



Expedient 592/19

El Consell Tributari, en sessió del dia 23 d'octubre de 2019, ha aprovat el següent informe:

“El Consell Tributari, en sessió de 23 d'octubre de 2019 i de conformitat amb el previst a l'article 47.1.b) de la Llei 1/2006, de 13 de març reguladora del Règim Especial del Municipi de Barcelona i a l'article 2.1.b) del seu Reglament orgànic, emet informe relatiu a la proposta realitzada per la Gerència de Pressupostos i Hisenda, en data 2 d'octubre de 2019, sobre la modificació de la l'Ordenança Fiscal 3.13, reguladora de les Taxes per Serveis culturals, per a l'exercici de 2020. La sol·licitud d'emissió d'informe acompanyà el text normatiu corresponent, l'Informe relatiu a la proposta d'actualització de l'Ordenança Fiscal núm. 3.13 – Taxes per Serveis Culturals, de la Direcció de Recursos de l'Institut de Cultura de Barcelona i l'Informe econòmic per a la Taxa de Serveis Culturals.

L'examen que realitza el Consell Tributari sobre les ordenances reguladores dels ingressos de dret públic, així com qualsevol altra disposició de caràcter general, relativa totalment o parcialment als ingressos de dret públic, es limita a l'anàlisi jurídica dels textos normatius continguts a l'expedient.

I N F O R M E

I.- Sobre el procediment normatiu

El procediment per a la modificació de l'Ordenança fiscal ha d'ajustar-se a les previsions contingudes als articles 15 a 19 del Text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals (TRLRHL) i l'expedient haurà de contenir tota la documentació exigida per la normativa aplicable, incloent-hi el preceptiu informe econòmic-financer.

El Text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals disposa en el seu article 25:

“Artículo 25. Acuerdos de establecimiento de tasas: informe técnico-económico.

Los acuerdos de establecimiento de tasas por la utilización privativa o el aprovechamiento especial del dominio público, o para financiar total o parcialmente los nuevos servicios, deberán adoptarse a la vista de informes técnico-económicos en los que se ponga de manifiesto el valor de mercado o la previsible cobertura del coste de aquellos, respectivamente. Dicho informe se incorporará al expediente para la adopción del correspondiente acuerdo.”

En compliment d'aquesta previsió normativa i d'allò previst a l'article 24.2 del mateix text legal, consta incorporat a l'expedient un Informe econòmic per a la Taxa de Serveis Culturals, que, mitjançant la descripció dels costos –directes i indirectes- i els criteris de càlcul, justifica que les tarifes proposades a la Ordenança Fiscal 3.13 per les entrades de l'exposició permanent són adequades i conformes amb la normativa vigent.

Pel que fa justament a la descripció dels costos i criteris de càlcul expressa aquest informe:

“Les dades que s'han utilitzat per aquests estudi s'obtenen dels registres comptables de l'ICUB tancats i auditats de l'exercici 2016 i en la classificació i imputació dels ingressos i de les despeses en l'estructura de costos de l'ICUB per a l'exercici 2016 que ha seguit les directrius marcades per la Direcció de Serveis de Gestió de Costos i Avaluació de l' Ajuntament de Barcelona.

En l'estudi de costos s'ha considerat tan els costos directes de l'exposició permanent com els costos indirectes del propi museu, així com de la Direcció de Patrimoni, Memòria i Història com de l'organització.”

II.- Observacions

Primera.- Cal recordar que la taxa és un tribut local regulat per una estricta normativa legal que exigeix que els elements subjectius i objectius del tribut, és a dir, els subjectes passius i les quanties de les taxes, entre d'altres, estiguin predeterminades per acord del Consell Plenari i no se'n deixi la determinació a la discrecionalitat ni al criteri individual.



Segona.- Les modificacions proposades al text de la referida Ordenança fiscal consisteixen fonamentalment en ajustos relatius als locals i espais de centres gestionats per l'Institut de Cultura de Barcelona objecte de cessions temporals d'ús.

Respecte d'aquestes modificacions el Consell Tributari no té cap objecció de legalitat, si bé observa que la referència prevista a l'article 4, Grup A Entrades a museus, apartat A.3 Promocions, subapartat 4t -referida a que les persones que s'inscriguin al registre "Gaudir més Barcelona" podran beneficiar-se de promocions del 100%-, resulta excessivament genèrica, especialment en relació amb la resta d'apartats del precepte i pot generar dubtes de quantificació que afectarien al principi de legalitat tributària.

CONCLUSIÓ

De la documentació aportada a l'expedient referit, aquest Consell Tributari no troba cap motiu d'oposició, des d'una perspectiva jurídica, a la proposta de modificació de l'Ordenança fiscal 3.13, reguladora de les Taxes per Serveis Culturals, amb les precisions i observacions posades de relleu en el cos del present informe.

Barcelona, 23 d'octubre de 2019
El Secretari del Consell Tributari,

Fernando Frías Valle