



## **CONSELL EQUIPAMENT CENTRE CÍVIC SARRIÀ**

### **RESUM DELS PUNTS DE L'ORDRE DEL DIA I ACORDS**

**Data:** 13 de març de 2023

**Hora:** 18:00h

**Lloc:** CC Sarrià

#### **Persones assistents**

##### **Presidència:**

Max Cahner, conseller de Barcelona En Comú

##### **Representants d'Entitats/Associacions:**

Josep Roure, Associació de Petanca

Francisco Herrero, Associació de Petanca

Victoria Mourareu, Tertúlia de la Gent Gran

Mercè Fluvià, Tertúlia de la Gent Gran

##### **Consellers o conselleres o altres representants polítics:**

Jaume Oliva (JXCat)

Núria Satorre (ERC)

##### **Tècnics o tècniques municipals:**

Chus Auñón

##### **Persones Usuàries del centre:**

Jen Gómez, usuària tallers

Núria Bover, usuària tallers

##### **Persones del centre:**

Ivette Roche

Marc Búrdalo

Rosa Gil

Sara Vico

David Motoso

#### **Ordre del dia**

- 1. Aprovació acta sessió anterior**
- 2. Pla de treball desenvolupat l'any 2022**
- 3. Pressupost 2022**
- 4. Proposta Pla de Treball 2023**
- 5. Previsió Pressupost 2023**
- 6. Torn obert de paraules.**



## Síntesi

Comença la sessió a les 18:10h. Es realitza una ronda de presentacions de totes les persones assistents.

### 1. Aprovació de l'acta del consell de l'equipament de 2022

L'acta s'aprova sense incidències.

### 2. Presentació del projecte 2022

S'inicia la presentació presentant el **full de ruta del 2022** que gira sobre els eixos principals:

- Espai de proximitat
- Suport a la creació
- Atenció més personalitzada a les persones usuàries
- Visibilització

Divideixen la presentació en tres pilars: serveis, programació cultural i tallers.

En Marc Burdaló presenta els SERVEIS

**Cessions d'espais** (recuperació del nivell de cessions a números abans de pandèmia). Tramoia (contraprestacions de companyies allotjades). 16 companyies en residència.

**Exposicions.** Passen d'un mes a tres mesos. Augment de visibilitat. Creació d'activitats complementàries que visibilitzen les exposicions.

**Bucs d'assaig.** Mitjana de 20 bandes estables assajant a l'equipament

**Cafeteria.** A part del seu servei participen en activitats culturals de l'equipament.

**Espai infantil.** Espai d'ús lliure de proximitat. Entre 300 i 400 usos setmanals.

**Aula multimèdia.** El seu ús decau. S'està replantejant el servei per al futur.

**Sales d'estar.** 3 sales ubicades a la planta baixa. Es generen espais de trobada, grups informats, grups de tertúlia, espais de lectura, de treball, trobades de joves... també acullen exposicions i activitats culturals.

La Ivette Roche exposa els cicles i activitats de l'equipament

**Activitats puntuals.** Passen un cop a l'any

**Cicles** (activitats que es repeteixen al llarg de l'any)

Els cicles i les activitats presenten dos formats: de **mostra** (vas i en gaudeixes) i les participatives (gaudeixes participant). De les participatives se n'han fet 8 cicles (concerts soterrani, mínim, petita proposta, petita biblioteca, petita petanca, xerrades criança, itineraris i Figes i Flors). De les de **mostra** (Llums de Bohèmia, Llençart, Rusc, Microescena, Park & Sound, Petita Escena, Arri Arri Tatanet).



La Rosa exposa la programació de tallers.

**Tallers.** Fil conductor (recuperació de persones usuàries i de tallers; innovació en formats, escolta per l'oferta i fidelització). 159 tallers grups realitzats (a 2019 154). 1674 inscripcions, encara no s'ha arribat a les dades de 2019.

Ofertes més llargues o més curtes segons el tipus de tallers. Monogràfics relacionats amb les exposicions.

Oferta de tallers als jardins.

Recollida de demandes a les enquestes concretant dies i propostes per poder donar resposta.

Marc Burdaló presenta els Grups i les entitats i la relació amb els entorns de proximitat.

Petanca, CRS, DÒMINO, Club de lectura, Coral CHMS. AEIG Sant Ignasi, Cartes, Jocs de Rol, Tertúlia, Cuidadores i Rumikub.

Ivette exposa la relació amb el territori. Algunes de les accions de la casa passen vinculades amb altres entitats o taules del territori. (Taula de Joves, Trobada de 0 a 3, Taula d'Infància i Persones Grans). D'aquestes trobades sorgeixen activitats (Radars, Sessions de cinema amb Orlandai, Festa Major de Sarrià...)

David presenta on es posarà el focus a 2023.

Mantenir les coses que estan funcionant noves el 2022.

Es vol fer un anàlisi global de projecte per millorar les propostes de relació amb activitats del territori, i la visibilització de la diversitat amb un conjunt de propostes en la programació per donar visibilitat a diferents col·lectius

Sara presenta el tancament pressupostari de 2022 i les propostes generals de 2023.

Per finalitzar es presenta el resum de la gestió econòmica de 2022 i la proposta econòmica de 2023.

### 3. Preguntes i torn obert de paraules

Els assistents fan les següents preguntes, comentaris o expressen les següents queixes o peticions:

Preguntes/Comentaris	Respostes
Max Cahner. Exercici d'adaptació del programa en aquests temps de canvis post pandèmia i recuperació de tallers i activitats.	



<p>Comenta bons entrepans del bar. Diversitat de públics. El plenari de l'Ajuntament va demanar que es canviés el nom d'una plaça del parc a Gabriel Garcia Márquez com a homenatge. L'entrada es dirà així i aprofitar aquest fet per vincular alguna part de la programació del centre</p>	
<p>Josep Roure, pregunta per la possibilitat de poder jugar a la Butifarra, joc de cartes.</p>	<p>Es va obrir una trobada amb les persones que volen jugar a jocs de cartes i es van convertir en grups informals. Les persones es va organitzar per tipus de jocs i per dies i hores.</p>
<p>Grup de tertúlia, Mercè Fluvià, diu que els monogràfics de tallers hi ha moltes persones joves i que permeten fer un tastet per cercar possibles tallers trimestrals. També reforça la idea de la necessitat de la visibilitat perquè ella fa dos anys que ve i ara sap que es fan moltes coses i creu que hi ha població que no se n'assabenta i seria interessant que així fos. També demana que es facin més activitats vinculades amb les entitats del territori com festivitats, calçotades...</p>	<p>David exposa que ja se'n fan, que no tothom vol participar amb el centre cívic. El parc sovint també amaga l'equipament perquè no es veu fins que no s'arriba a la porta.</p>
<p>Chus Auñon exposa que les dades dels equipaments s'han de comparar amb 2019. En aquest centre el nombre de tallers ja supera al 2019 i no encara el nombre de persones usuàries però s'ha de tenir en compte que a l'hivern de 2022 encara hi havia restriccions.</p>	<p>Ivette exposa que a l'espai infantil també està succeint el mateix. La Rosa exposa que el nombre de capacitat de tallers està arribant al seu màxim.</p>
<p>Grup de tertúlia, Victoria Mourareu, exposa que és un espai per persones de 50 anys a molt grans (n'hi ha dues de més de 90 anys). Tothom està d'acord amb els temes i això que fa més de 20 anys que està aquest grup en marxa i ella fa 13 anys que hi ve. Tenen mentalitat de més joves i la tertúlia els fa sentir així. Cadascú dona el seu punt de vista sobre el seu tema i es respecten. Fa que les persones a casa seva s'ho preparin. El ponent fa 20-25 minuts sobre el tema i una roda de l'opinió dels altres. Aprenen a escoltar sense interrompre. Actualment són unes 8-10 persones. Gent gran lúcida. Agraeix al casal que l'activitat sigui gratuïta. També diu que</p>	



<p>l'equip és molt maco.</p>	
<p>Núria Satorre, d'ERC, felicita a l'equip per la feina feta.</p>	
<p>Jaume Olivés, de Junts per Catalunya, consulta com es fan els pagament a les inscripcions.</p>	<p>Ivette exposa que els preus són preus públics i que es poden fer online i presencials. Rosa exposa que a la tardor s'inicien els tallers i els altres trimestres tenen prioritat per a la continuïtat dels altres trimestre.</p>
<p>Jen Gómez, usuària tallers pregunta per la contractació de talleristes i la continuïtat</p>	<p>Se li expliquen les modalitats de contractació que es fa amb els talleristes i els perfils professionals que fan que siguin més o menys estables. Si es dediquen professionalment a fer tallers o si bé és una feina complementària.</p>

Finalitza el consell d'equipament a les 19.15.