



## **RESUM DEL CONSELL DE CULTURA DE SANT ANDREU**

Dimecres 16 de novembre de 2022, a les 17:45 h. Sala Andreu Cortines

### **Assistents:**

Marcos Rodríguez. Conseller de Ciutadans  
Xavier Cussó. Conseller ERC  
Maria Ximena Gadea. Consellera JuntsxCat  
Enric Capdevila. SCE La Lira  
Pilar Uriarte. CMCP SA  
Carme Hoyas. CRP i CRA  
Ekaitz Gàrate. Casal de Barri Ateneu l'Harmonia  
Carles Sala. Fàbrica Creació Fabra i Coats  
Mariona Zaragoza. Centre Cívic Can Clariana Cultural  
Rubés Arjona. Comissió de Festes de Trinitat Vella  
Oscar García. La Jarra Azul  
Pablo Arnau Hernández. Nau Bostik  
Jordi Petit. CEII  
Montse Gil. Centre Cívic Navas  
Marc López. Centre Cívic Bon Pastor  
Núria Sulé. Casal Gent Gran Bascònia  
Montse Hayas. Casal Gent Gran Bascònia  
Antoni Nicolau. Kultura  
Irene Franco. Kultura  
Marta Florez. Kultura  
Sergi Díaz. ICUB  
Ramon Barbet. SSPPiT

**Presideix:** Elvira Juncosa. Consellera de Cultura districte de Sant Andreu

### **Ordre del dia:**

#### **1. Pla de Cultura**

Elvira Juncosa explica que el districte està acabant un procés de treball per a fer el pla de cultura que s'ha estat realitzant de forma participada des de fa dos anys i que s'està preparant per a fer-ne un pla de cultura que serveixi per a treballar en el futur. Presenta a Antoni Nicolau, que he estat dinamitzant el procés per a que exposi les conclusions i les línies de treball.

A continuació Antoni Nicolau fa la presentació dels aspectes a treballar (s'annexa document presentat). Esbossa les línies en que es basa el treball.

Consideracions generals sobre el paper de la cultura i la situació general del Districte en polítiques culturals, fa un apunt sobre les aportacions diagnòstiques que ha fet la gent que ha participat i apunta a les línies estratègiques del pla, els seus àmbits d'actuació i com es desenvoluparia el pla i finalment els aspectes de governança i els indicadors



S'obre un torn de paraules;

Es fan intervencions en el sentit la dificultat que té la gent gran per a accedir a la cultura per la situació econòmica en que es troba una part important d'aquesta població.

També es comenta les dificultats en que es troba la gent que vol participar i la burocràcia que genera les mateixes administracions

Una altra intervenció va en la línia de les dificultats que tenen les entitats per a trobar resposta en l'ICUB a les seves necessitats i que el que es fa a la Fàbrica de la Creació es viu de forma molt llunyana.

Una altra intervenció remarca que troba a faltar el vincle entre cultura i educació

Arnau Cristóbal felicita la idea, però diu que li hauria agradat tenir el document abans per a poder treballar

## **2. Pla dels Drets culturals.**

Seguidament es presenta Sergi Díaz de l'ICUB per que expliqui el pla de drets culturals

Sergi Díaz fa la presentació del document (s'annexa) i explica que la ciutat de Barcelona s'ha incorporat en un debat per a garantir els drets culturals om han fet altres ciutat al món. Per això exposa les nou mesures que vertebreren el pla:

Cultura als barris, cultura de base i sectors culturals, cultures populars, cultura i educació, cultura feminista, cultura i espai públic, cultura i drets digitals, museus i biblioteques. Planteja els reptes i les necessitats.

Seguidament s'obre un torn de paraules.

Es fa un petit debat sobre el terme cultura o cultures populars i sobre com millorar la proximitat de l'ICUB amb les entitats del barri

## **3. Torn obert.**

No hi ha intervencions