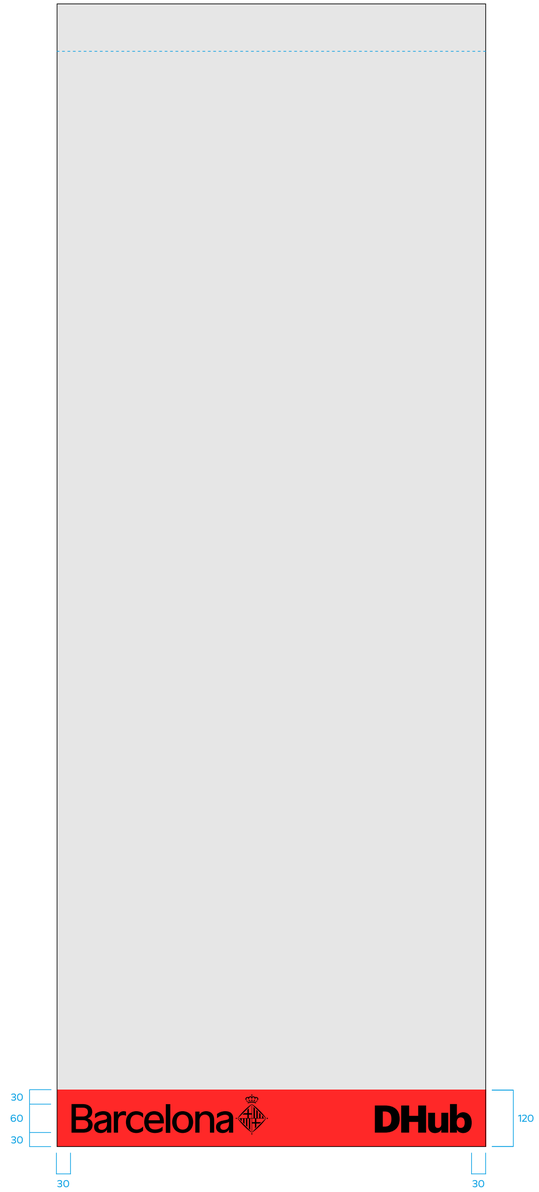


Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



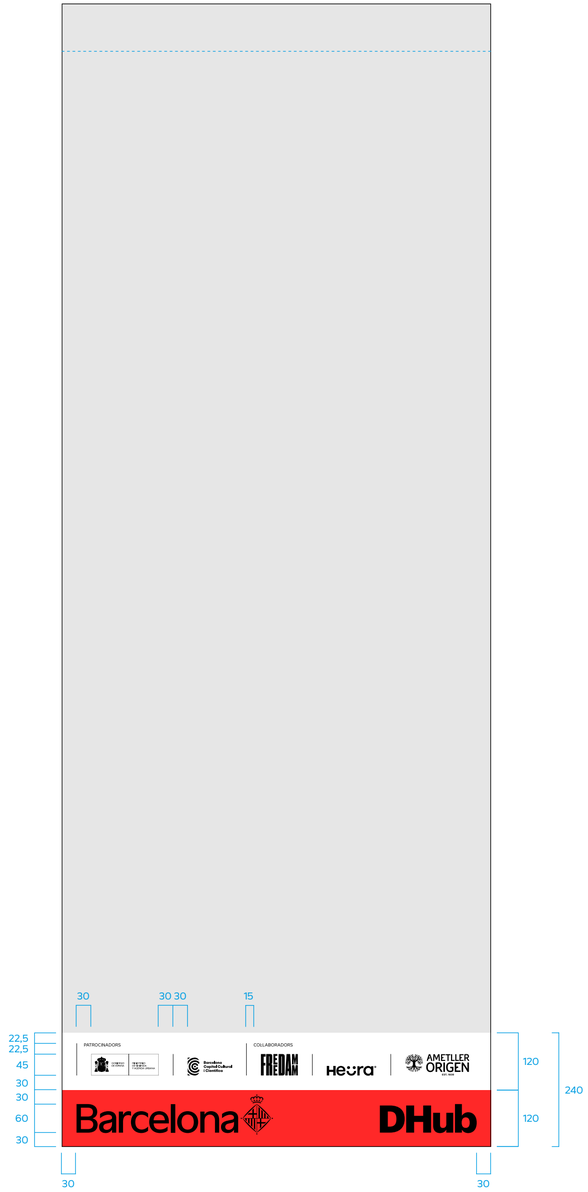
Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

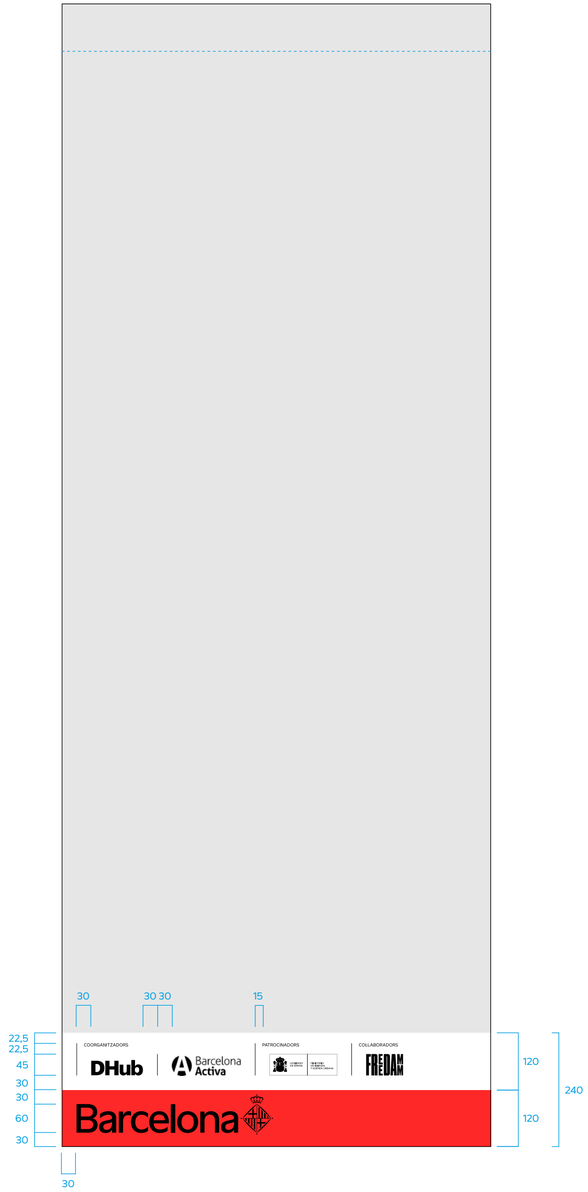


Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm



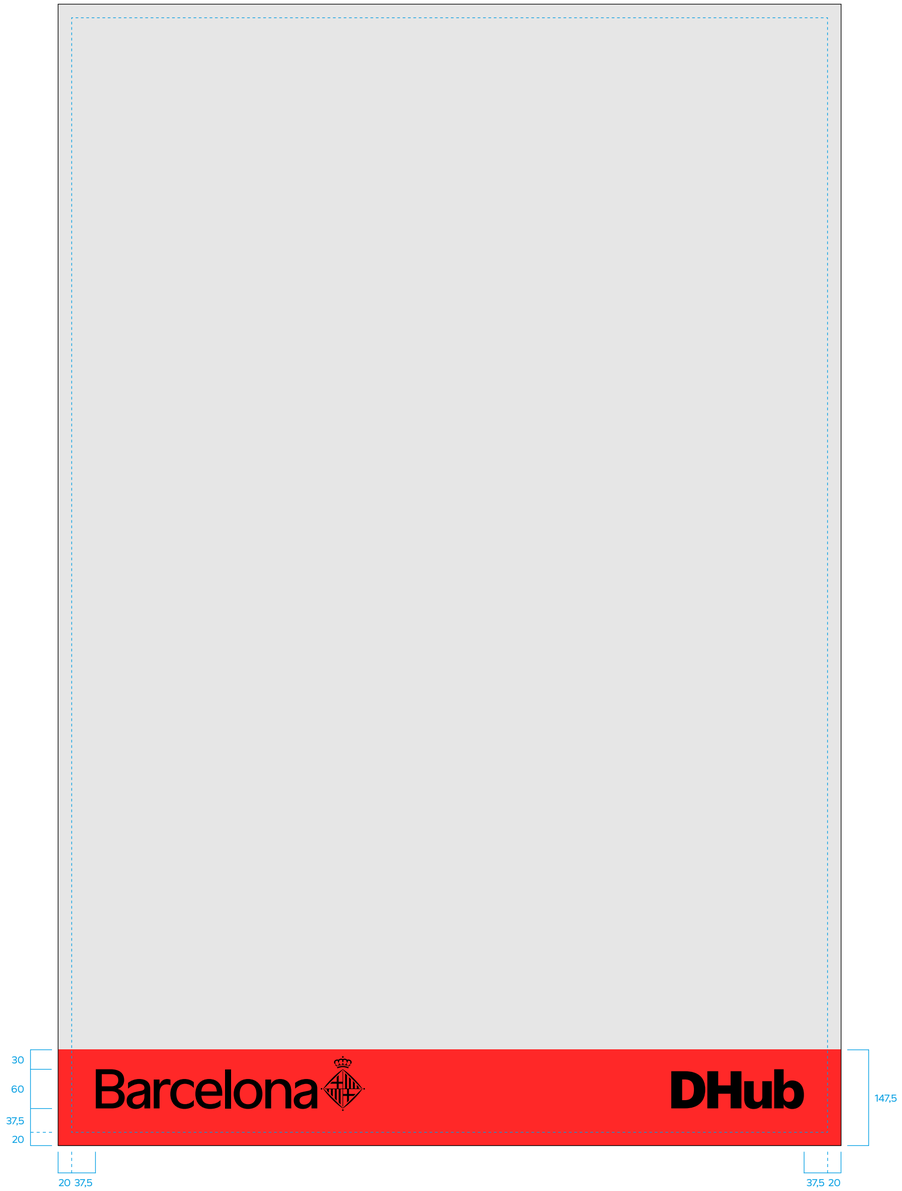
Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Opi
1.200 x 1.750 mm

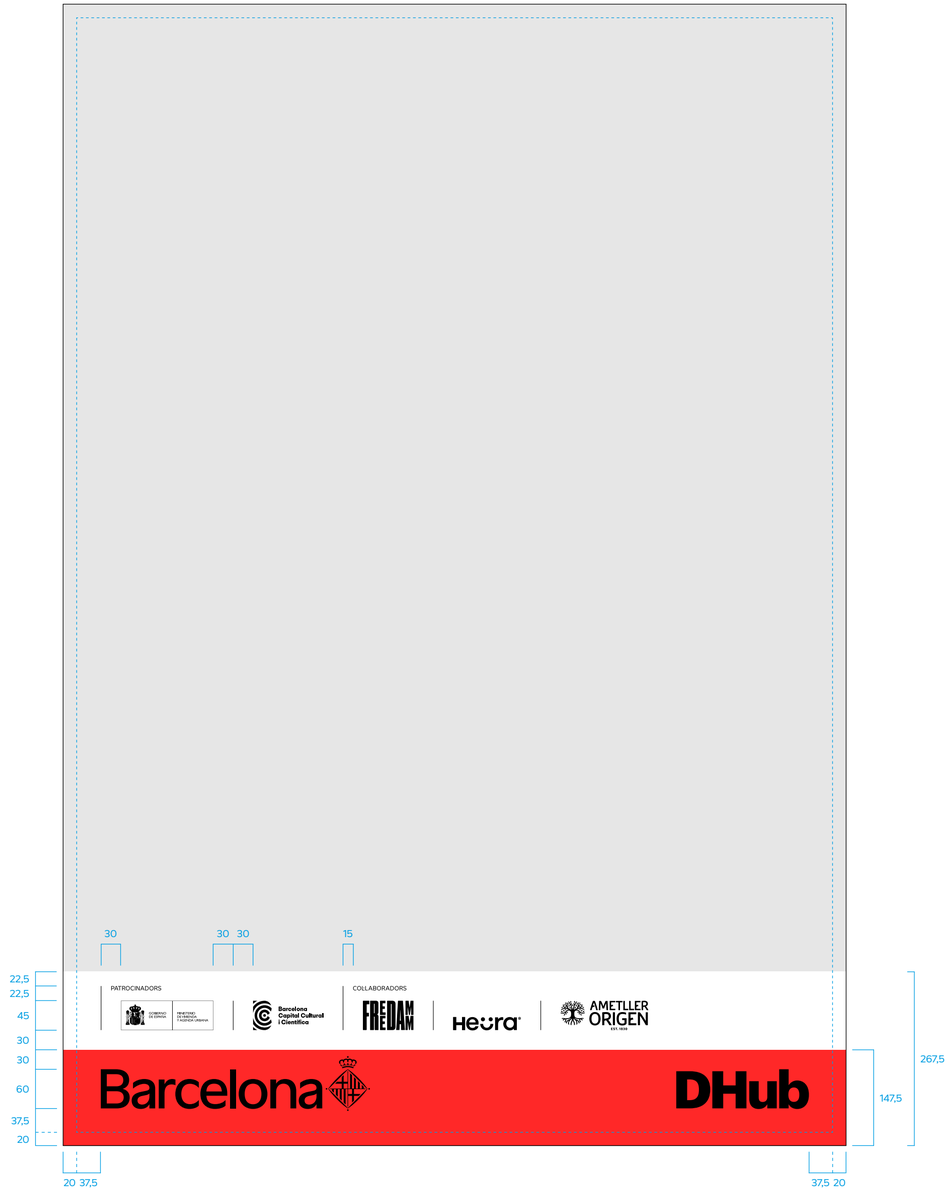
Alçada franja signatura: 147,5 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 267,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



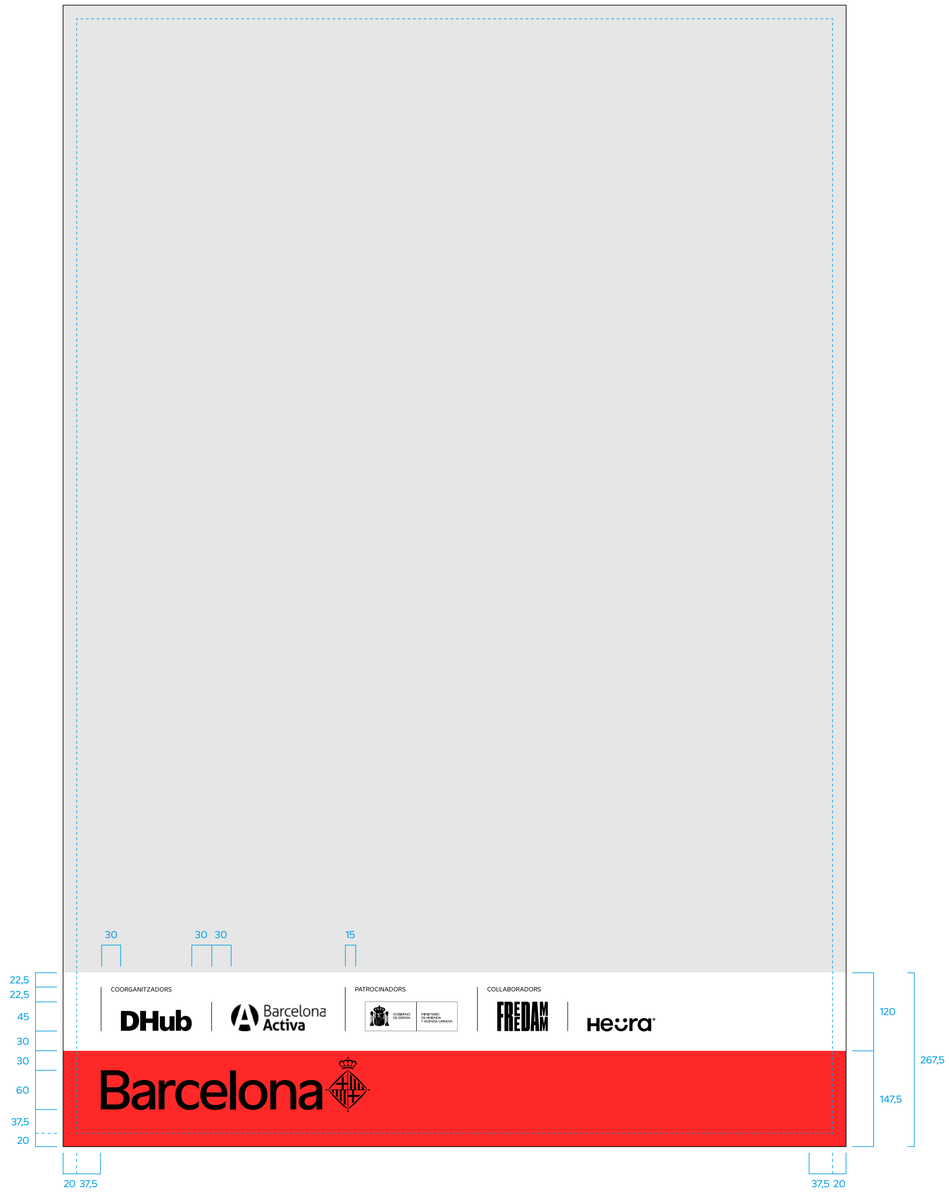
Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 267,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

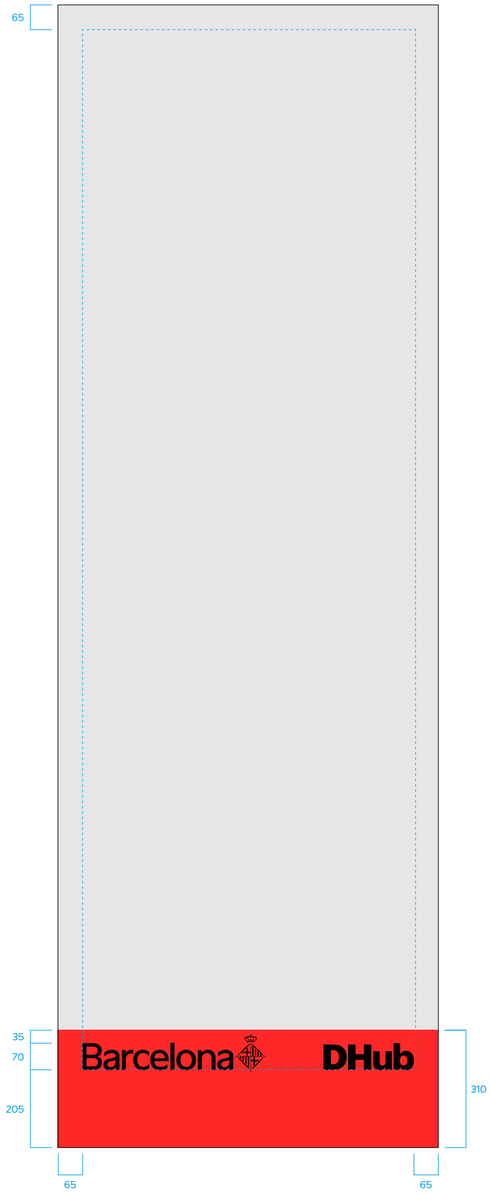


Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



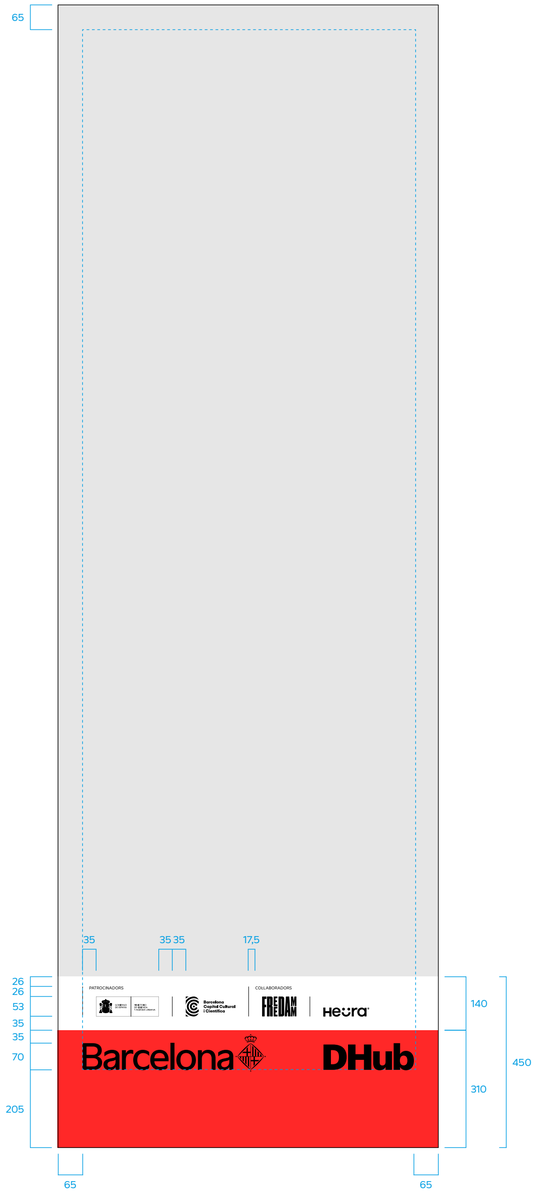
Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja patrocinadors: 140 mm
Alçada total franges: 450 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 29 pt
• Gruix Filets: 2,9 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 53 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

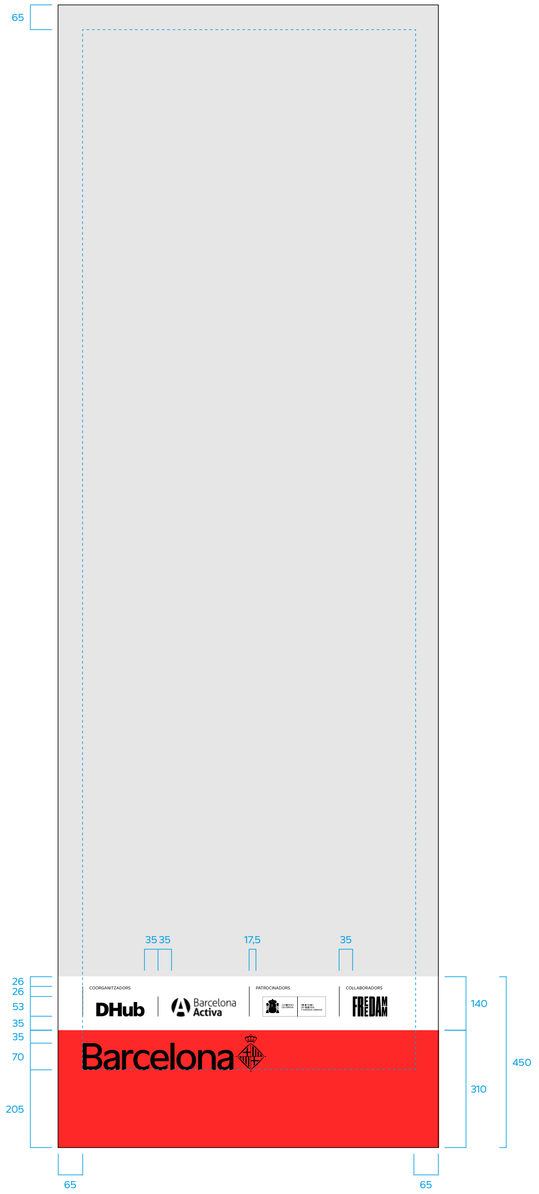


Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja patrocinadors: 140 mm
Alçada total franges: 450 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 29 pt
• Gruix Filets: 2,9 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 53 mm

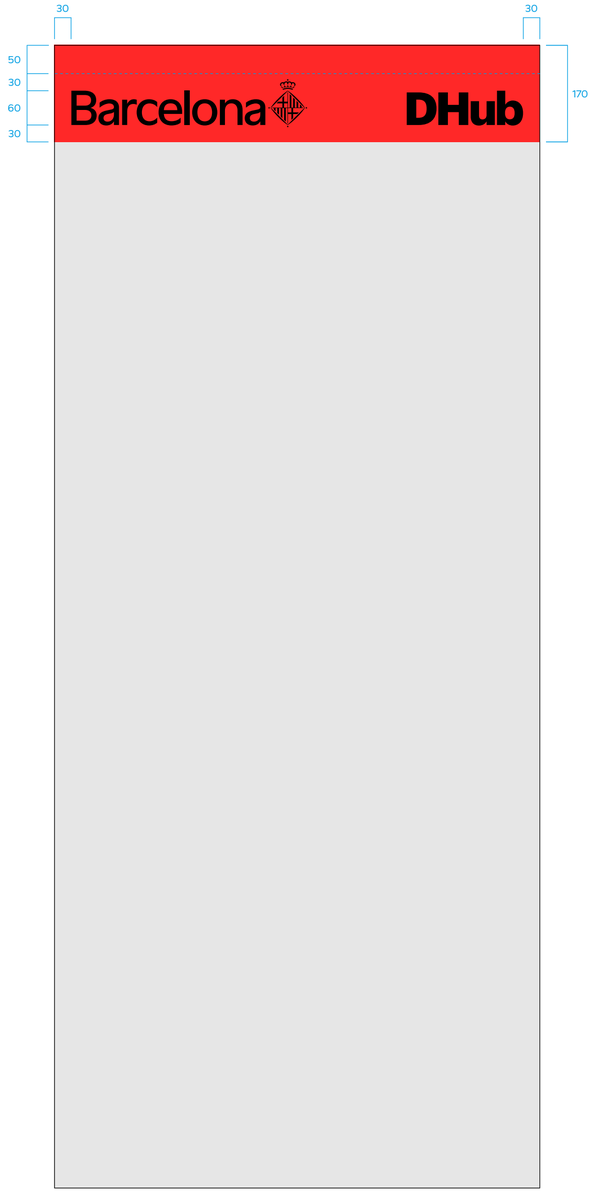


Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



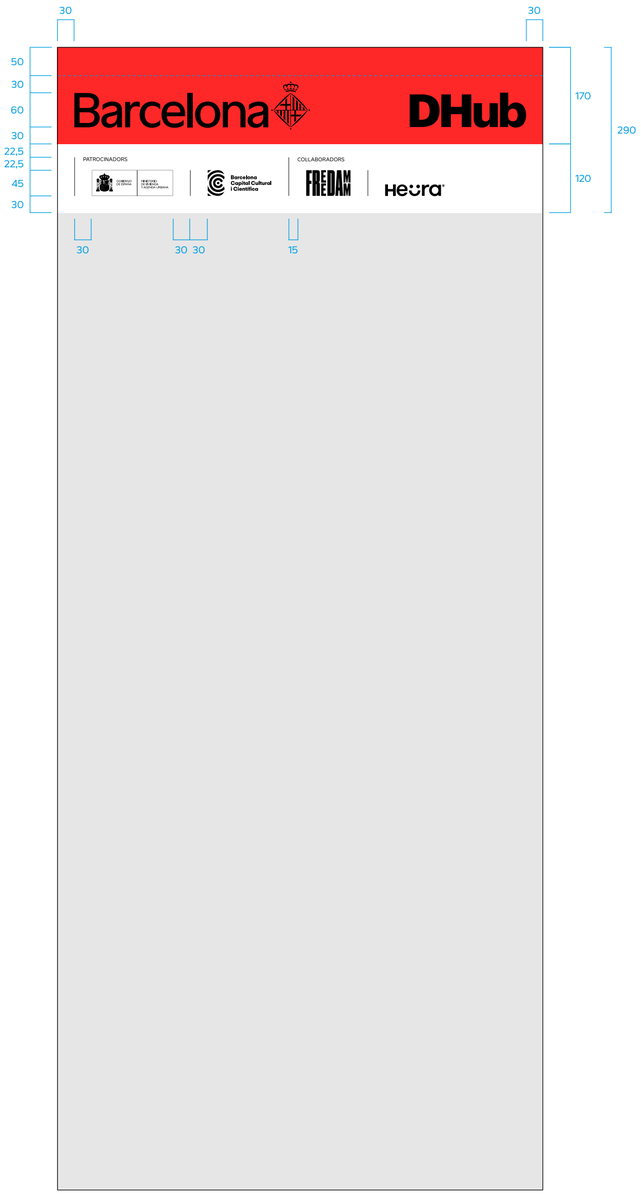
Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 290 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

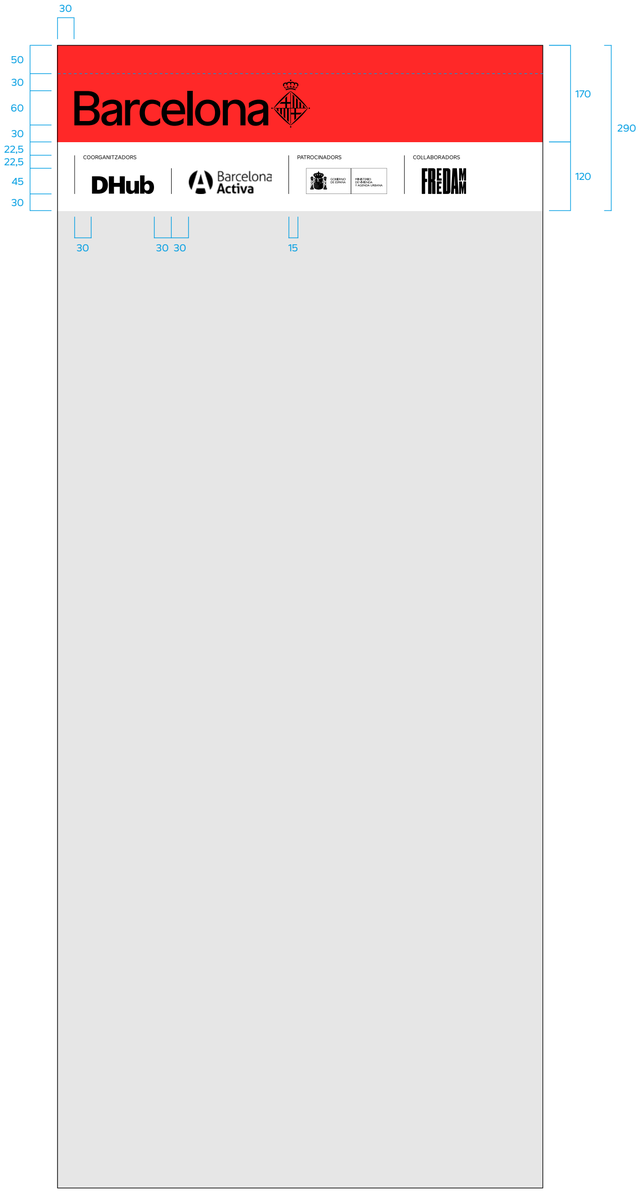


Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 290 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm



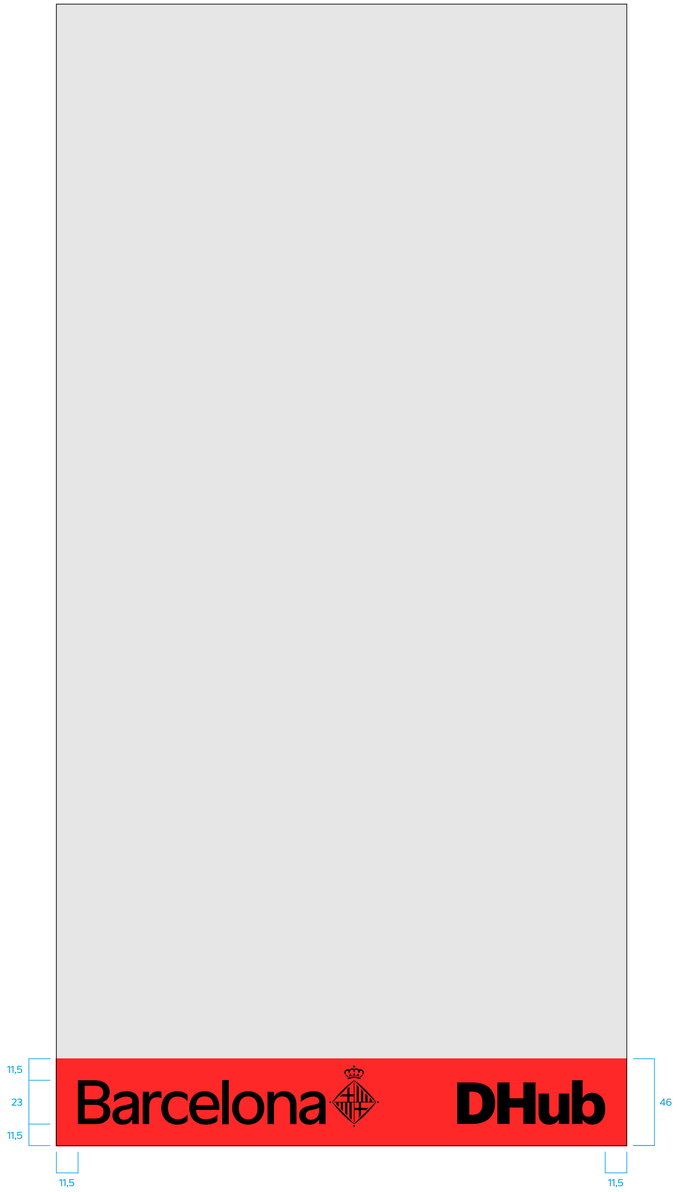
13.3 On-line

13.3.1 Banner estàtic
13.3.2 Banner dinàmic

Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

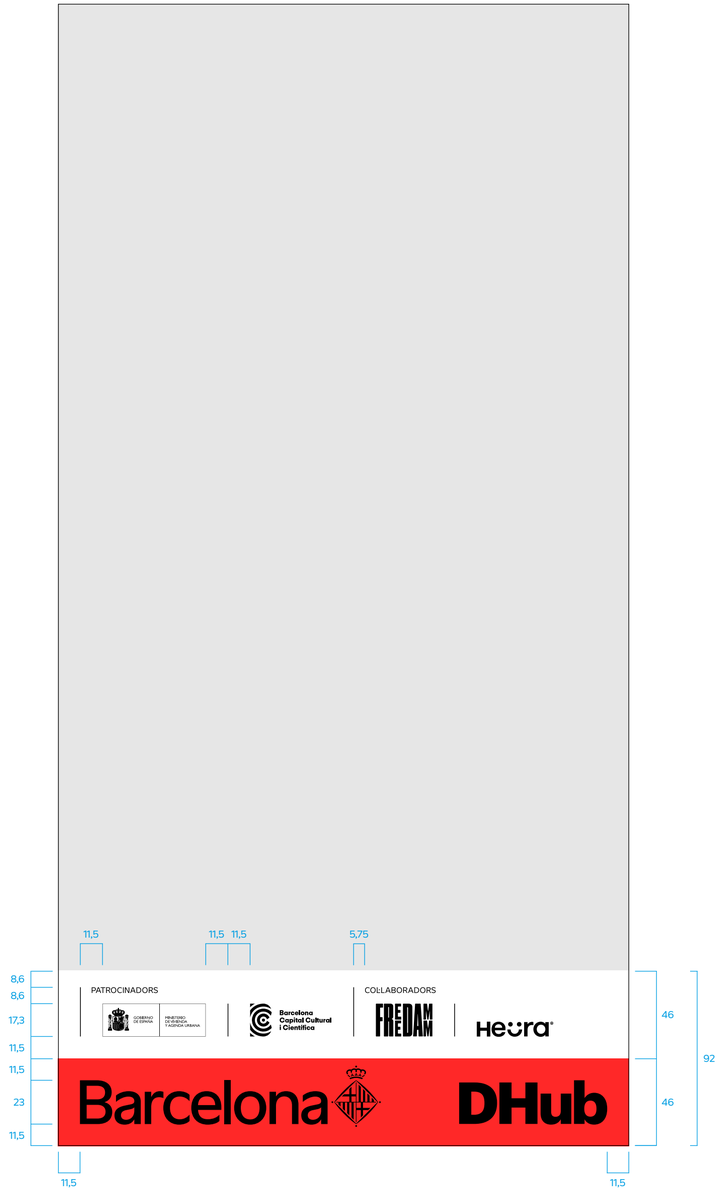


Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px
Alçada franja patrocinadors: 46 px
Alçada total franges: 92 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 17,3 px

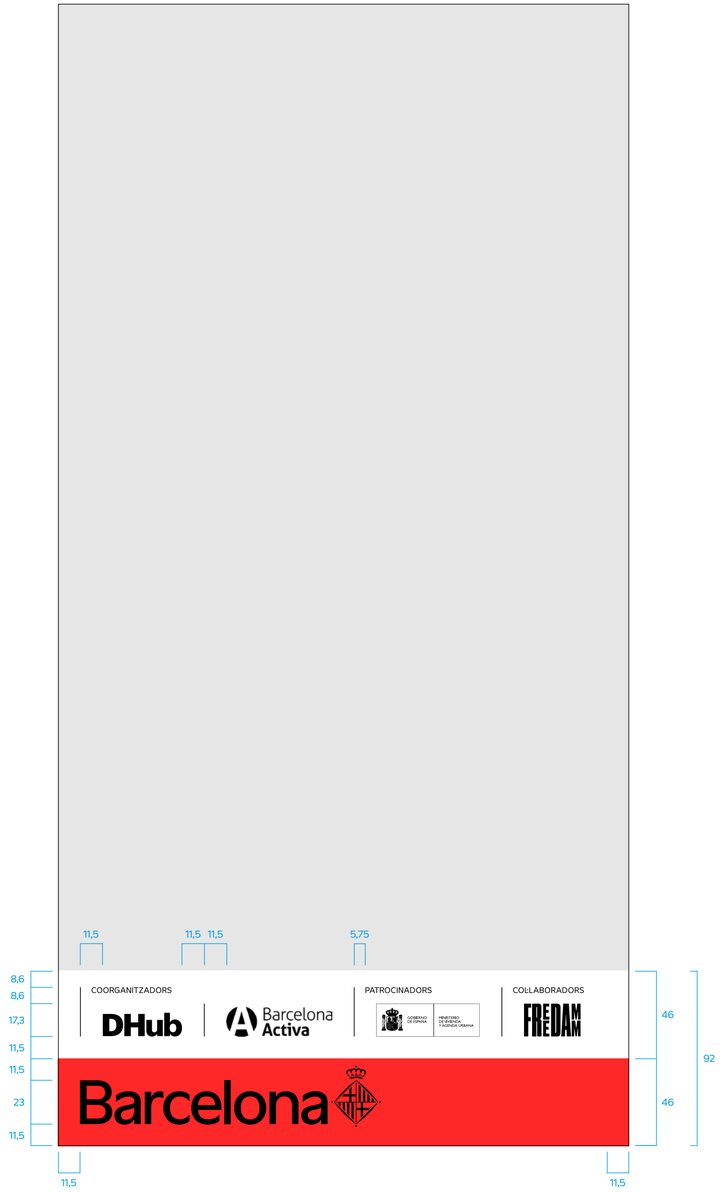
Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px
Alçada franja patrocinadors: 46 px
Alçada total franges: 92 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 17,3 px



Banner dinàmic
300 x 600 px

La signatura s'ha centrat òpticament.

La mida del coorganitzador es determinarà a partir de l'alçada establerta en 56 px. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta alçada màxima. Cal evitar que el logotip del coorganitzador tingui més presència visual que la signatura de l'Ajuntament.

Banner dinàmic
300 x 600 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 12 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 56 px

Els logotips de patrocinadors i col·laboradors s'ubicaran centrats òpticament dins l'espai del bàner destinat a aquests.

La signatura s'ha centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Col·laboradors
02. Signatura + marca coorganitzadora

La mida del coorganitzador es determinarà a partir de l'alçada establerta en 56 px. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta alçada màxima. Cal evitar que el logotip del coorganitzador tingui més presència visual que la signatura de l'Ajuntament.

Banner dinàmic
300 x 600 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 12 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 px

Els logotips de patrocinadors i col·laboradors s'ubicaran centrats òpticament dins l'espai del bàner destinat a aquests.

La signatura s'ha centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Coorganitzadors + Col·laboradors
02. Signatura

1.

2.

14 Aplicacions amb signatura de districtes

14.1 Introducció
14.2 Off-line
- Cartell A4
- Cartell A4 Horitzontal
- Cartell A3
- Cartell botiga
- Flyer
- Díptic i tríptic
- Banderola doble
- Banderola veneciana
- Opi
- Torreta
- Roll up

14.3 On-line
- Banner estàtic
- Banner dinàmic

Aquest capítol mostra diferents exemples d'aplicacions que il·lustren el funcionament de la casuística signatura de districtes.

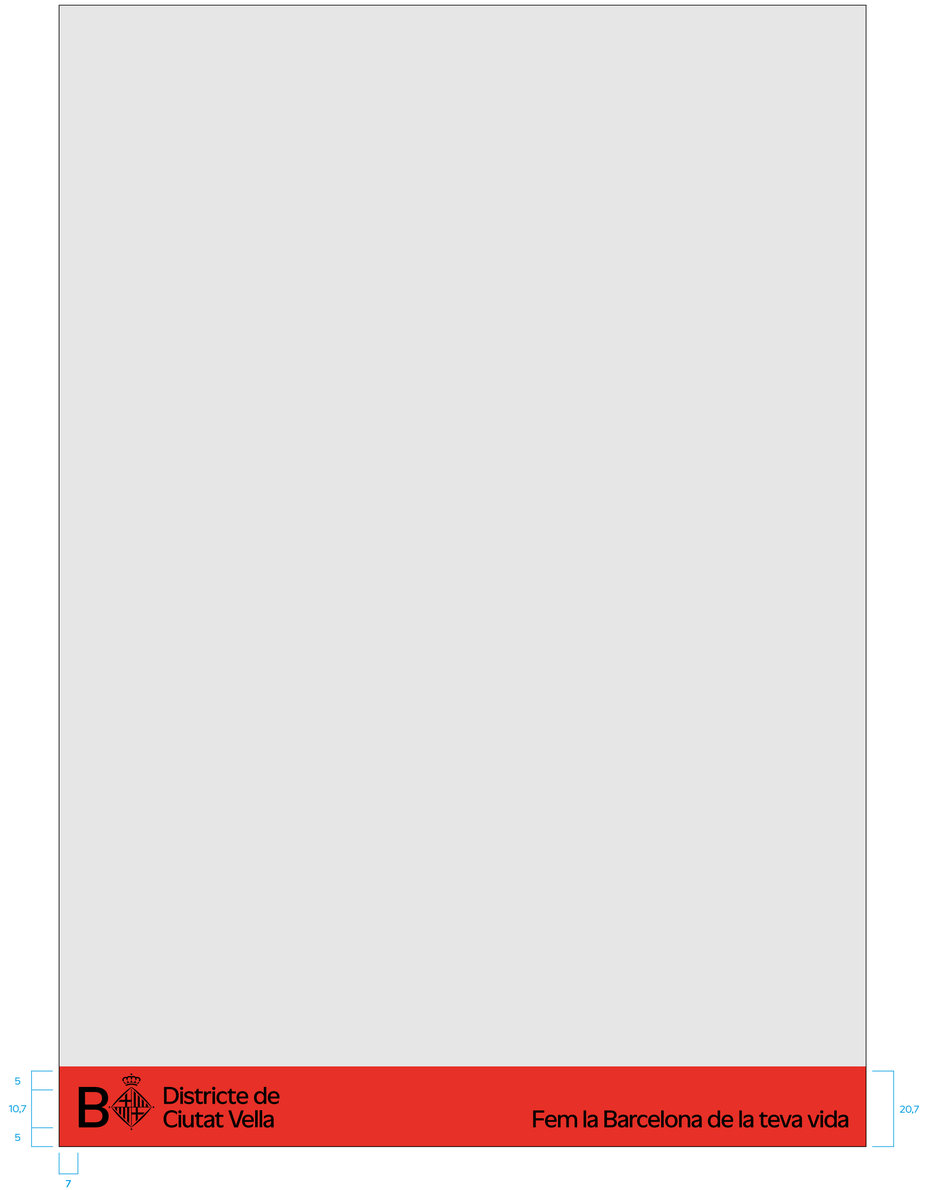
Per a més informació sobre el seu ús, cal revisar el capítol Ús de la signatura.

14.2 Off-line

14.2.1 Cartell A4
14.2.2 Cartell A4 Horitzontal
14.2.3 Cartell A3
14.2.4 Cartell botiga
14.2.5 Flyer
14.2.6 Díptic i tríptic
14.2.7 Banderola doble
14.2.8 Banderola veneciana
14.2.9 Opi
14.2.10 Torreta
14.2.11 Roll up

Cartell A4
210 x 297 mm

Alçada franja signatura: 20,7 mm

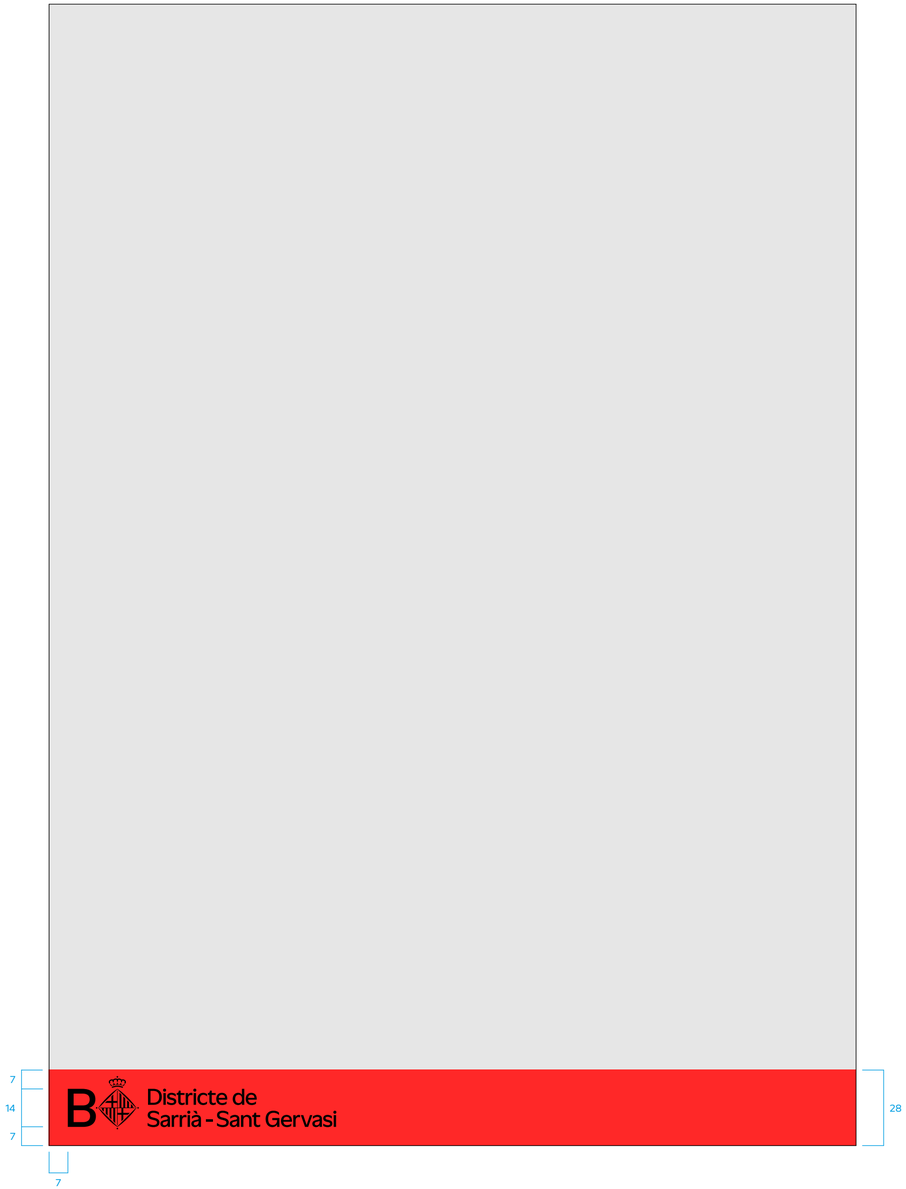


Cartell A4 Horitzontal
297 x 210 mm

Alçada franja signatura: 20,7 mm

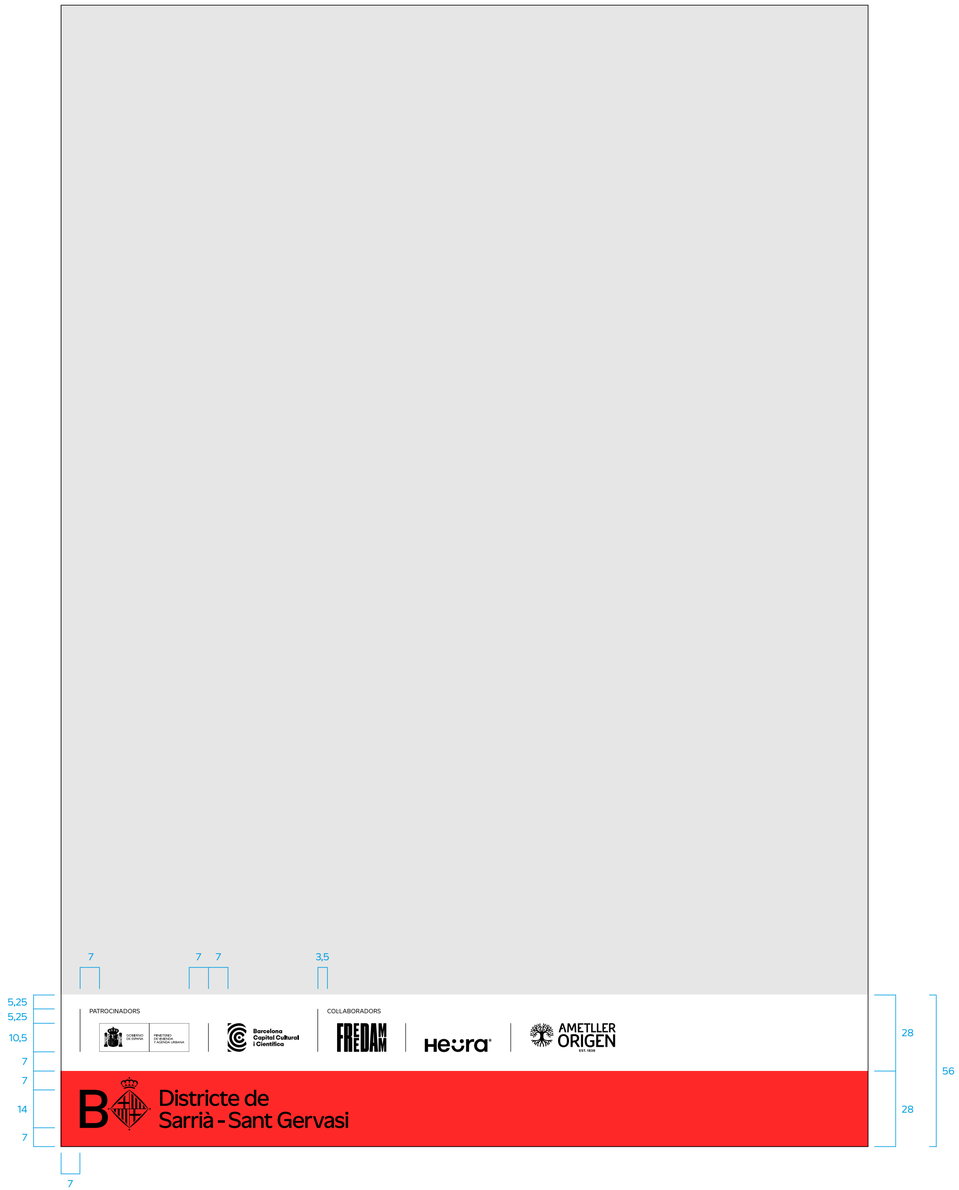
Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm



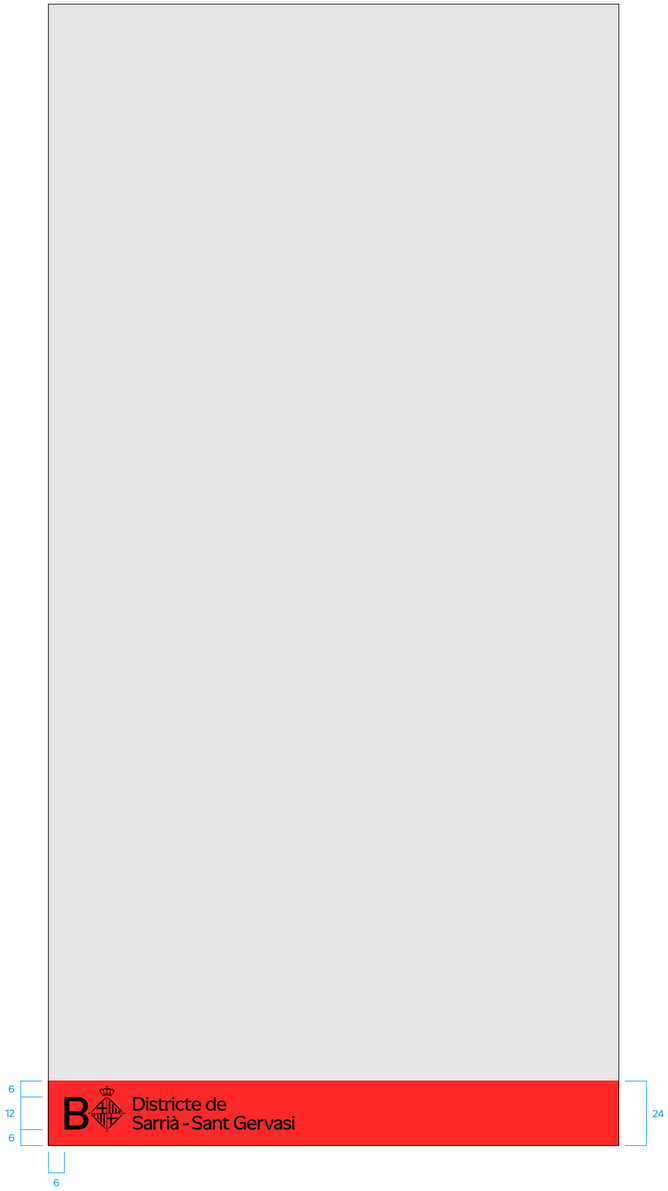
Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm
Alçada franja patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 56 mm



Cartell botiga
210 x 420 mm

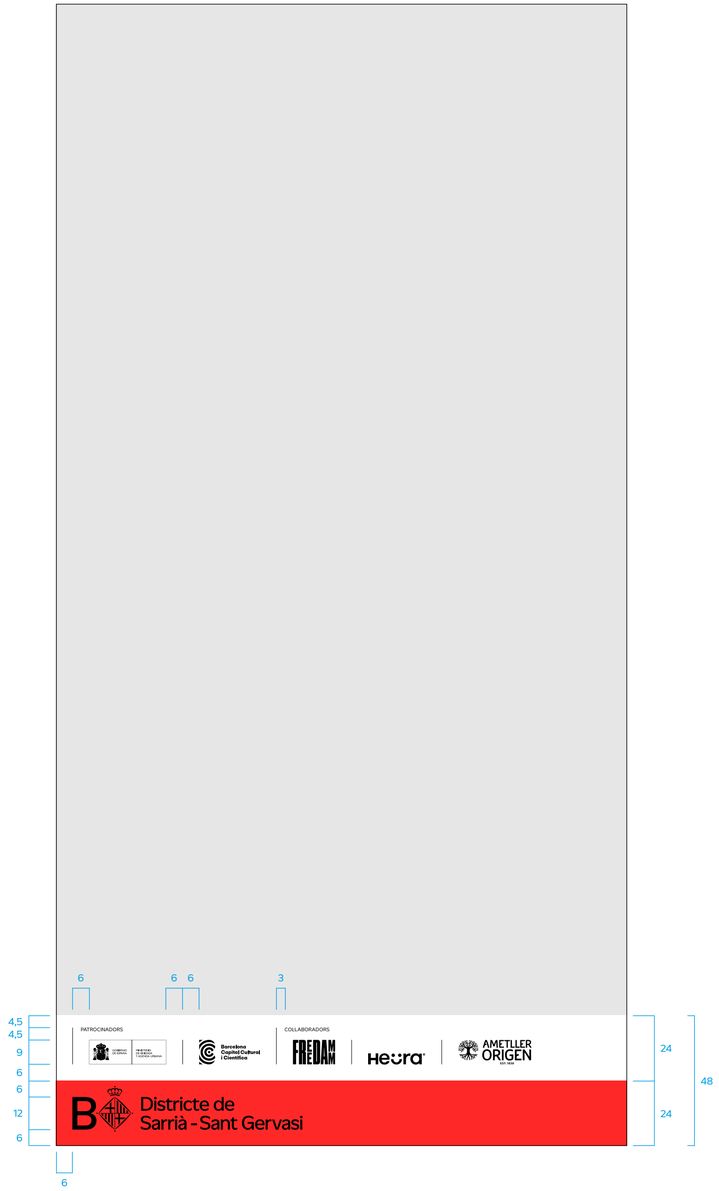
Alçada franja signatura: 24 mm



Cartell botiga
210 x 420 mm

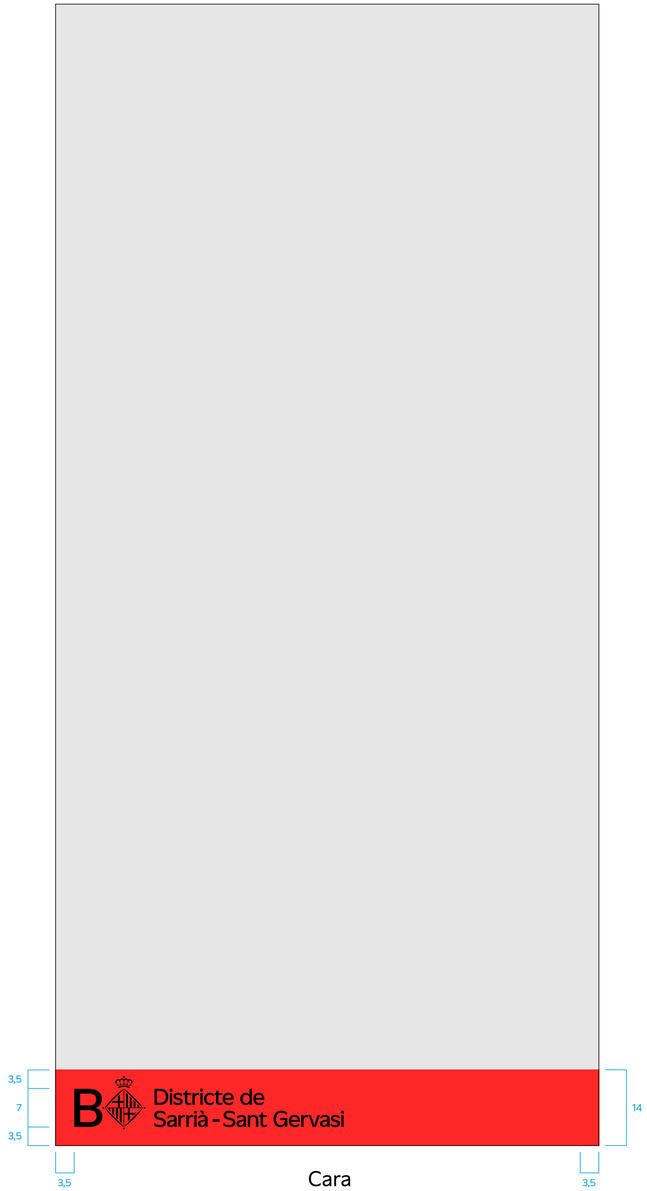
Alçada franja signatura: 24 mm
Alçada franja patrocinadors: 24 mm
Alçada total franges: 48 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 5 pt
• Gruix Filets: 0,5 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 9 mm

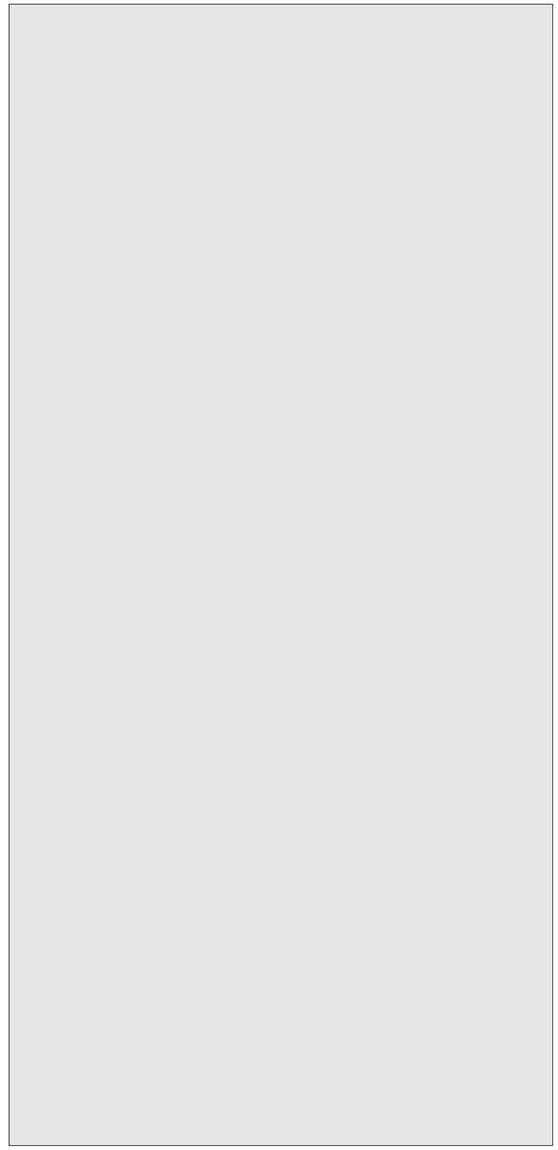


Flyer
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm



Cara



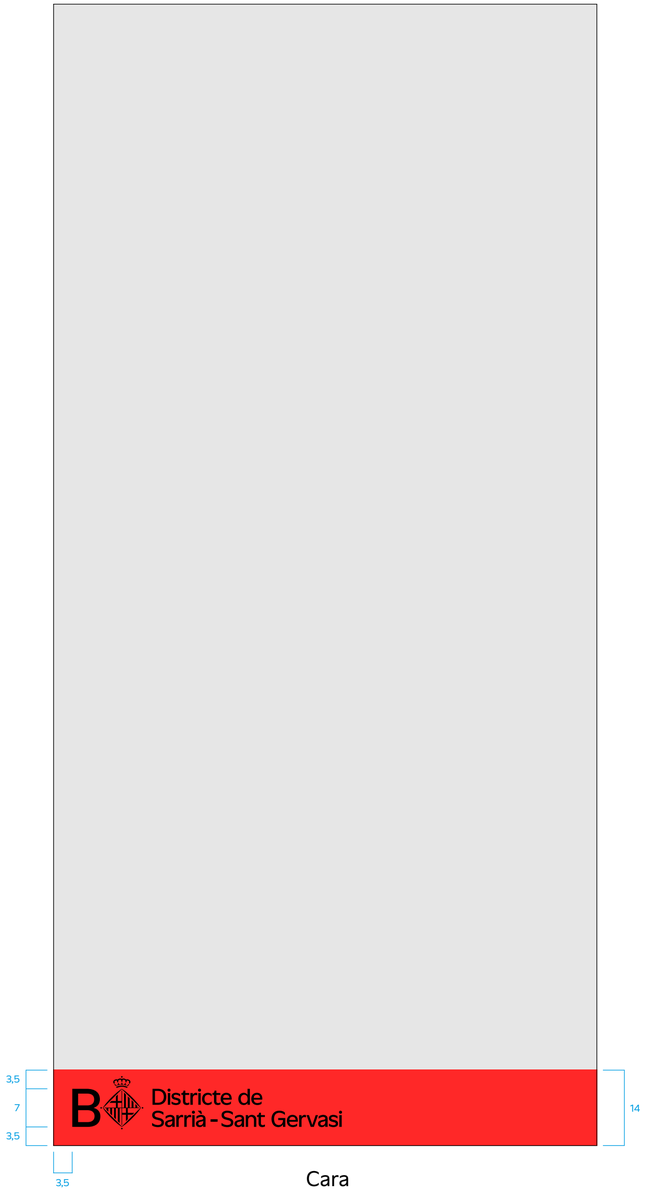
Dors

Flyer
100 x 210 mm

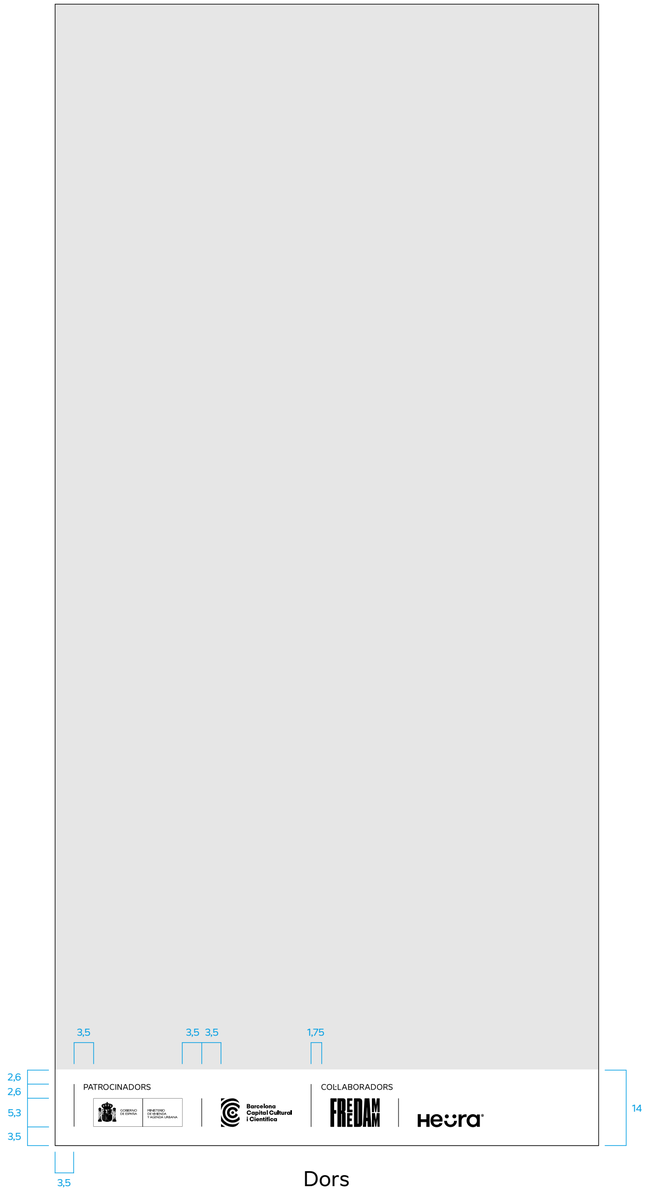
Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franja patrocinadors: 14 mm
Alçada total franges: 14 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



Cara



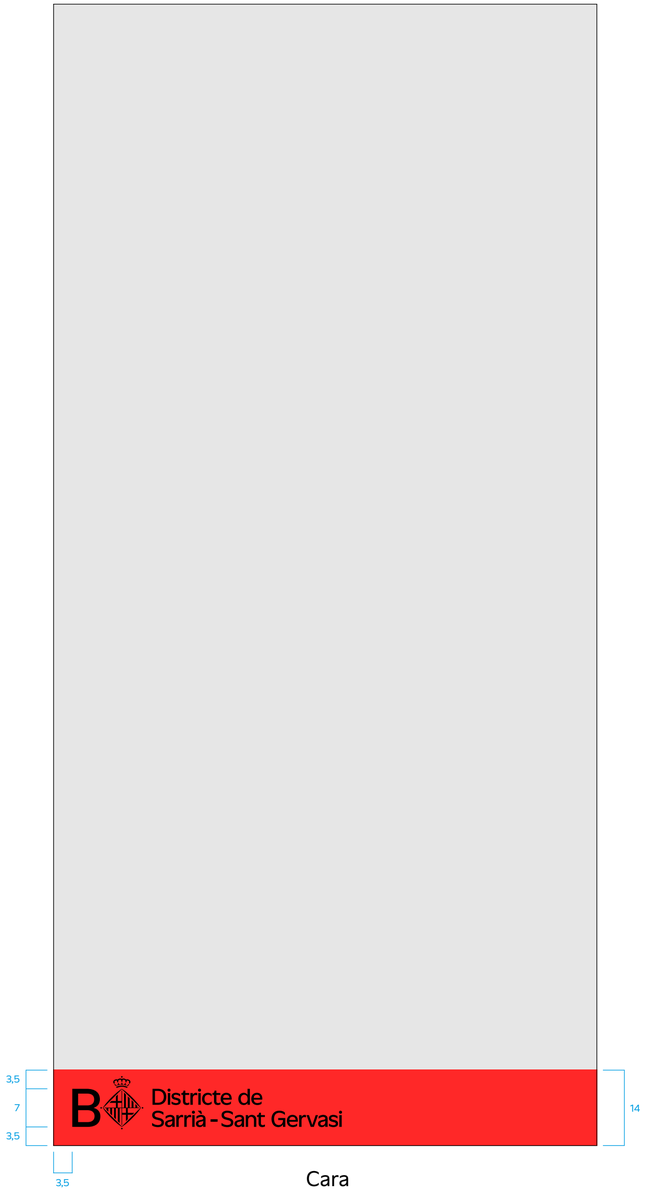
Dors

Flyer
100 x 210 mm

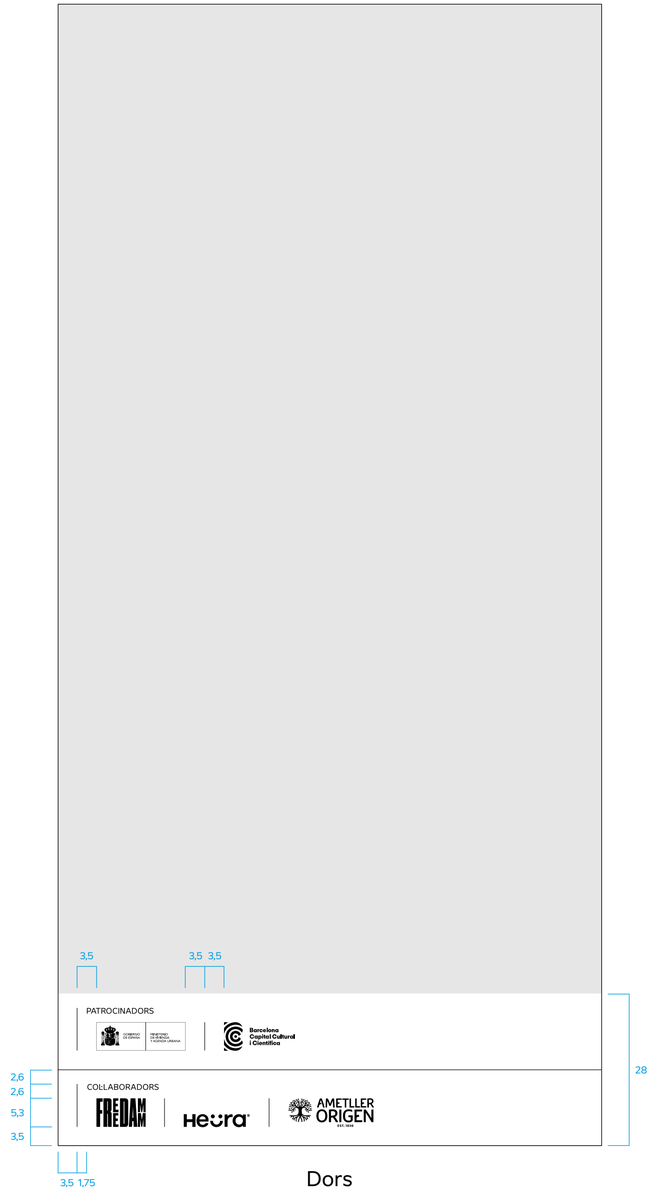
Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franges patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 28 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



Cara



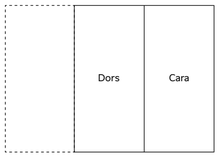
Dors

Díptic i tríptic
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

Exterior díptic

Exterior tríptic



Díptic i tríptic
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franja patrocinadors: 14 mm
Alçada total franges: 14 mm

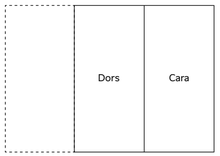
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

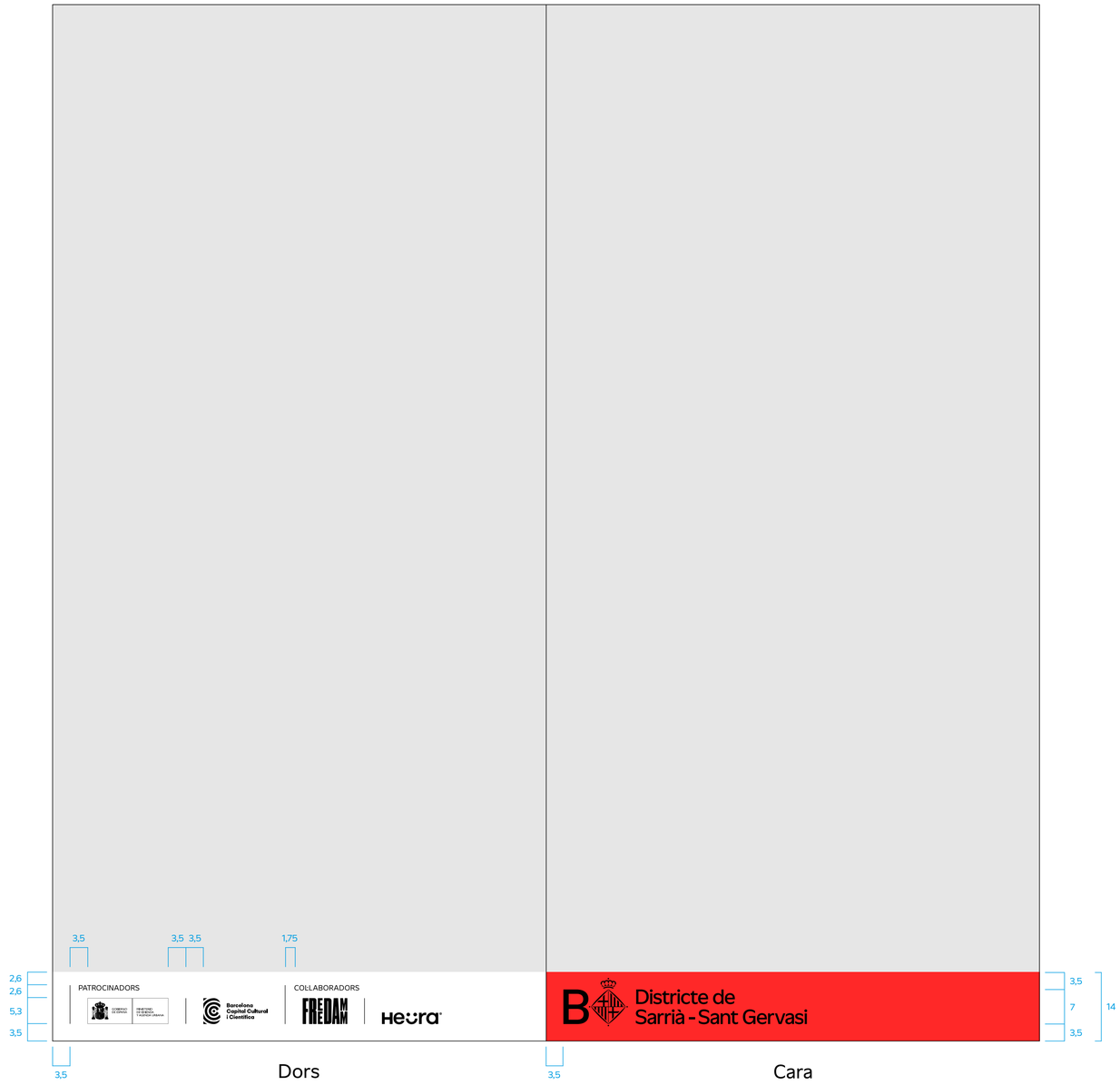
Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior díptic

Exterior tríptic





Díptic i tríptic
100 x 210 mm

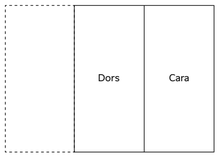
Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franges patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 28 mm

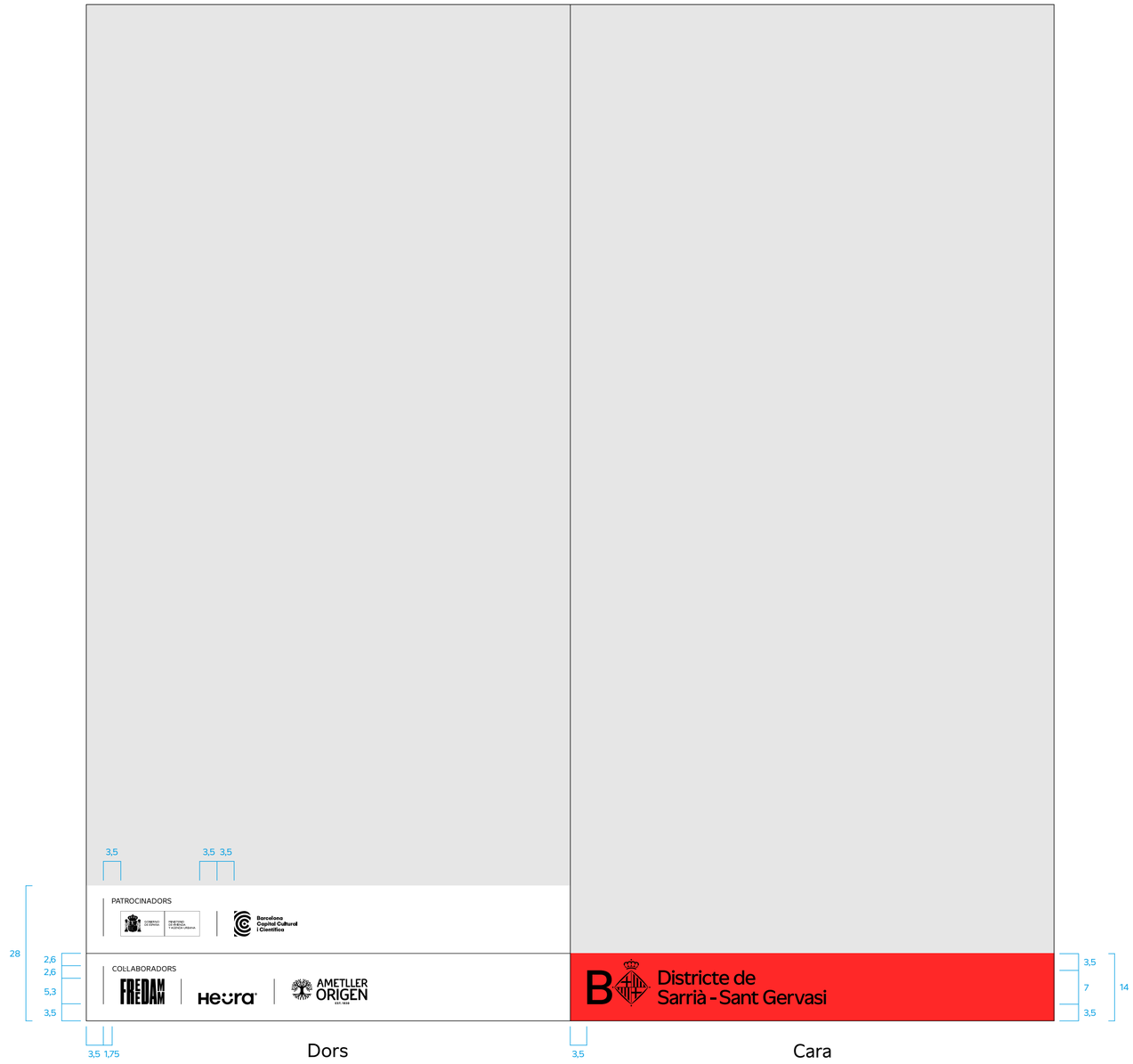
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior díptic

Exterior tríptic



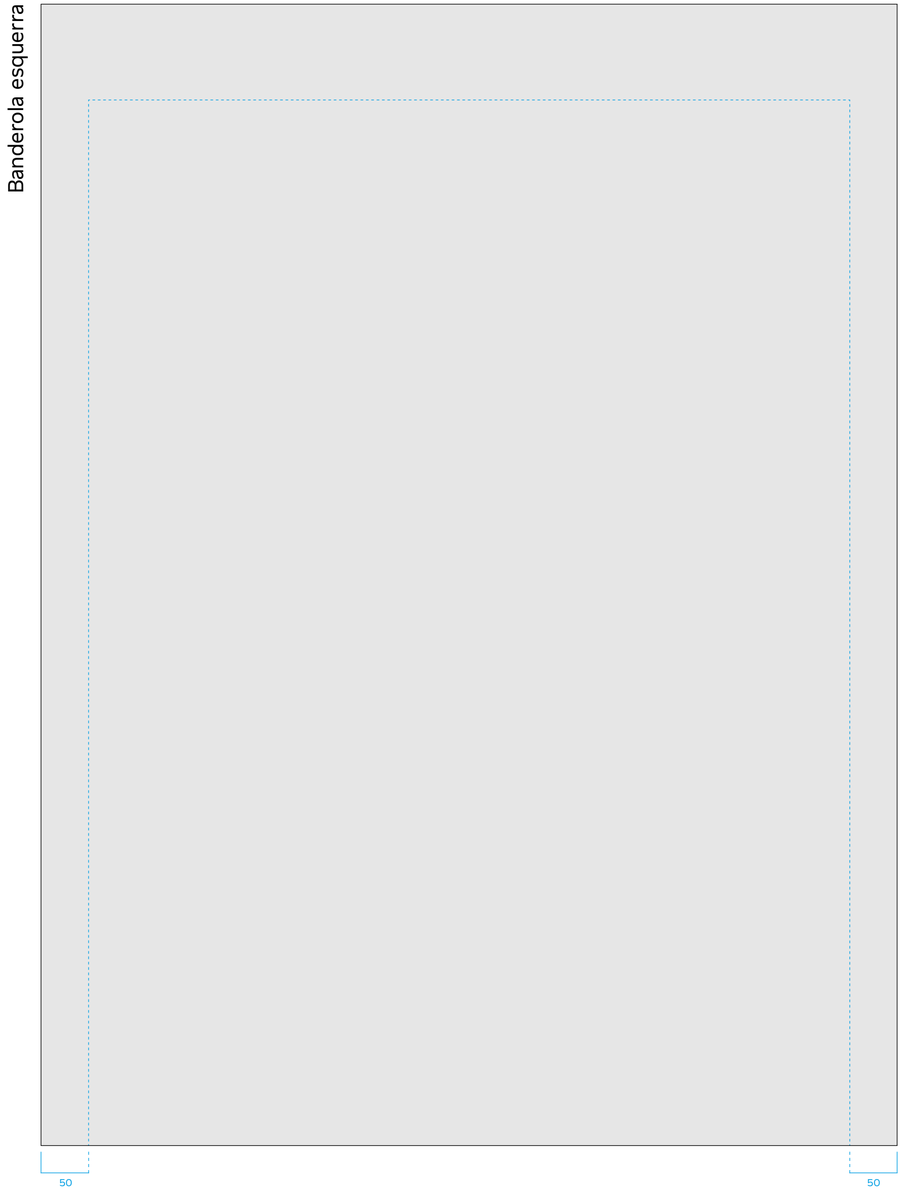


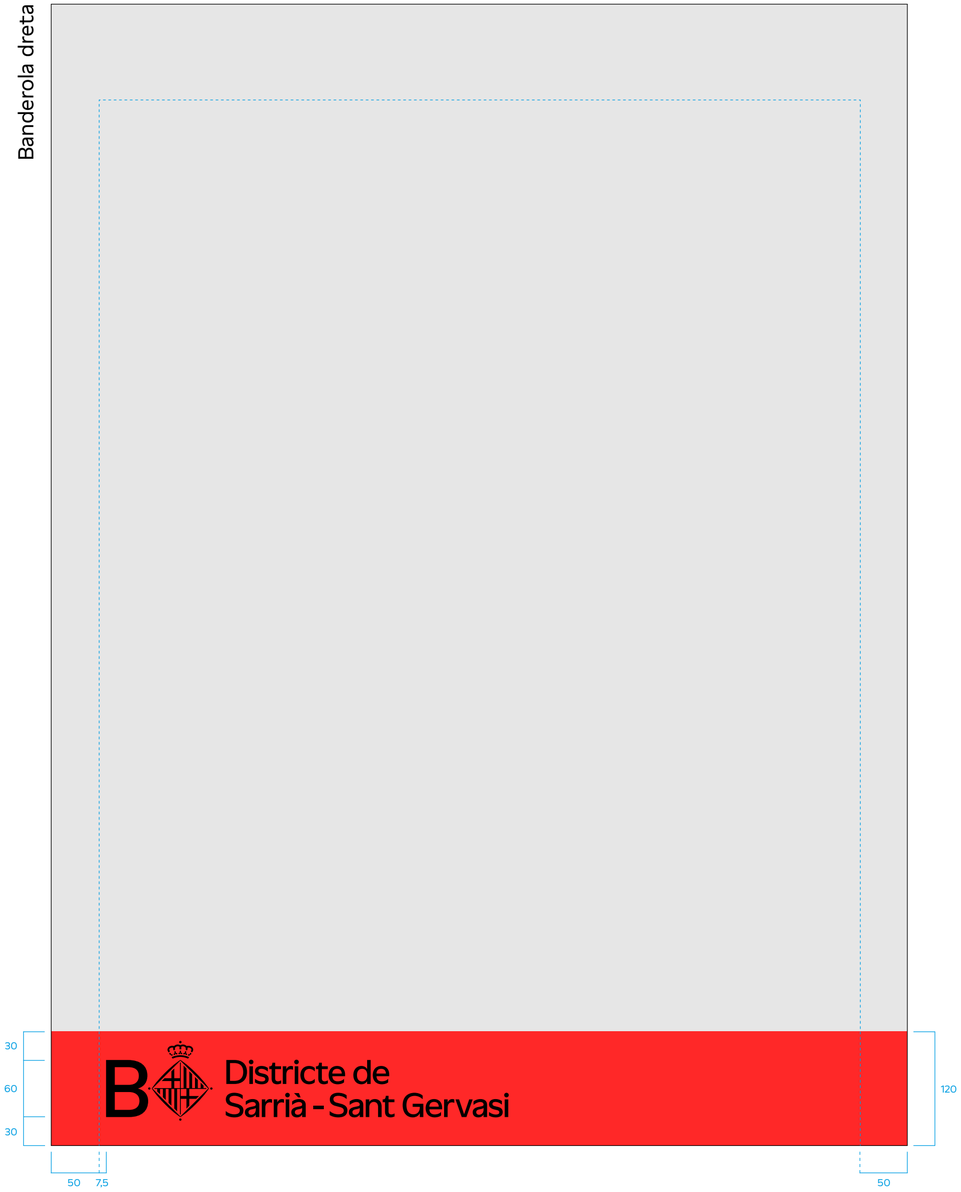
Banderola doble
900 x 1.200 mm

Alçada franja signatura: 120 mm

Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.





Banderola doble
900 x 1.200 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

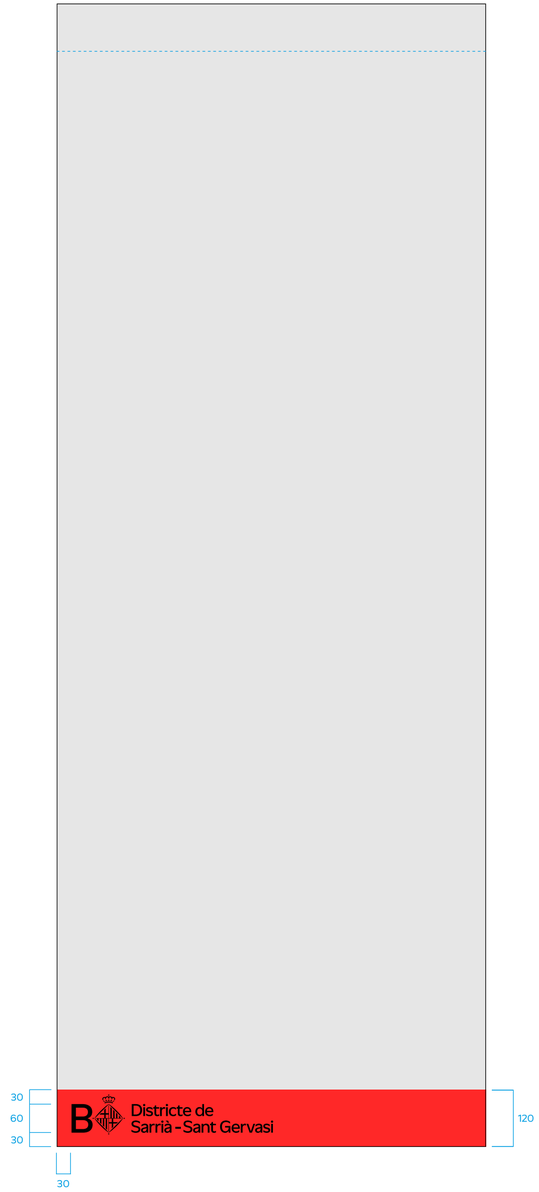
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm
• La franja de patrocinadors
i col·laboradors s'ubicarà sempre
a la banderola dreta.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

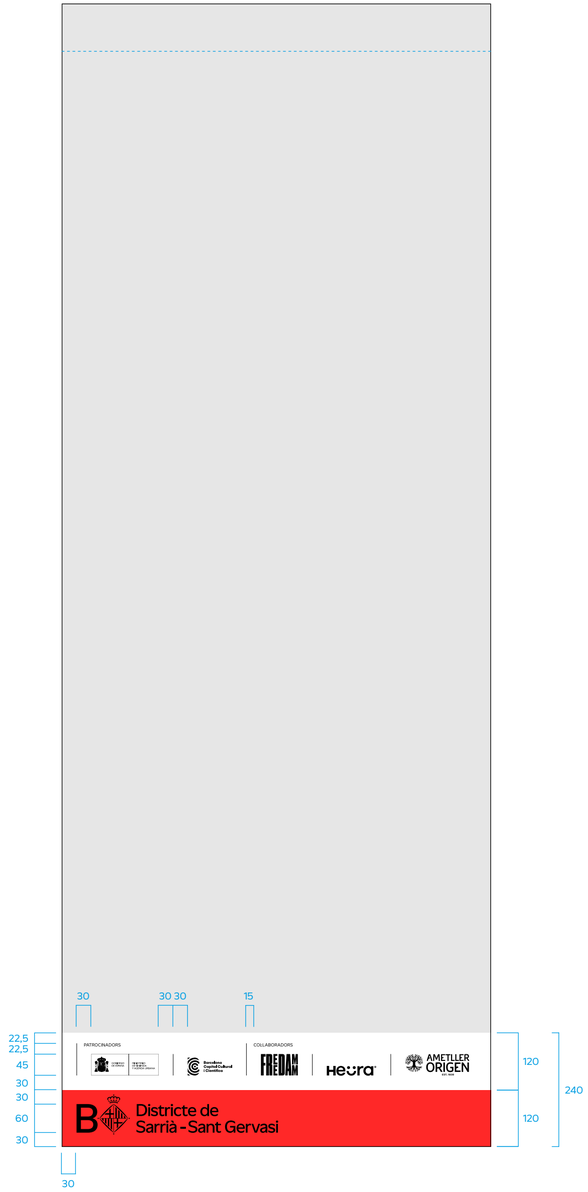


Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

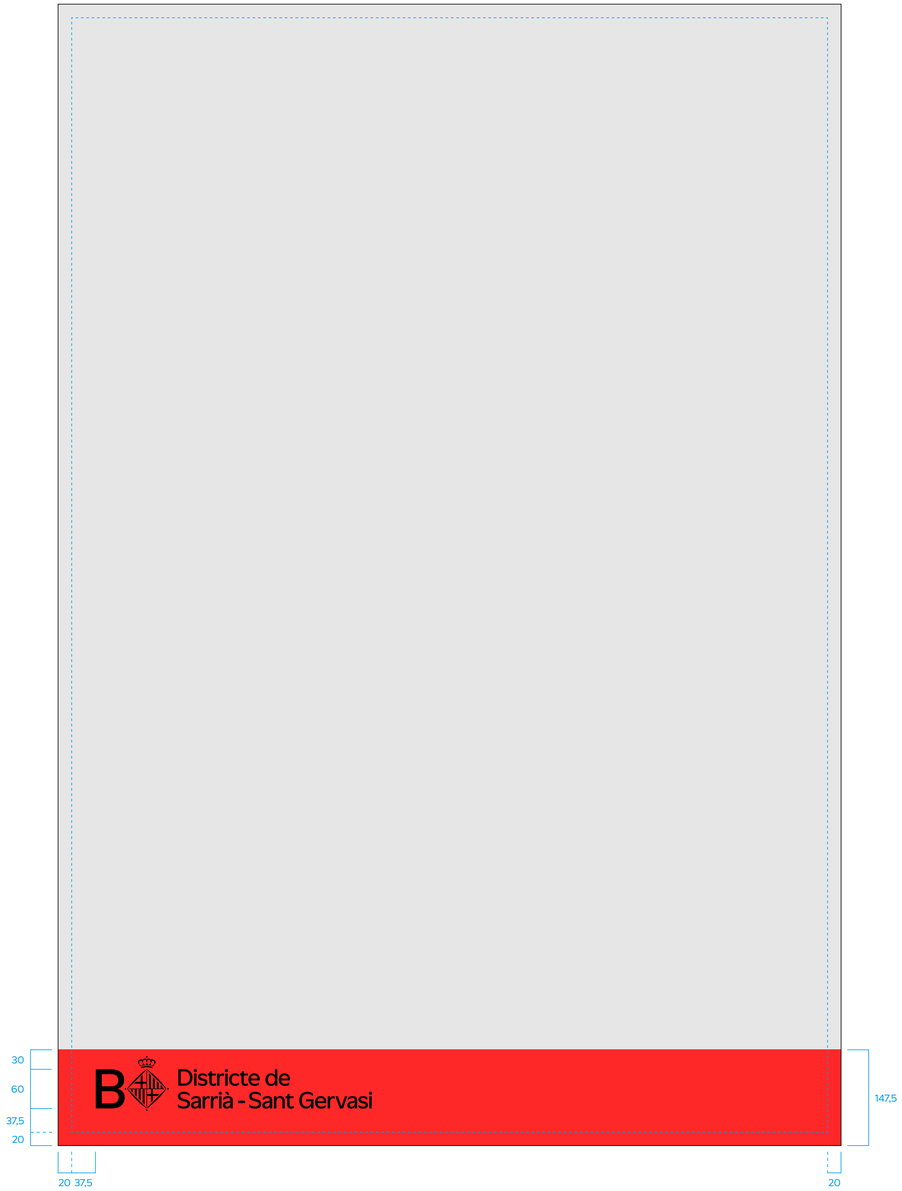


Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.



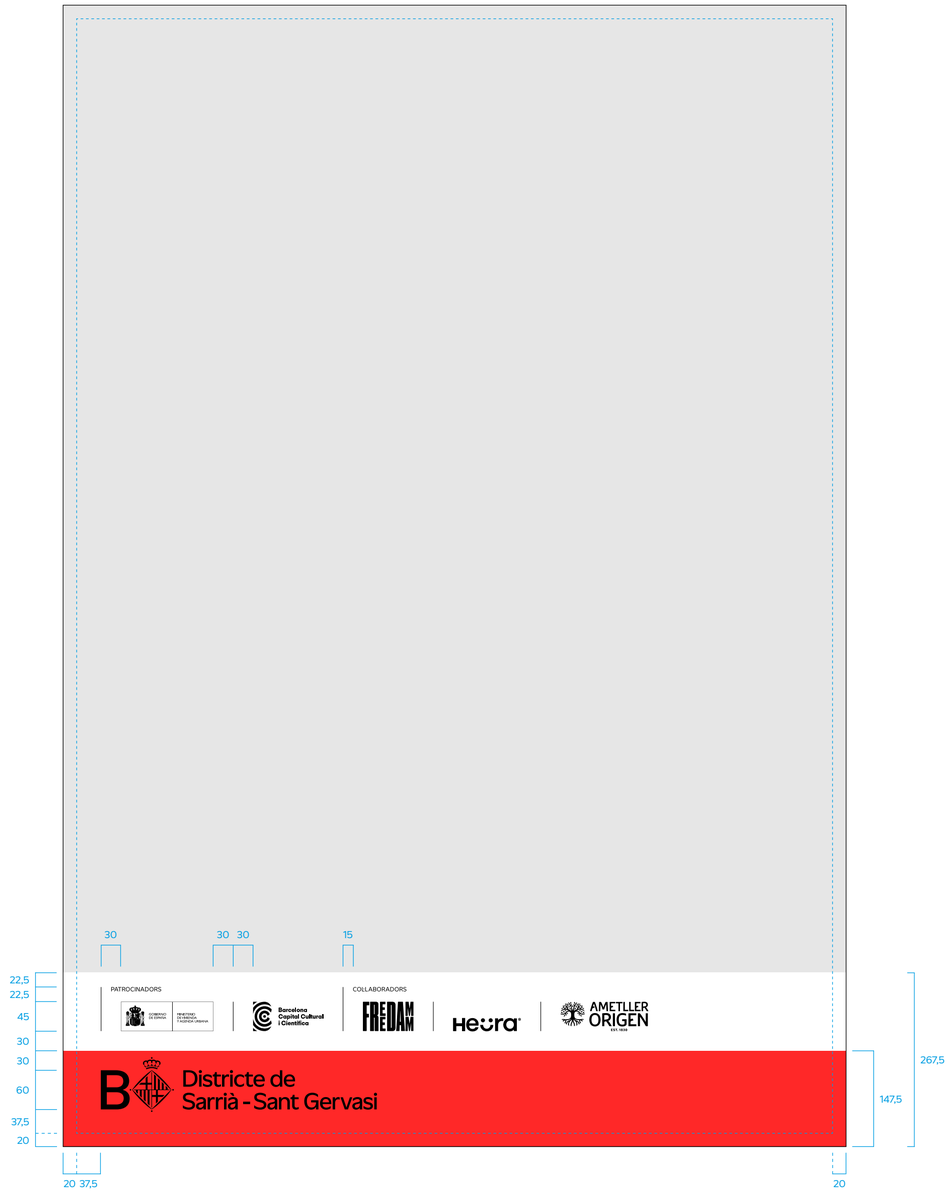
Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 267,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

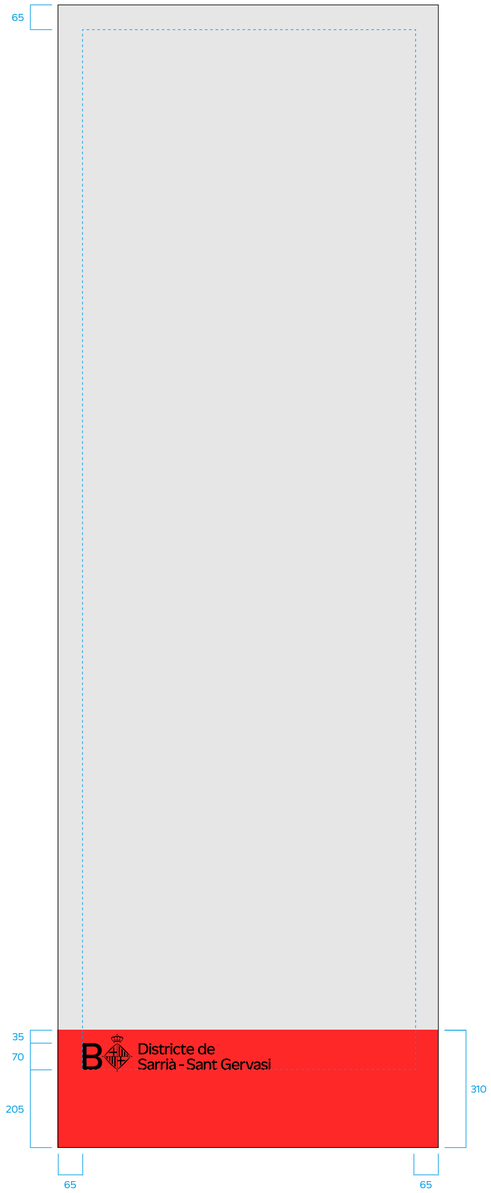
Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.



Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

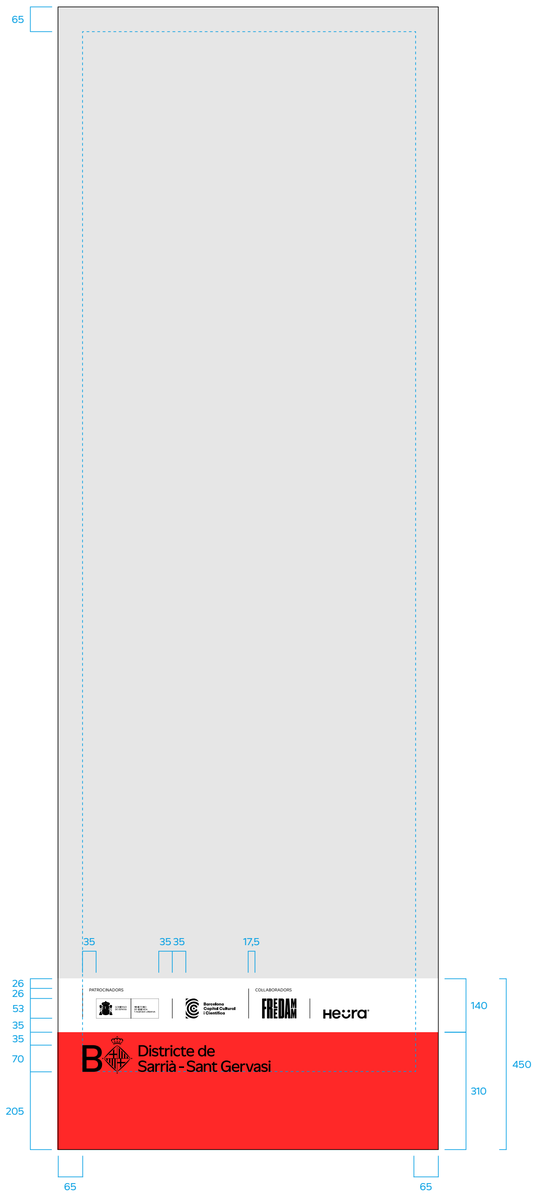


Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja patrocinadors: 140 mm
Alçada total franges: 450 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

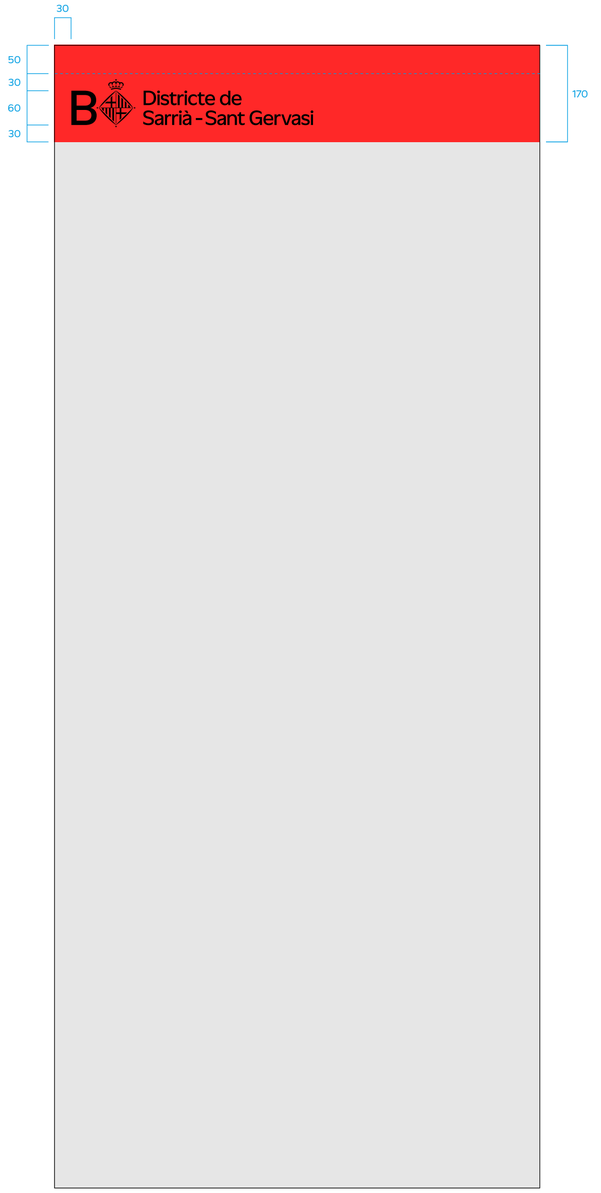
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 29 pt
• Gruix Filets: 2,9 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 53 mm



Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

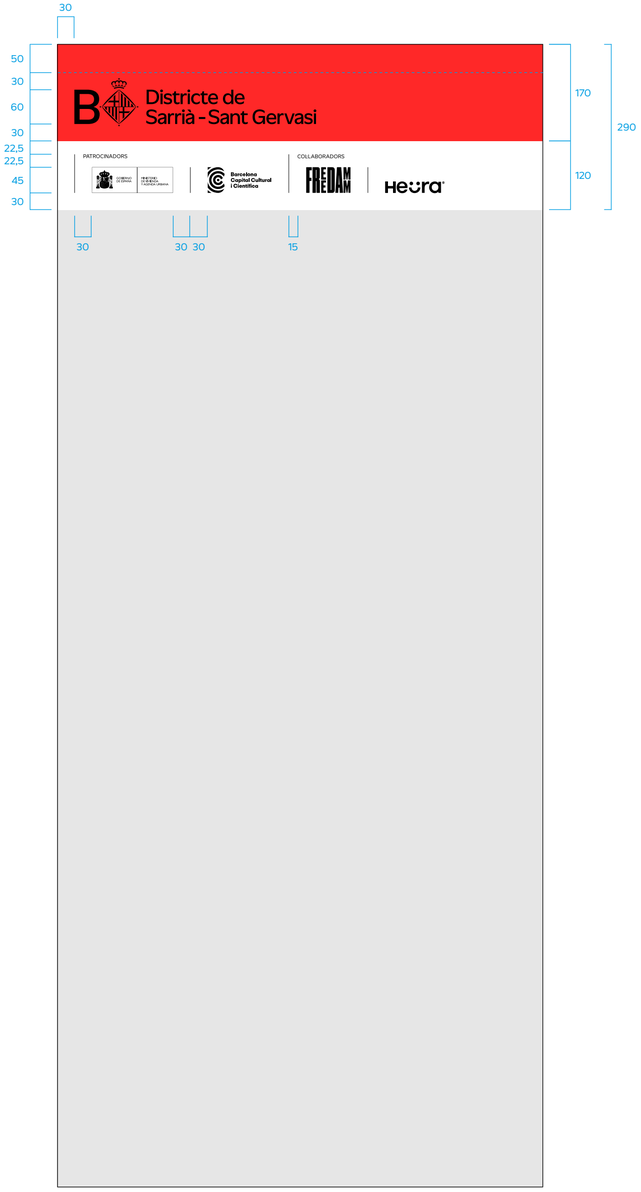


Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 290 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
- Mida Tipografia: 25 pt
- Gruix Filets: 2,45 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 45 mm

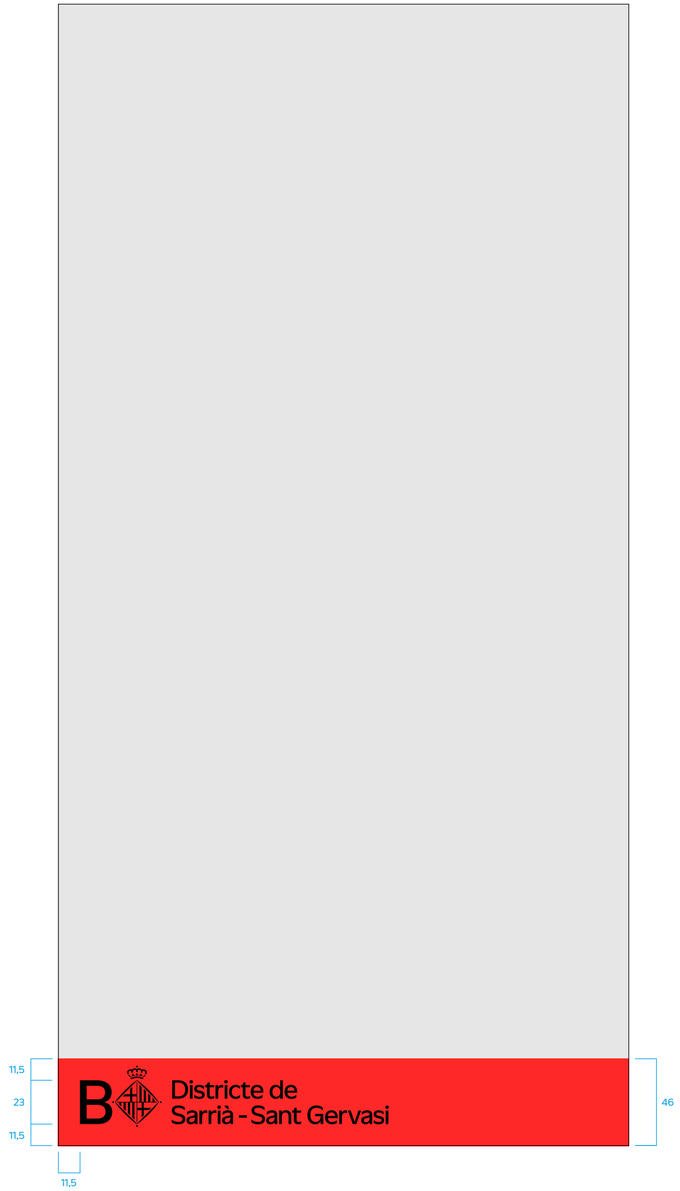


14.3 On-line

14.3.1 Banner estàtic
14.3.2 Banner dinàmic

Banner estàtic
300 x 600 px

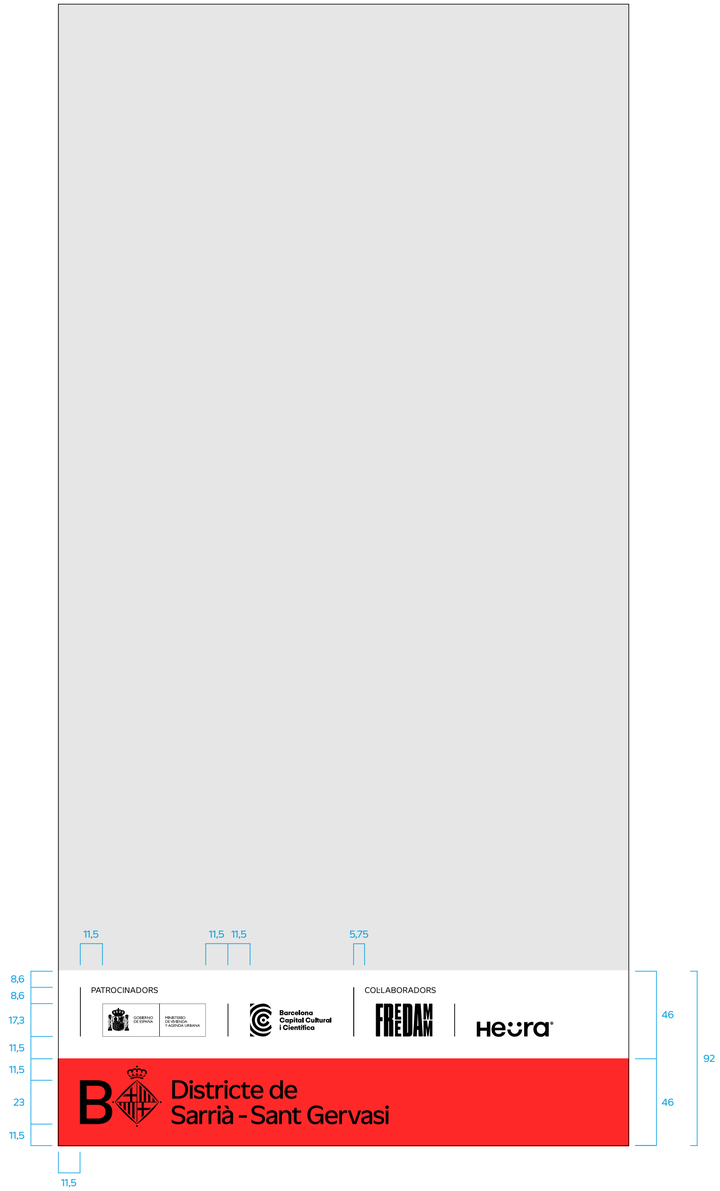
Alçada franja signatura: 46 px



Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px
Alçada franja patrocinadors: 46 px
Alçada total franges: 92 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 17,3 px



Banner dinàmic
300 x 600 px

La signatura de districtes s'ha centrat òpticament.

L'aplicació de la signatura de districtes al banner dinàmic contempla dues mides, segons la llargada del nom de cada districte. Per a la majoria, l'alçada serà de 56 px, mentre que per als districtes de Sarrià - Sant Gervasi i Horta-Guinardó serà de 47 px.

Banner dinàmic
300 x 600 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 12 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 56 px

La signatura de districtes s'ha centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Coorganitzadors + Col·laboradors
02. Signatura

L'aplicació de la signatura de districtes al banner dinàmic contempla dues mides, segons la llargada del nom de cada districte. Per a la majoria, l'alçada serà de 56 px, mentre que per als districtes de Sarrià - Sant Gervasi i Horta-Guinardó serà de 47 px.

1.

2.

15 Aplicacions amb signatura de districtes + Coorganitzador

15.1 Introducció
15.2 Off-line
- Cartell A3
- Cartell botiga
- Flyer
- Díptic i tríptic
- Banderola doble
- Banderola veneciana
- Opi
- Torreta
- Roll up

15.3 On-line
- Banner estàtic
- Banner dinàmic

Aquest capítol mostra diferents exemples d'aplicacions que il·lustren el funcionament de la casuística signatura de districtes + coorganitzador.

Per a més informació sobre el seu ús, cal revisar el capítol Ús de la signatura.

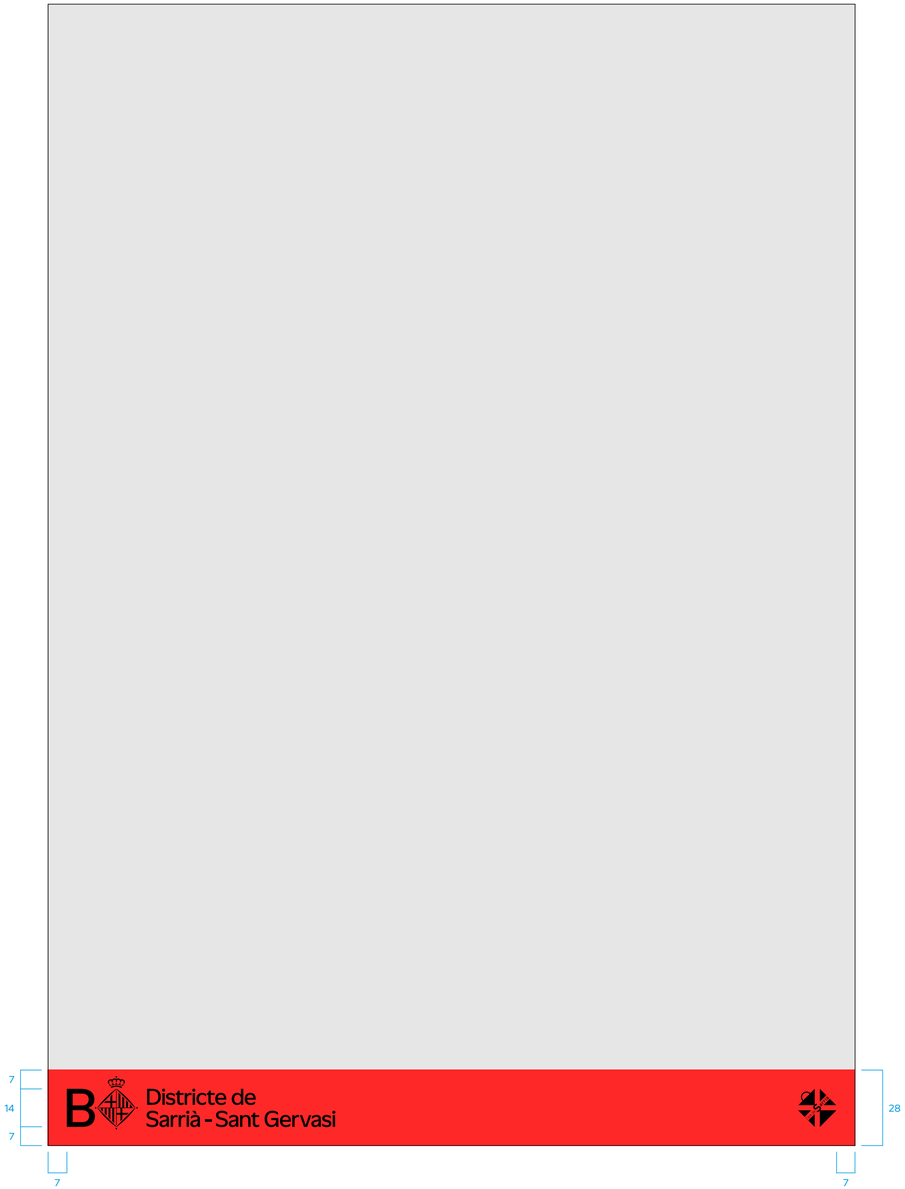
15.2 Off-line

15.2.1 Cartell A3
15.2.2 Cartell botiga
15.2.3 Flyer
15.2.4 Díptic i tríptic
15.2.5 Banderola doble
15.2.6 Banderola veneciana
15.2.7 Opi
15.2.8 Torreta
15.2.9 Roll up

Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

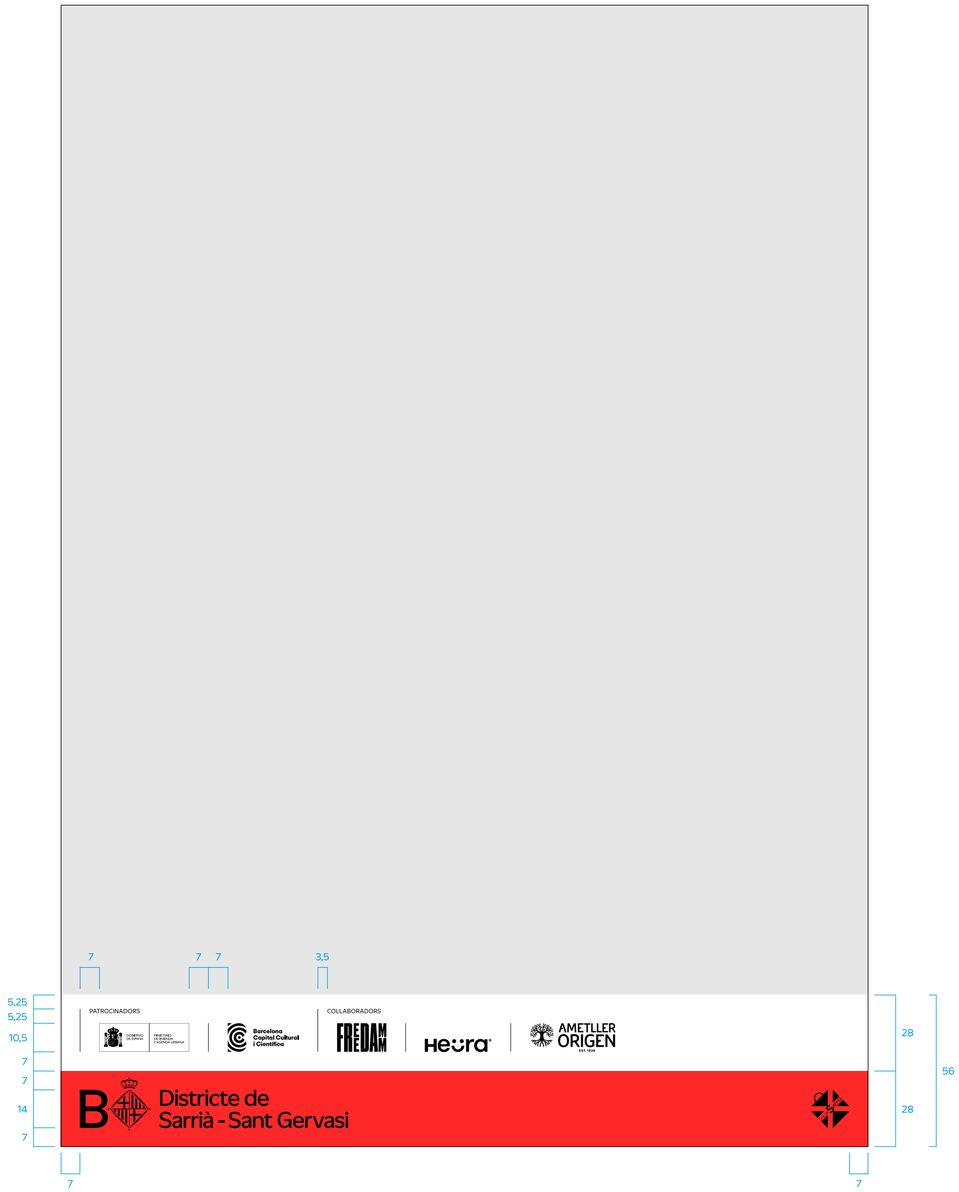


Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm
Alçada franja patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 56 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 6 pt
• Gruix Filets: 0,56 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 10,5 mm

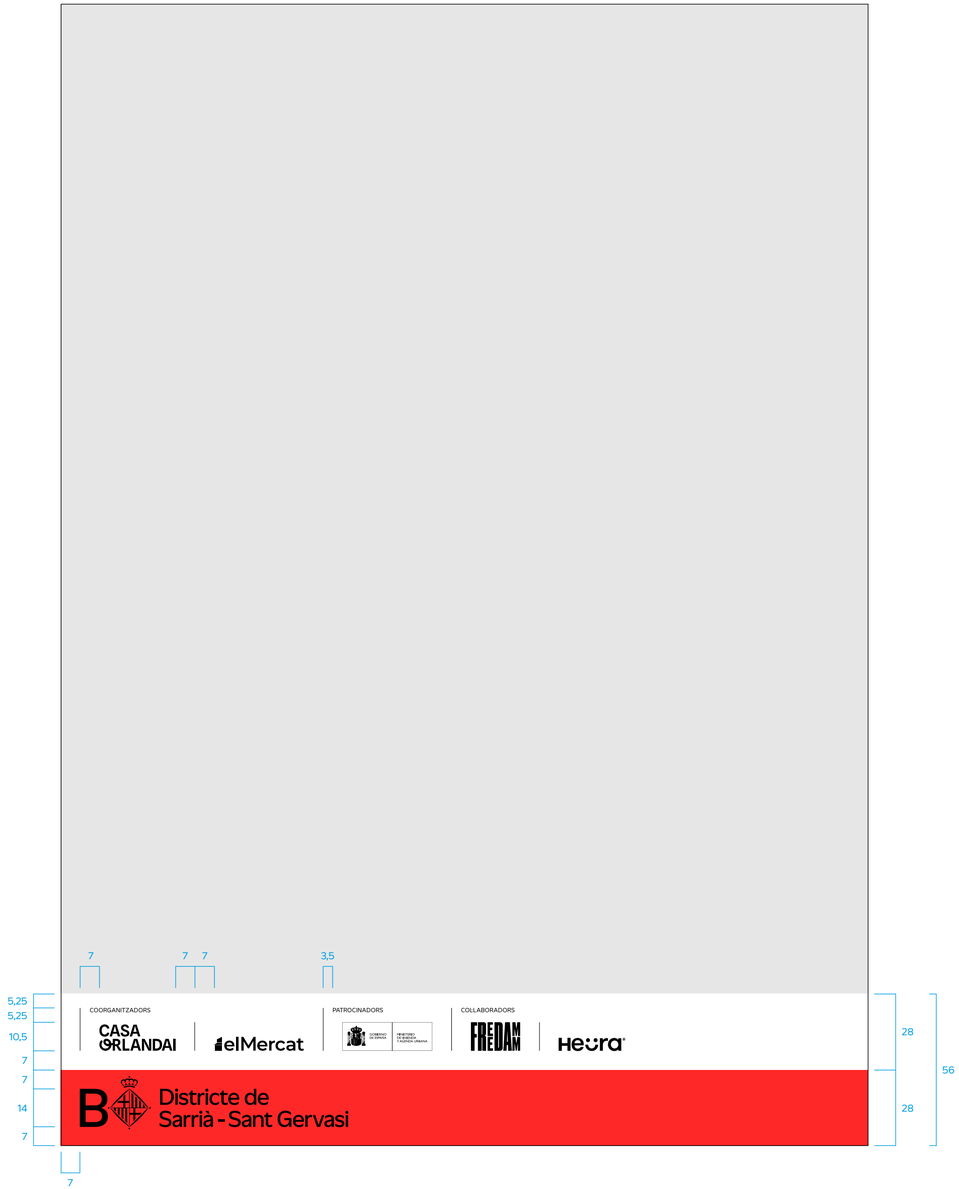
Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm
Alçada franja patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 56 mm

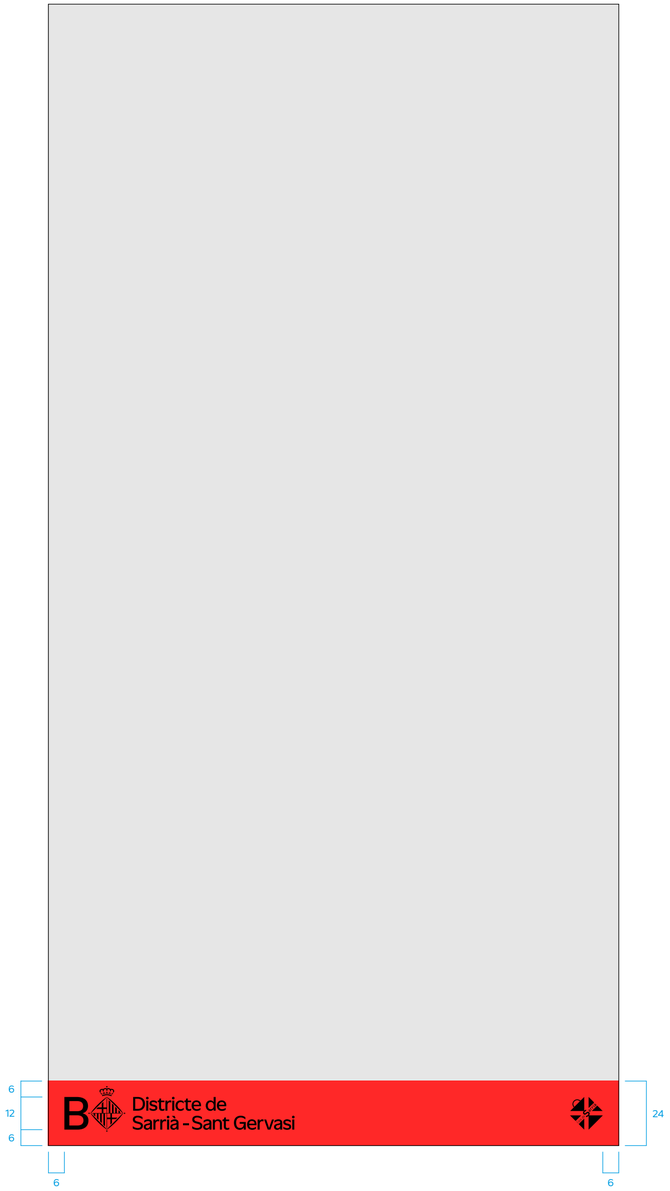
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 6 pt
• Gruix Filets: 0,56 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 10,5 mm



Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

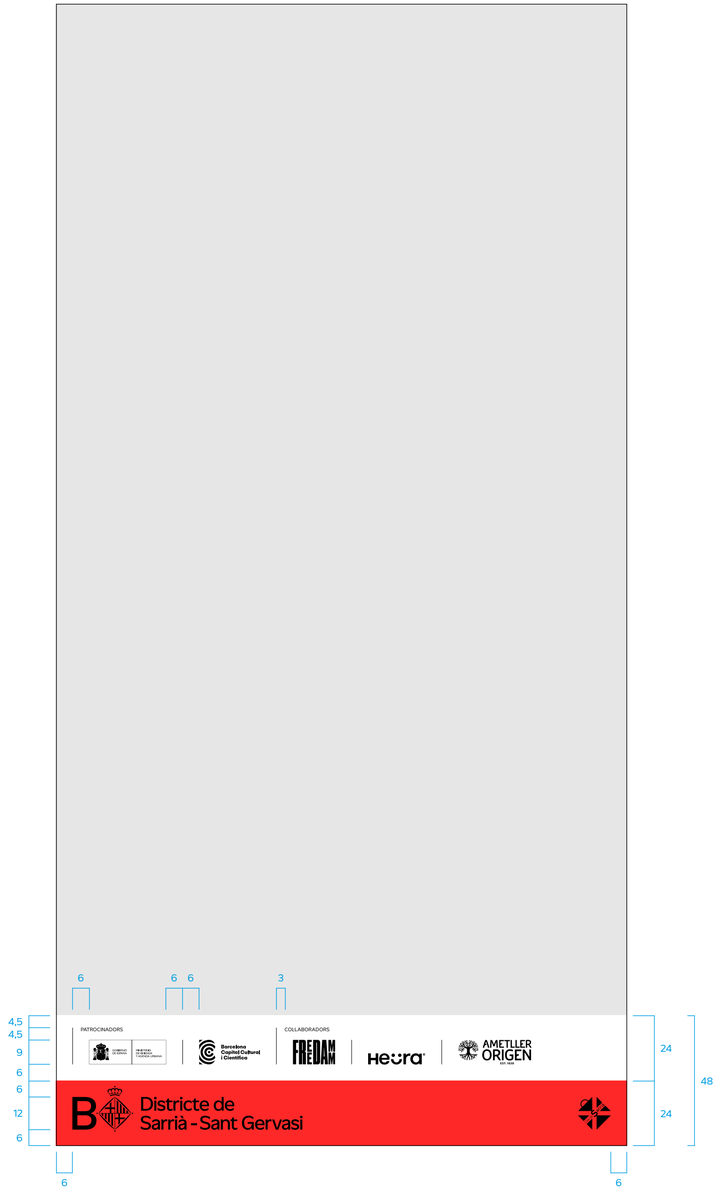


Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm
Alçada franja patrocinadors: 24 mm
Alçada total franges: 48 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 5 pt
• Gruix Filets: 0,5 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 9 mm

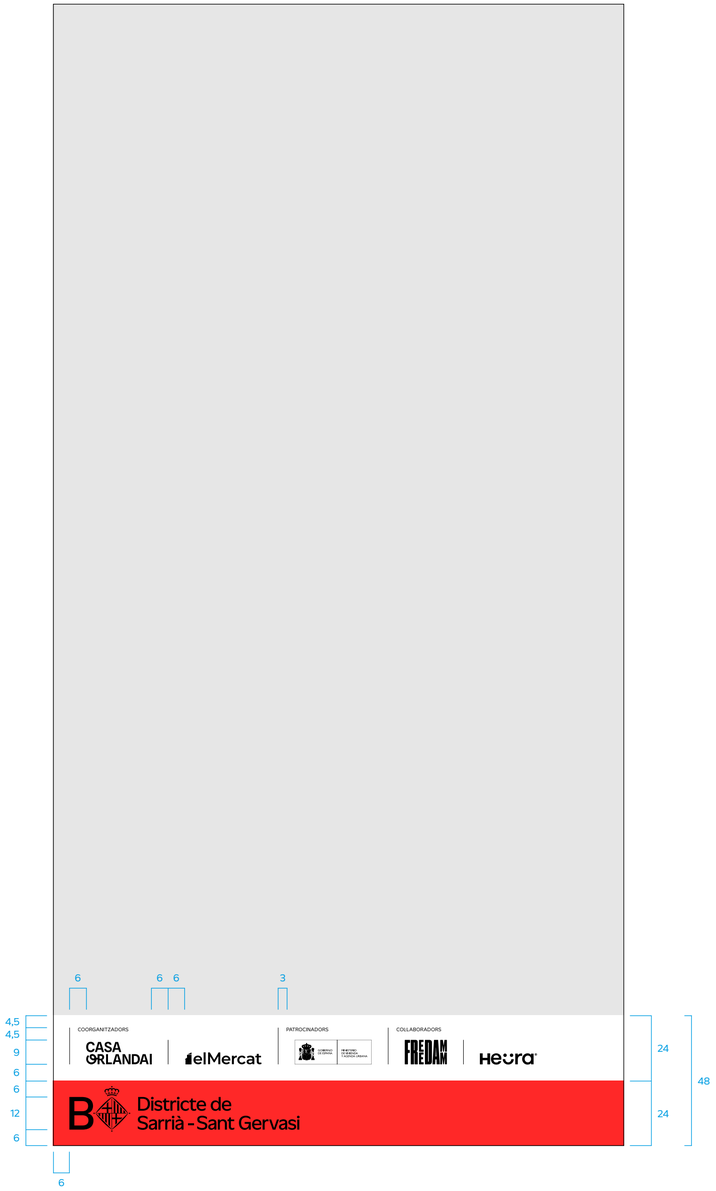
Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm
Alçada franja patrocinadors: 24 mm
Alçada total franges: 48 mm

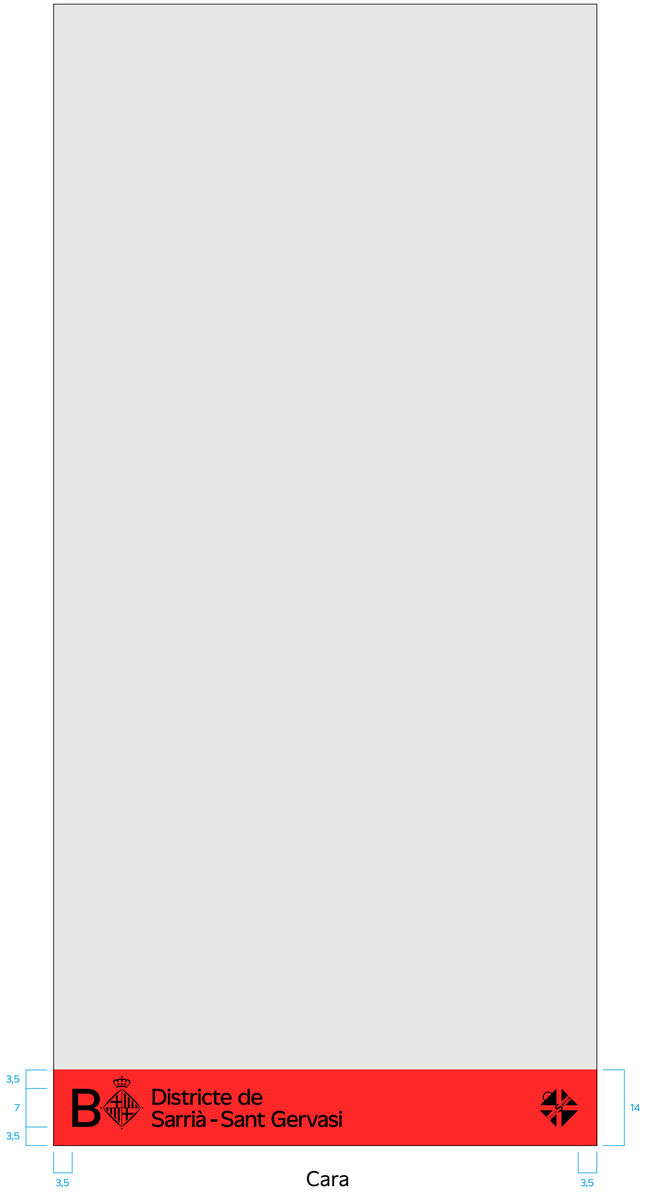
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 5 pt
• Gruix Filets: 0,5 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 9 mm



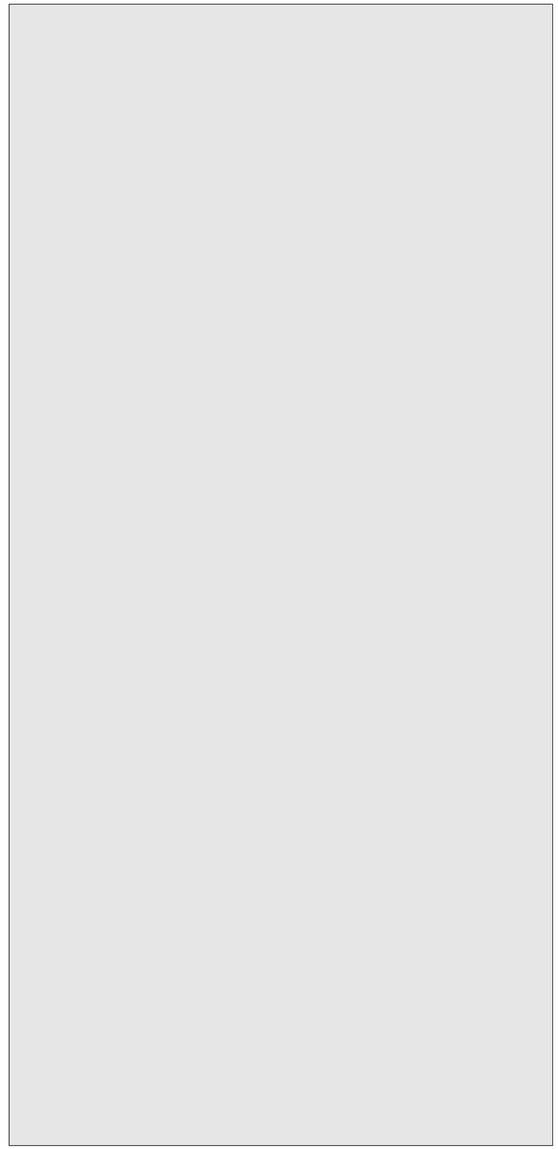
Flyer
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Cara



Dors

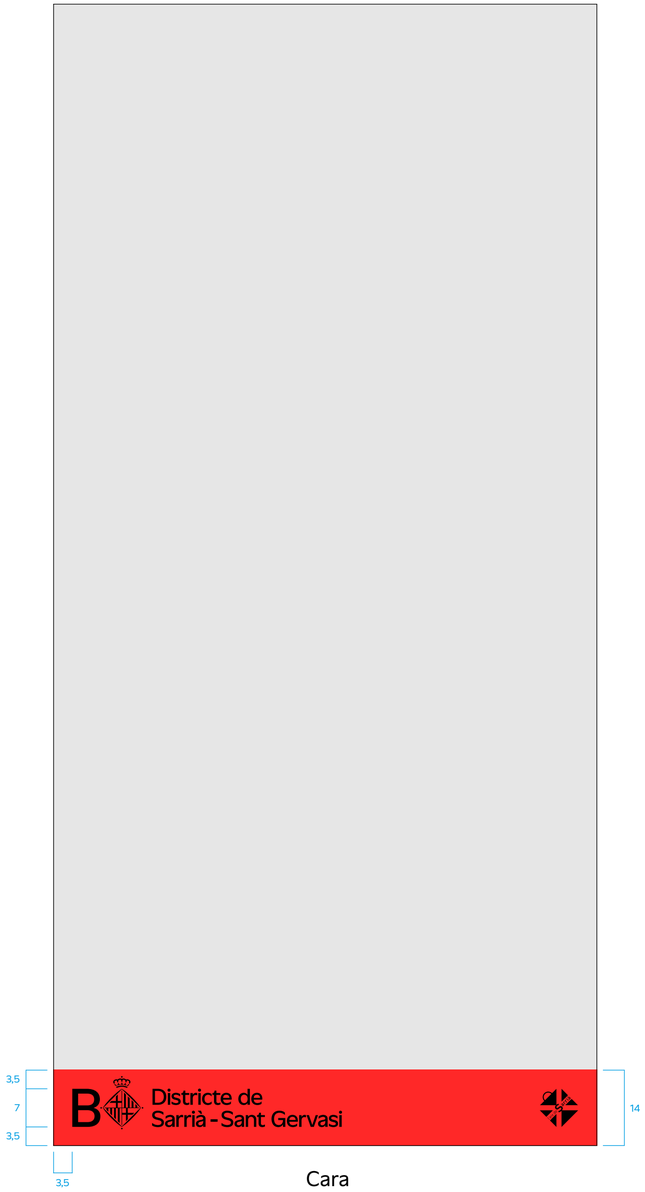
Flyer
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franja patrocinadors: 14 mm
Alçada total franges: 14 mm

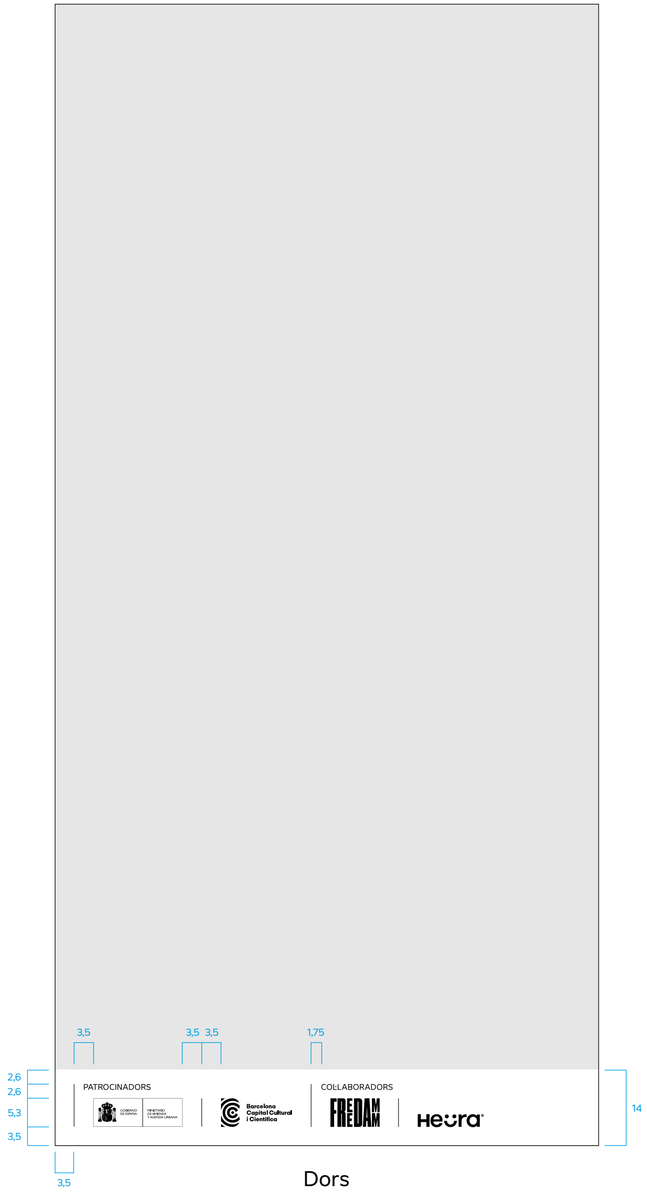
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



Cara



Dors

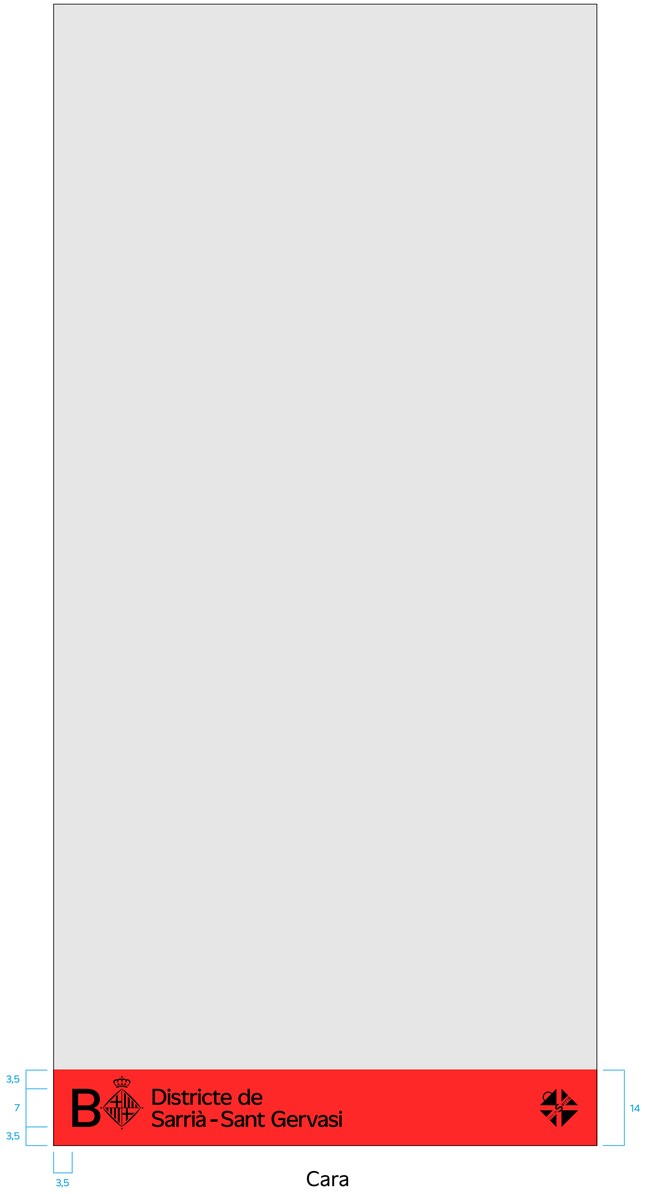
Flyer
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franges patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 28 mm

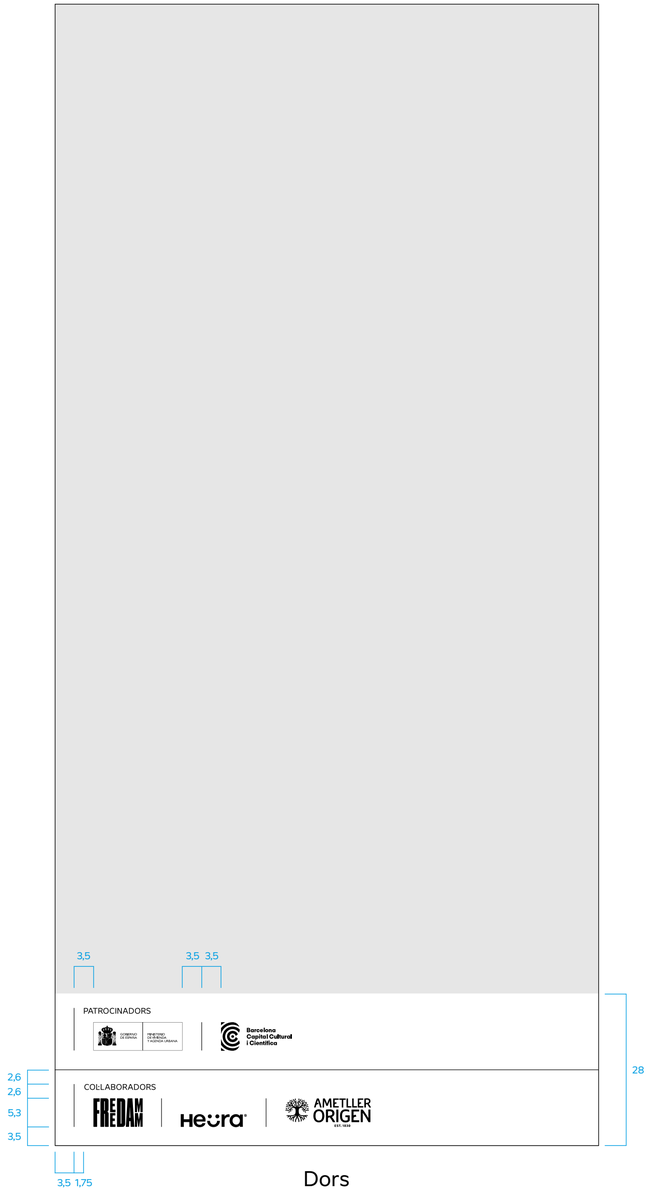
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



Cara



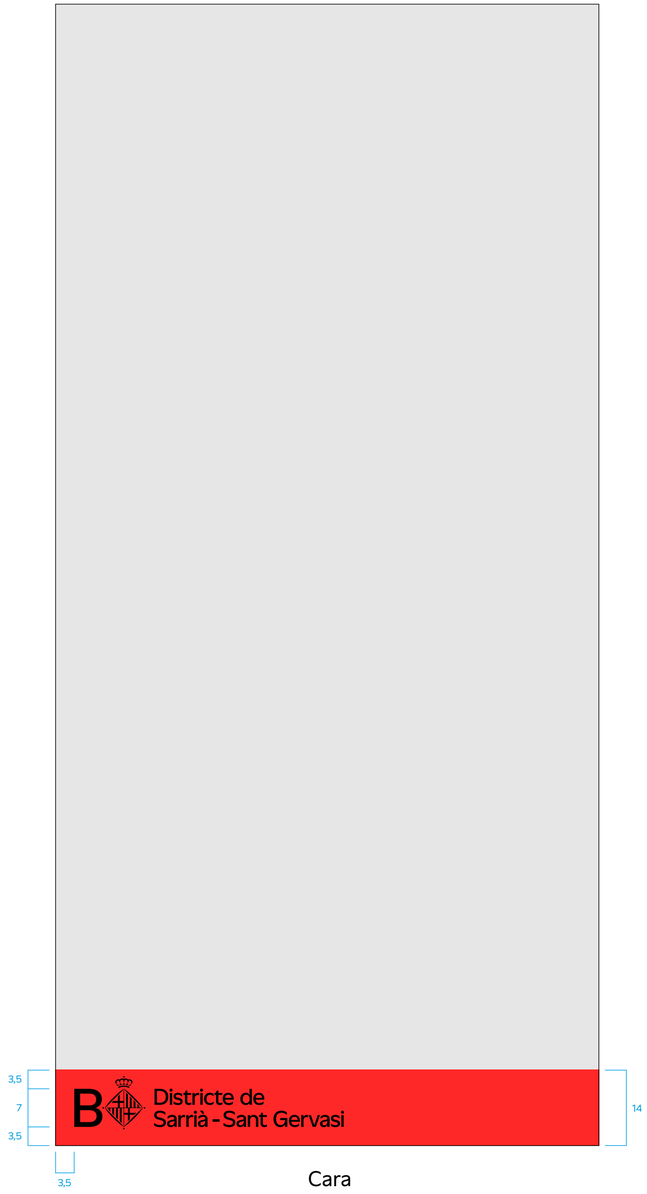
Dors

Flyer
100 x 210 mm

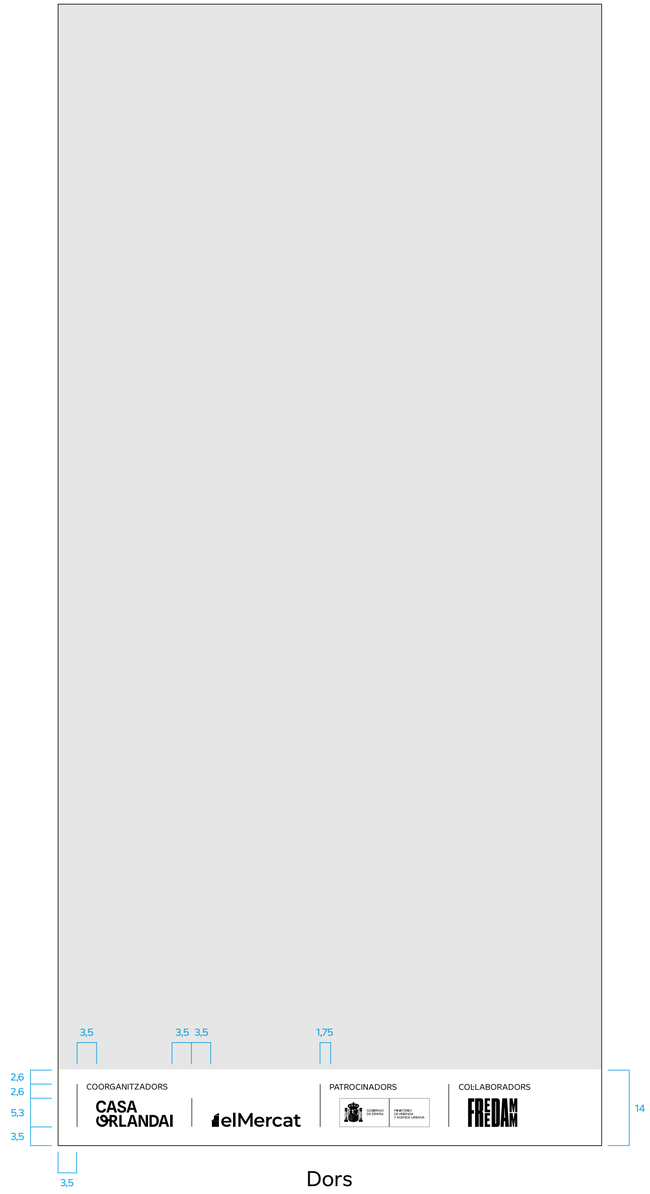
Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franja patrocinadors: 14 mm
Alçada total franges: 14 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



Cara



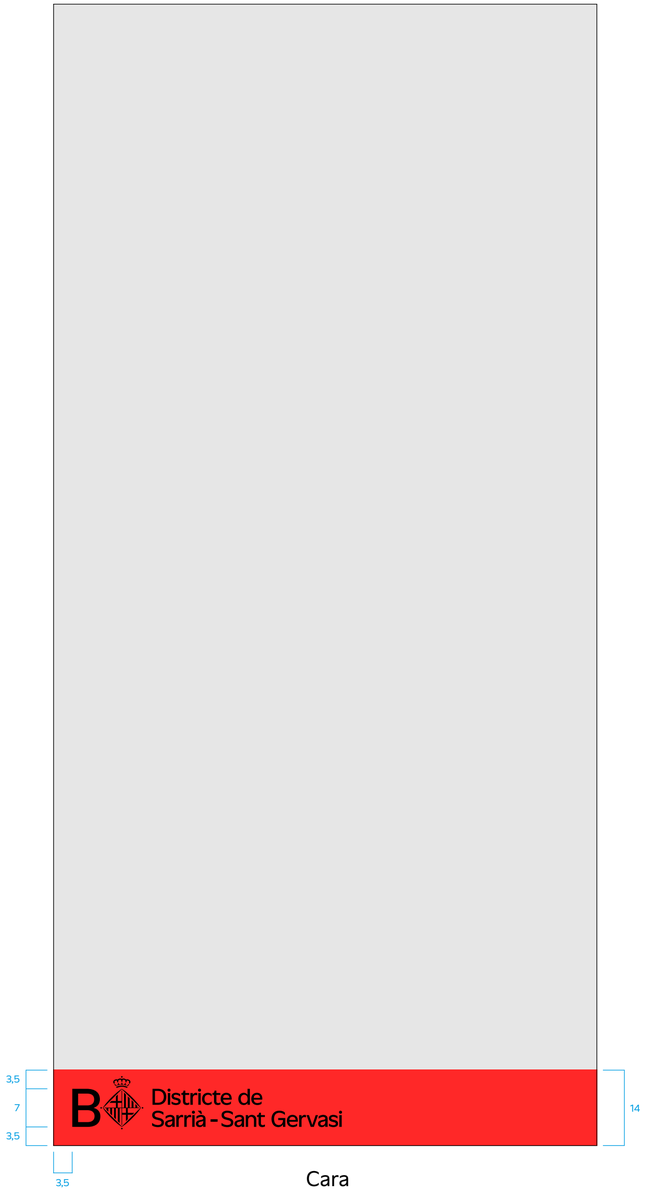
Dors

Flyer
100 x 210 mm

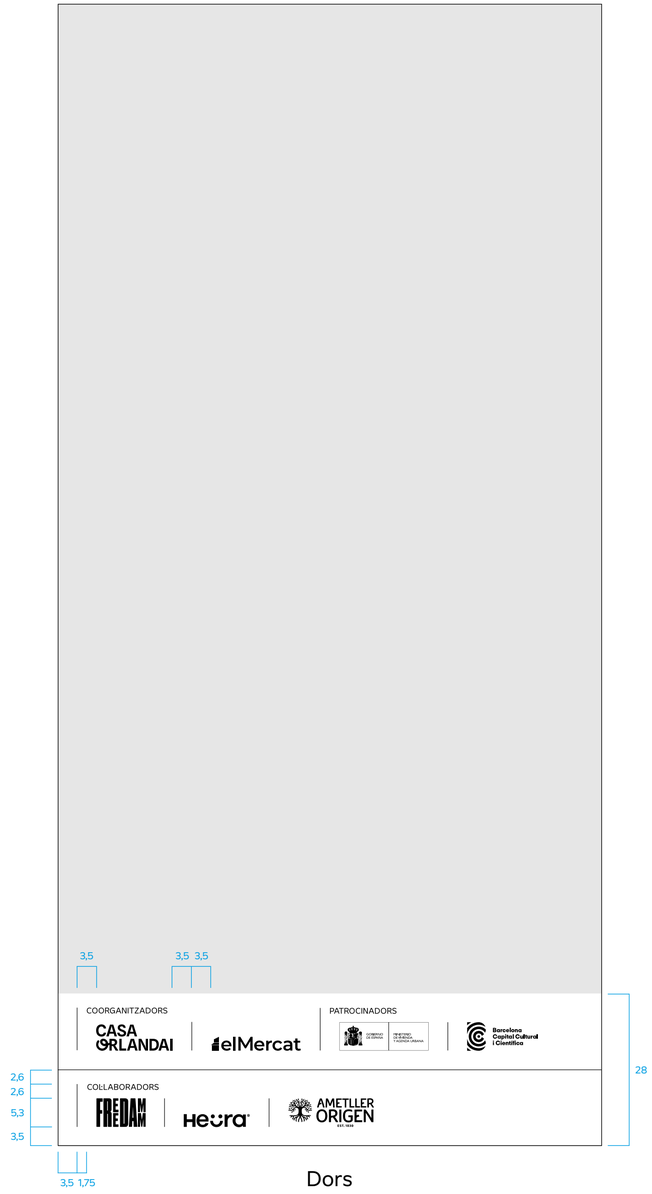
Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franges patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 28 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



Cara



Dors

Díptic i tríptic
100 x 210 mm

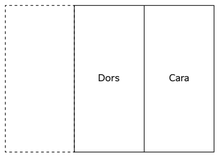
Alçada franja signatura: 14 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Exterior díptic

Exterior tríptic



Díptic i tríptic
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franja patrocinadors: 14 mm
Alçada total franges: 14 mm

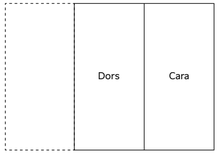
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

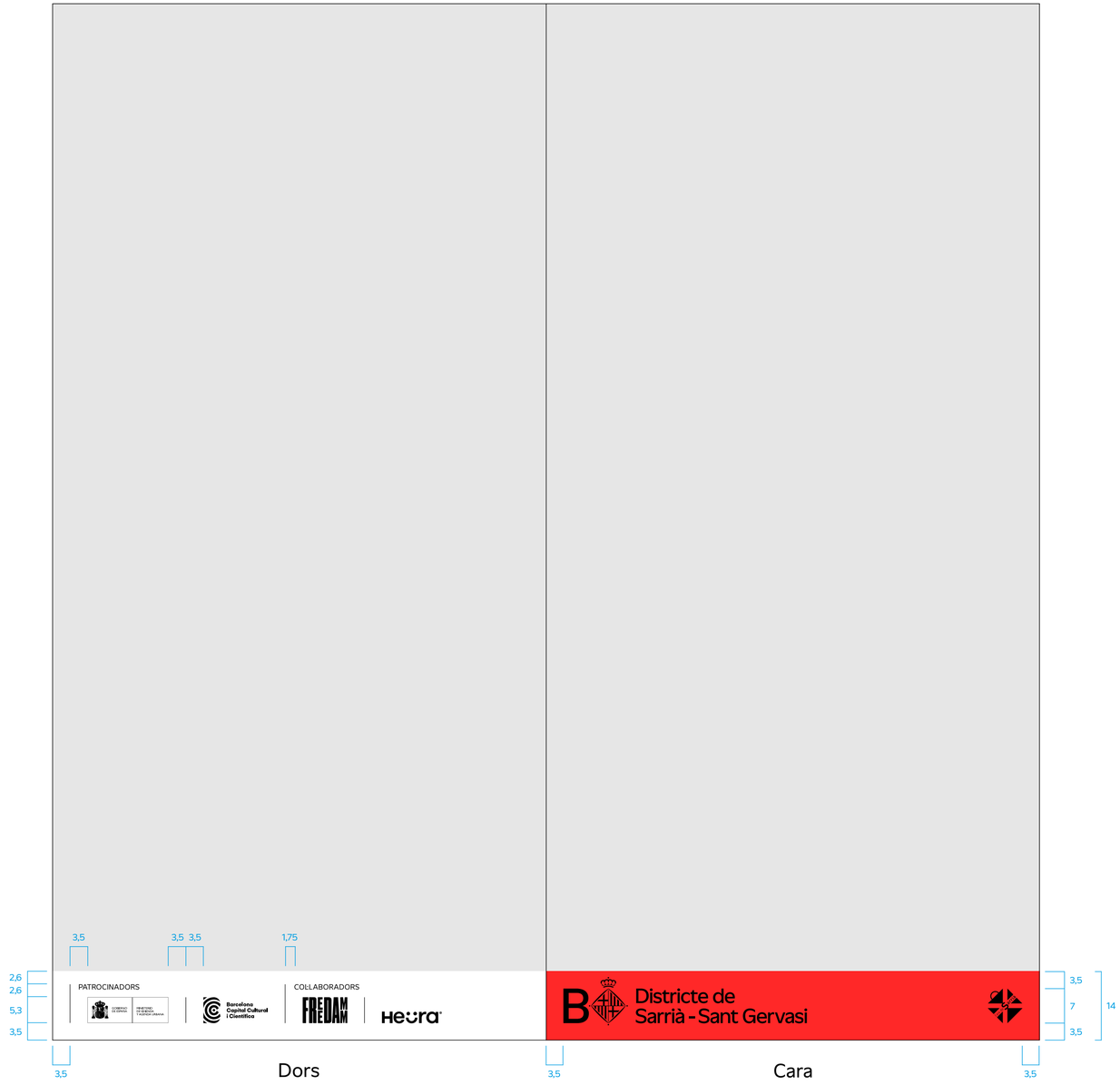
Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior díptic

Exterior tríptic





Díptic i tríptic
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franges patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 28 mm

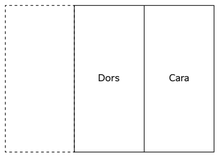
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

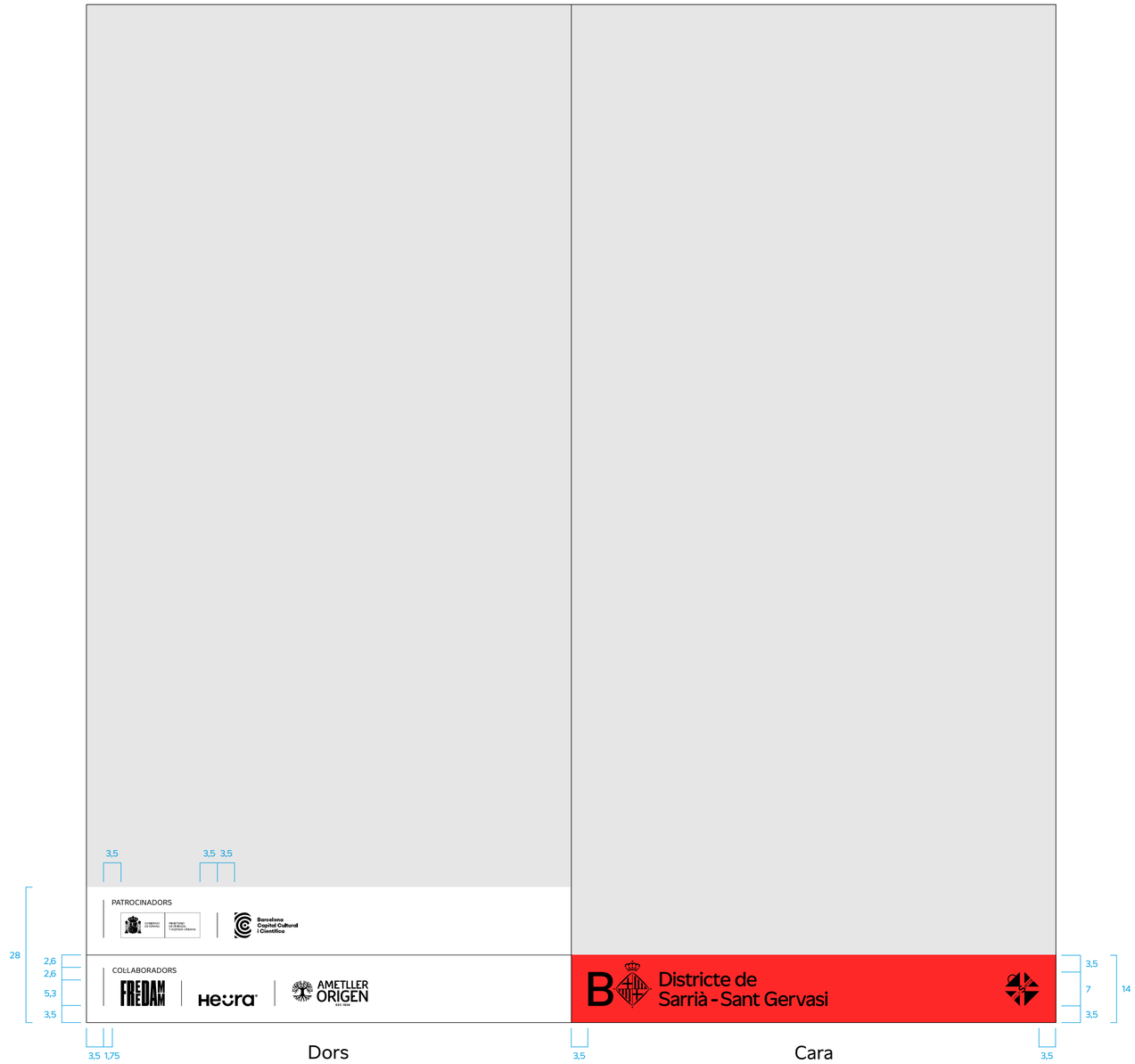
Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior díptic

Exterior tríptic





Díptic i tríptic
100 x 210 mm

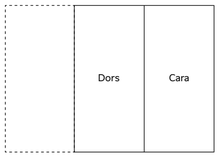
Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franja patrocinadors: 14 mm
Alçada total franges: 14 mm

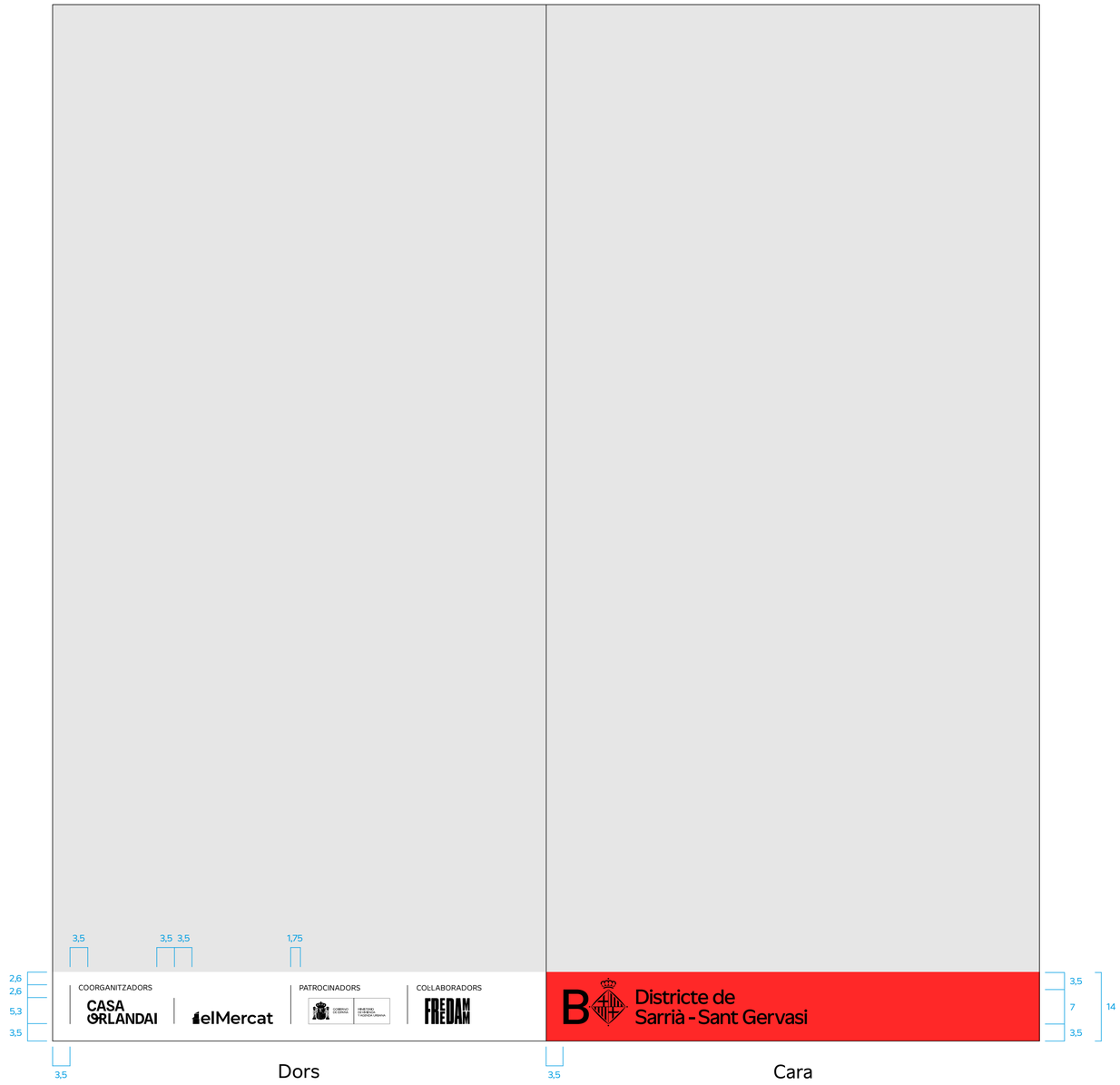
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior díptic

Exterior tríptic





Díptic i tríptic
100 x 210 mm

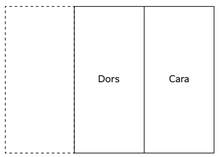
Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franges patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 28 mm

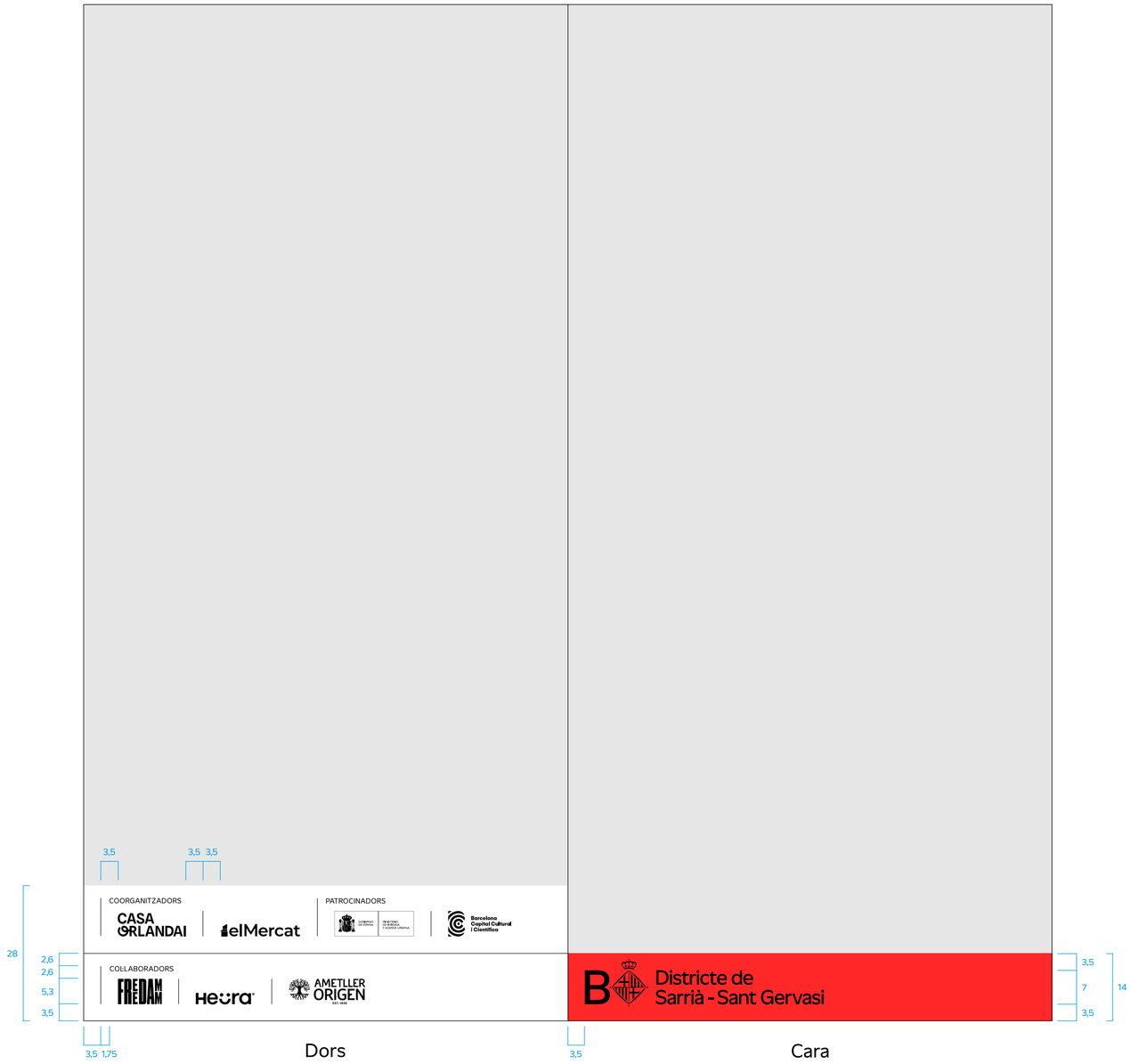
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior díptic

Exterior tríptic





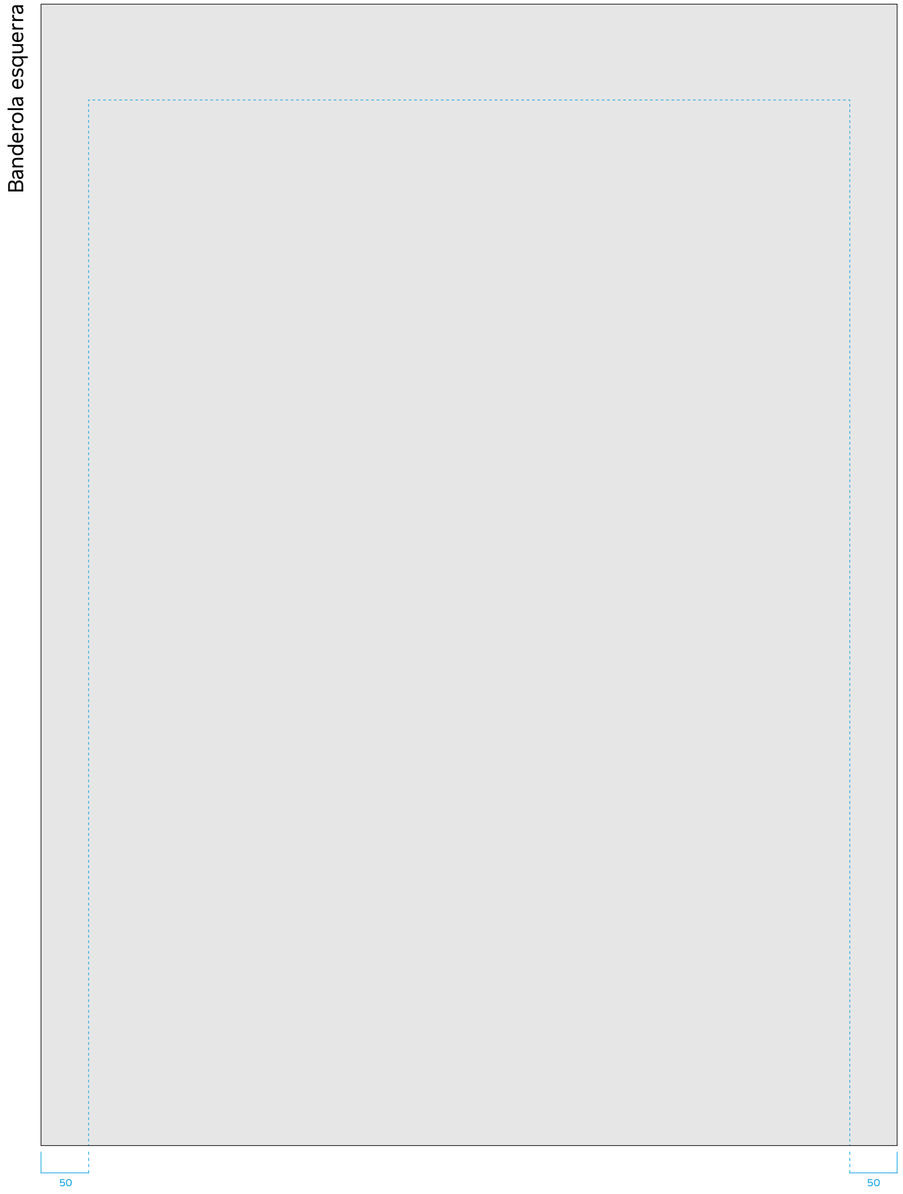
Banderola doble
900 x 1.200 mm

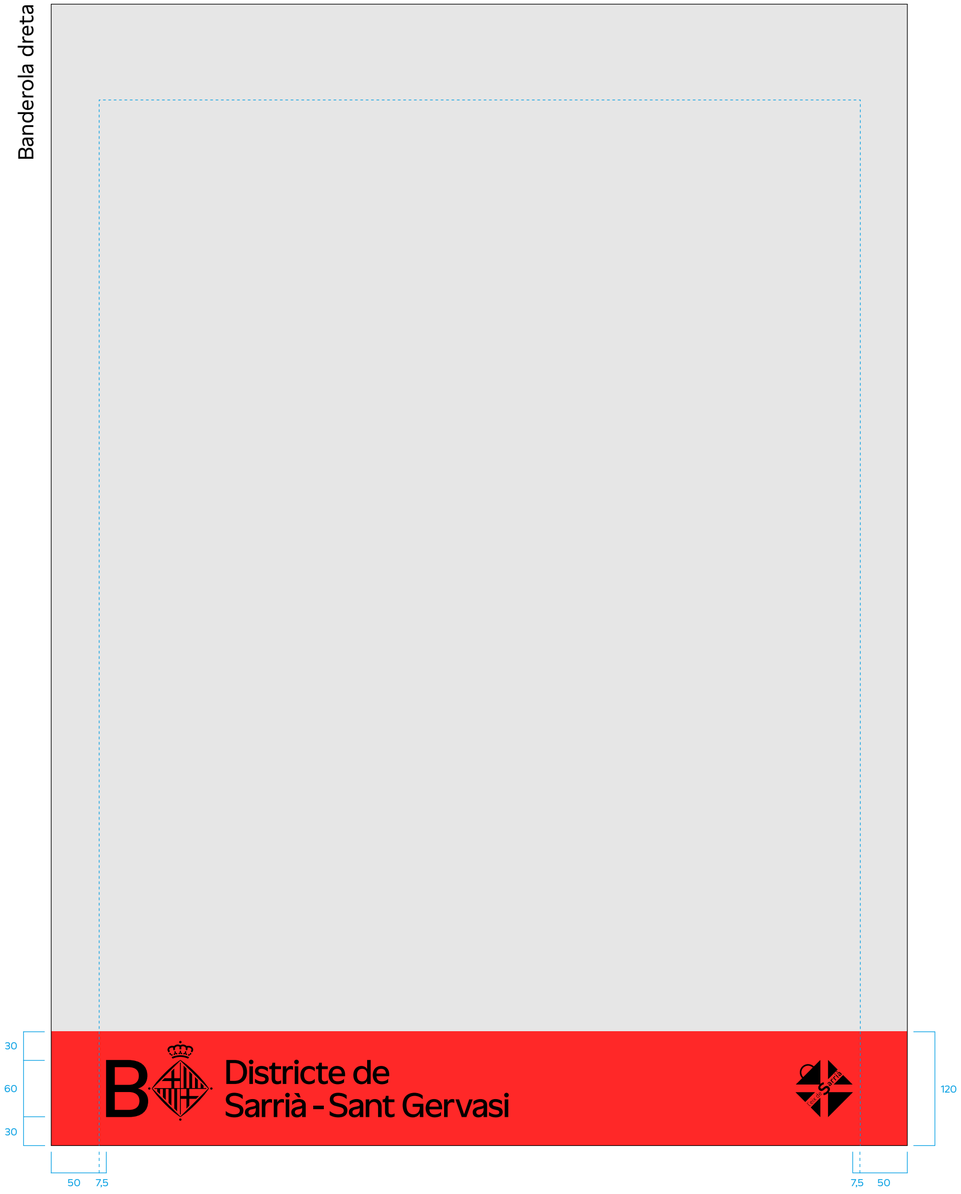
Alçada franja signatura: 120 mm

Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.





Banderola doble
900 x 1.200 mm

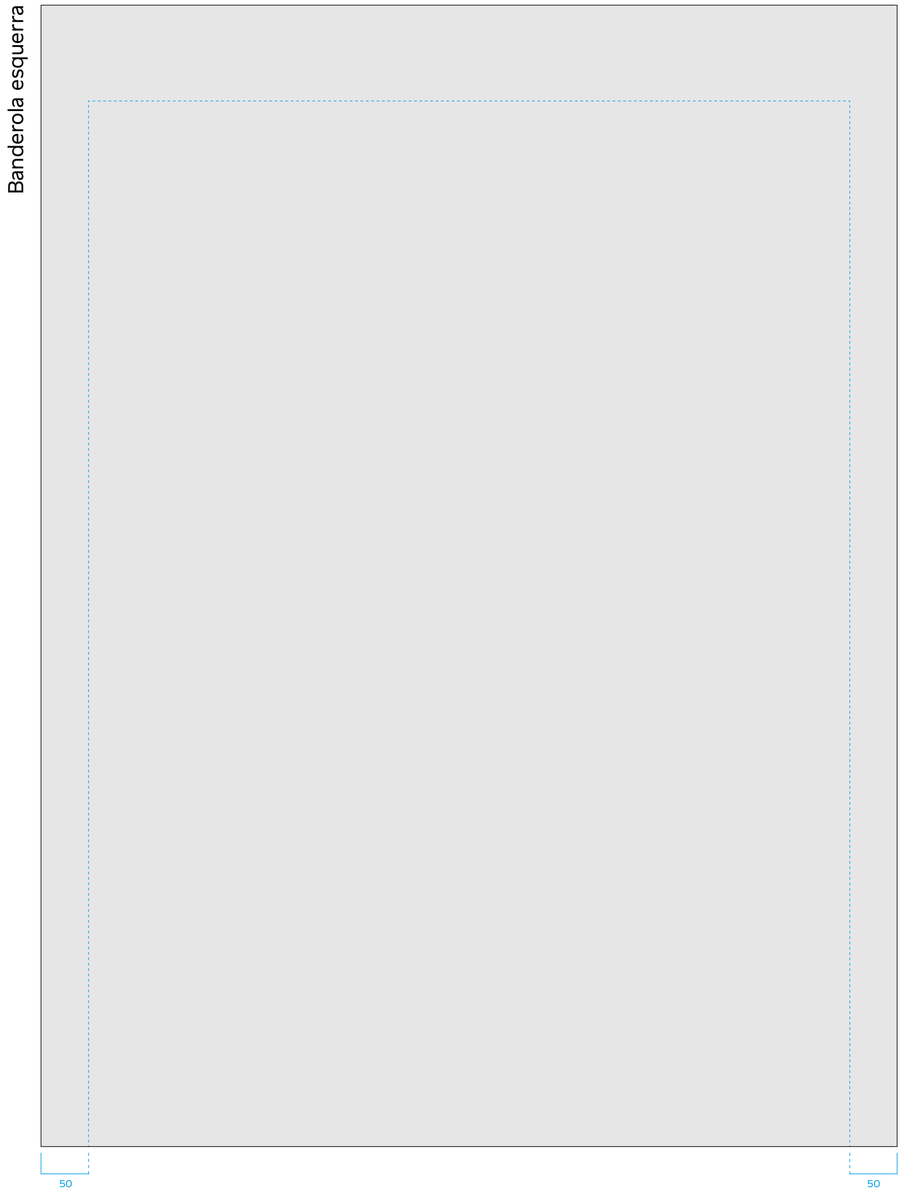
Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

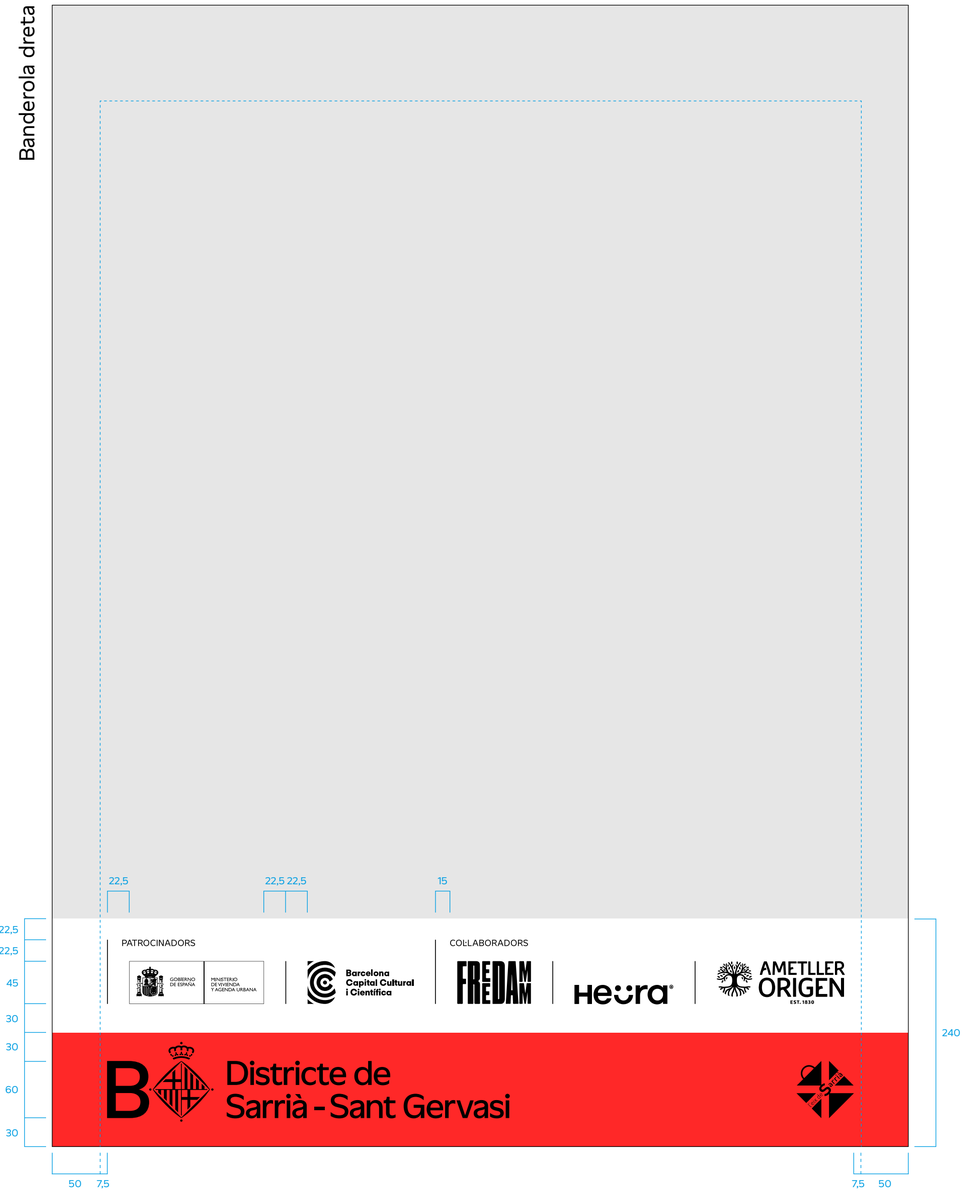
Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm
• La franja de patrocinadors
i col·laboradors s'ubicarà sempre
a la banderola dreta.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.





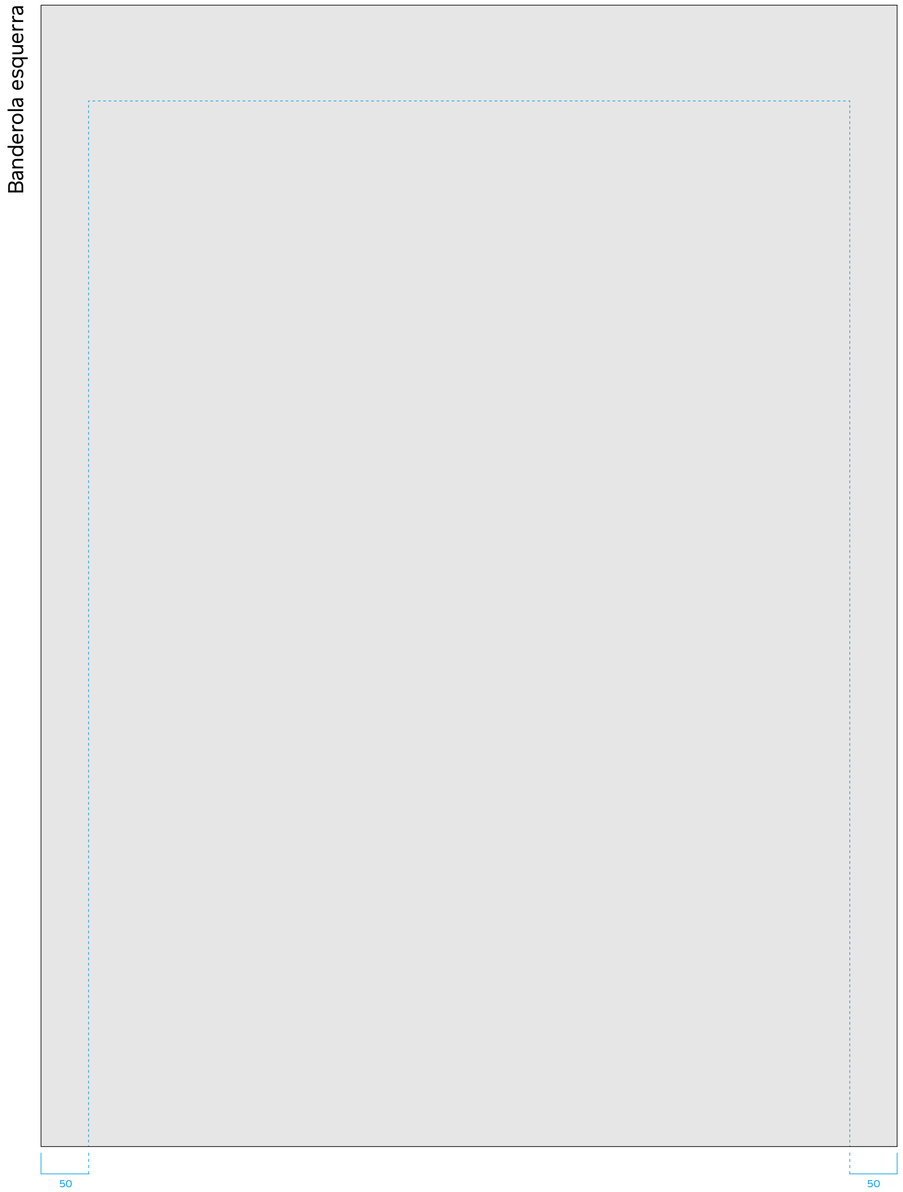
Banderola doble
900 x 1.200 mm

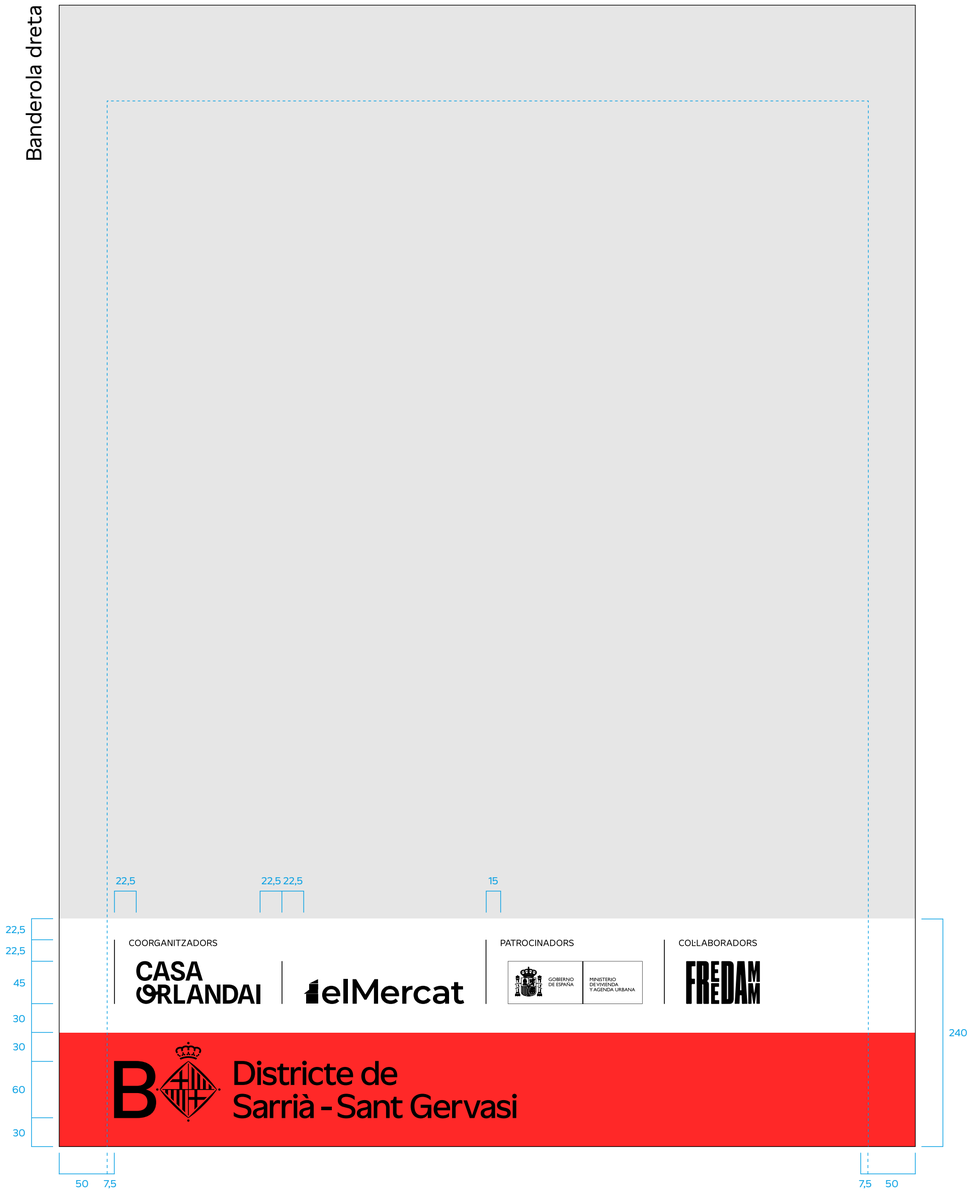
Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm
• La franja de patrocinadors
i col·laboradors s'ubicarà sempre
a la banderola dreta.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.



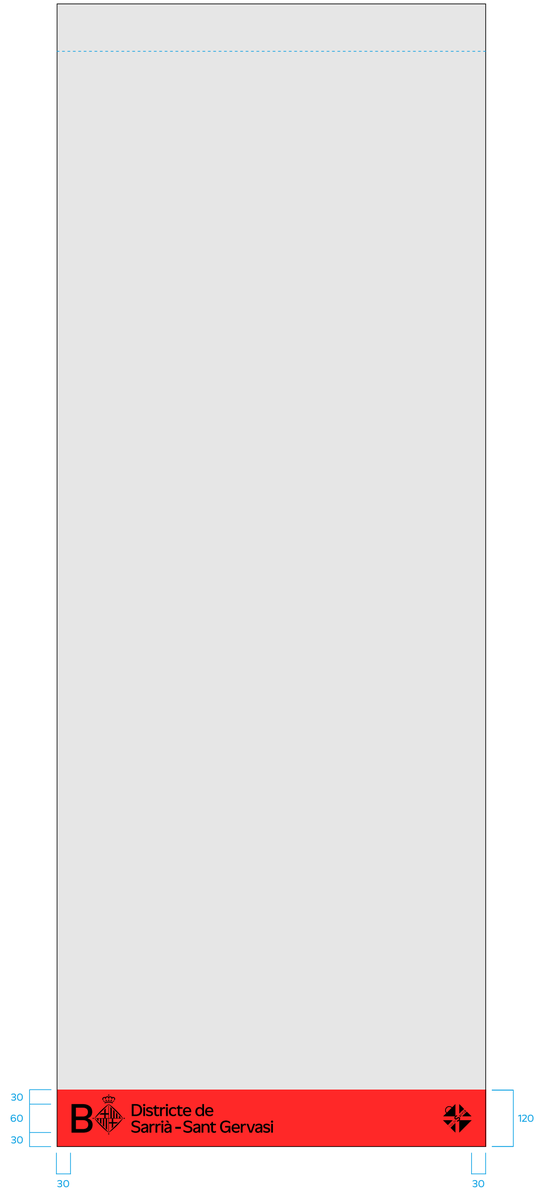


Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



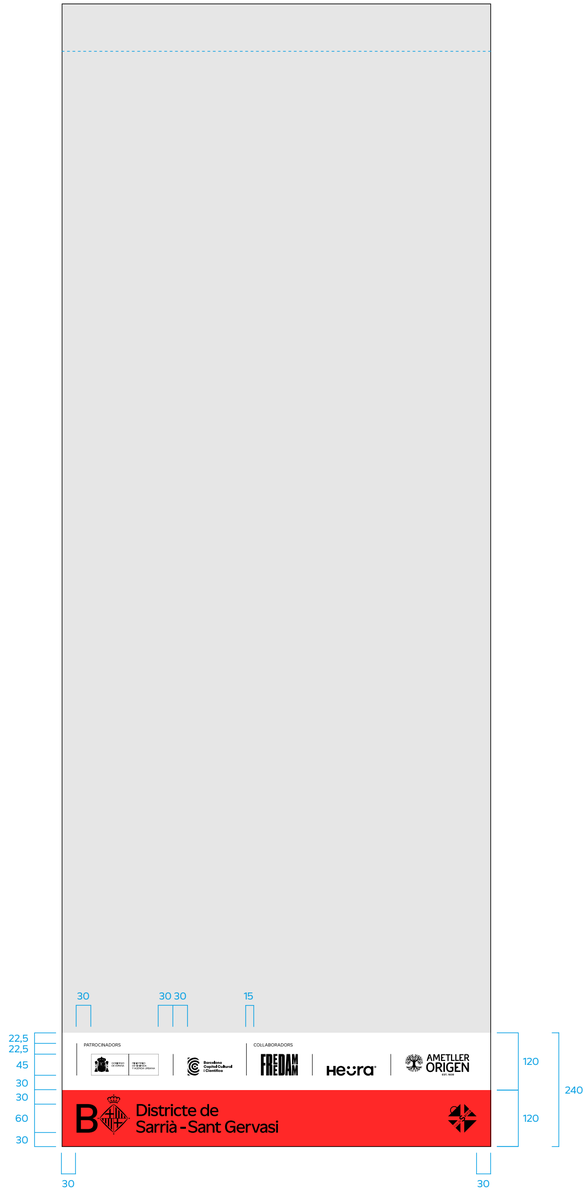
Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

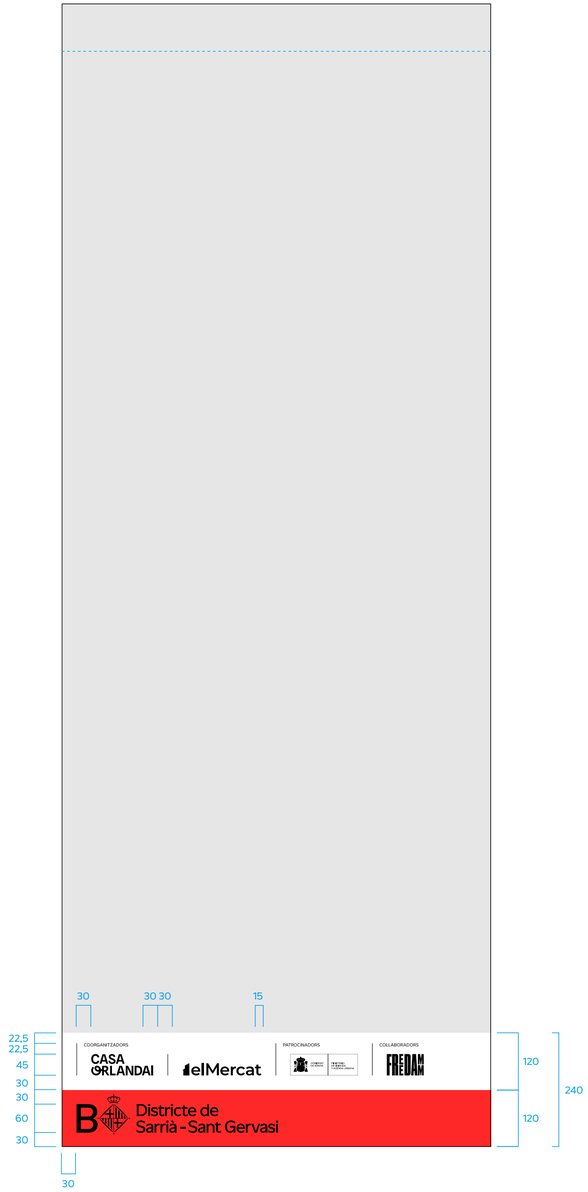


Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm



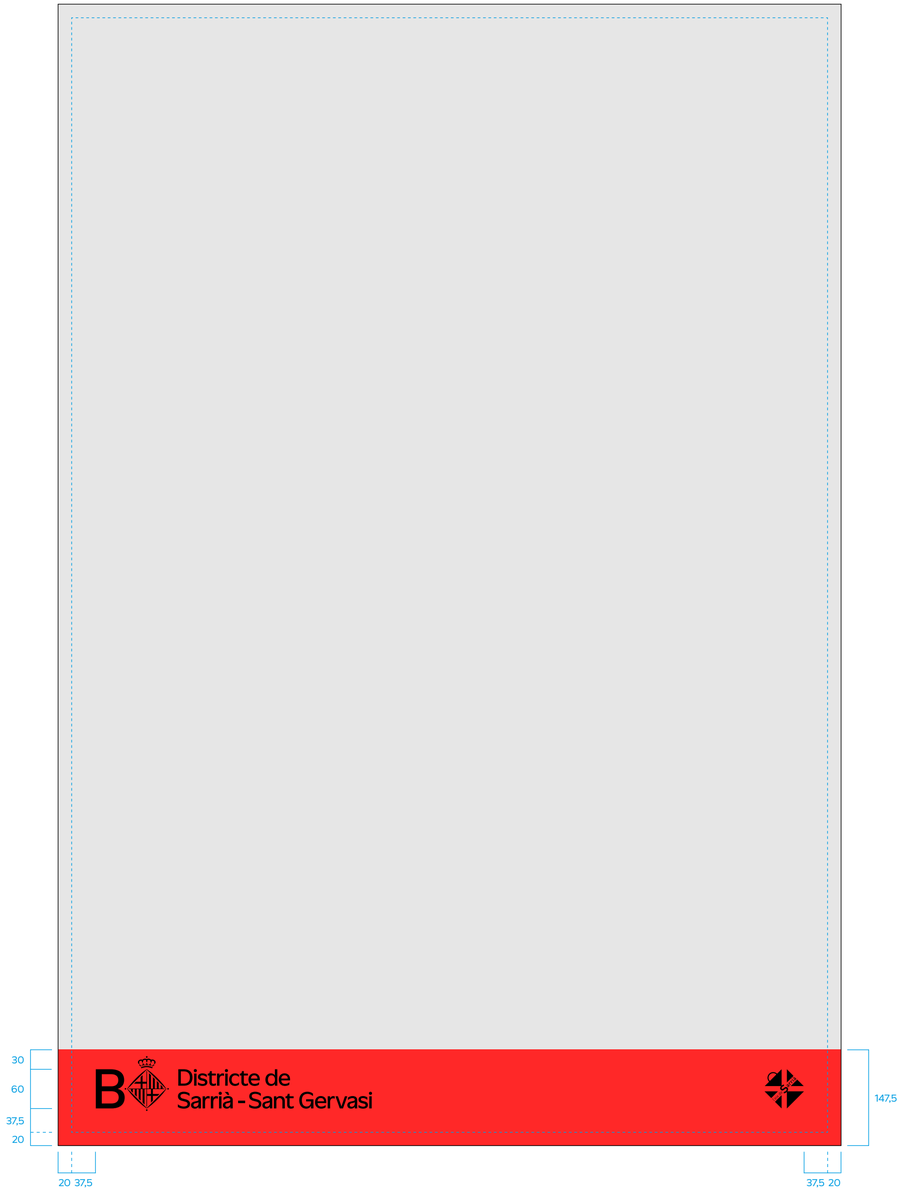
Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Opi
1.200 x 1.750 mm

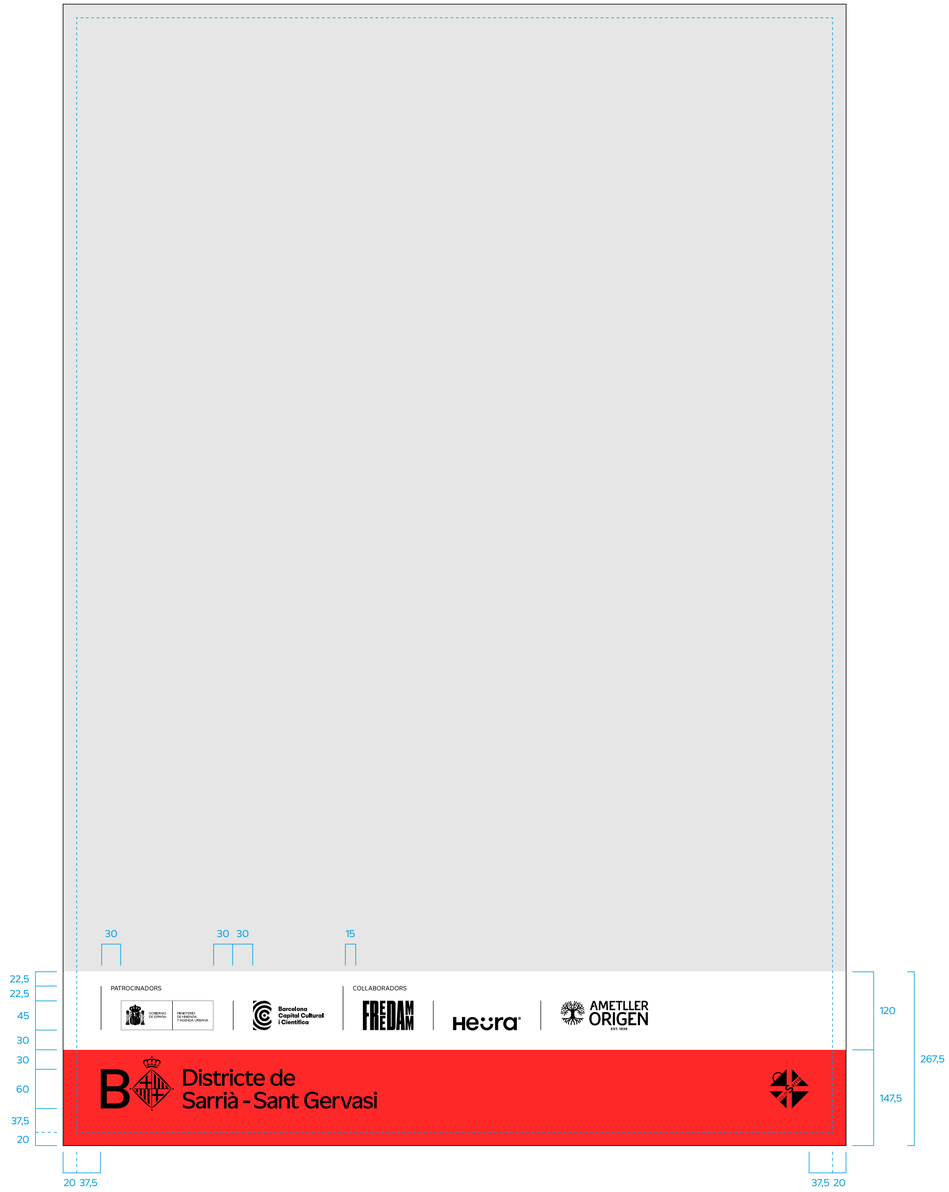
Alçada franja signatura: 147,5 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 267,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



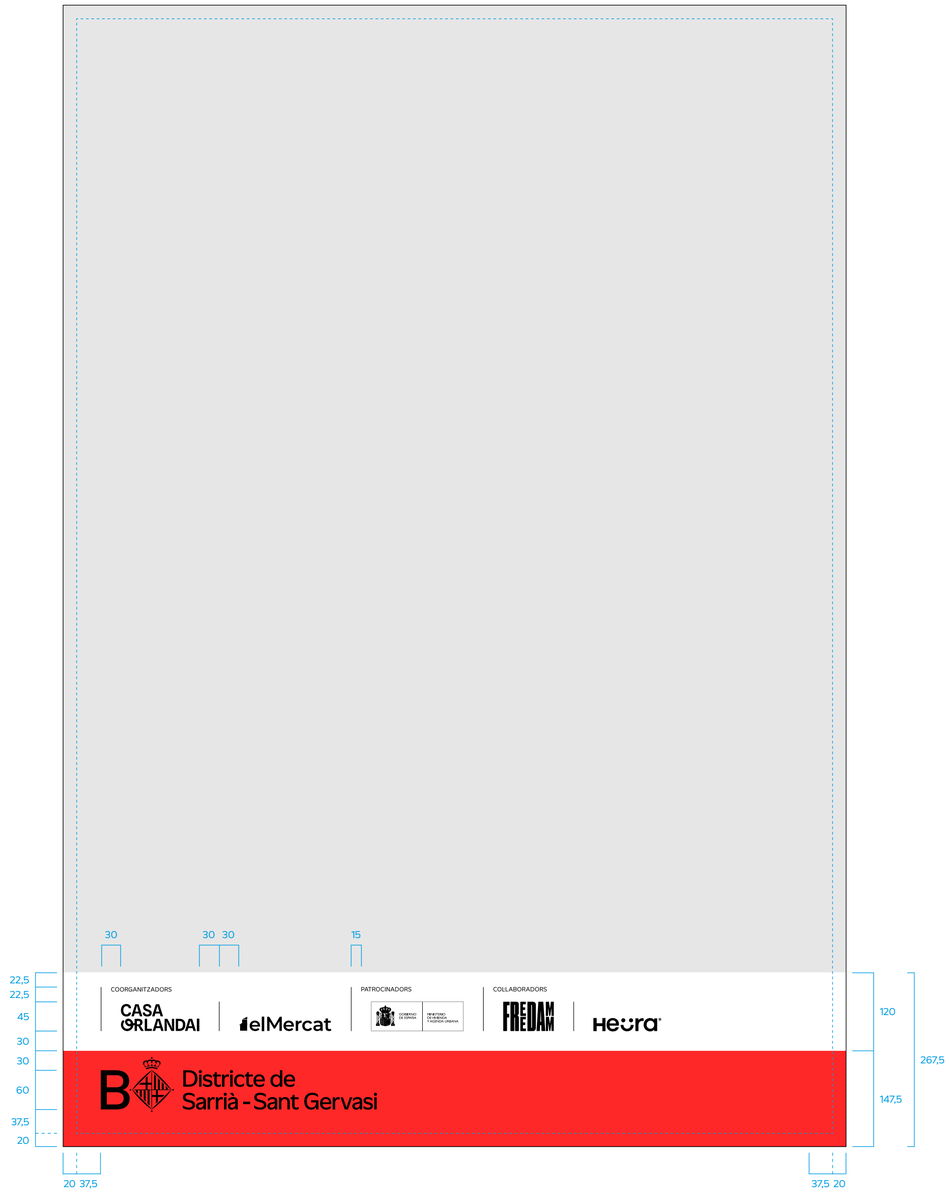
Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 267,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

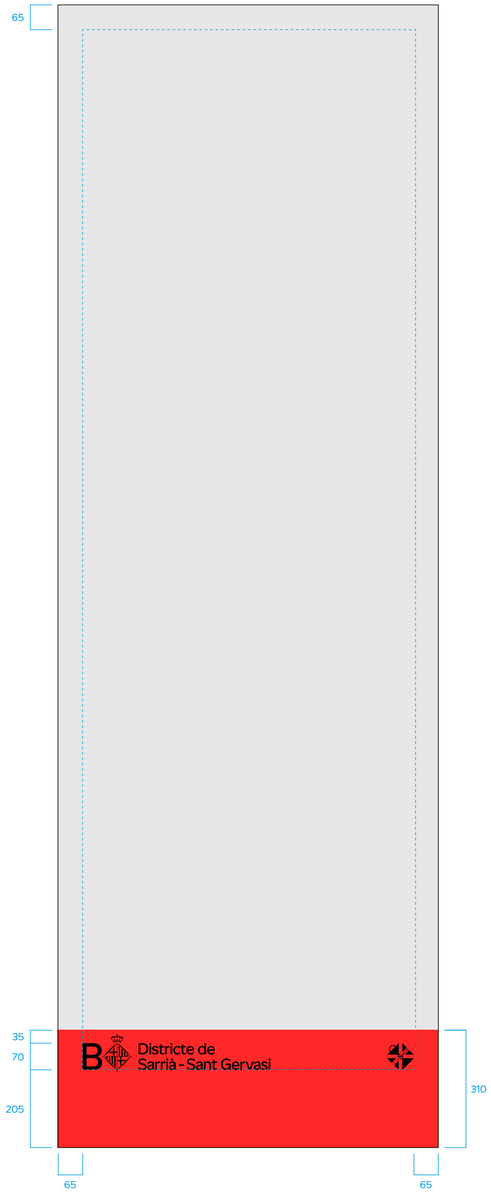


Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



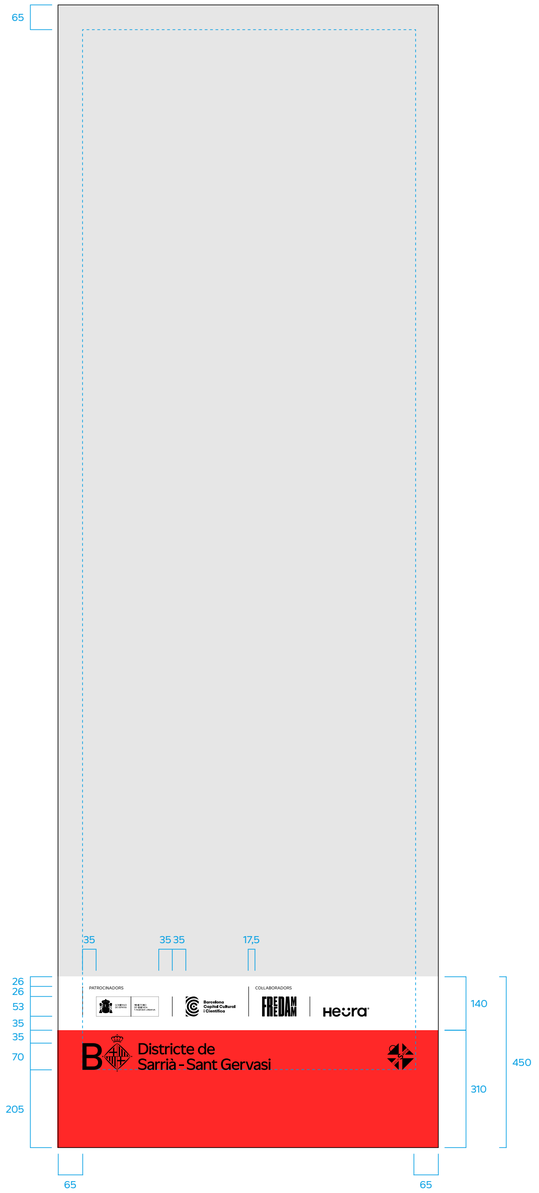
Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja patrocinadors: 140 mm
Alçada total franges: 450 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 29 pt
• Gruix Filets: 2,9 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 53 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

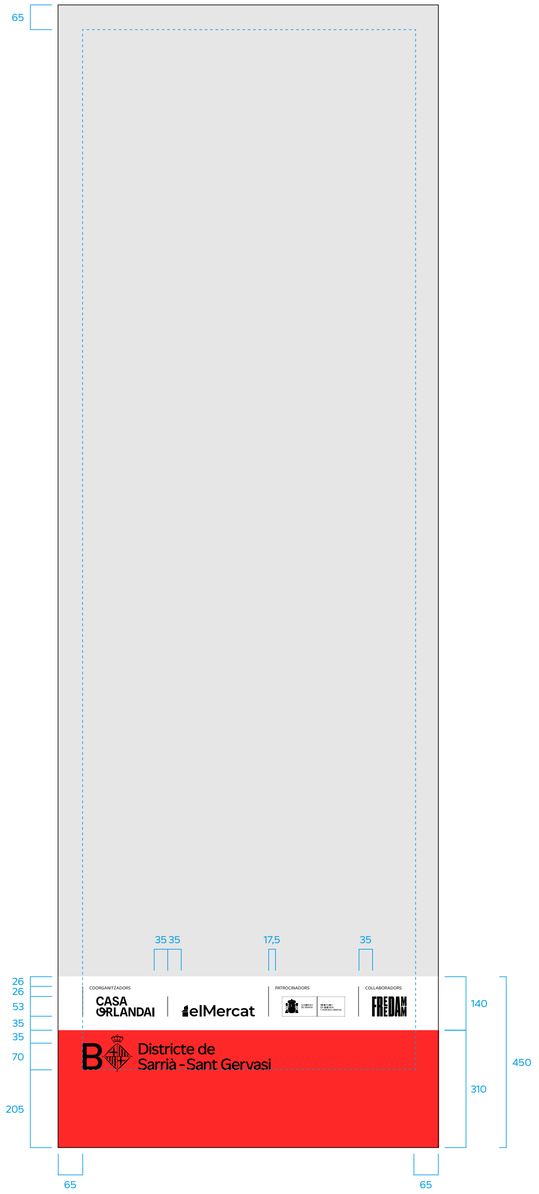


Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja patrocinadors: 140 mm
Alçada total franges: 450 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 29 pt
• Gruix Filets: 2,9 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 53 mm

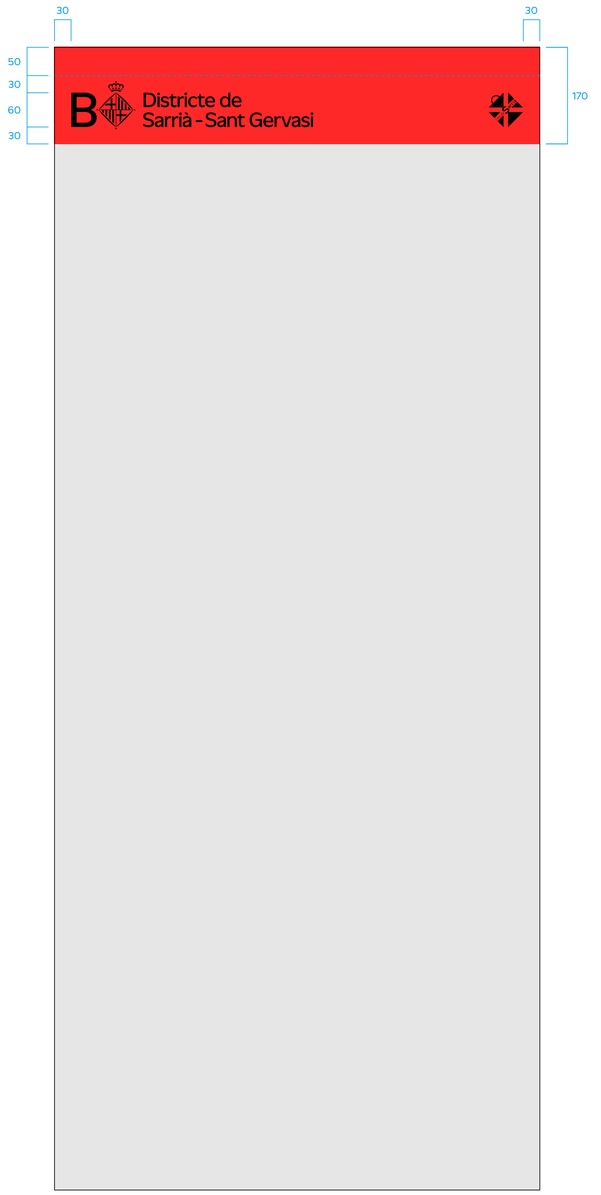


Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



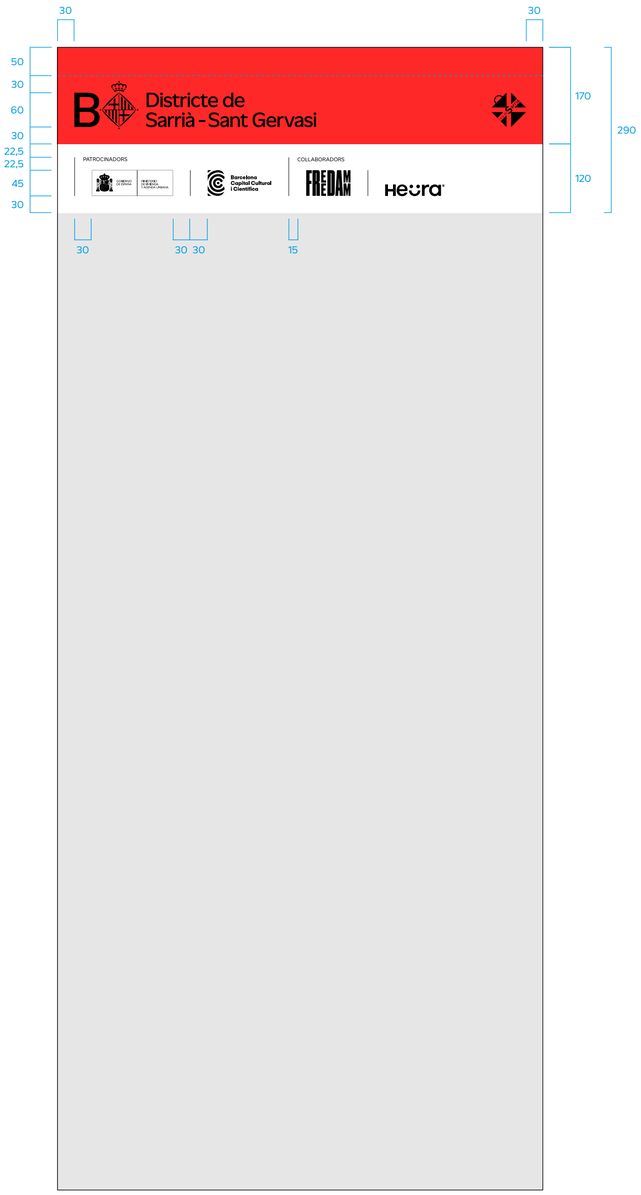
Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 290 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



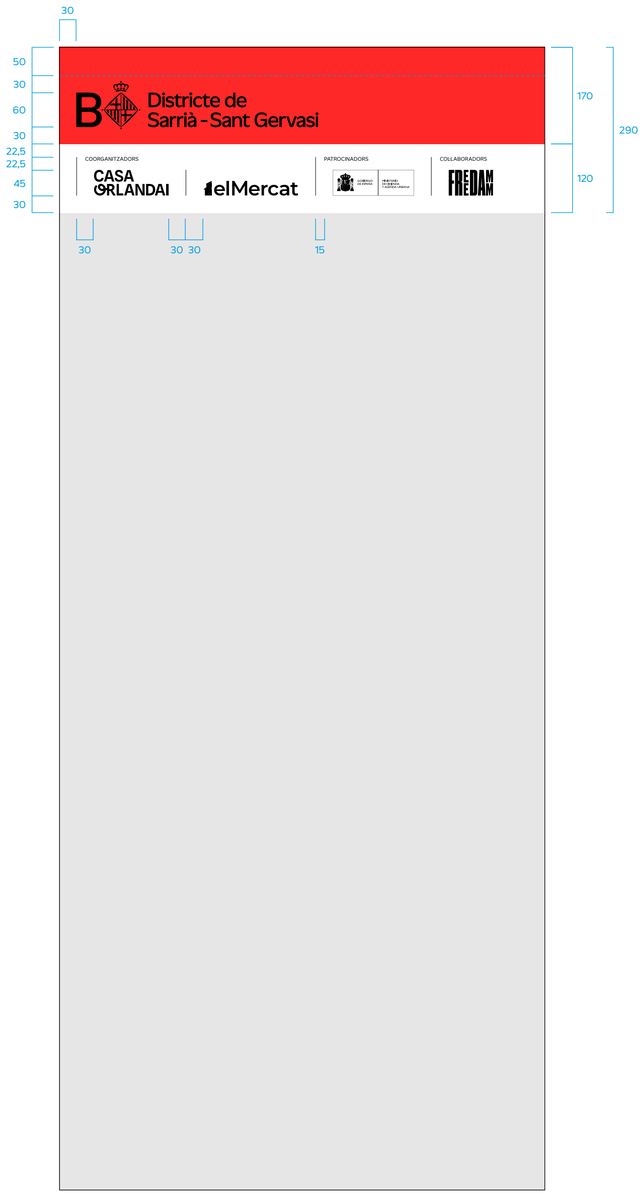
Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 290 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



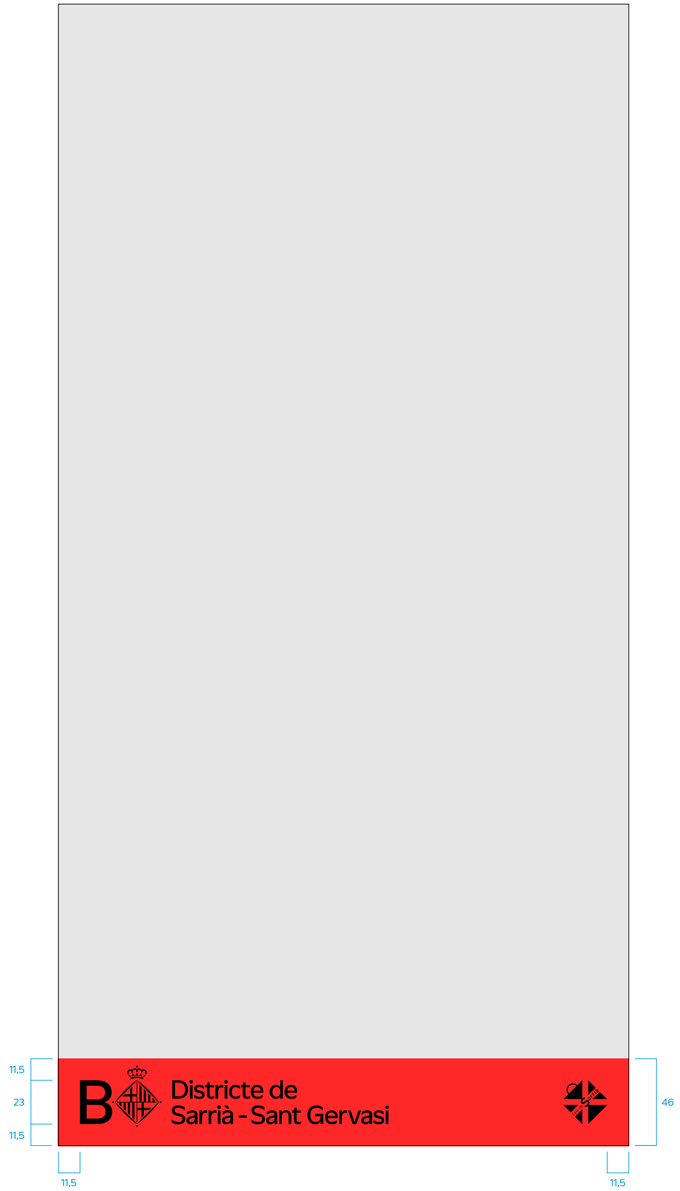
15.3 On-line

15.3.1 Banner estàtic
15.3.2 Banner dinàmic

Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

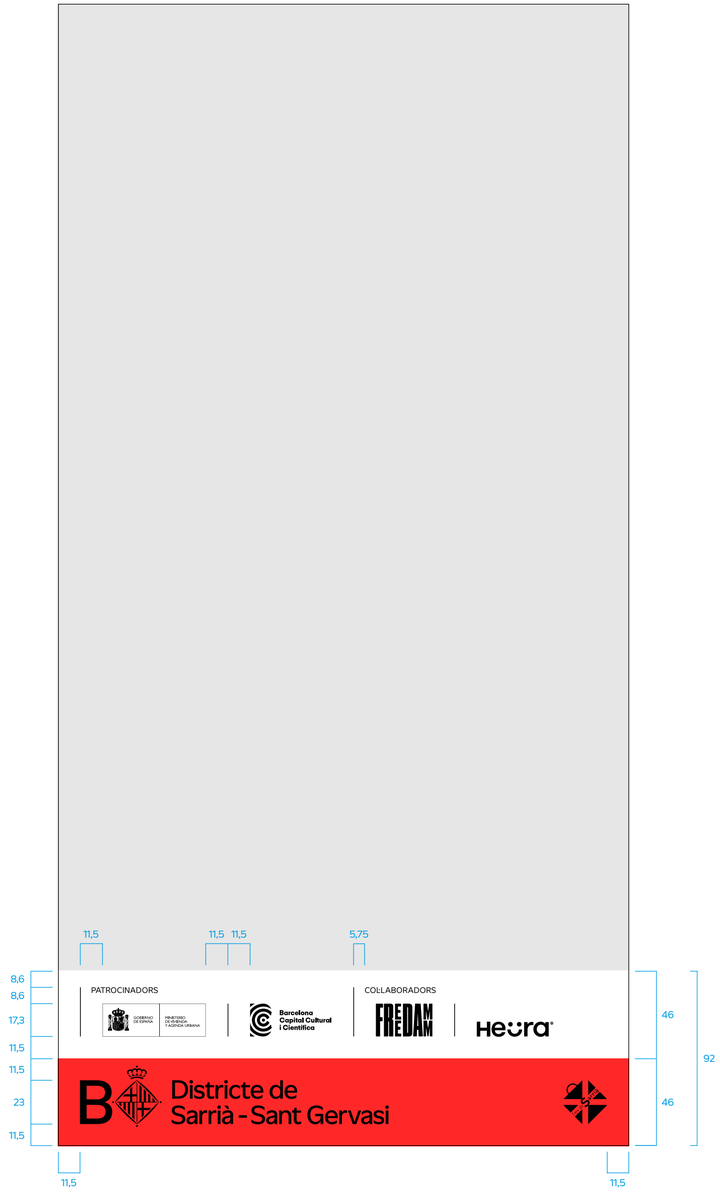


Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px
Alçada franja patrocinadors: 46 px
Alçada total franges: 92 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 17,3 px

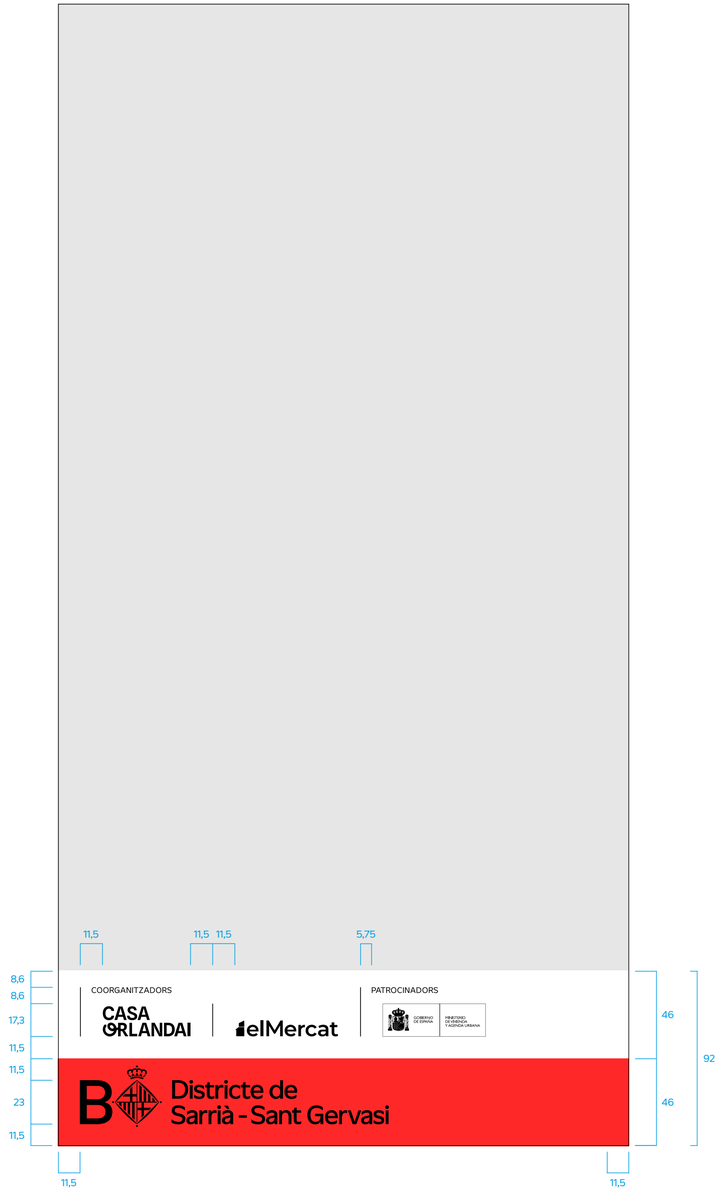
Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px
Alçada franja patrocinadors: 46 px
Alçada total franges: 92 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 17,3 px



Banner dinàmic
300 x 600 px

La signatura de districtes s'ha centrat òpticament.

L'aplicació de la signatura de districtes al banner dinàmic contempla dues mides, segons la llargada del nom de cada districte. Per a la majoria, l'alçada serà de 56 px, mentre que per als districtes de Sarrià - Sant Gervasi i Horta-Guinardó serà de 47 px.

La mida del coorganitzador es determinarà a partir de l'alçada establerta en 56 px. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta alçada màxima. Cal evitar que el logotip del coorganitzador tingui més presència visual que la signatura de districtes.

Banner dinàmic

300 x 600 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
- Mida Tipografia: 12 pt
- Gruix Filets: 0,4 pt
- Igualar mida logotips òpticament.
- Alçada màxima logotips: 56 px

La signatura de districtes s'ha centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Coorganitzadors + Col·laboradors
02. Signatura districte

L'aplicació de la signatura de districtes al banner dinàmic contempla dues mides, segons la llargada del nom de cada districte. Per a la majoria, l'alçada serà de 56 px, mentre que per als districtes de Sarrià - Sant Gervasi i Horta-Guinardó serà de 47 px.

La mida del coorganitzador es determinarà a partir de l'alçada establerta en 56 px. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta alçada màxima. Cal evitar que el logotip del coorganitzador tingui més presència visual que la signatura de districtes.

1.

2.

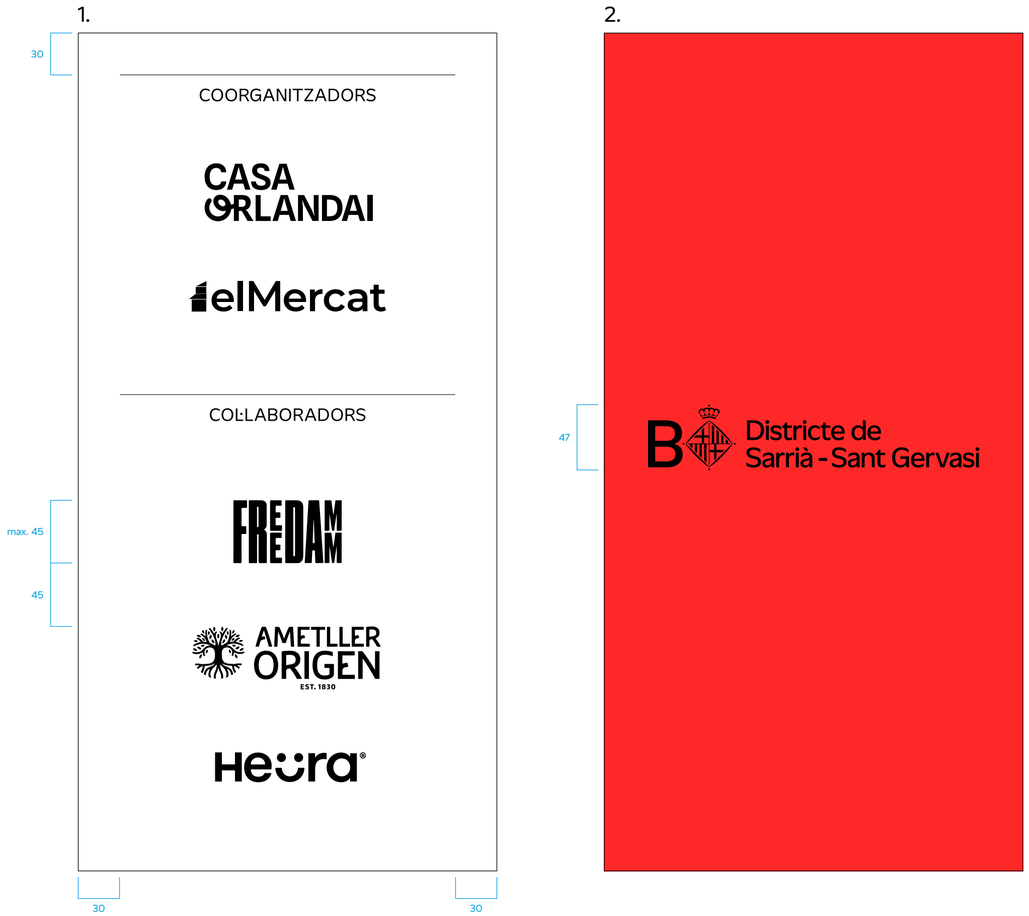
Banner dinàmic
300 x 600 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 12 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 px

La signatura de districtes s'ha centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Coorganitzadors + Col·laboradors
02. Signatura districte

L'aplicació de la signatura de districtes al banner dinàmic contempla dues mides, segons la llargada del nom de cada districte. Per a la majoria, l'alçada serà de 56 px, mentre que per als districtes de Sarrià - Sant Gervasi i Horta-Guinardó serà de 47 px.



16 Aplicacions amb signatura de districtes + equipaments de proximitat

16.1 Introducció
16.2 Off-line
- Cartell A3
- Cartell botiga
- Flyer
- Díptic i tríptic
- Banderola doble
- Banderola veneciana
- Opi
- Torreta
- Roll up

16.3 On-line
- Banner estàtic
- Banner dinàmic

Aquest capítol mostra diferents exemples d’aplicacions que il·lustren el funcionament de la casuística signatura de districtes + equipaments de proximitat.

Per a més informació sobre el seu ús, cal revisar el capítol Ús de la signatura.

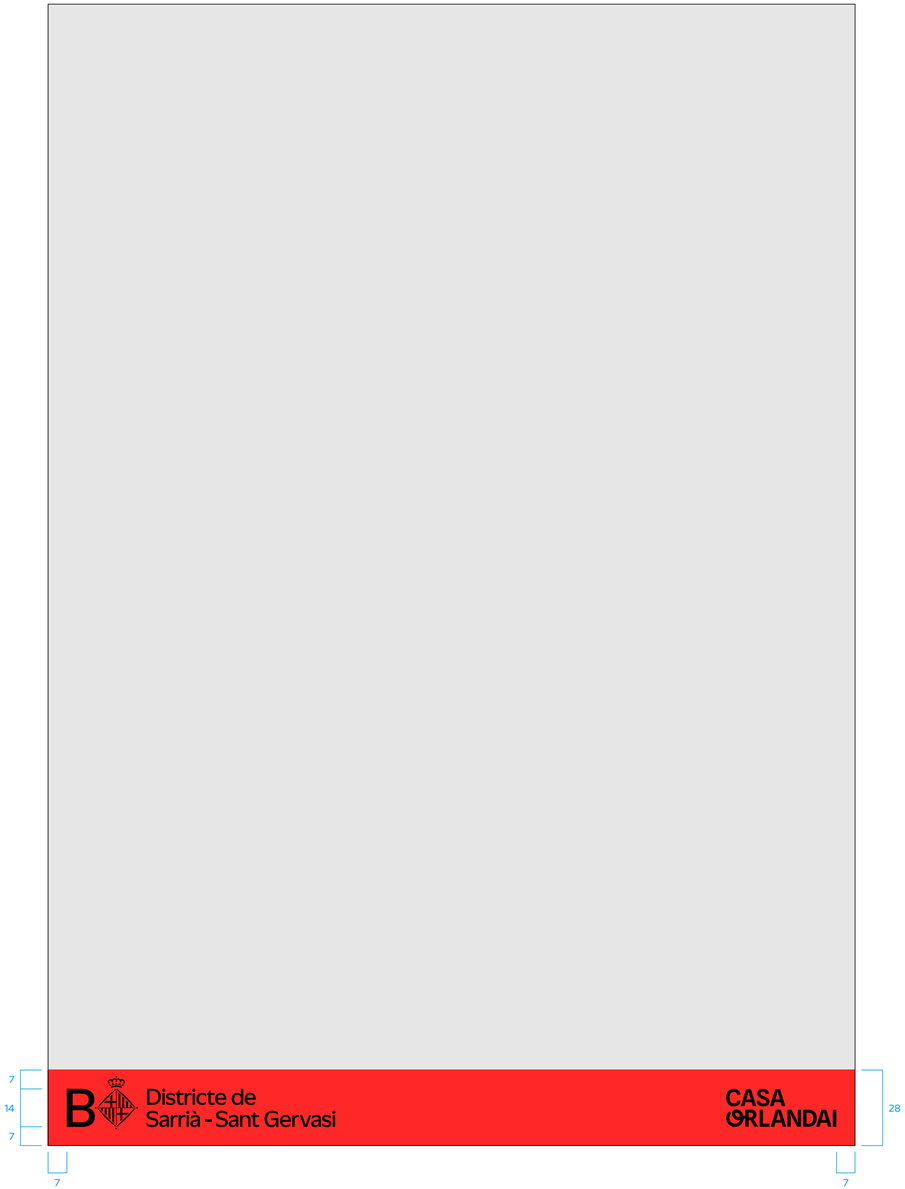
16.2 Off-line

16.2.1 Cartell A3
16.2.2 Cartell botiga
16.2.3 Flyer
16.2.4 Díptic i tríptic
16.2.5 Banderola doble
16.2.6 Banderola veneciana
16.2.7 Opi
16.2.8 Torreta
16.2.9 Roll up

Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

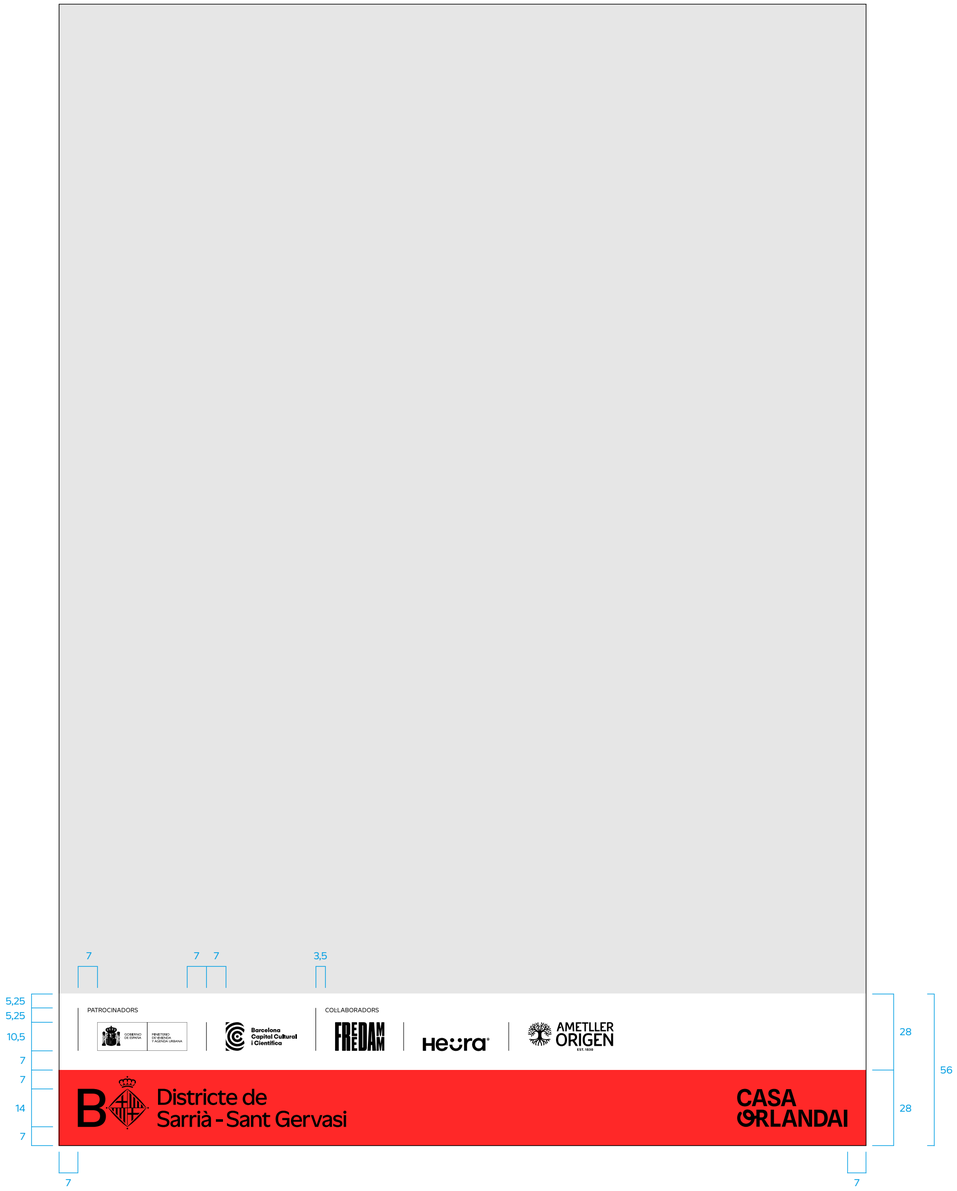


Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm
Alçada franja patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 56 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 6 pt
• Gruix Filets: 0,56 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 10,5 mm

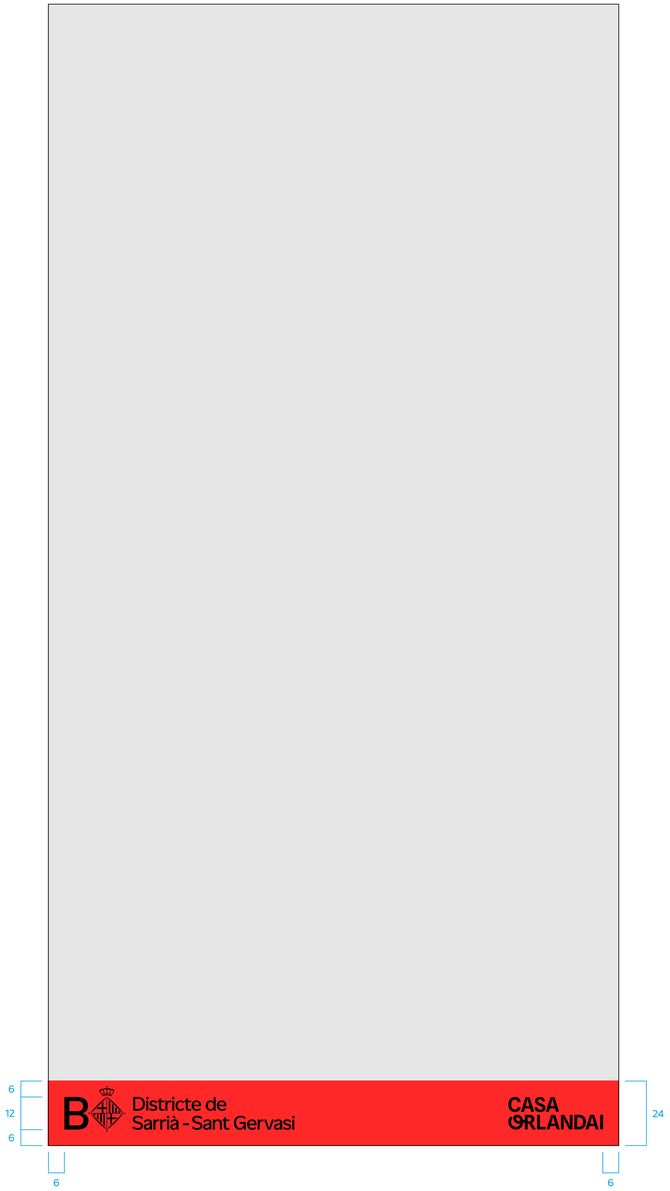
Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

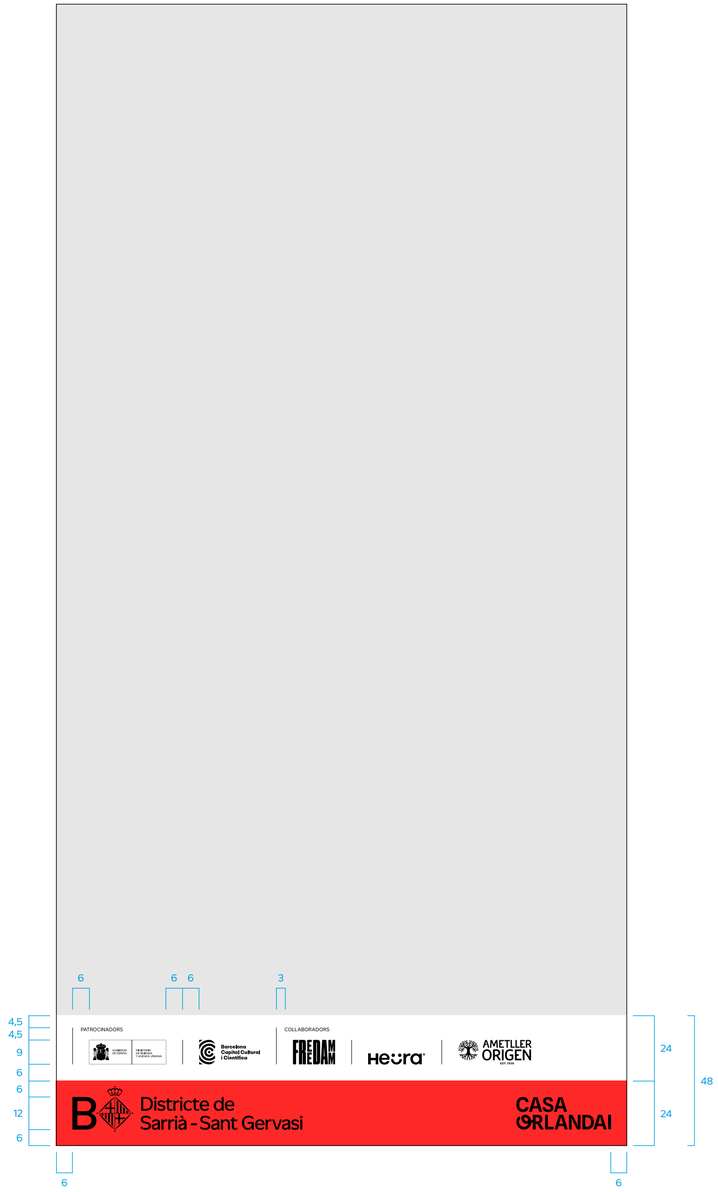


Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm
Alçada franja patrocinadors: 24 mm
Alçada total franges: 48 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 5 pt
• Gruix Filets: 0,5 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 9 mm

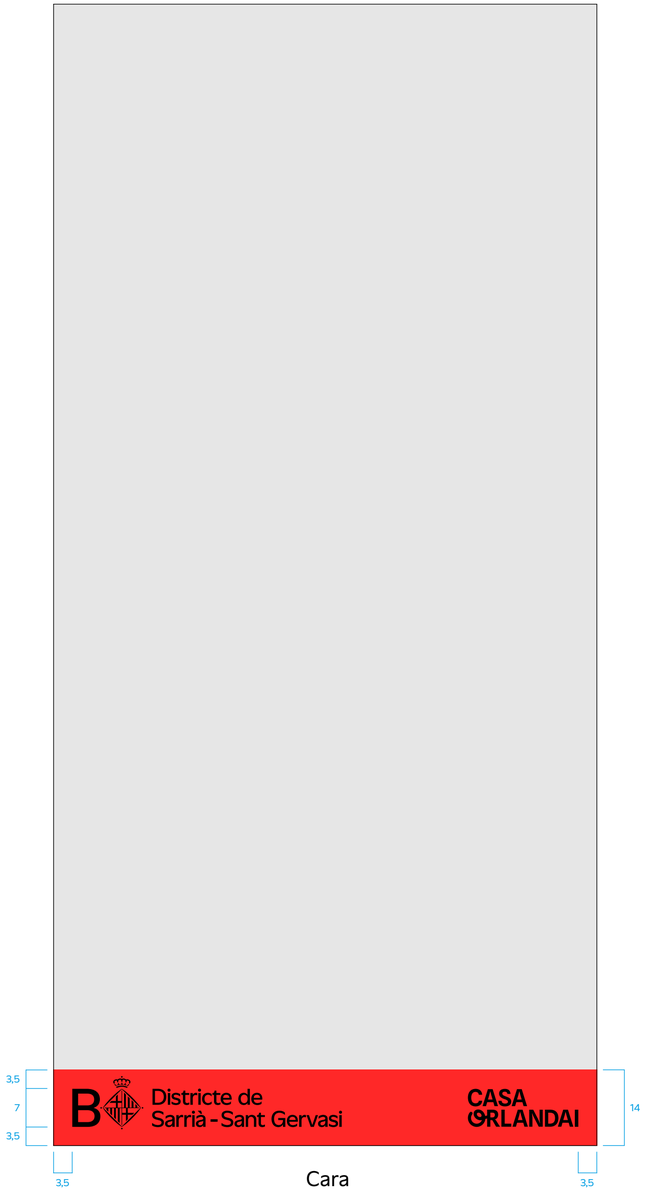
Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



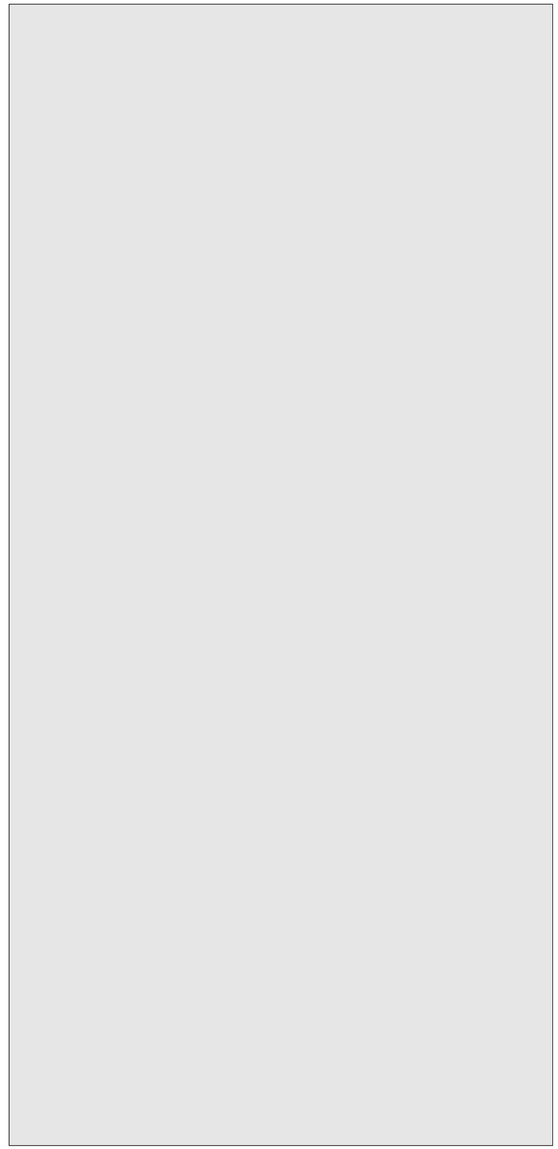
Flyer
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Cara



Dors

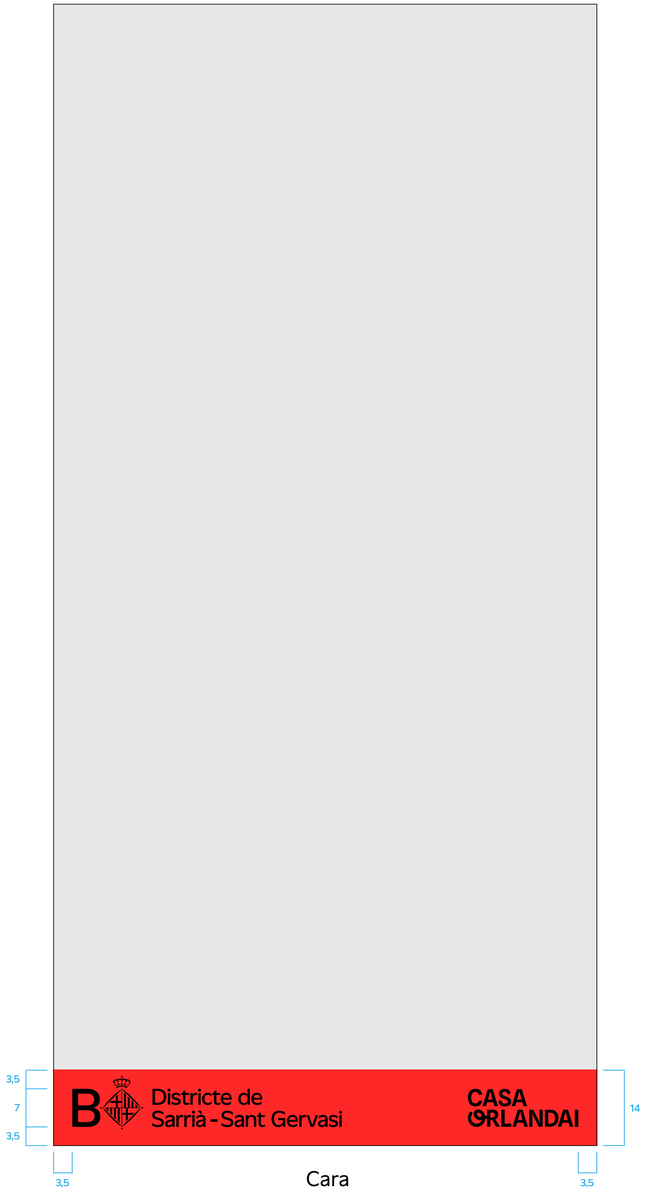
Flyer
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franja patrocinadors: 14 mm
Alçada total franges: 14 mm

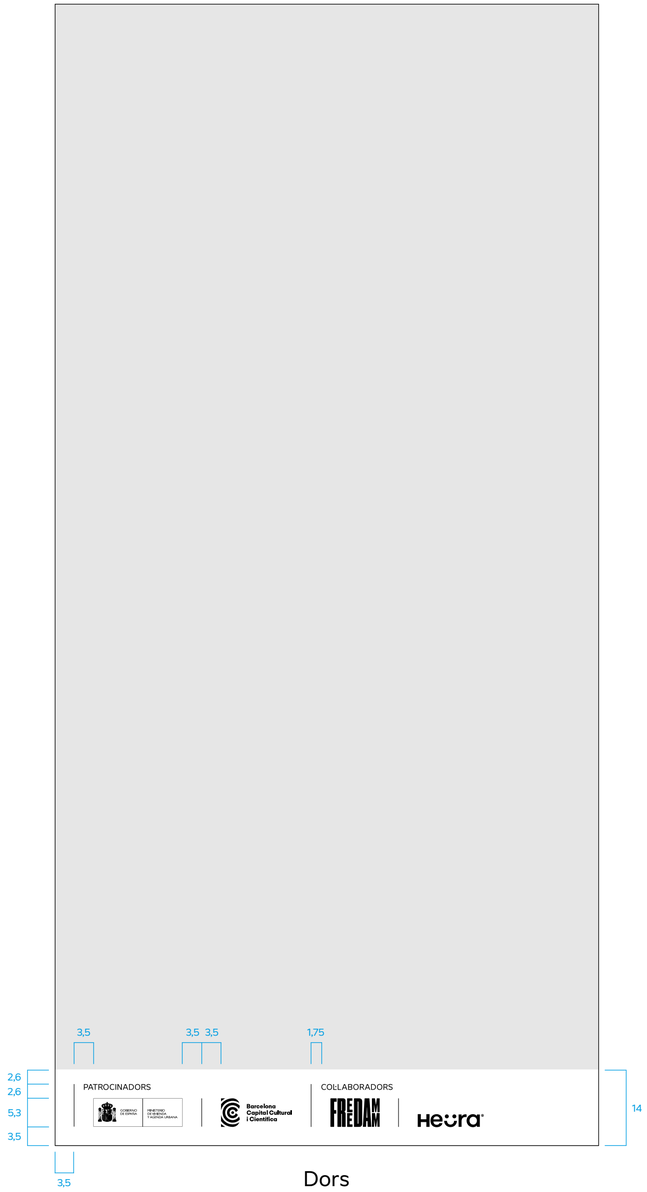
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



Cara



Dors

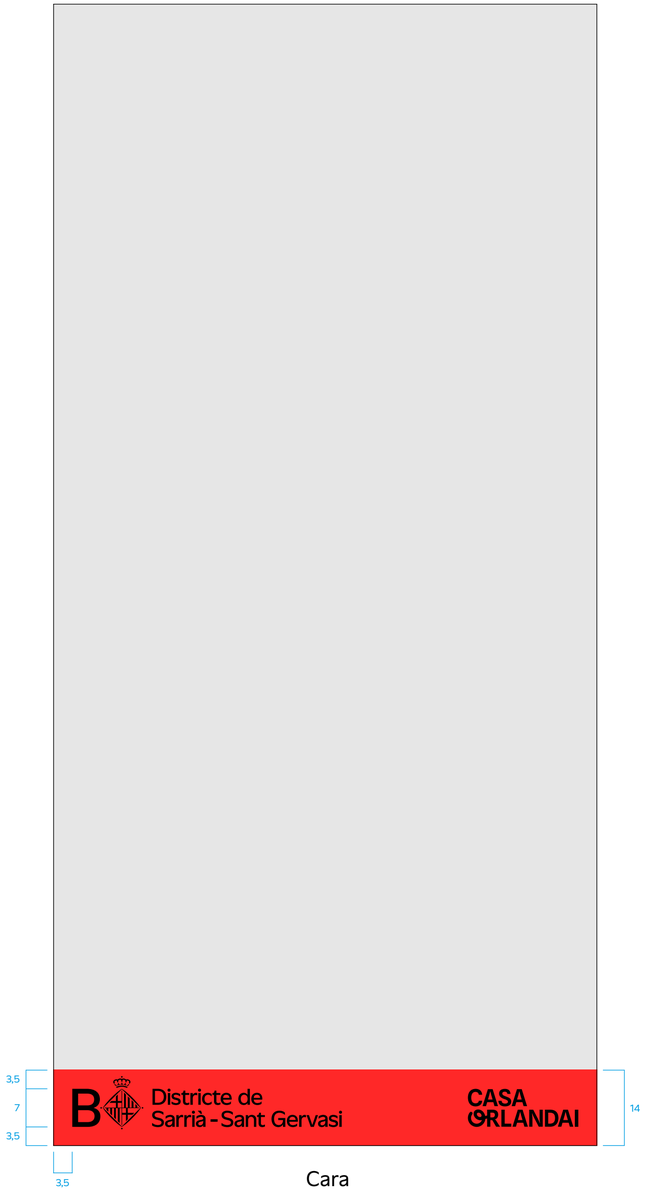
Flyer
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franges patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 28 mm

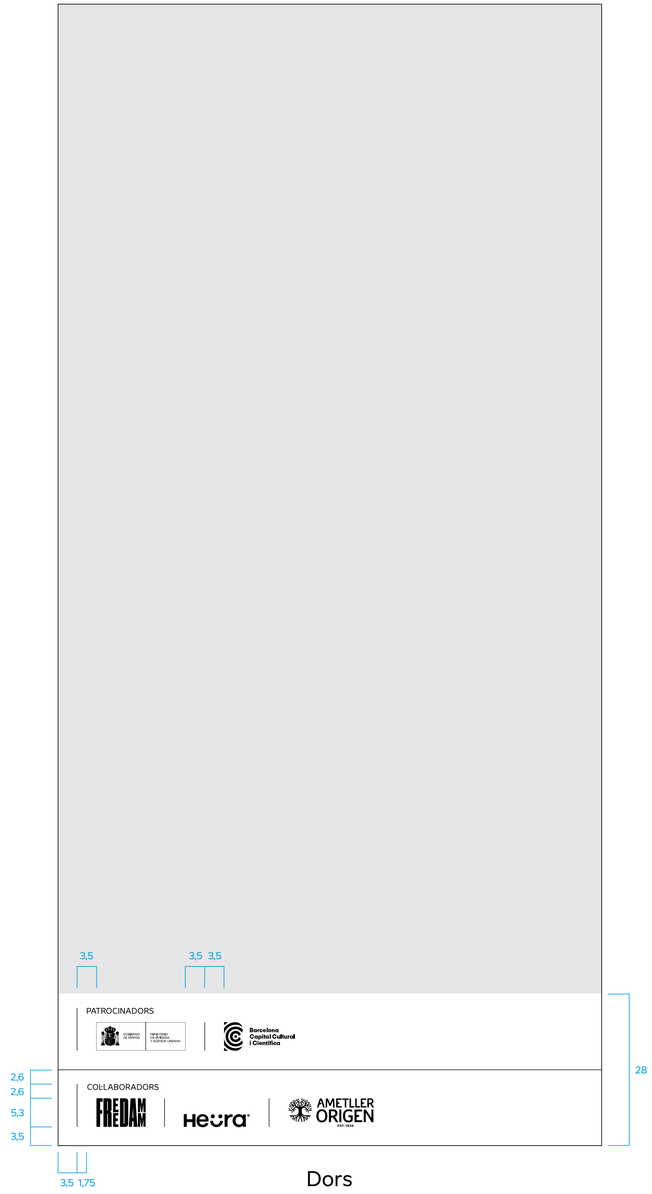
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.



Cara



Dors

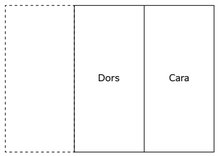
Díptic i tríptic
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Exterior díptic

Exterior tríptic



Díptic i tríptic
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franja patrocinadors: 14 mm
Alçada total franges: 14 mm

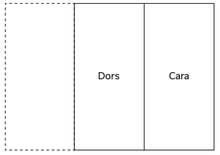
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

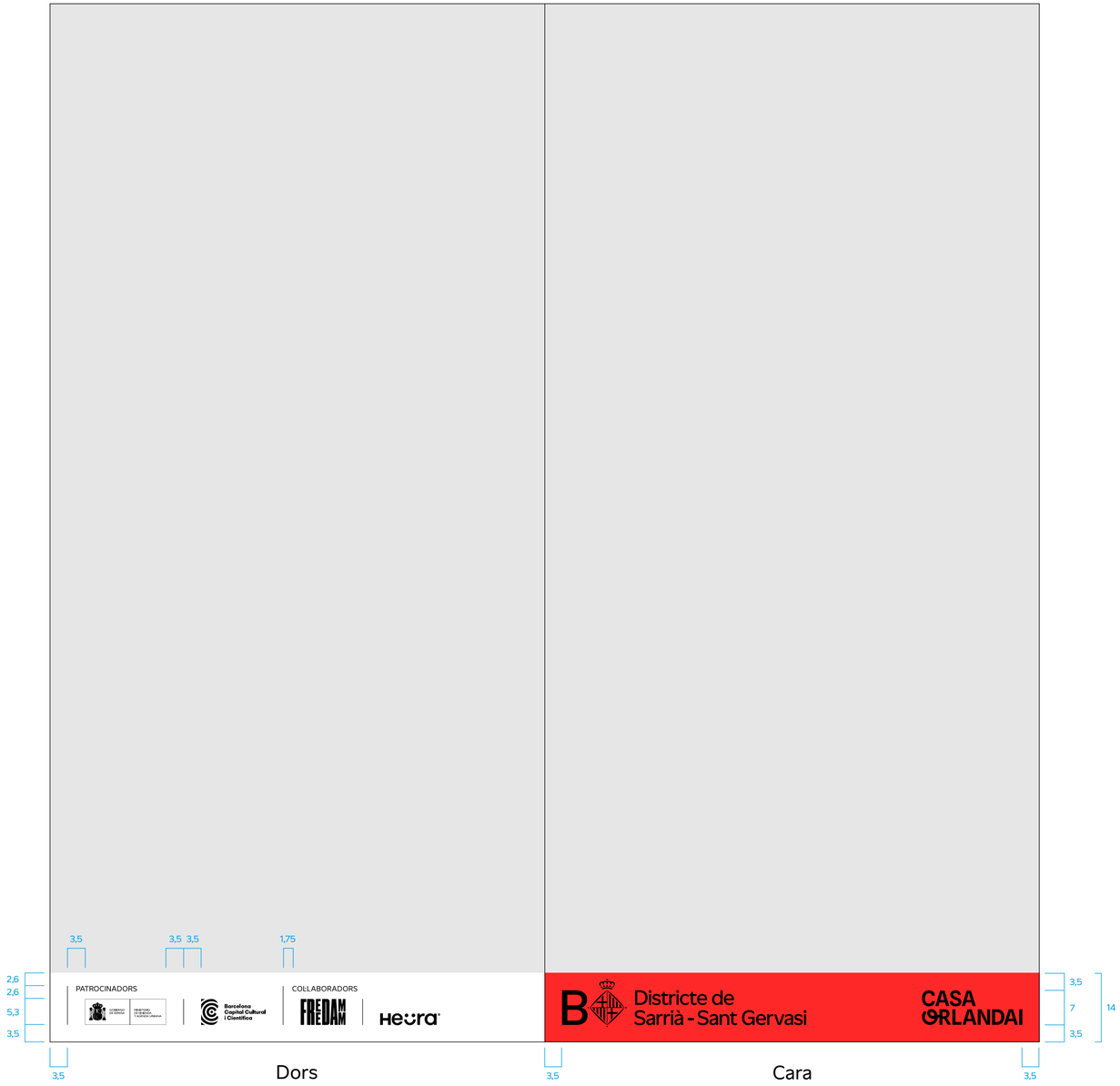
Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior díptic

Exterior tríptic





Díptic i tríptic
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franges patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 28 mm

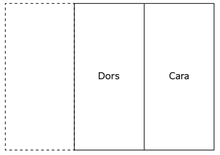
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior díptic

Exterior tríptic



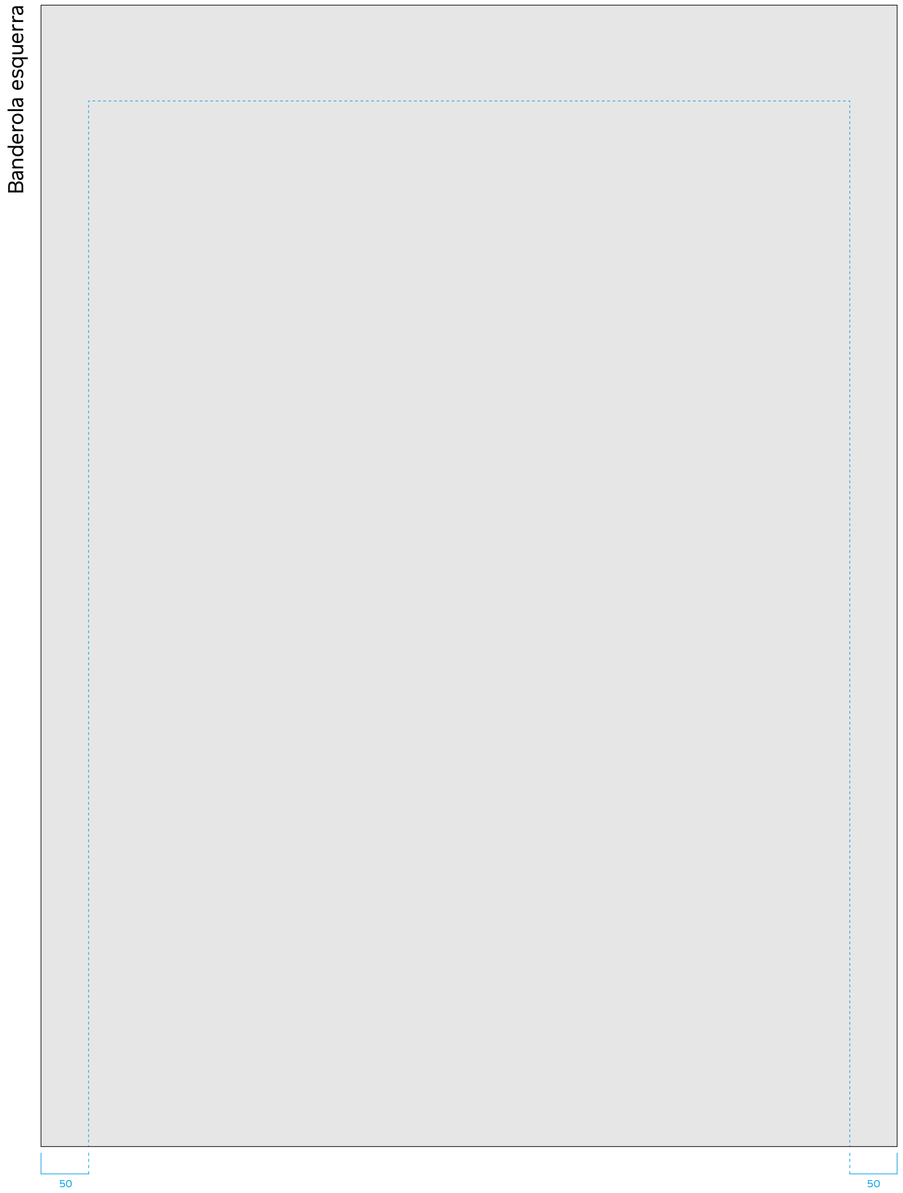
Banderola doble
900 x 1.200 mm

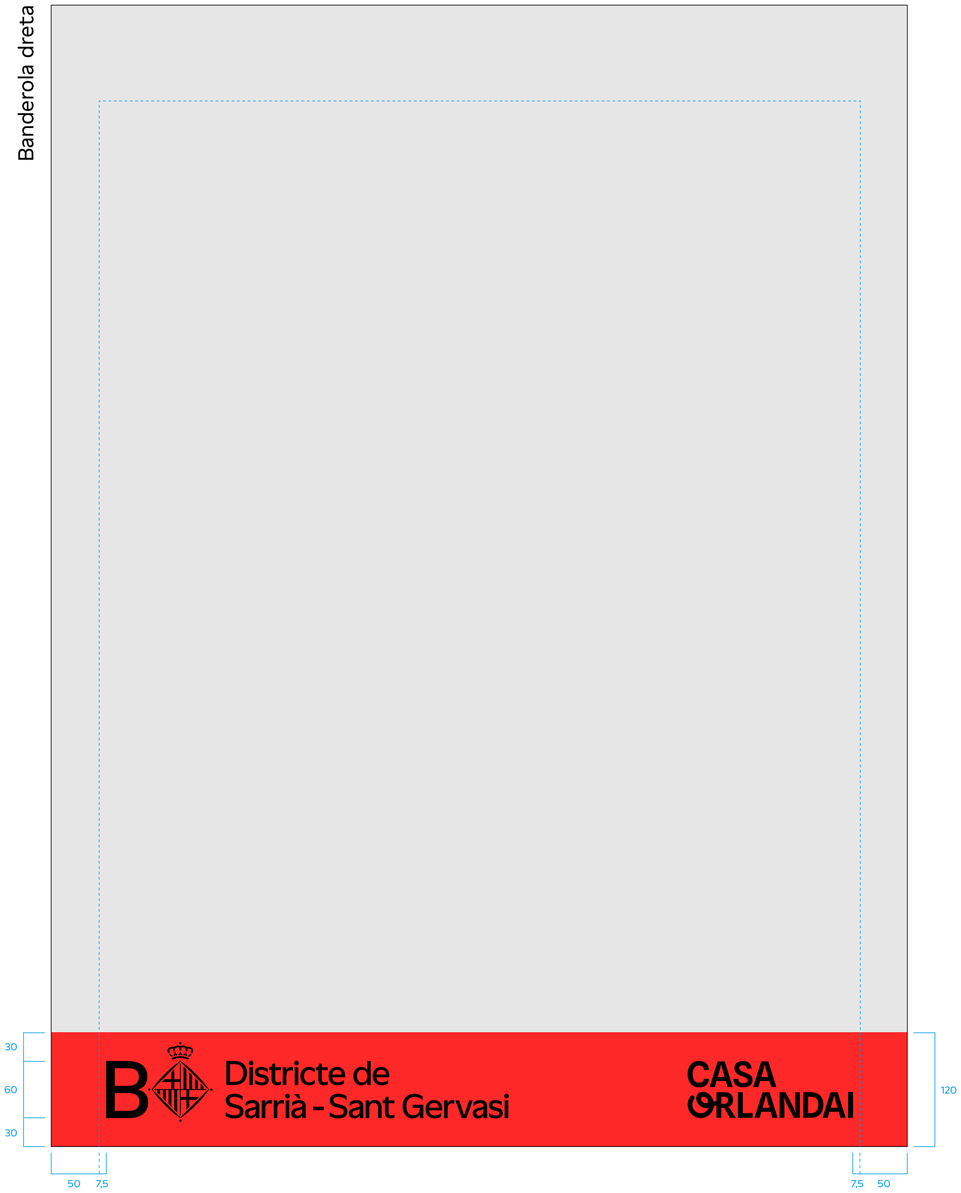
Alçada franja signatura: 120 mm

Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.





Banderola doble
900 x 1.200 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

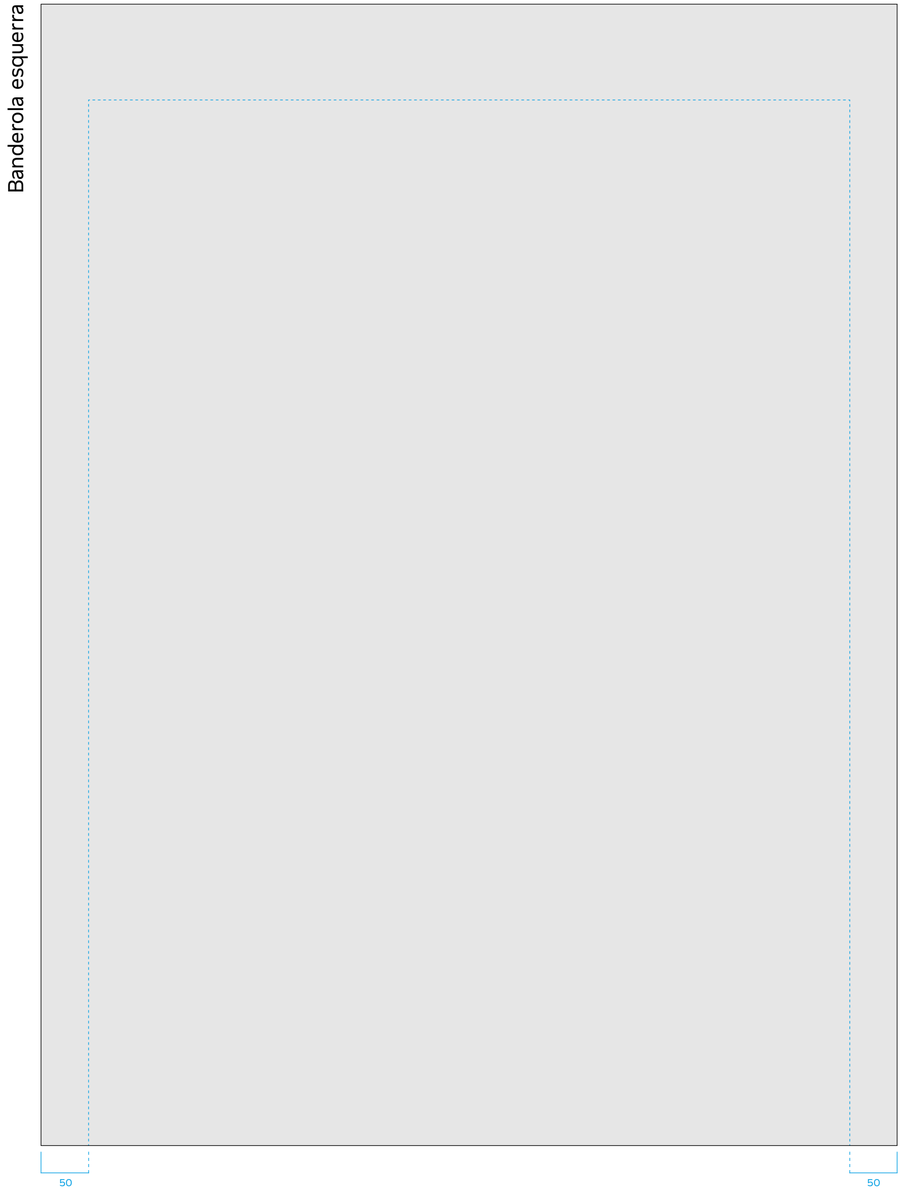
Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

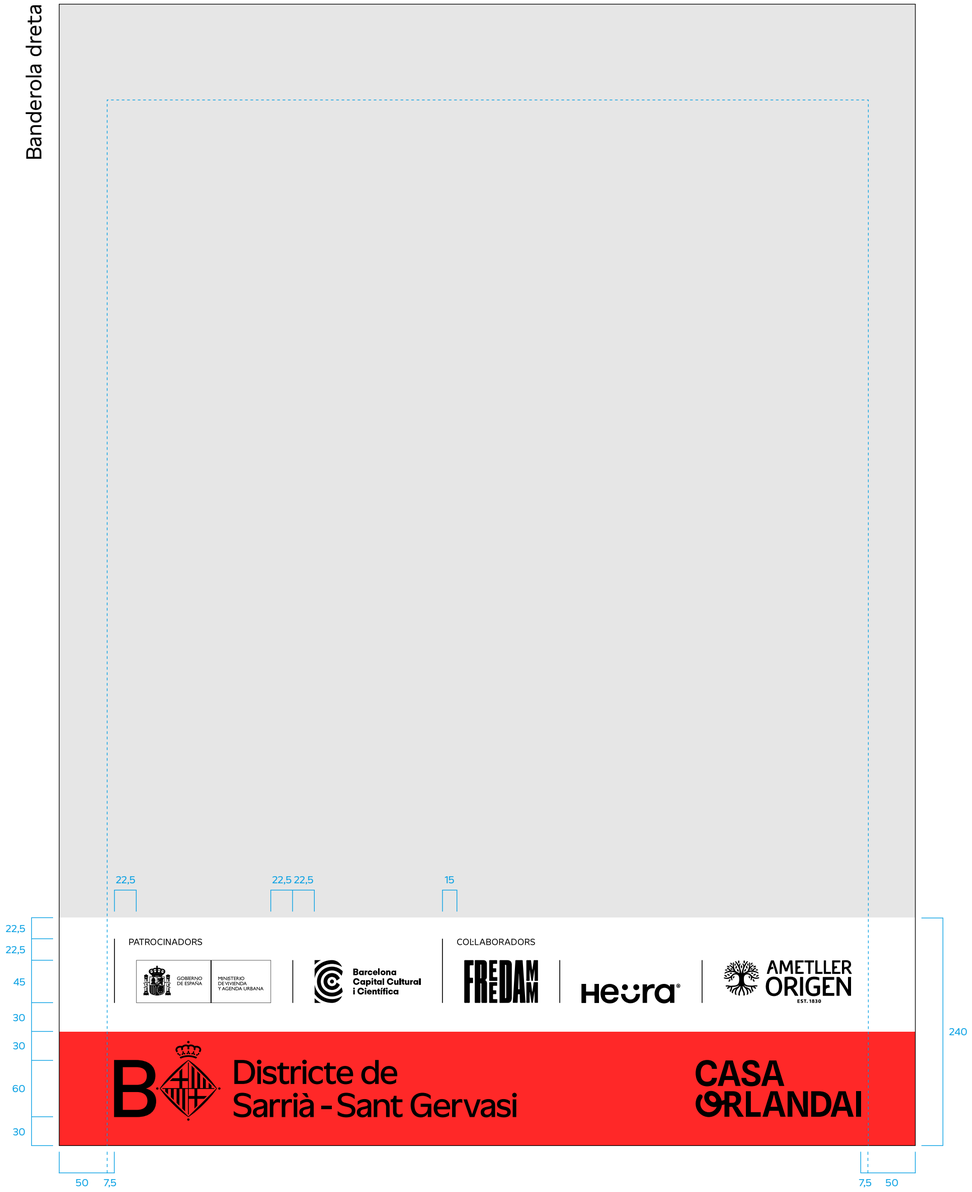
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm
• La franja de patrocinadors i col·laboradors s'ubicarà sempre a la banderola dreta.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim s'ubicarà sempre a la banderola dreta, alineat a la cantonada inferior esquerra.



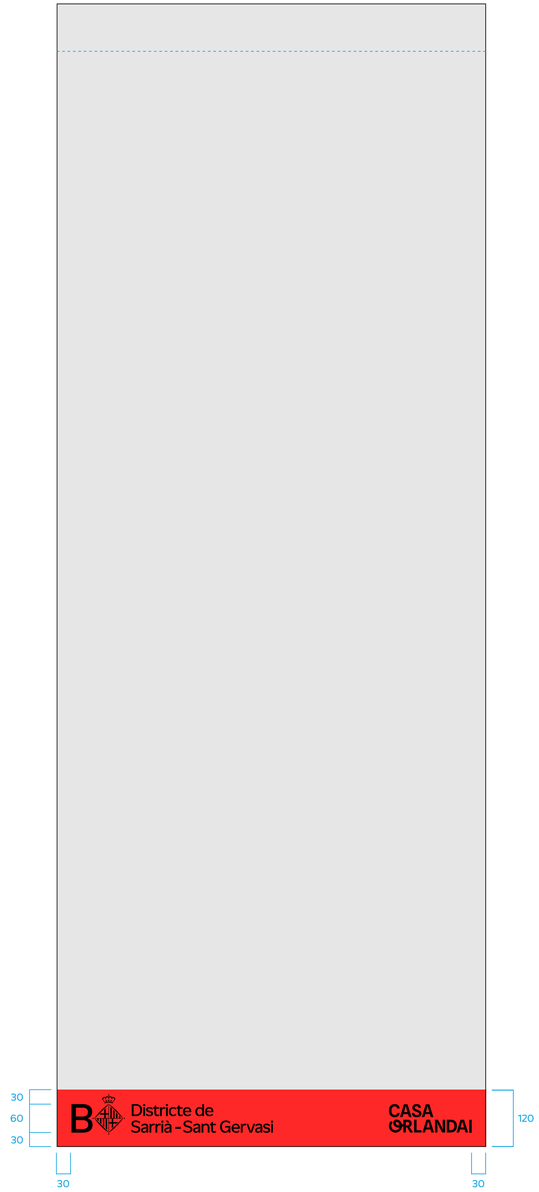


Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



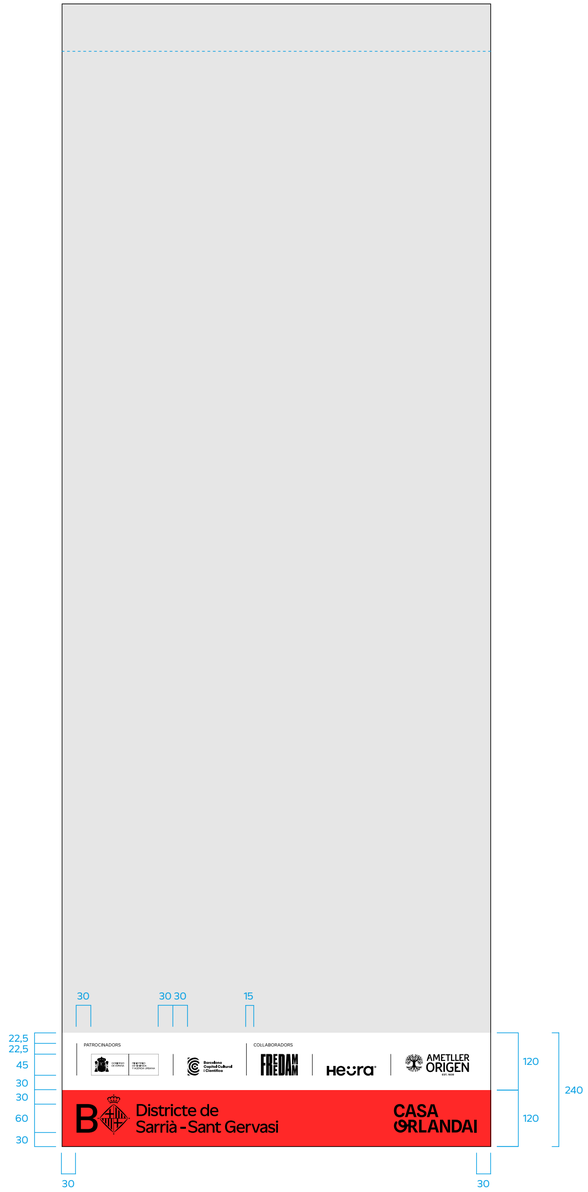
Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



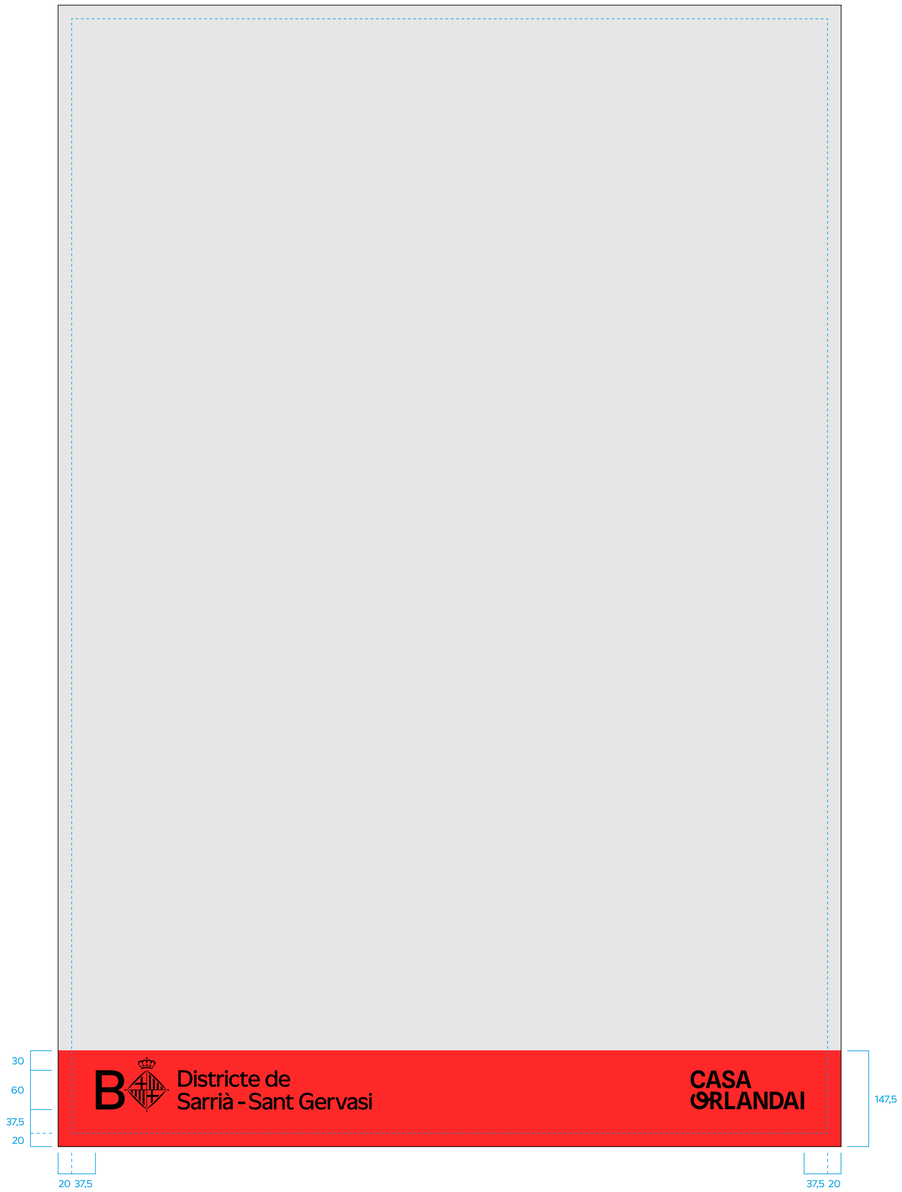
Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Opi
1.200 x 1.750 mm

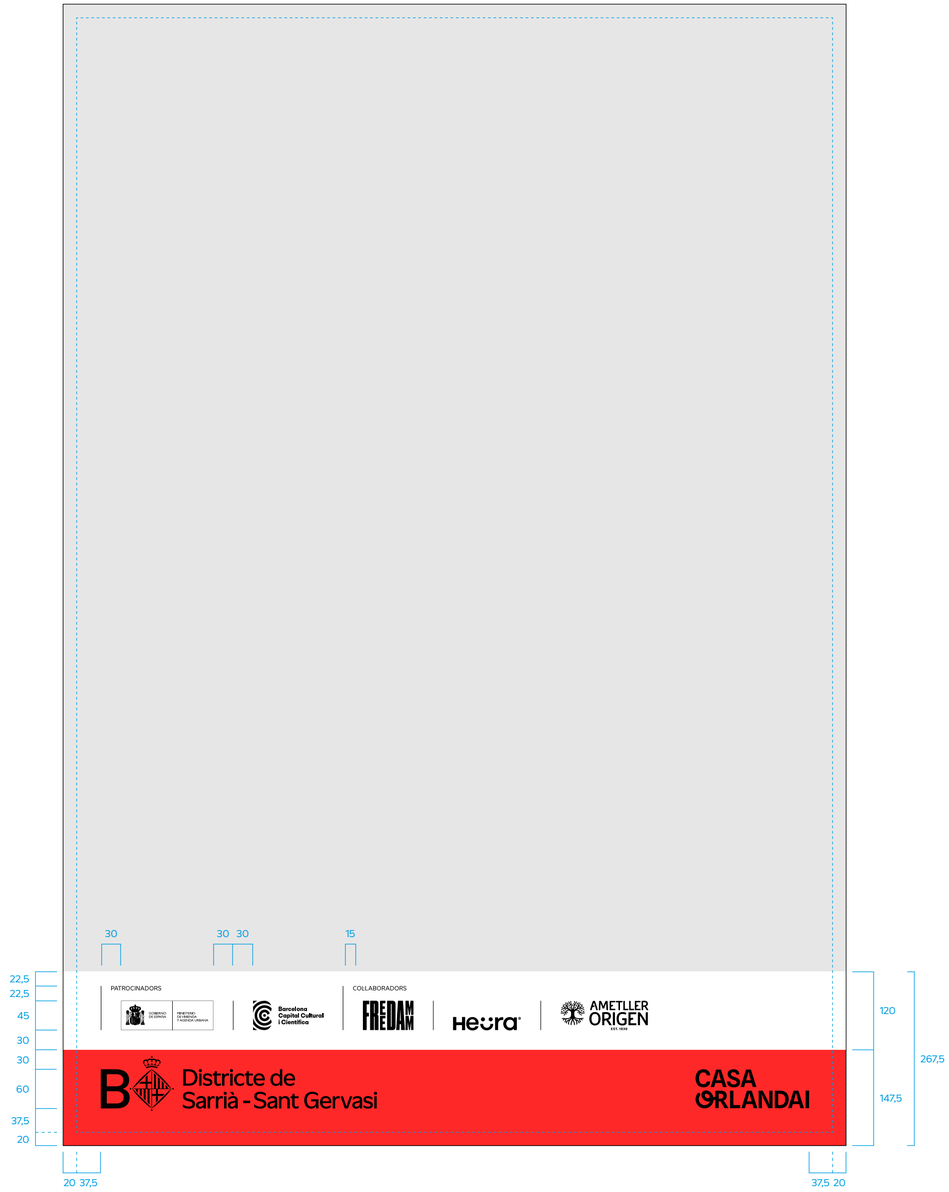
Alçada franja signatura: 147,5 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 267,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

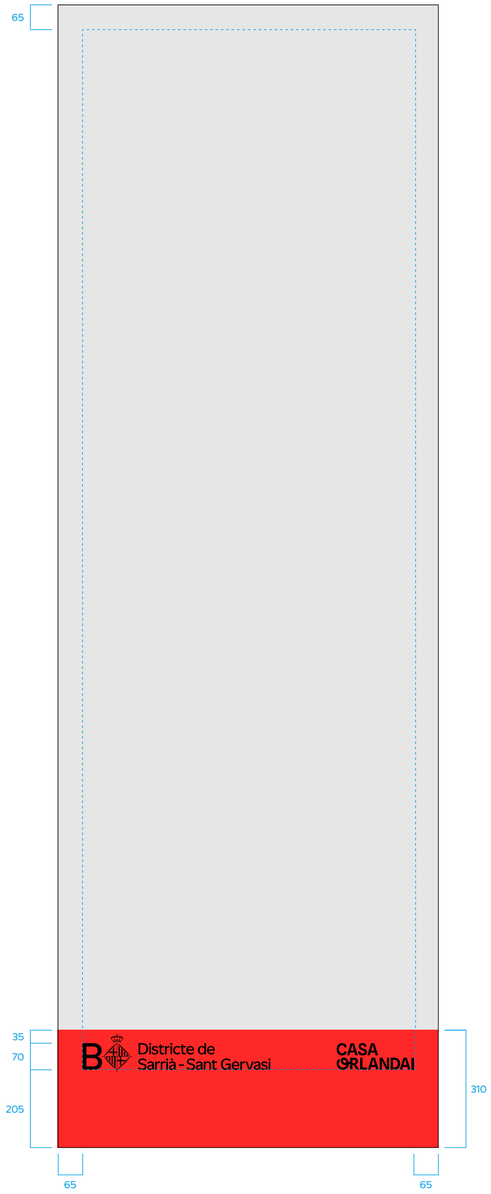


Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



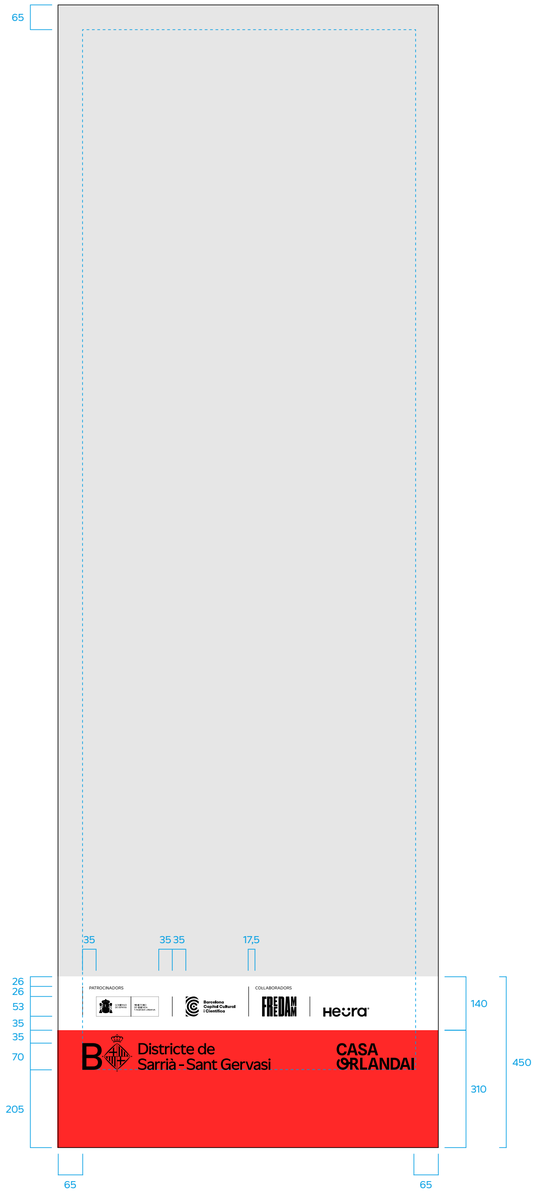
Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja patrocinadors: 140 mm
Alçada total franges: 450 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 29 pt
• Gruix Filets: 2,9 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 53 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

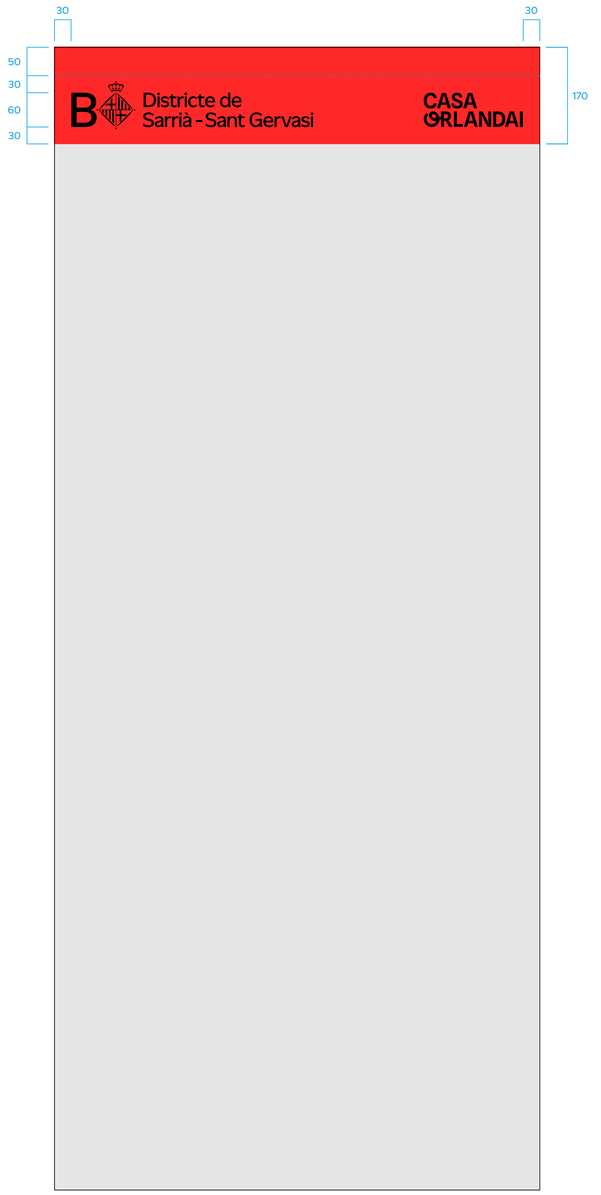


Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



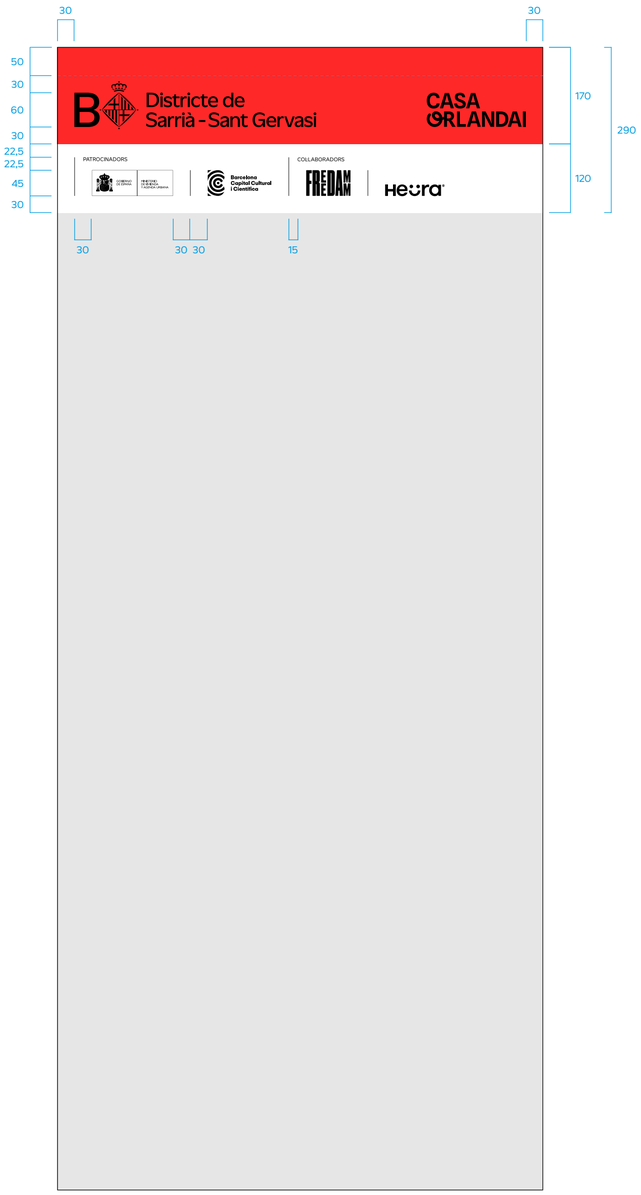
Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 290 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



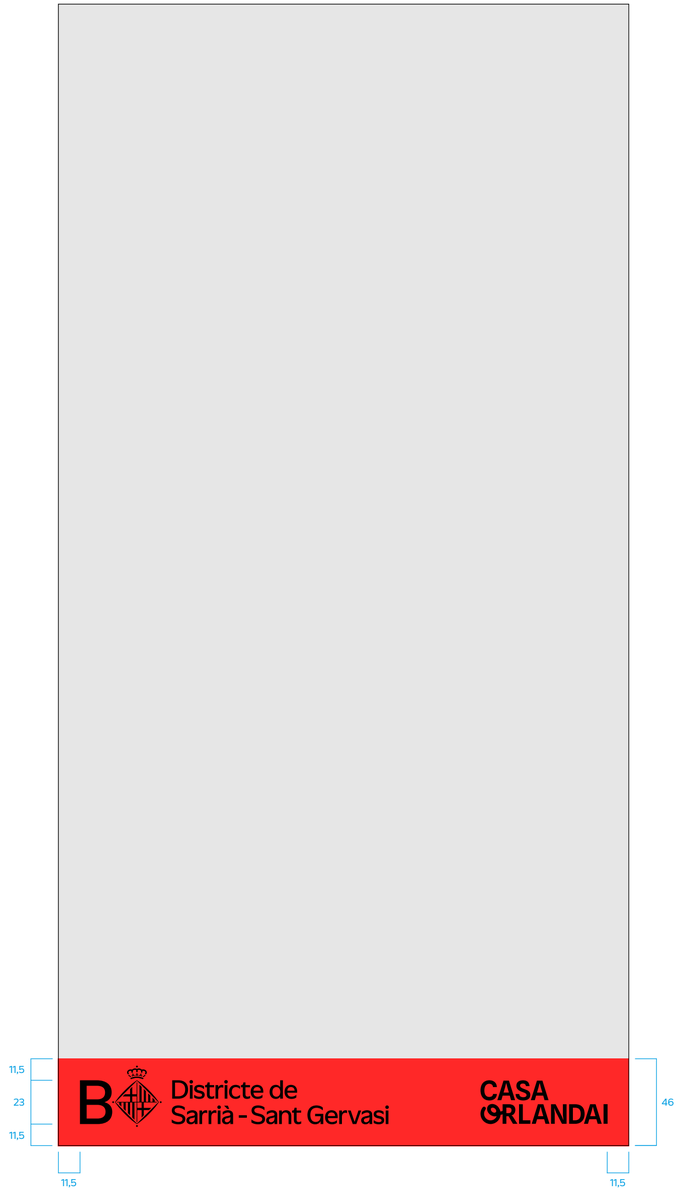
16.3 On-line

16.3.1 Banner estàtic
16.3.2 Banner dinàmic

Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

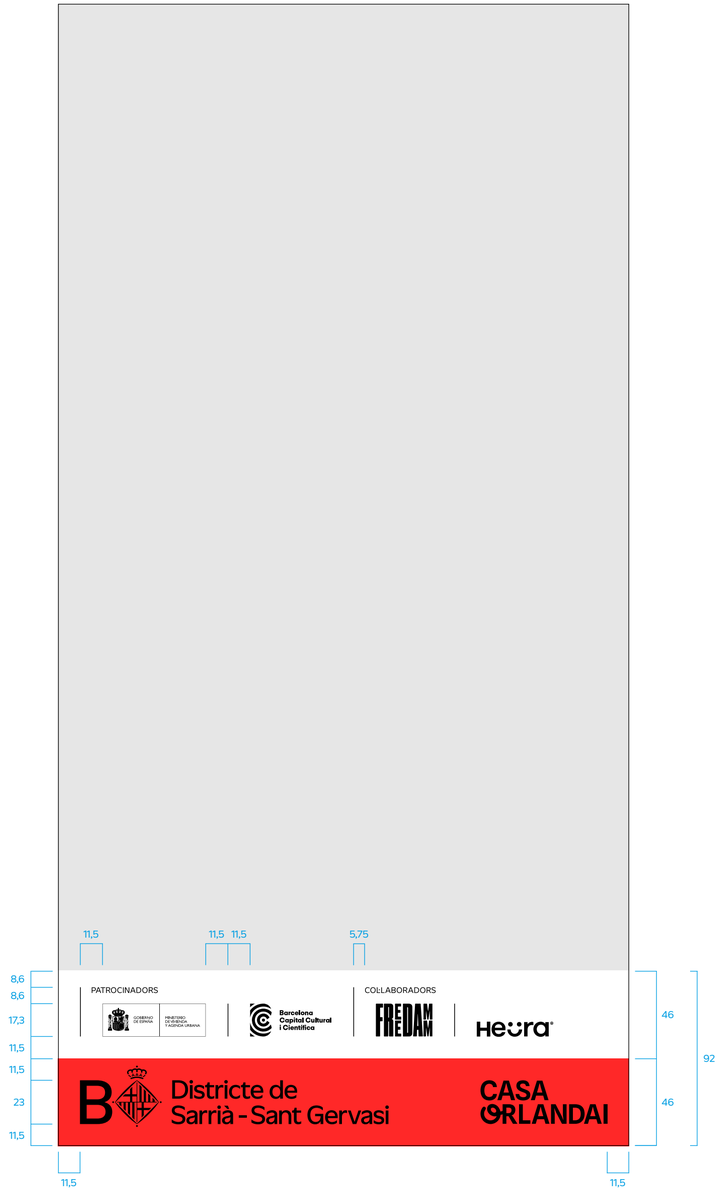


Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px
Alçada franja patrocinadors: 46 px
Alçada total franges: 92 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 17,3 px

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Banner dinàmic
300 x 600 px

La signatura de districtes s'ha centrat òpticament.

L'aplicació de la signatura de districtes al banner dinàmic contempla dues mides, segons la llargada del nom de cada districte. Per a la majoria, l'alçada serà de 56 px, mentre que per als districtes de Sarrià - Sant Gervasi i Horta-Guinardó serà de 47 px.

La mida del logotip de gestió cívica es determinarà a partir de l'alçada establerta en 56 px. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta alçada màxima. Cal evitar que el logotip del coorganitzador tingui més presència visual que la signatura de l'Ajuntament.

Banner dinàmic
300 x 600 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 12 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 px

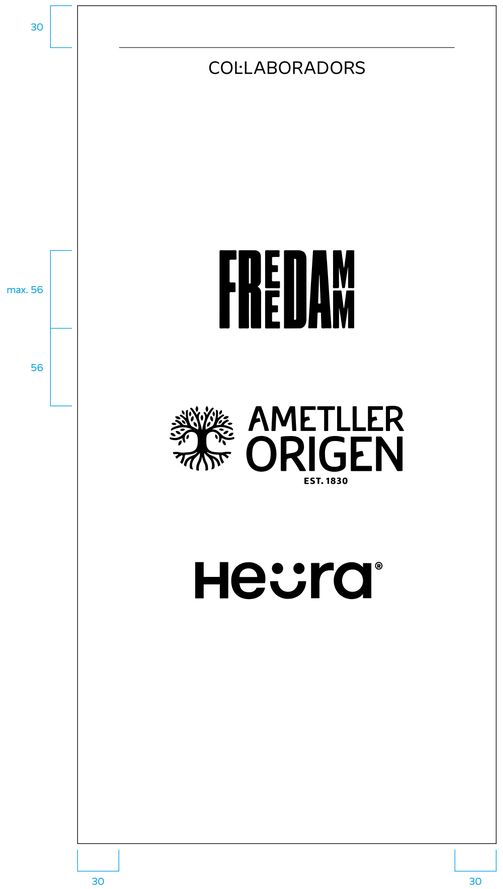
La signatura de districtes s'ha centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Coorganitzadors + Col·laboradors
02. Signatura districte

L'aplicació de la signatura de districtes al banner dinàmic contempla dues mides, segons la llargada del nom de cada districte. Per a la majoria, l'alçada serà de 56 px, mentre que per als districtes de Sarrià - Sant Gervasi i Horta-Guinardó serà de 47 px.

La mida del logotip de gestió cívica es determinarà a partir de l'alçada establerta en 56 px. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta alçada màxima. Cal evitar que el logotip del coorganitzador tingui més presència visual que la signatura de l'Ajuntament.

1.



2.

17 Aplicacions amb signatura de plans estratègics + Claim

17.1 Introducció
17.2 Off-line
Cartell A3
Díptic i tríptic
17.3 Escenaris
Faristol
17.4 On-line
Tancaments audiovisuals

Aquest capítol mostra diferents exemples d'aplicacions que il·lustren el funcionament de la casuística signatura de plans estratègics + claim.

Per a més informació sobre el seu ús, cal revisar el capítol Ús de la signatura.

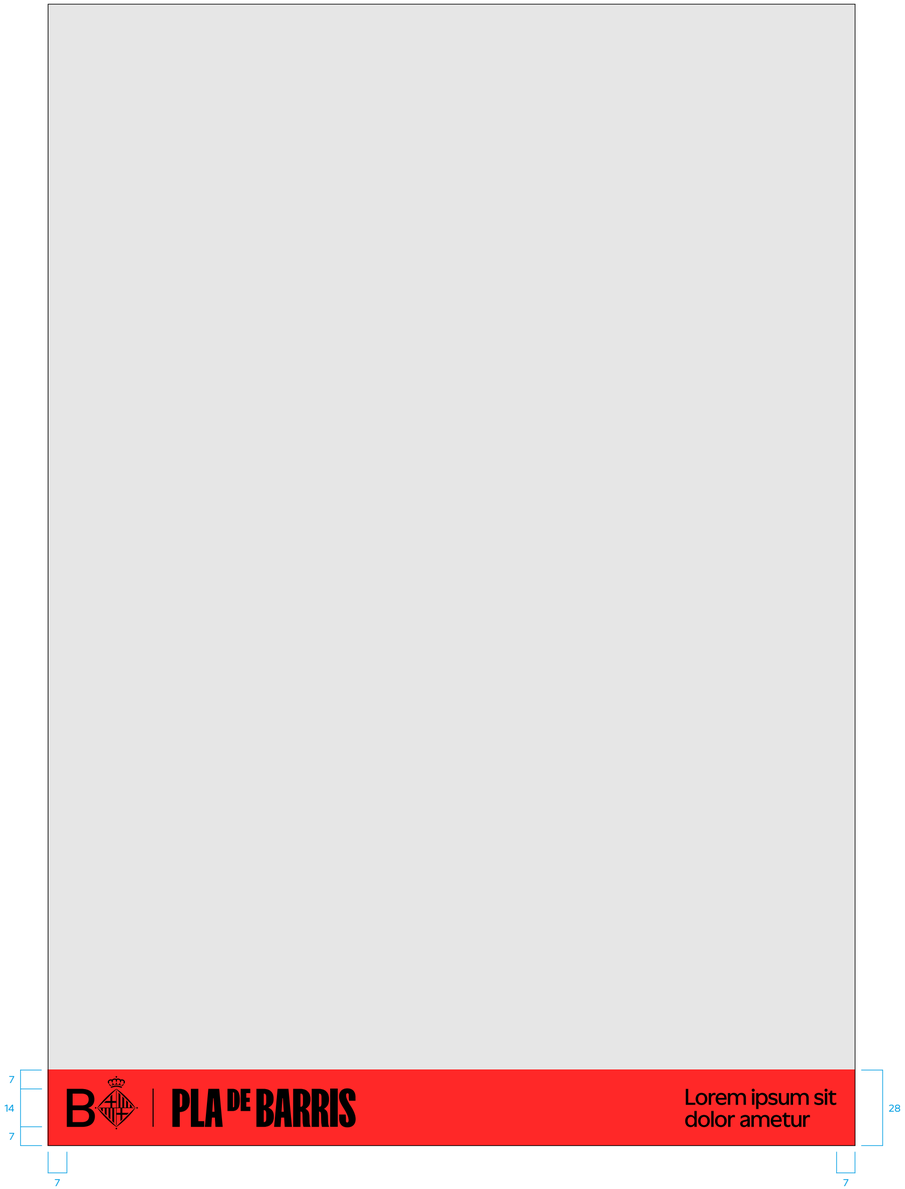
17.2 Off-line

17.2.1 Cartell A3
17.2.2 Díptic i tríptic

Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



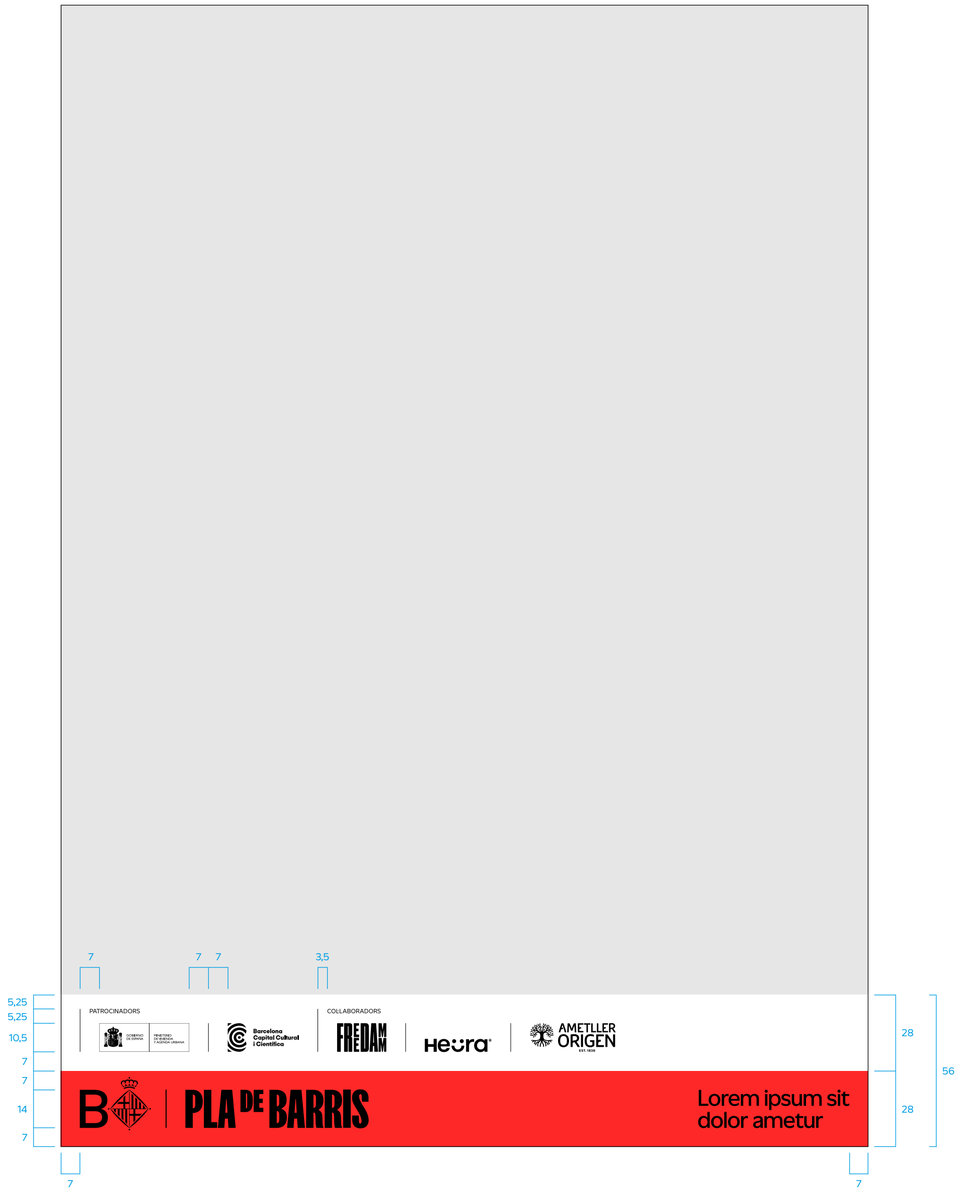
Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm
Alçada franja patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 56 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 6 pt
• Gruix Filets: 0,56 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 10,5 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

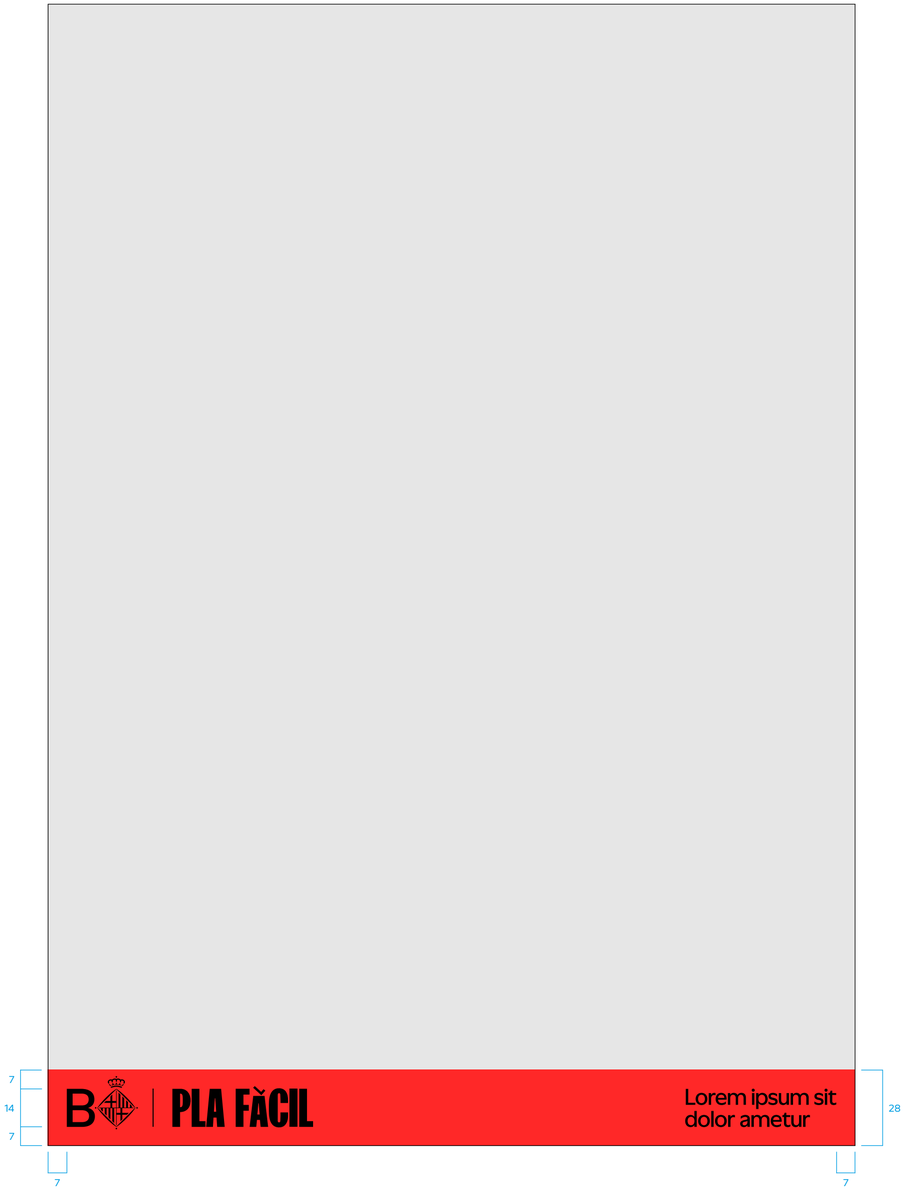
- El filet de la franja de la signatura tindrà un gruix de 0,56 pt.



Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



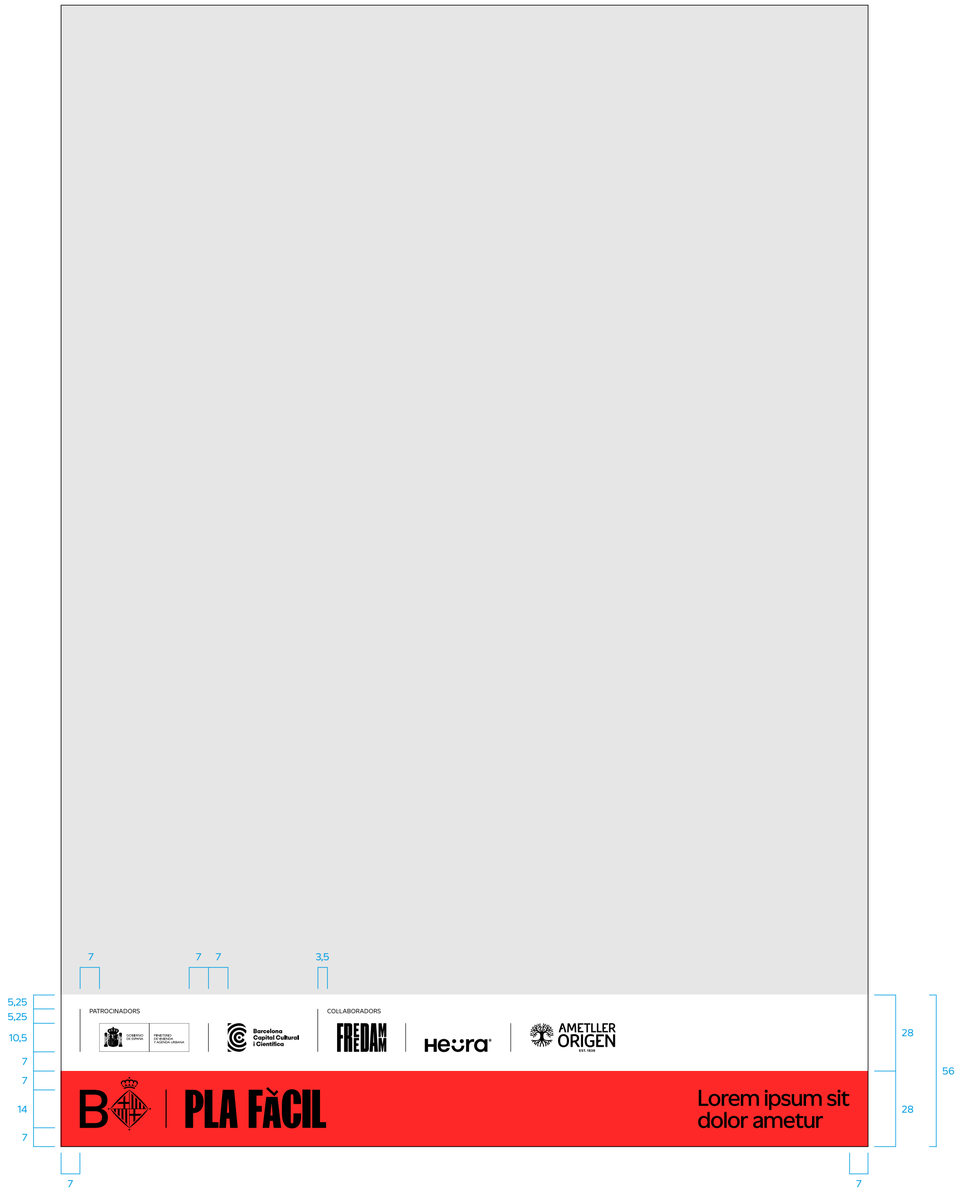
Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm
Alçada franja patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 56 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 6 pt
• Gruix Filets: 0,56 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 10,5 mm

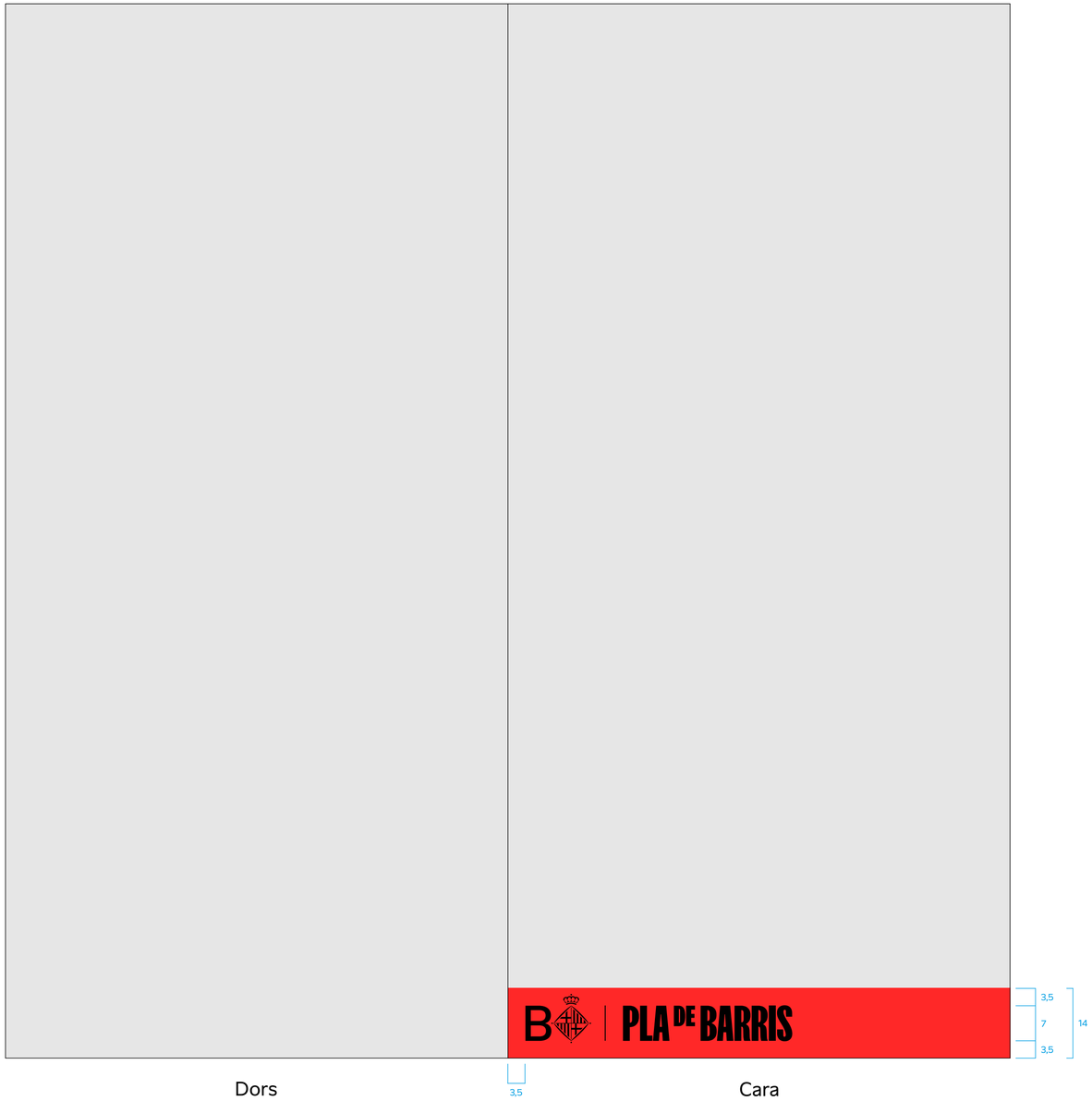
Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

- El filet de la franja de la signatura tindrà un gruix de 0,56 pt.



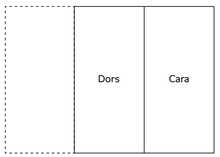
Díptic i tríptic
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm



Exterior díptic

Exterior tríptic



Díptic i tríptic
100 x 210 mm

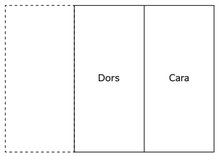
Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franja patrocinadors: 14 mm
Alçada total franges: 14 mm

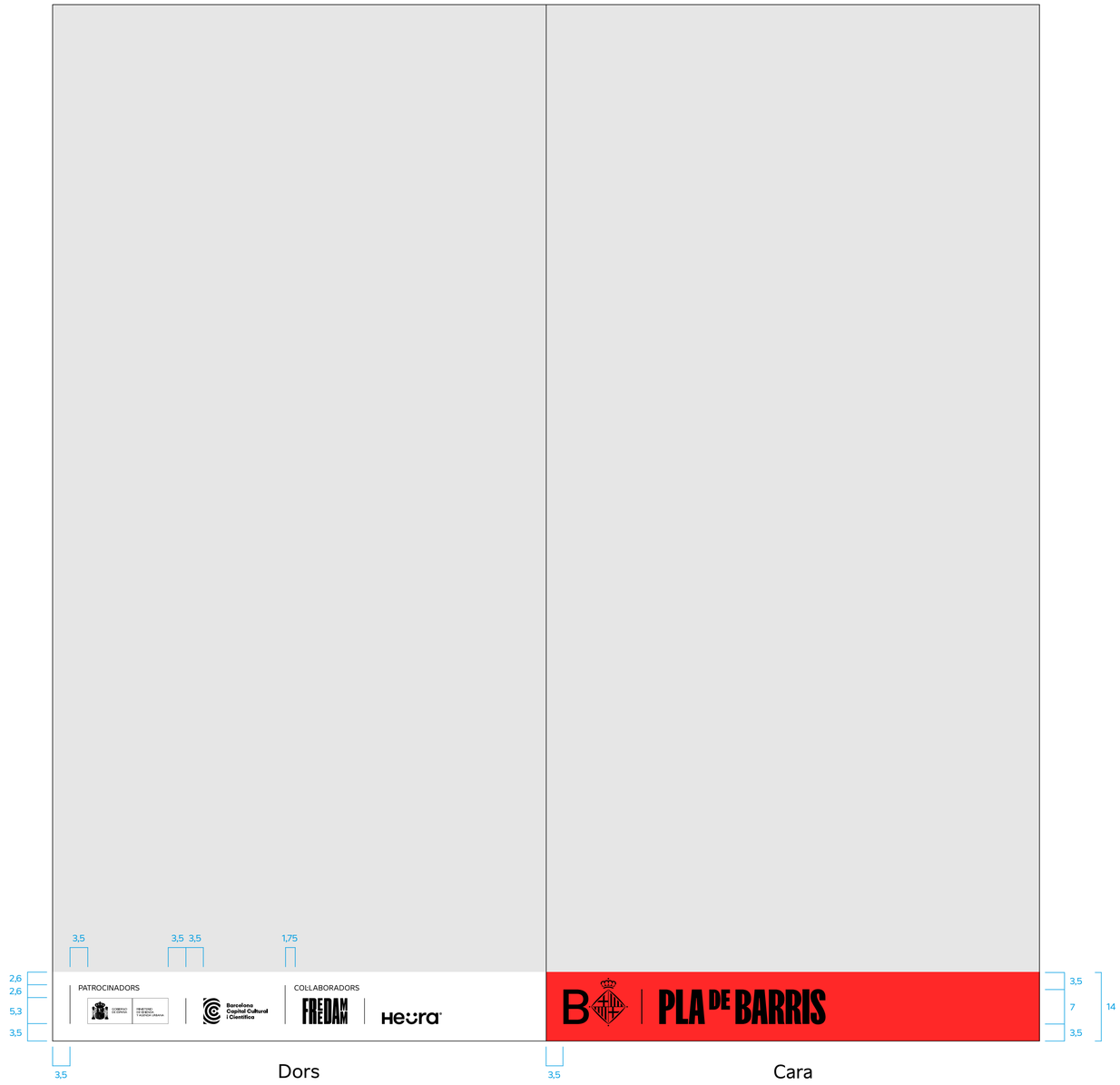
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior díptic

Exterior tríptic





Díptic i tríptic
100 x 210 mm

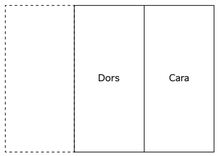
Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franges patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 28 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

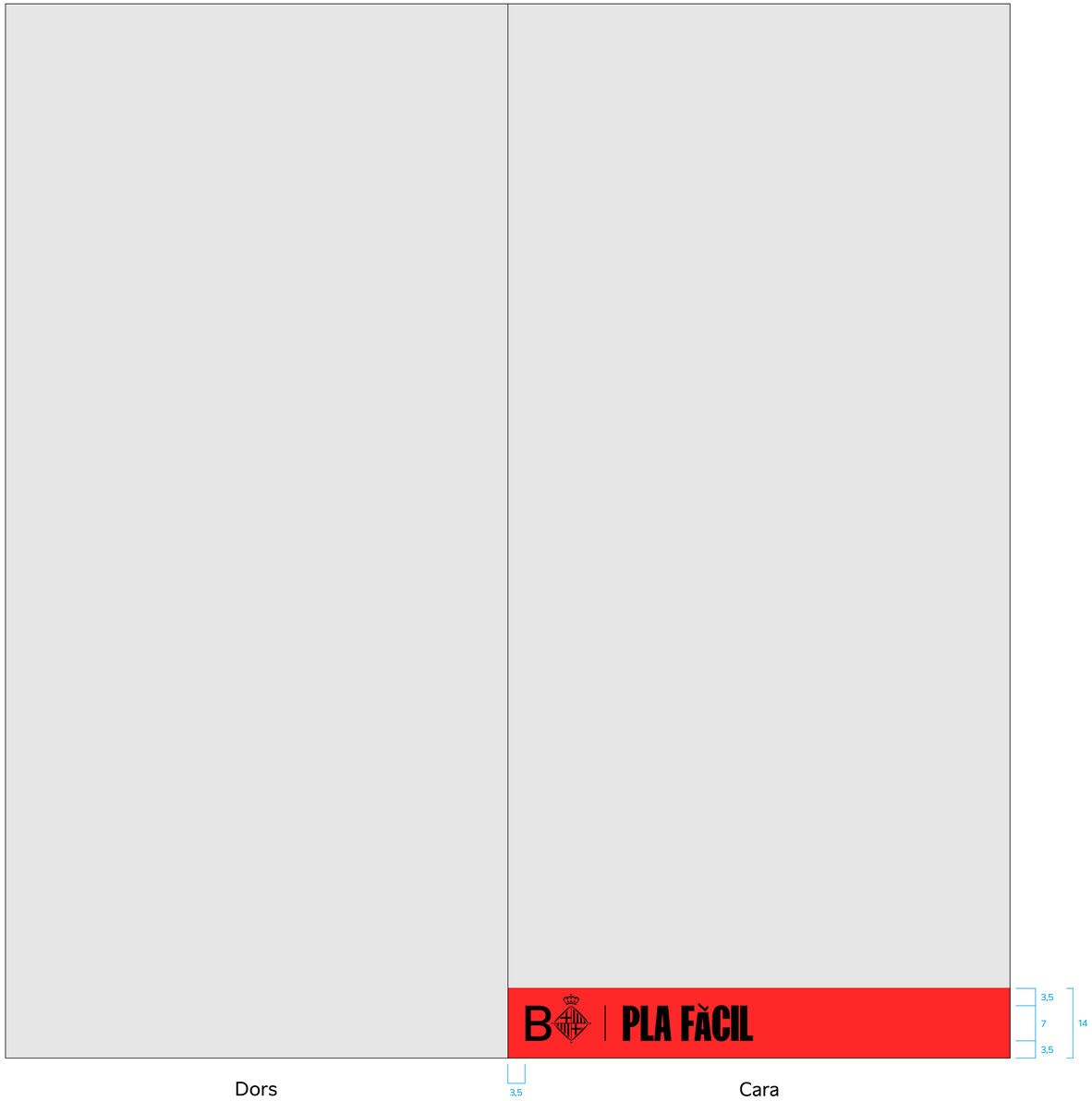
Exterior díptic

Exterior tríptic



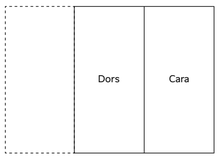
Díptic i tríptic
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm



Exterior díptic

Exterior tríptic



Díptic i tríptic
100 x 210 mm

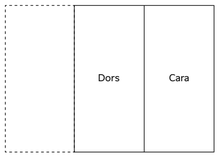
Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franja patrocinadors: 14 mm
Alçada total franges: 14 mm

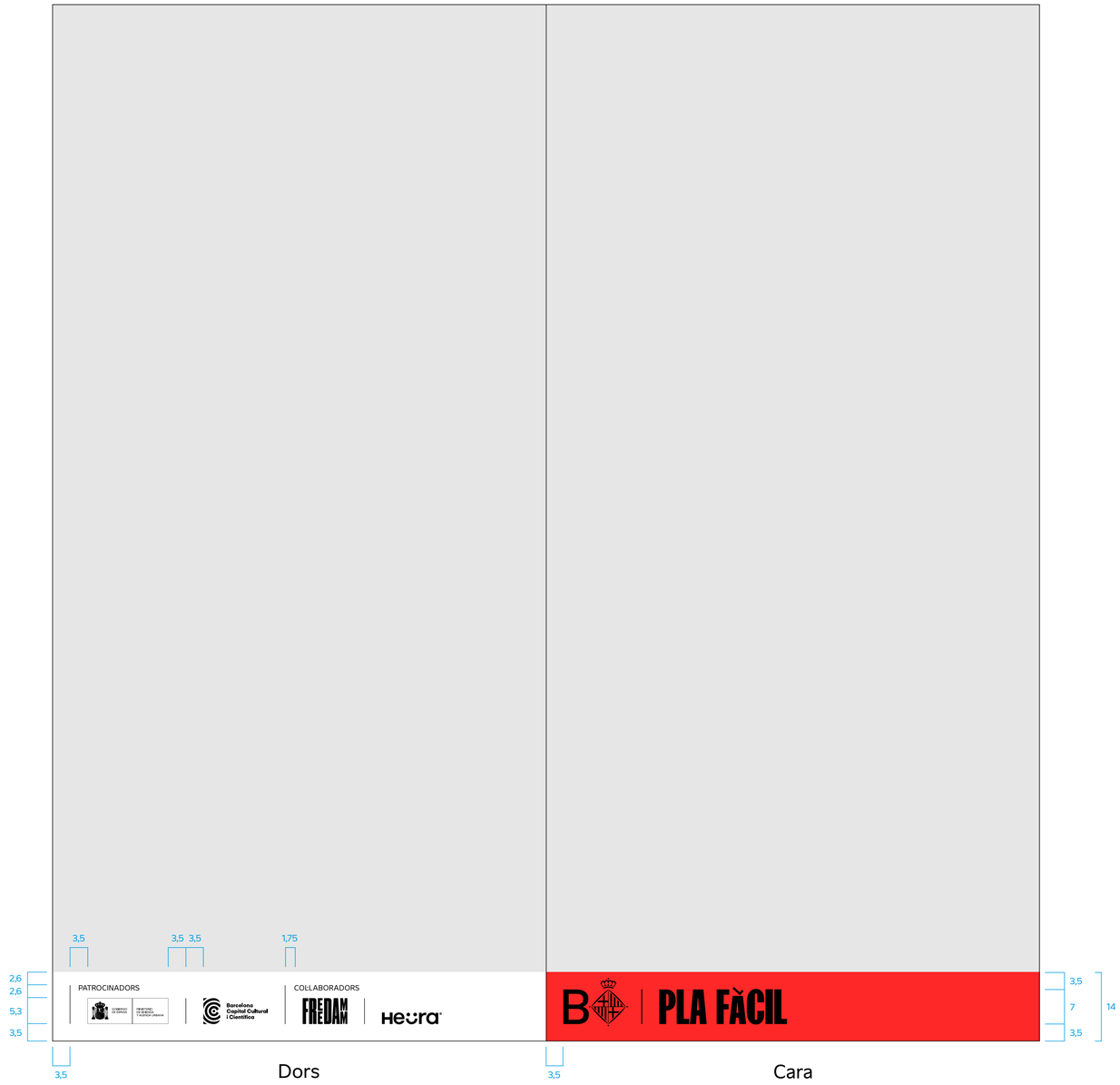
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

Exterior díptic

Exterior tríptic





Díptic i tríptic
100 x 210 mm

Alçada franja signatura: 14 mm
Alçada franges patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 28 mm

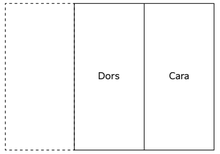
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,3 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 5,3 mm

Pel que fa a la franja de col·laboradors i patrocinadors, si hi ha pocs logotips, es col·locaran en una sola franja. Si n'hi ha molts, s'afegirà una segona.

El gruix dels filet que divideix les franges serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.

Exterior díptic

Exterior tríptic

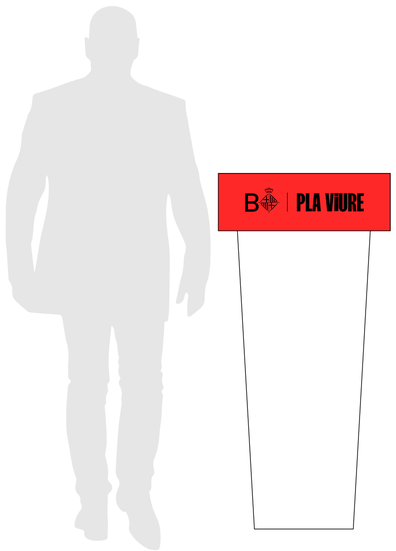


17.3 Escenaris

17.3.1 Faristol

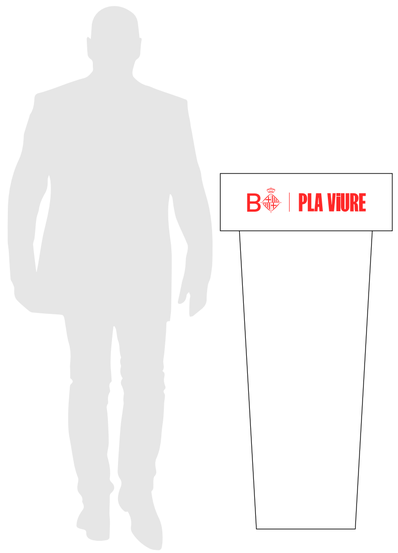
Faristol
600 x 200 mm

Versió negre sobre vermell.



Faristol
600 x 200 mm

Versió negre sobre vermell.



PLA VIURE

17.4 On-line

17.4.1 Tancaments audiovisuals

Tancaments audiovisuals
1.920 x 1.080 px

La signatura de plans estratègics existeix com a recurs (asset) descarregable. En cap cas s'hauria de reconstruir ni intentar replicar la seva composició.

Aquest asset s'ha centrat òpticament.

La casuística s'ha exemplificat amb el Pla de Barris, ja que és el més llarg, però funciona igual amb la resta de plans.

Tancaments audiovisuals
1.920 x 1.080 px

La signatura de plans estratègics existeix com a recurs (asset) descarregable. En cap cas s'hauria de reconstruir ni intentar replicar la seva composició.

Aquest asset s'ha centrat òpticament.

La casuística s'ha exemplificat amb el Pla de Barris, ja que és el més llarg, però funciona igual amb la resta de plans.

Tancaments audiovisuals
1.920 x 1.080 px

La signatura de Pla de Barris i claim s'ha centrat òpticament.

La casuística s'ha exemplificat amb el Pla de Barris, ja que és el més llarg, però funciona igual amb la resta de plans.

1.

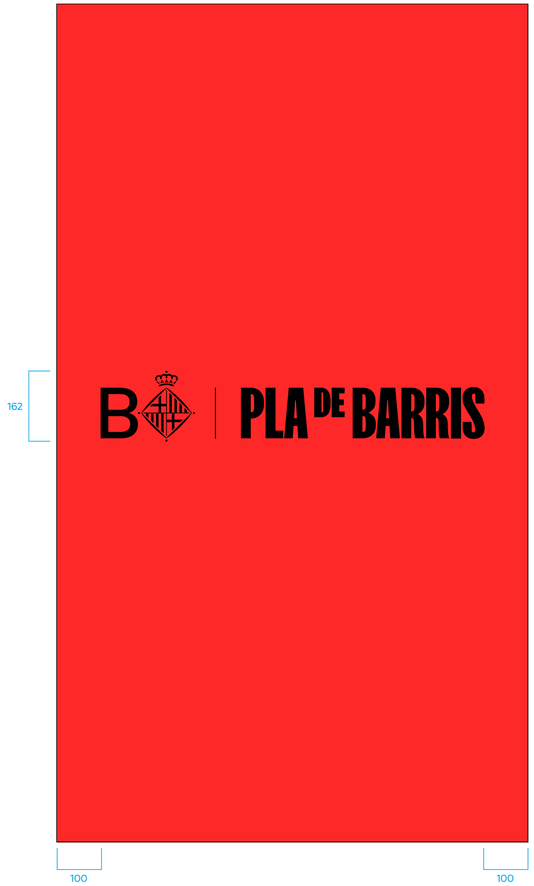
2.

Tancaments audiovisuals
1.080 x 1.920 px (9:16)
5 s

La signatura de plans estratègics s'ha centrat òpticament.

La signatura de plans estratègics existeix com a recurs (asset) descarregable. En cap cas s'hauria de reconstruir ni intentar replicar la seva composició.

La casuística s'ha exemplificat amb el Pla de Barris, ja que és el més llarg, però funciona igual amb la resta de plans



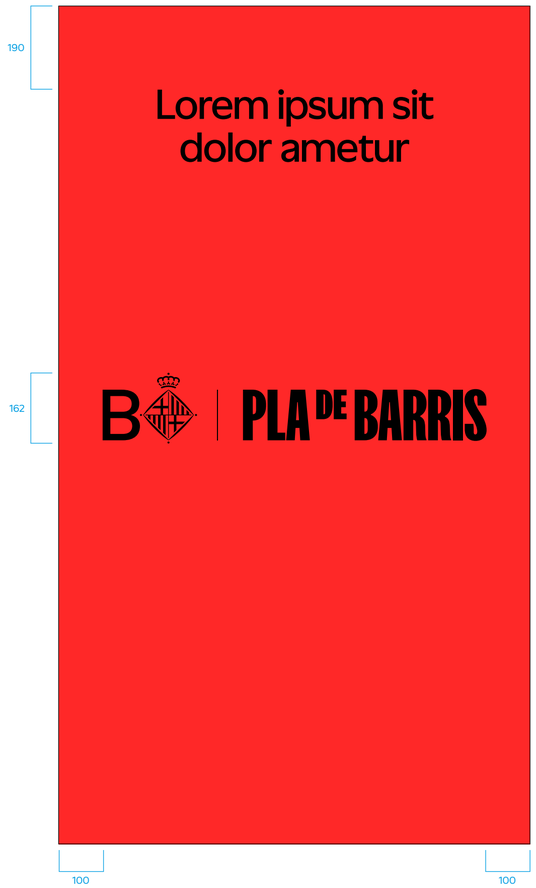
Tancaments audiovisuals
1.080 x 1.920 px (9:16)
5 s

La signatura de Pla de Barris i Claim s'ha centrat òpticament.

La signatura de plans estratègics existeix com a recurs (asset) descarregable. En cap cas s'hauria de reconstruir ni intentar replicar la seva composició.

Els marges superior i inferior d'aquesta aplicació són més amplis per evitar interferències amb la interfície pròpia de les xarxes socials.

La casuística s'ha exemplificat amb el Pla de Barris, ja que és el més llarg, però funciona igual amb la resta de plans.



Tancaments audiovisuals
1.080 x 1.920 px (9:16)
5s

La signatura de Pla de Barris i Claim s'ha centrat òpticament.

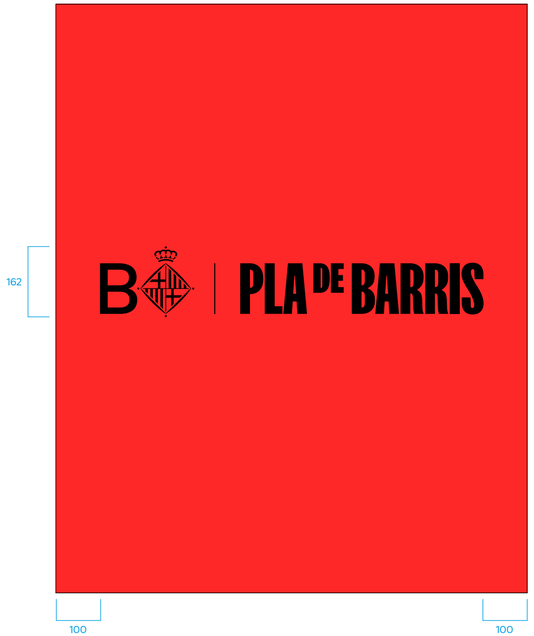
La signatura de plans estratègics existeix com a recurs (asset) descarregable. En cap cas s'hauria de reconstruir ni intentar replicar la seva composició.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Claim
02. Signatura Pla

La casuística s'ha exemplificat amb el Pla de Barris, ja que és el més llarg, però funciona igual amb la resta de plans.

1.

2.



18 Claim i aplicacions

18.1 Introducció
18.2 Versions compositives
18.3 Signatura amb claim
18.4 Off-line
- Cartell A3
- Cartell botiga
- Banderola doble
- Banderola veneciana
- Opi
- Torreta
- Roll up

18.5 Escenaris
- Faristol

18.6 On-line
- Tancaments audiovisuals
- Banner estàtic
- Banner dinàmic

Per a més informació sobre el seu ús, cal revisar el capítol Ús de la signatura.

El claim és un element que forma part de la identitat i que, en determinades ocasions, pot acompanyar les signatures.

Aquest capítol recull les diferents versions del claim i mostra exemples d’aplicacions que il·lustren com incloure’l correctament en les peces on sigui necessari.

El claim s’escriurà sempre amb la tipografia corporativa principal Barcelona Display Medium i, segons les necessitats comunicatives de cada aplicació, s’utilitzarà la versió que correspongui.

Per evitar possibles usos incorrectes, és recomanable utilitzar la versió del claim adequada a cada aplicació, disponible al web de normativa gràfica de l’Ajuntament de Barcelona.

Per a més informació sobre el seu ús, cal revisar el capítol Ús de la signatura.

Versió en una línia
S’aplica tant dins de la franja com fora d’aquesta.

Fem la Barcelona de la teva vida

Versió en dues línies, alineada a l’esquerra
S’utilitza en aplicacions amb franja i en les versions de la signatura que incorporen claim.

Fem la Barcelona
de la teva vida

Versió en dues línies, centrada
S’utilitza sempre fora de la franja.

Fem la Barcelona
de la teva vida

Aquesta signatura s'utilitzarà únicament per lliurar a tercers i en casos excepcionals. El seu ús dins la identitat i la comunicació de l'Ajuntament és puntual i es limita a aplicacions molt concretes, com els tancaments audiovisuals en format 16:9, on, per requeriments tècnics, han de conviure la signatura i el claim en una mateixa pantalla.

Versió compositiva principal
És la versió que s'ha d'utilitzar sempre que sigui possible.

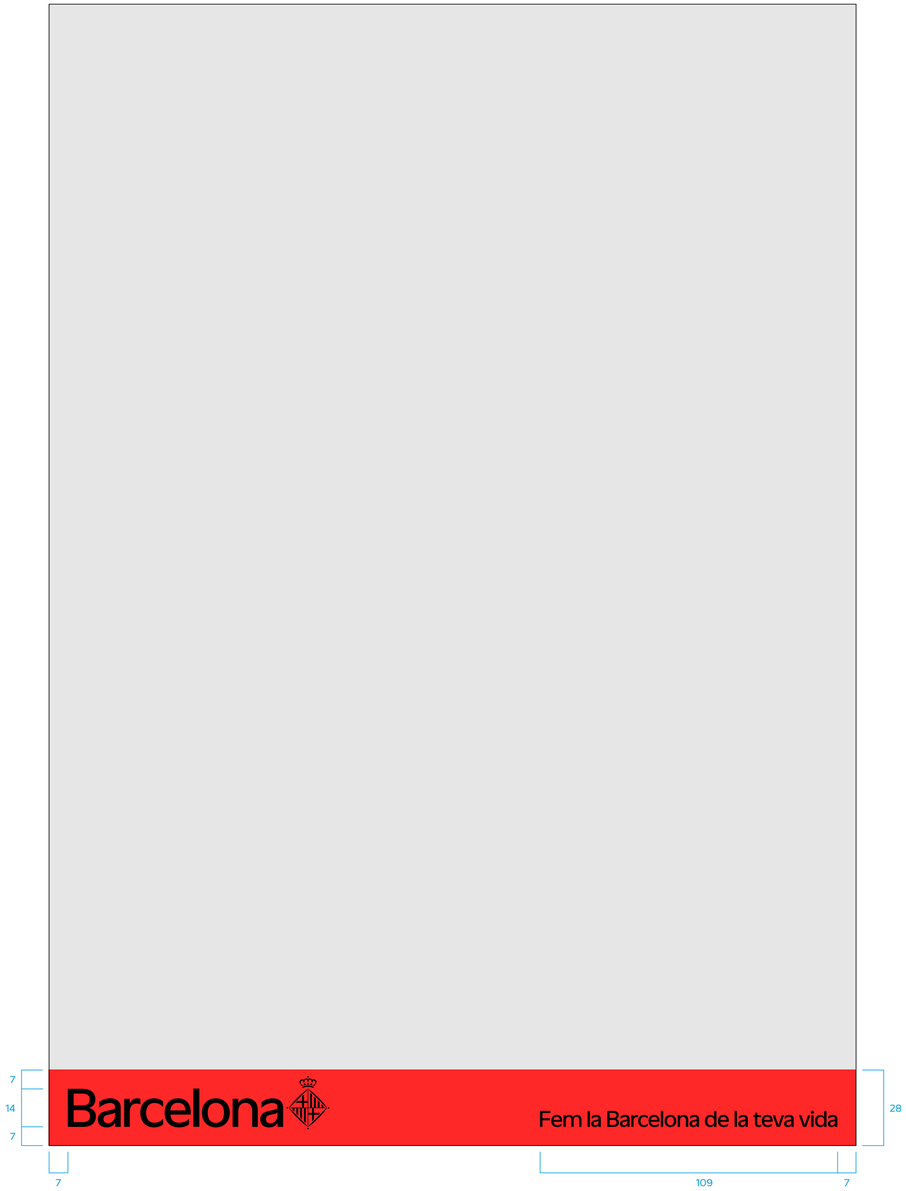
Versió compositiva alternativa
S'utilitzarà en aquells casos en què, per necessitats tècniques o de comunicació, no sigui possible aplicar la versió principal.

18.4 Off-line

18.4.1 Cartell A3
18.4.2 Cartell botiga
18.4.3 Banderola doble
18.4.4 Banderola veneciana
18.4.5 Opi
18.4.6 Torreta
18.4.7 Roll up

Cartell A3
297 x 420 mm

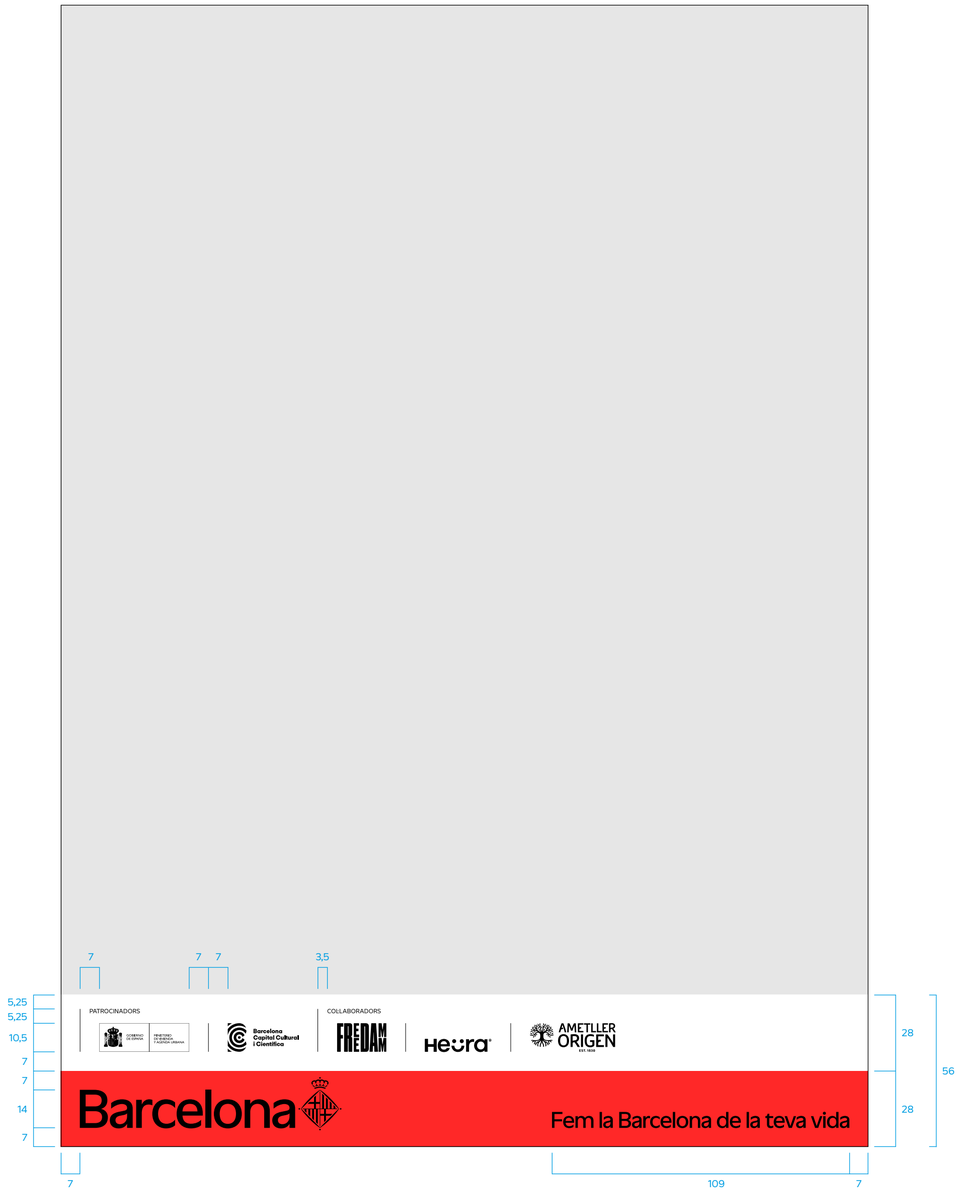
Alçada franja signatura: 28 mm



Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm
Alçada franja patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 56 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 6 pt
• Gruix Filets: 0,56 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 10,5 mm



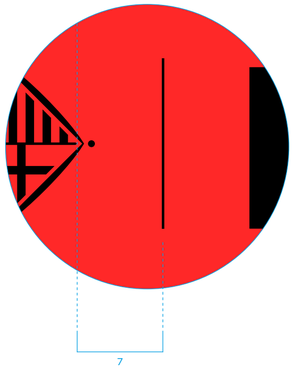
Cartell A3
297 x 420 mm

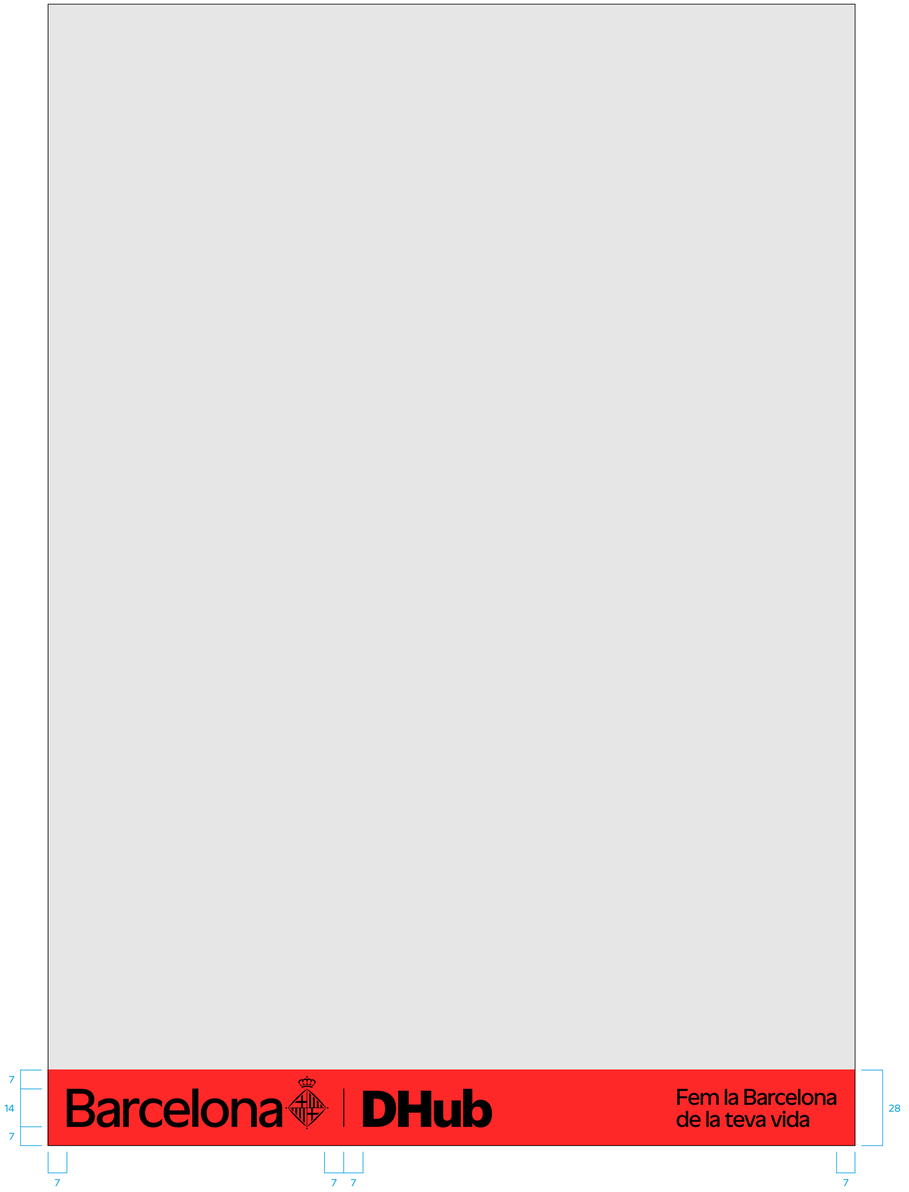
Alçada franja signatura: 28 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Per una qüestió òptica, la distància entre l'escut i el filet s'estableix des del final del filet interior horitzontal de l'escut.

- El filet de la franja de la signatura tindrà un gruix de 0,56 pt.





Cartell A3
297 x 420 mm

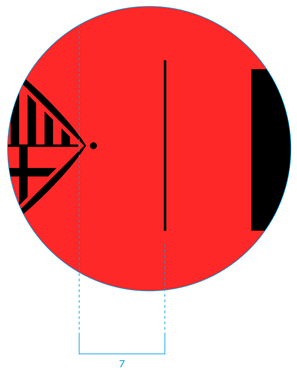
Alçada franja signatura: 28 mm
Alçada franja patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 56 mm

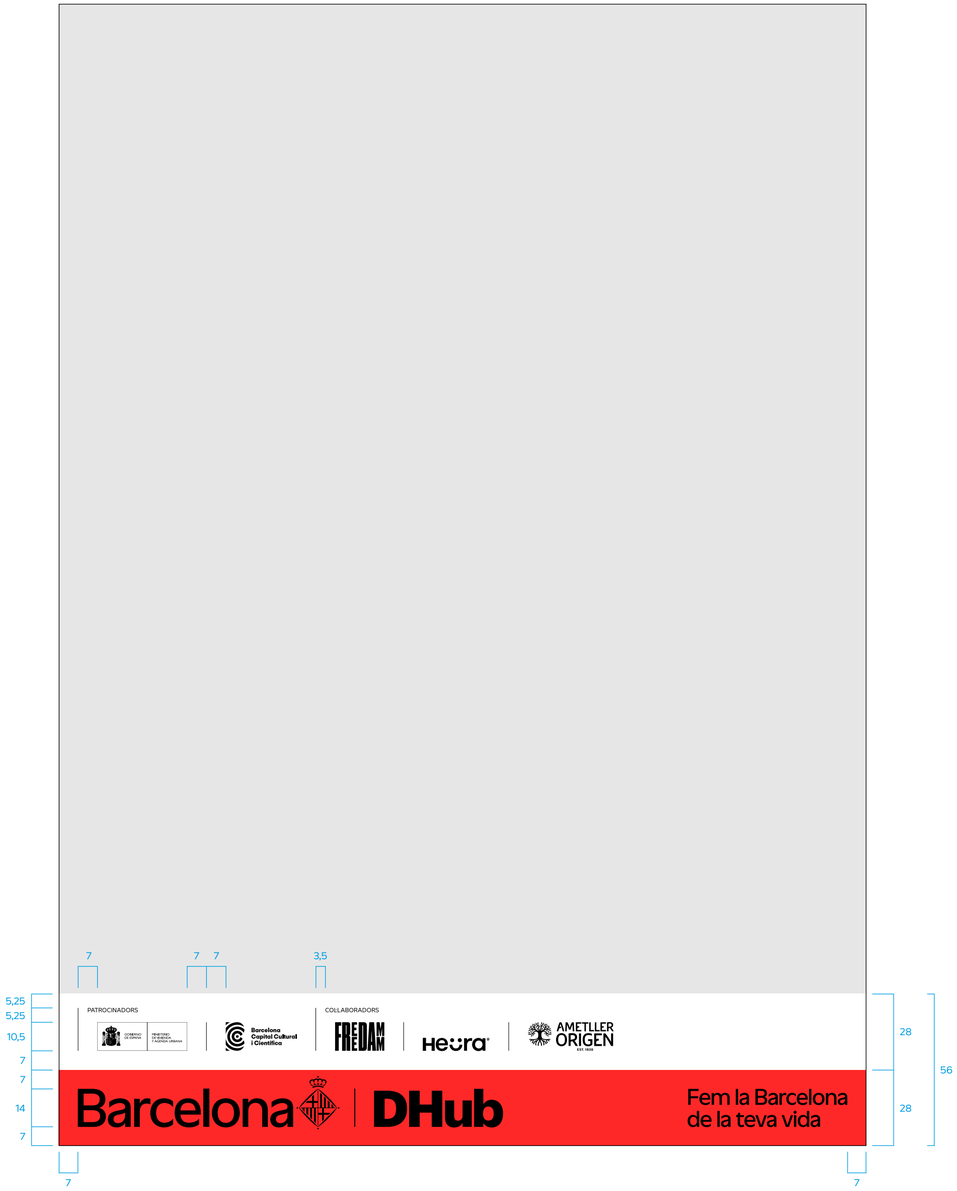
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 6 pt
• Gruix Filets: 0,56 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 10,5 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Per una qüestió òptica, la distància entre l'escut i el filet s'estableix des del final del filet interior horitzontal de l'escut.

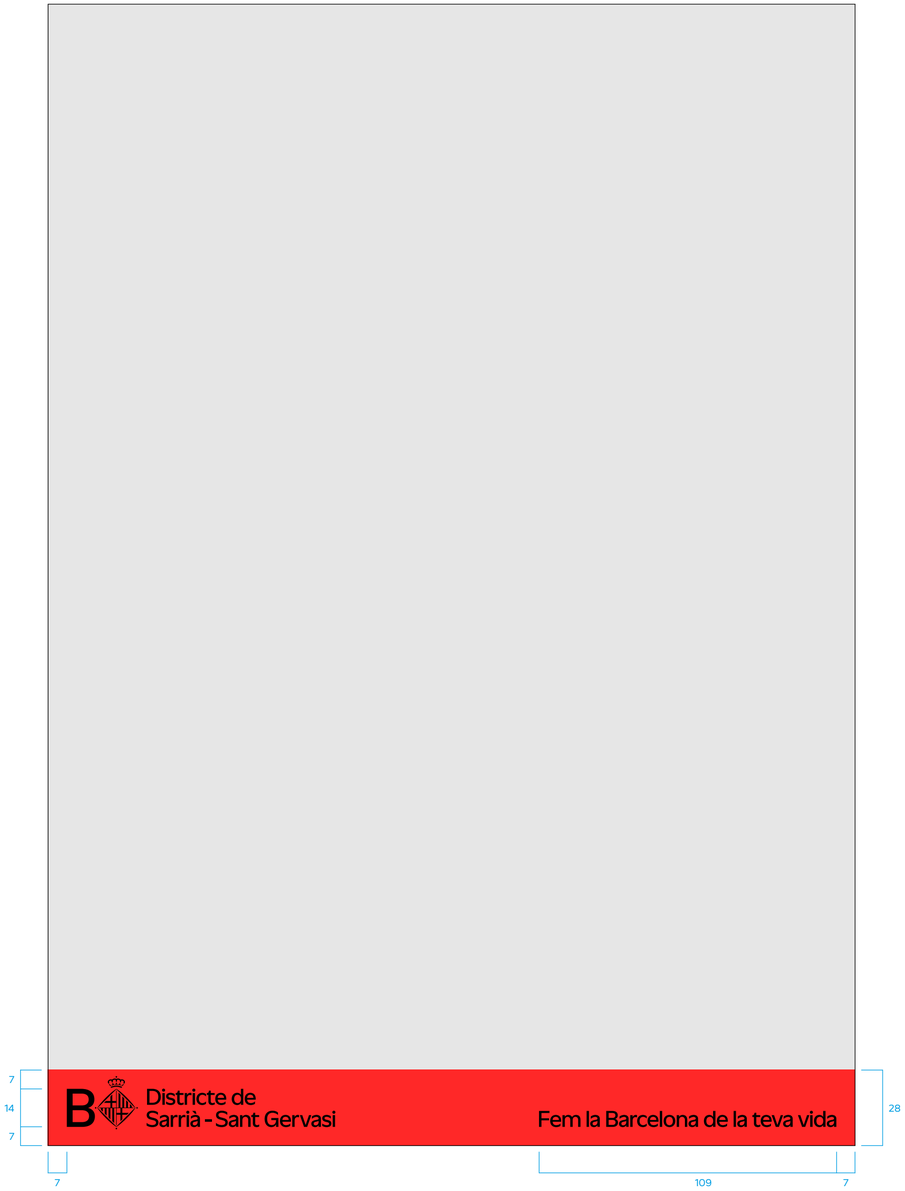
- El filet de la franja de la signatura tindrà un gruix de 0,56 pt.





Cartell A3
297 x 420 mm

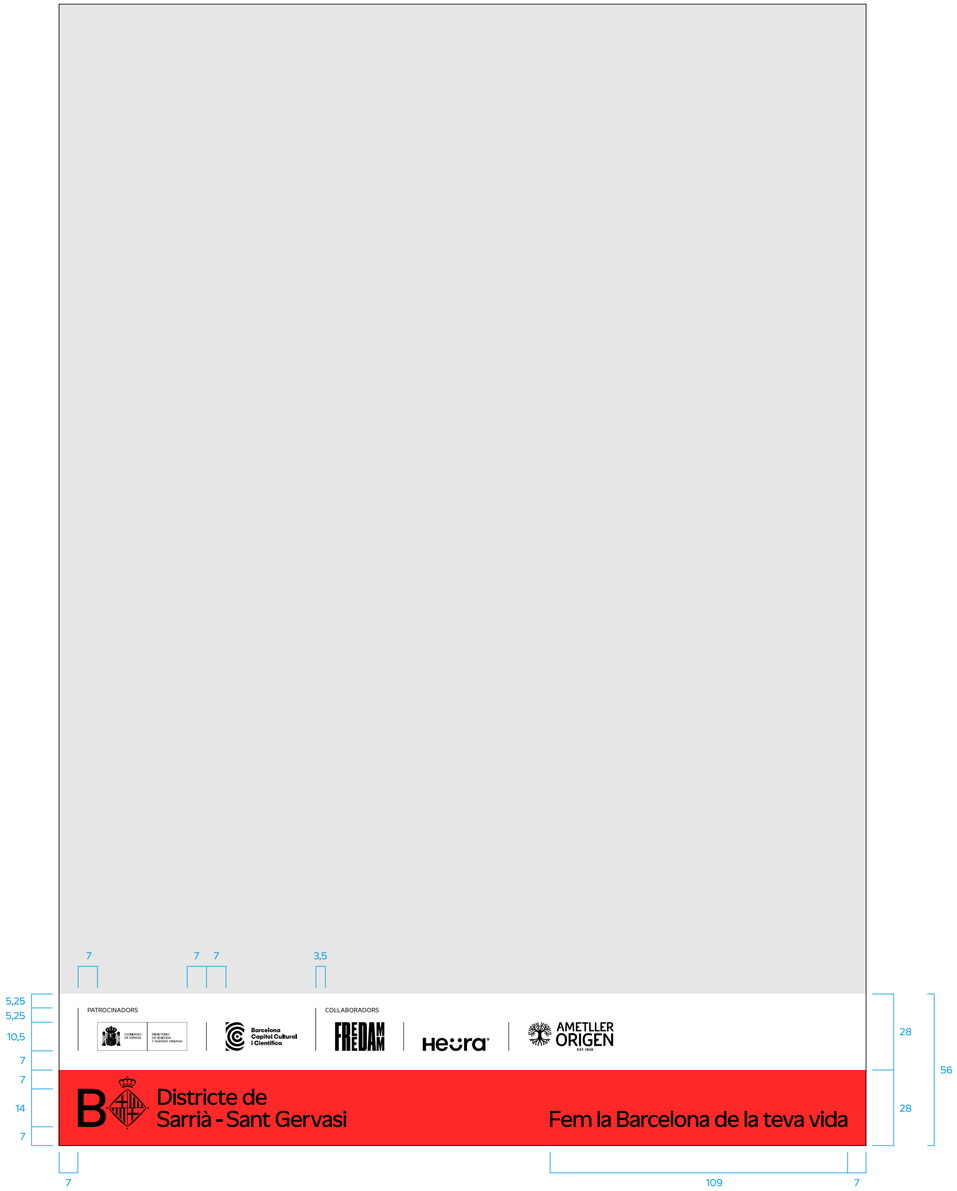
Alçada franja signatura: 28 mm



Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm
Alçada franja patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 56 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 6 pt
• Gruix Filets: 0,56 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 10,5 mm

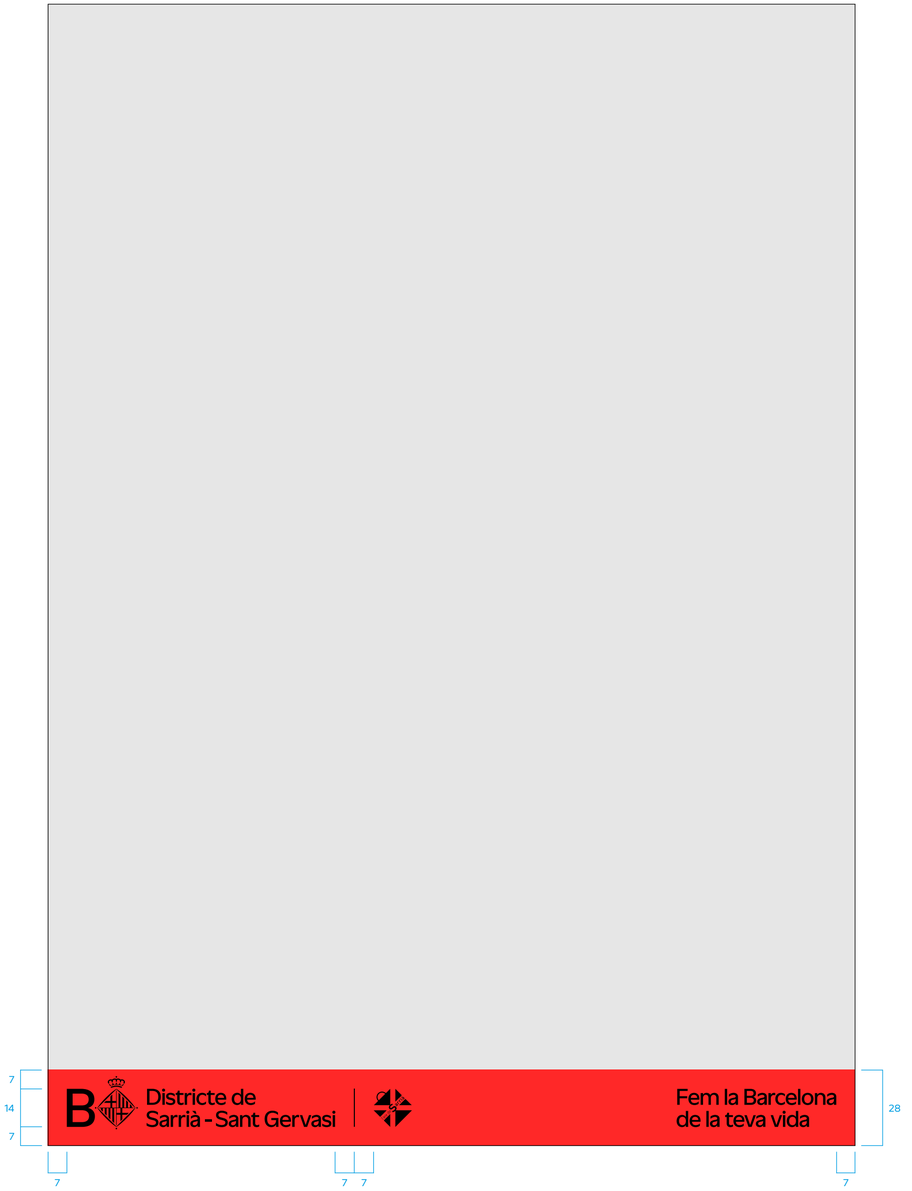


Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

- El filet de la franja de la signatura tindrà un gruix de 0,56 pt.



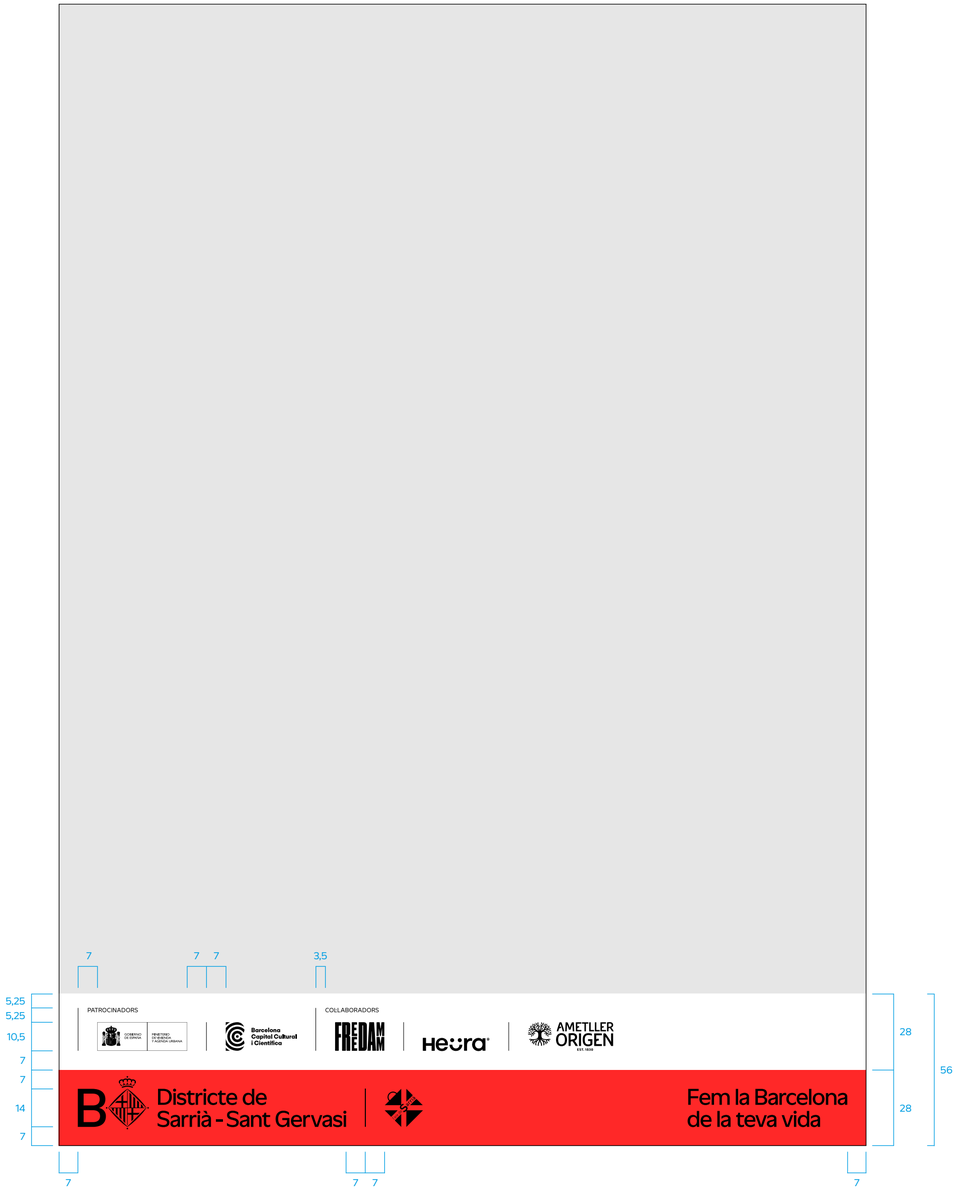
Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm
Alçada franja patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 56 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 6 pt
• Gruix Filets: 0,56 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 10,5 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

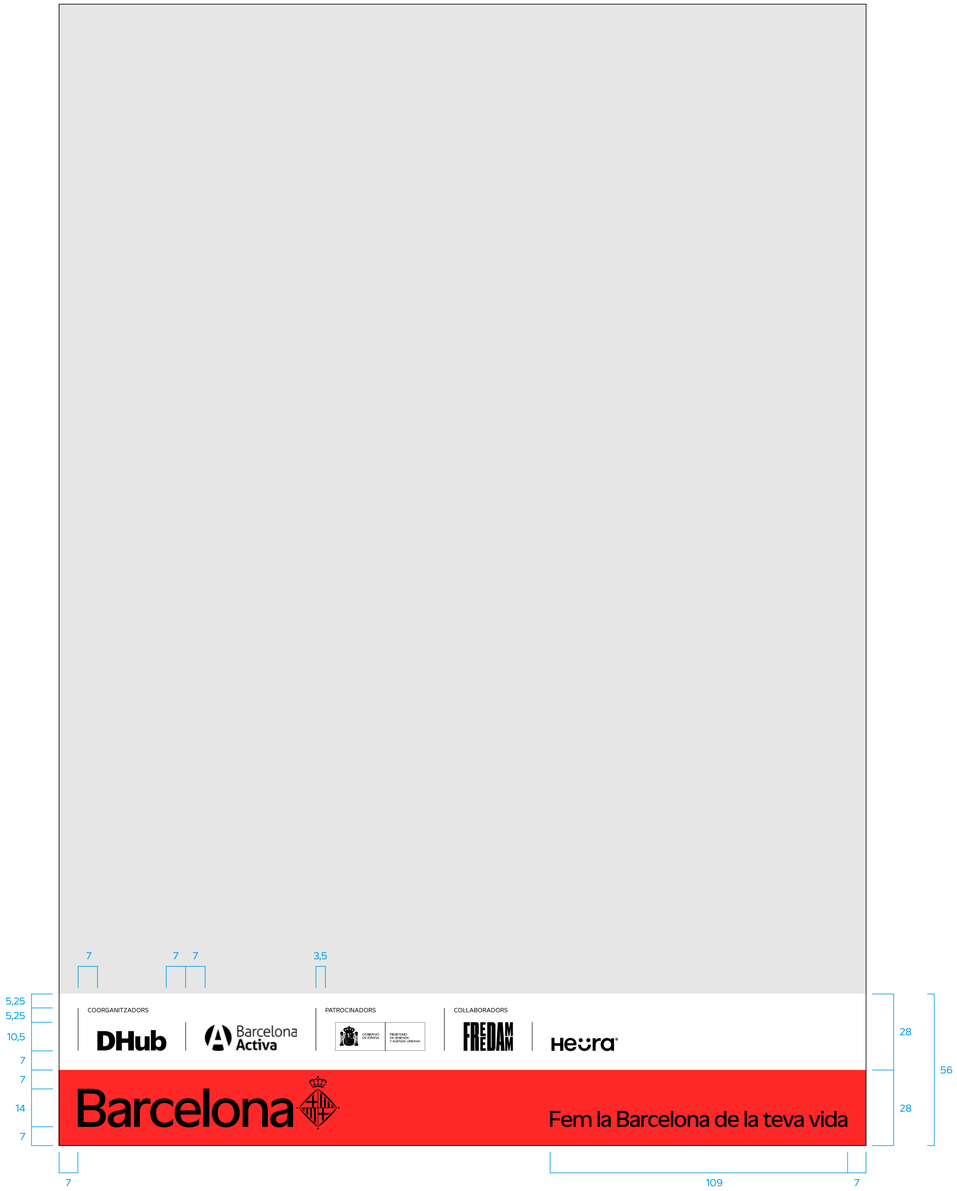
- El filet de la franja de la signatura tindrà un gruix de 0,56 pt.



Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm
Alçada franja patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 56 mm

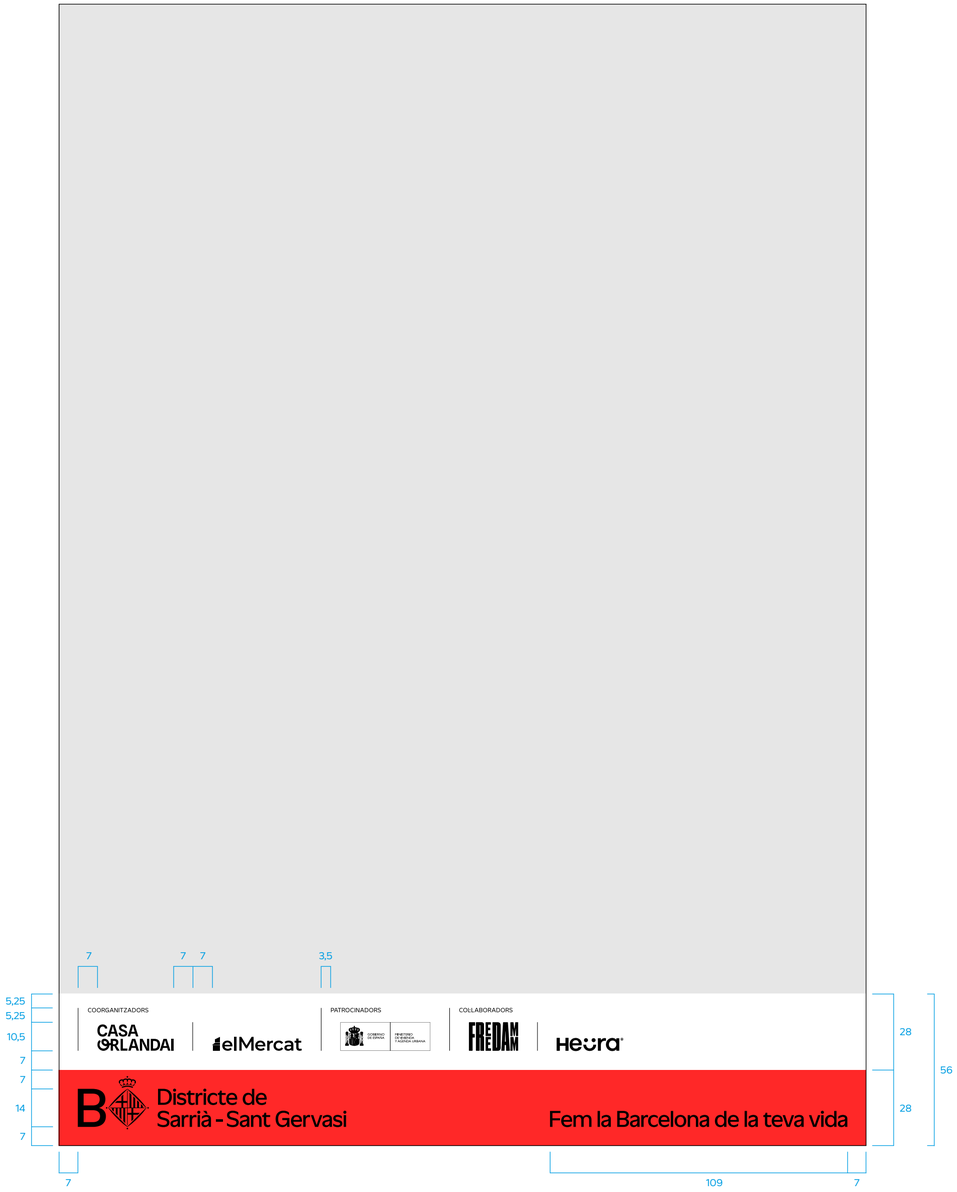
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 6 pt
• Gruix Filets: 0,56 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 10,5 mm



Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm
Alçada franja patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 56 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 6 pt
• Gruix Filets: 0,56 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 10,5 mm

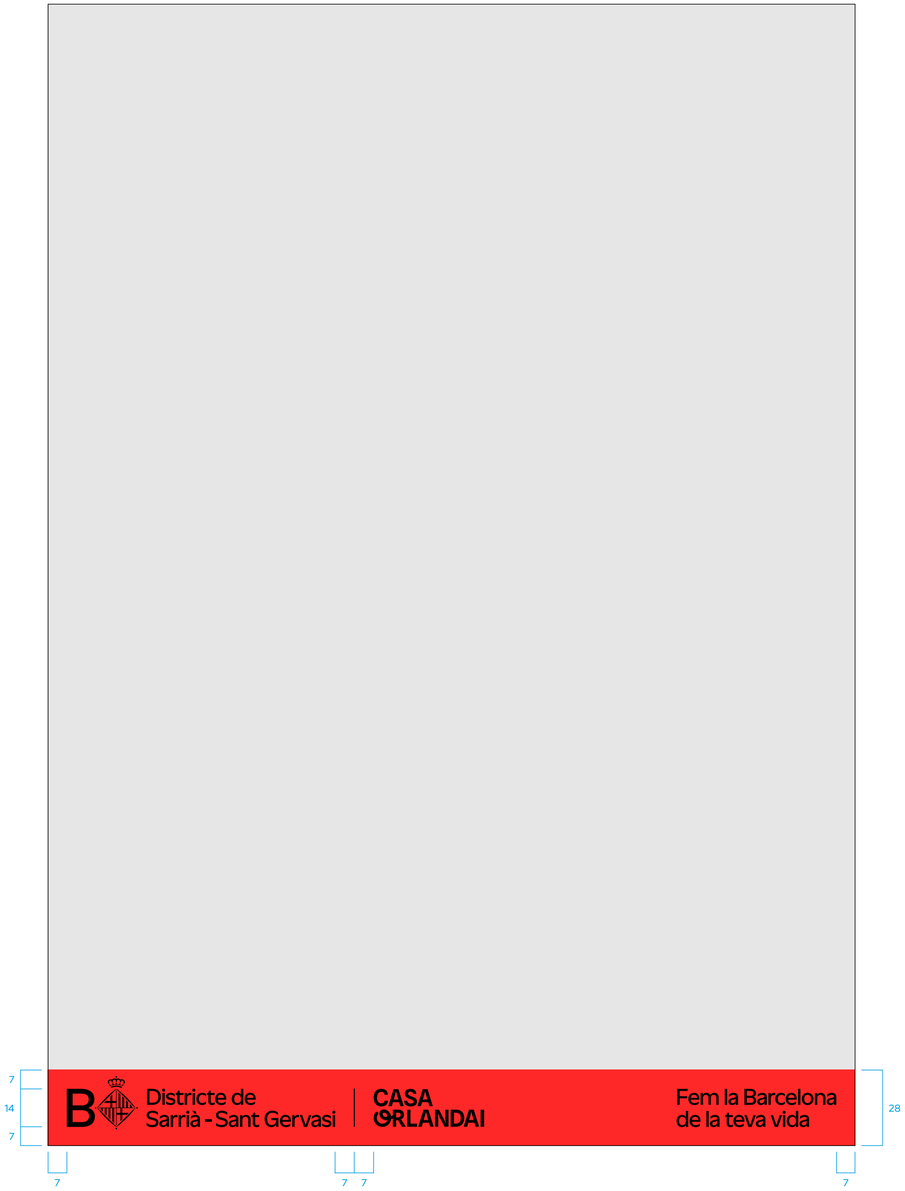


Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

- El filet de la franja de la signatura tindrà un gruix de 0,56 pt.



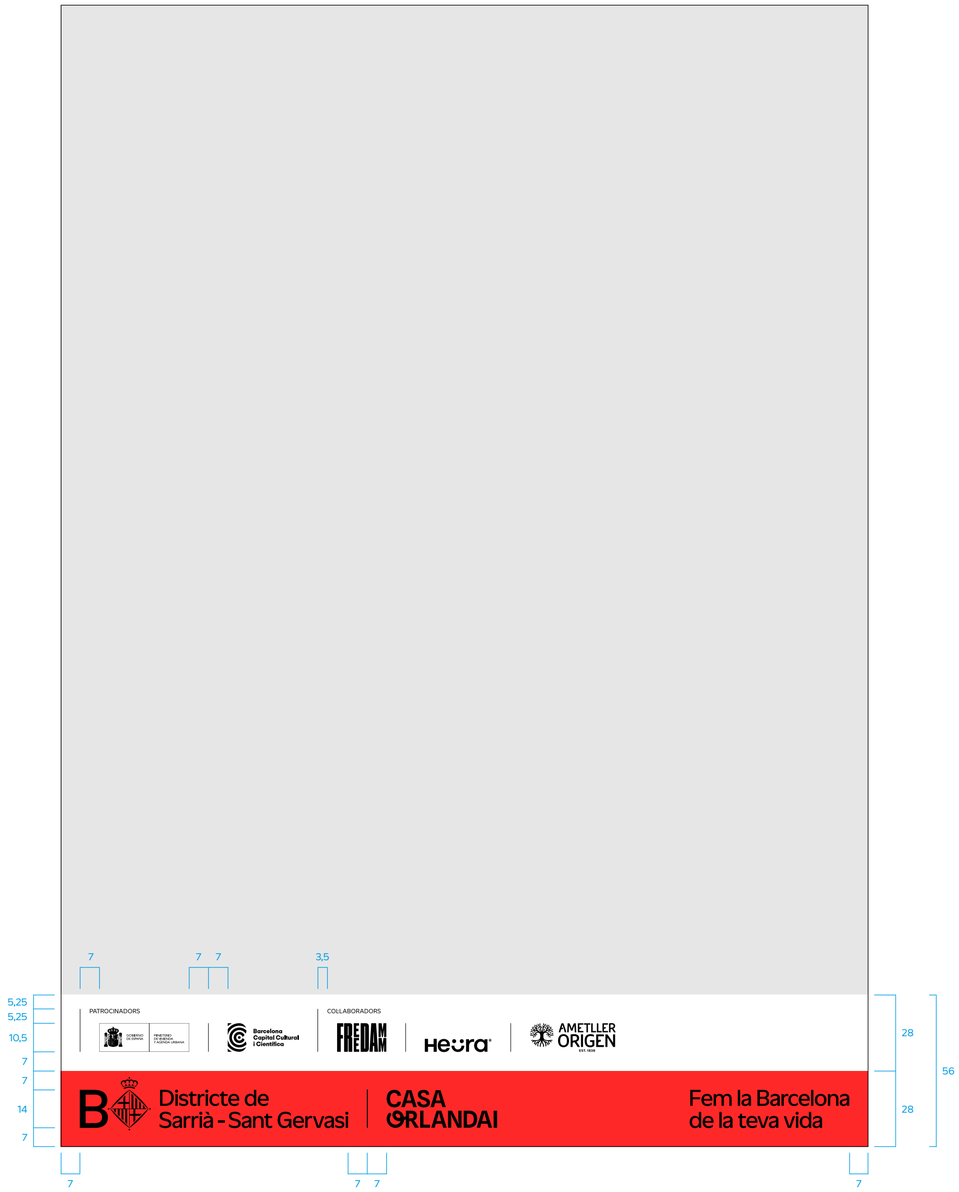
Cartell A3
297 x 420 mm

Alçada franja signatura: 28 mm
Alçada franja patrocinadors: 28 mm
Alçada total franges: 56 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 6 pt
• Gruix Filets: 0,56 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 10,5 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

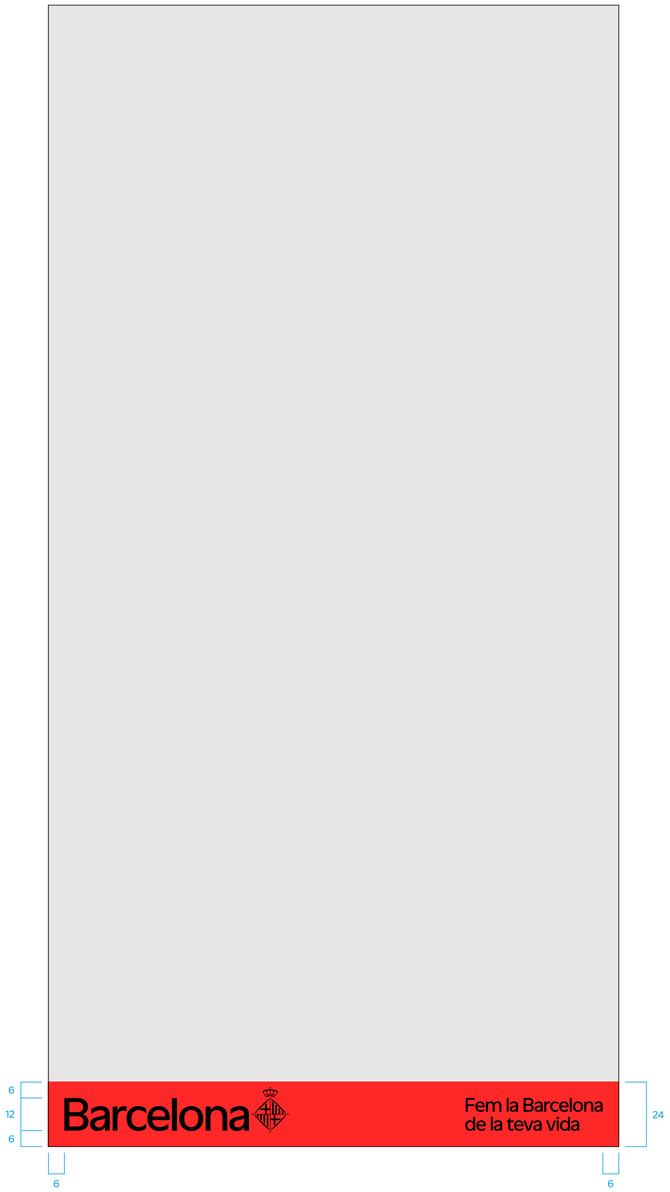
- El filet de la franja de la signatura tindrà un gruix de 0,56 pt.



Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

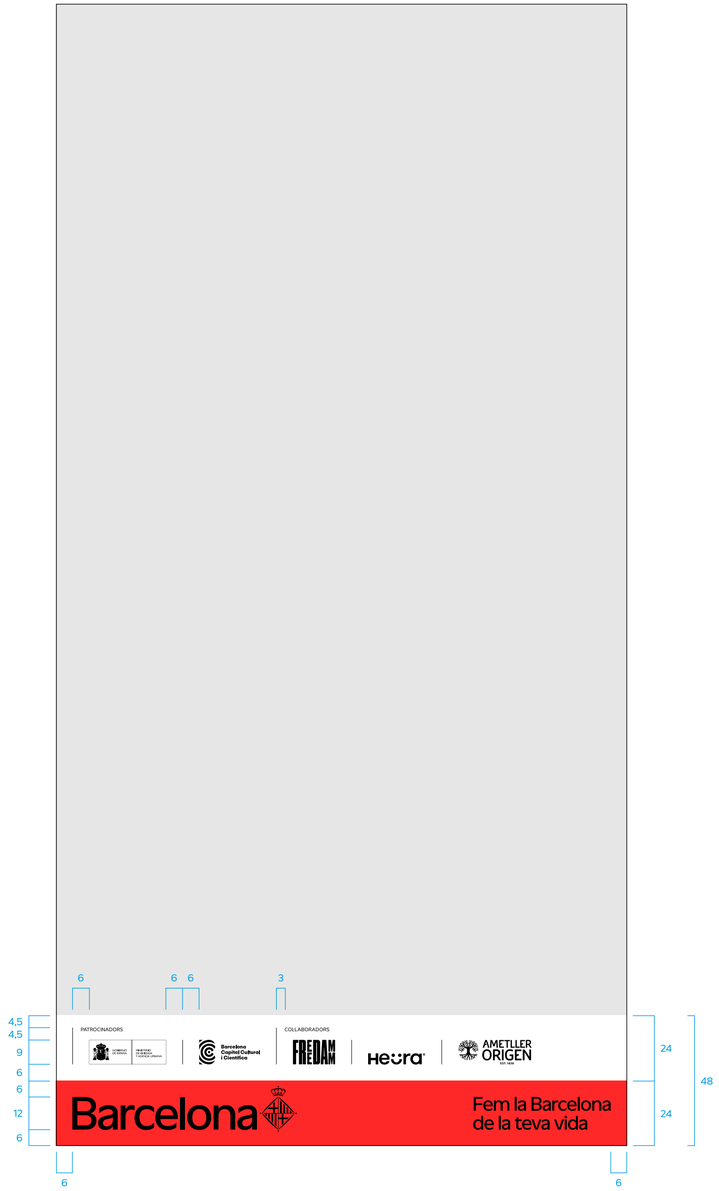


Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm
Alçada franja patrocinadors: 24 mm
Alçada total franges: 48 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 5 pt
• Gruix Filets: 0,5 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 9 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



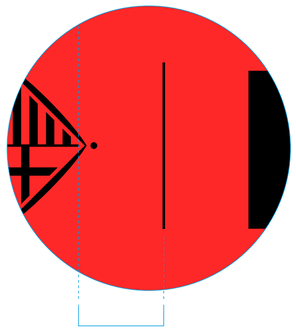
Cartell botiga
210 x 420 mm

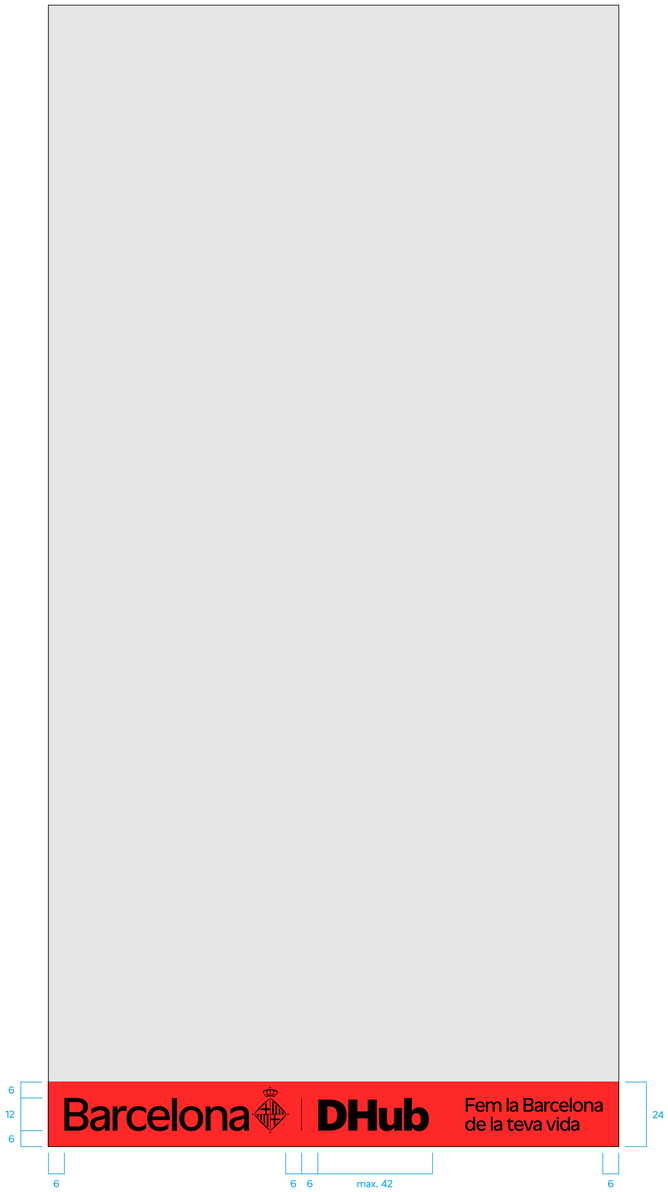
Alçada franja signatura: 24 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions, tindran dins la franja una alçada màxima igual a la de la lletra B. En aquest cas, el logotip coorganitzador tindrà, a més, una amplada màxima de 42 mm.

Per una qüestió òptica, la distància entre l'escut i el filet s'estableix des del final del filet interior horitzontal de l'escut.

El filet de la franja de la signatura tindrà un gruix de 0,5 pt.





Cartell botiga
210 x 420 mm

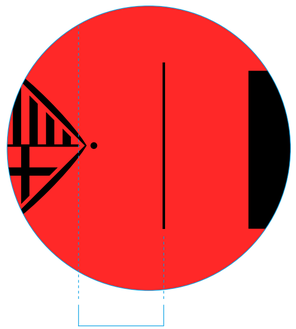
Alçada franja signatura: 24 mm
Alçada franja patrocinadors: 24 mm
Alçada total franges: 48 mm

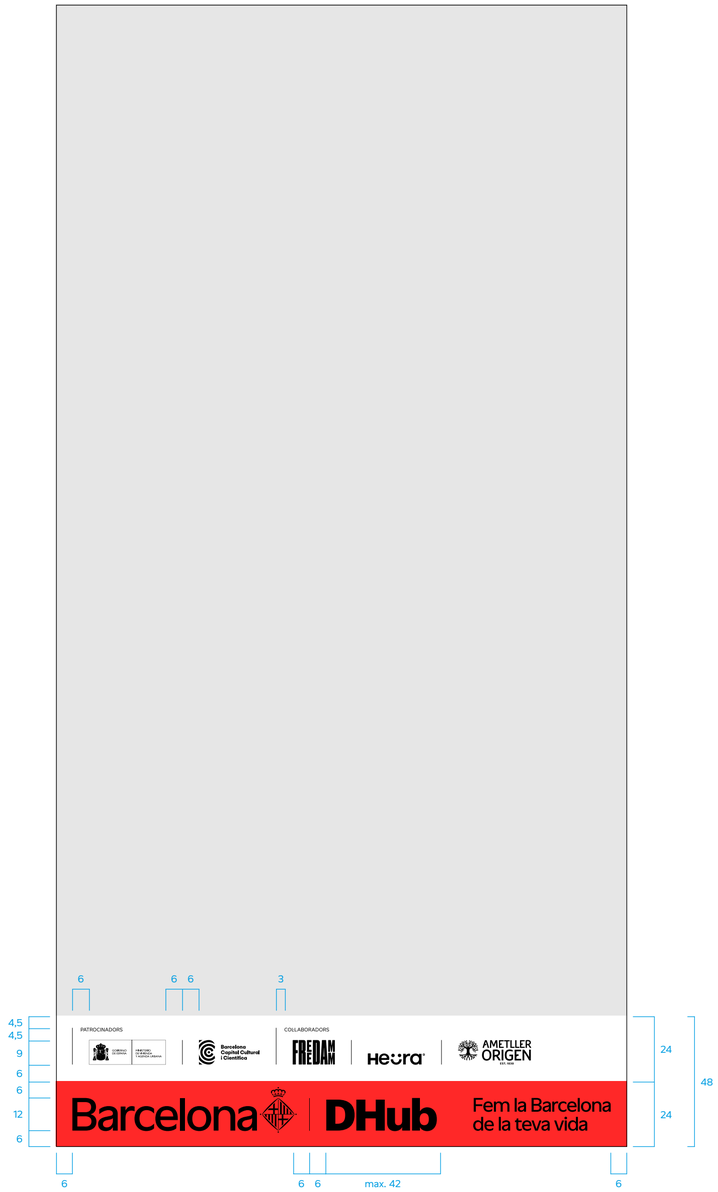
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 5 pt
• Gruix Filets: 0,5 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 9 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions, tindran dins la franja una alçada màxima igual a la de la lletra B. En aquest cas, el logotip coorganitzador tindrà, a més, una amplada màxima de 42 mm.

Per una qüestió òptica, la distància entre l'escut i el filet s'estableix des del final del filet interior horitzontal de l'escut.

El filet de la franja de la signatura tindrà un gruix de 0,5 pt.

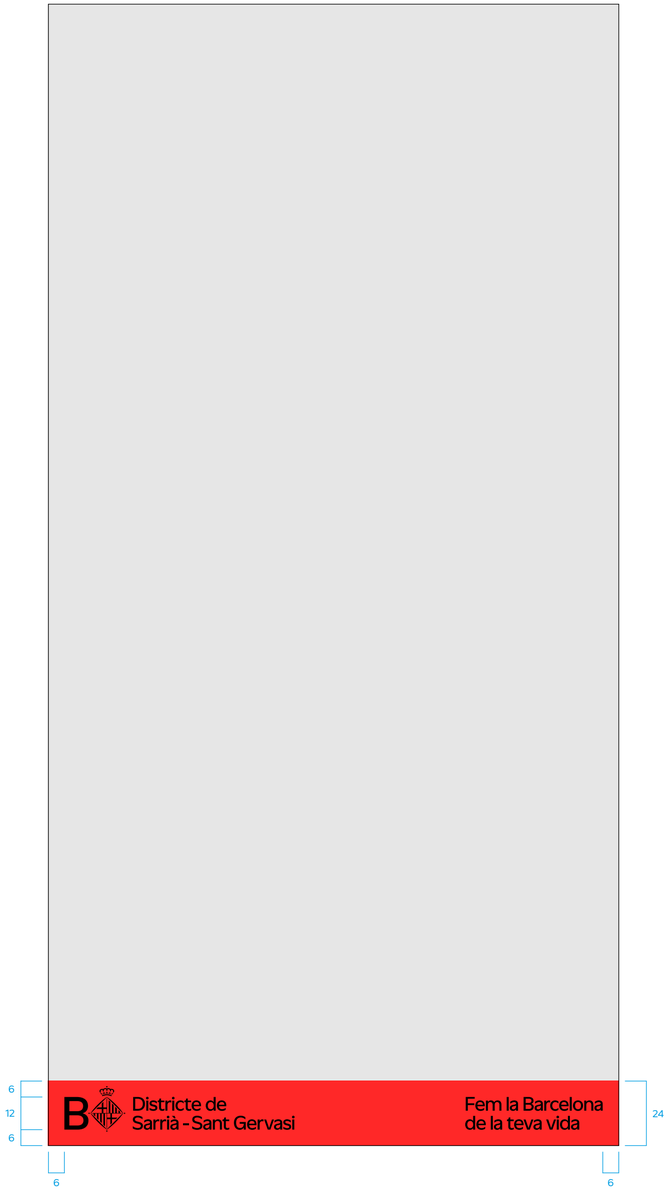




Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

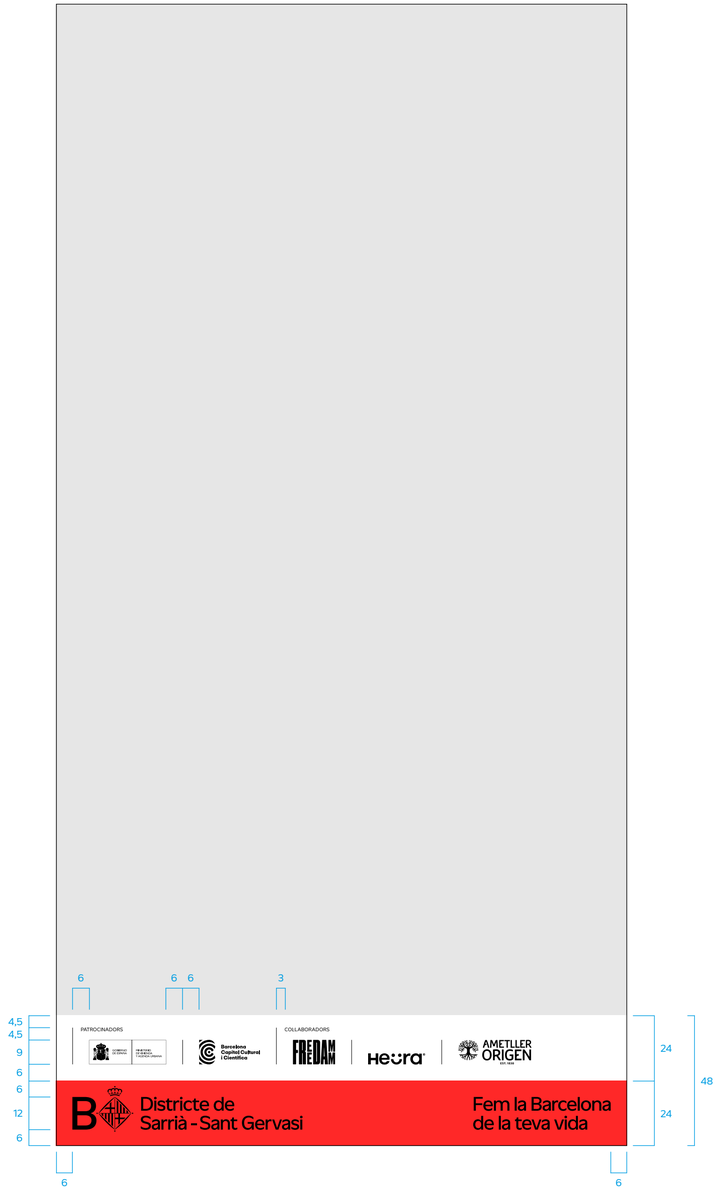


Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm
Alçada franja patrocinadors: 24 mm
Alçada total franges: 48 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 5 pt
• Gruix Filets: 0,5 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 9 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

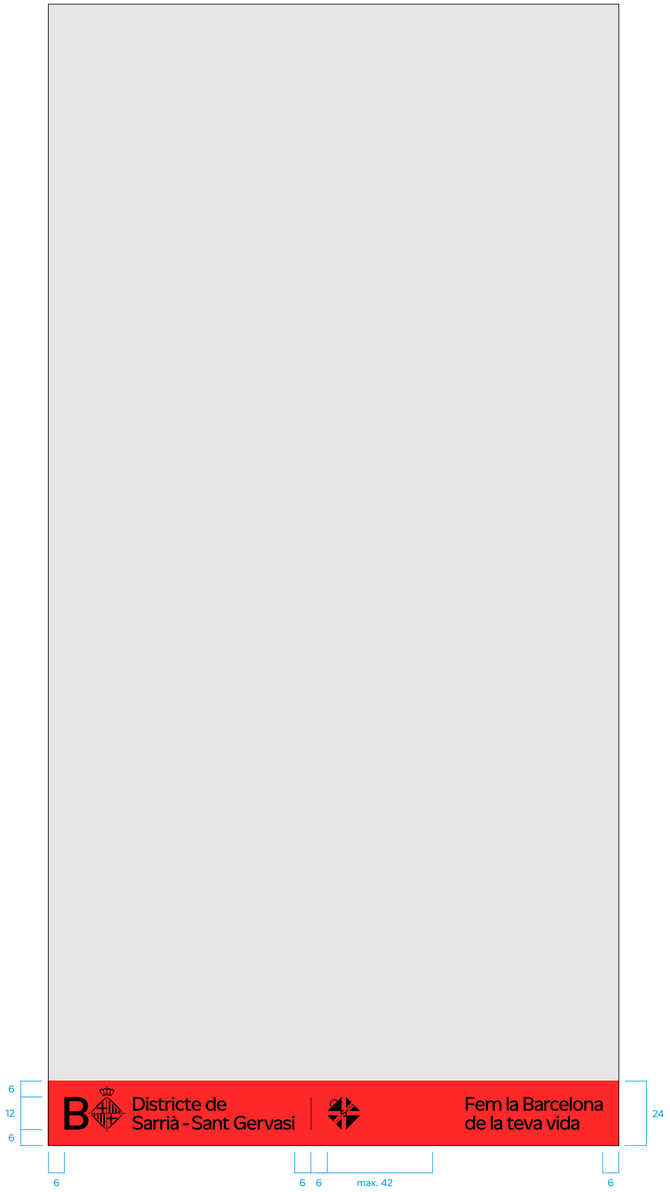


Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions, tindran dins la franja una alçada màxima igual a la de la lletra B. En aquest cas, el logotip coorganitzador tindrà, a més, una amplada màxima de 42 mm.

El filet de la franja de la signatura tindrà un gruix de 0,5 pt.



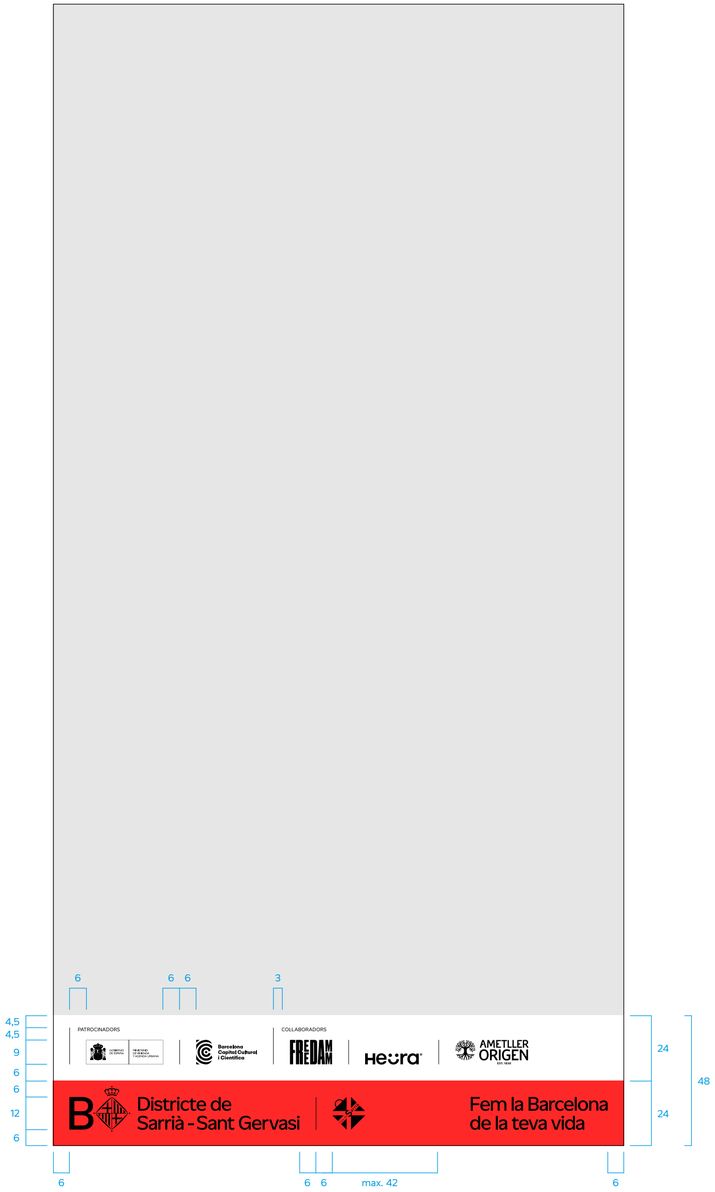
Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm
Alçada franja patrocinadors: 24 mm
Alçada total franges: 48 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 5 pt
• Gruix Filets: 0,5 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 9 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions, tindran dins la franja una alçada màxima igual a la de la lletra B. En aquest cas, el logotip coorganitzador tindrà, a més, una amplada màxima de 42 mm.

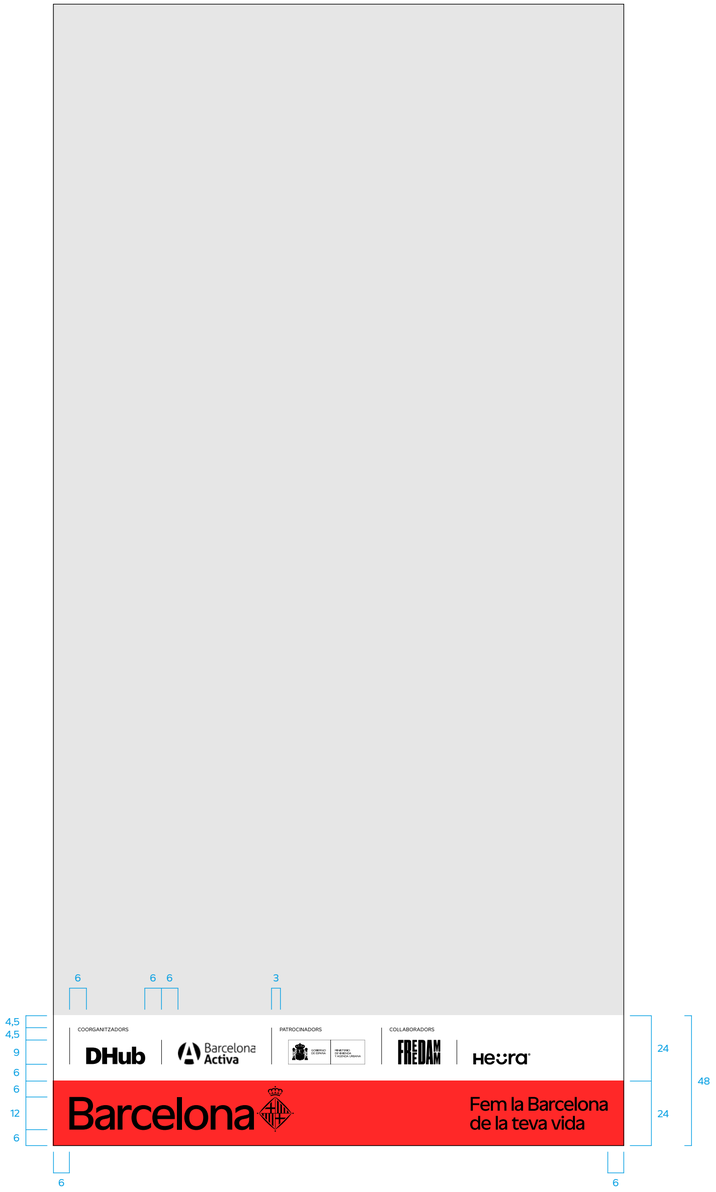
El filet de la franja de la signatura tindrà un gruix de 0,5 pt.



Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm
Alçada franja patrocinadors: 24 mm
Alçada total franges: 48 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 5 pt
• Gruix Filets: 0,5 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 9 mm

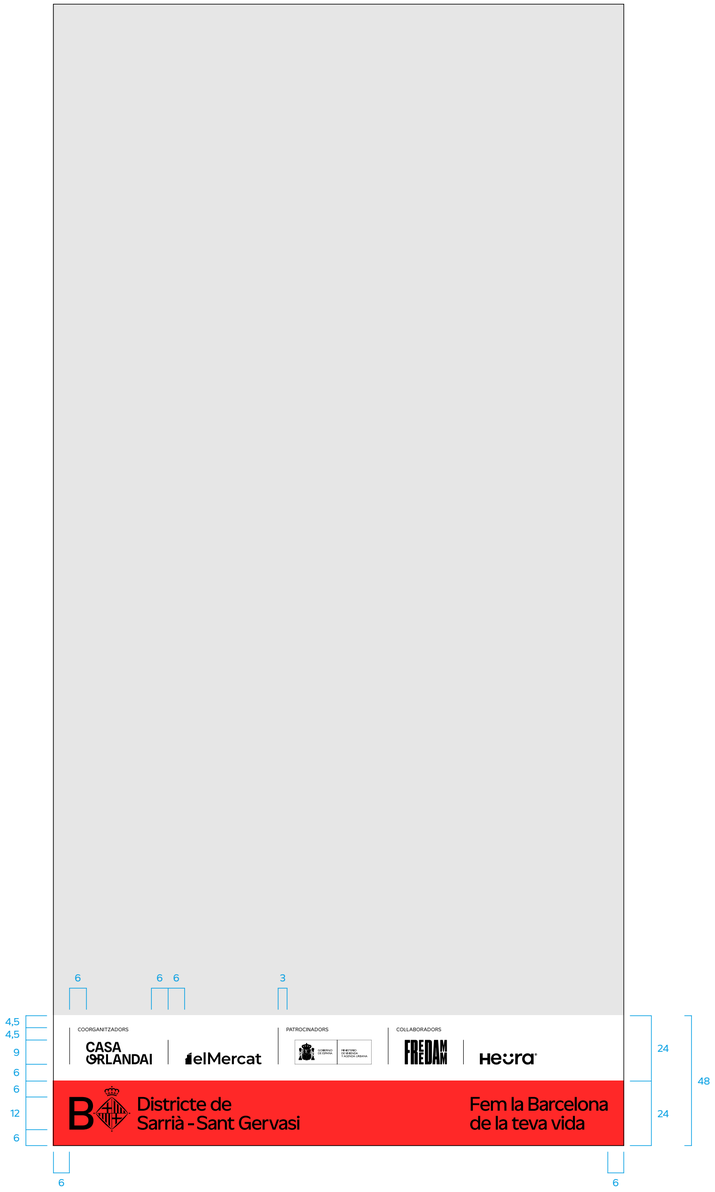


Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm
Alçada franja patrocinadors: 24 mm
Alçada total franges: 48 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 5 pt
• Gruix Filets: 0,5 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 9 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

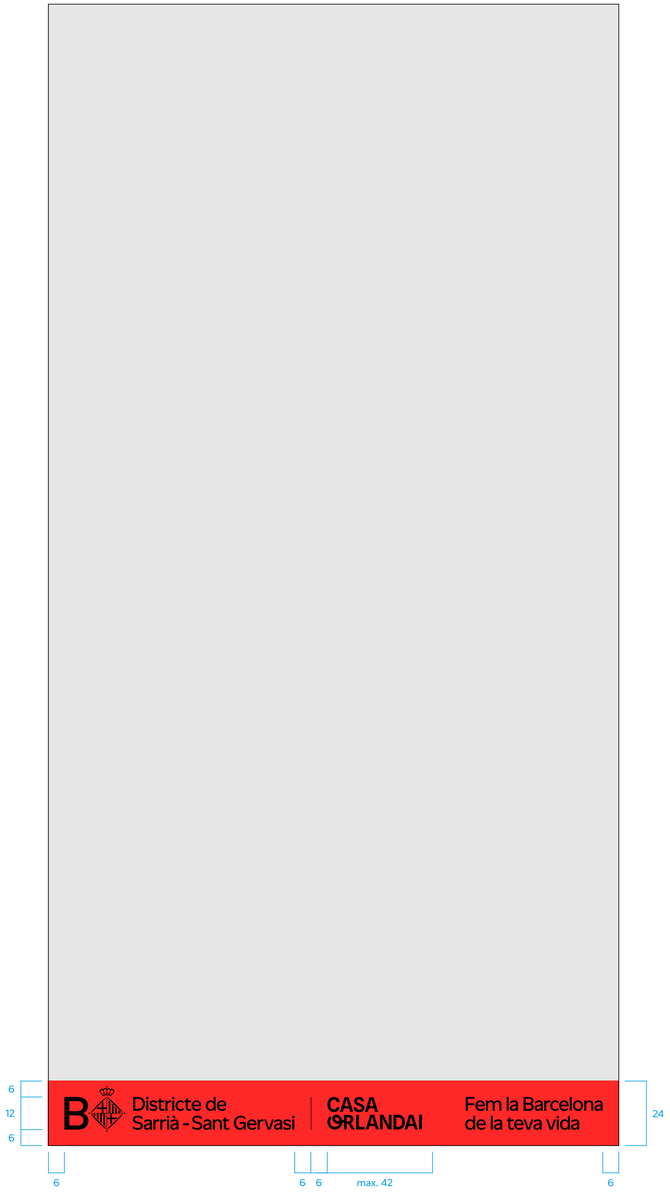


Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions, tindran dins la franja una alçada màxima igual a la de la lletra B. En aquest cas, el logotip coorganitzador tindrà, a més, una amplada màxima de 42 mm.

El filet de la franja de la signatura tindrà un gruix de 0,5 pt.



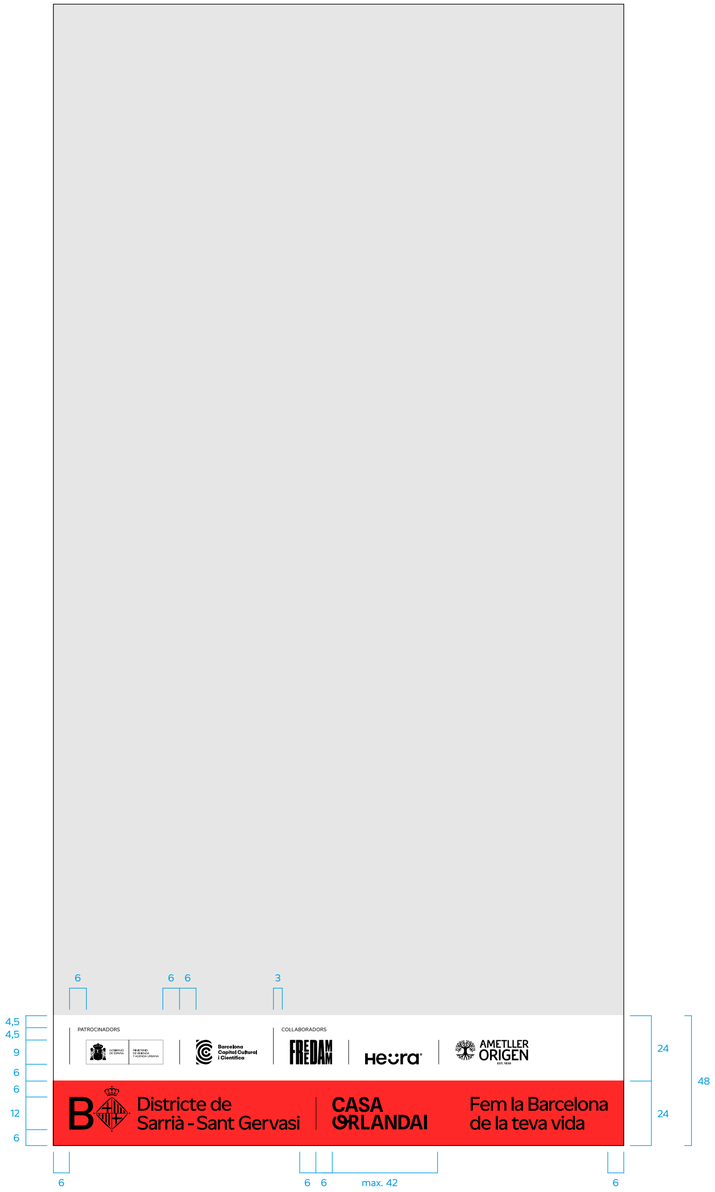
Cartell botiga
210 x 420 mm

Alçada franja signatura: 24 mm
Alçada franja patrocinadors: 24 mm
Alçada total franges: 48 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 5 pt
• Gruix Filets: 0,5 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 9 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions, tindran dins la franja una alçada màxima igual a la de la lletra B. En aquest cas, el logotip coorganitzador tindrà, a més, una amplada màxima de 42 mm.

El filet de la franja de la signatura tindrà un gruix de 0,5 pt.



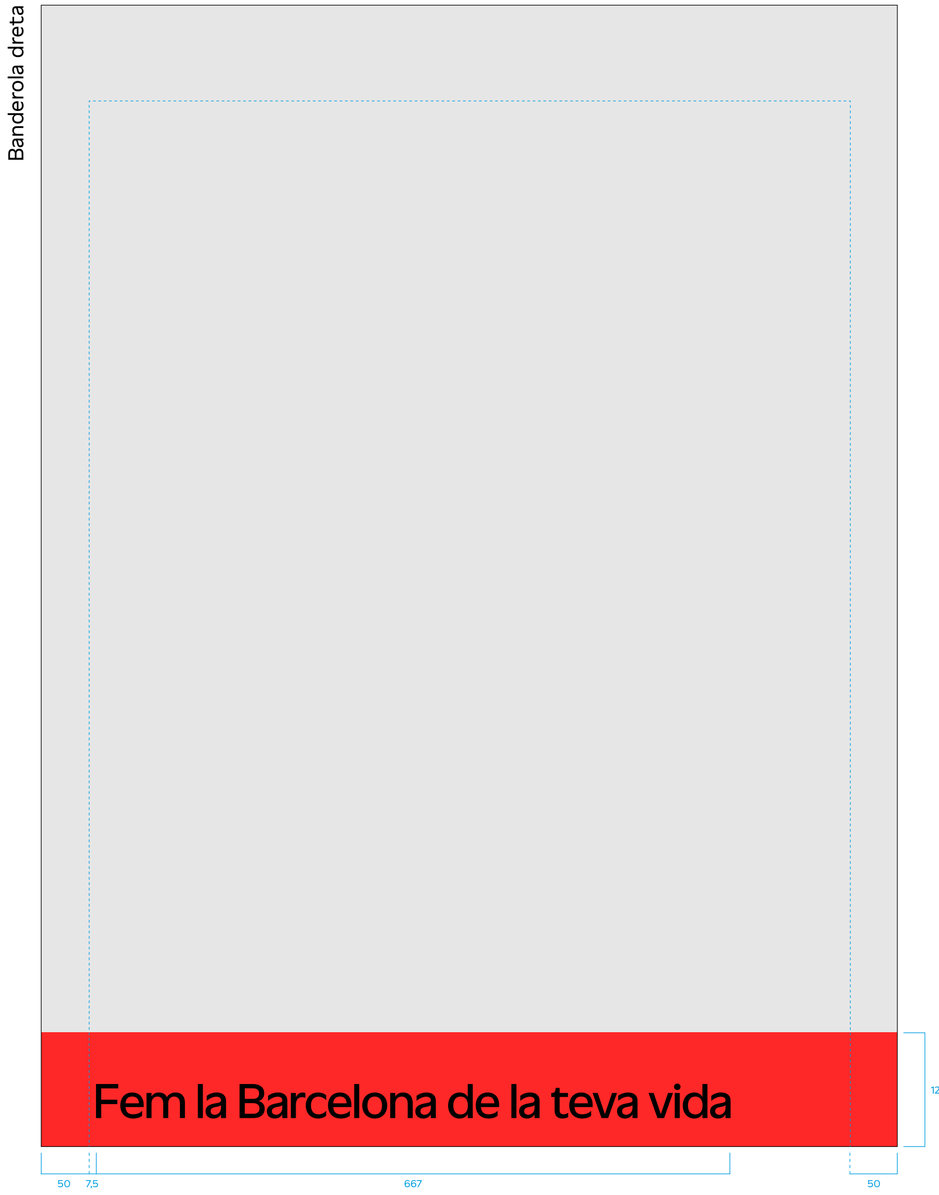
Banderola doble
900 x 1.200 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm

Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

El claim s'ubicarà sempre a la banderola dreta, alineat a la cantonada inferior esquerra.



Banderola doble
900 x 1.200 mm

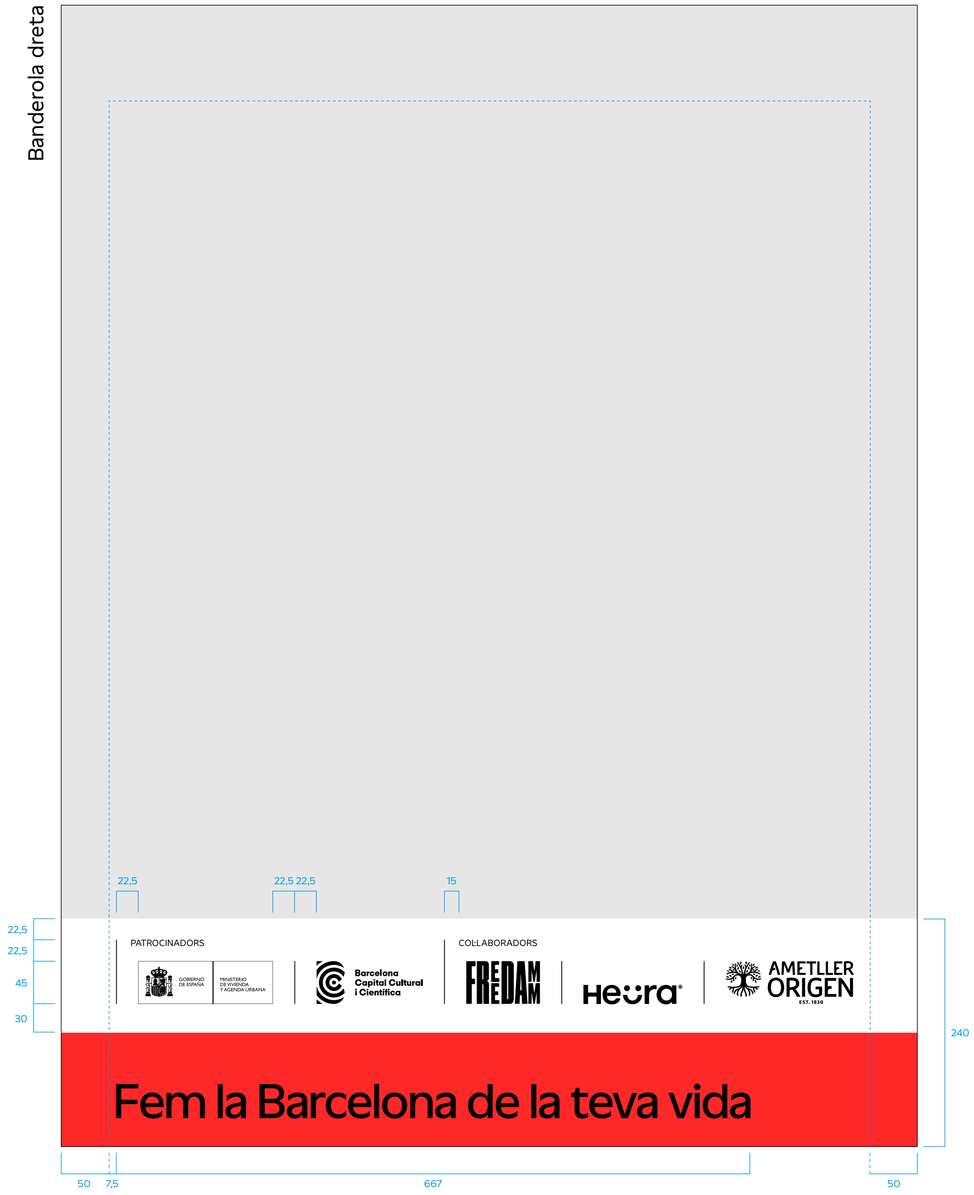
Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm
• La franja de patrocinadors
i col·laboradors s'ubicarà sempre
a la banderola dreta.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

El claim s'ubicarà sempre
a la banderola dreta, alineat a la
cantonada inferior esquerra.



Banderola doble
900 x 1.200 mm

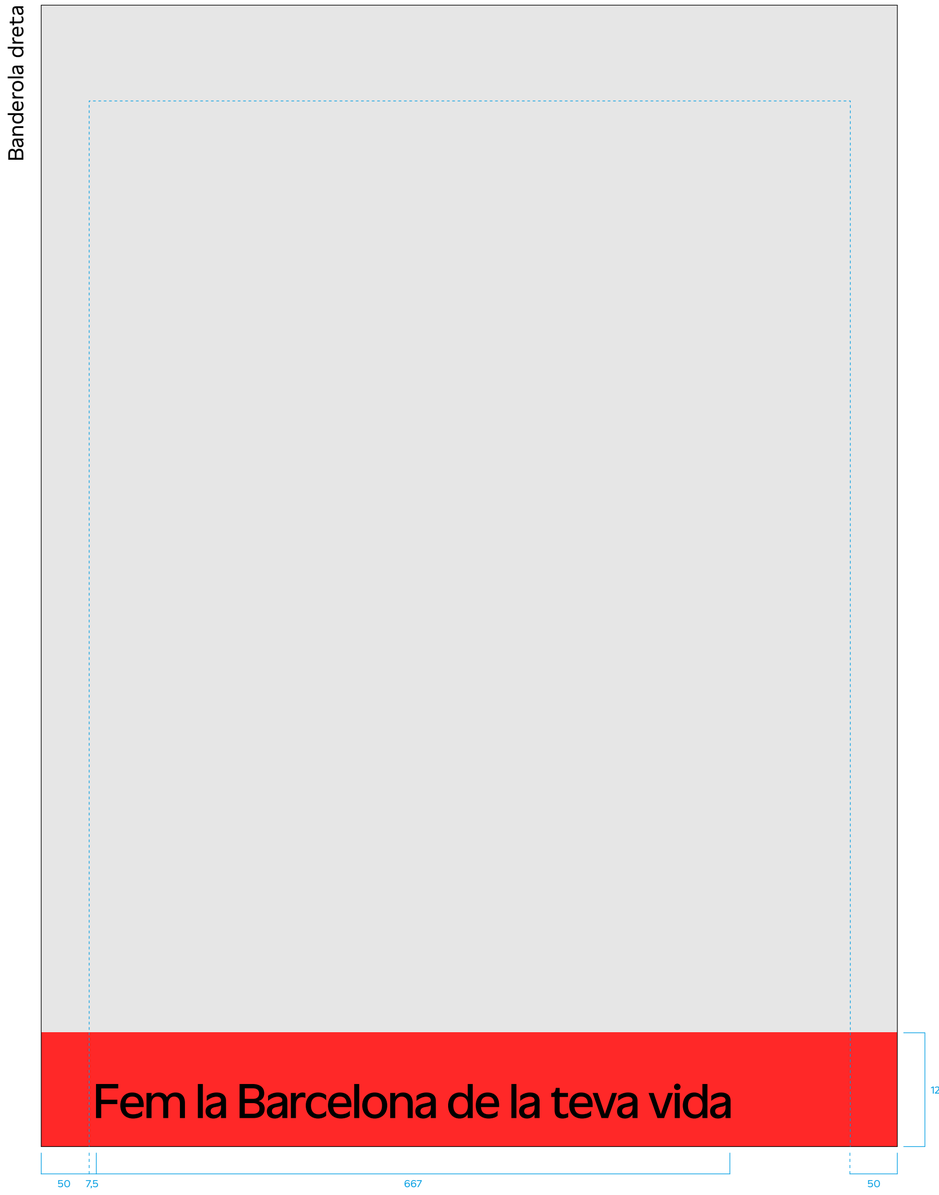
Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm

Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim s'ubicarà sempre a la banderola dreta, alineat a la cantonada inferior esquerra.



Banderola doble
900 x 1.200 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

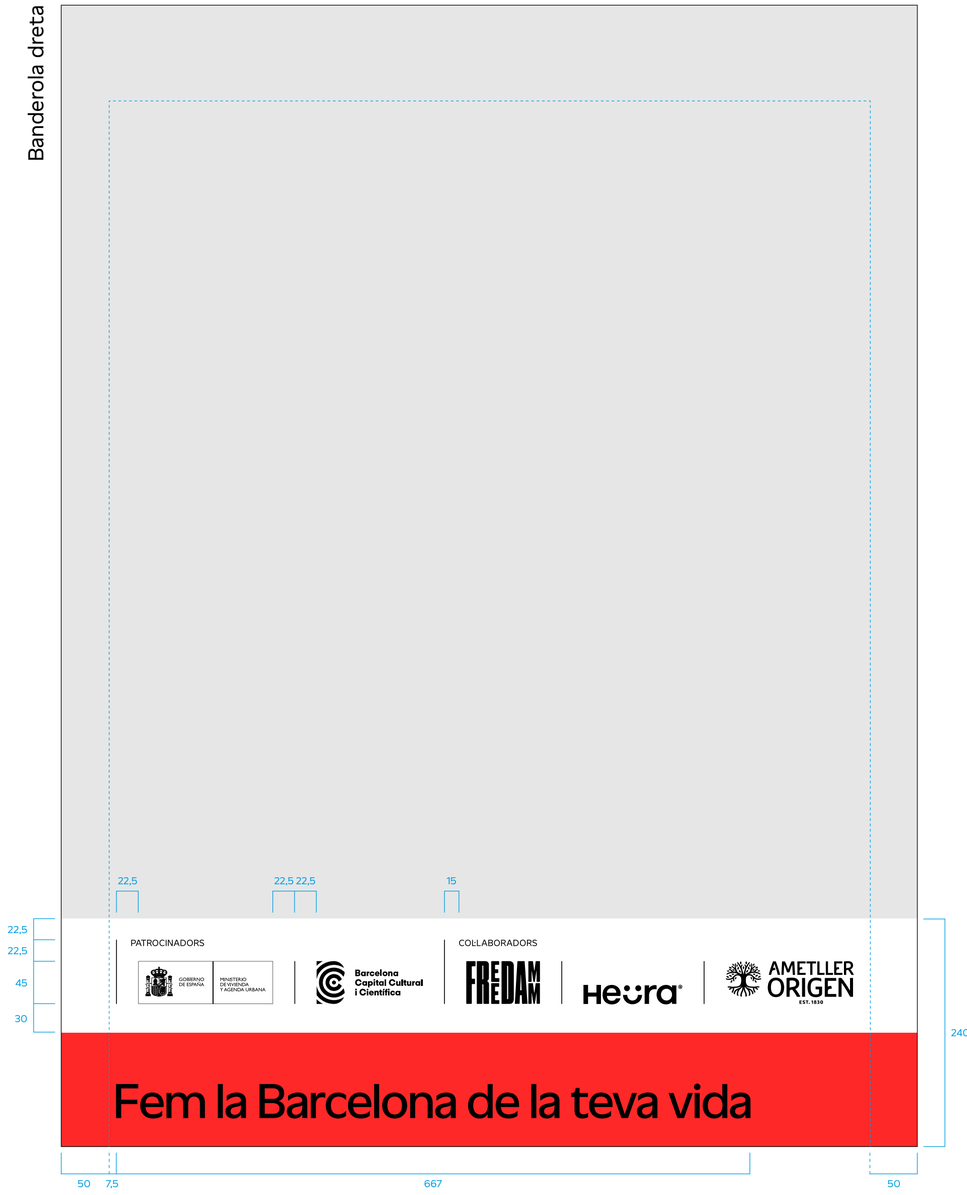
Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm
• La franja de patrocinadors
i col·laboradors s'ubicarà sempre
a la banderola dreta.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim s'ubicarà sempre
a la banderola dreta, alineat a la
cantonada inferior esquerra.



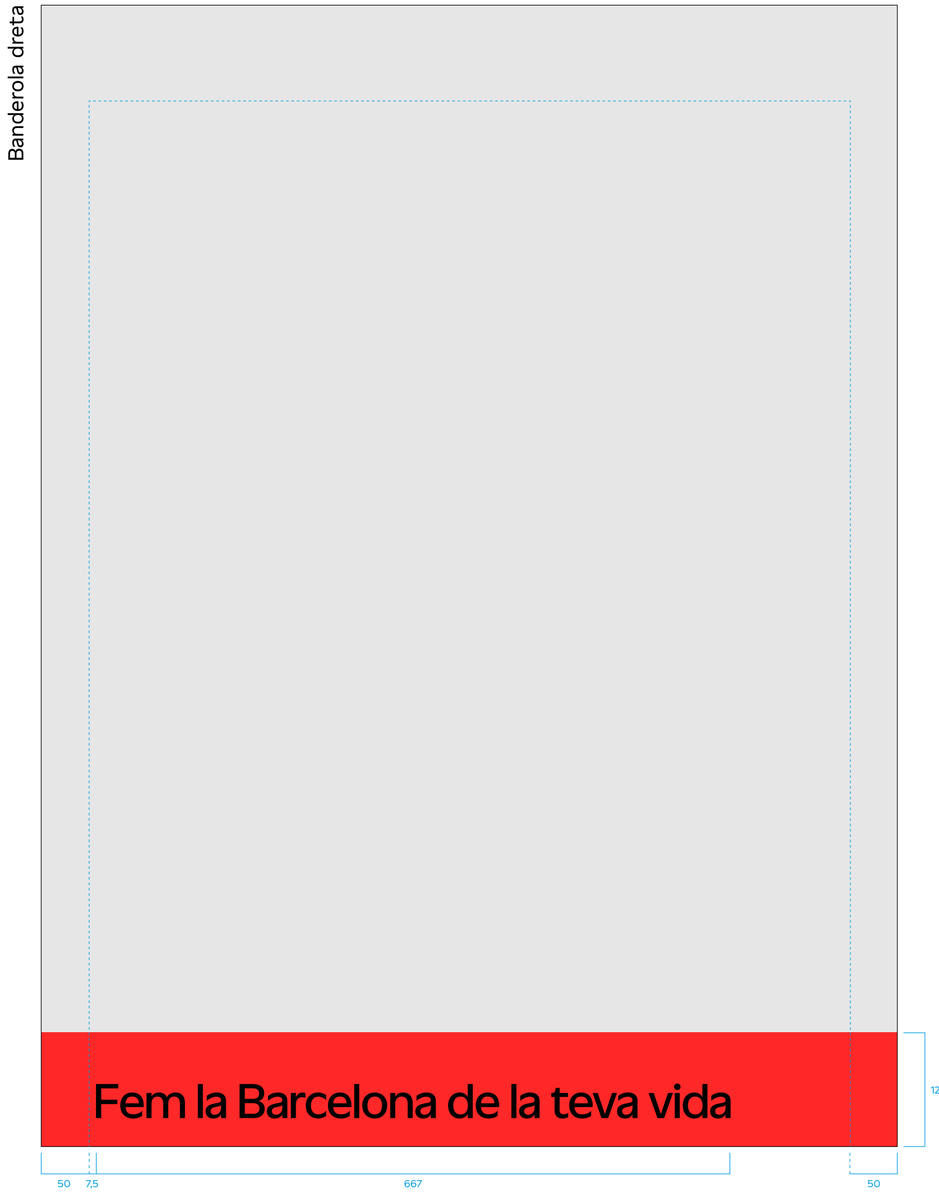
Banderola doble
900 x 1.200 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm

Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

El claim s'ubicarà sempre a la banderola dreta, alineat a la cantonada inferior esquerra.



Banderola doble
900 x 1.200 mm

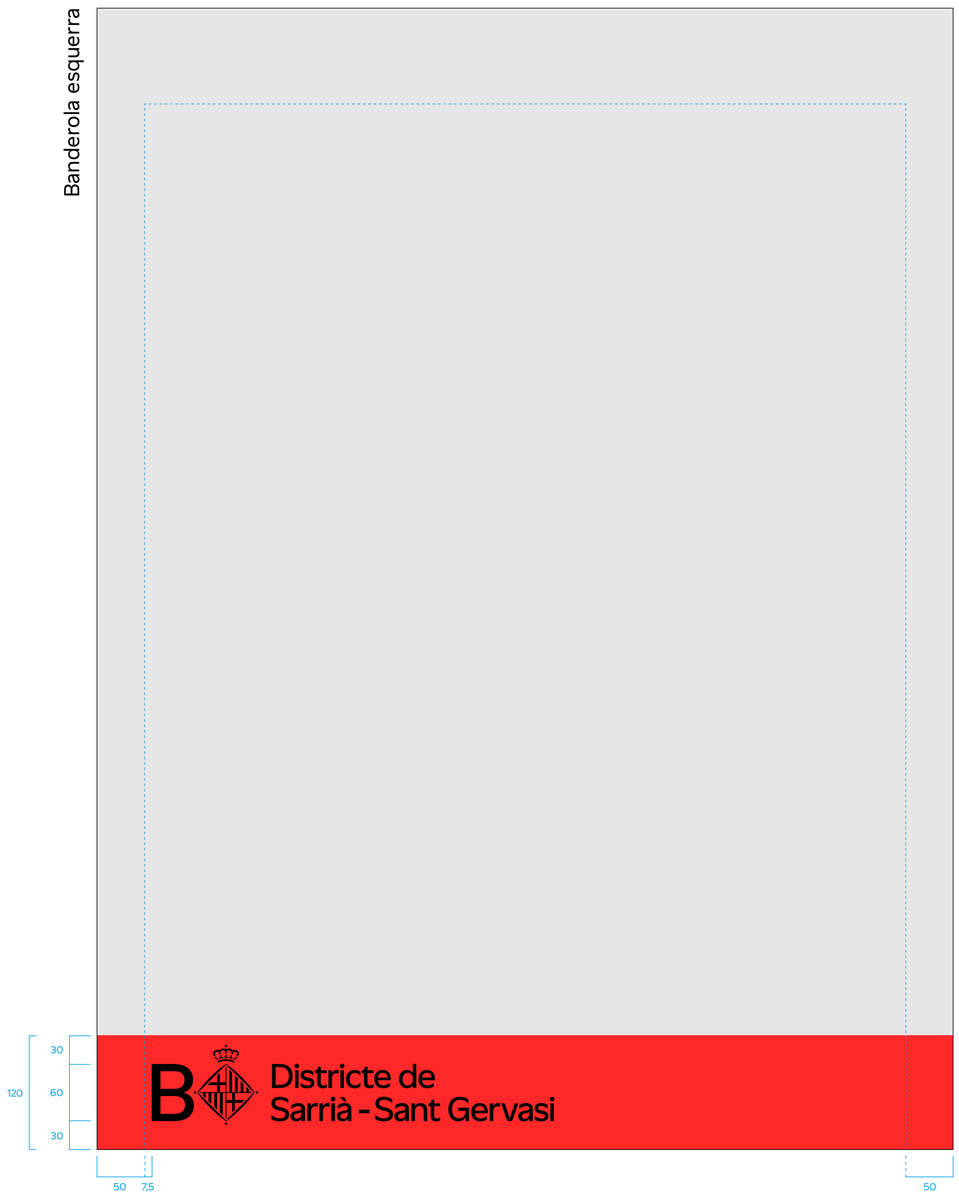
Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

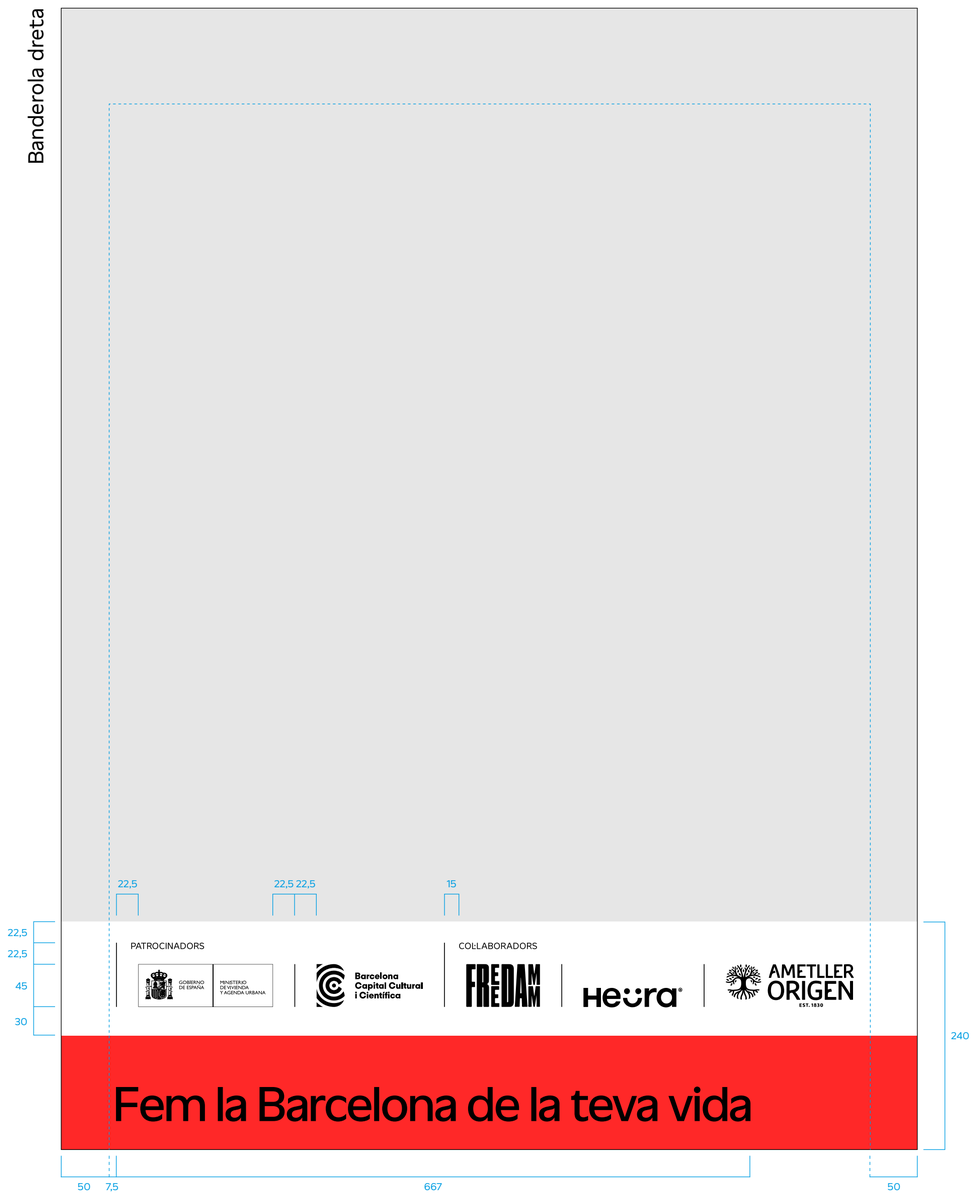
Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm
• La franja de patrocinadors
i col·laboradors s'ubicarà sempre
a la banderola dreta.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

El claim s'ubicarà sempre
a la banderola dreta, alineat a la
cantonada inferior esquerra.





Banderola doble
900 x 1.200 mm

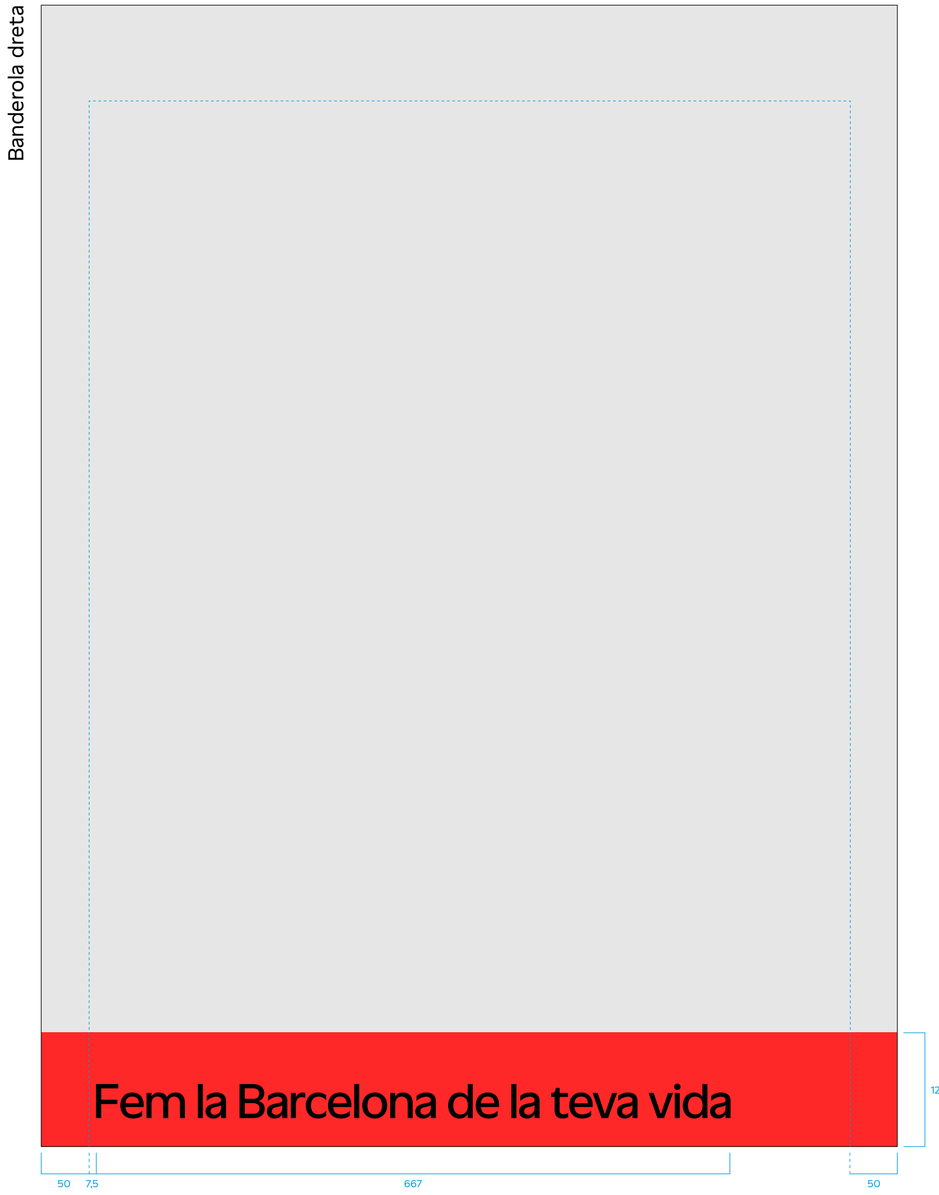
Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm

Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim s'ubicarà sempre a la banderola dreta, alineat a la cantonada inferior esquerra.



Banderola doble
900 x 1.200 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

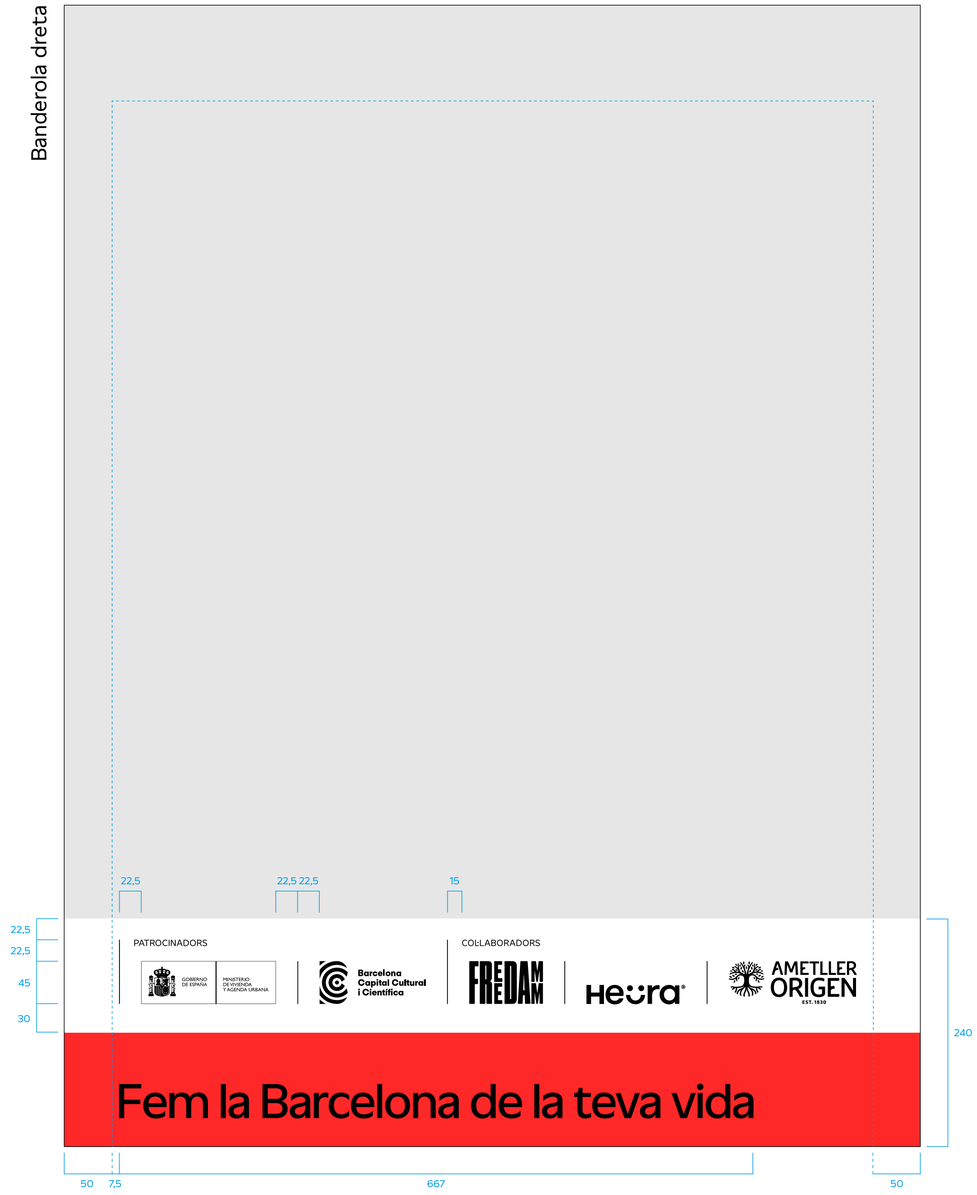
Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm
• La franja de patrocinadors
i col·laboradors s'ubicarà sempre
a la banderola dreta.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim s'ubicarà sempre a la banderola dreta, alineat a la cantonada inferior esquerra.



Banderola doble
900 x 1.200 mm

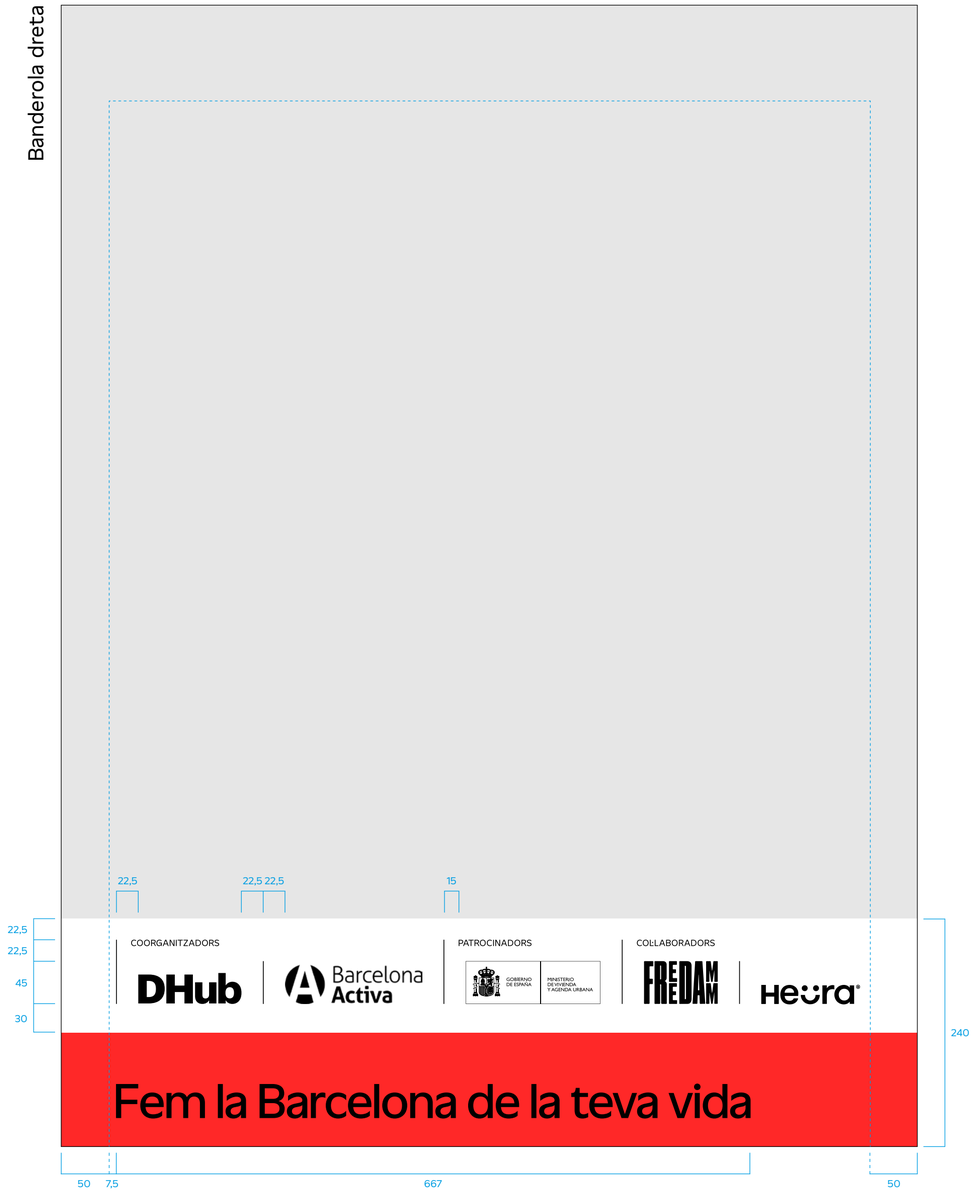
Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm
• La franja de patrocinadors
i col·laboradors s'ubicarà sempre
a la banderola dreta.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

El claim s'ubicarà sempre
a la banderola dreta, alineat a la
cantonada inferior esquerra.



Banderola doble
900 x 1.200 mm

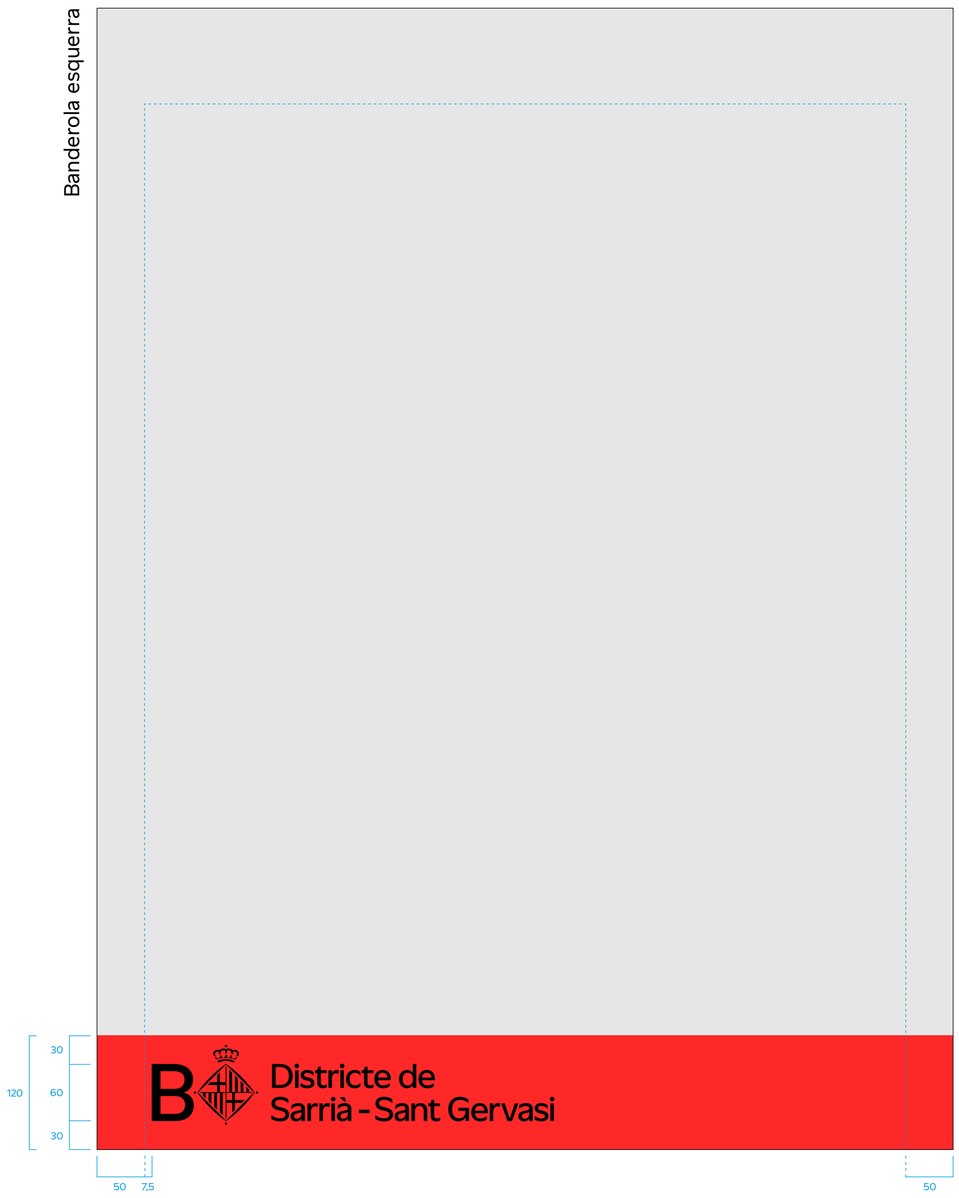
Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

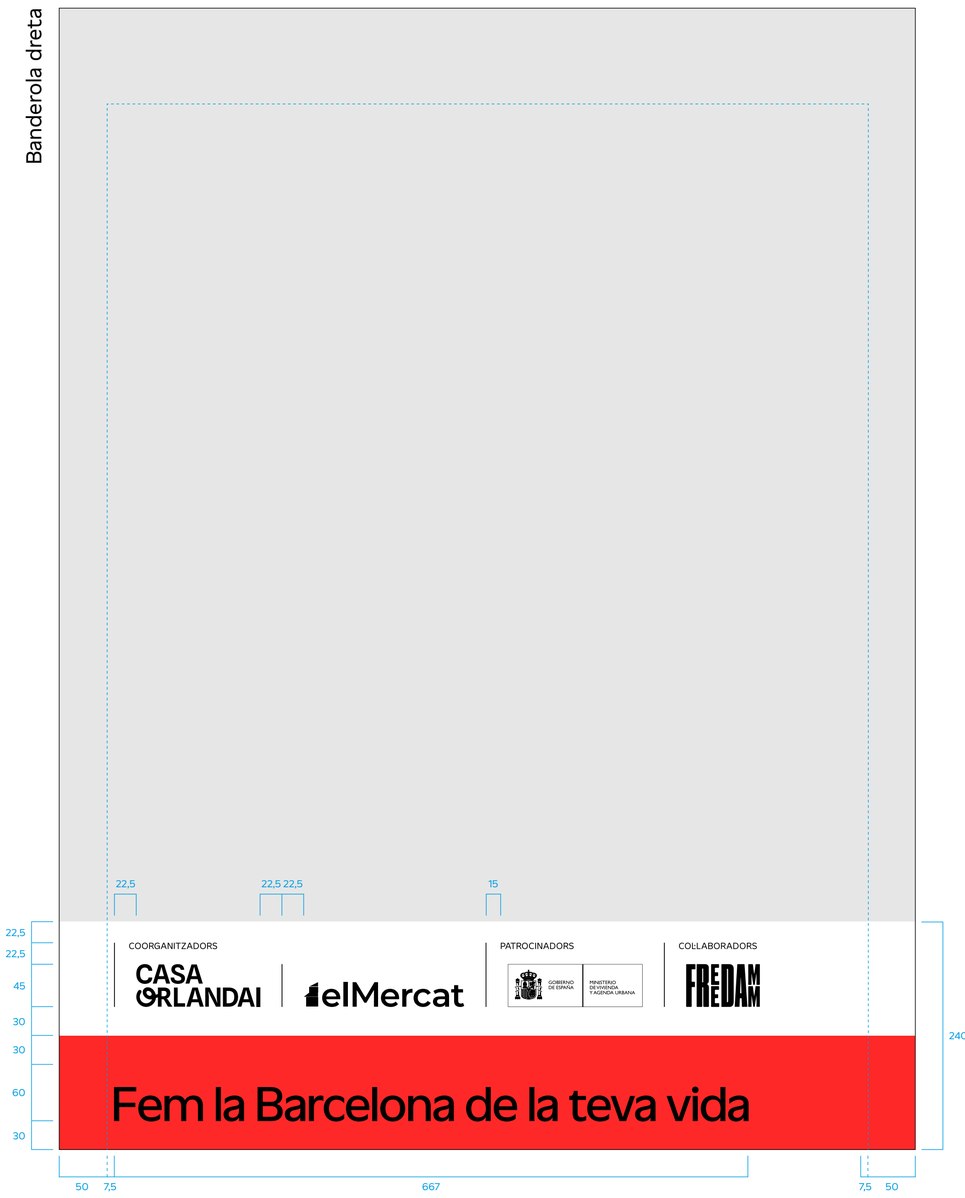
Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm
• La franja de patrocinadors
i col·laboradors s'ubicarà sempre
a la banderola dreta.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

El claim s'ubicarà sempre a la banderola dreta, alineat a la cantonada inferior esquerra.





Banderola doble
900 x 1.200 mm

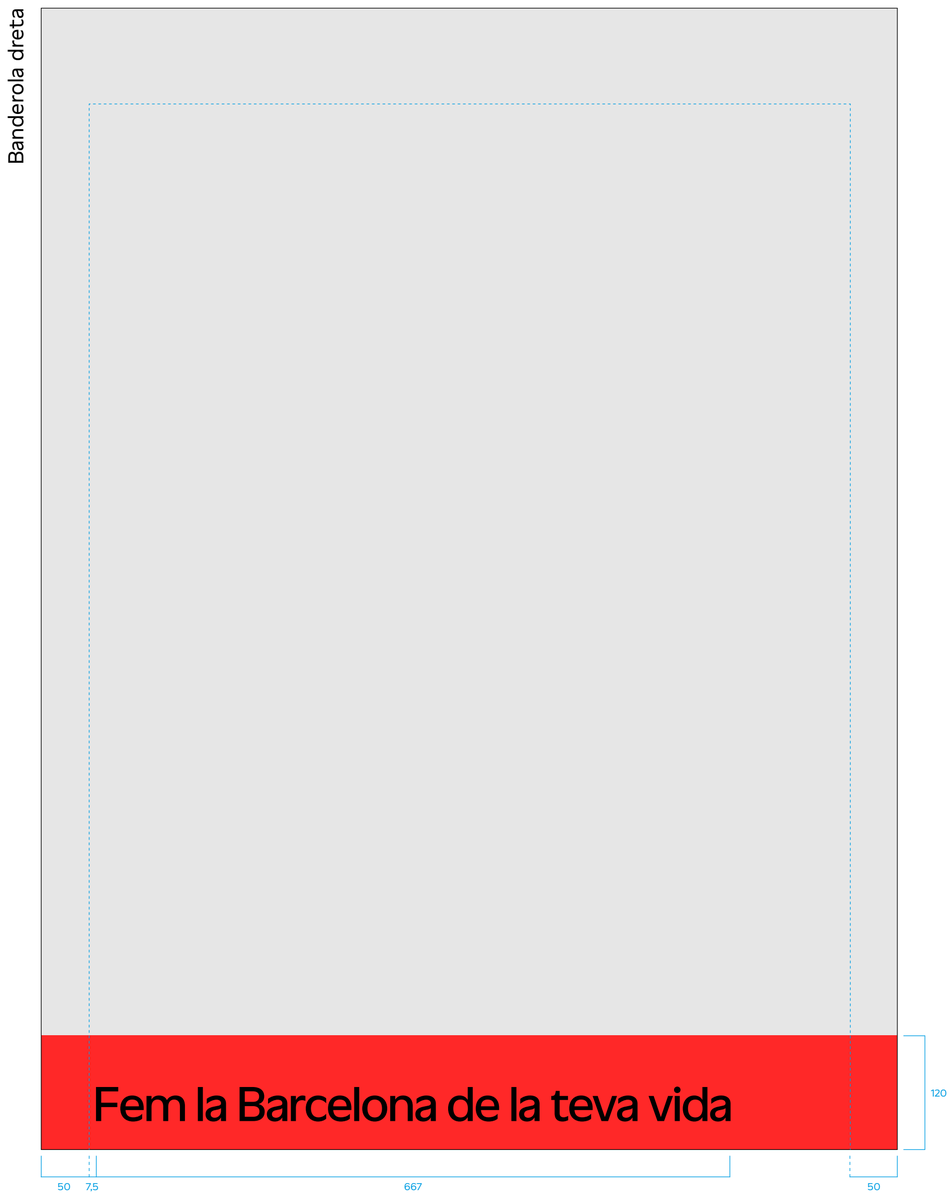
Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm

Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim s'ubicarà sempre a la banderola dreta, alineat a la cantonada inferior esquerra.



Banderola doble
900 x 1.200 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

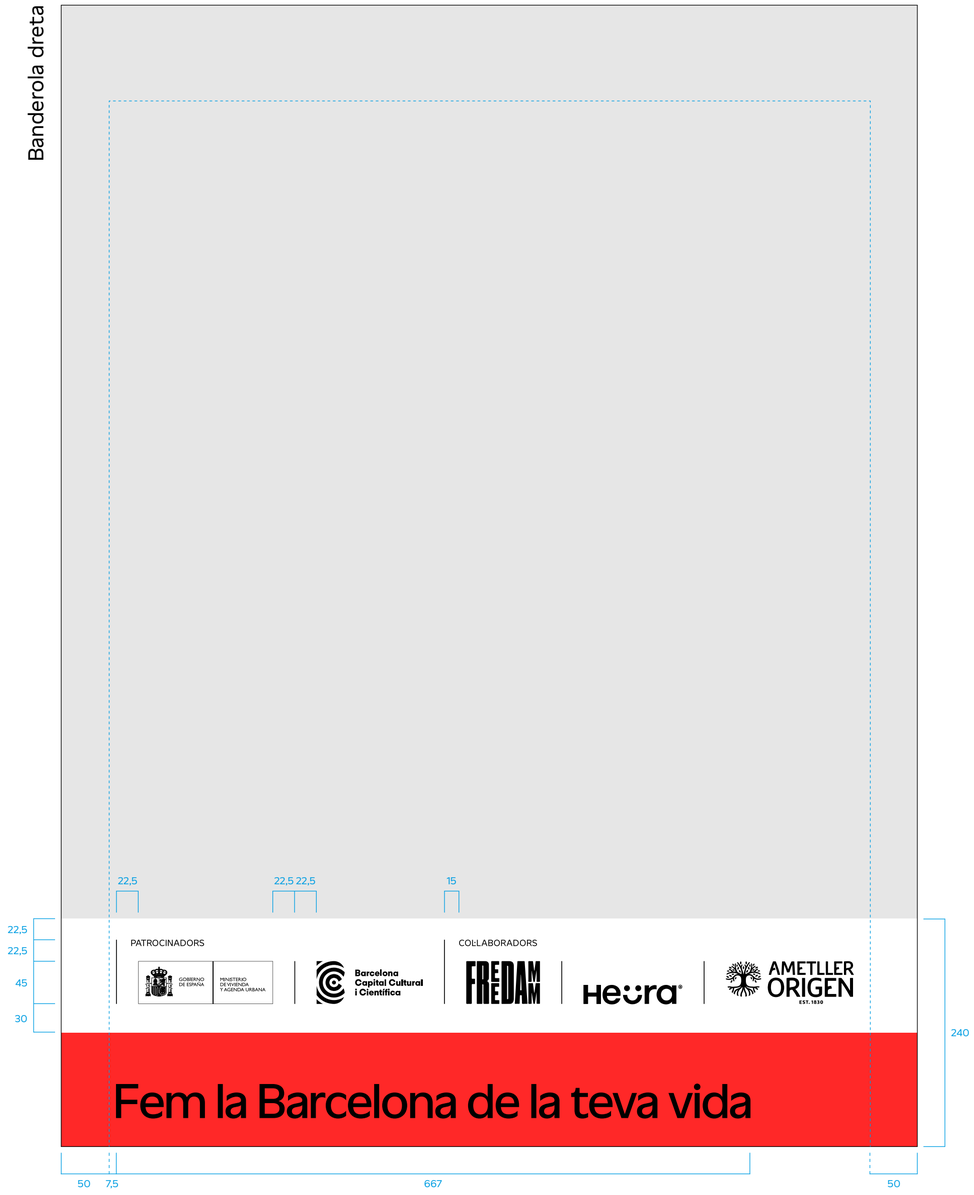
Línia de cosit:
A 50 mm dels laterals.
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm
• La franja de patrocinadors
i col·laboradors s'ubicarà sempre
a la banderola dreta.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim s'ubicarà sempre
a la banderola dreta, alineat a la
cantonada inferior esquerra.

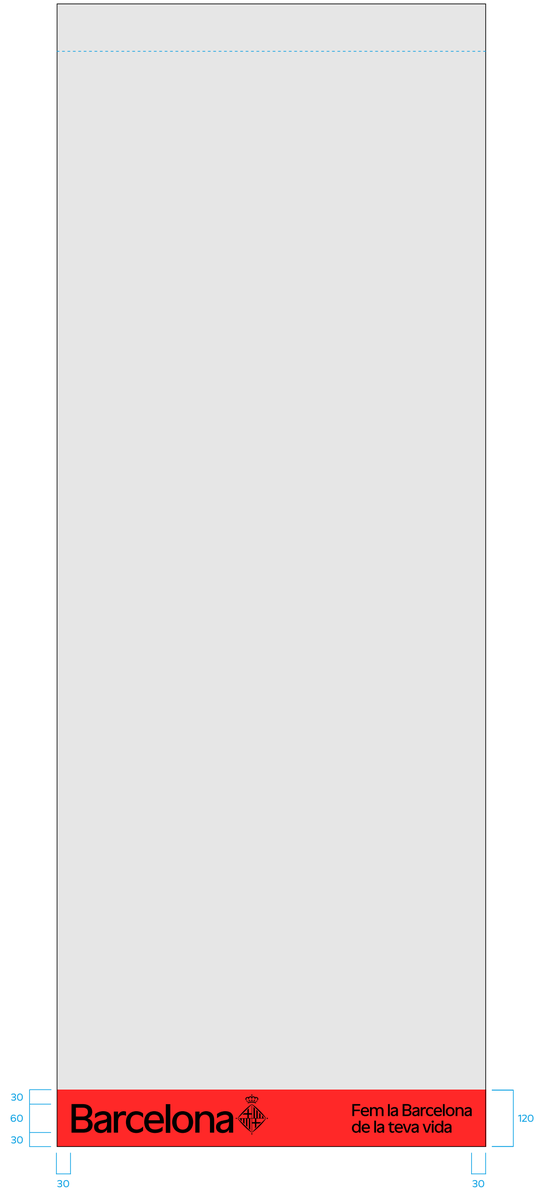


Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



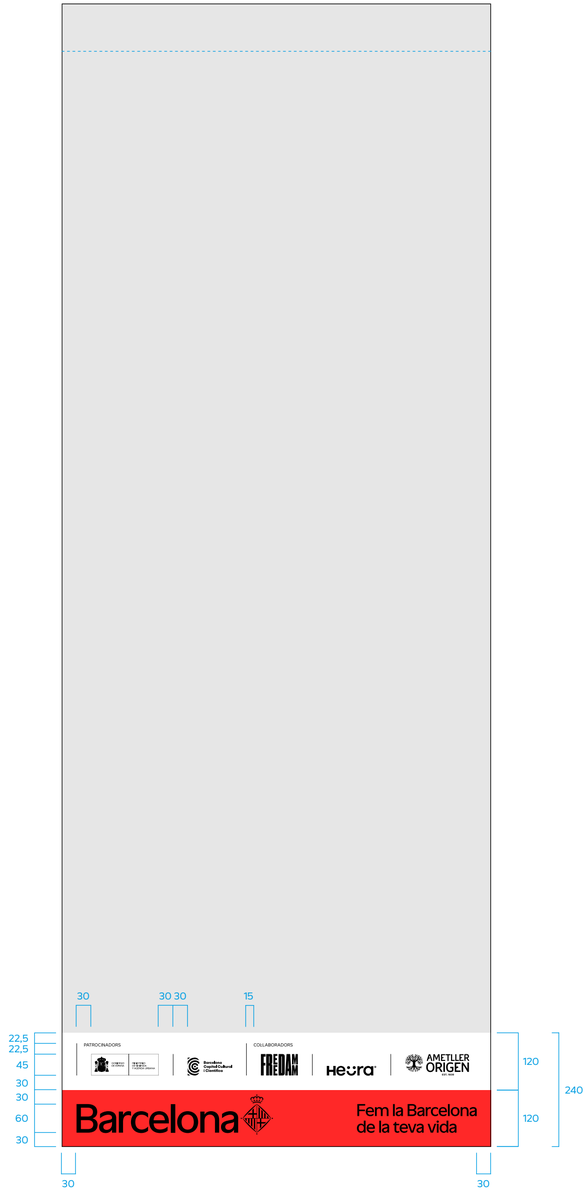
Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

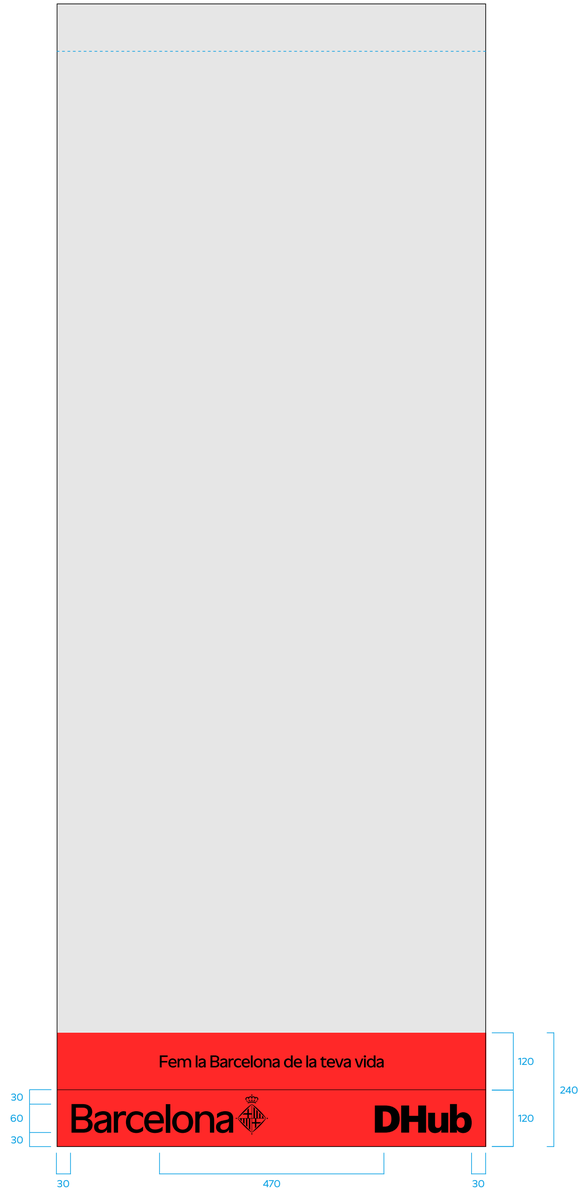
Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filets de la franja es determina a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 360 mm

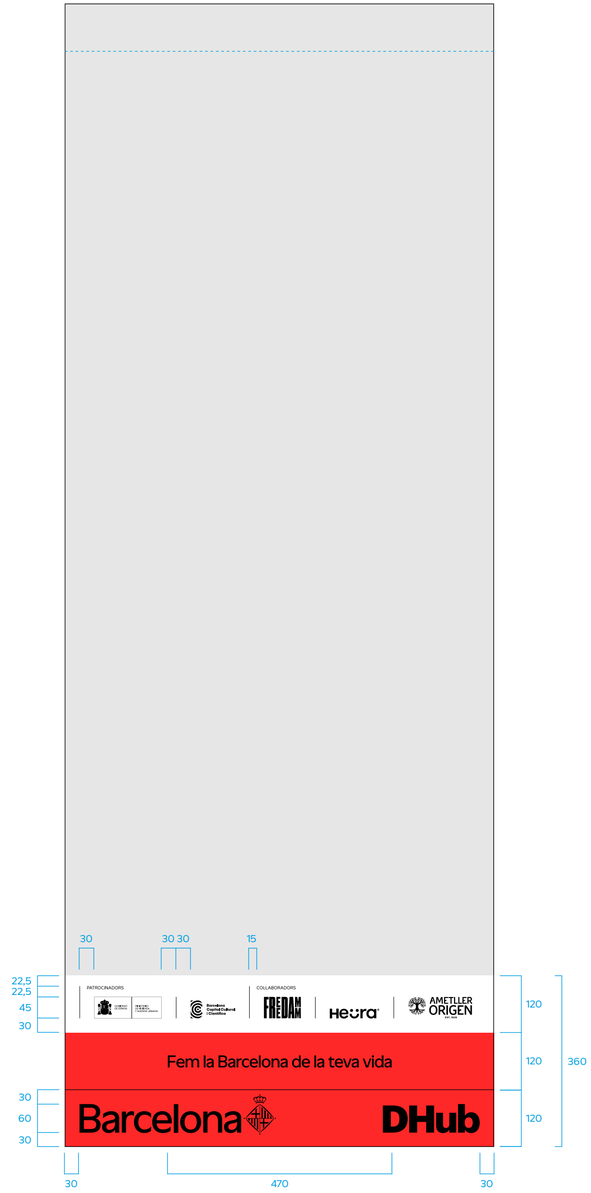
Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filet que divideix les franges serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.

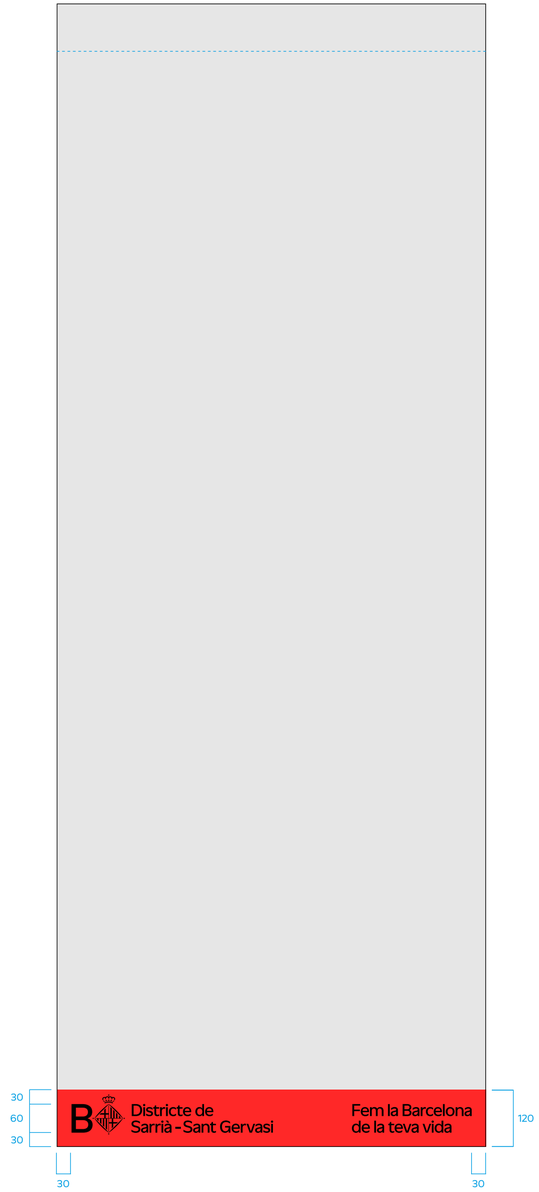


Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



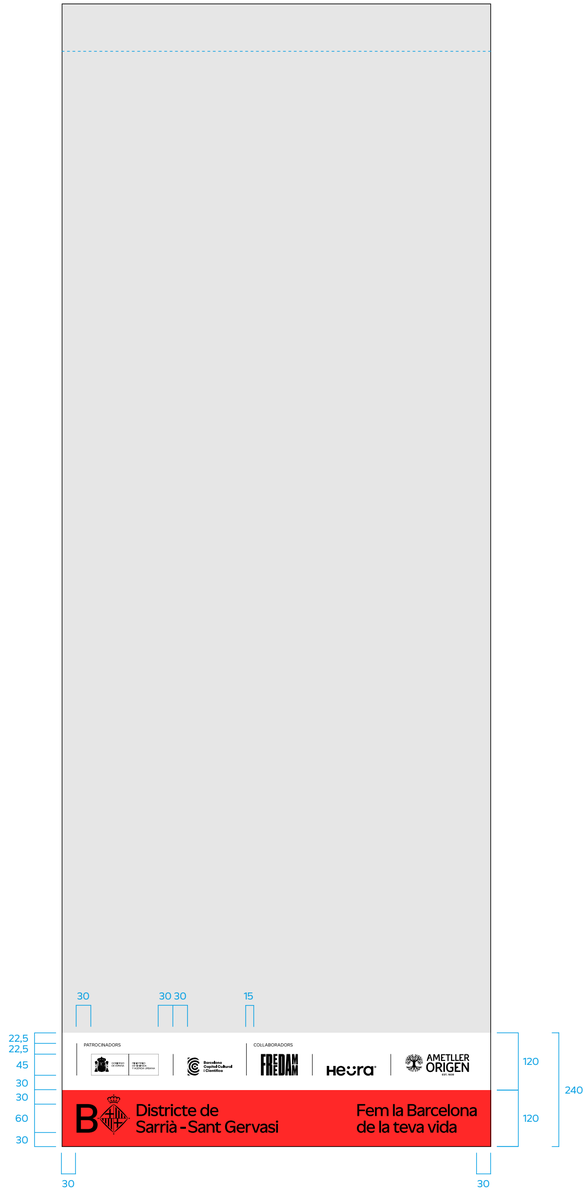
Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

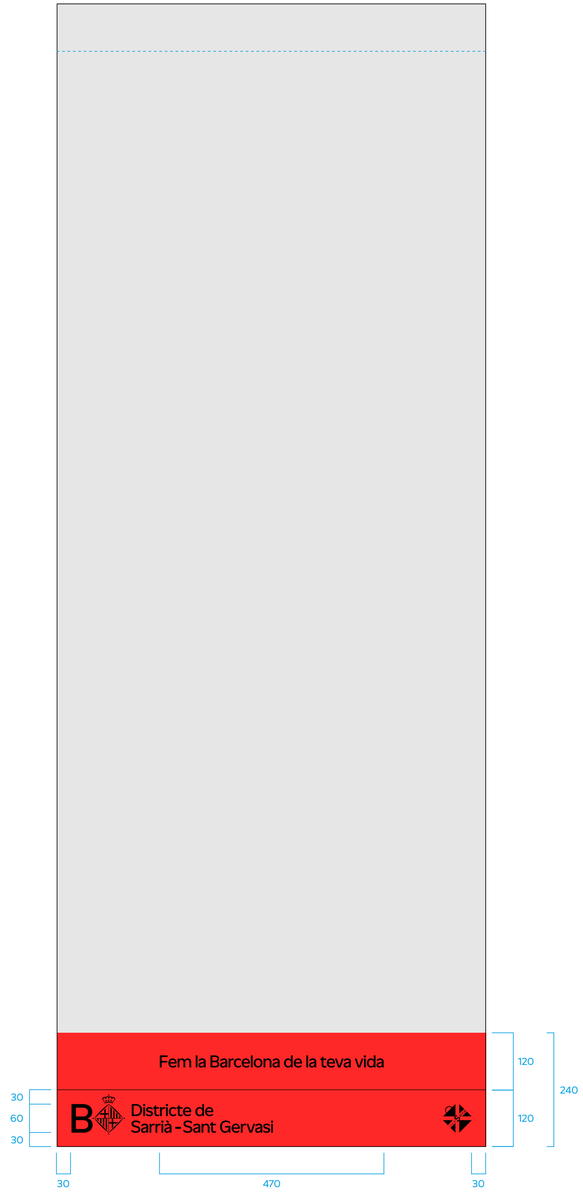
Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filets de la franja es determina a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 360 mm

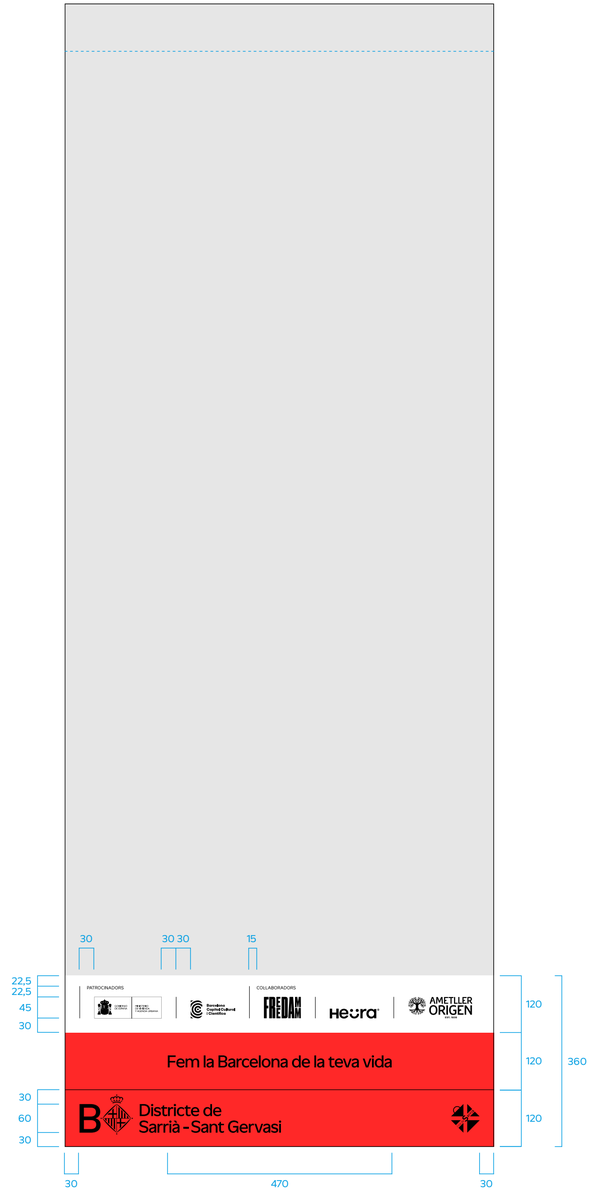
Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filet que divideix les franges serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



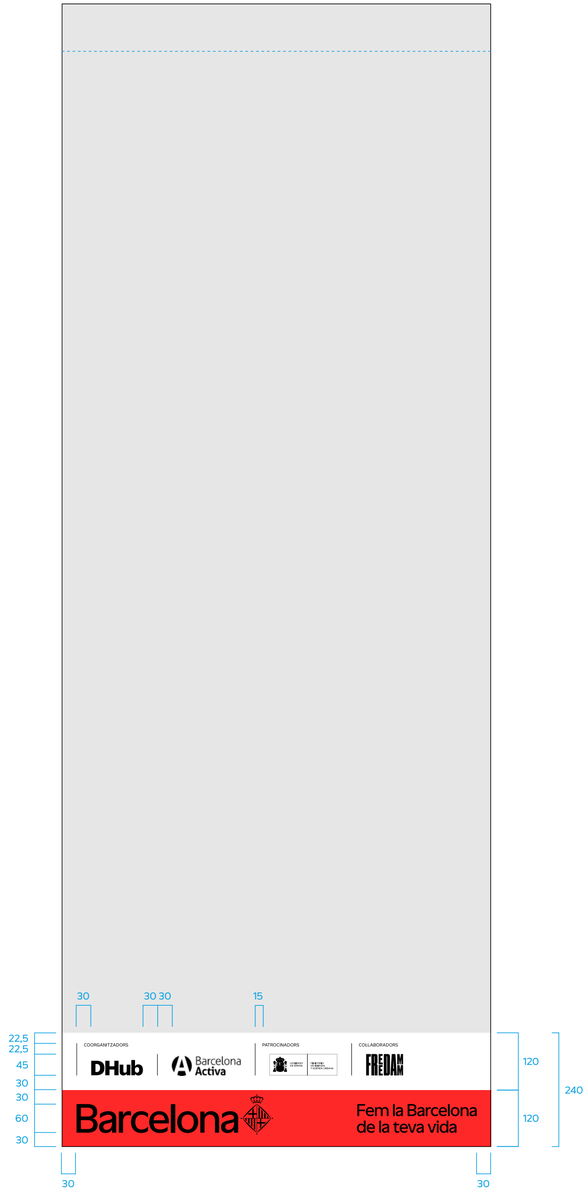
Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



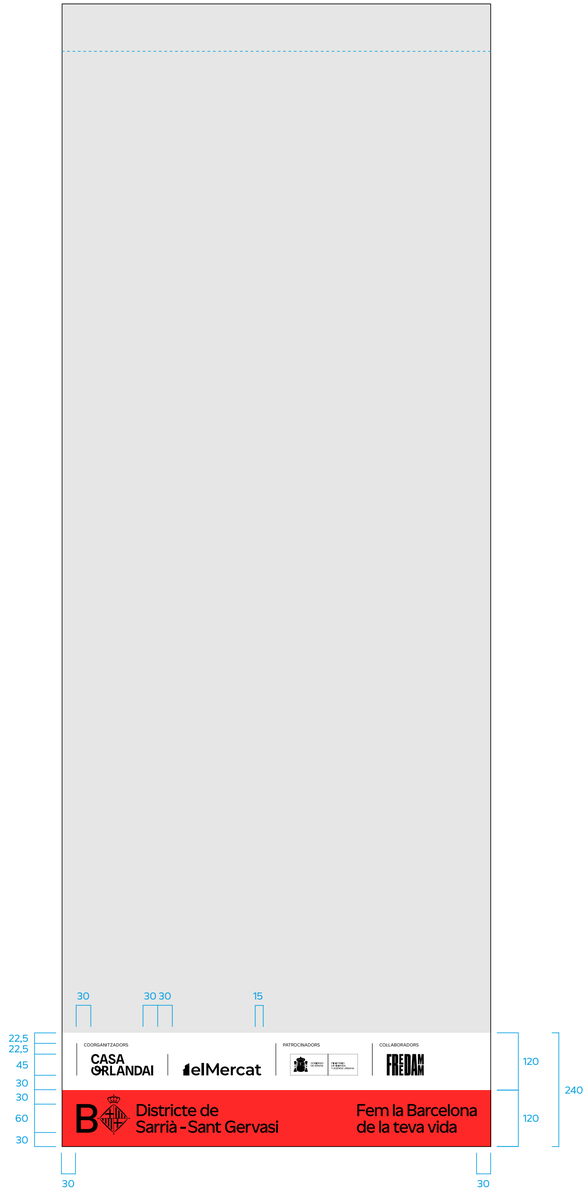
Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

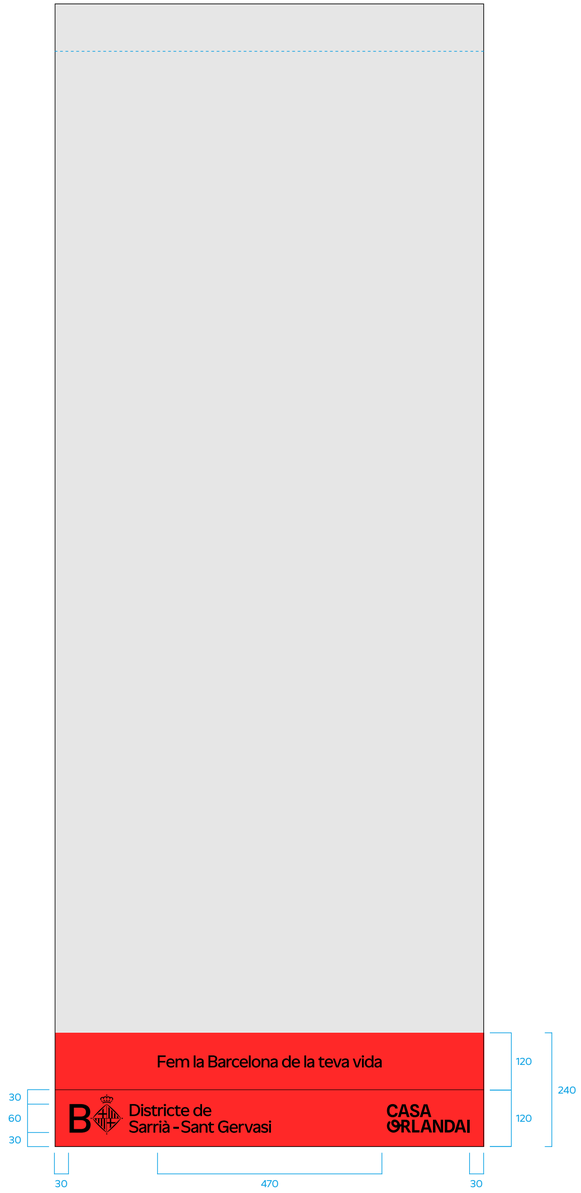
Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada total franges: 240 mm

Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filets de la franja es determina a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



Banderola veneciana
900 x 2.400 mm

Alçada franja signatura: 120 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 360 mm

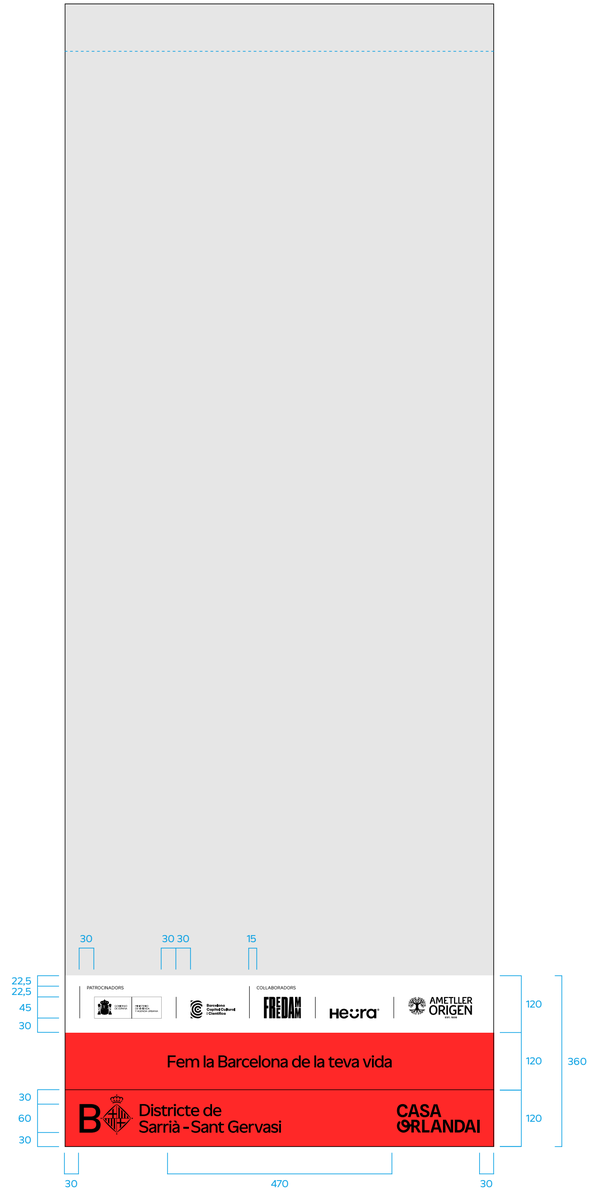
Línia de cosit:
A 100 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filet que divideix les franges serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



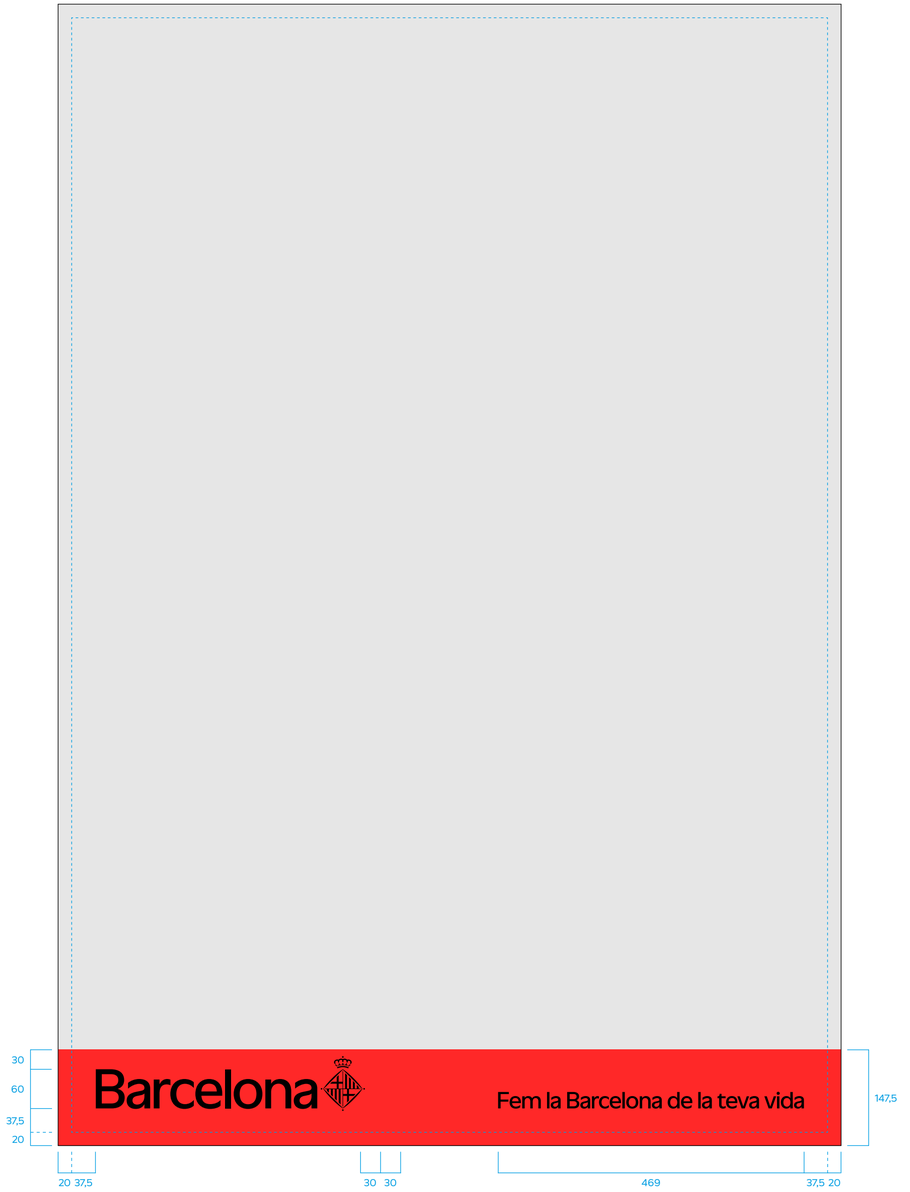
Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Opi
1.200 x 1.750 mm

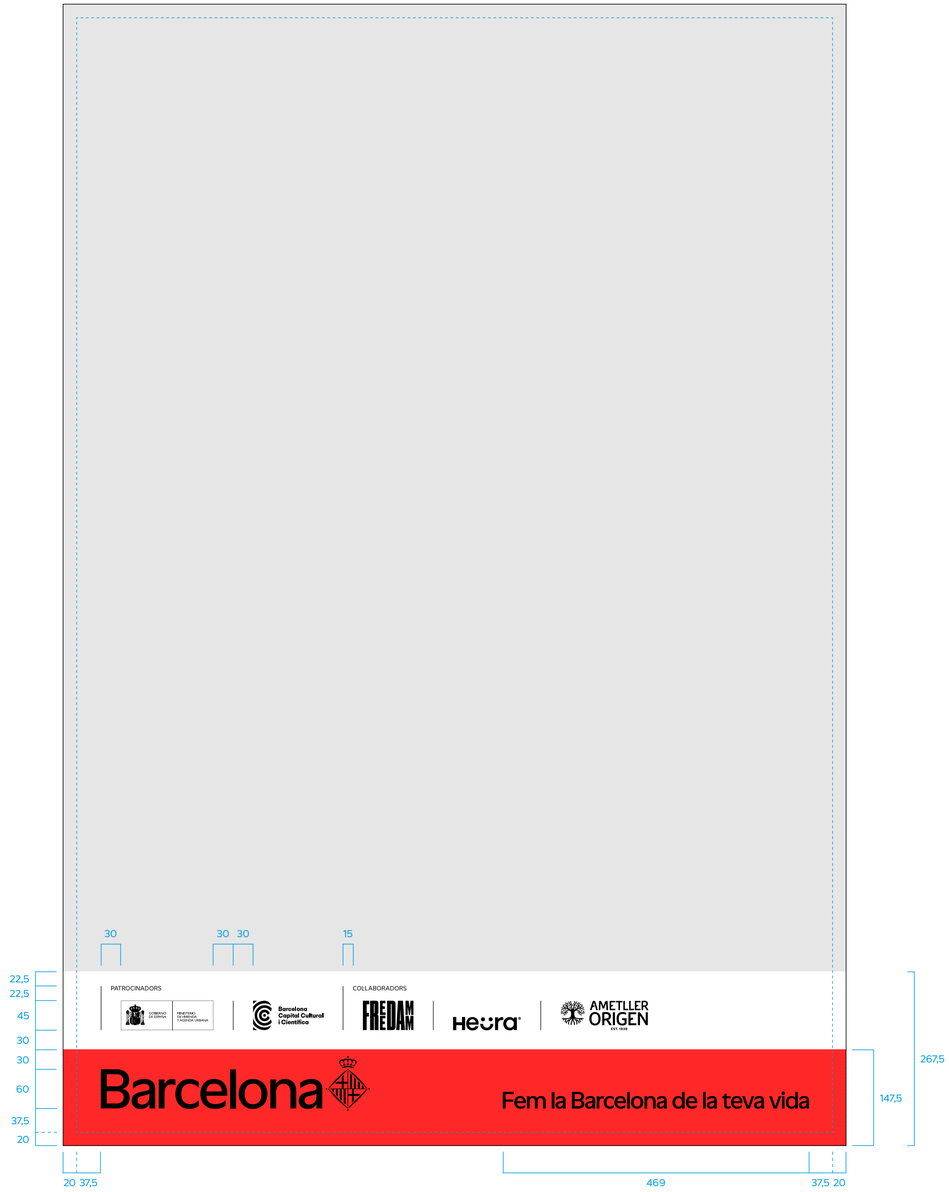
Alçada franja signatura: 147,5 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 267,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm

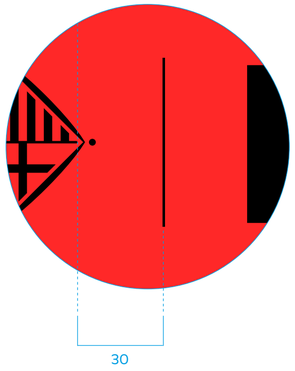
Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

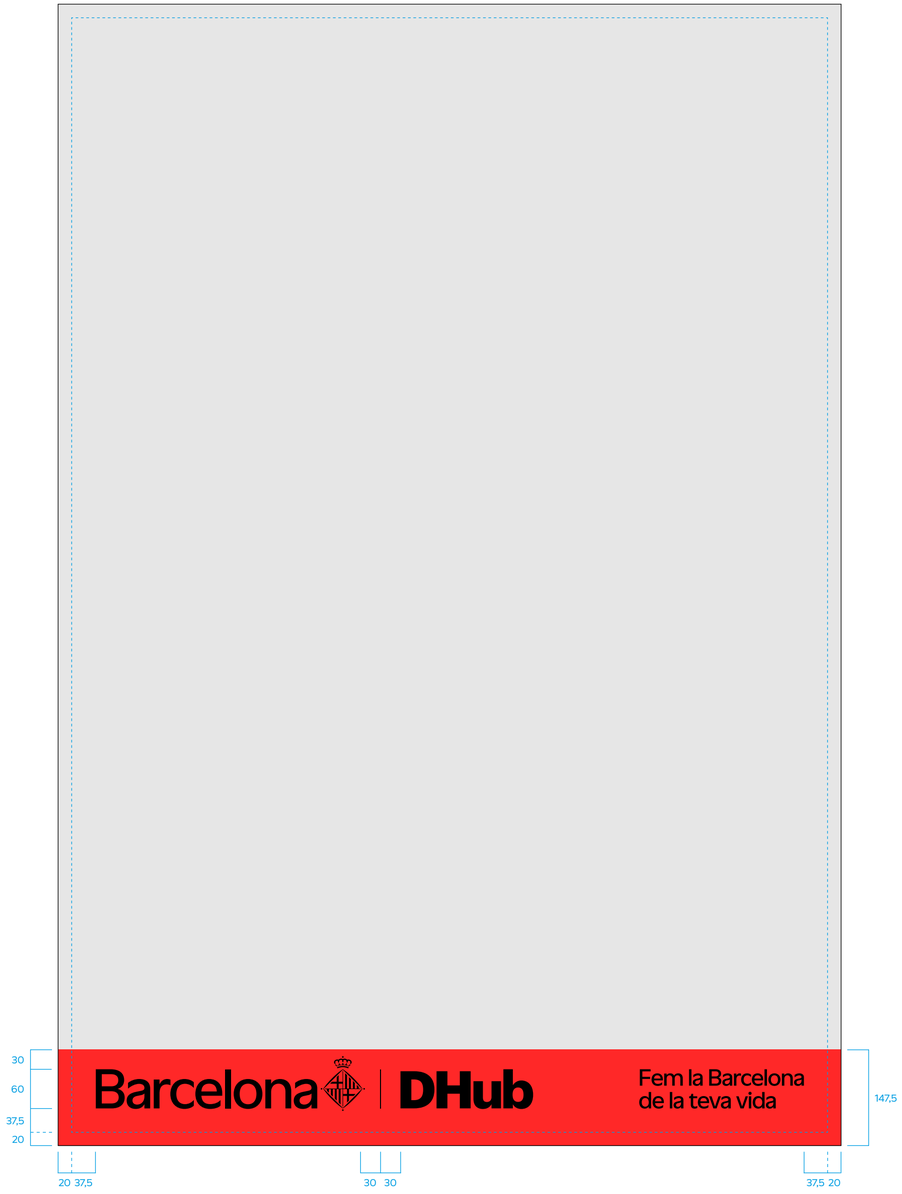
Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Per una qüestió òptica, la distància entre l'escut i el filet s'estableix des del final del filet interior horitzontal de l'escut.

El filet de la franja de la signatura tindrà un gruix de 2,45 pt.





Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 267,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

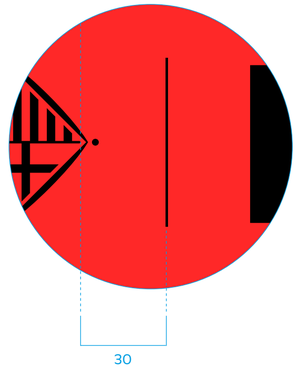
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

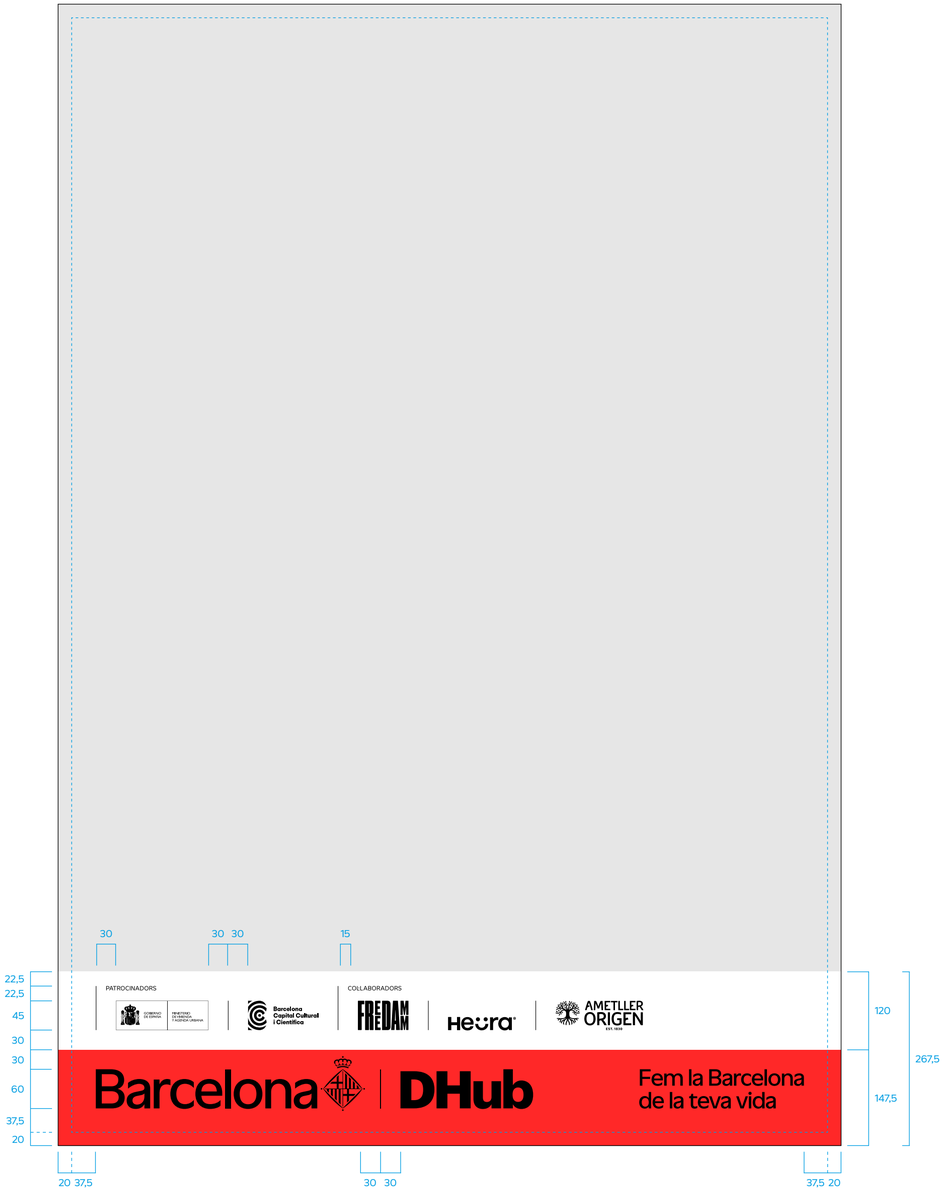
Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

Per una qüestió òptica, la distància entre l'escut i el filet s'estableix des del final del filet interior horitzontal de l'escut.

El filet de la franja de la signatura tindrà un gruix de 2,45 pt.



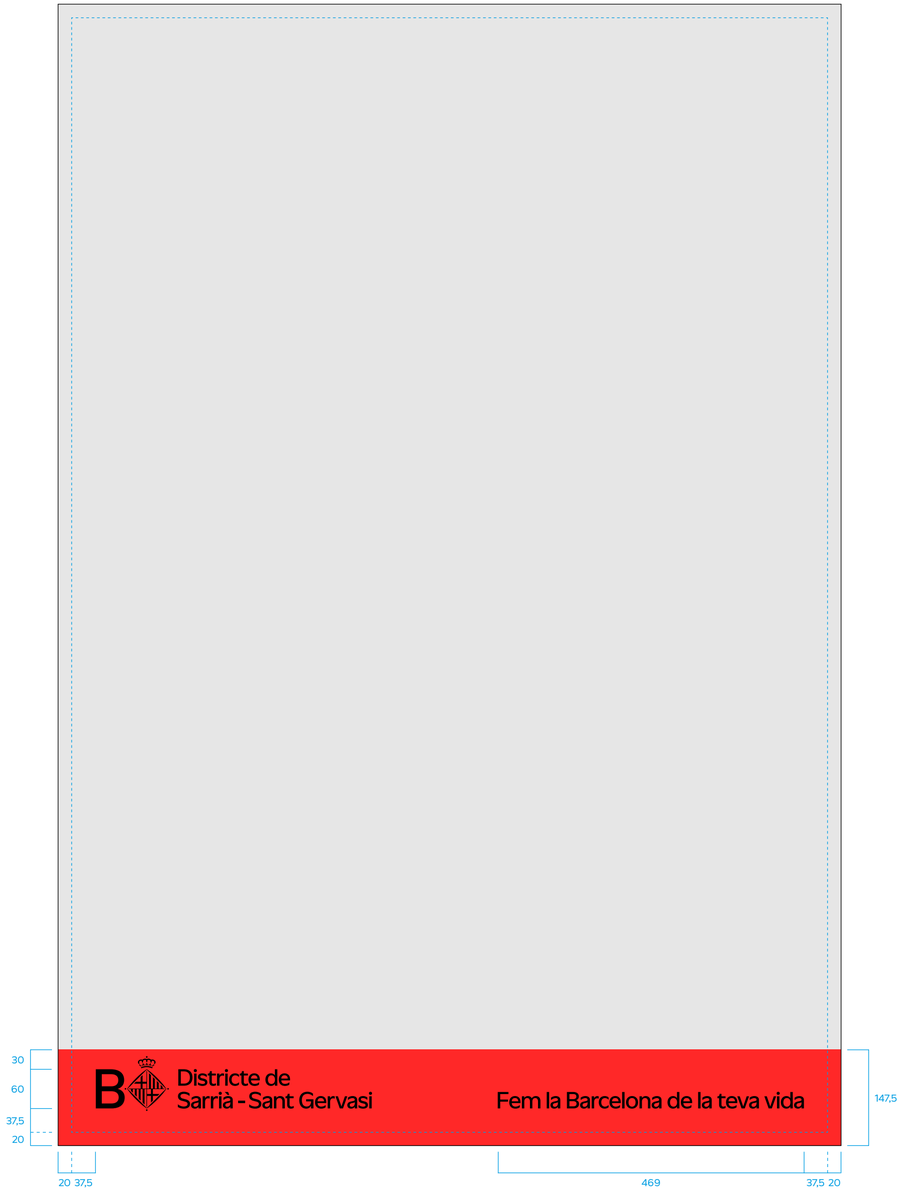


Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.



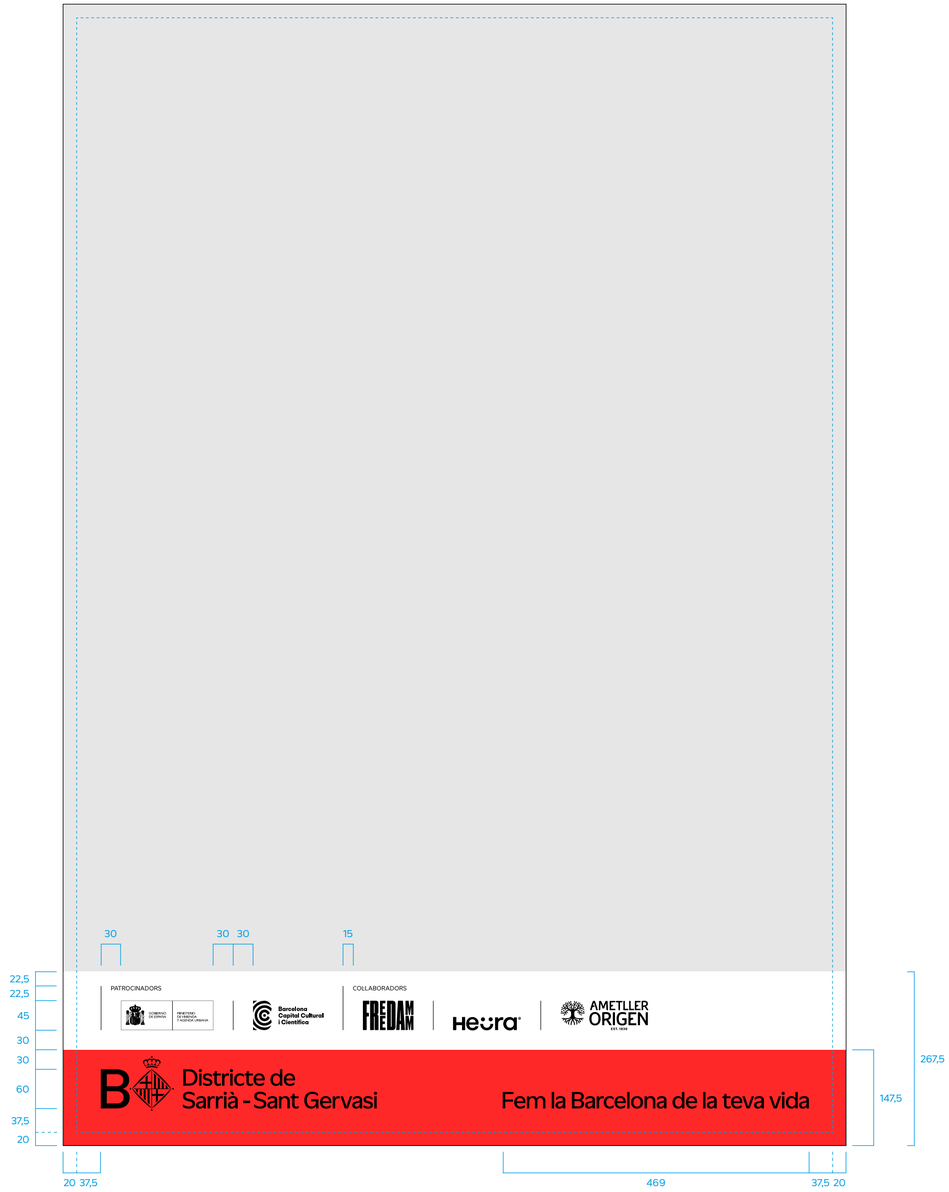
Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 267,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.



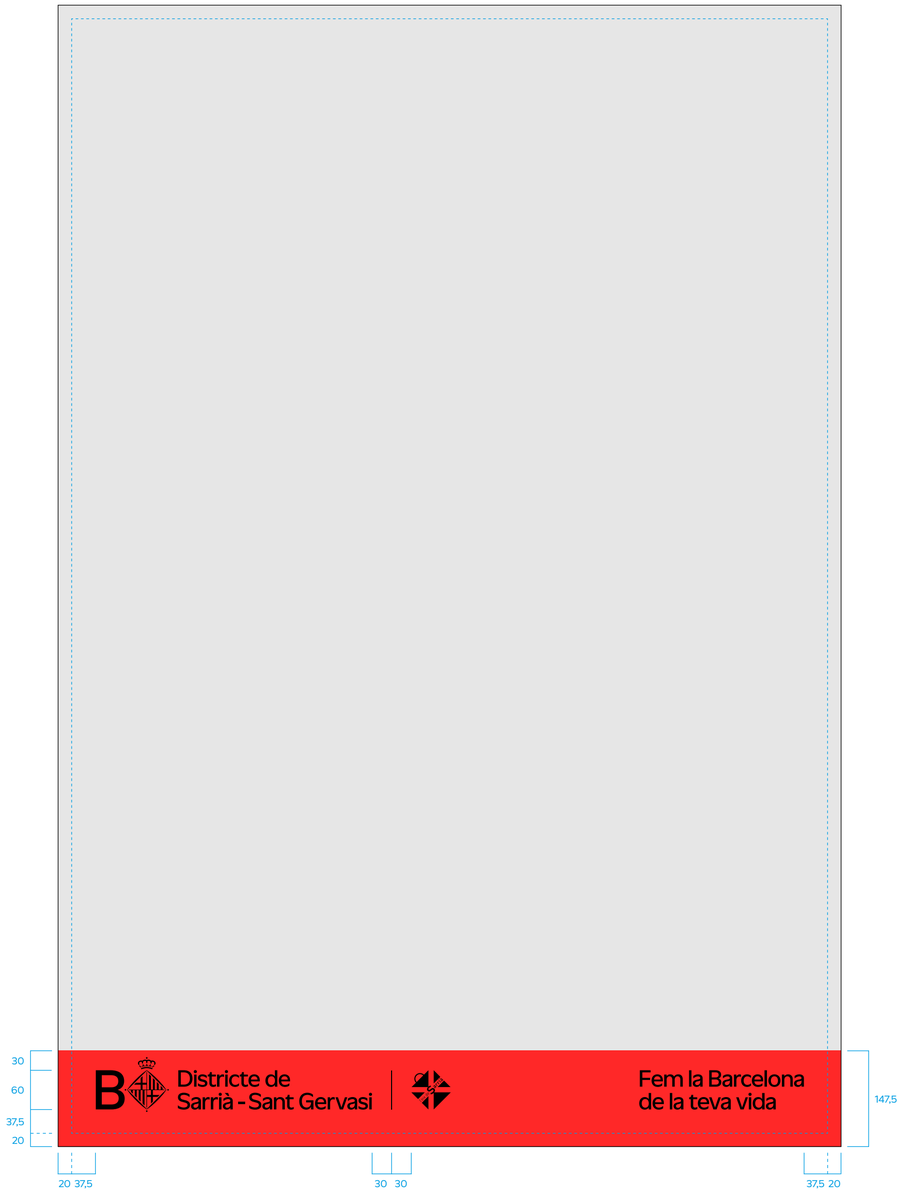
Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Opi
1.200 x 1.750 mm

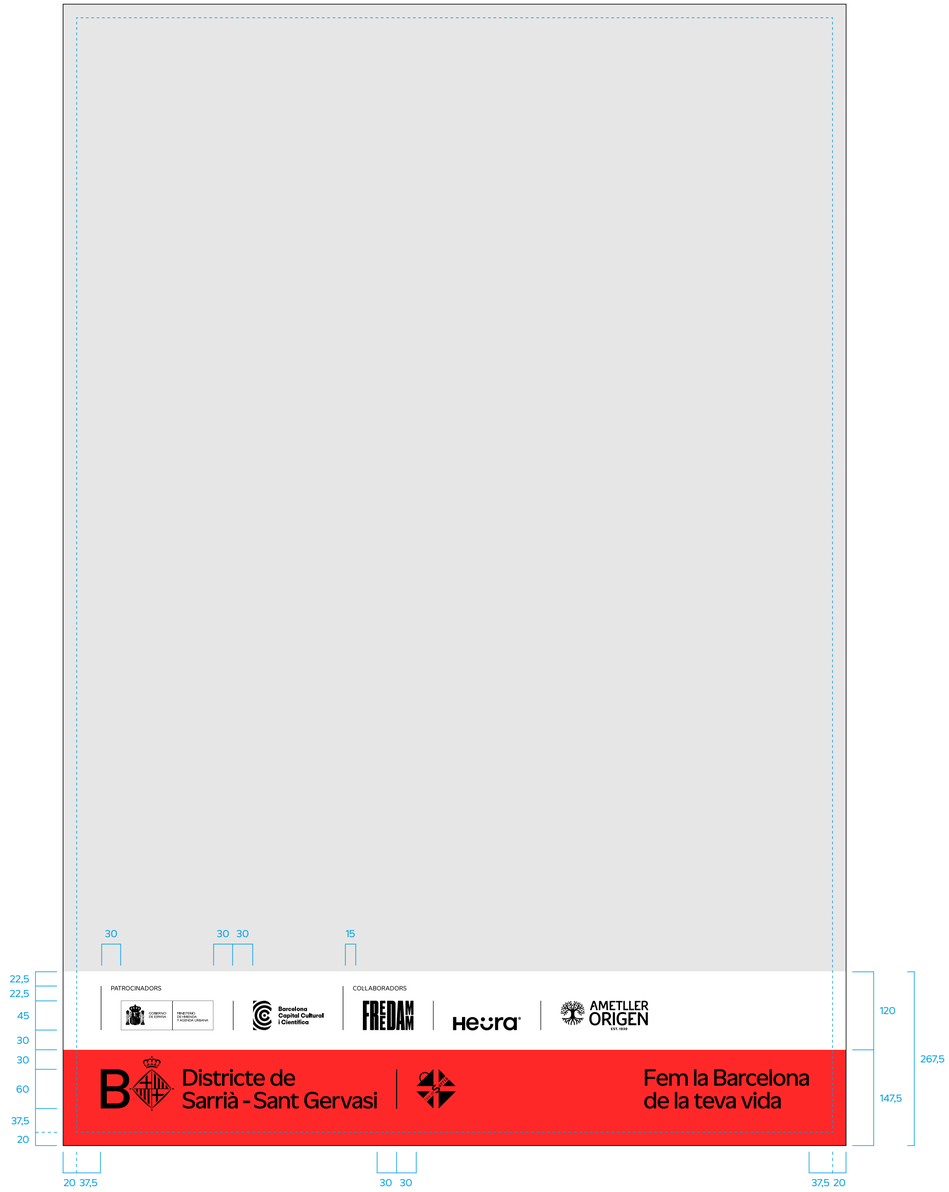
Alçada franja signatura: 147,5 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 267,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



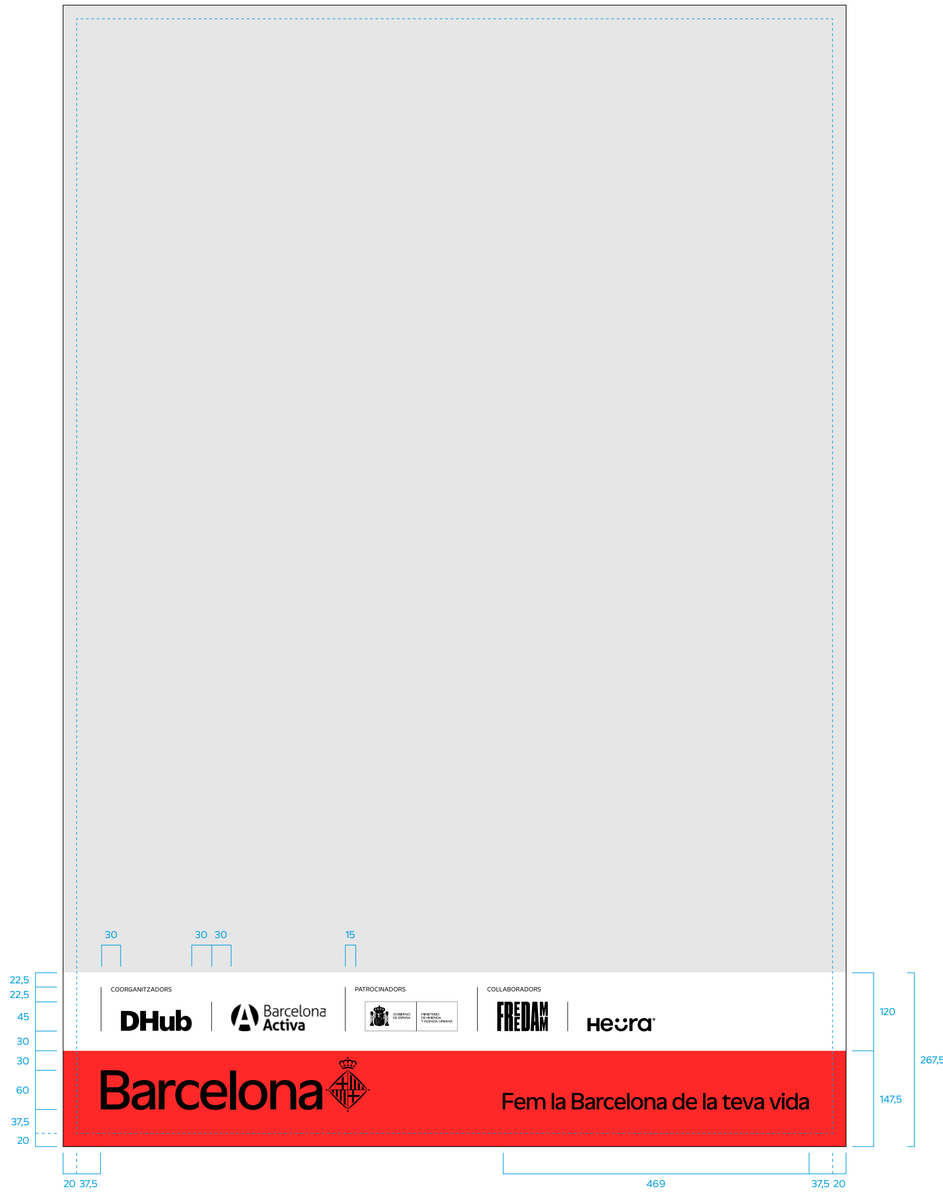
Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 267,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.



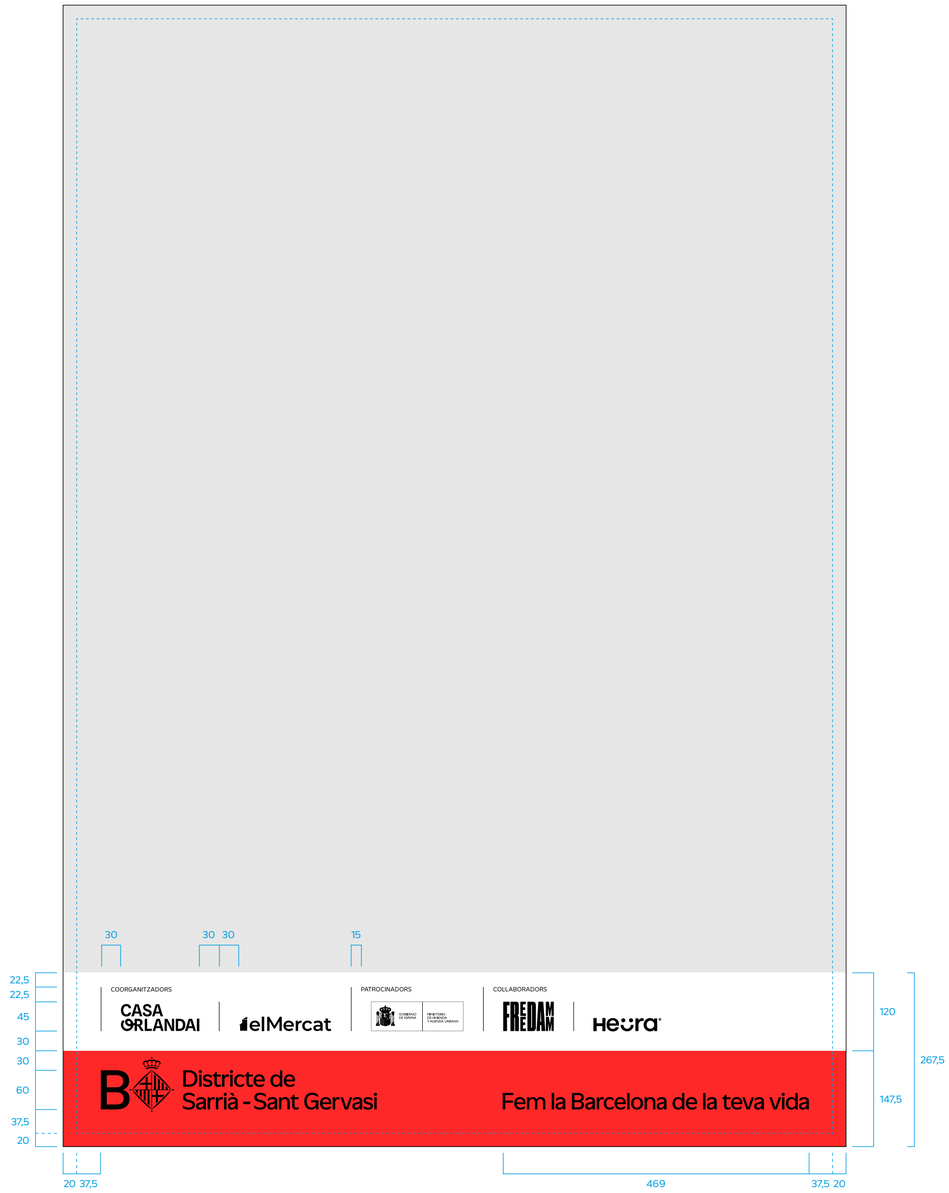
Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 267,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.



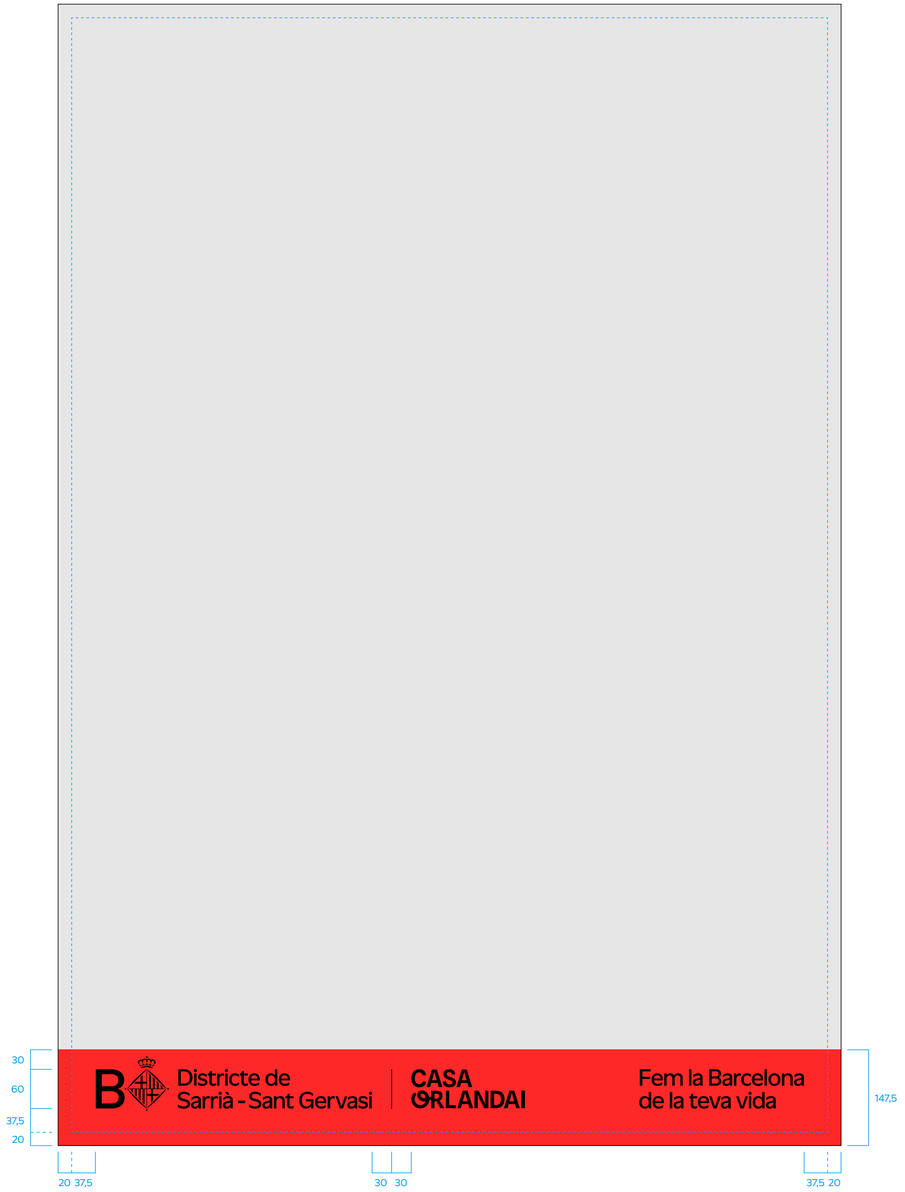
Opi
1.200 x 1.750 mm

Alçada franja signatura: 147,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Opi
1.200 x 1.750 mm

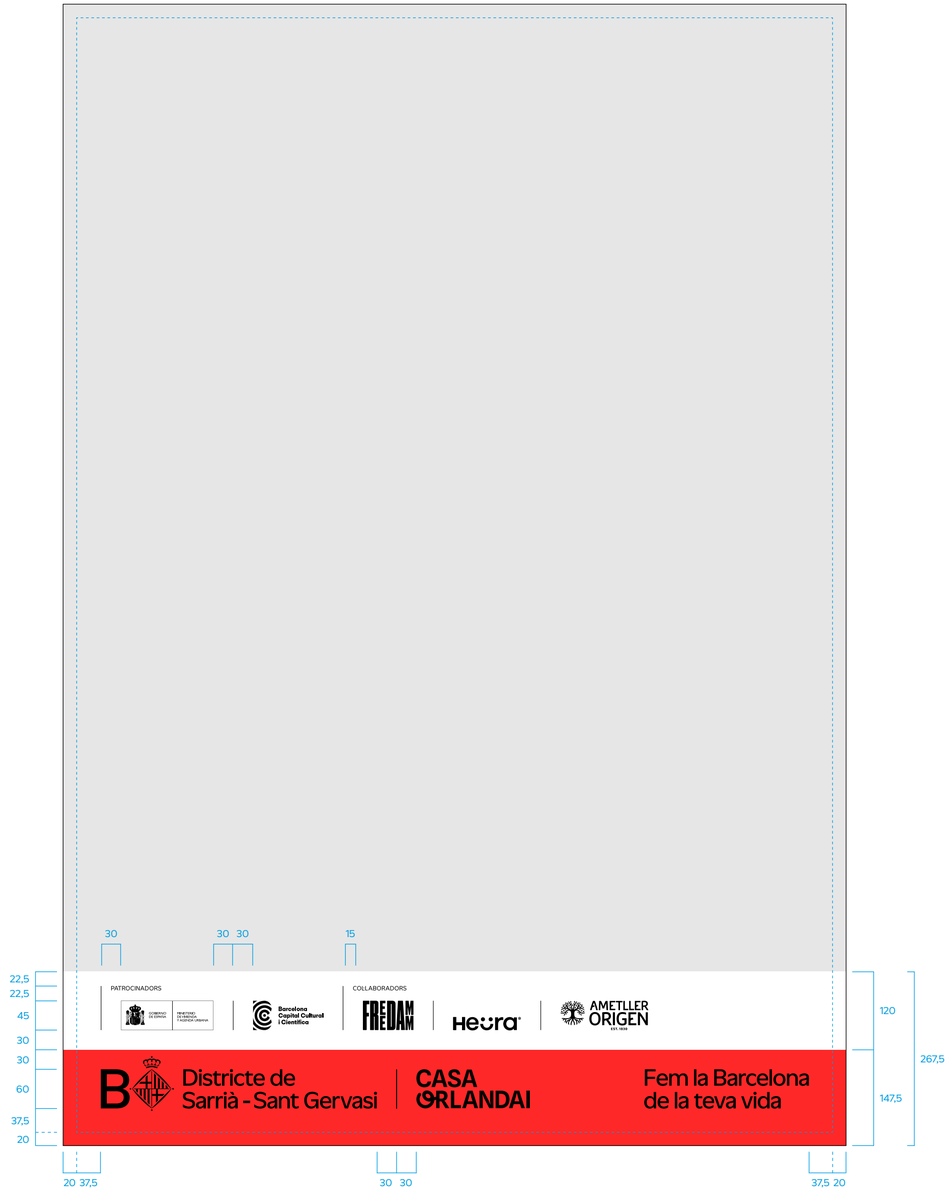
Alçada franja signatura: 147,5 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 267,5 mm

Àrea visible:
1.160 x 1.710 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Per evitar problemes de visibilitat amb l'estructura de les marquesines dels opis, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

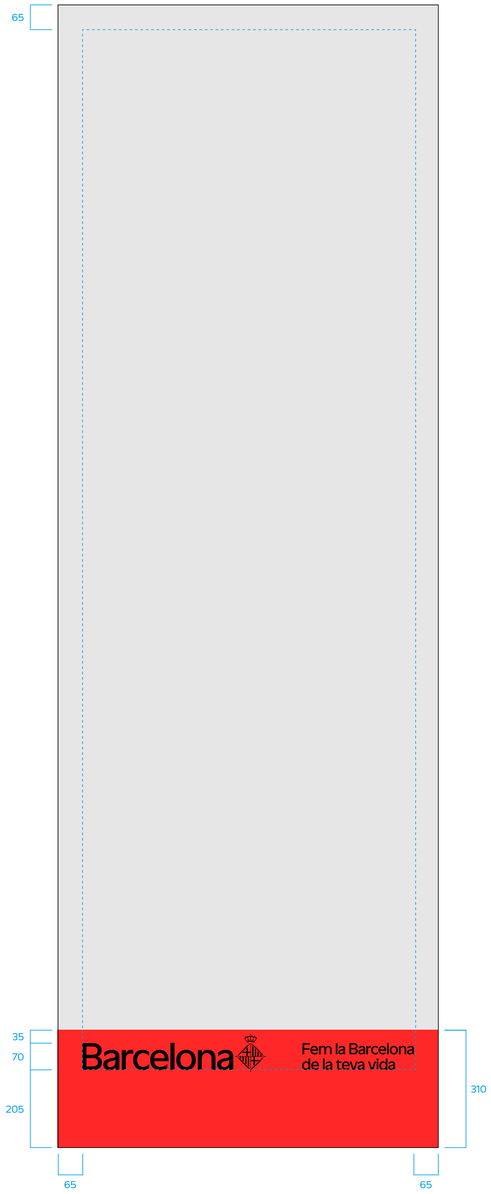


Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



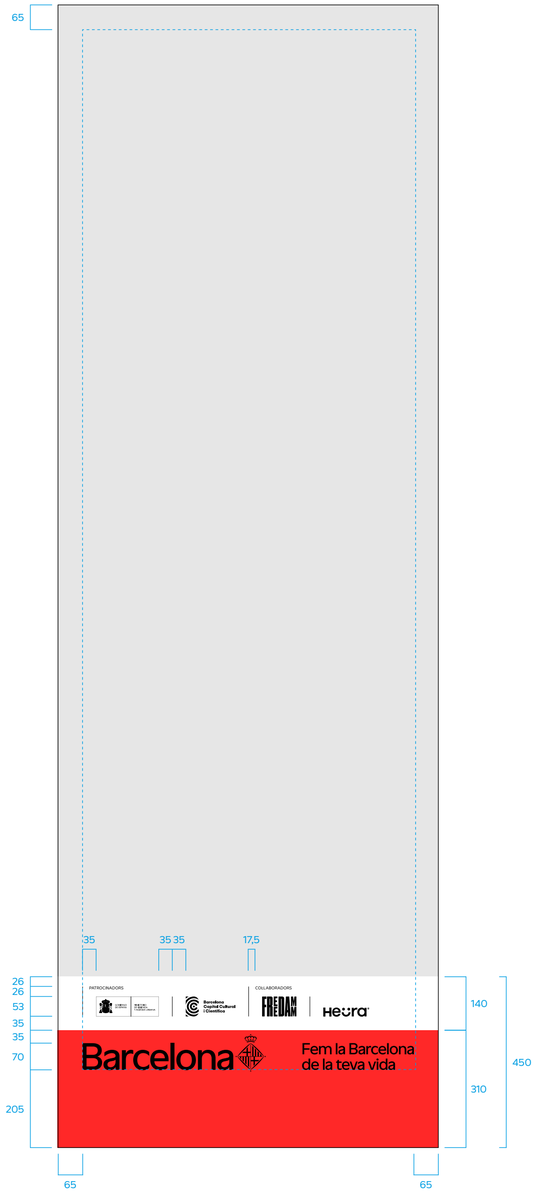
Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja patrocinadors: 140 mm
Alçada total franges: 450 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 29 pt
• Gruix Filets: 2,9 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 53 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Torreta
1.000 x 3.000 mm

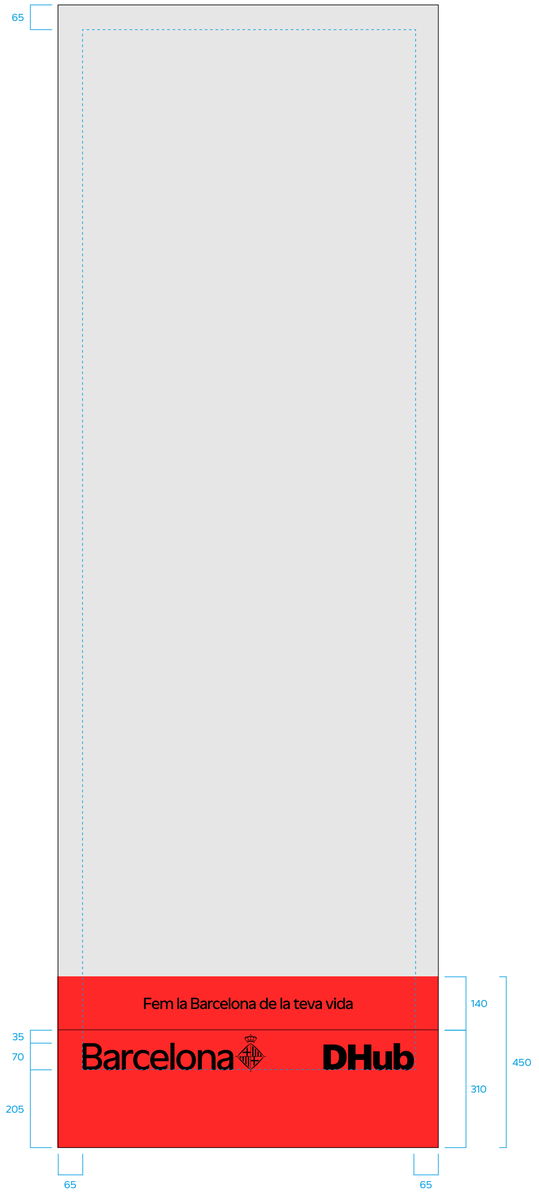
Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja claim: 140 mm
Alçada total franges: 450 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filet que divideix les franges serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja claim: 140 mm
Alçada franja patrocinadors: 140 mm
Alçada total franges: 590 mm

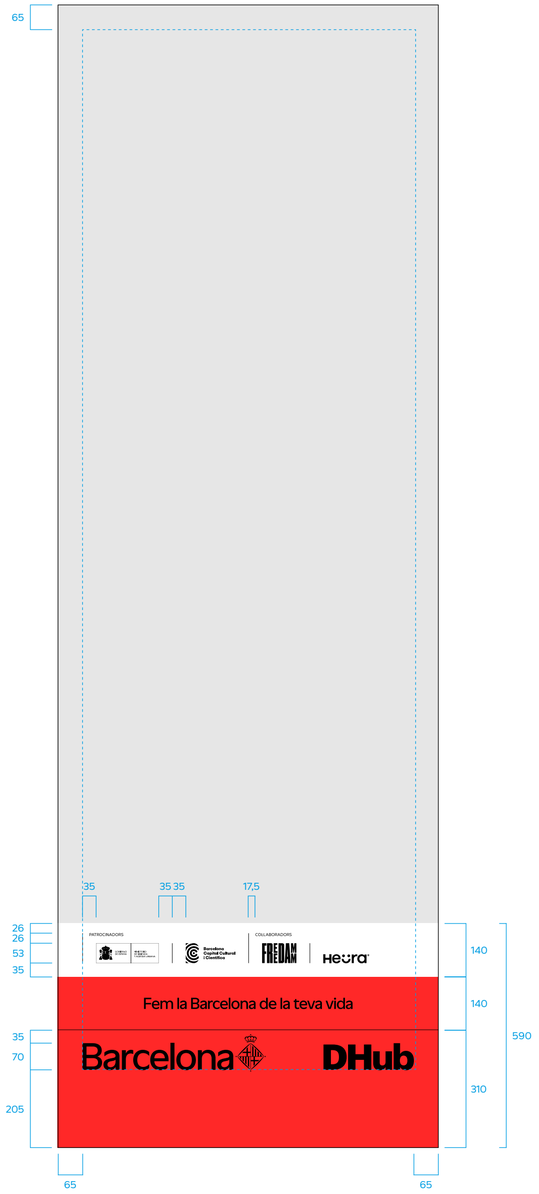
Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 29 pt
• Gruix Filets: 2,9 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 53 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filet que divideix les franges serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.

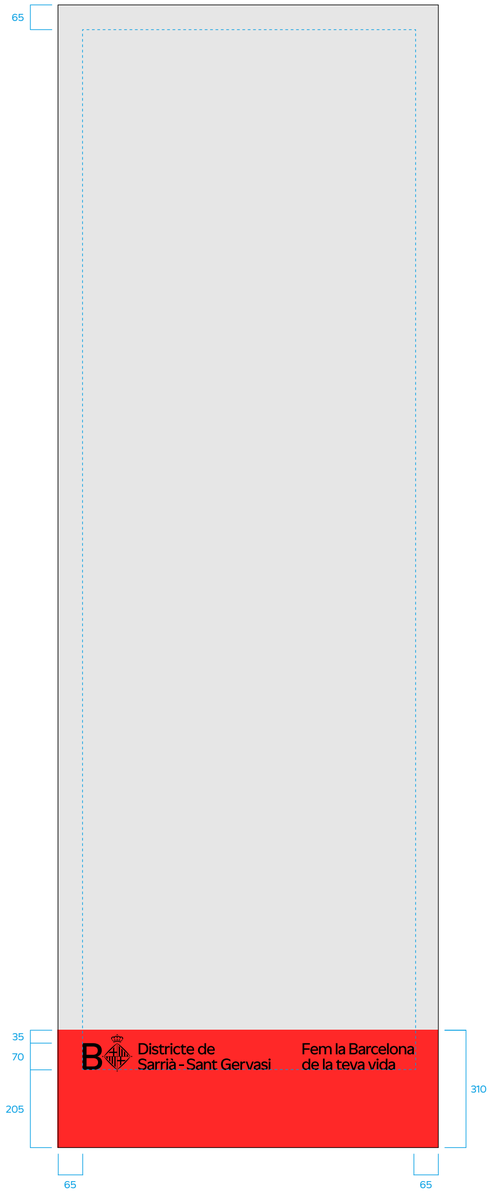


Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



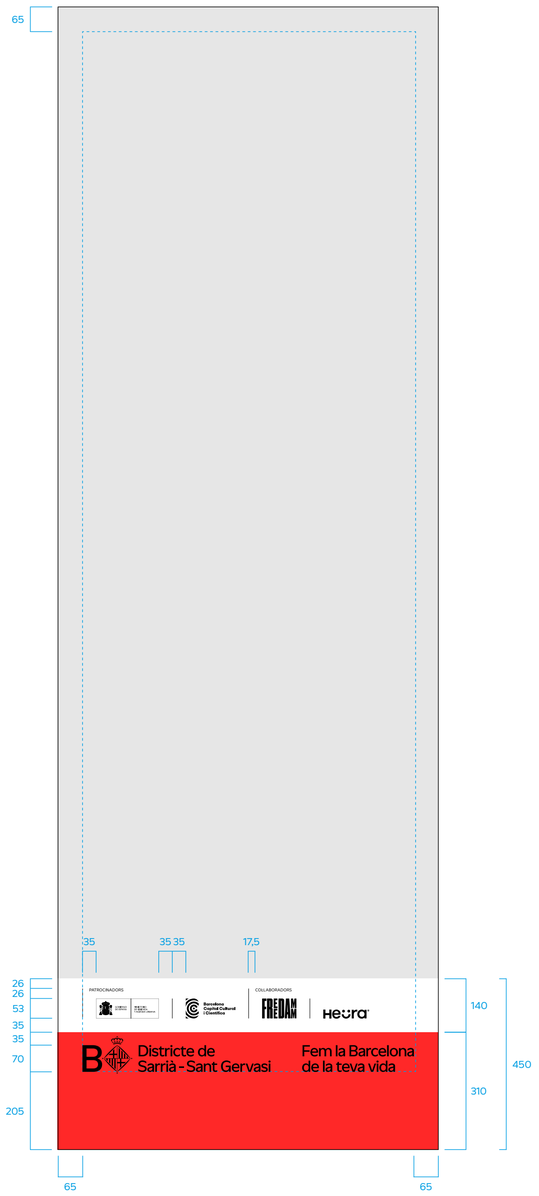
Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja patrocinadors: 140 mm
Alçada total franges: 450 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 29 pt
• Gruix Filets: 2,9 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 53 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Torreta
1.000 x 3.000 mm

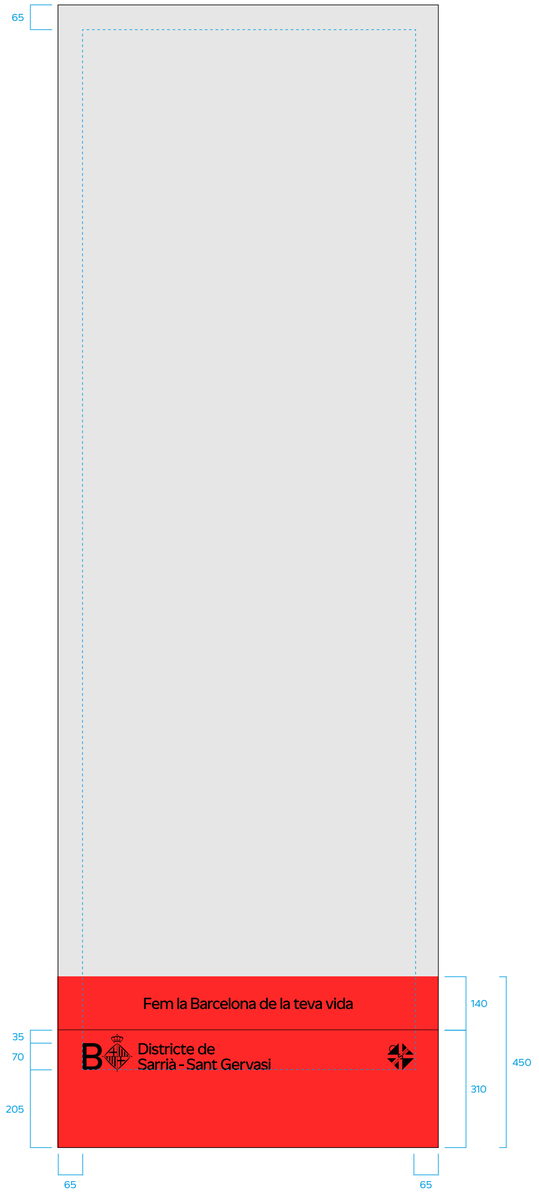
Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja claim: 140 mm
Alçada total franges: 450 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filet que divideix les franges serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja claim: 140 mm
Alçada franja patrocinadors: 140 mm
Alçada total franges: 590 mm

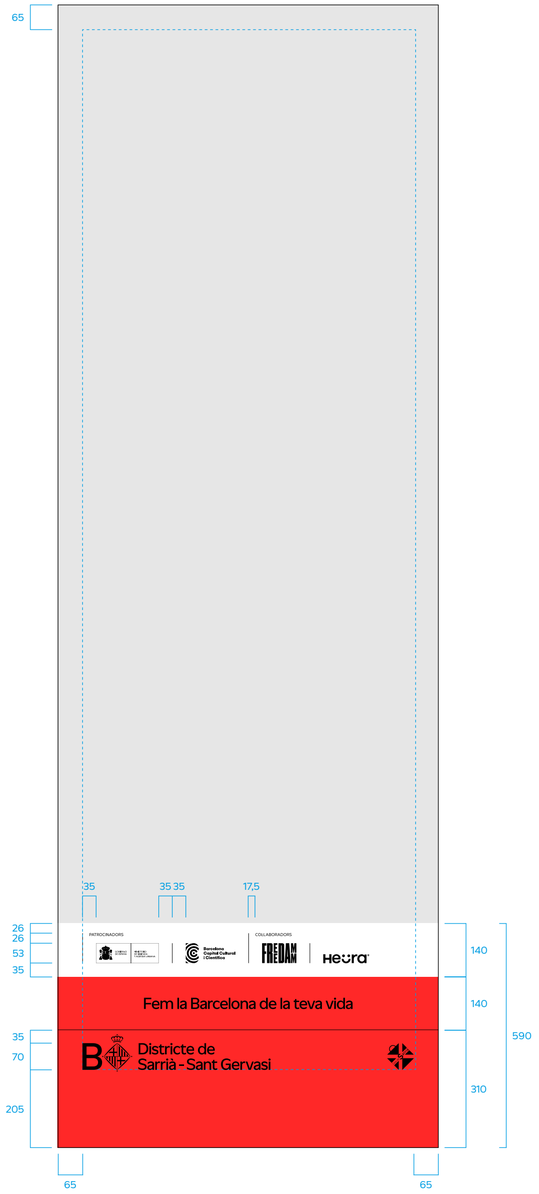
Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 29 pt
• Gruix Filets: 2,9 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 53 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filet que divideix les franges serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



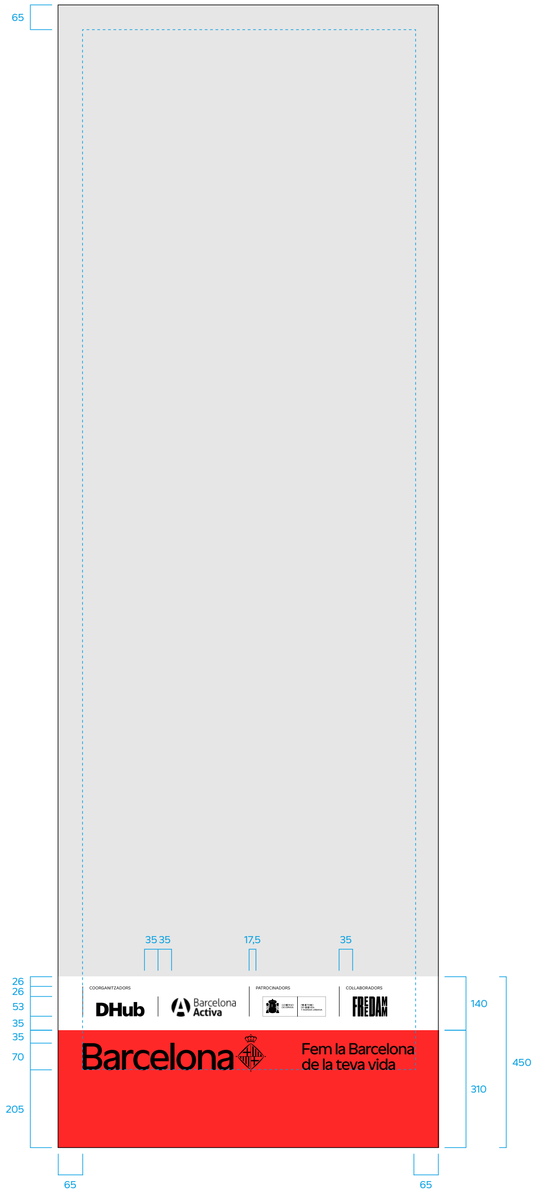
Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja patrocinadors: 140 mm
Alçada total franges: 450 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 29 pt
• Gruix Filets: 2,9 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 53 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Torreta
1.000 x 3.000 mm

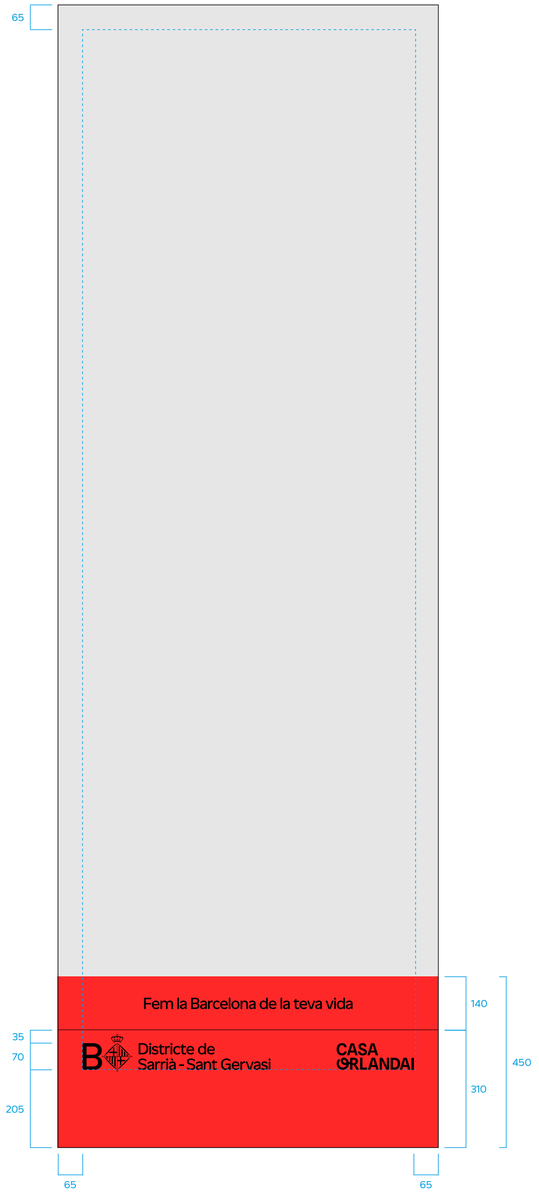
Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja claim: 140 mm
Alçada total franges: 450 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filet que divideix les franges serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja claim: 140 mm
Alçada franja patrocinadors: 140 mm
Alçada total franges: 590 mm

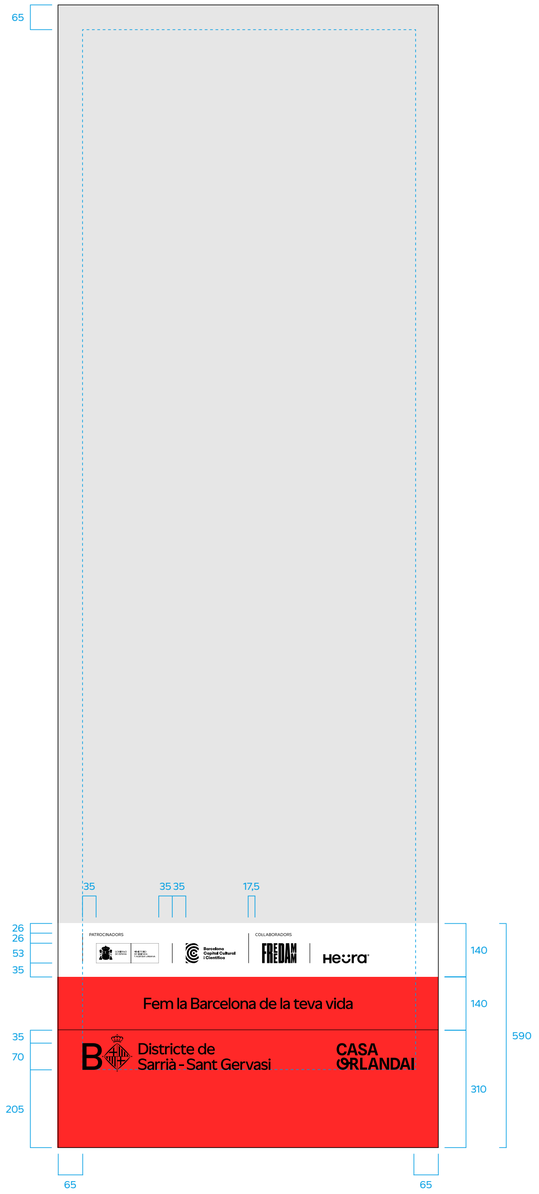
Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 29 pt
• Gruix Filets: 2,9 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 53 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filet que divideix les franges serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



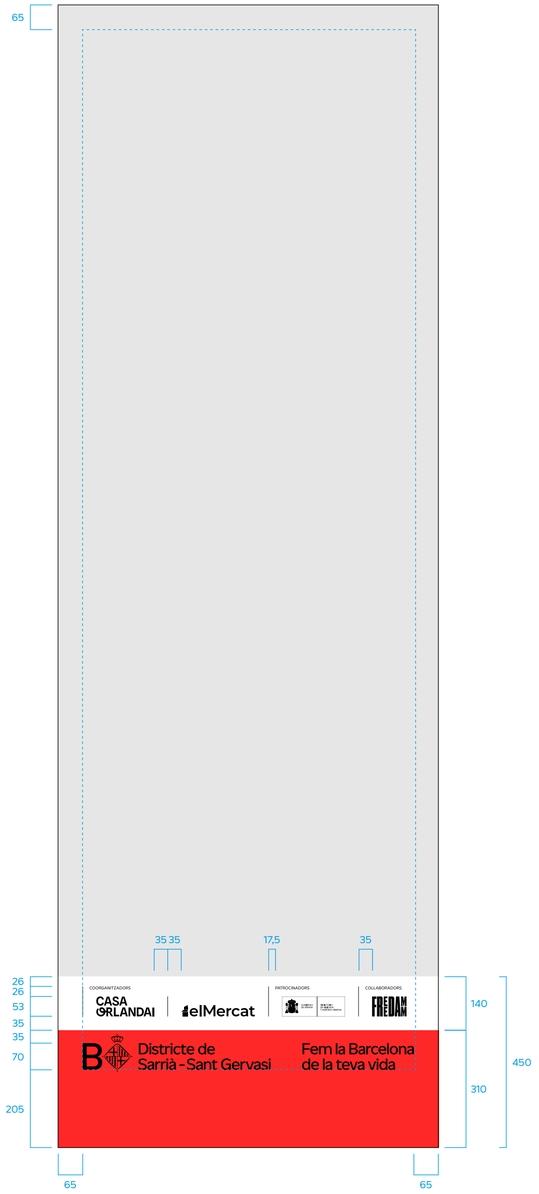
Torreta
1.000 x 3.000 mm

Alçada franja signatura: 310 mm
Alçada franja patrocinadors: 140 mm
Alçada total franges: 450 mm

Àrea de seguretat:
870 x 2.730 mm

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 29 pt
• Gruix Filets: 2,9 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 53 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

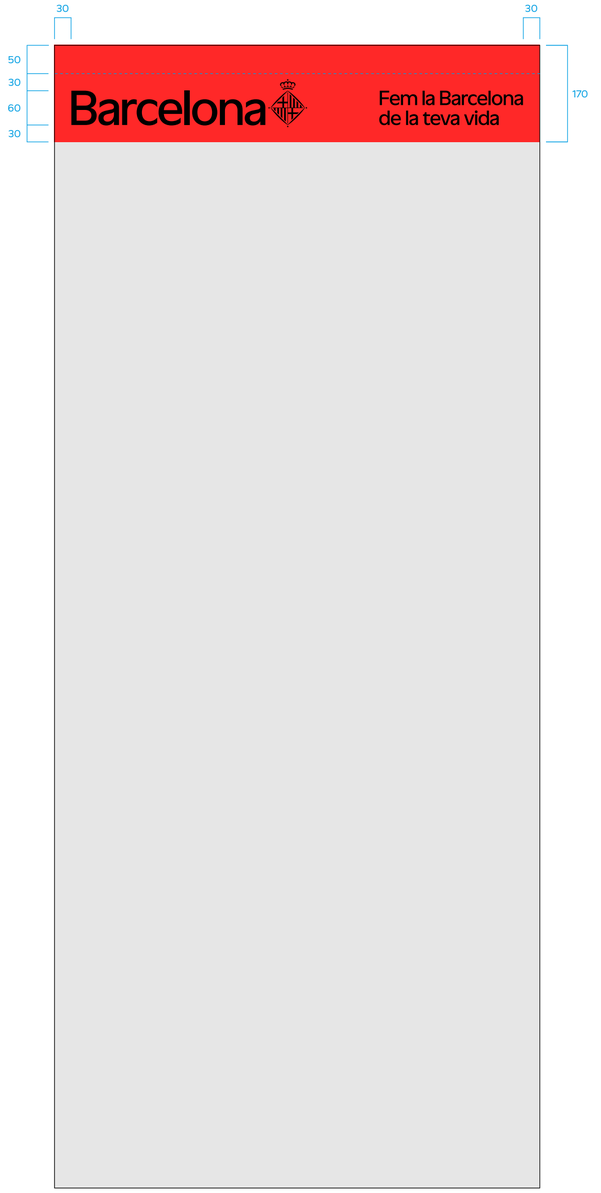


Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



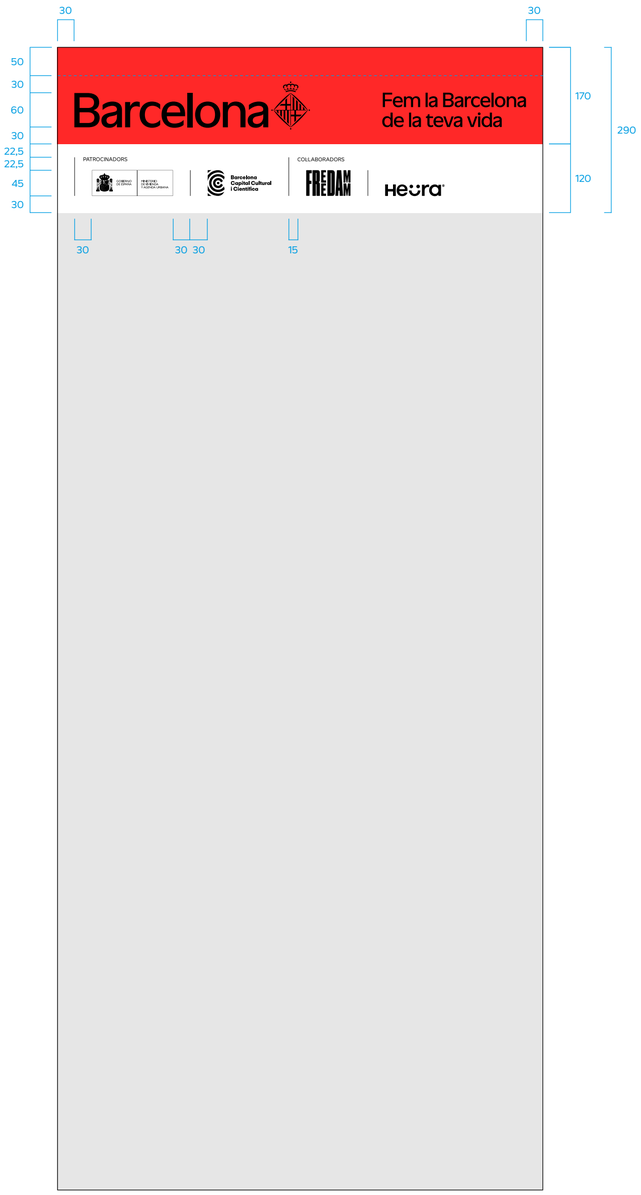
Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 290 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Roll up
850 x 2.000 mm

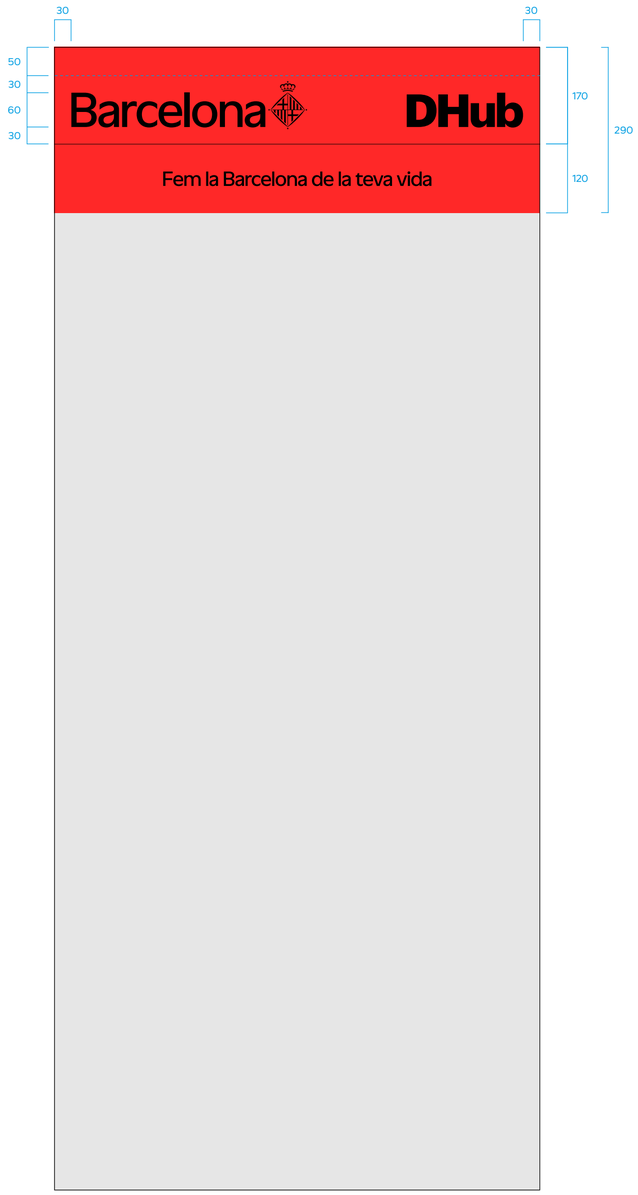
Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada total franges: 290 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filet que divideix les franges serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 410 mm

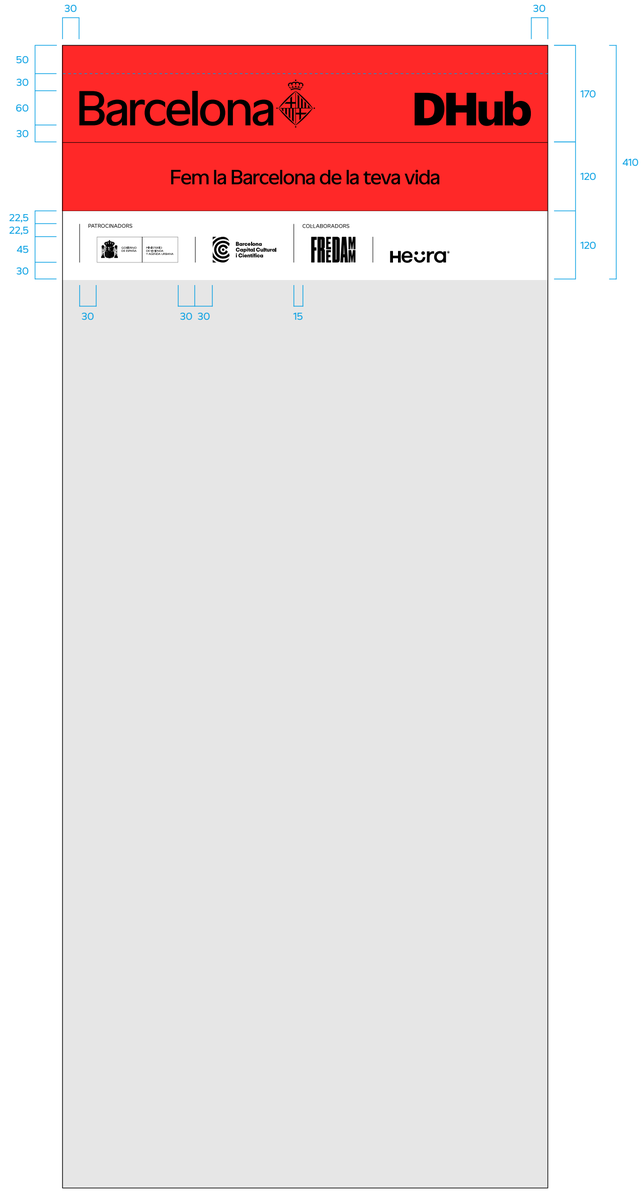
Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filet que divideix les franges serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



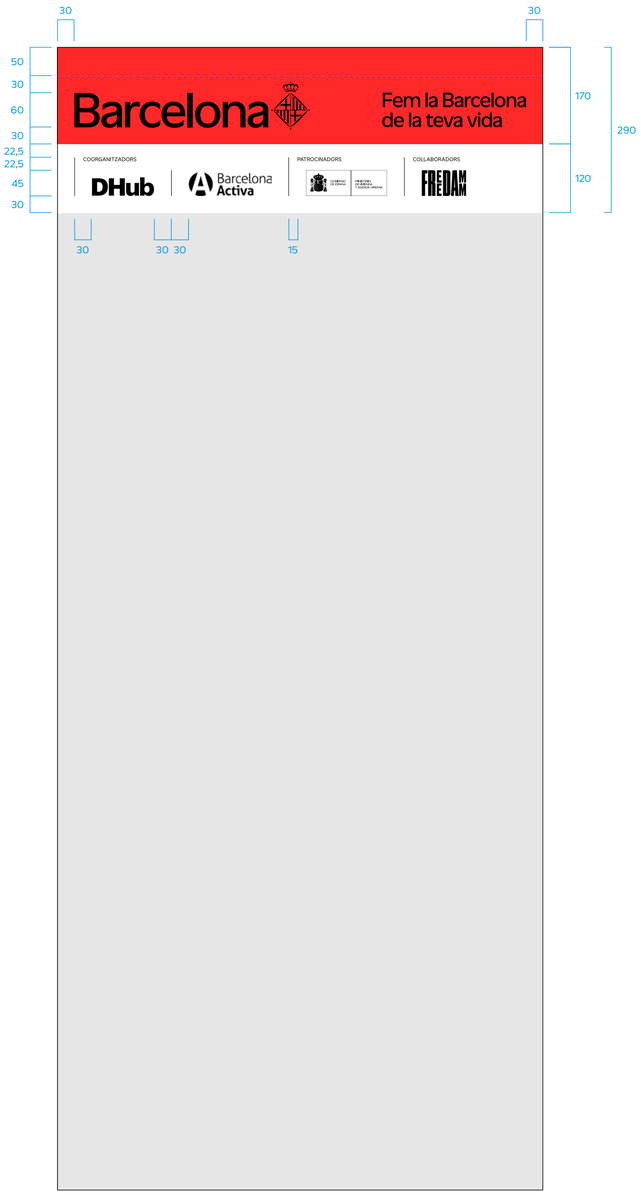
Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 290 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

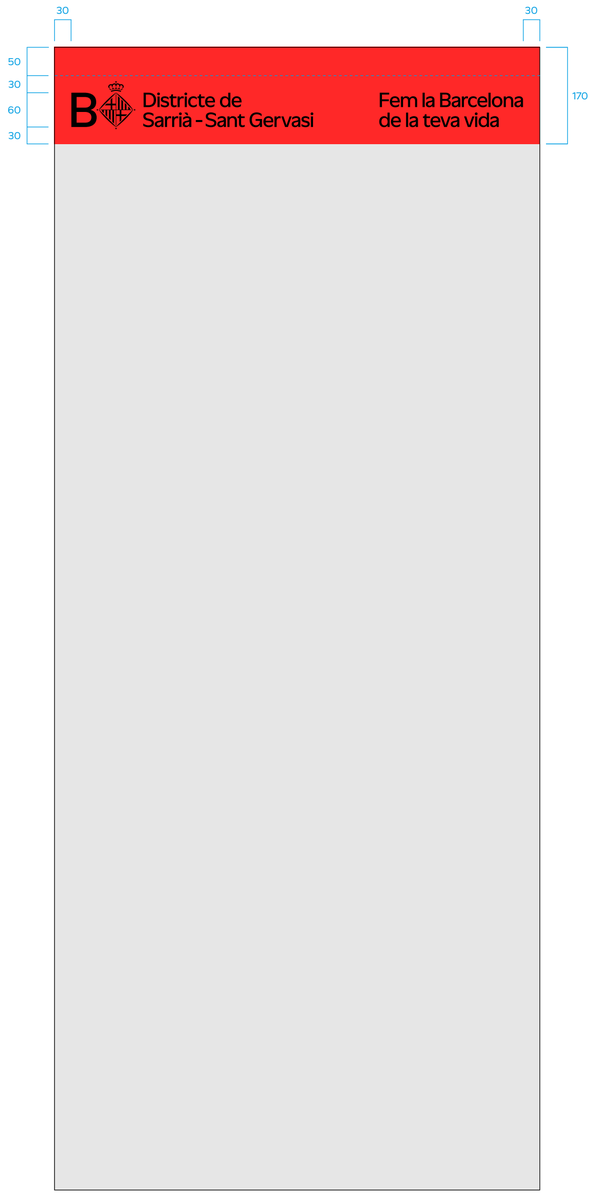


Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



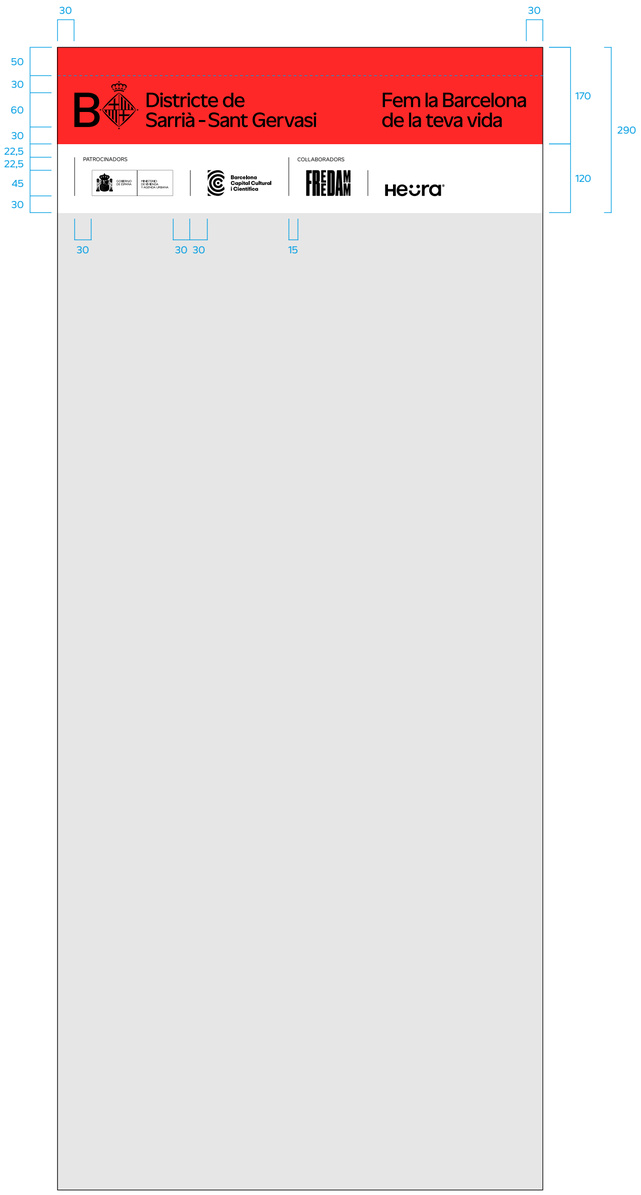
Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 290 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Roll up
850 x 2.000 mm

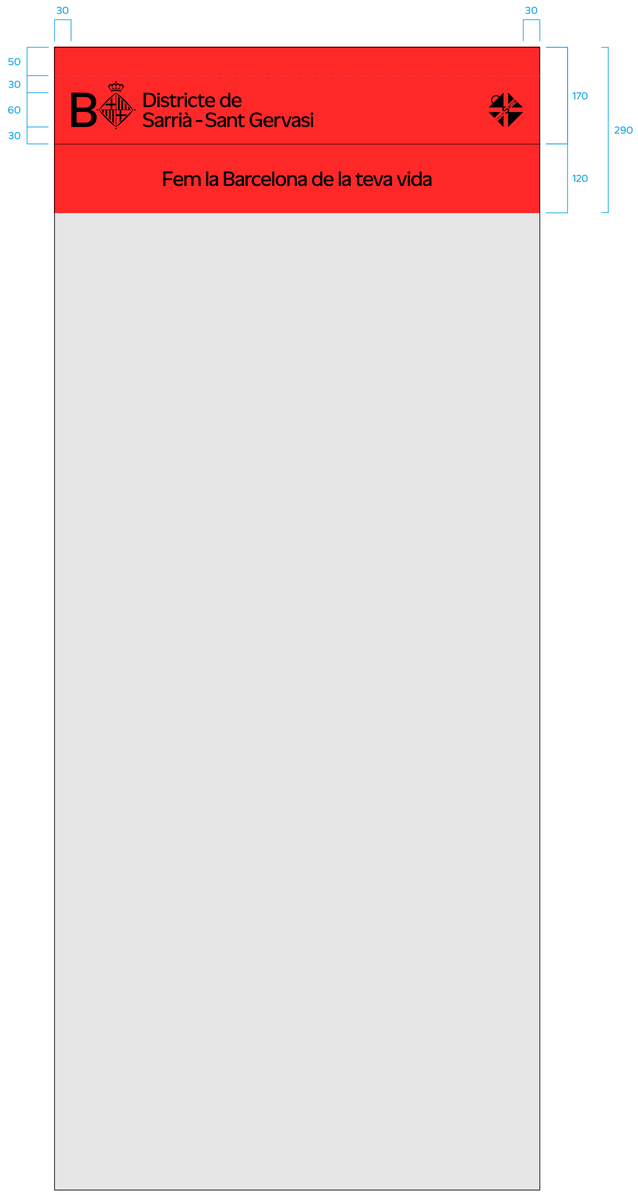
Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada total franges: 290 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filet que divideix les franges serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 410 mm

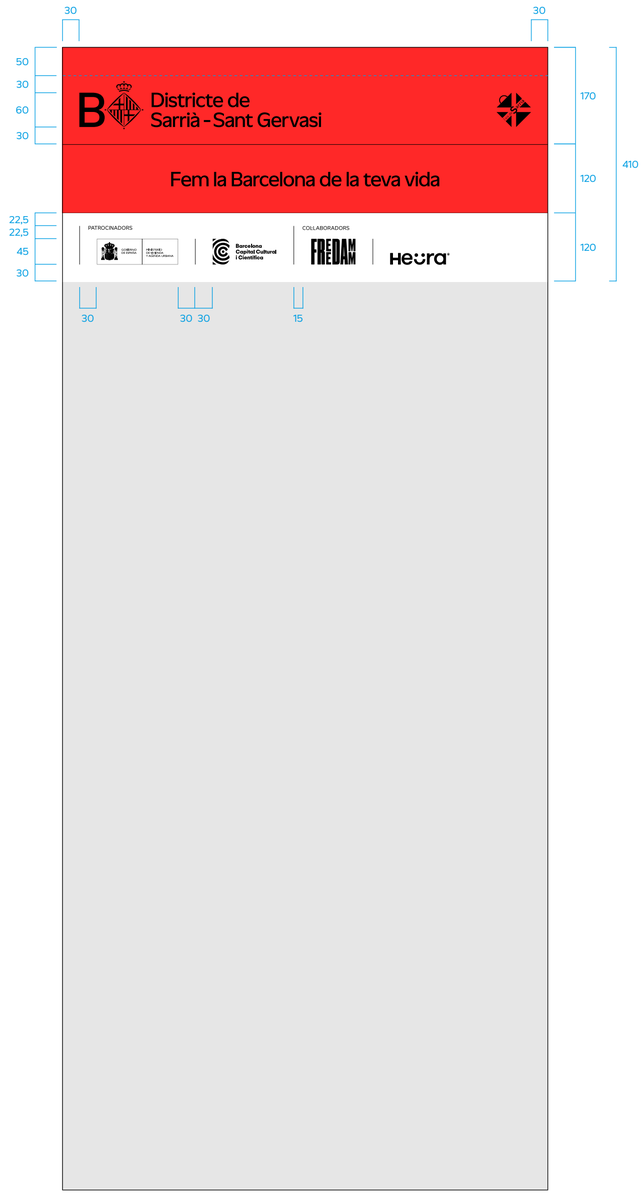
Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filet que divideix les franges serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



Roll up
850 x 2.000 mm

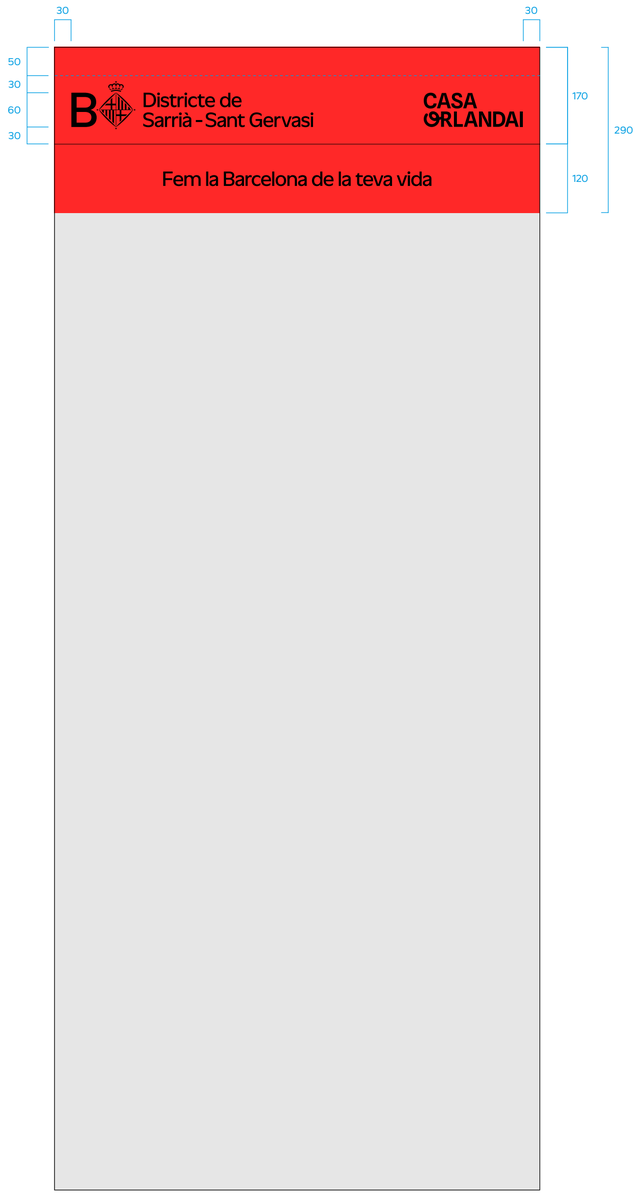
Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada total franges: 290 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filet que divideix les franges serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja claim: 120 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 410 mm

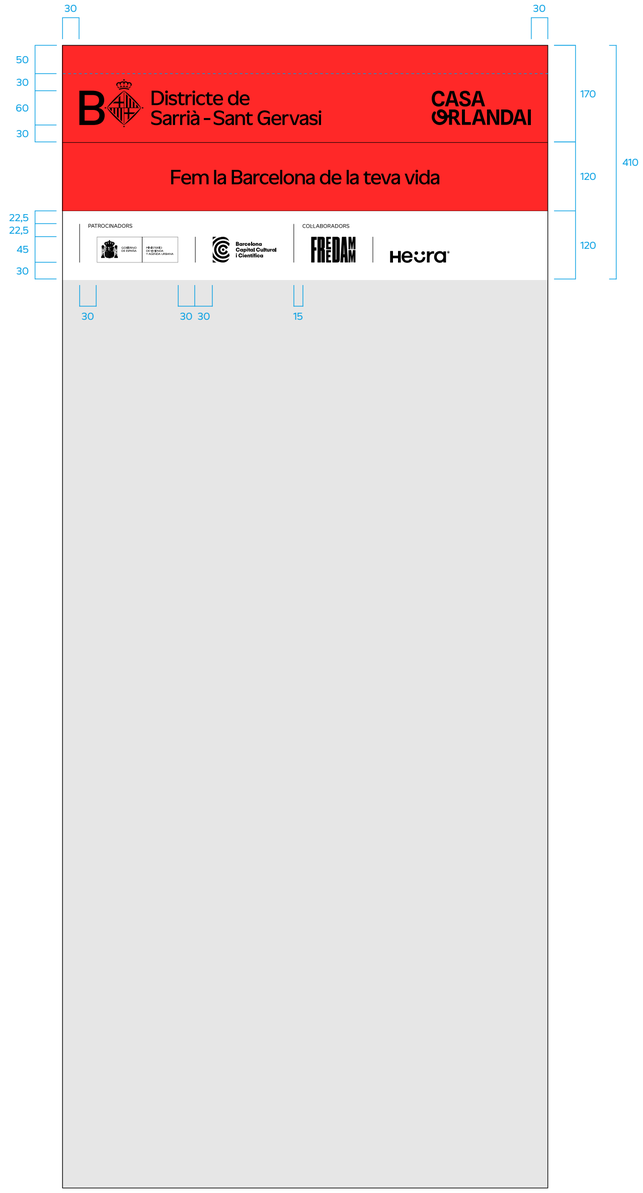
Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

El claim se centrarà horitzontal i verticalment a la segona franja vermella.

El gruix dels filet que divideix les franges serà el mateix que el de la resta de filets de la franja de patrocinadors i col·laboradors, determinat a partir del gruix del filet vertical central de l'escut.



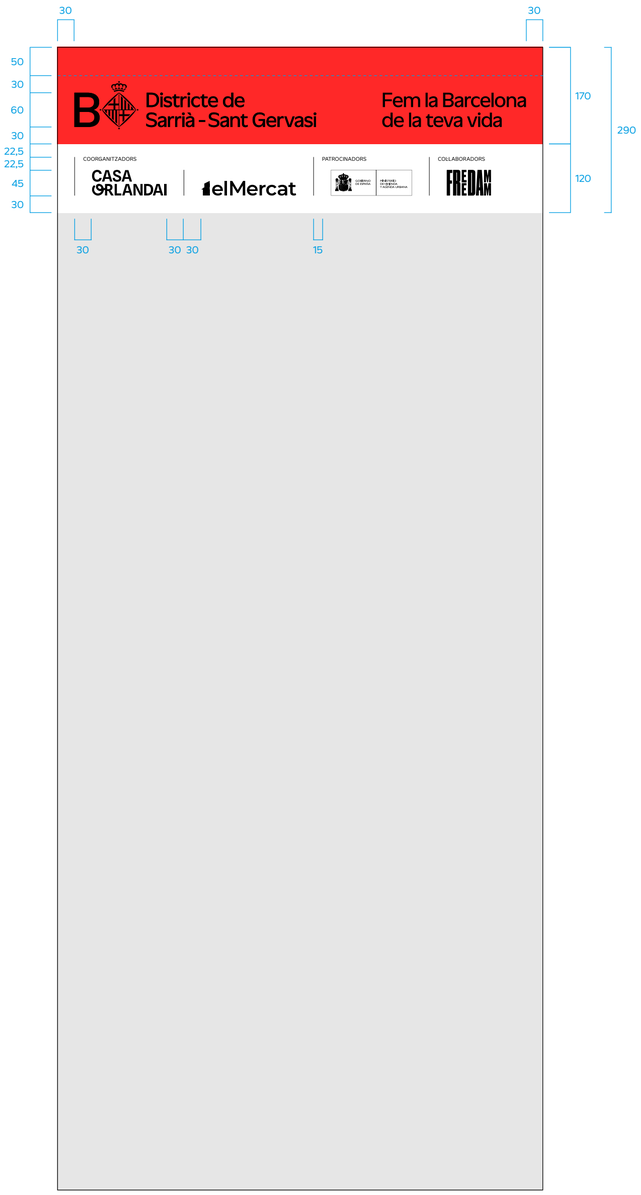
Roll up
850 x 2.000 mm

Alçada franja signatura: 170 mm
Alçada franja patrocinadors: 120 mm
Alçada total franges: 290 mm

Àrea de seguretat:
A 50 mm de la part superior.

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 25 pt
• Gruix Filets: 2,45 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 mm

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

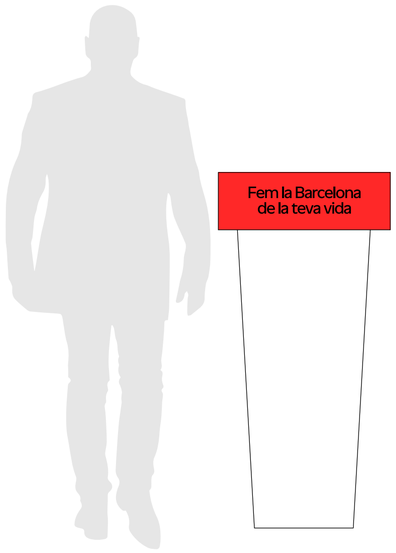


18.5 Escenaris

18.5.1 Faristol

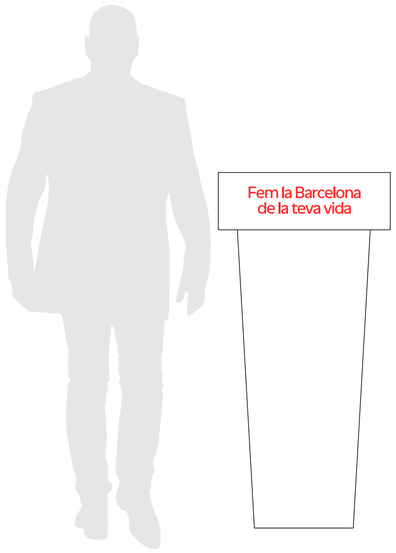
Faristol
600 x 200 mm

Versió negre sobre vermell.



Faristol
600 x 200 mm

Versió negre sobre vermell.



Fem la Barcelona
de la teva vida

18.6 On-line

18.6.1 Tancaments audiovisuals
18.6.2 Banner estàtic
18.6.3 Banner dinàmic

Tancaments audiovisuals

1.920 x 1.080 px

Tant la signatura com el claim s'han centrat òpticament.

1.

2.

Tancaments audiovisuals
1.920 x 1.080 px

Url:
• Mida Tipografia: 50 pt

Tant la signatura com el claim s'han centrat òpticament.

1.

2.

Tancaments audiovisuals
1.920 x 1.080 px

La combinació de la signatura i el claim existeix com a recurs (asset) descarregable. En cap cas s'hauria de reconstruir ni intentar replicar la seva composició.

Aquest asset s'ha centrat òpticament.

Tancaments audiovisuals
1.920 x 1.080 px

Url:
• Mida Tipografia: 50 pt

La combinació de la signatura i el claim existeix com a recurs (asset) descarregable. En cap cas s'hauria de reconstruir ni intentar replicar la seva composició.

Aquest asset s'ha centrat òpticament.

Tancaments audiovisuals
1.920 x 1.080 px
5 s

La signatura s'ha centrat òpticament.

Storyboard de peça en moviment

1.

2.

Tancaments audiovisuals
1.080 x 1.920 px (9:16)

Tant la signatura com el claim s'han centrat òpticament.

Els marges superior i inferior d'aquesta aplicació són més amplis per evitar interferències amb la interfície pròpia de les xarxes socials.

Tancaments audiovisuals
1.080 x 1.920 px (9:16)

Tant la signatura com el claim s'han centrat òpticament.

Els marges superior i inferior d'aquesta aplicació són més amplis per evitar interferències amb la interfície pròpia de les xarxes socials.

El cos tipogràfic de l'URL és de 60 px.

Tancaments audiovisuals
1.080 x 1.920 px (9:16)

Tant la signatura com el claim i la marca coorganitzadora s'han centrat òpticament.

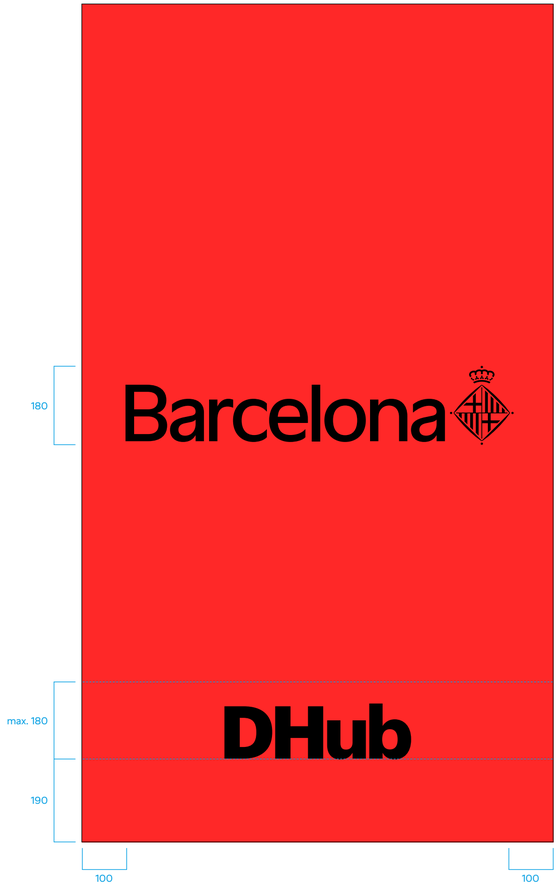
Els marges superior i inferior d'aquesta aplicació són més amplis per evitar interferències amb la interfície pròpia de les xarxes socials.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Claim
02. Signatura + marca coorganitzadora

La mida del coorganitzador es determinarà a partir de l'alçada establerta en 180 px. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta alçada màxima. Cal evitar que el logotip del coorganitzador tingui més presència visual que la signatura de l'Ajuntament.

1.

2.



Tancaments audiovisuals
1.080 x 1.920 px (9:16)

Tant la signatura com el claim i la marca coorganitzadora s'han centrat òpticament.

Els marges superior i inferior d'aquesta aplicació són més amplis per evitar interferències amb la interfície pròpia de les xarxes socials.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Claim
02. Signatura + marca coorganitzadora

La mida del coorganitzador es determinarà a partir de l'alçada establerta en 180 px. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta alçada màxima. Cal evitar que el logotip del coorganitzador tingui més presència visual que la signatura de l'Ajuntament.

El cos tipogràfic de l'URL és de 60 px.

Tancaments audiovisuals
1.080 x 1.920 px (9:16)

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 32 pt
• Gruix Filets: 1 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 180 px
• Cal equilibrar òpticament la mida dels logotips de coorganitzadors i col·laboradors per mantenir una mateixa proporció visual.
• Els logotips s'han de centrar entre ells en l'espai que queda entre els col·laboradors i la resta de la pantalla.

Tant la signatura com el claim i la marca coorganitzadora s'han centrat òpticament.

Els marges superior i inferior d'aquesta aplicació són més amplis per evitar interferències amb la interfície pròpia de les xarxes socials.

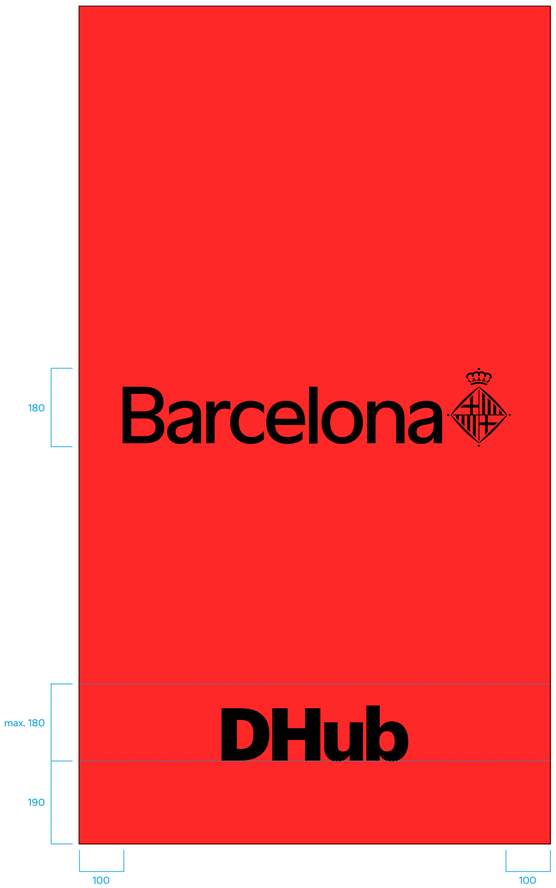
L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Patrocinadors / Col·laboradors
02. Claim
03. Signatura

La mida tant dels patrocinadors i col·laboradors com dels coorganitzadors, es determinarà a partir de l'alçada establerta en 180px. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta alçada màxima. Cal evitar que el logotip del coorganitzador tingui més presència visual que la signatura de l'Ajuntament.

1.

2.

3.



Tancaments audiovisuals
1.080 x 1.920 px (9:16)

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 32 pt
• Gruix Filets: 1 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 180 px
• Cal equilibrar òpticament la mida dels logotips de coorganitzadors i col·laboradors per mantenir una mateixa proporció visual.
• Els logotips s'han de centrar entre ells en l'espai que queda entre els col·laboradors i la resta de la pantalla.

Tant la signatura com el claim i la marca coorganitzadora s'han centrat òpticament.

Els marges superior i inferior d'aquesta aplicació són més amplis per evitar interferències amb la interfície pròpia de les xarxes socials.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Patrocinadors / Col·laboradors
02. Claim
03. Signatura

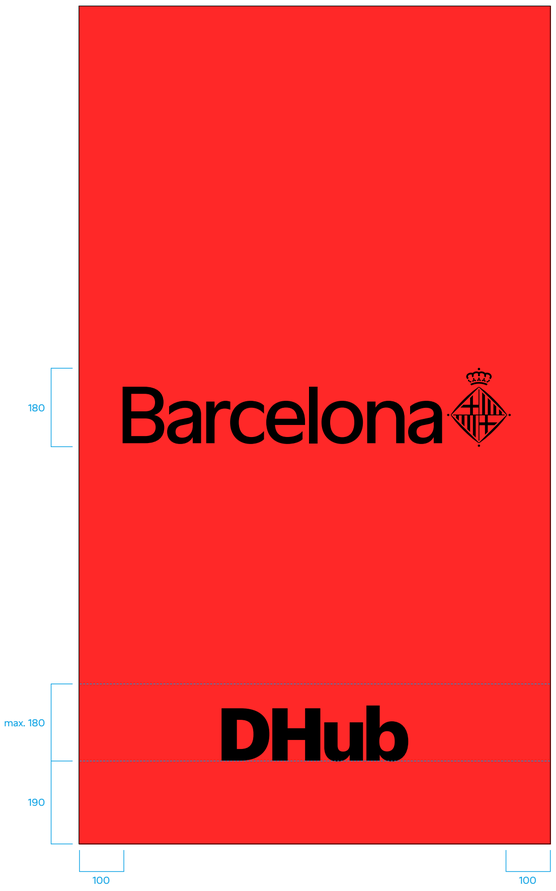
La mida tant dels patrocinadors i col·laboradors com dels coorganitzadors, es determinarà a partir de l'alçada establerta en 180px. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta alçada màxima. Cal evitar que el logotip del coorganitzador tingui més presència visual que la signatura de l'Ajuntament.

El cos tipogràfic de l'URL és de 60 px.

1.

2.

3.

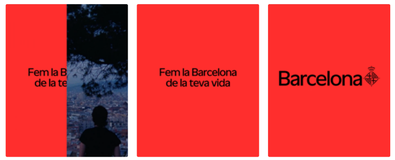


Tancaments audiovisuals
1.080 x 1.920 px (9:16)
5s

Tant la signatura com el claim s'han centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Claim
02. Signatura

Storyboard de peça en moviment



1.

2.

Tancaments audiovisuals
1.080 x 1.920 px (9:16)
5s

Tant la signatura com el claim s'han centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Claim
02. Signatura

El cos tipogràfic de l'URL és de 60 px.

Storyboard de peça en moviment

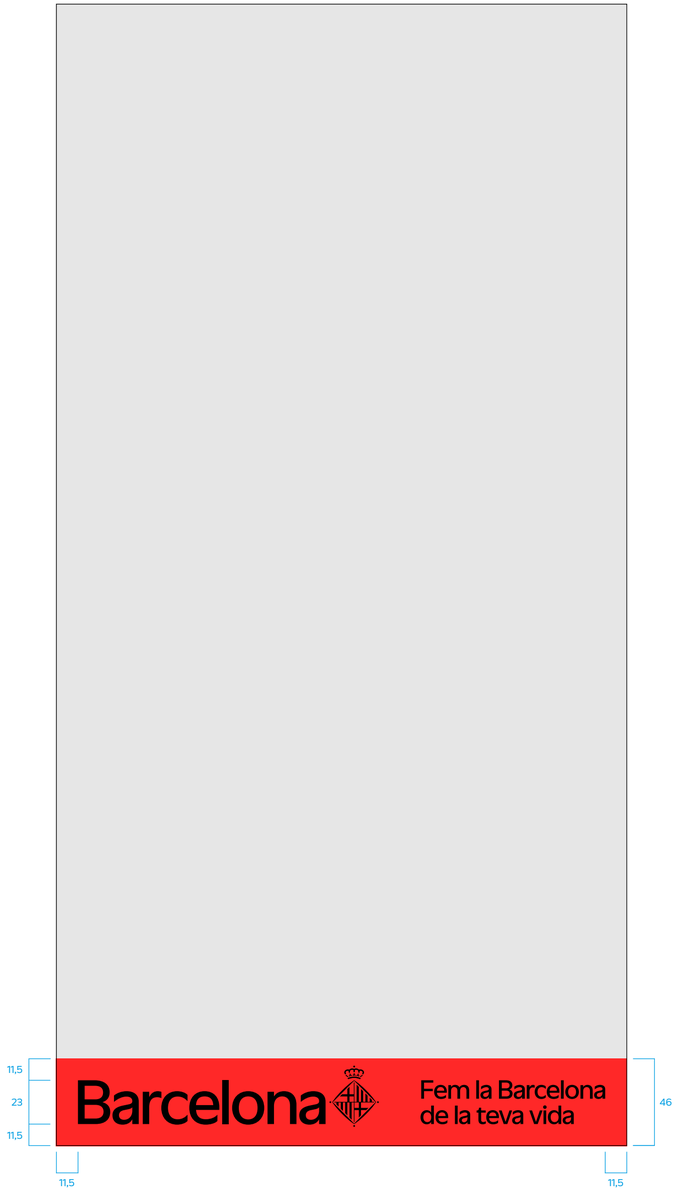
1.

2.

Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

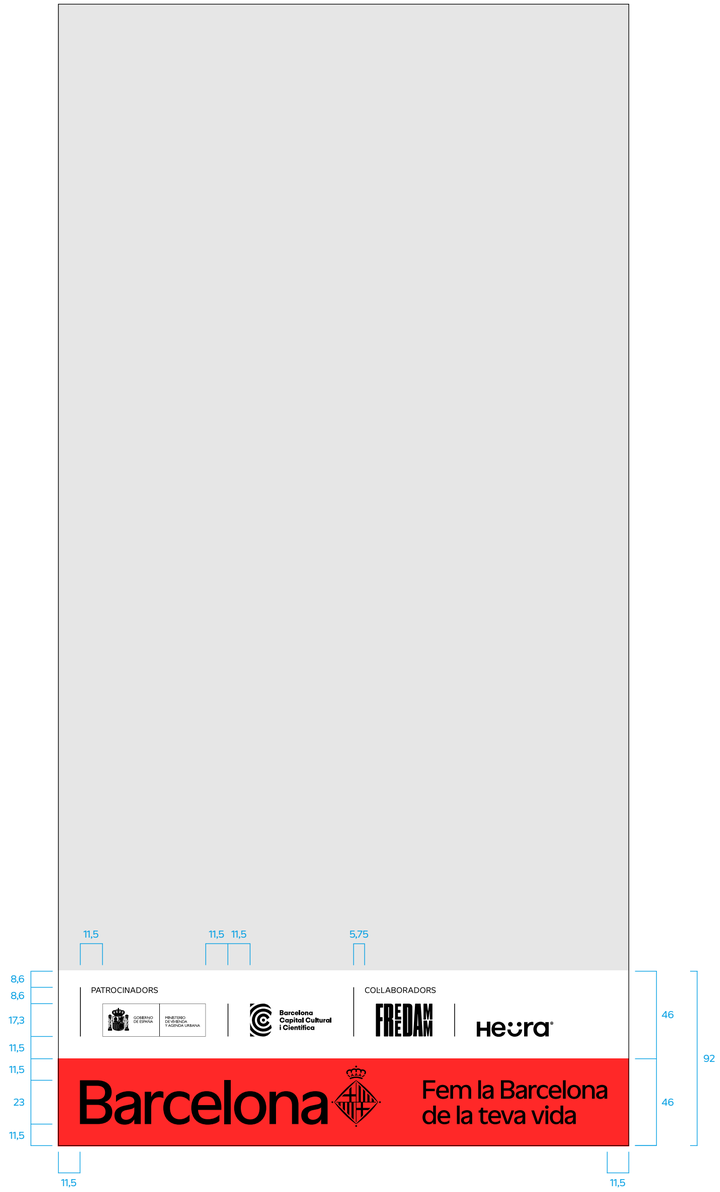


Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px
Alçada franja patrocinadors: 46 px
Alçada total franges: 92 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 17,3 px

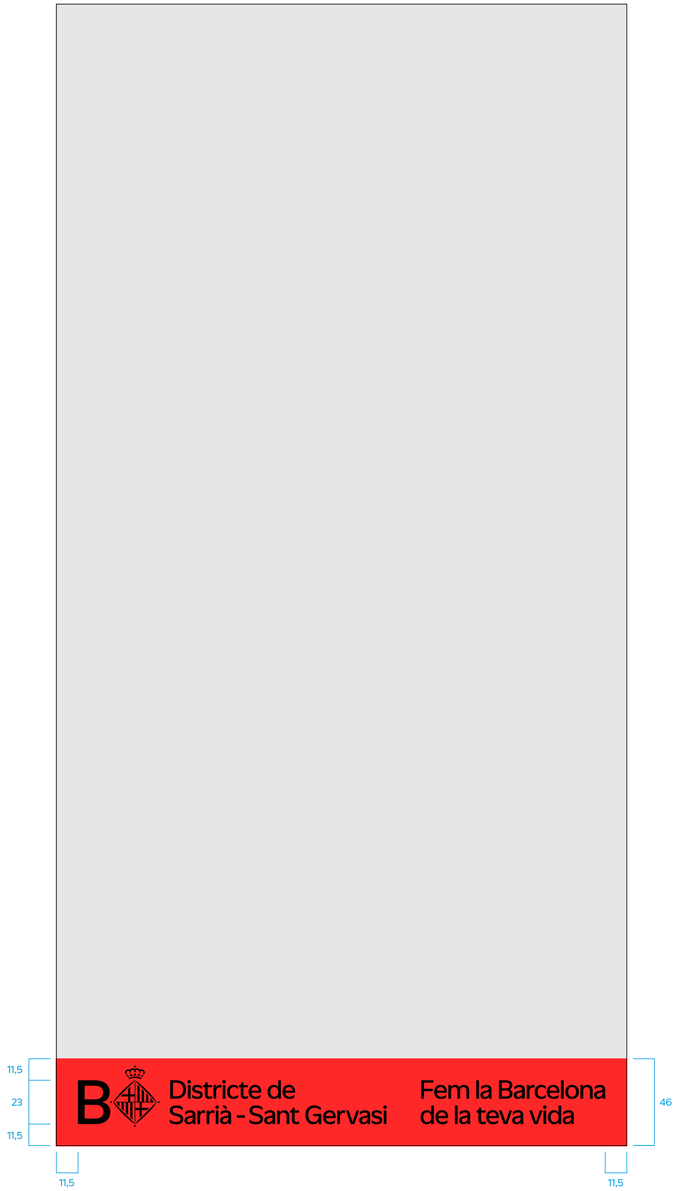
Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

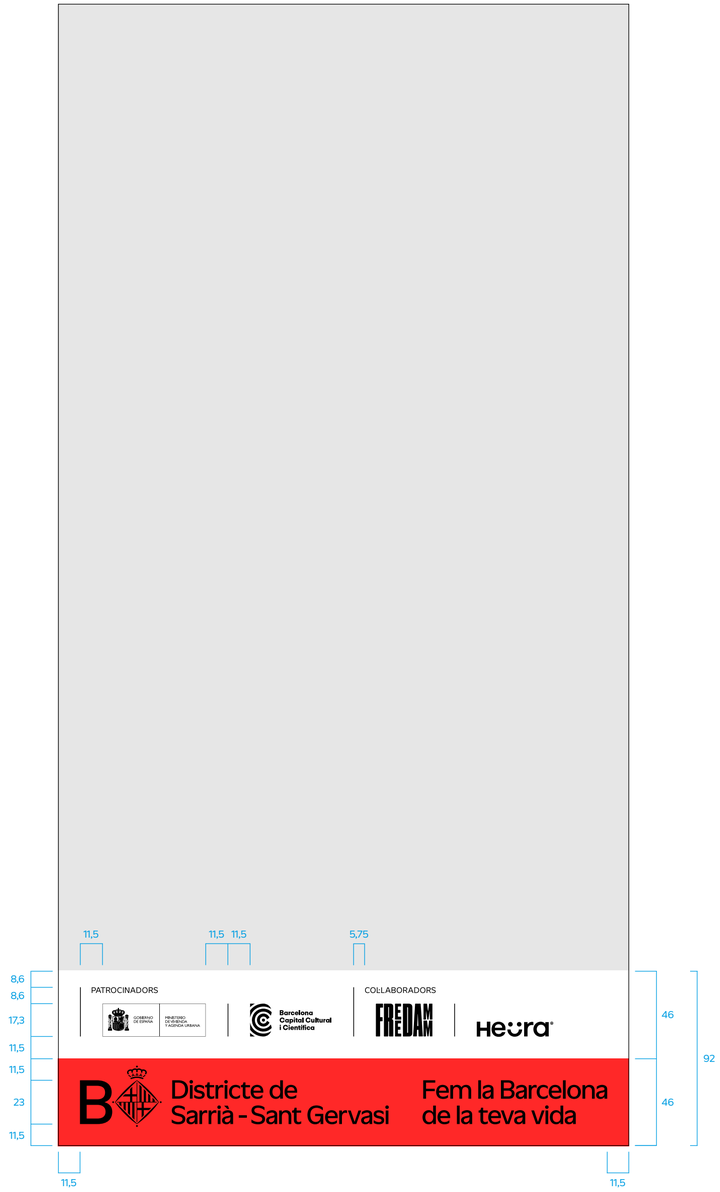


Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px
Alçada franja patrocinadors: 46 px
Alçada total franges: 92 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 17,3 px

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

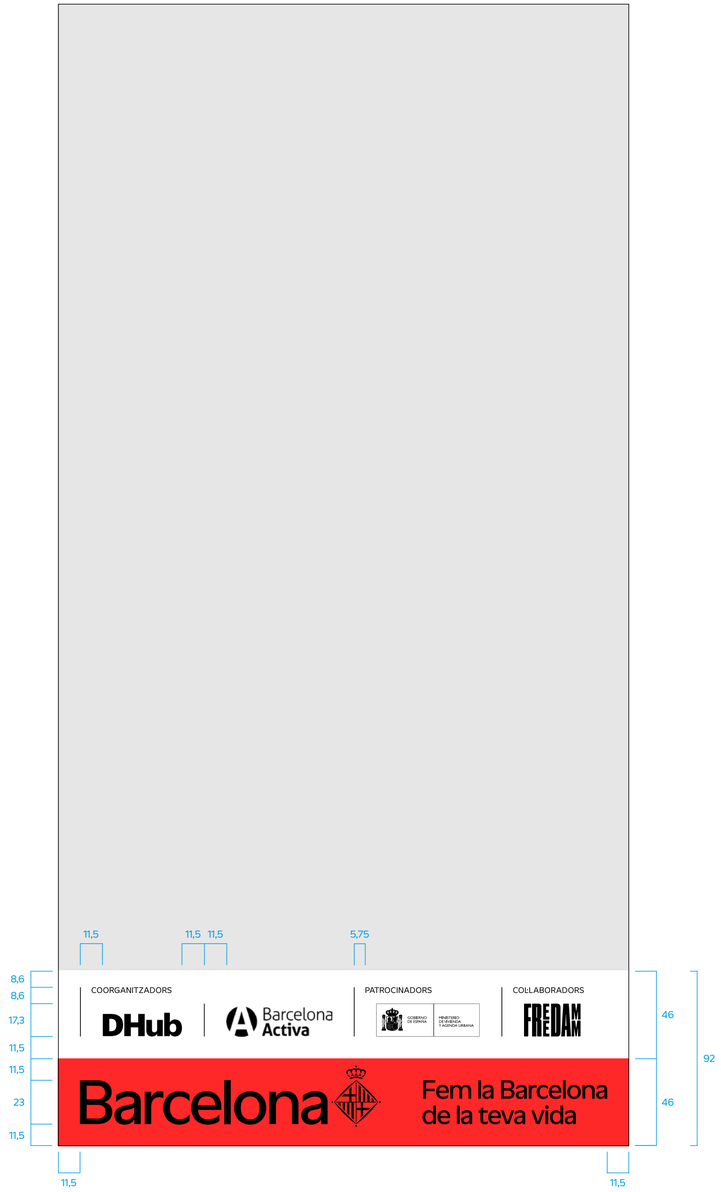


Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px
Alçada franja patrocinadors: 46 px
Alçada total franges: 92 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 17,3 px

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.

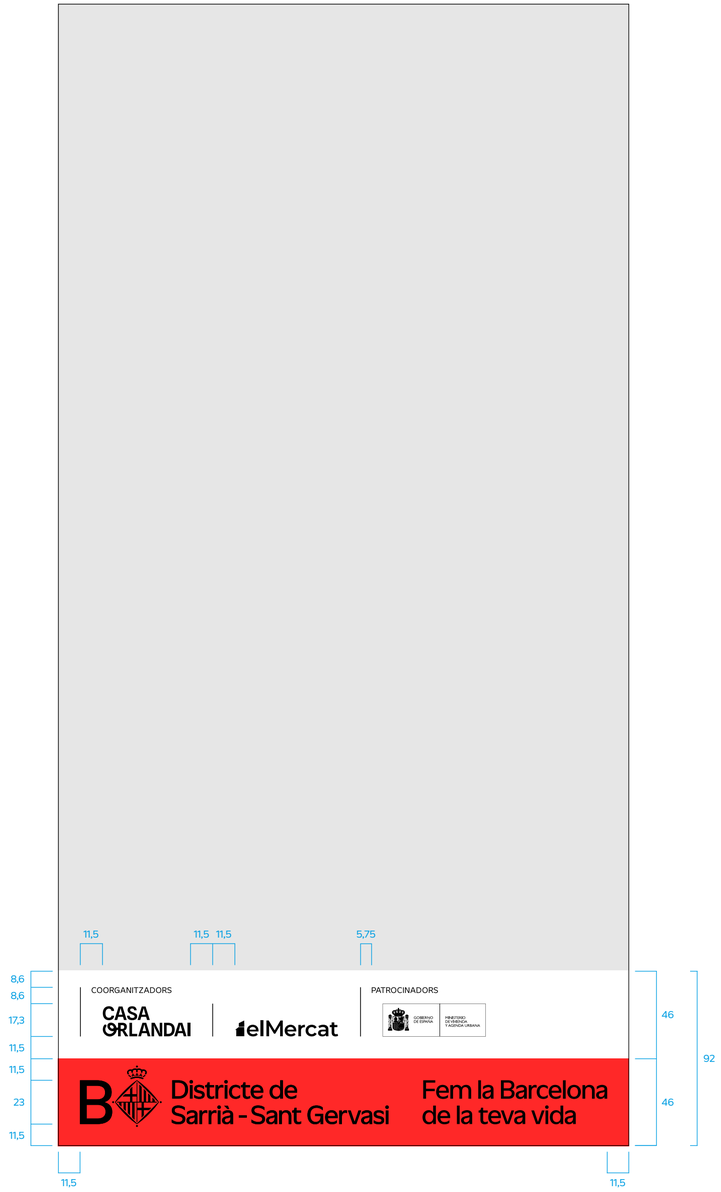


Banner estàtic
300 x 600 px

Alçada franja signatura: 46 px
Alçada franja patrocinadors: 46 px
Alçada total franges: 92 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 4 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 17,3 px

Tots els elements que acompanyin la signatura, en qualsevol de les seves versions (principal, reduïda o de districte), dins la seva franja, tindran com a alçada màxima la de la lletra B.



Banner dinàmic
300 x 600 px

Tant la signatura com el claim s'han centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Claim
02. Signatura

1.

2.

Banner dinàmic
300 x 600 px

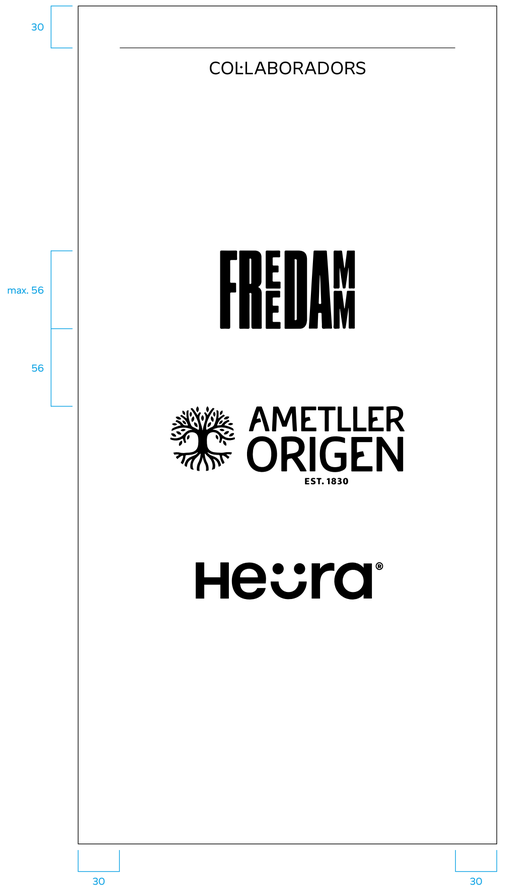
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 12 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 56 px

Els logotips de patrocinadors i col·laboradors s'ubicaran centrats òpticament dins l'espai del bàner destinat a aquests.

La signatura s'ha centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Col·laboradors
02. Signatura + claim

1.



2.

Banner dinàmic
300 x 600 px

Tant la signatura com el claim s'han centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Claim
02. Signatura

Banner dinàmic
300 x 600 px

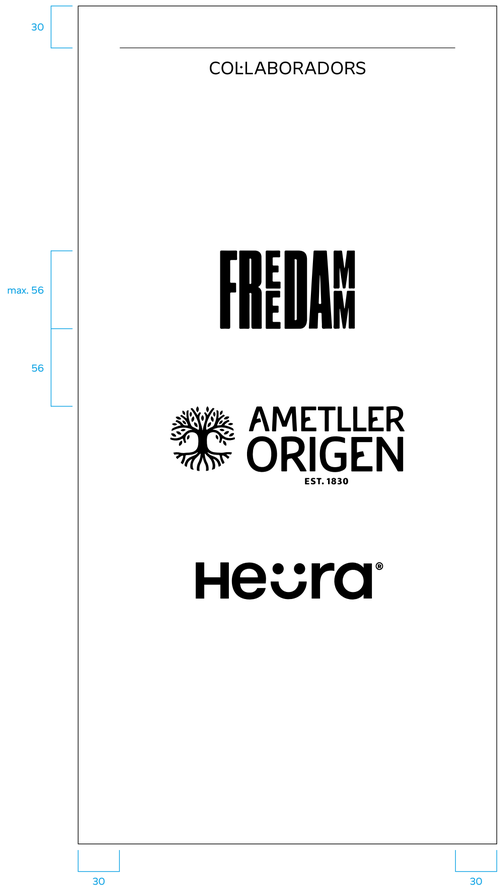
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 12 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 56 px

Els logotips de patrocinadors i col·laboradors s'ubicaran centrats òpticament dins l'espai del bàner destinat a aquests.

La signatura s'ha centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Col·laboradors
02. Signatura

1.



2.

Banner dinàmic
300 x 600 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 12 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 px

Els logotips de patrocinadors i col·laboradors s'ubicaran centrats òpticament dins l'espai del bàner destinat a aquests.

Tant la signatura com el claim s'han centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Coorganitzadors + Col·laboradors
02. Signatura

1.

2.

Banner dinàmic
300 x 600 px

Tant la signatura de districtes com el claim s'han centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Claim
02. Signatura de districtes

L'aplicació de la signatura de districtes al banner dinàmic contempla dues mides, segons la llargada del nom de cada districte. Per a la majoria, l'alçada serà de 56 px, mentre que per als districtes de Sarrià - Sant Gervasi i Horta-Guinardó serà de 47 px.

1.

2.

Banner dinàmic
300 x 600 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 12 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 56 px

Tant la signatura de districtes com el claim s'han centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Coorganitzadors + Col·laboradors
02. Signatura de districtes

L'aplicació de la signatura de districtes al banner dinàmic contempla dues mides, segons la llargada del nom de cada districte. Per a la majoria, l'alçada serà de 56 px, mentre que per als districtes de Sarrià - Sant Gervasi i Horta-Guinardó serà de 47 px.

1.

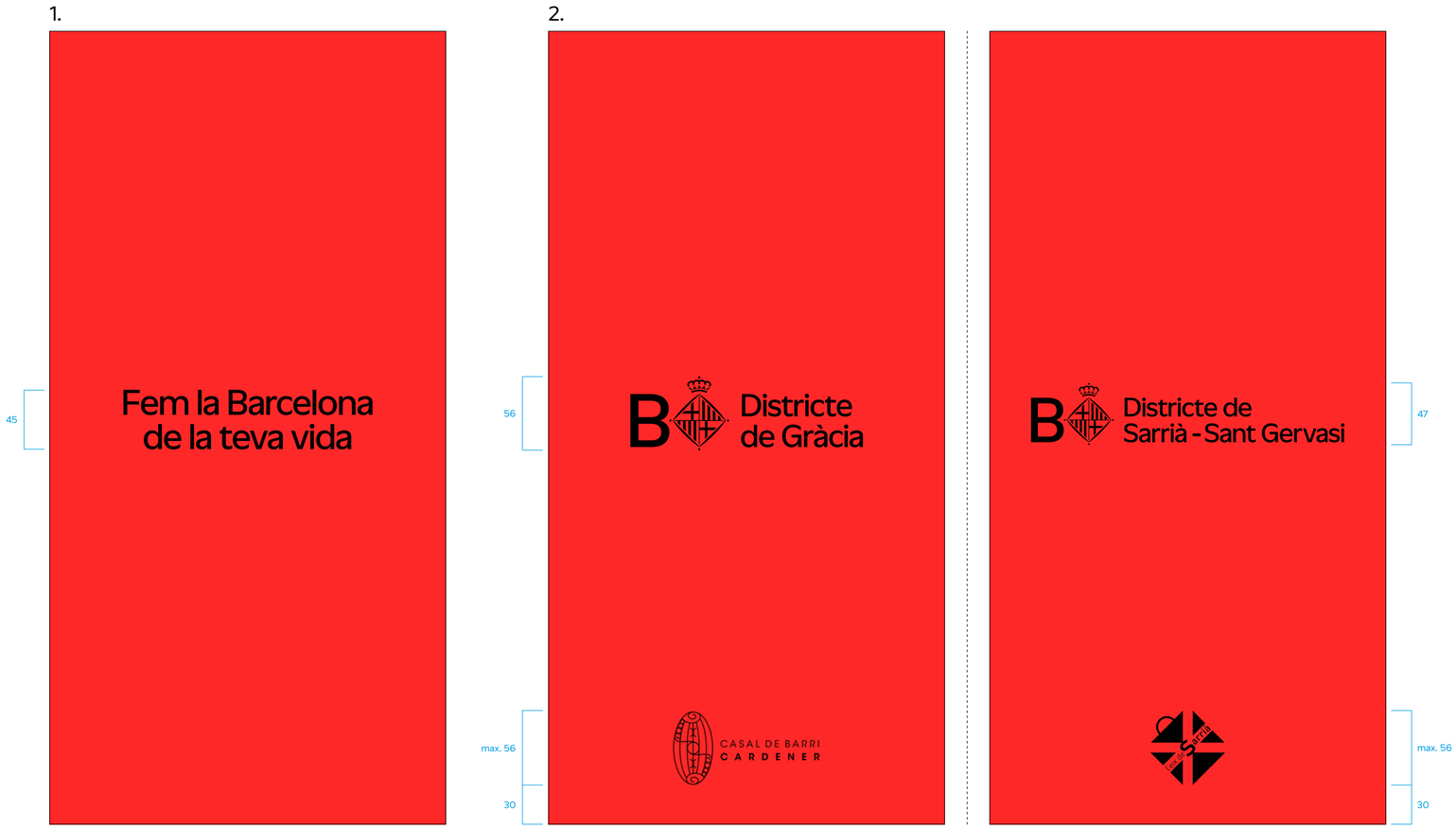
2.

Banner dinàmic
300 x 600 px

Tant la signatura de districtes com el claim s'han centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Claim
02. Signatura de districtes

L'aplicació de la signatura de districtes al banner dinàmic contempla dues mides, segons la llargada del nom de cada districte. Per a la majoria, l'alçada serà de 56 px, mentre que per als districtes de Sarrià - Sant Gervasi i Horta-Guinardó serà de 47 px.



Banner dinàmic
300 x 600 px

Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 12 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 56 px

Tant la signatura de districtes com el claim s'han centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Coorganitzadors + Col·laboradors
02. Signatura de districtes

L'aplicació de la signatura de districtes al banner dinàmic contempla dues mides, segons la llargada del nom de cada districte. Per a la majoria, l'alçada serà de 56 px, mentre que per als districtes de Sarrià - Sant Gervasi i Horta-Guinardó serà de 47 px.

Banner dinàmic
300 x 600 px

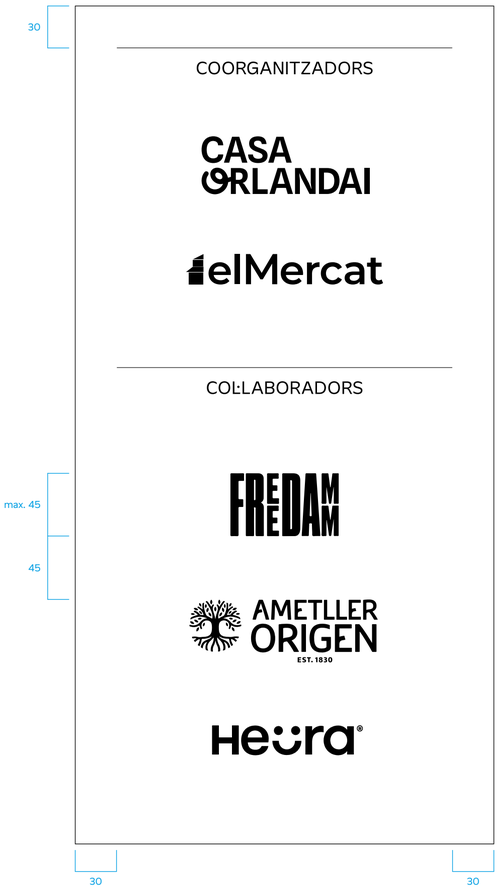
Patrocinadors / Col·laboradors:
• Mida Tipografia: 12 pt
• Gruix Filets: 0,4 pt
• Igualar mida logotips òpticament.
• Alçada màxima logotips: 45 px

Tant la signatura de districtes com el claim s'han centrat òpticament.

L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Coorganitzadors + Col·laboradors
02. Signatura de districtes

L'aplicació de la signatura de districtes al banner dinàmic contempla dues mides, segons la llargada del nom de cada districte. Per a la majoria, l'alçada serà de 56 px, mentre que per als districtes de Sarrià - Sant Gervasi i Horta-Guinardó serà de 47 px.

1.



2.

Banner dinàmic
300 x 600 px

Tant la signatura de districtes com el claim s'han centrat òpticament.

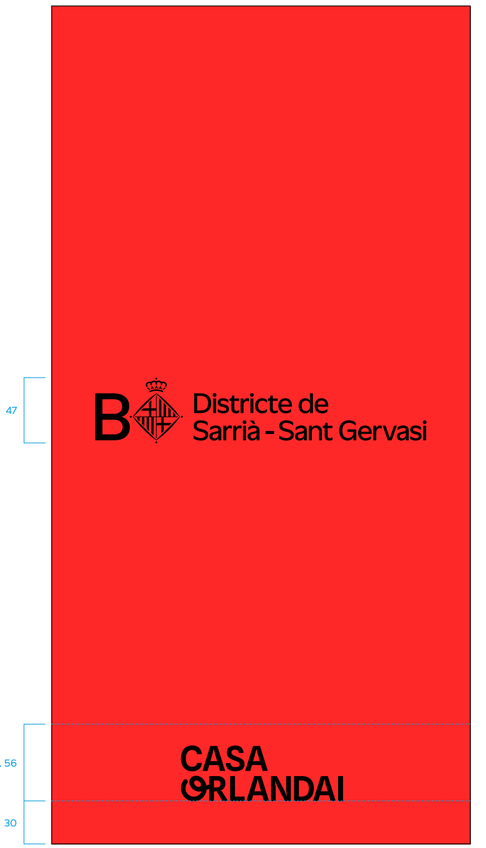
L'ordre en què han d'aparèixer les pantalles és el que s'il·lustra a continuació:
01. Claim
02. Signatura de districtes

L'aplicació de la signatura de districtes al banner dinàmic contempla dues mides, segons la llargada del nom de cada districte. Per a la majoria, l'alçada serà de 56 px, mentre que per als districtes de Sarrià - Sant Gervasi i Horta-Guinardó serà de 47 px.

La mida del coorganitzador es determinarà a partir de l'alçada establerta en 56 px. Segons la forma del logotip, per exemple si és molt horitzontal, no serà necessari arribar a aquesta alçada màxima. Cal evitar que el logotip del coorganitzador tingui més presència visual que la signatura de l'Ajuntament.

1.

2.



19 Layout del sistema visual

19.1 Introducció
19.2 Estructura
19.3 Reproducció de color
19.4 Off-line
- Cartells A3
- Tríptics
- Banderola doble

19.5 On-line
- Butlletins capçalera

A més de les signatures, la identitat de l'Ajuntament de Barcelona estableix una manera pròpia d'estructurar el contingut en les seves aplicacions.

El layout d'aquestes aplicacions contempla l'ús de la família tipogràfica corporativa, un sistema de filets i altres elements com fotografies o il·lustracions.

Els layouts de les aplicacions contemplen l’ús de la família tipogràfica corporativa i d’altres elements, com fotografies o il·lustracions. Aquests continguts es separen i s’organitzen mitjançant un sistema de filets que estructura la composició.

El gruix dels filets tindrà el mateix gruix que el filet central de l’escut de la signatura.

Qualsevol aplicació que incorpori el layout haurà de conviure amb la signatura, i l’espai destinat a aquesta és el que s’ha definit al llarg d’aquest manual. S’ha exemplificat amb aquesta signatura, però és igualment aplicable a qualsevol altra casuística prevista al manual.

Per il·lustrar el funcionament del layout, s’han utilitzat aquests tres cartells com a exemple, però el seu ús dependrà sempre de les necessitats comunicatives de cada aplicació.

S’ha il·lustrat amb aquesta reproducció de color, però qualsevol de les versions descrites a l’apartat Reproducció de color d’aquest capítol seria igualment vàlida.

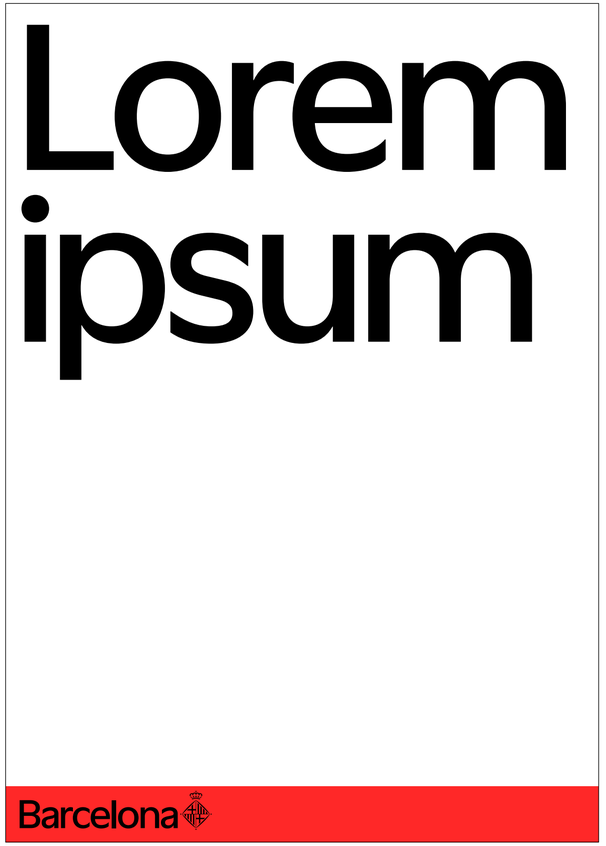
Reproducció principal

Les principals aplicacions del color als layouts són: negre sobre vermell, vermell sobre blanc i per últim negre sobre blanc. En tots els casos conviuran amb la signatura negre acompanyada de la franja vermella.

Cos del layout: Negre sobre vermell.
Franja de la signatura: Negre sobre vermell.

Si s'opta per aquesta opció, com que el layout té el mateix color de fons que la franja de la signatura, els dos elements se separaran amb un filet. Aquest filet tindrà el mateix gruix que el filet central de l'escut de la signatura.

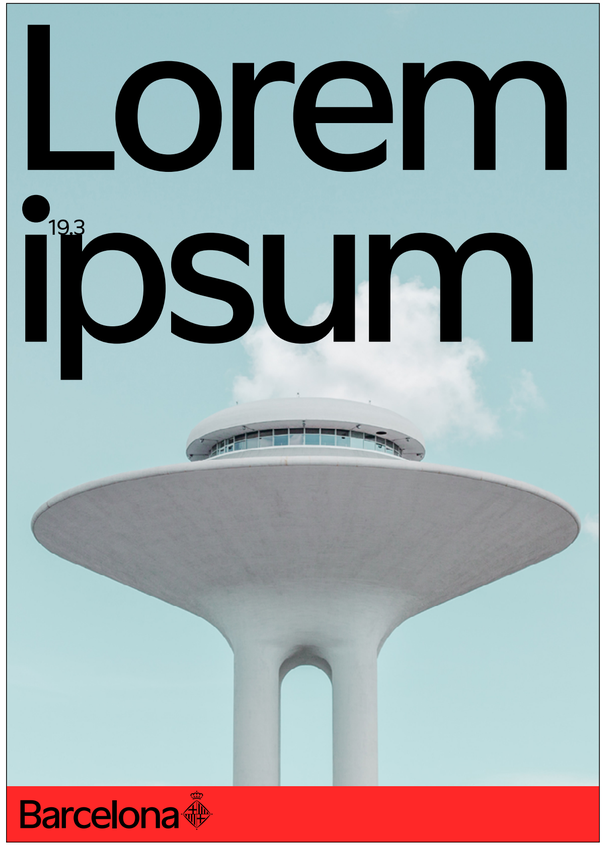
Cos del layout: Vermell sobre blanc.
Franja de la signatura: Negre sobre vermell.



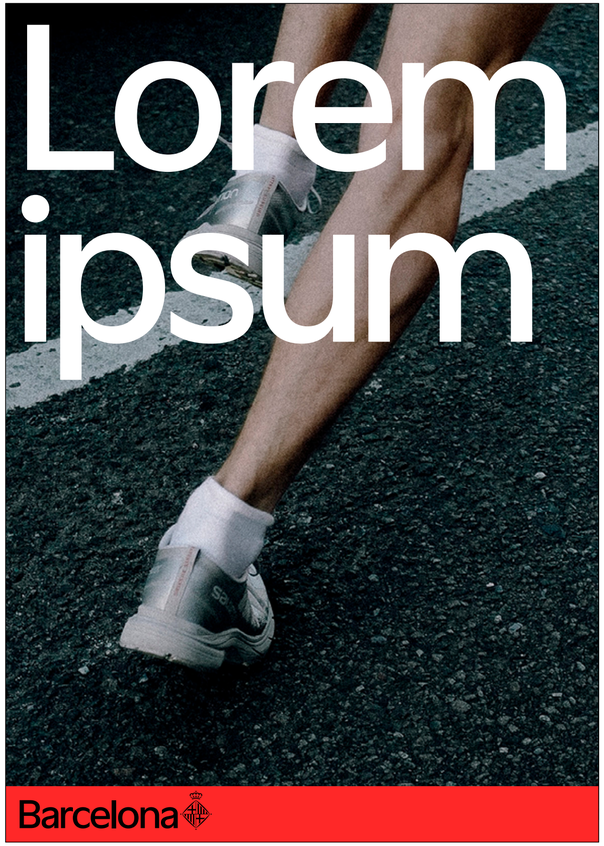
Cos del layout: Negre sobre blanc.
Franja de la signatura: Negre sobre vermell.

Reproducció sobre imatge

Sempre que hi hagi text sobre fotografia, optarem pel positiu en fons clars i el negatiu en fons foscos.



Cos del layout: Negre sobre fons clars.
Franja de la signatura: Negre sobre vermell.



Cos del layout: Blanc sobre fons foscos.
Franja de la signatura: Negre sobre vermell.

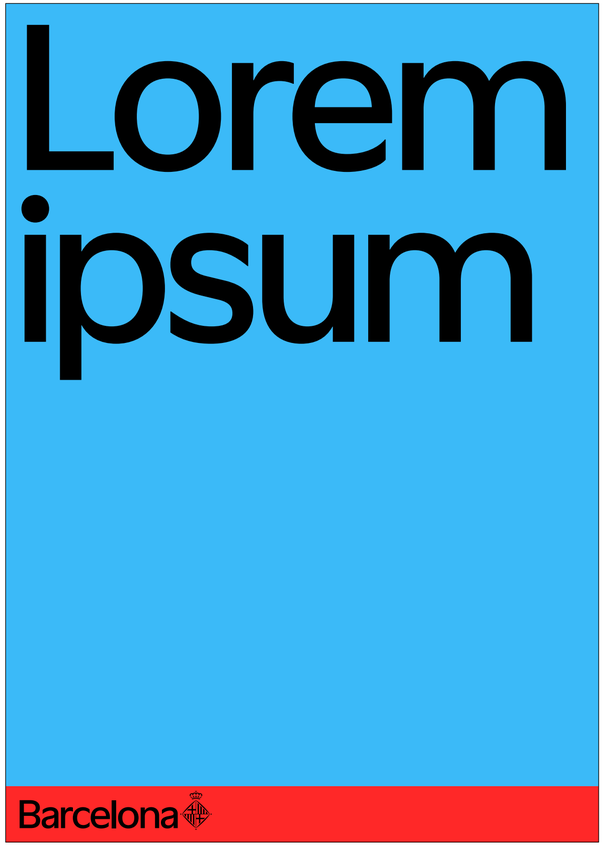
Reproducció complementària

Sempre que les necessitats de comunicació ho permetin, es podrà fer ús de la gamma complementària en el layout. En tots els casos, aquesta conviurà amb la signatura en negre i la franja vermella.

Els tres colors utilitzats en aquesta pàgina formen part de la gamma cromàtica complementària. Qualsevol dels altres colors definits dins d'aquesta gamma també seria igualment vàlid.

Cos del layout: Negre sobre verd.
Franja de la signatura: Negre sobre vermell.

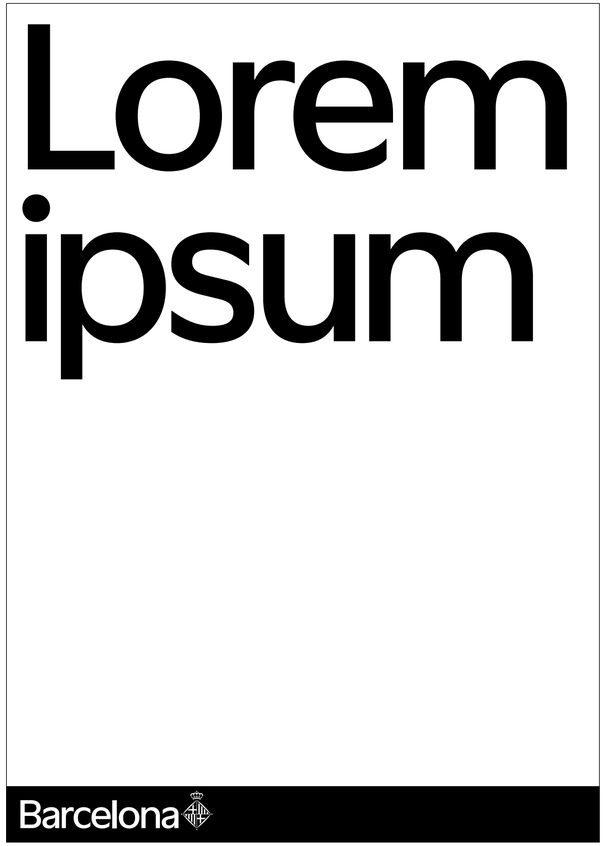
Cos del layout: Negre sobre taronja.
Franja de la signatura: Negre sobre vermell.



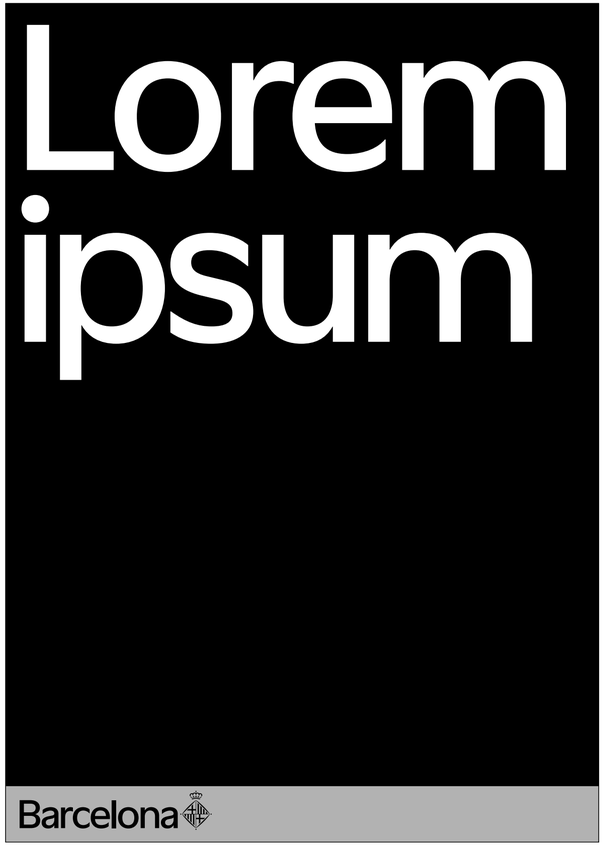
Cos del layout: Negre sobre blau.
Franja de la signatura: Negre sobre vermell.

Reproducció alternativa

Aquesta opció s'utilitzarà en aquells casos en què, per motius tècnics o de producció, no sigui possible reproduir la peça en color.



Cos del layout: Negre sobre blanc.
Franja de la signatura: Blanc sobre negre.



Cos del layout: Blanc sobre negre.
Franja de la signatura: Negre sobre gris.

19.4 Off-line

19.4.1 Cartell A3
19.4.2 Tríptic
19.4.3 Banderola doble

Cartell A3
297 x 420 mm

El gruix dels filets tindrà el mateix gruix que el filet central de l'escut de la signatura.

S'ha exemplificat amb aquesta signatura, però és igualment aplicable a qualsevol altra casuística prevista al manual.

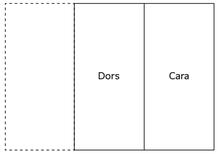
S'ha il·lustrat amb aquesta reproducció de color, però qualsevol de les versions descrites a l'apartat Reproducció de color d'aquest capítol seria igualment vàlida.

Tríptic
100 x 210 mm

El gruix dels filets tindrà el mateix gruix que el filet central de l'escut de la signatura.

S'ha exemplificat amb aquesta signatura, però és igualment aplicable a qualsevol altra casuística prevista al manual.

S'ha il·lustrat amb aquesta reproducció de color, però qualsevol de les versions descrites a l'apartat Reproducció de color d'aquest capítol seria igualment vàlida.

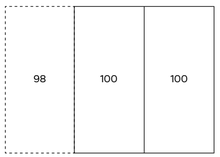


Tríptic (Exterior)
100 x 210 mm
298 x 210 mm (Obert)

El gruix dels filets tindrà el mateix gruix que el filet central de l'escut de la signatura.

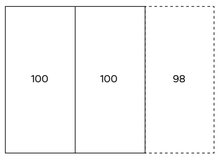
S'ha exemplificat amb aquesta signatura, però és igualment aplicable a qualsevol altra casuística prevista al manual.

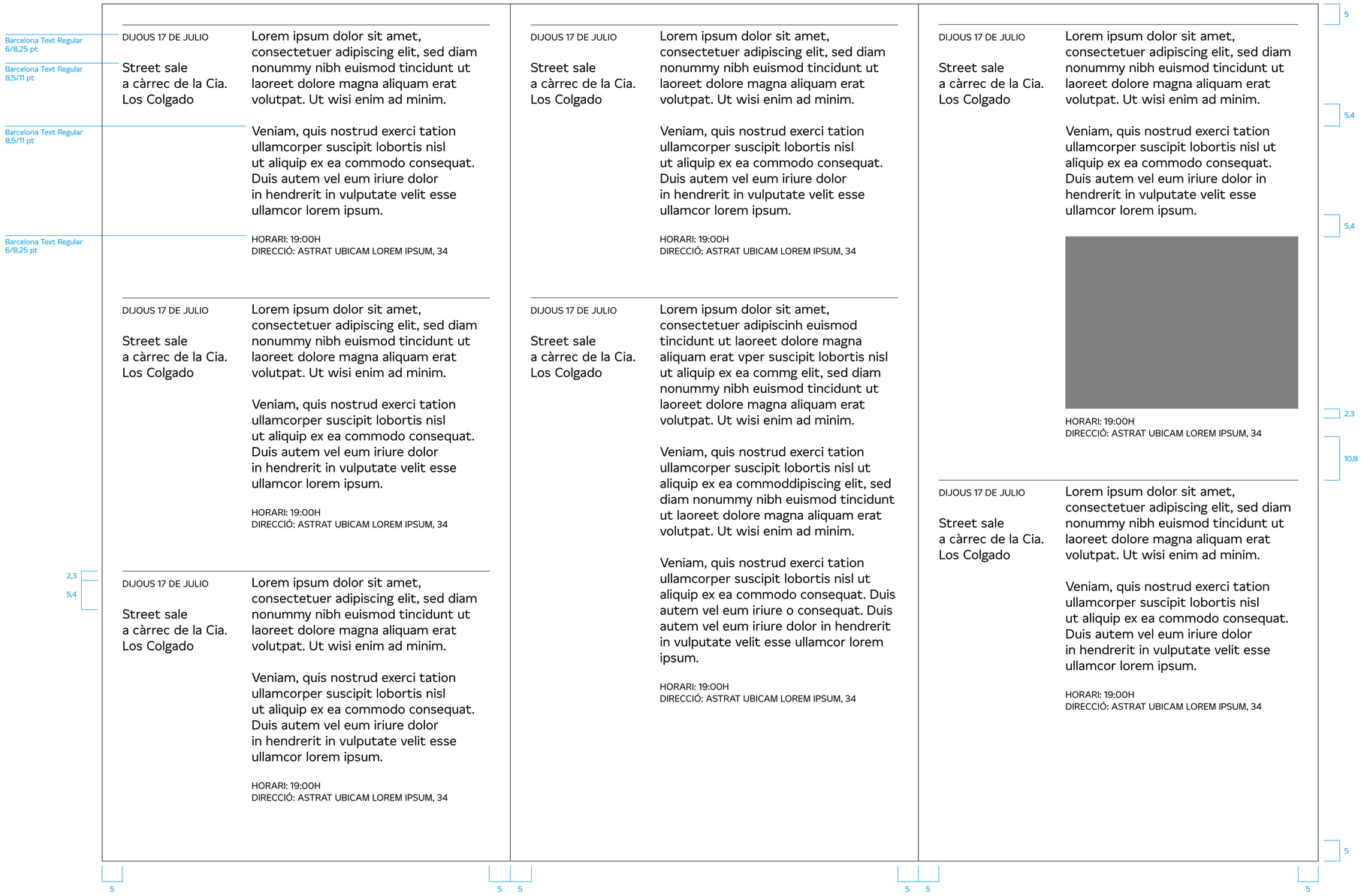
S'ha il·lustrat amb aquesta reproducció de color, però qualsevol de les versions descrites a l'apartat Reproducció de color d'aquest capítol seria igualment vàlida.



Tríptic (Interior)
100 x 210 mm
298 x 210 mm (Obert)

El gruix dels filets tindrà el mateix gruix que el filet central de l'escut de la signatura present a la part exterior del tríptic.





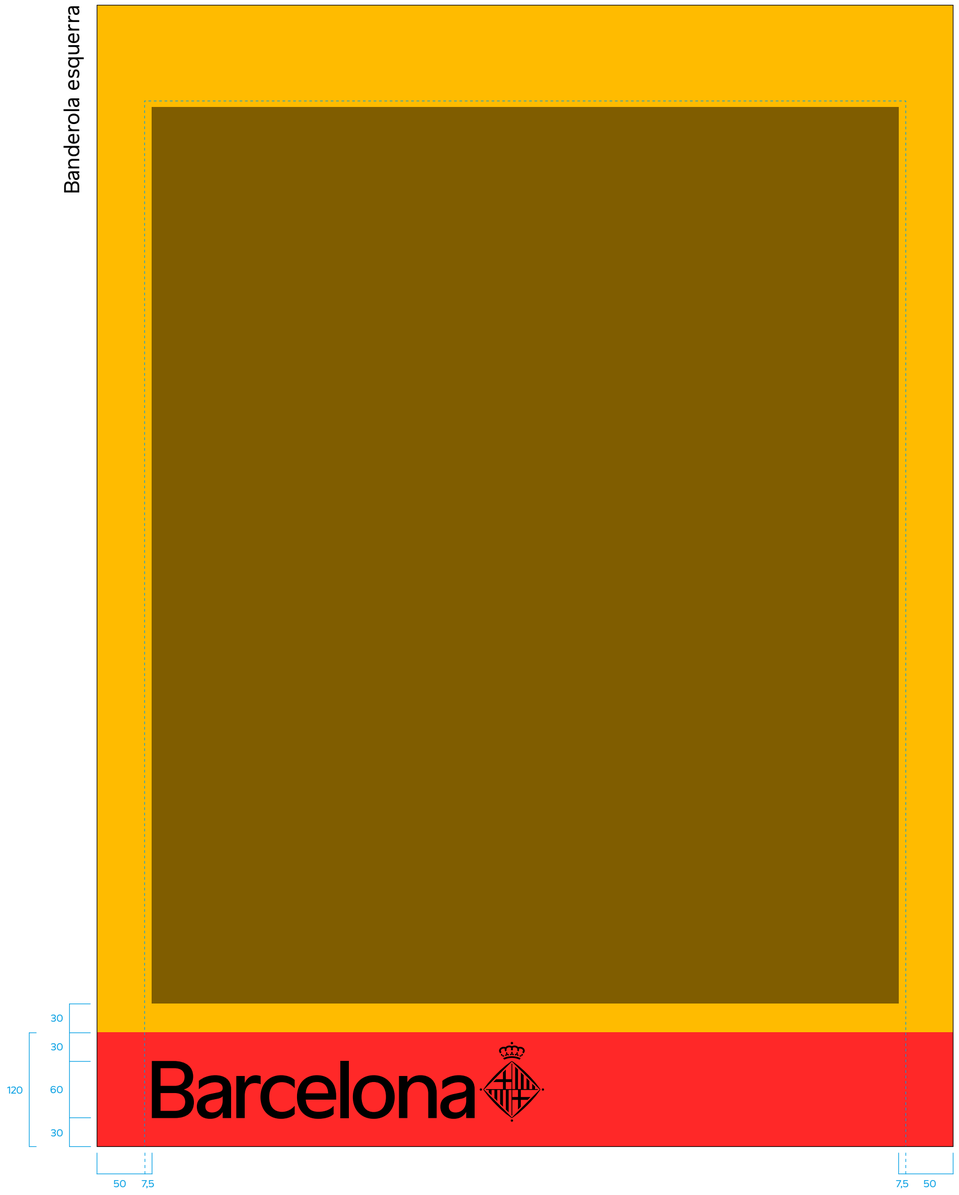
Banderola doble
900 x 1.200 mm

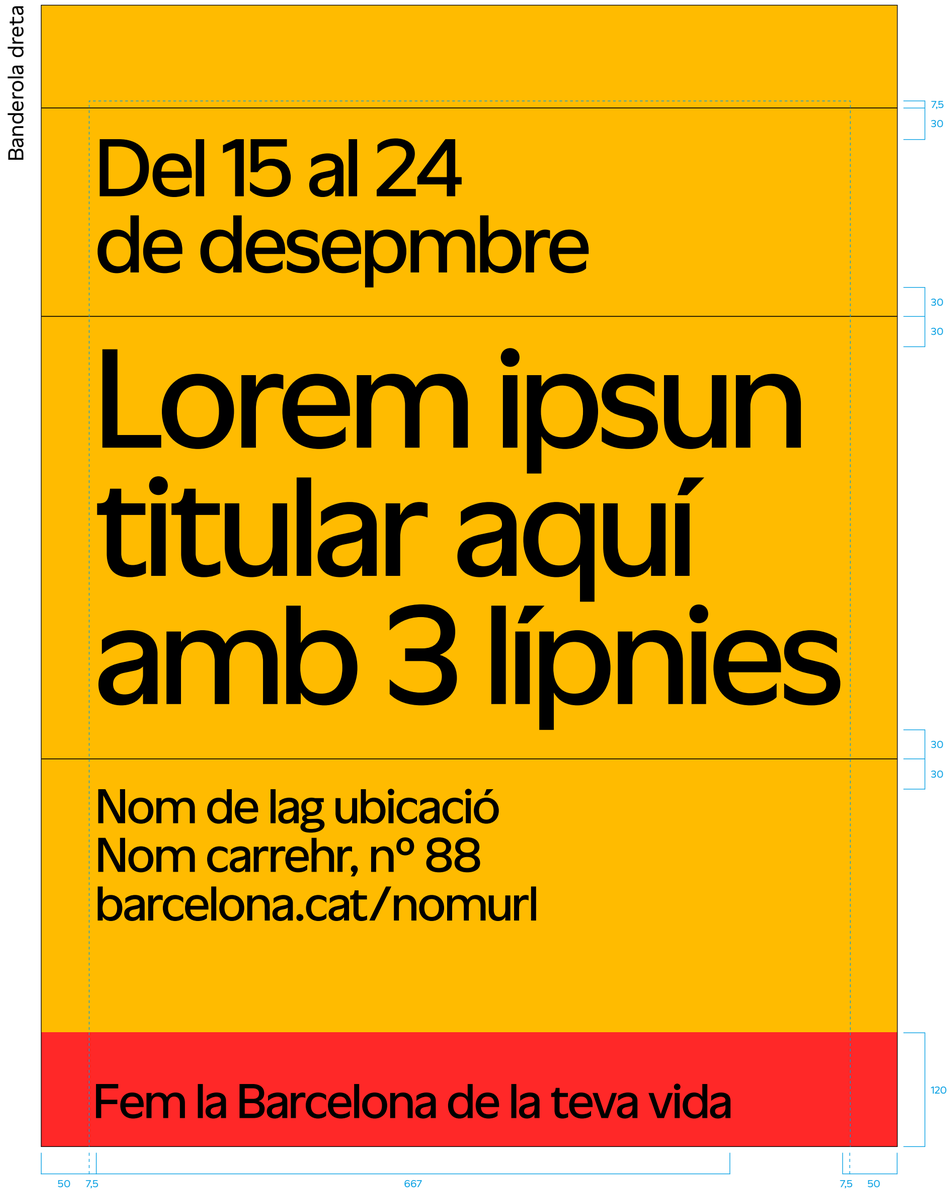
El gruix dels filets tindrà el mateix gruix que el filet central de l'escut de la signatura.

S'ha exemplificat amb aquesta signatura, però és igualment aplicable a qualsevol altra casuística prevista al manual.

S'ha il·lustrat amb aquesta reproducció de color, però qualsevol de les versions descrites a l'apartat Reproducció de color d'aquest capítol seria igualment vàlida.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.





Banderola doble
900 x 1.200 mm

El gruix dels filets tindrà el mateix gruix que el filet central de l'escut de la signatura.

S'ha exemplificat amb aquesta signatura, però és igualment aplicable a qualsevol altra casuística prevista al manual.

S'ha il·lustrat amb aquesta reproducció de color, però qualsevol de les versions descrites a l'apartat Reproducció de color d'aquest capítol seria igualment vàlida.

Per evitar problemes de visibilitat amb el cosit de les banderoles, s'ha afegit un marge addicional de 7,5 mm respecte al que es deixa habitualment.

Banderola dreta

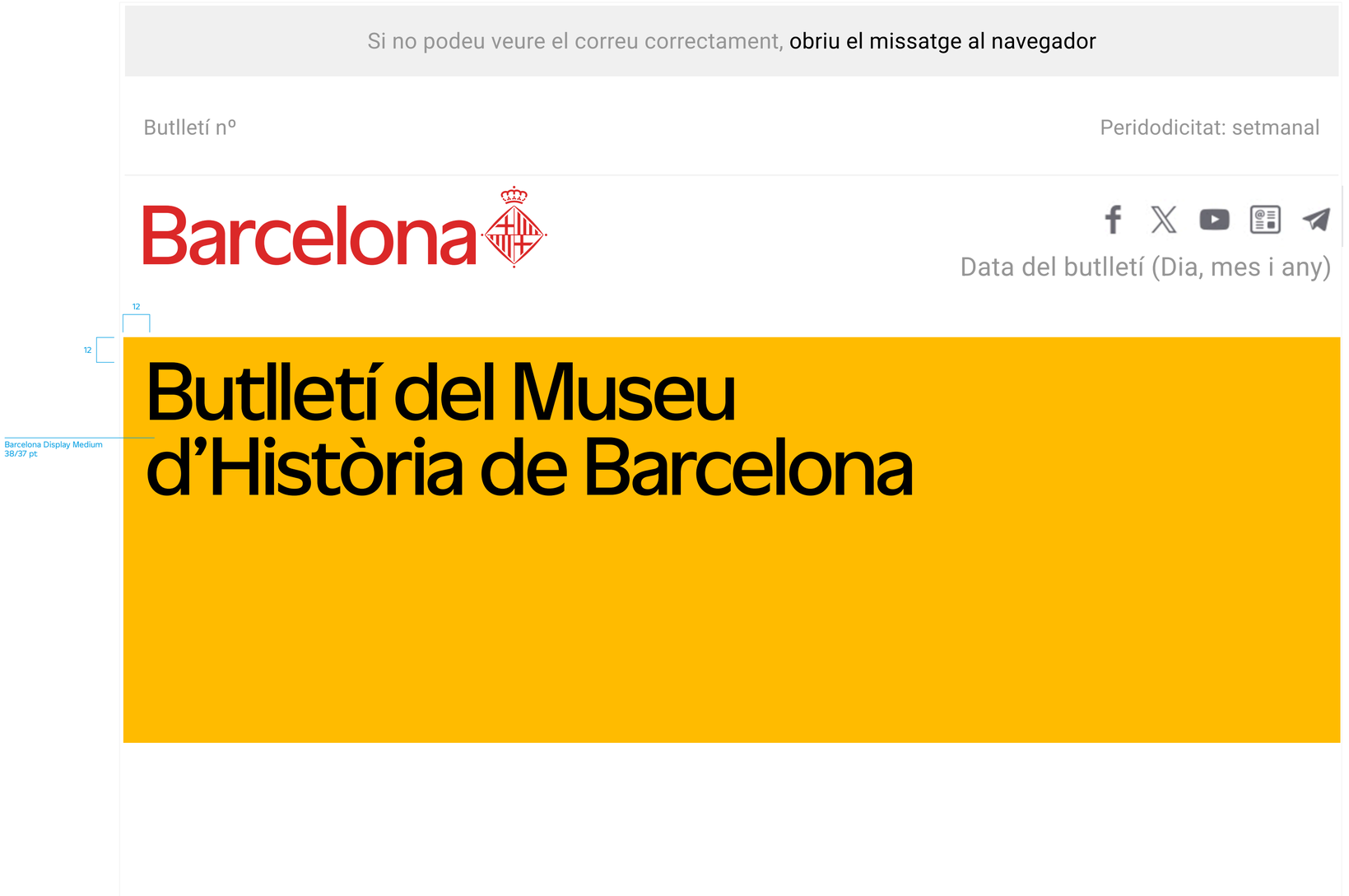
19.5 On-line

19.5.1 Butlletins capçalera

Butlletins capçalera
600 x 200 px

Versió amb 1 nivell de text

S'ha il·lustrat amb aquesta reproducció de color, però qualsevol de les versions descrites a l'apartat Reproducció de color d'aquest capítol seria igualment vàlida.



Butlletins capçalera
600 x 200 px

Versió amb 2 nivells de text

El gruix del filet serà d'1 px.

20 Layout del Pla Fàcil

20.1 Introducció
20.2 Gamma cromàtica
20.3 Off-line
Cartell A3
Tríptic

Les aplicacions del Pla Fàcil segueixen les mateixes directrius del sistema de layout del sistema visual, però utilitzen el color i la signatura del Pla Fàcil.

El color designat per codificar i identificar el Pla Fàcil és el turquesa, que s'utilitzarà sempre com a color de fons, amb el contingut en negre.

Les aplicacions conviuen, a més, amb la signatura del Pla Fàcil acompanyada de la franja, i per tant s'hi incorpora el color vermell, destinat exclusivament a la franja.

Turquesa (Pla Fàcil)

RGB: 83/238/207
#:53EECF
PANTONE: 3245 C/U
CMYK: 53/0/30/0

Negre

RGB: 0/0/0
#: 000000
PANTONE: Process Black
CMYK: 0/0/0/100

Vermell

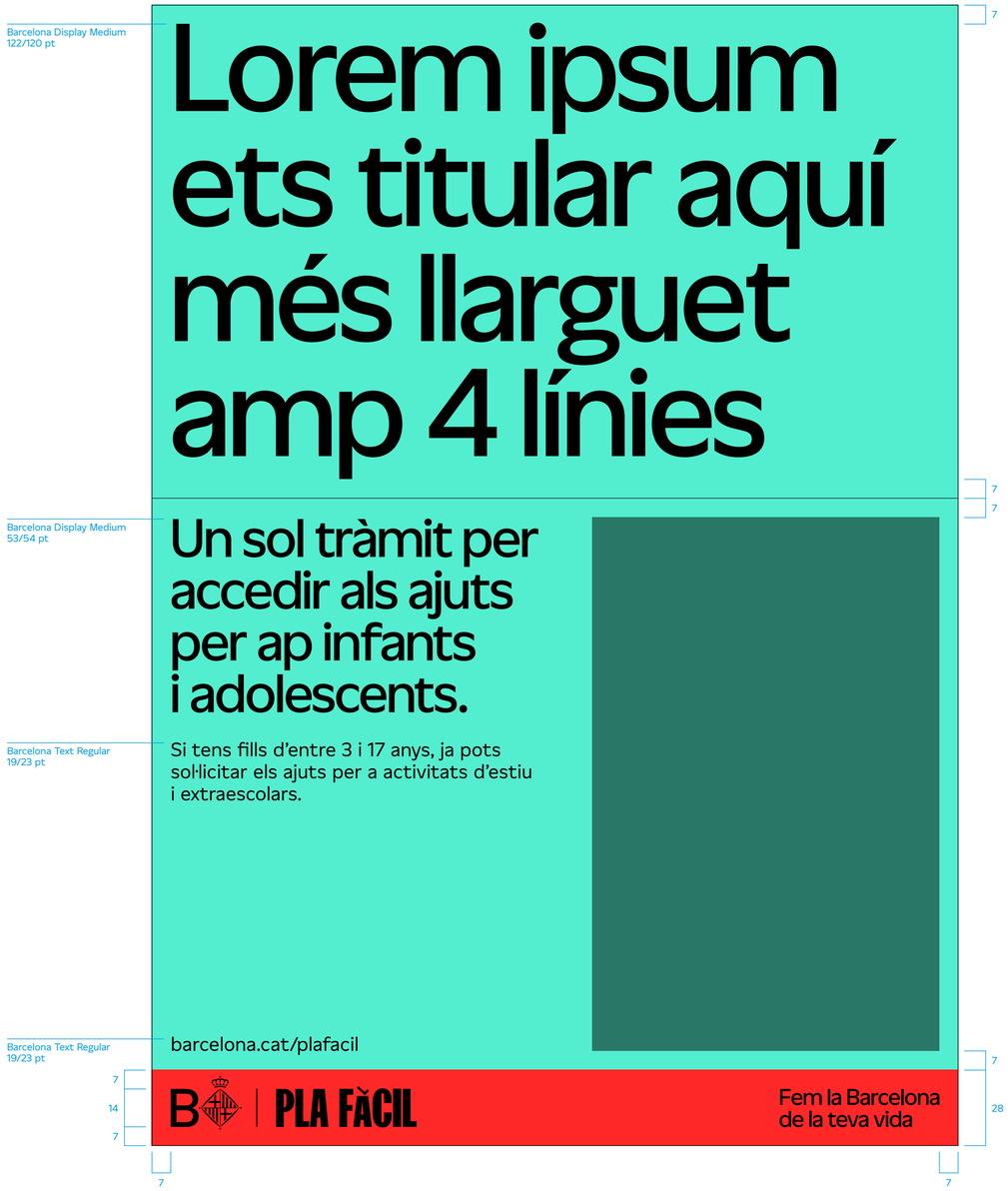
RGB: 255/40/40
#: FF2828
PANTONE: Red 032 C/U
CMYK: 0/90/85/0

20.3 Off-line

20.3.1 Cartell A3
20.3.2 Tríptic

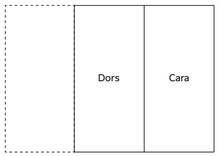
Cartell A3
297 x 420 mm

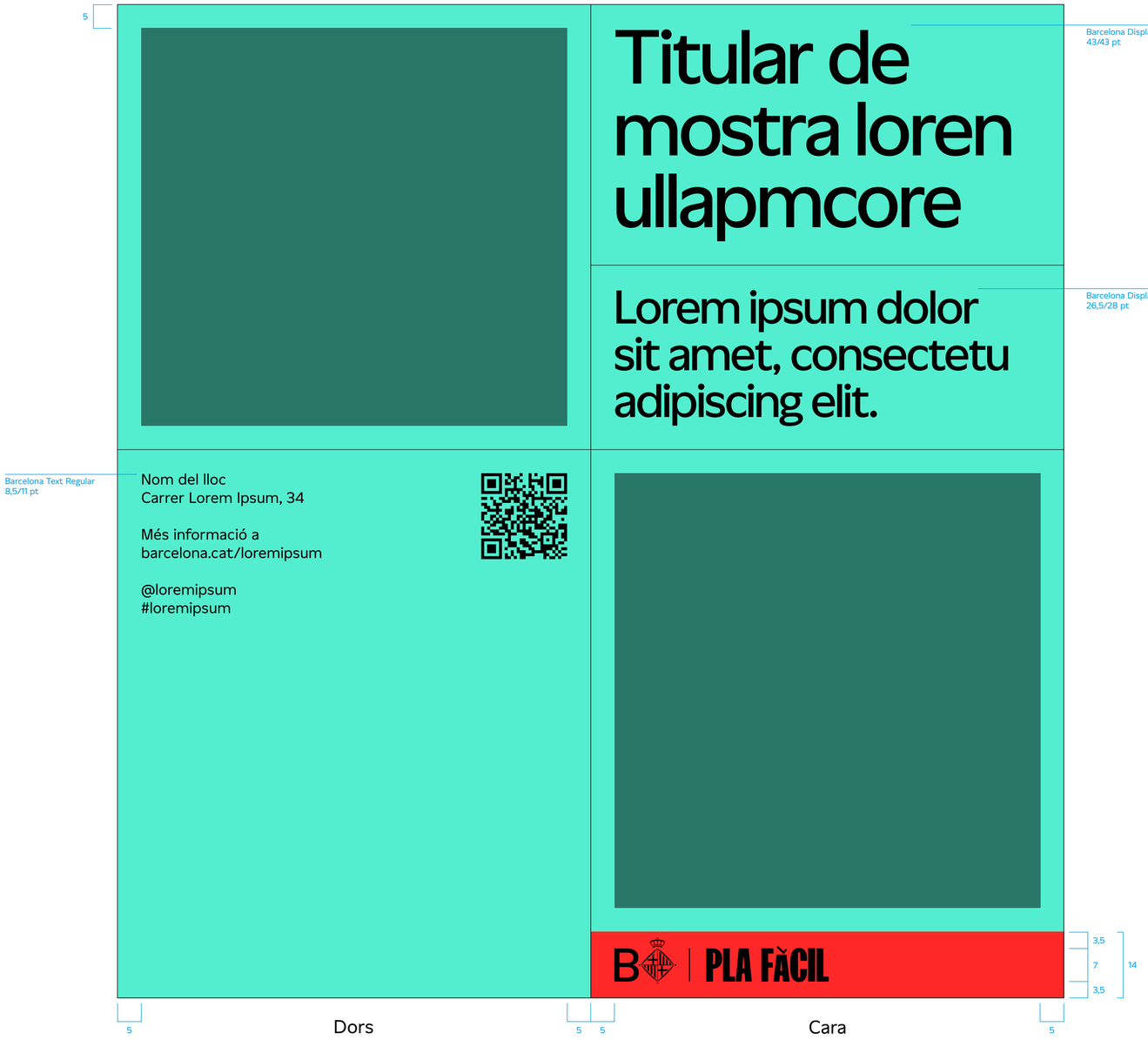
El gruix dels filets tindrà el mateix gruix que el filet central de l'escut de la signatura.



Tríptic
100 x 210 mm
298 x 210 mm (Obert)

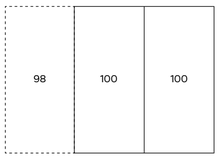
El gruix dels filets tindrà el mateix gruix que el filet central de l'escut de la signatura.

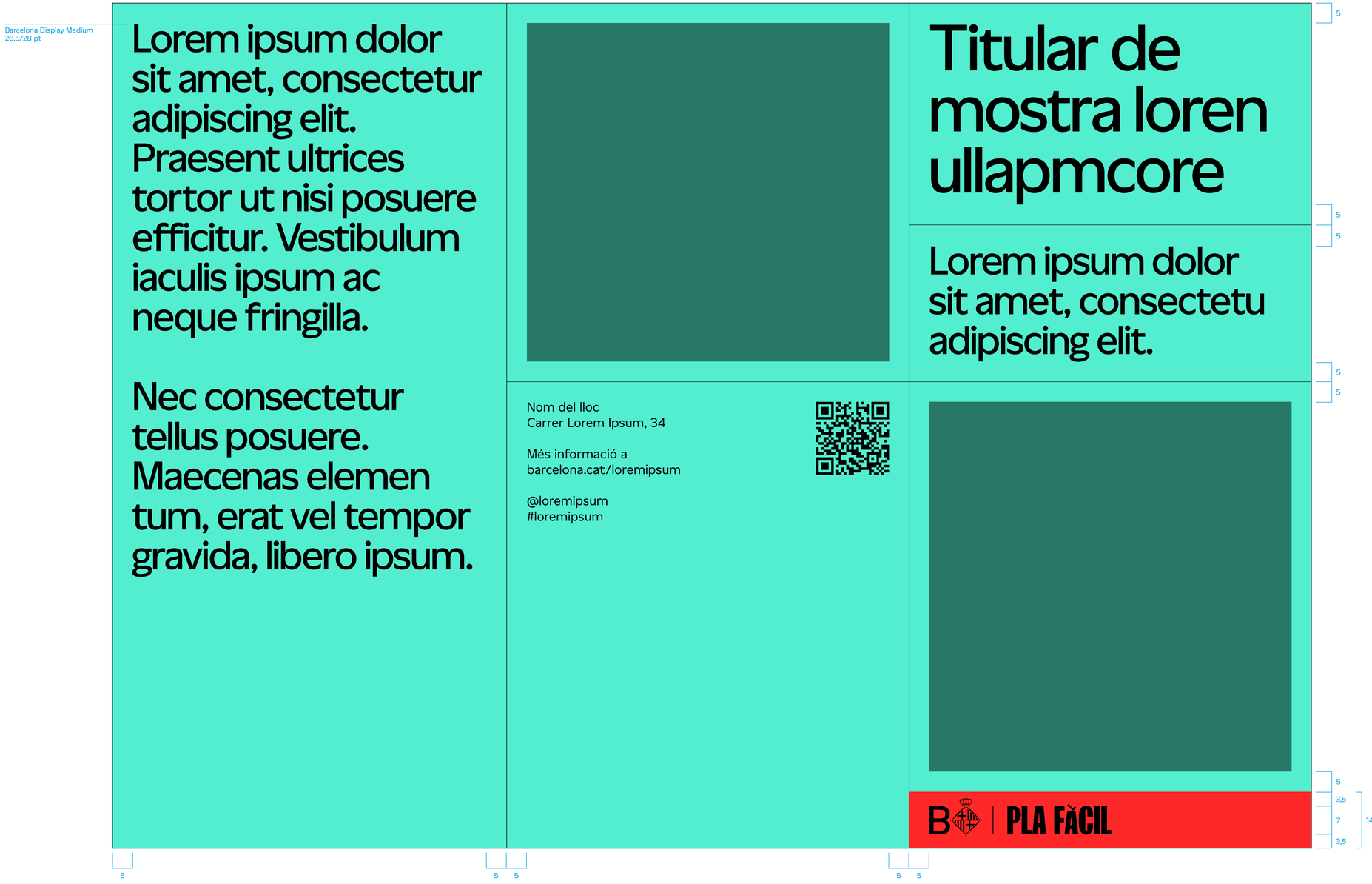




Tríptic (Exterior)
100 x 210 mm
298 x 210 mm (Obert)

El gruix dels filets tindrà el mateix gruix que el filet central de l'escut de la signatura.





Manual d’identitat visual
de l’Ajuntament de Barcelona

Per a qualsevol informació o consulta
sobre el contingut i ús d’aquest manual
podeu consultar:

identitat_gràfica@bcn.cat
ajuntament.barcelona.cat/normativagrafica

Direcció creativa i identitat visual: Principi
Disseny tipogràfic: Statement
Identitat en moviment: Gerard Mallandrich

Versió 2.0
Novembre del 2025

Barcelona