



CASTELL DE MONTJUÏC | EXPOSICIÓ
**LA REVOLUCIÓ
PEDAGÒGICA**
DE FERRER I GUÀRDIA
12 D'ABRIL ▶ 2 DE SETEMBRE DE 2018



DOSSIER DE PREMSA

Del 12 d'abril al 2 de setembre de 2018
Sala 20 del pati d'armes del Castell de Montjuïc



LA REVOLUCIÓ PEDAGÒGICA DE FERRER I GUÀRDIA

- Els objectes personals de Ferrer i Guàrdia veuen la llum per primera vegada en una exposició a Barcelona. La mostra inclou llibretes manuscrites, pensaments escrits des de la presó i la seva agenda de contactes.
- Francesc Ferrer i Guàrdia estigué a l'avantguarda dels moviments de renovació pedagògica a Catalunya i el seu model s'estengué arreu del món.
- L'exposició repassa la vida de Ferrer i Guàrdia, fent incís en la gran obra de la seva vida: la creació de l'Escola Moderna.
- L'exposició, que es podrà veure a partir del 12 d'abril, forma part dels actes commemoratius de *La Primavera Republicana*, que per tercer any consecutiu evoquen i celebren els valors republicans de llibertat, igualtat i fraternitat.

El Castell de Montjuïc presenta una exposició centrada en la figura de Francesc Ferrer i Guàrdia i posa en relleu el seu paper en la renovació pedagògica a Catalunya i arreu del món, amb la creació de l'Escola Moderna. A la mostra s'hi podran veure, per primera vegada en una exposició a Barcelona, les llibretes personals de Ferrer i Guàrdia.

Des de mitjan segle XIX hi ha una tendència internacional a favor d'una pedagogia centrada en l'infant que qualla en l'Escola Nova, en la línia del nord-americà John Dewey, de la italiana Maria Montessori o del belga Ovide Decroly.

Francesc Ferrer i Guàrdia (1859-1909), amic personal de Decroly, és l'introduïdor de l'Escola Nova a Catalunya, situant-se a l'avantguarda dels moviments de renovació pedagògica. Aquest esperit d'excel·lència educativa el veiem reflectit, a banda de Ferrer i Guàrdia, en pedagogs com Pau Vila i Dinarès (1881 - 1980), Rosa Sensat (1873 - 1961), Joan Bardina (1877 - 1950), Alexandre Galí (1886 - 1969) o Anna Rubiés (1881 - 1963), entre d'altres.

Ferrer i Guàrdia tingué una carrera professional ben curta com a pedagog i docent, però el seu model pedagògic, compromès amb un ideal d'emancipació dels éssers humans, s'implementà per tota la península i arribà a diversos països d'arreu del món: Portugal, Itàlia, Bèlgica, Suïssa, Ucraïna, els Estats Units, Mèxic, l'Uruguai, l'Argentina i el Brasil.



Escola Moderna a San Vicent del Raspeig, Alacant, 1934.

L'exposició tracta els referents, objectius, principis, repercussió i abast de la gran obra de Ferrer i Guàrdia: l'Escola Moderna, el model pedagògic de la qual va significar una autèntica revolució pedagògica en un context social convuls i amb un sistema educatiu precari.

L'Escola Moderna es basava en els principis d'un ensenyament racional, científic i humanitari, amb caràcter universal i laic, que tenia com a objectius construir una ciutat de persones lliures, impulsar la igualtat d'homes i dones, defugir els prejudicis i evitar l'existència d'opressors i oprimits.



Grup d'alumnes de l'Escola Moderna de Ferrer i Guàrdia, el 1901.

El projecte educatiu innovador de Ferrer i Guàrdia, junt amb el seu perfil ideològic anarquista, republicà, maçó i lliurepensador, li van costar la vida, i va ser executat al Castell de Montjuïc a principis del segle XX.



Manifestació a París, l'octubre de 1909, a causa del judici i posterior execució de Francesc Ferrer i Guàrdia.

Per primera vegada, els objectes personals de Ferrer i Guàrdia veuen la llum en una exposició a Barcelona: llibretes manuscrites amb anotacions i poemes, pensaments escrits des de la presó i, fins i tot, la seva agenda de contactes.

L'exposició compta amb la col·laboració especial de la Fundació Ferrer i Guàrdia.

Exposició emmarcada dins els actes commemoratius de *La Primavera Republicana*

La *Revolució Pedagògica de Ferrer i Guàrdia* forma part dels actes del programa *La Primavera Republicana*, que per tercer any consecutiu, organitza l'Ajuntament de Barcelona, a través del comissionat de Programes de Memòria, per celebrar els valors republicans de llibertat, igualtat i fraternitat.

La *Primavera Republicana* tindrà lloc entre el 14 al 21 d'abril, amb un ampli programa d'activitats i noves senyalitzacions de memòria als carrers de la ciutat

LA REVOLUCIÓ PEDAGÒGICA DE FERRER I GUÀRDIA

Organització i producció

Castell de Montjuïc – Direcció de Memòria i Història – Institut de Cultura de Barcelona

Comissariat

Pere Solà i Gussinyer

Documentació, producció i muntatge

MagmaCultura

Disseny gràfic i museogràfic

Guille Mendia i Jaume Benabarre

Correcció i traduccions

textosBCN

© de les imatges

Arxiu Fundació Francesc Ferrer i Guàrdia, Arxiu fotogràfic de Barcelona i Institut d'Estudis fotogràfics de Catalunya

Amb la col·laboració de

Fundació Ferrer i Guàrdia

Castell de Montjuïc

Carretera de Montjuïc, 66

08038 Barcelona

Telèfon: 932 564 440

www.barcelona.cat/castelldemontjuic

Preu d'accés a la visita del recinte:

Entrada General: 5€

Entrada Reduïda: 3€

Horaris: de l'1 de novembre al 31 de març:

Obert de dilluns a diumenge de 10.00 a 18.00 hores.

Festius inclosos. Tancat 25 de desembre i 1 de gener.

Accés al Castell de Montjuïc

Transport públic

Bus línia 150

Telefèric

.....

Institut de Cultura de Barcelona

Oficina de premsa

La Rambla, 99, 08002 Barcelona

Tel 93 316 10 69

premsaicub@bcn.cat

Imatges per a premsa disponibles a l'enllaç

<http://www.eicub.net/index.php?action=list&dir=L3Zhci93d3cvaWN1Yi9leWVvcy93b3JrZ3JvdXBzL0Nhc3RlbGwgZGUgTW9udGp1aWMvZmlsZXMvQ2FzdGVsbCBkZSBnb250anXDr2M=&grup=Castell%20de%20Montjuic>