



## CORAL INFANTIL, GRUP DE MITJANS pertany a la branca coral de l'escola

La pràctica del cant coral és la forma més simple i eficaç d'acostar un nen o un adult a una **vivència plaent** de la música, **fent música**, per a un mateix i per compartir-la. És doncs, un excel·lent mitjà d'expressió musical col·lectiva i una de les bases fonamentals de l'ensenyament musical de la proposta de L'ARC perquè té, a més, un paper cabdal en la **formació de la persona**. Cada cantaire arriba a formar part d'interpretacions musicals completes i complexes on cada membre del grup és important.

Els cantaires reben una educació **física**, perquè aprenen a fer bon ús de la veu i del cos, **humana**, perquè formen part d'un col·lectiu divers, i **psíquica**, perquè la música desenvolupa la sensibilitat i es converteix en una finestra lluminosa enmig de la quotidianitat.

Com a activitat de grup, aporta el **sentit de pertinença a un col·lectiu**: sentit de l'ordre, humilitat, atenció, cooperació i esforç per aconseguir un objectiu comú.

Les diferents formacions corals de l'escola, poc a poc, es van transformant en conjunts homogenis, que tenen la seva **evolució artística**, sensible i expressiva, i són un camí molt profitós i reconfortant d'integració i formació de les persones.

### Algunes consideracions sobre el repertori

Com que entenem el cant coral, també, com una eina molt potent de difusió i defensa de la nostra cultura i de la nostra llengua, l'escola té la necessitat i l'obligació de difondre i deixar en herència per a les futures generacions el patrimoni coral propi de Catalunya, de totes les èpoques.

La tria de repertori dels cors es fa en funció del seu valor com a element d'**enriquiment patrimonial** i **cultural** dels individus i de la seva idoneïtat musical i vocal per cada grup d'edat, possibilitats i interessos. Fugim de caure en el tòpic del "gust fàcil", que massa sovint mena a certa frivolitat en els repertoris, justificada amb el pretext de la "moda", amb el fals argument de fugir de *l'avorriment* dels cantaires.

Entenem que el compromís en l'educació musical i estètica passa per ajudar a descobrir els repertoris corals, que són el nostre llegat (català i universal) d'un valor estètic i musical

**Escola Municipal de Música Can Ponsic**

Avgda. J. V. Foix 51  
08034 Barcelona  
Telèfon: 93 280 11 31  
esccanponsic@xtec.cat  
www.emmcanponsic.cat

inqüestionables. El bon treball, els processos didàctics, la capacitat de comunicació dels directors, la pròpia qualitat musical del material seran els encarregats de convertir el possible *avorriment* en **gaudi** estètic, emocional i musical.

La **Coral infantil** està **oberta a tots els infants** d'edats compreses entre 7 i 16 anys. Hi ha dos grups: el de mitjans (de 7 a 9 anys) i el de grans (de 10 a 16 anys). No s'hi practica **cap mena de selecció** i dels nens només s'exigeix el compromís de participar a tots els assaigs i activitats que s'organitzen: concerts, intercanvis, etc. Excepcionalment tenen assaigs extraordinaris i algun cap de setmana de treball, que pot ser comú per als dos grups si les activitats programades ho demanen.

El **Cor de mitjans** té com a objectiu principal **fer gaudir de la música** a través del repertori de cançons. És una etapa d'aprenentatge inicial, on els cantaires comencen a descobrir la pròpia veu com a instrument, així com les possibilitats que ofereix fer aquest descobriment en grup.

La coral infantil (tots dos grups) té un compromís fix cada curs, que és la participació al concert de Nadal de tota l'Escola. La resta d'activitats varia segons els projectes de cada any. Es busca, sovint, el **treball conjunt amb altres grups de l'Escola**: acompanyaments instrumentals de les orquestres, d'alumnes, de grups de cambra, dels altres cors adults de l'escola, etc.

Les **actuacions públiques** són les que l'Escola organitza i totes les que es poden complir i que l'equip responsable considera pedagògicament convenients, de les que són sol·licitades des de fora (el Districte, la ciutat, altres entitats).

Els **intercanvis** i col·laboracions musicals amb altres corals o grups de fora de l'Escola són activitats que s'organitzen sovint, pel seu alt interès humà i musical.

La Coral forma part del **SCIC** (Secretariat de Corals Infantils de Catalunya), del qual comparteix tots els principis i objectius i participa a les activitats que anualment proposa.

**Horari**

Dimecres de 5.30 a 6.30



**Ajuntament  
de Barcelona**

**Escola Municipal de Música Can Ponsic**

Avgda. J. V. Foix 51  
08034 Barcelona  
Telèfon: 93 280 11 31  
esccanponsic@xtec.cat  
www.emmcanponsic.cat