



Ajuntament
de Barcelona

Mercè 2014

**Presentació del cartell i la pregonera
Avanç de programa**

**Dossier de premsa
24.7.2014**

Núria Gispert, pregonera

Neix a Barcelona, al barri de Sant Andreu de Palomar, el 6 de juny de 1936.

Els seu compromís amb el món del voluntariat comença amb només catorze anys quan, animada pel seu pare, metge de professió, comença a anar els diumenges a la tarda a una escola del barri de Can Tunis on treballa amb famílies desestructurades.

Va participar activament en el món associatiu del seu barri i, de fet, va ser una de les impulsores de l'Associació de Veïns de Sant Andreu de Palomar el 1970. També va treballar a la junta del Club Natació Sant Andreu i, posteriorment, a les APA del Col·legi Nostra Senyora dels Àngels i del Col·legi Jesús Maria i Josep. A més, va ser promotora del Grup Drets Humans Sant Andreu.

Regidora de l'Ajuntament de Barcelona entre el 1979 i el 1995, va participar en la política activa primer amb el PSUC i posteriorment amb el PSC. En totes dues etapes va treballar intensament en els camps de la cultura, la infantesa, l'habitatge i l'educació.

El 1995 va participar al Concili Provincial Tarraconense, de la mà de l'arquebisbe Ricard Maria Carles. Tres anys després passa a dirigir Càritas Barcelona, del 1998 al 2004, i entre els anys 2002 i 2004, presideix Càritas Espanyola.

Després de Càritas, ha seguit treballant amb entitats i associacions dedicades a la solidaritat, entre els quals Braval, al barri del Raval, i fundacions com la Fundació Olof Palme, la Fundació Vicenciana, la Fundació Pere Tarrés i la Fundació Catalana de l'Esplai.

La Generalitat de Catalunya la va distingir amb la Creu de Sant Jordi l'any 2002 i el Parlament de Catalunya amb la Medalla d'Or el 2013. El 2014 va ser finalista al Premi Català de l'any del 2013.

Ignasi Aballí, autor del cartell

Neix a Barcelona el 1958. Va estudiar Belles Arts a la Universitat de Barcelona, ciutat en la que viu i treballa.

Des de 1990 ha realitzat exposicions individuals tant en galeries com en institucions públiques nacionals i internacionals. Destaquen les realitzades a la galeria Howard Yezersky, (Boston 1990), Galeria Estrany de la Mota, (Barcelona 1993, 1995, 2003, 2008, 2011, 2014), Galeria Elba Benítez (Madrid 1991, 1994, 1999, 2004, 2009, 2013), Galeria Pedro Oliveira (Porto 1997, 2002, 2008), Galeria Meessen de Clercq (Brussel·les 2008, 2010, 2014), Museo de Bellas Artes (Santander 2004), Espacio Uno, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, (Madrid 2002), MACBA (Barcelona 2005), Fudació Serralves, (Porto, 2006), IKON Gallery (Birmingham 2006), ZKM (Karlsruhe 2006), Today Art Museum (Pequín, 2009), Galeria Vartai (Vilnius, 2009), Pinacoteca de São Paulo (São Paulo, 2010) i Museu Artium, Vitoria (2012).

Entre les exposicions col·lectives en les que ha participat darrerament destaquen les realitzades a la Galerie Meessen-de Clercq (Brussel·les 2008, 2010), Gagosian Gallery (New York 2007), MARCO (Vigo 2007), MACBA (Barcelona 2007, 2014), Centre National d'Art Contemporain Villa Arson (Nice 2006), Palazzo delle Papesse (Siena 2007), Fondation Maeght (Saint Paul de Vence 2007), Museo Patio Herreriano (Valladolid 2007), Artium (Vitoria 2004, 2007), Musac (León 2007), Kulturhuset (Estocolm, 2008), Centro Galego de Arte Contemporàneo (Santiago de Compostela, 2009, 2013), Krannert Art Museum (Illinois, 2009), i Moderna Museet (Estocolm 2012), entre d'altres.

Ha participat en diverses biennals internacionals com la 52 Biennale de Venezia (Itàlia, 2007), la Sharjah Biennial 8 (Emirats Àrabs Units, 2007), la XI Bienal de Sydney (Austràlia, 1998) i la 4^a Triennial de Guangzhou (Xina, 2012)

L'any 2007 va ser guardonat amb el Premio Nacional de Arte Gráfico i l'any 2012 amb el premi de l'Associació Catalana de Crítics d'Art.

La festa d'enguany començarà el divendres 19 de setembre i finalitzarà el dimecres 24, dia de la Mercè. La pregonera d'enguany serà **Núria Gispert** i l'autor del cartell **Ignasi Aballí**. Sis dies de festa i tradició, amb **Estocolm** com a ciutat convidada.

El programa de la ciutat convidada serà d'anada i tornada, ja que Barcelona serà present aquest mes d'agost al Stockholms Kulturfestival. Un intercanvi que permetrà conèixer de primera mà l'escena en arts de carrer, circ, dansa i música de les dues ciutats.

El Festival **Mercè Arts de Carrer** (MAC) torna amb més ambició nacional i internacional que mai i es convertirà en un gran aparador per als artistes locals, consolidats i emergents, i en una oportunitat pel públic per gaudir de bons artistes internacionals. El **Parc de la Ciutadella** serà un escenari múltiple on poder gaudir d'una programació pensada per a tots. Oferirà un recorregut que passa per la nostàlgia del *vintage* fins a les propostes tecnològiques més actuals. Durant el dia transmetrà la màgia dels espectacles de carrer i la dansa amb un ampli ventall de registres, i durant la nit la mirada d'artistes d'avantguarda amb un llenguatge personal i arriscat. Al **Castell de Montjuïc**, com és habitual, s'hi programaran espectacles de circ. Aquest any Barcelona esdevé la seu del programa *Autopistes*, un projecte liderat per l'Institut Ramon Llull del qual en formen part quatre metròpolis del circ -Toulouse, Montreal, Estocolm i Barcelona- i que té per objectiu de reforçar les xarxes de difusió d'espectacles de circ. És per aquest motiu que durant la Mercè s'ha convidat a veure els espectacles del Castell i la Ciutadella a més de 30 programadors internacionals.

De nou, el **Palauet Albéniz** obrirà les portes als barcelonins que vulguin conèixer aquest emblemàtic edifici de la ciutat. Enguany a més de gaudir del Palauet, podran passejar pels jardins on trobaran tallers i espectacles.

Pel que fa a la música, la 22a edició del **BAM, Barcelona Acció Musical**, avança alguns dels grups que s'hi podran escoltar: Ibibio Sound Machine, Aliment, Modern Baseball, Young Fathers, Postiljonen, Frida Sundemo, NONONO, Mariam The Believer, Seinabo Sey, Zhala, Desert, El Remolon + VJ Ovideo, Viento Smith, Moodöid, Protomartyr i El Último Vecino.

En l'apartat de **Mercè Música**, es programaran un gran nombre de concerts de diferents estils i per a públics molt diversos, entre d'altres, l'Orquestra Plateria, Ol'Green, Salao Eléctrico, Argentina, Pep Gimeno "Botifarra" i la Rondalla, són primers confirmats de Mercè Música.

La **19a Mostra d'Associacions** es podrà veure, com és habitual, a la plaça de Catalunya amb un programa d'actes que vol donar visibilitat als milers de ciutadans que treballen pel voluntariat social. Enguany, el Centre Europeu del Voluntariat, amb el suport del Parlament Europeu, ha escollit Barcelona com a Capital Europea del Voluntariat, la primera vegada que s'institueix aquesta designació. Durant la clausura, la Mostra d'Associacions acollirà l'acte central de la Capitalitat Europea del Voluntariat de la mà de La Fura dels Baus amb un espectacle simbòlic representat en la construcció d'una gran xarxa humana, una acció que duran a terme els voluntaris i voluntàries que vulguin participar en una estructura a 30 metres d'alçada que simbolitzarà el voluntariat, la participació i el treball en xarxa.

El programa de la Mercè també comptarà amb moltes altres cites habituals la **Cursa de la Mercè**, el **Festival Pirotècnic Internacional**, el **Toc d'inici**, el **Correfoc**, les **jornades castelleres** o la **Cavalcada de la Mercè**.

El **Piromusical** donarà per tancada la festa i alhora servirà de cloenda del programa d'actes del Tricentenari BCN. Una proposta artística que combinarà foc, projeccions audiovisuals i elements escènics sota la direcció de Lluís Danès, amb una banda sonora composta expressament per a l'ocasió per Xavi Lloses.



Estocolm, ciutat convidada a la Mercè 2014

El programa de ciutat convidada esdevindrà un aparador excepcional per conèixer les propostes més interessants en arts de carrer, circ, dansa i música de la capital de Suècia. Es realitzaran **dues coproduccions** especialment dissenyades per estrenar-se primer a Estocolm i després a Barcelona. Els dos projectes en col·laboració són un *mapping* que es projectarà a la façana de l'Ajuntament i un espectacle de circ que es veurà al Castell.

El *mapping* titulat *Barceholm 3D Mapping* es basarà en la similitud arquitectònica de dos edificis: l'Ajuntament de Barcelona i el Ministeri d'Afers Exteriors a Estocolm. El guió del *mapping* té com objectiu comparar les dues ciutats a través de la visió que cada ciutat té de l'altre amb un to àgil i divertit, mitjançant el punt de vista d'un grup d'il·lustradors seleccionats a ambdues bandes. De Barcelona, hi han participat Roser Capdevila, Ed Carosia, Luci Guitierrez, Martin Tognola, Sonia Pulido i Pep Boatella; i d'Estocolm Pia Koskela, Stina Wirsén, Sara Lundberg, Elisabet Ericson, Elin Svensson i Klas Fahlén. Aquest projecte es coordina des de Barcelona per la realitzadora Mariona Omedes.



El **Combinat de Circ** al Castell de Montjuïc s'ha coordinat i dirigit des d'Estocolm pel director i coreògraf Hans Marklund. D'Estocolm hi haurà Jan Unestam, Patrik Elmnert & Toni Pezzo, i Anton Graaf & Einar Kling-Odencarnts. Pel que fa als artistes catalans, hi haurà Guillem Albà, Les Capgirades, José Luis Redondo, Irene Estradé i Sergio González.

Al **parc de la Ciutadella**, dins el **Mercè Arts de Carrer (MAC)**, s'hi podrà veure la ballarina solista Virpi Pahkinen; el grup de dansa Complet, el grup de teatre musical Sirkus Alfon, el dos mags que componen el grup D1gits, i els ballarins de dansa urbana Erik Lingham, Niki Awandee, Arvidos Hakansson, i Ida Inxi Holmlund. La companyia original que manté viu el personatge de Pippi Långstrum s'instal·larà dos dies a la Ciutadella perquè el públic barceloní pugui compartir les experiències d'aquest personatge. Al **castell de Montjuïc**, a part del Combinat de Circ fet a quatre mans des d'Estocolm i Barcelona, també s'hi podrà veure la companyia de circ Magmanus Company.



D1gits



Virpi Pahkinen

El BAM programarà una **nit de música sueca** amb els grups Mariam the Believer, Seinabo Sey, Zhala, Postiljonen, Frida Sundemo i NONONO.



NONONO



Postiljonen

Barcelona, convidada a l'Stockholms Kulturfestival

Barcelona és la ciutat convidada a l'Stockholms Kulturfestival, una de les cites més populars de l'estiu suec que enguany tindrà lloc del 12 al 17 d'agost. El Festival, conjuntament amb l'Institut Ramon Llull i l'Ajuntament de Barcelona, ha organitzat una vintena d'activitats catalanes que inclouen arts de carrer, música, cinema i xerrades.

L'Stockholms Kulturfestival és un festival multidisciplinar que es desenvolupa fonamentalment a l'aire lliure, prenent els carrers del centre d'Estocolm. Totes les activitats són gratuïtes i s'adrecen a un públic ampli i heterogeni. La seva col·laboració amb l'Institut Ramon Llull es remunta a l'any 2012, on per primera vegada van treballar conjuntament per portar-hi cinc companyies catalanes. Posteriorment, l'IRL va convidar el director d'aquest festival, Claes Karlsson, a diversos festivals catalans per tal que entrés en contacte amb les últimes propostes de les arts escèniques catalanes. Fruit d'aquestes visites, la direcció del Festival, juntament amb l'IRL i l'Ajuntament de Barcelona, ha confeccionat el programa que es podrà veure en l'edició d'enguany a Estocolm.

El programa de Barcelona a Estocolm inclou els espectacles *Kamchatka*, de la companyia de teatre de carrer homònima; *Capas*, de la companyia de circ EIA; *Arquitectura de fira*, una instal·lació d'Antigua i Barbuda; i *Transforma-T*, espectacle inaugural de la darrera edició de Fira Tàrraga, de la companyia de dansa Nats Nus liderada per Toni Mira. Així mateix, s'ha programat *Barceholm 3D Mapping* i un espectacle de circ que combina números d'artistes suecs i catalans (Guillem Albà amb *Conductor*; José Luis Redondo amb *Ricky, the tennis teacher*; Les Capgirades amb *Trapeze*; Irene Estradé amb *Rope* i Sergi González amb *Wheel*). Aquestes dues activitats s'han coproduït amb l'Ajuntament de Barcelona que també ha fet possible l'actuació dels Castellers de Sants els dies 12 i 13 d'agost.

La programació catalana inclou també tres concerts: Txarango i Che Sudaka, que actuaran el 12 d'agost, i Lutheas Salom, que ho farà el dia 16.

A més, s'han previst diverses xerrades vinculades a Barcelona i la cultura catalana on destaquen una conversa entre Àlex Susanna i el periodista Tomas Gustafsson sobre Catalunya, *Catalonia Today* i una trobada literària entre Francesc Serés i Lina Wolff que serà el preludi a la participació catalana a la Fira del Llibre de Göteborg que se celebrarà del 25 al 28 de setembre amb un focus especial sobre Catalunya organitzat des de l'IRL.

Igualment, cada dia del 12 al 16 d'agost es projectarà un film català. Els títols seleccionats són: *Fènix 11:23* (Phoenix 1123), de Joel Joan i Sergi Lara; *Sant Andreu Jazz Band (Kids and music)* de Ramon Tort; *Món petit*, de Marcel Barrena; *Enxaneta* de Paulí Subirà; i *Una pistola en cada mano*, de Cesc Gay.



Ajuntament
de Barcelona

Institut de Cultura de Barcelona

Oficina de premsa
La Rambla, 99, 08002 Barcelona
Tel 93 316 10 69
premsaicub@bcn.cat

Imatges i dossier per a premsa disponibles a l'enllaç
<https://eicub.net/?grup=Merce2014>

Imatges i nota de premsa de l'avanç del BAM i MERCÈ MÚSICA
disponibles a l'enllaç https://eicub.net/?grup=BAM_MERCEMUSICA