



L'Ajuntament impulsa projectes socioculturals als barris amb el nou programa "Experiències de ciutat"

- » 700 mil euros de l'Impost sobre les estades turístiques (IEET) es destinen al programa que busca difondre nous atractius entre la ciutadania i els visitants de Barcelona
- » Els 18 projectes seleccionats per rebre suport són iniciatives singulars organitzades per entitats arrelades al territori, que engloben activitats esportives, gastronòmiques i culturals i que tindran lloc al llarg de tots els mesos de l'any 2023
- » La iniciativa desplega la Mesura de Govern que contempla la creació de nous imaginaris i continguts per a millorar la mobilitat, la desconcentració i la sostenibilitat turística
- » El Consorci de Turisme de Barcelona serà el responsable de la gestió del projecte i de la promoció i difusió de les activitats, que han estat triades en coordinació amb els districtes i entitats

L'Ajuntament de Barcelona ha posat en marxa un nou programa per finançar durant el 2023 **divuit projectes i esdeveniments de caràcter sociocultural** que tenen lloc a tots els districtes de la ciutat, amb el propòsit d'impulsar aquests esdeveniments i programes amb arrelament als barris i donar-los major difusió a través del Consorci de Turisme de Barcelona.

La iniciativa, denominada "**Experiències de ciutat**", destina **700 mil euros** a finançar els projectes amb fons provinents de l'Impost sobre les estades turístiques (IEET). Els ajuts són d'un màxim de **50 mil euros per projecte**, i han de servir per a consolidar el calendari d'activitats i esdeveniments amb potencialitat de projecció internacional, que tenen una periodicitat estable i que contribueixen a mostrar la riquesa i diversitat de la ciutat. Un dels objectius és aconseguir un major impacte entre barcelonins i barcelonines i buscar apropar els esdeveniments al visitant interessat en descobrir aquestes iniciatives generades pels agents locals diversos.

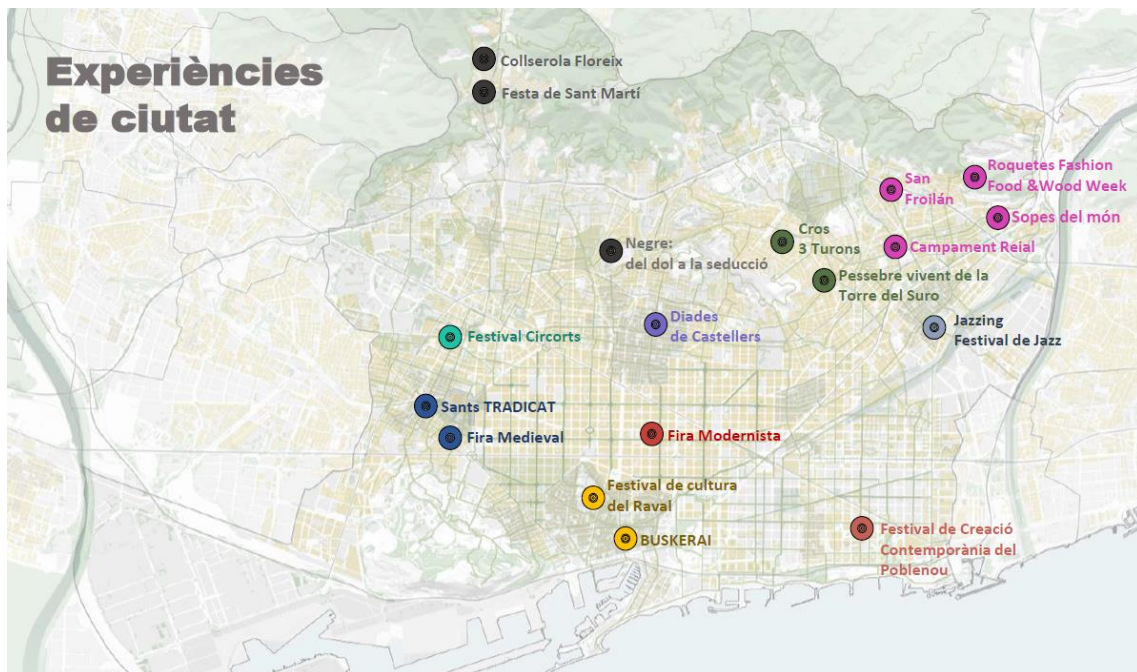
El programa es **gestionarà a través del Consorci Turisme de Barcelona** que també garantirà la promoció dels esdeveniments seleccionats a través dels seus canals de difusió.

La convocatòria estava oberta des de principis de desembre i les candidatures han estat avaluades per un comitè tècnic compost per la Direcció de Turisme i Indústries Creatives de l'Ajuntament de Barcelona, representants tècnics dels districtes i de l'ICUB, i pel Consorci Turisme de Barcelona. Les propostes les presentaven els Districtes de comú acord amb cada entitat organitzadora.

Per la tria dels divuit projectes s'han prioritzat:

- Projectes singulars organitzats per institucions i entitats socials o econòmiques que tenen una clara vinculació al territori i amb una proposta de projecció de ciutat.
- Iniciatives que compten ja amb més de tres edicions anteriors
- Esdeveniments que incorporen la sostenibilitat en la seva concepció i gestió des d'una perspectiva social, econòmica i ambiental.
- Totes són propostes tindran lloc al llarg de l'any 2023 i o els primers dies del 2024.

Projectes i esdeveniment seleccionats



A **Ciutat Vella** l'ajut es destina a dos projectes que enforteixen la xarxa associativa i fomenten el sentiment de pertinença al barri. **El festival de Cultura Raval(s)**, organitzat per la Fundació Tot Raval des de fa dinou anys, és un esdeveniment fruit del treball horitzontal entre entitats, veïnes, col·lectius i agents diversos. Un festival popular amb un programa de disseny i creació d'accions artístiques i socials amb perspectiva antimasclista i antiracista. Compta amb iniciatives d'economia social i solidària i de consum proximitat.

L'Associació RAI organitza des del 2016 el **BuskeRAI. Festival d'artistes del carrer**. Aquest festival d'arts de carrer amb música, arts escèniques, titelles, teatre, circ, dansa és obert i gratuït i té lloc a dues places del barri del Born.

A l'**Eixample** el suport es destina a la **17a Fira modernista de Barcelona**, organitzada per Coreixample, l'Associació comercial de la Dreta de l'Eixample i que s'emmarca dins de les activitats de la Festa Major del barri. L'esdeveniment aplega durant tres dies del mes de maig activitats lúdiques i culturals gratuïtes per posar en valor el patrimoni i donar a conèixer també l'oferta d'altres municipis i entitats d'arreu amb llegat modernista i així com de la Ruta del Modernisme de Barcelona.

A **Sants**, la mostra **Sants Tradicat**, que promou l'Associació Sants Establiments Units des del 2019, omple un quilòmetre i mig del Carrer de Sants amb una mostra de dues-centes parades



de comerç tradicional i de proximitat, amb presència d'artesanía catalana i d'arreu i també amb oferta gastronòmica. El Tradicat, que té lloc un cap de setmana del mes d'octubre, té també una oferta d'espais de joc infantil, tallers familiars i cercaviles de bastoners entre altres mostres de cultura popular

L'Associació de comerciants Creu Coberta organitza des de fa setze anys la **Fira Medieval** en el marc de la festa major d'Hostafrancs. Una fira temàtica que va reunir durant la darrera edició més de 20.000 visitants durant tot un cap de setmana d'octubre. El carrer de la Creu Coberta reivindica la seva història com a lloc de traginers i comerciants i cada any convoca aquesta recreació del món medieval amb activitats per a tots els públics, gastronomia i comerç variat, amb artesans i amb la implicació de les botigues del barri, ambientades per a l'ocasió.

A **Les Corts**, la 24a edició de **Festival Circorts** vol créixer amb el suport financer obtingut per instal·lar una carpa de circ que acolliria part del seu programa d'espectacles. Aquesta mostra de la Puça Espectacles amb el suport d'altres agents del districte, programa quinze espectacles de circ de diferents disciplines i formats a tres espais escènics exteriors del Barri Maternitat-Sant Ramón i al barri Les Corts. Durant tres jornades del mes de juny, la mostra ja consolidada al districte aspira a créixer en públic i ampliar la programació d'espectacles internacionals.

Al districte de **Sarrià** a l'exposició **"Negre: del dol a la seducció"**, la Fundació Rocamora i la Fundació Antoni de Montpalau presenten una panoràmica estètica i social de la utilització del negre en la indumentària femenina tot recorrent el treball de creadors barcelonins al llarg del s.XX i el context de dissenyadors contemporanis internacionals. La mostra es podrà veure a la seu de la Fundació Rocamora, al barri del Putxet, des de finals de març i fins a l'abril.

A finals de novembre, es fa la **Festa de Sant Martí-Jornada del vi novell a Can Calopa**. Ja és la 5a edició d'aquesta jornada on la Cooperativa l'Olivera recupera una de les festivitats icòniques del calendari de pagès per retre homenatge a la tradició vitivinícola del pla de Barcelona i la serra de Collserola. Es visita el celler de Can Calopa per participar en tastos guiats d'olis i vins de proximitat. Un dinar popular rememora les antigues matances del porc que se celebraven a pagès i la jornada tanca amb una actuació musical.

També a Can Calopa, però al maig, se celebra **Collserola Floreix**, una jornada adreçada a públic familiar dedicada a fer tallers per a descobrir la fauna i la flora que conviuen a la vinya de la finca.

A **Gràcia** el finançament es destina al suport de les **Diades de Castellors** que es fan des del 1997. Els Castellors de la Vila de Gràcia tenen com a objectiu promoure i enfortir el desenvolupament d'aquesta manifestació de la nostra cultura popular i tradicional, així com dels valors propis que la sustenten i del seu caràcter simbòlic al territori del Districte de Gràcia. Amb el suport econòmic es vol potenciar el calendari de diades anual menys conegudes pels visitants com són: Diada de la Independència: 2/4/2023; Diada de la Salut: 6/5/2023; Diada de l'aniversari: 21/5/2023; Diada del Camp d'en Grassot: 2/7/2023; Diada de la Colla: 5/11/2023

A **Horta-Guinardó**, el Club esportiu del Futbol Club Martinenc organitza el **Cros 3 Turons- la Diablada**, una cursa atlètica de cros que recorre tres dels turons més significatius i emblemàtics de la ciutat de Barcelona: el Turó del Carmel, el de la Creueta del Coll i el de la Rovira. L'itinerari també passa pel Park Güell, el Parc del Guinardó i el Parc de la Creueta del Coll. Més de 300 persones voluntàries fan possible la cursa, que destaca per la bellesa paisatgística i també la per dificultat del seu recorregut.

Des del Nadal del 1993 la Fundació de la Sta. Creu i el Taller Sant Camil organitzen el **Pessebre vivent de la Torre del Suro**, una representació d'un pessebre tradicional on tots els actors i actrius són persones amb alguna discapacitat intel·lectual. Una iniciativa que vol



promoure la inclusió social de les persones amb discapacitat així com donar-los visibilitat. El 2016 la iniciativa va rebre el Premi ciutat de Barcelona de Cultura Popular.

A **Nou Barris**, la 27a edició de **San Froilán** porta a la ciutat una jornada de promoció i divulgació de la cultura galega amb concerts, gastronomia, dansa i música tradicional. És una activitat impulsada per la comunitat galega de la ciutat amb la implicació del teixit comercial i de restauració del barri.

La **Roquetes fashion, food & wood week** que des del 2012 prepara la Plataforma d'Entitats Roquetes és la mostra final de presentació al barri i a la ciutat del treball dels tallers de costura, bricolatge i cuina que es fa durant tot l'any amb la participació del veïnatge. S'hi impliquen més de 500 persones i és una iniciativa que contribueix a la participació i a l'enfortiment dels lligams de convivència entre veïns i veïnes de procedència, cultura i diferents generacions.

L'organització és a càrrec del projecte del teixit associatiu *Més amb Menys*, amb participació del consistori i amb el suport de comerços de proximitat del barri.

Les sopes del món és un altre dels esdeveniments veïnals més arrelats al districte de Nou Barris. Des del 2004 l'associació Nou Barris Acull organitza aquest esdeveniment intercultural de degustació gastronòmica amb diferents col·lectius d'origen divers i on, a través de l'elaboració de diferents plats de sopes, es mostra la diversitat cultural que es troba al territori. A més, es fan altres activitats com a música en viu, circ per a públic familiar, tallers infantils i una mostra d'entitats.

Dins l'ampli ventall d'oferta nadalenca a la ciutat, el **Campament Reial** de Nou Barris es consolida com una de les visites familiars de les festes: el patges Reials, astròlegs, l'estel, els carters, les cosidores, la carbonera, les fades de la son, els vigilants de la clau màgica, les vetlladores de la llum que guien els Reis d'Orient acampen durant tres dies a la plaça de la seu del districte. Un muntatge que compta amb quinze entitats participants i la implicació de més de 1300 persones i que va rebre la passada edició 11.000 visitants.

A **Sant Andreu**, l'Associació Sant Andreu Jazz Band organitza la 10a edició del **Jazzing Festival de Jazz de Sant Andreu** un esdeveniment musical, plenament consolidat, que neix al districte amb la Big Band de joves dirigida per Joan Chamorro pioner, fa disset anys, en la creació d'aquest tipus de formació. Ha esdevingut un festival amb projecció de ciutat i internacional amb concerts, jamm sessions, xerrades, conferències al voltant de la música de jazz on participen músics joves talents i artistes consolidats de l'escena nacional i internacional. Al festival l'acompanya la **5a edició del Jazz Education Stage**, una trobada educativa i professional que enguany serà una trobada internacional de Big Bands de jazz de diferents països del món.

A **Sant Martí**, el **Festival Escena Poble Nou** és una mostra d'arts escèniques contemporànies multidisciplinària i implicada amb el territori. En la seva 21a edició continua amb la vocació de visualitzar i recolzar creacions que abordin nous llenguatges escènics i dramaturgies. Des del seu origen es planteja com una plataforma de suport a la creació i exhibició de diferents projectes escènics contemporanis i alhora per potenciar el teixit artístic vinculat al barri del Poble Nou. És un viver de projectes escènics, culturals i socials que es realitzen durant l'any, amb la complicitat de diverses entitats i espais del barri i la ciutat.

CALENDARI D'ESDEVENIMENTS

DATES	ESDEVENIMENT	DISTRICTE, BARRI
11 de març – 29 d'abril	Negre: del dol a la seducció	Sarrià-Sant Gervasi Putxet- Farró



D'abril a novembre	Diades de Castellers	Gràcia La Salut, Camp d'en Grassot, Vila de Gràcia
19, 20 i 21 de maig	Fira Modernista de Barcelona	Eixample Dreta de l'Eixample
20 de maig	Collserola Floreix - Jornada de fauna i flora a Can Calopa	Sarrià-Sant Gervasi Vallvidrera, Tibidabo, Les Planes
17 de juny	Fashion, Food & Wook Week	Nou Barris Roquetes
16, 17 i 18 de juny	Festival Circorts	Les Corts Maternitat - Sant Ramon i Les Corts
14, 15 de juliol	BuskeRai - Festival d'artistes del Carrer	Ciutat Vella Born
1 al 3 setembre	Jazzing - Festival de Jazz de Sant Andreu	Sant Andreu Sant Andreu i actes a la resta de barris
19 al 22 d'octubre	Festival Escena Poblenou	Sant Martí Poblenou
octubre (un cap de setmana)	Sants Tradicat	Sants-Montjuïc Sants
octubre (festa major Hostafrancs)	Fira Medieval	Sants-Montjuïc Hostafrancs
Primer cap de setmana d'octubre	San Froilán	Nou Barris Nou Baris
22 d'octubre	Les sopes del Món	Nou Barris Prosperitat/Verdum
9 al 12 de novembre	Festival de Cultura Raval(s)	Ciutat Vella Raval
25 de novembre	Festa de Sant Martí - Jornada del vi novell a Can Calopa	Sarrià-Sant Gervasi Vallvidrera, Tibidabo, Les Planes
Tercer diumenge de novembre	Cros 3 Turons - La Diablada	Horta- Guinardó Guinardó
20 de desembre	Pessebre Vivent de la Torre del Suro	Horta- Guinardó Guinardó
2, 3 i 4 de gener 2024	Campament Reial	Nou Barris Nou Barris

Programa desenvolupat conjuntament amb el Consorci de Turisme de Barcelona

Aquest nou programa, que es desenvolupa conjuntament amb el Consorci de Turisme de Barcelona, és una mostra més de la voluntat per contribuir a la redistribució i desconcentració territorial de l'economia del visitant, un objectiu que recull la Mesura de govern per a la *Creació de nous imaginaris i continguts per millorar la mobilitat i la sostenibilitat turística*. Amb iniciatives com aquesta es busca, d'una banda, ampliar els atractius oferts als visitants posant en valor nous imaginaris i continguts que incorporen el conjunt de barris de la ciutat i, de l'altra, aconseguir una distribució socialment més equitativa dels ingressos derivats del turisme.

Un dels objectius recollits a la mesura és planificar, de comú acord amb els agents implicats, quines han de ser les noves accions de promoció de ciutat, els espais i les línies de producció de continguts (en matèria cultural, esportiva, científica, de mercats de proximitat, comerços



històrics, o en qualsevol altre àmbit) que a curt, mitjà o llarg termini han de permetre diversificar els atractius de la ciutat i han de contribuir a consolidar una imatge més àmplia i diversa de Barcelona.

En aquest context, una de les fonts de finançament permet treballar en aquesta direcció són els ingressos que la ciutat rep de l'Impost sobre les estades turístiques (IET), que té com a una de les seves finalitats la promoció turística diversificada i descentralitzada de la ciutat.