



Informe relatiu a les millores incloses de la proposta de modificació de l'Ordenança Municipal de les activitats i dels establiments de concurrència pública

Per acord de la Comissió d'Economia i Hisenda de l'Ajuntament de Barcelona, en sessió ordinària del dia 12 de febrer de 2019, publicat al BOPB de 12 de febrer de 2019, es va aprovar inicialment la modificació de l'Ordenança municipal de les activitats i dels establiments de concurrència pública per tal de definir i regular la categoria de "espais de cultura viva". En el mateix acord es donava tràmit d'informació pública durant el període de trenta dies hàbils, per tal que les persones i entitats que ho estimessin convenient poguessin presentar al·legacions o suggeriments al seu redactat.

En data 25 de març de 2019, el Grup Municipal de Ciutadans-C'S va presentar una al·legació d'addició per tal que es recollís en el text l'obligació de garantir al exterior dels locals el màxim respecte al veïnat, evitant aglomeracions i sorolls innecessaris, abans, durant i després dels concerts. En informe de 5 d'abril de 2019 es conté la proposta de desestimació d'aquesta al·legació en el sentit que no és objecte del text de la modificació, ja que aquesta obligació està recollida a la mateixa ordenança, així com a l'Ordenança de mesures per fomentar i garantir la convivència ciutadana a l'espai públic.

D'altra banda, cal fer constar que al text aprovat inicialment i publicat s'han afegit algunes modificacions no substancials que, sense alterar en cap cas el fons de la proposta de modificació, milloren la seva redacció i contribueixen a aclarir alguns dubtes d'interpretació i també a afinar bé les definicions per acotar millor aquesta categoria, de manera que únicament pugui encabir les activitats per les quals ha estat creada.

Les millores, que no varien el sentit de la proposta aprovada inicialment, procedeixen de diferents taules tècniques (Districtes, Llicències, Planejament, Ponència Ambiental). Amb la seva inclusió, queda clar i fora de dubtes interpretatius que es tracta d'una llicència complementària i, en aquest sentit, s'acoten les categories d'establiments que la poden incorporar de manera que ja tinguin un contingut cultural. Així mateix, es fa constar expressament l'horari màxim de funcionament de l'activitat i del servei auxiliar de bar, ja que es remetia a la normativa d'aplicació i generava dubtes i s'han descrit uns requeriments mínims a la música no-amplificada per tal de garantir l'adequació a l'Annex II.7 de l'OMA.

També s'ha afegit una disposició final per aclarir les activitats incloses en que aquesta categoria complementària no es consideren afectades pels plans especials d'usos vigents. En tots els casos, però, s'ha de tenir en compte que l'activitat principal sobre la que s'afegeix la categoria d'espais de cultura viva, estarà subjecta a allò que disposin aquests plans d'usos.