



Consell de Dones de Sant Martí

Assumpte	Resum d'acords del Consell de Dones de Sant Martí	
Lloc	Seu del Districte de Sant Martí, Plaça Valentí Almirall	
Data – Hora	9 de maig de 2017, de les 17:00h	
Assistentes	Carlota Falgueras	Consellera
	Montse Barnils	Consellera
	Sílvia López	Consellera
	Margarita Planas	Consellera
	Maria Arenillas	Consellera
	Ramon Sabaté	Conseller
	Neus Duran	Tècnica Transversalitat en gènere
	Shelly Sanmiguel	Tècnica de Promoció i Igualtat de gènere
	Marta Fleta	Tècnica de Pla Comunitari Poblenou
	Olga Arisó	Tècnica de Departament feminismes i LGTBI

Entitats	Movimiento Diagonal Mar	Assoc. Heura
	Grups Amistat	AA.VV Palmera
	Assoc. Ambar Prim	Grup Botijas
	Convivim	Sant Martí

Assisstantes: 19

Consell de dones 9/5/17

ORDRE DEL DIA

1. Presentació 3a edició premi còmic sant martí per l'eradicació de la violència masclista
2. Avaluació dels actes del 8 de març
3. Dones en moviments
4. Campanya d'agressions sexistes a les festes majors
5. Transversalitat de gènere
6. Mesura de Govern de feminització de la pobresa

Presentacions:

La Tècnica de Dones, Rosa Saiz, presenta la Tècnica de Transversalitat en Gènere de Sant Mart, Neus Duran. Explica que sorgeix d'un pla d'ocupació d'un any i dependrà de gerència. Explica que treballarà en dues vessants pressupostos, licitacions, tècnics i polítics amb perspectiva de gènere...i també en tasques de mapeigs de grups i entitats al Districte. Dependrà de Gerència.

Punt 1. Presentació 3a edició premi còmic Sant Martí per l'eradicació de la violència masclista

La Tècnica del Departament de Feminismes i LGTBI, Olga Arisó, explica l'evolució del premi còmic de Sant Martí. Exposa el sorgiment d'un procés compartit que treballa en



prevenció de violència masclista per la reincidència a ciutat i districte, de femicidis i violència juvenil. Destaca el treball en el recolzament als centres d'interès de les biblioteques municipals. Explica que el premi es va plantejar creant marca identificant estereotips mitjançant al llenguatge còmic permetent una acció de prevenció anual que arriba a 400 joves més enllà del premi. Quantifica el salt de participació de 1er a 2ona edició amb un 50% de participants ja del Districte. S'explica com el projecte ha deixat de ser un projecte en sí per esdevenir una estratègia.

S'explica que:

- El lema 2017 gira entorn la corresponsabilitat apostant per treballar més enllà d'instituts casals amb possible de biblioteques en indicar quines obres tenen visió sexista i quines no.
- El premi ja està consolidat també pel que fa a bases de treball
- La imatge gràfica de l'any següent ve donada pel guanyador de l'any anterior
- Es vol treballar també amb casals i esplais
- La implicació de nombroses entitats requereixen canvis d'organització. Es proposa la figura d'una promotora tècnica i es proposa espaiar les sessions amb algunes trobades generals, de trobada de totes les parts implicades on es podria fer devolució directa també al Consell de Dones.

Es recorda la data de convocatòria a primers de juny

La Tècnica de Dones, Rosa Saiz, assenyala que el projecte s'eixampla més enllà del grup de dones del Consell. Es comenta l'èxit de l'exposició itinerant derivada del premi.

Es recorda el paper de les dones del Consell de Dones a l'acte de lliurament i al jurat.

La Tècnica Olga Arisó valora positivament l'intercanvi amb Norma Editorial i una autora de còmic a l'edició anterior. Se'n subratlla el valor doble com a món altament estereotipat.

Carlota Falgueras explica valora a Districte les extensions de tallers, els vincles associatius i amb centres cívics. Destaca el seguiment del minut de silenci en femicidis establert pel Consell de Dones i la unitat palpable a Sant Martí.



Es demana participació pel proper jurat per part del Consell De dones i s'escull a Maria Teresa Cornadó, llicenciada en belles arts i il·lustradora.

Consideracions de millora

-La Consellera de Feminismes i LGTBI explica que l'any passat el Consell de Dones havia tingut poc pes i visibilitat

- Animar la participació d'associacions de menys de 25a
- Muntar tallers també fora d'escoles i instituts arribant a espais de lleure joves

-Es valora positivament lloc, forma i espai destinat a associacions.

-Es subratlla l'intent de que ningú se sentís exclòs i el missatge arribés també als joves.

-La Tècnica de Dones, Rosa Saiz, explica que la ludoteca Maria Gracia Pont proposa un projecte de còmic col·lectiu anual.

Es compta amb el suport de l'Anna, suport jove dins un pla d'ocupació en feminisme i lgtbi. Fins el 3 de novembre i vinculada al premi de còmic.

Punt 2.Avaluació actes 8 març

Acte Plaça de la Palmera:

Es valora la participació de l'Assemblea Jove del Besòs així com els discursos que es van llegir.

Es valoren les incorporacions de grups de dones i l'existència de la vocalia de la dona

Es recorda que originalment l'acte a Plaça de la Palmera era fixar el focus en el dia de la dona i es valora l'intent de separar-lo de la calçotada a què s'ha associat amb el temps. La Tècnica de Dones valora molt positivament el canvi de contingut i l'oportunitat del discurs. La Consellera de la Dona proposa fer un altre pas i fixar l'acte a la Palmera com a punt de partida de la Festa de la Dona.

Recull i avaluació d'actes al voltant del Dia de la Dona:

- Manifestació 8 de març: Es valoren molt positivament tant la manifestació del 8M com l'acció matinal per canviar el nom de 12 carrers per noms de dona. S'explica



que l'acte era de CITIZEN, que ja havia actuat a París; fa referència a 11 dones afusellades al Camp de la Bota. S'explica que en paral·lel es va crear l'exposició "**El Camp de la Bota amb ulls de dona**". Besòs-Maresme, Associació de dones Ambar Prim, Foment entre d'altres. S'explica i es valora l'acte, el recolzament rebut i el ressò a premsa. S'assenyala que a Besòs-Maresme només hi ha 5 noms de carrers de dona. Marta Mas explica que el procés d'escollir noms es va fer online.

La Consellera proposa que es tingui en compte el Consell de Dones de cara a futures eleccions de nom i explica la possibilitat de canviar de nom la Plaça Palerm. S'explica que s'ha fet recerca de carrers que valorant els canvis i s'han treballat. Marta Mas . Membre de memòria i gènere explica el procés d'elecció online utilitzat. S'exposen els quatre noms amb què s'ha treballat per a: Dolors Canals i Farriols, Rosa Parks, Maria Teresa Leon.

- 9 de març, Casal Poblenou: **presentació pintura** (Isabel Bacardit) i programació multidisciplinar per a diferents edats amb diferents tallers i entitats.
- 11març, Convivim: acte Cívic Sant Martí amb dones de tots els colors. Dones que hagin fet coses pel districte o per Sant Martí o pel mundo mundial
- 15 de març: **Tertúlia literària**: més 100 persones amb escrits sobre l'evolució de la dona amb participants de l'escola d'adults de Can Brians.
- 16 de març obra de teatre i **café/tertúlia** tractament de dones de mitjana edat amb participació de 50 dones sobre dones de 3a edat al cinema.
- 18 de març: valoració positiva de la fira de creadores i artesanes al Poblenou unint reinvençió, empoderament, feminització de la pobresa i **dones emprenedores**.// La Consellera valora que enguany s'ha aconseguit un grup de dones implicades i que tres associacions s'hagin unit per organitzar aquest cicle d'actes. Valora el fer xarxes. Es valora que a diferents entitats s'incorpori la transversalitat de gènere a les programacions.
- 28 acte central de totes les dones a Districte on **HEURA va llegir el manifest**, amb Jenifer Rodríguez, coral feminista i clausura de l'exposició de fotos de dona.



- 30 De març cafè tertúlia. Associació de dones Ambar Prim
- 31 març **desfilada de moda intercultural**: desfilada amb perspectiva de gènere, estratègia reivindicativa. Participació de paquistaneses, africanes i de models no normatives.// La Tècnica valora que més enllà de la moda és, sobretot, un moment per a visibilitzar la dona i especialment les dones de carrer.

Punt 3.Dones en moviments

Inici a octubre 2016.

Programa rotatori liderat per Cristina Borderies i engegat per la Regidoria de Dones que arriba a Sant Martí de **2 al 16 de juliol** en un programa liderat per Cristina Borderies i que proposa un fòrum i una exposició de fotos.

S'esmenta el focus en la **recuperació de memòria** de moviments de dones de finals de la dictadura cap a la democràcia, com a pilar d'assoliment de conquestes socials als barris. La Consellera explica que, en paral·lel, hi ha un acte d'inauguració amb la pel·lícula **Sufragistas**. Es proposa la biblioteca del Clot al Museu de Disseny Hub per donar visibilitat.

Altres actes:

- Taula rodona d'associacions de dones les 1eres jornades de dones. Es va pensar en 1 o 2 dones del barri per afavorir visió de proximitat Marta i Alicia Gutiérrez que formava part del Grup de dones de Flor de Maig. S'explica serà la pròpia moderadora qui marcarà la pauta del debat.
- Taula sobre salut: relacionat amb l'acompanyament entre dones
- Es convida el Consell el 17 maig a una xerrada oberta a l'Escola d'adults sobre dones que han patit maltractaments.De 18h a 20h.
- La Tècnica de Dones explica la voluntat de treballar una taula de feminització de la pobresa i proposa convidar (a les 2 noies que se'n van) a reunions tècniques.

4.Campanya d'agressions sexistes per Festes Majors



S'explica que comença campanya de festes majors (les properes, a La Pau) i la Regidoria de feminismes proposa treballar en definir què són agressions sexistes. Es proposa fer visites a comissions de festes fer tasca de sensibilització. La Tècnica de Dones recorda que La Pau s'espera resposta de la Palmera i Via Trajana.

Es recorda la tasca realitzada el 2016 amb cunyes a programes de festa major, identificació a les barres o el protocol contra agressions sexistes de Clot o Verneda. Recorda que forma part d'una de les mesures de govern.

5. Transversalitat de gènere i mesura de Govern sobre feminització de la pobresa

(El punt 6 es dóna per tractat dins el 5 i el Retorn del fòrum Veïnal)

La Tècnica de Dones explica que una altra mesura de Govern recull la transversalitat de gènere i assenyala el paper de Neus Duran. Marta Arias demana definició pel que fa a la transversalitats dins les prioritats de Districte. Neus Duran manifesta la voluntat de conèixer les associacions i construir programa en base a necessitats:

- Construir Indicadors disgregats de gènere
- Subvencions i contractacions, premis...amb perspectives de gènere, Feminització de la pobresa, mesura de Govern, en transversalitat: plans de barri Besòs i Verneda La Pau.
- Es demana fer èmfasi també al *nucli dur* de l'estructura municipal: serveis generals, jurídics i tècnics.

S'acorda fer una sessió temàtica per treballar la transversalitat i tant els punts marc com aspectes relatius al programa de transversalitat pels propers 2 anys.

Retorn del Fòrum Veïnal.

- Intercanvi de coneixement de mancances per barris: transport, gent gran, manca d'autobusos, dones amb grans desplaçaments, efectes del turisme en desplaçaments i encariment, prostitució, venda d'òvuls per sobreviure.
- Lema de síntesi: units es pot més. Es detecta molta necessitat d'ajudes a gent gran, o a dones que treballen.



S'explica que dins el Pla de Barris es demanaran plans d'igualtat a les empreses d'entre sant Andreu i Trajana, Bon Pastor demanant conciliació familiar.

Carlota recordar que el proper punt de trobada és Dones en Moviment i planteja un altre consell de dones a mitjans de juliol o al principi de setembre.

Finalització: 19:15h