



## DOSSIER DE PREMSA

29 de desembre de 2016

# Hola, 2017!

La celebració del comiat de l'any 2016 tindrà lloc a l'avinguda Maria Cristina, amb un espectacle especial que aquest any s'organitza des de l'Institut de Cultura de Barcelona. La seva posada en marxa serà a partir de les 23:30 hores i durarà fins a les 00:10 hores, aproximadament.

L'espai escènic format per la Font Màgica de Montjuïc, el Palau Nacional, l'avinguda Maria Cristina i les Torres Venecianes acollirà un espectacle de música, aigua i focs d'artifici al servei d'una sincrònica coreografia multimèdia, on la música en serà la protagonista principal.

La celebració s'iniciarà a les 23.30 hores, però per amenitzar la vetllada de les persones que vagin arribant per viure les campanades en directe, a partir de les 21.30h s'hi podran veure múltiples coreografies multicolors de les fonts de Montjuïc acompanyades d'una selecció musical pensada expressament per a aquesta ocasió.

Aquest és el quart any que se celebra la festa de Cap d'Any a l'avinguda Maria Cristina amb una celebració ciutadana, acte que en totes les seves edicions anteriors sempre s'ha caracteritzat pel civisme i l'absència d'incidents. L'any 2015 van ser 70.000 persones en total les que van acomiadar l'any des de l'avinguda de Maria Cristina.

En l'edició d'enguany s'ha volgut posar l'èmfasi en un format equiparable al de les grans capitals europees a través de la creació d'un espectacle immersiu, que innova amb la presència del foc i ha estat ideat amb una forma perimetral, de manera que garanteixi que l'experiència té la mateixa intensitat des de qualsevol ubicació de l'espai escènic. D'altra banda, s'han aprofitat al màxim els recursos que ofereixen les fonts i els llums del Palau Nacional de Montjuïc, que apareixerà especialment il·luminat, per donar a l'espectacle un caire artístic diferenciat.

La celebració de les campanades serà retransmesa en directe per TV3. Els presentadors seran els actors Carlos Cuevas i Elisabet Casanovas, personatges de la sèrie televisiva *Merlí*.

El periodista i programador musical Jordi Turtós ha estat l'encarregat de fer la selecció de músiques que, acompanyades dels jocs de llums, es podran sentir a partir de les 21.30h i fins a les 23.30h, moment en que s'iniciarà l'espectacle.

Pirotècnia Igual, a partir d'un encàrrec fet des de l'Institut de Cultura, ha dissenyat els focs artificials que acompanyaran una nova i especial coreografia de les fonts de la muntanya de Montjuïc. L'espectacle tindrà el punt àlgid i diferenciat als moments previs i durant les dotze campanades que acomiaden l'any 2016 per donar la benvinguda al 2017.

Els responsables del muntatge musical de l'espectacle que s'iniciarà a les 23.30h són Jordi Bonet i Marçal Cruz (Oido). Amb una llarga trajectòria en el disseny de bandes sonores per a esdeveniments i celebracions ciutadanes, espectacles teatrals, concerts o espots publicitaris, ells han estat els encarregats de crear aquest muntatge musical que serà l'eix vertebrador d'un espectacle que aglutinarà diversos elements.

El guió de l'espectacle ha anat a càrrec de David Cirici, la coreografia de les fonts és d'Anna Planas, la il·luminació de Xavier Costas i la locució de la vetllada correspondrà a Eddie Vidal i Anna Ycobalzeta, que ho faran en català, castellà i anglès.



## ESPECTACLE: MÚSICA, FOC i AIGUA

L'espectacle d'enguany ha volgut crear un esdeveniment especial, on el públic s'hi trobi integrat plenament a dins. La banda sonora en serà l'eix principal a través del qual s'hi afegiran i integraran d'altres elements: llançadores de foc distribuïdes pels dos laterals de l'avinguda de Maria Cristina, que llençaran flames que es combinaran amb altres llançadores ubicades davant la font.

Als moviments de flames sincronitzats amb la música, s'hi afegiran diferents llançaments puntuals de focs artificials de proximitat des de l'avinguda i d'altres de tradicionals llençats des del darrera de la font. Tots aquests efectes estaran sincronitzats i presidits per les coreografies de la Font de Montjuïc, que serà sempre present durant tot l'acte.



L'espectacle, que tindrà una durada total de 30 minuts, experimentarà un progressiu *in crescendo* que culminarà amb les campanades que donen pas a l'any nou. Durant la primera part de l'espectacle es posaran en funcionament les flames a l'avinguda combinades amb efectes de proximitat, i a mesura que l'espectacle avanci, s'incorporaran diferents elements de focs disparats des del darrera de la font. Aquests

elements estaran seqüenciats amb la font, les flames de l'avinguda i la música. A mesura que s'acosti el moment de la mitjanit, moment de les campanades, el foc s'anirà fent més intens i es llançarà des de tots els espais envoltant finalment el públic. La música, en aquest moment, prendrà el protagonisme i es convertirà en l'eix de tots els elements que intervenen: el foc, la font i els focs artificials.

Quan s'acosti el moment del canvi d'any, es farà un assaig per veure com funcionaran els quarts i les campanades. El moment culminant de les campanades contindrà una sorpresa per als assistents, amb un missatge inclòs que hauran de portar a terme. Passat aquest moment, s'iniciarà un intens piromusical amb molta pirotècnia.

#### **Dades tècniques de l'espectacle:**

- 980 quilograms de matèria pirotècnica
- 5.000 artefactes pirotècnics
- 11.900 tirs durant l'espectacle
- 100 mòduls de connexió
- 10.000 metres de cable
- 150 metres d'alçada màxima
- 35 màquines de projecció de flames
- 96 posicions d'encesa i llançament
- 4 ordinadors per el control total de l'espectacle
- 3 grues

L'encesa de l'espectacle es realitza mitjançant sistemes digitals controlats per ordinador. La precisió del sistema d'encesa és d'una centèsima de segon.

Departament de Premsa  
Institut de Cultura de Barcelona  
La Rambla, 99. 08002 Barcelona  
93 316 10 69  
premsaicub@bcn.cat

Més informació a [barcelona.cat/barcelonacultura](http://barcelona.cat/barcelonacultura)