



Ajuntament
de Barcelona

Dau Barcelona 2015

4t festival del joc

Fabra i Coats
El Born Centre Cultural
Places de Sant Andreu

12 i 13 de desembre de 2015



Què és DAU?

L'**Institut de Cultura de Barcelona** organitza per **quart any consecutiu** Dau Barcelona, una **gran festa de la creativitat en el joc**, amb l'accent posat en la **innovació i l'experimentació** que aquest àmbit ofereix, tant per als autors com per als jugadors. Els jocs són sobretot una **activitat de creació**, un espai obert a l'experimentació. Per això, els focus del festival es fixen cap als autors de jocs.

Dau Barcelona és un **festival d'accés lliure adreçat a les famílies**, un aparador i un espai d'experimentació de l'ampli ventall dels jocs de taula que hi ha ara mateix a l'abast, i un àmbit de relació de clubs de jocs, de **jugadors experimentats** i de bloguers.

En la tercera edició, el festival va substituir el subtítol de "festival de jocs de taula" pel de "**festival del joc**", perquè les activitats ja no estan referides únicament al joc de taula, sinó que incorporen el joc tradicional, el joc de rol, el joc de miniatures i el joc infantil, tots ells amb espais propis a Fabra i Coats i al Born Centre Cultural.

Enguany, Dau Barcelona s'estén des de **Fabra i Coats** cap a la ciutat: a més de la primera seu, el festival ara en té una altra al **Born Centre Cultural**. A més, durant els dies previs al festival se celebraran activitats de reflexió al voltant del joc al **Palau de la Virreina** i a la llibreria **Gigamesh**. L'espai de davant del **Canòdrom Parc de Recerca Creativa** s'omplirà amb les màquines de joc de **Guixot de 8**. A diverses places de Sant Andreu es podran practicar tota classe de **jocs tradicionals**. Així mateix s'ha convidat **les escoles públiques del districte de Sant Andreu** a anar a Fabra i Coats per fer sessions de jocs.

El festival compta amb el **comissariat d'Oriol Comas**.



Dades bàsiques

Lloc

El festival es durà a terme a:

- El recinte **Fabra i Coats** de Sant Andreu: a la **fàbrica de creació** (planta baixa), a l'**espai Josep Bota**, al **Casal de Barri de Sant Andreu-Ateneu L'Harmonia** i al gran **pati central** del recinte.
- El **Born Centre Cultural**.
- A diverses **places de Sant Andreu**.

També es faran activitats prèvies al festival al **Palau de la Virreina** i a la **llibreria Gigamesh**.

Dates i horari

El cap de setmana del **12 i 13 de desembre**, de 10 a les 20 h ininterrompudament.

La **nit** de dissabte 12 a diumenge 13, **Dau Barcelona** no tancarà les portes. A la sala Josep Bota farem l'**Off Dau**, on es podrà jugar de les 10 de la nit a les 8 del matí de diumenge.

El divendres 11 de desembre de 2015 a les 19 h se celebrarà la gala de lliurament dels tercers **Premis Dau Barcelona** a l'espai 4 del Palau de la Virreina.

Dirigit a

Públic familiar i públic especialitzat.



Xifres de la tercera edició, 13 i 14 de desembre de 2014

Després de tres edicions Dau Barcelona festival del joc comença a ser una cita consolidada a Barcelona, amb un augment constant d'activitat, de participació popular, i d'interrelació professional. En concret, la passada edició de 2014 va comptar amb:

14.100 assistents

6.000 m2

27 editors catalans i espanyols

3 autors de jocs de primera línia mundial

Inici de la intervenció a les escoles de Sant Andreu

2a edició dels premis internacionals Dau Barcelona

Participació de la majoria de persones i clubs i entitats del món del joc

Més de 60 col·laboradors desinteressats

Noves formes de joc, especialment joc tradicional, però també softcombat, futbol botons i altres

Col·laboració amb Verkami en un concurs de creació de jocs

Èxit de l'Off Dau, amb més de 400 persones (=aforament màxim)

Dues grans conferències prèvies al festival

Presència dels tres grans jocs de taula tradicionals: go, escacs i mancales

Presència destacada del Consorci per la Normalització Lingüística

Participació en la Marató de TV3

8 grans campionats

Experiment científic basat en el joc

Presència de Dau Barcelona en altres grans festivals de jocs



Programa d'activitats Fabra i Coats

L'activitat principal del festival, dirigida al públic familiar, és **l'aprenentatge i la pràctica dels jocs de taula** actuals a càrrec de les pròpies editorials. Hi haurà prop de 150 taules perquè més de quaranta editors facin jugar el públic familiar de Dau Barcelona.

Aquestes editorials proposaran jocs per a tots els públics, sobretot el públic familiar però sense oblidar el públic especialitzat, amb un espai especial per als jocs per als més petits, de 5 a 12 anys.

Com cada any, al festival hi haurà una botiga amb tots els jocs que es podran jugar a Dau Barcelona. Enguany se n'encarregarà Abacus.

Des de 2014, el festival incorpora altres vessants del joc. Així, el gran pati del recinte de Fabra i Coats, a més d'una gran carpa plena de taules de joc, acollirà un espai d'aprenentatge i pràctica del softcombat, una divertida barreja d'esgrima i joc de rol. A més, durant el festival la companyia Cheap Films proposarà als assistents de participar en l'esbojarrada gravació d'una pel·lícula.

Per al públic més especialitzat s'organitzaran **grans campionats de jocs**, amb premis oferts per les editorials. Els campionats es faran a l'espai Bota i al Casal de Barri-Ateneu L'Harmonia. En aquesta quarta edició de Dau Barcelona hi haurà campionats de (llista no exhaustiva):

Escacs, amb la col·laboració de la **Federació Catalana d'Escacs**

Futbol botons

Carcassonne

Guerra de Mitos (campionat mundial)

Pathfinder

Mots encreuats

Polaris (prototip de Roberto Fraga, autor convidat)

El favor del Rey

Aualé

Los aprendices

Bitlles catalanes

Així mateix, el festival Dau Barcelona disposarà d'un **espai escolar**, al qual convidarem els dies 9, 10 i 11 de desembre els nens i nenes de les escoles de Sant Andreu a participar en sessions de joc.



Els assistents podran jugar a dos **jocs oberts a tothom**. Un creat per Roberto Fraga, autor convidat del festival, farà córrer els participants per tot el recinte de Fabra i Coats a la recerca del millor postre. L'altre, organitzat pel propi festival, consisteix en uns daus que... Bé, els assistents ja s'ho trobaran allí.

Com cada any, el **Racó dels Autors** permet als creadors de jocs novells mostrar els seus jocs per millorar-los i fer-los conèixer. Amb el mateix esperit, organitzem amb **Verkami** un **concurs de creació de jocs**, el veredicte del qual es donarà a Dau Barcelona.

Per últim, la sala Josep Bota estarà oberta tota la nit de dissabte 12 a diumenge 13 per fer-hi l'**Off Dau**, que enguany gestionarà l'associació benèfica **Ayudar Jugando**, especialistes en organització de jornades de jocs per a públic familiar. Els afeccionats agraeixen disposar d'un espai on jugar tota la nit i on poden portar i jugar els seus propis jocs. A més, podran gaudir de partides especials dels jocs **Polaris** (prototip de Roberto Fraga en primícia), **Una nit l'home llop** i una sessió golfa de **futbol botons**.



Programa d'activitats El Born Centre Cultural

Les **miniatures** són un sector del joc de taula que té vida pròpia, amb uns afeccionats normalment molt especialitzats. Els jocs amb miniatures es caracteritzen precisament perquè quan es juga (sigui simulació històrica o fantasia) es fa amb elements corporis i figuratius, no amb peces petites de cartró impreses o cubs de fusta de colors. Tenen els elements afegits del col·leccionisme i de la pintura de les peces. Sempre són jocs espectaculars que criden molt l'atenció del públic.

Amb la nova seu del festival **Dau al Born** volem comptar amb un nou segment de públic, amb noves editorials, a més de mostrar al públic general una altra manera de jugar. Per això, hem convidat els millors clubs de simulació històrica **Rubicon** (l'Hospitalet de Llobregat) i **Alpha Ares** (Barcelona) perquè ocupin tot el Born amb els seus jocs històrics i de miniatures. A més, hi haurà un gran espai dedicat als jocs que tenen **Star Wars** com a tema.

Així, la sala **Moragues**, les **dues sales** del carrer Fussina, les **passarel·les** i els dos **vestíbuls** s'ompliran de reproduccions de batalles històriques o de ficció, en les quals podrà participar el públic assistent. Per exemple, s'hi jugarà una partida especial del joc **Memoir'44**, que reproduïx tot el desembarcament de Normandia el dia D, i en la qual juguen dotze persones simultàniament. Altres activitats a destacar són tallers de pintura de miniatures i un taller sobre la criptografia.



Programa d'activitats

Espai davant el Canòdrom Parc de Recerca Creativa

L'espai davant d'aquest nou equipament municipal dedicat a la creativitat acollirà els dies del festival **Guixot de 8**, les màquines-joc de **Joan Rovira**, un artista que viu a Taradell i que ha convertit el joc en un **espectacle de carrer**. A partir de materials de rebuig agafats a les deixalleries crea màquines poètiques i que permeten jugar-hi, sempre a partir de regles molt simples o inexistentes (imants, boles que corren per tubs, tracció produïda pel mateix jugador, etc.). Potser encara poc conegut a casa, ha viatjat amb els seus jocs per tot el món. Per exemple, el 2014 va fer instal·lacions a Ginebra i Singapur. I aquest estiu omplia l'Alexanderplatz de Berlín.



Programa d'activitats

Jocs tradicionals a les places del districte de Sant Andreu

Enguany el festival **Dau Barcelona** surt a les places de Sant Andreu en format joc popular i tradicional, de la mà de la **Companyia de jocs L'Anònima**. Els jocs de sempre als espais de sempre. En col·laboració amb associacions de jocs de la ciutat, recuperarem pràctiques lúdiques que es feien abans, quan els carrers i places estaven plenes d'infants. També es comptarà amb la presència de les entitats de joc tradicional de la ciutat de Barcelona: **bitlles, bèlit, morra, futbol botons, jocs al carrer**.

Es celebraran els següents esdeveniments, entre d'altres:

- Torneig de bèlit amb la presència de jugadores d'Anglesola, Girona i Verona.
- Torneig de bitlles de sis.
- Competició de rutils.
- Presència d'elements de cultura popular de Sant Andreu.

Els jocs populars i tradicionals de Dau Barcelona ocuparan els dies 12 i 13 de desembre les places:

Orfila

Plaça del Mercat

La Pamera

Can Fabra

Del 26 de novembre al 15 de desembre, **Can Galta**, Centre Municipal de Cultura Popular de Sant Andreu, acollirà l'Exposició **L'univers del joc en el món de Joan Amades**, a càrrec de l'**Associació Companyia de Jocs l'Anònima**. La inauguració consistirà en una conferència d'**Amadeu Carbó** sobre l'obra de Joan Amades.



Programa d'activitats

Palau de la Virreina, Llibreria Gigamesh

Abans del festival es faran tres activitats de reflexió al voltant del joc:

- El 4 de desembre farem la taula rodona **Narrativa 2.0**, sobre la narrativa en tot tipus de jocs, amb la participació d'autors i especialistes en diferents tipus de joc: simulació històrica, rol, ciència-ficció, miniatures, videojoc, llibres-joc...
- El 9 de desembre se celebrarà al Palau de la Virreina la taula rodona **Meeple Gear Solid**, sobre les semblances i les diferències en els processos creatius en el joc de taula i en el videojoc, amb la participació d'autors i usuaris d'ambdós tipus de joc. L'acte comptarà amb la col·laboració d'Incubio i serà moderat pel professor de narrativa en mitjans digitals Anton Planells.
- També el Palau de la Virreina acollirà el 10 de desembre **Núria Guzmán**, psicòloga i especialista en neurociències d'Almeria, que inaugurarà el festival amb la conferència **El joc de taula com a eina de desenvolupament personal**.



Gala dels Premis Dau Barcelona

El 2013 Dau Barcelona va incorporar un acte de gala destinat als editors, als autors i als afeccionats: el lliurament dels **Premis Dau Barcelona**.

Retransmesa en *streaming* des de l'espai 4 del **Palau de la Virreina** el divendres **11 de desembre de 2015 a les 19 hores**, a la gala es premiarà d'un costat tota la dedicació d'una persona a la cultura del joc al llarg de la seva vida, i de l'altre els dos autors de jocs que més hagin destacat durant el 2015, en dues categories, absoluta i novells, votats per més de 500 autors de tot el món. Aquesta votació ha estat possible per la col·laboració del portal nord-americà **BoardGameGeek.com**, el més gran i més prestigiós del món pel que fa als jocs de taula.

El premi a tota una vida de jocs el donarà un jurat format per especialistes en jocs i persones destacades del món cultural de Catalunya.

Els guardons consisteixen en una elegant adaptació tridimensional del logotip del festival, creada especialment per als Premis Dau Barcelona.

“I tu, jugues en català?”

Aquest era el lema de la campanya que el **Consorci per a la Normalització Lingüística (CPNL)** va engegar el 2012 i que gairebé va estrenar al festival Dau Barcelona en la seva primera edició.

La campanya té com a objectiu donar visibilitat als jocs i joguets en català, així com a les botigues que els comercialitzen. Al festival Dau Barcelona la campanya es concreta en un estand en què es duen a terme activitats i jocs.

Com en els anys anteriors, el Consorci tornarà a ser present al festival de 2015, amb noves propostes de participació destinades al públic familiar, basades en l'ús de la llengua catalana quan es juga.

Les escoles del districte de Sant Andreu a Dau Barcelona

El 2013 vam obrir un nou espai d'intervenció del festival a la ciutat, mitjançant la realització de quatre conferències sobre joc i literatura i quatre sessions de joc en diferents **biblioteques de Barcelona**. Amb aquesta acció vam reforçar el caràcter de **producte cultural del joc** i afirmar que també les biblioteques són terreny de joc.

Amb el títol **Sant Andreu tira el dau!**, els mesos de novembre i desembre de 2014 vam fer una campanya a les escoles del districte de Sant Andreu amb l'objectiu de promoure la cultura del joc entre els alumnes i els seus familiars i els professors, al mateix temps que fèiem difusió del festival.

En cada sessió (d'uns vint-i-cinc nens i nenes d'11-12 anys), després d'una breu explicació patrimonial sobre la història i els diferents tipus de jocs, fèiem un ràpid torn obert de paraules perquè els alumnes poguessin expressar perquè els agrada jugar, si ho fan sovint i amb qui, si juguen a l'escola i a què, i si creuen que l'escola és un bon lloc on jugar. Aquesta introducció també servia per explicar els beneficis de tot ordre que provoca el fet de jugar, més enllà dels continguts "educatius" dels jocs.

Després els proposàvem jugar diferents tipus de jocs, en grups d'entre 5 i 10 nens i nenes a l'aula (jocs de taula), al pati (jocs tradicionals) o a tota l'escola (jocs de deducció). Per acabar, els vam convidar a anar al festival Dau Barcelona, amb els seus pares i mares.

Enguany farem la mateixa campanya amb una diferència: en lloc d'anar a les escoles, les convidarem que vinguin la setmana del festival a l'espai Josep Bota de Fabra i Coats, on hi haurà un minifestival Dau Barcelona, al qual assistiran més de 600 nens i nenes de les escoles de Sant Andreu.



Autor convidat

Els autors són els veritables protagonistes del festival. Per això, en l'edició 2015 hi haurà la participació activa de l'associació espanyola de creadors de jocs **Ludo** i d'una **cinquantena d'autors catalans i espanyols**. A banda dels autors estrangers que vindran per iniciativa pròpia o convidats per les seves editorials, **convidarem** especialment un dels **millors creadors** de jocs del món: **Roberto Fraga**, francès nascut a La Corunya.

Ha creat des del 2000 cap una **cinquantena de jocs**, que sempre sorprenen bé pels materials que emprava (**La danza del huevo** es juga, efectivament, amb ous i la capsa és una capsa d'ous), per la imaginació desbordant de les mecàniques que proposa i per l'humor que impregnen les seves creacions.

Amb el joc **Fila Filo** ha guanyat el prestigiós **Kinderspiel des Jahres 2015**, atorgat per un jurat de periodistes alemanys especialitzats en jocs. A més de jugar amb tothom, proposa un joc que es podrà jugar els dos dies a les 12 del migdia, en el qual podran participar centenars de persones simultàniament. També presentarà en primícia un prototipus del joc **Polaris**, que es desenvolupa dins d'un submarí.

Cada any **Ludo** dinamitzarà un espai on més d'una trentena d'autors novells mostren prototips de les seves creacions. Així mateix, s'encarregarà de xerrades sobre l'acte creatiu: en concret ha organitzat un **workshop** de Roberto Fraga sobre la **importància dels materials en la creació de jocs** que se celebrarà el dissabte 12 de desembre.

Editors i altres entitats participants

Es preveu la participació de **més de quaranta editors, organitzacions i clubs de Catalunya i Espanya.**

A més del Consorci per la Normalització Lingüística (CPNL), per a l'edició de 2015 els següents editors i organitzacions ja han confirmat la seva participació:

Editorials patrocinadores

- ✓ Asmodée
- ✓ Devir
- ✓ Edge

Editorials col-laboradores

- ✓ Haba
- ✓ Viravi
- ✓ Morapiaf
- ✓ Zacatrus
- ✓ Djeco
- ✓ Educa Borràs
- ✓ Mercurio
- ✓ Ludonaute
- ✓ Tantrix
- ✓ Guerra de Mitos
- ✓ EverGuild
- ✓ Singular Games
- ✓ Coaching Games
- ✓ Goliath
- ✓ Games 4 Gamers
- ✓ Cayro
- ✓ Tot Jugar
- ✓ Brain Picnic
- ✓ Abba Games

Altres editorials participants

- ✓ Blauberry
- ✓ 2 Tomatoes
- ✓ 4 dados
- ✓ Reimwood
- ✓ Smart Games
- ✓ Button Maker
- ✓ Dracma
- ✓ NoSóloRol
- ✓ Ludonova
- ✓ Ludosentinel
- ✓ Cims
- ✓ Darbel
- ✓ Kibo Factory
- ✓ Looping Games

- ✓ Mut Kids
- ✓ Trígonos
- ✓ Vesper-On
- ✓ Juegorama
- ✓ NextBol
- ✓ Tranjis Games

Altres entitats participants

- ✓ Ludo, associació de creadors de jocs
- ✓ Ayudar Jugando
- ✓ Jugamos Tod@s
- ✓ Plataforma per la Llengua
- ✓ Abacus
- ✓ Jugar x Jugar
- ✓ Kaburi
- ✓ Rvbicon, associació cultural de recreació històrica
- ✓ Alpha Ares, club de jocs d'estratègia i de simulació bèl·lica
- ✓ Verkami
- ✓ Cheap Films
- ✓ Llibreria Gigamesh
- ✓ Incubio
- ✓ Secció d'Escacs del CC Sant Andreu
- ✓ Federació Catalana d'Escacs
- ✓ Club Kritik (Centre Cívic Les Corts)
- ✓ Club La Era del Caos
- ✓ Oware eta Joko Estrategikoen Euskal Elkartea
- ✓ The Oware Society
- ✓ Club de Go La Pedra
- ✓ Companyia de Jocs l'Anònima
- ✓ Anem de bòlit – Anglesola
- ✓ Associació de veïns Sant Narcís – Girona
- ✓ Bitlles Camp de l'Arpa
- ✓ Club de Bitlles Catalanes Poblenou
- ✓ Federació Catalana de Bitlles i Bowling
- ✓ Federació Catalana de Futbol Botons
- ✓ Germandat de geganters i trabucaires de Sant Andreu
- ✓ La Gralla
- ✓ Lliga Catalana de Bitlles
- ✓ Siuranenc d'Horta
- ✓ Squadra di Lippa di Verona
- ✓ Tot Bèlit
- ✓ Barcelona Futbol Botons Associació
- ✓ Esplugues Futbol Botons Associació
- ✓ Associació Dòmino Barcelona
- ✓ Societat Pathfinder Barcelona
- ✓ Asociación Española de Librojuegos y Ficción Interactiva “Dédalo”
- ✓ Crucigramaires del país: Anna Genís, Jep Ferret, Jordi Fortuny, Marc Isern, Màrius Serra, Miquel Sesé, Jordi Ventura i Pau Vidal
- ✓ Reservoir Jocs
- ✓ Días de juego
- ✓ Análisis Parálisis
- ✓ Cubo magazine



Botiga

En celebrar-se el festival just abans de **Nadal**, és lògic que molts dels assistents tinguin ganes de comprar els jocs que acaben de provar. Amb aquesta intenció de servei hi haurà una botiga de jocs al Dau Barcelona. Enguany se n'encarregarà la cooperativa Abacus, que **posarà a la venda els jocs que presentin les editorials al festival.**



Experiment col·lectiu

En aquesta edició també adequarem un espai del festival per dur-hi a terme un experiment amb format de joc sobre el comportament humà en la presa de decisions, com el que en cada edició de Dau Barcelona han dut a terme un grup de científics de **les universitats de Saragossa (BIFI), Carlos III de Madrid (GISC/Matemáticas) i Barcelona, amb el suport de Barcelona Lab.**

Cal destacar que l'experiment de 2012 ha merescut un article a la prestigiosa revista científica **Nature**.

Premsa

Institut de Cultura de Barcelona
Servei de premsa
premsaicub@bcn.cat
93 316 10 69

Web: www.bcn.cat/daubarcelona
Hashtag: #dau15