



Les 5 escoles de música i el Conservatori Municipal de Música de Barcelona comencen el curs 2021-2022 amb més de 3.500 alumnes i activitat presencial

- » A les escoles municipals de música hi cursaran estudis en els diferents programes de llarg recorregut un total de 2.340 alumnes, i es programaran tallers per infants i adults de durada variable amb 760 places
- » Un total de 535 alumnes s'han matriculat en les diferents disciplines d'estudis de grau professional del Conservatori, que a més a més recupera les activitats musicals complementàries obertes a la ciutat presencials

Avui comença el curs 2021-2022 a les cinc escoles municipals de música de la ciutat: EMM Can Fargues, EMM Can Ponsic, EMM Eixample – Joan Manuel Serrat, EMM Nou Barris, i EMM Sant Andreu – Mestre Pich Santasusana –, i al Conservatori Municipal de Música de Barcelona, amb més activitat presencial i amb 3.635 alumnes entre les persones que cursaran estudis a les escoles de música, les que desenvoluparan tallers en aquests centres, i les que s'han matriculat al Conservatori. Tots aquests equipaments són de titularitat de l'Ajuntament de Barcelona, que els gestiona a través de l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona (IMEB). En línia amb la mesura de govern que l'Ajuntament de Barcelona va impulsar a finals de 2018 per una política de cultura i educació, tots aquests serveis i equipaments municipals estan desplegant els seus projectes d'educació musical vinculant altres llenguatges artístics, i connectant el seu treball amb escoles i instituts públics i amb projectes comunitaris.

EMM CAN FARGUES	HORTA-GUINARDÓ
EMM CAN PONSI	SARRIÀ-SANT GERVASI
EMM EIXAMPLE-Joan Manuel Serrat	EIXAMPLE
EMM NOU BARRIS	NOU BARRIS
EMM SANT ANDREU – Mestre Pich Santasusana	SANT ANDREU
CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA DE BARCELONA	EIXAMPLE

Aquest curs, a les cinc escoles municipals de música es desenvoluparan programes formatius de llarg recorregut en 30 especialitats instrumentals diferents, als quals s'hi ha matriculat 2.340 alumnes. Si bé aquest curs s'han matriculat 45 alumnes més que l'any passat, la demanda de places ha estat més alta que l'oferta i per aquest motiu han quedat un total de 591 sol·licituds no ateses. Això no obstant, en el període de preinscripció es pot sol·licitar formar part d'una llista a través de la qual es dona cobertura a possibles baixes durant el curs.

L'oferta educativa de les escoles municipals de música està orientada a facilitar l'accés a la pràctica musical a alumnat de totes les edats, respectant el dret de tots els alumnes a accedir-hi i atenent al valor educatiu i social de la música i la seva influència en l'èxit escolar.

Per a garantir que la situació econòmica de les famílies no sigui un obstacle per l'accés a les escoles municipals de música, l'IMEB disposa, com també fan a altres municipis, d'una política de bonificacions sobre el preu públic.

Programes de llarg recorregut (curs 2021-2022)

ESCOLA	4-18 anys	+18 anys	TOTAL
CAN FARGUES	504	8	512
CAN PONSIĆ	388	43	431
EIXAMPLE	469	35	504
NOU BARRIS	390	25	415
SANT ANDREU	456	22	478
TOTAL	2.207	133	2.340

Matrícula curs 2020-2021

4-18 anys	+18 anys	TOTAL
481	1	482
379	73	452
483	39	522
357	28	385
433	21	454
2.133	162	2.295

- Dades actualitzades a 15 de setembre 2021

A banda dels cursos de llarg recorregut, aquest 2021-2022 totes cinc escoles programaran, de forma complementària, cursos i activitats formatives de durada variable, dirigits i oberts a edats i públics diversos, com per exemple, tallers de música per a nadons, música i moviment per a totes les edats, cant coral, activitats fora del període lectiu (estiu), etc. L'oferta de places prevista és de 760 distribuïdes entre totes cinc escoles:

ESCOLA	Places tallers
CAN FARGUES	230
CAN PONSIĆ	190
EIXAMPLE	115
NOU BARRIS	180
SANT ANDREU	45
TOTAL	760

Els equipaments de les escoles municipals de música han estat objecte d'actuacions de reforma i millora els darrers mesos. S'hi ha invertit 400.000 € i les obres executades han estat:

- Rampa per millorar l'accessibilitat a l'entrada de l'EMM Can Ponsic
- Renovació de la climatització i reforma integral del vestíbul de l'EMM Nou Barris

A més de l'activitat pròpia de cada centre, s'han consolidat Cicles de concerts, oberts a tots els públics i que es desenvolupen en aquells equipaments que disposen dels espais idonis. La seva programació, que es va interrompre amb la pandèmia, es reprèn aquest curs a les escoles Can Fargues i Eixample.



Pel que fa al Conservatori, realitzaran estudis de grau professional de les diferents disciplines un total de 535 alumnes aquest curs, dels quals 26 realitzaran una doble especialitat i 389 són alumnes de continuïtat. Entre les disciplines que estudien els alumnes matriculats es troben: piano, violí, flauta travessera, violoncel, viola, trombó, trompeta, saxòfon, percussió, contrabaix, cant i clarinet, entre altres.

Programa d'activitats obertes a la ciutat

Paral·lelament a l'activitat docent, el Conservatori ofereix cada curs escolar un programa d'activitats musicals complementàries, obertes a la ciutat: concerts, exposicions, conferències de divulgació musical, etc. Aquest curs tornarà a ser presencial, i s'ampliaran els aforaments de l'auditori per assistir als concerts. Això no obstant, es mantindrà la retransmissió dels concerts en la modalitat *streaming* per la bona acollida que va tenir el curs passat i per la fidelitat del públic.

La programació inclou l'acte d'inauguració del curs escolar 2021-22, previst el dimecres 6 d'octubre a les 19 h, i que consistirà en una conferència inaugural a càrrec del catedràtic de neuroeducació de la Universitat de Barcelona, David Bueno. També es desenvoluparà la Programació cicles de concerts a l'auditori Eduard Toldrà. Estan previstes tres temporades de concerts gratuïts oberts a la ciutat que començaran el dijous 7 d'octubre:

- Dijous Concert (els dijous a les 20 h)
- Divendres Jove (divendres a les 19:30 h)
- Altres Concerts (s'informarà a través del web de les propostes i horaris).

També formen part de la programació els concerts de l'Orquestra Simfònica i de la Banda del CMMB:

- Auditori de Barcelona: 19 de març de 2022
- Paranimf de la Universitat de Barcelona: 7 d'abril de 2022

Durant el curs també es programen altres activitats musicals i de col·laboració amb entitats com ara el III Festival Internacional Ferran Sor, amb classes magistrals, conferències, exposició i concerts, que es va celebrar la setmana passada, entre el 13 i el 18 de setembre; el Certamen Llobet, que tindrà lloc la setmana de l'1 al 7 de novembre, i el III Congrés de Pedagogia organitzat per l'Associació de Conservatoris de Catalunya, entre el 19 i el 20 de febrer. Així mateix, durant aquest curs se celebraran els centenaris de Xavier Turull i de Manel Oltra.

Les activitats complementàries i obertes a la ciutat del Conservatori tenen molt bona acollida. Així ho demostren les dades de participació recollides el curs passat. Malgrat la situació complexa que ha suposat la pandèmia, durant el període gener-juny del 2021 es va oferir una programació ajustada als requeriments i l'aforament establerts per les autoritats sanitàries. Es van fer 40 activitats amb una assistència de 3.300 persones presencials, i 12.000 assistents de

forma telemàtica. Aquests concrets es troben disponibles i accessibles a través del web del Conservatori:

<https://ajuntament.barcelona.cat/conservatori/ca>

Resum de concerts realitzats:

RESUM ACTIVITATS DESTACADES: GENER -MARÇ 21				
ACTIVITAT CULTURAL	ACTIVITATS	INTERPRETS	PÚBLIC PRESENCIAL	PÚBLIC ON-LINE
Cicle "Dijous concert"	7	17	630	2030
Cicle "Divendres cambra"	10	62	900	2900
Altres concerts	1	1	90	290
TOTALS	18	80	1620	5220

RESUM ACTIVITATS DESTACADES: ABRIL- JUNY 2021				
Cicle "Dijous concert"	9	105	765	4026
Cicle "Divendres cambra"	12	82	900	2836
Altres concerts	1	2	100	0
TOTALS	22	189	1765	6862

TOTAL GENER- JUNY 21	40	269	3.385	12.382
---------------------------------	-----------	------------	--------------	---------------

El Bruc Obert

El Bruc Obert és una iniciativa de l'IMEB per a persones que volen tenir i mantenir, com a amateurs, contacte amb la divulgació i la pràctica musical. Aquest programa inclou cursos oberts, tallers i cursets, i treballa amb acords de col·laboració i coproducció amb iniciatives sense ànim de lucre que promouen projectes socials, de construcció de comunitat i d'arrelament al territori. Aquests cursos faciliten una relació natural i participativa de les persones amb la música, des del convenciment de que la pràctica musical és inherent a l'ésser humà. Són activitats que s'adrecen a persones sense coneixements musicals previs, o amb pocs anys de pràctica musical, amb un únic requisit, que és ser major d'edat.

Després d'una davallada important de l'activitat d'aquest programa provocada per la pandèmia, amb una caiguda del 50% de les inscripcions el curs passat, aquest curs el Conservatori s'ha fixat l'objectiu de recuperar el 90% de l'activitat. L'oferta de cursos oberts d'aquest any és de 88 grups amb capacitat per a 500 persones participants, amb una hora de classe a la setmana fins al mes de juny. L'objectiu és superar en 50 persones la inscripció que va tenir el projecte el



curs previ a la pandèmia, el 2018-2019. La tipologia de cursos que s'ofereixen inclou instrument i veu, conjunts musicals, i formació teòrica.

Durant els darrers mesos s'han realitzat diferents actuacions de reforma i millora a les instal·lacions del Conservatori Municipal de Música de Barcelona, amb una inversió total de 620.000 €. S'han executat les següents intervencions:

- Climatització a l'aulari del primer i segon pis.
- Renovació de tot el mobiliari d'aules, despatxos i sales de professors.
- Renovació dels terres de l'espai d'oficines, atenció al públic i despatxos.
- Pintura i equipament tecnològic de l'aula 007.
- Renovació d'equips de l'aula d'informàtica.

Un altre dels projectes significatius que desenvoluparan el centres d'educació musical municipals durant el curs 2021-2022 serà la participació en l'exposició del CCM El Born: Educació i Llibertat, prevista per al mes de març del 2022. Es programarà un cicle de concerts a càrrec de l'alumnat de les escoles municipals de música i del Conservatori.