



0

MEMÒRIA del curs 2018 - 19

ESCOLA DE MÚSICA MUNICIPAL

CAN PONSIC

CODI 08060150



ÍNDEX

0. INTRODUCCIÓ	3
1. DADES GENERALS DEL CENTRE	4
1.1 Quadre d'indicadors de gestió	4
1.1.1. Alumnes	4
1.1.2. Plantilla docent	5
1.1.3. Economia	5
1.1.4. Evolució alumnes per cicles i franges d'edat	6
1.1.5. Evolució instruments	7
1.1.6. Nadons	7
1.2 Professorat	8
2. NIVELL D'ASSOLIMENT D'OBJECTIUS DEL CURS	11
2.1.- Planificar i organitzar l'escola	11
2.2.- Desenvolupar l'ensenyament – aprenentatge musical.	11
2.3 - Gestionar concerts i activitats	11
2.4 - Programa Música per Nadons i els més petitons	11
2.5 - Col·laborar amb les institucions	12
2.6- Gestionar recursos humans	12
2.7- Gestionar recursos funcionals	12
2.8 - Manteniment	13
2.9 - Inversió	13
3. CONCERTS	14
3.1 Concerts a fora de l'escola	15
3.2 Audicions internes	16
3.3 Activitats extraordinàries	16
3.4 Viatges i intercanvis	16
4. AUDICIONS I TALLERS	16
4.1 Audicions per als alumnes de les escoles	16
4.2 Tallers per a alumnes d'Educació Especial	16
5. SEMINARI DE MESTRES	17
6. REUNIONS	17
6.1 De professors	17
6.2 De pares	18
7. INVENTARI	19
7.1 Instruments adquirits	19
7.2 Materials que produeix l'escola	19
7.3 Partitures	19
7.4 Mobiliari	20
7.5 Material audiovisual	20
8. MANTENIMENT	21
8.1 Instruments i mobiliari	21
8.2 Instal·lacions	21
9. ANNEXOS	22
9.1 NEE	22
9.2 Convalidacions ESO	23

INTRODUCCIÓ

Aquest ha estat el divuitè curs de l'**Escola de Música Municipal Can Ponsic** que gestiona la Fundació L'Arc Música, entitat dedicada a l'educació artística des de l'any 1967.

Can Ponsic és una Escola de Música que ofereix ensenyament no reglat. Pertany a l'ACEM (Associació Catalana d'Escoles de Música).

Cobreix la franja d'edats compresa entre els 5 i els 18 anys. Els alumnes més grans poden seguir-s'hi formant, sobretot com a membres d'alguna de les cinc agrupacions (cor jove, cor de noies, cor mixt i orquestres de joves) integrades quasi exclusivament per adults. Segons la disponibilitat d'horaris i espais, aquests alumnes poden també formar part de grups de cambra o rebre classes individuals del seu instrument o de cant. La continuïtat d'aquests alumnes és important pel que aporta de nivell i cohesió, sobretot a les agrupacions.

Des de fa disset anys l'EMM Can Ponsic ofereix també cursos de **música per a nadons i infants de dos mesos a tres anys** acompanyats de les seves mares o pares. Es tracta de tallers trimestrals que gaudeixen d'una gran acceptació.

L'escola és oberta a tots els ciutadans. No s'hi fa cap tipus de selecció, i pretén acostar la música a tothom: als alumnes per mitjà de la pràctica i a la resta de ciutadans de l'entorn per mitjà de les seves múltiples activitats de projecció exterior. Can Ponsic ofereix atenció especialitzada i integrada als alumnes amb necessitats educatives especials, així com seguiment especialitzat a tots els alumnes que presenten alguna dificultat.

Els professors de Can Ponsic són tots músics professionals en actiu que, per la seva experiència en el camp de la pedagogia, són repetidament sol·licitats per les més diverses institucions per impartir cursos a mestres i professors de música, i assessorar, dissenyar o realitzar tota mena d'activitats d'aquest

Moltes de les activitats de projecció exterior es porten a terme en col·laboració amb el Districte de Sarrià-Sant Gervasi. En particular, els seminaris mensuals per als especialistes de música de les escoles públiques i concertades, les audicions en viu a càrrec de músics professionals per a alumnes de les mateixes escoles, els tallers per als alumnes de les escoles d'educació especial i els seus educadors i ocasionalment el muntatge de projectes conjunts (cantates, etc...).

Fa set anys, l'escola va incorporar a la seva oferta una **secció de música tradicional** a la qual els alumnes formen part de la "Colla" des de la primera setmana. La Colla participa a les festes tradicionals del barri i de la ciutat. Per manca d'espai a Can Ponsic les classes de la secció de tradicional es fan a l'escola Orlandai.

El curs 2018-19 ha estat el vuitè de la nova concessió de la gestió l'escola a la Fundació L'Arc-música per part de l'Ajuntament de Barcelona.

1.- DADES GENERALS DEL CENTRE
1.1 Quadre d'indicadors de gestió
1.1.1 Alumnes

	Unitat	Nova Ref.	18-19	17-18	16-17	15-16
	núm.					
De 5 a 18 anys		375	387	385	382	380
alumnes Iniciació	%	20	26,6	27,5	26,1	28,94
alumnes Bàsic	%	50	54	55,3	53,6	49,47
alumnes Avançat	%	30	19,3	17,14	20,1	21,58
Majors de 18 anys	núm.	75	69	81	76	67
Total alumnes		450	456	466	458	447
Referit als alumnes de 5 a 18 anys						
Baixes durant el curs	%	15	6,7	6,2	3,9	4,7
Total alumnes instrument	%	75	53,5	54,5	54,9	59,73
Alumnes instrument corda	%	30	17,82	18,44	17,8	18,67
Alumnes instrument vent	%	30	13,95	14,54	15,1	16,31
Alumnes instr. polifònics	%	30	17,31	19,48	20,4	20,52
Alumnes instruments tradicionals	%	5	4,4	5,1	4,4	4,21
Ratio instrument: (% sobre el total d'alumnes d'instrument)						
Només col·lectiva (iniciació a l'instrument)	%	10	23,18	29,52	20,9	19,82
0.5 indiv+col·lectiva (de l'instrum o flauta de bec)	%	50	69,66	84	64,2	61,67
0,75 h i col·lect	%	10	0,96	1,9	2,3	2,20
1 h indiv (2 instr) i col·lectiva	%	5	6,2	5,7	5,2	5,28
Alumnes agrupacions						
(orquestrs, corals, cambra...) % a una agrupació (sobre el total d'alumnes d'instrument)	%	50	69,08	68,09	68,57	70,04
% a dues agrupacions (sobre el total d'alumnes que toquen en agrupacions)	%	10	14,6	10,47	27,7	7,01
Alumnes que es presenten i superen la prova d'accés al CGM		1	0	1	3	3
Alumnes que han sol·licitat la convalidació amb els estudis d'ESO			15	17	25	30

El nombre d'alumnes correspon al mes de febrer de 2019



1.1.2 Plantilla docent

	Unitat	18/19	17/18	16/17	15/16	14/15	13/14
Professorat jornada completa	núm.	7	7	7	9	11	10
Professorat a 2/3 jornada	núm.	5	5	2	1	2	2
Professorat 1/2 jornada	núm.	7	9	5	7	4	3
Professorat temps parcial	núm.	6	7	13	8	8	9
Professorat substitut	núm.	0	0	1	3	1	0
Total hores lectives 5-18 i adults /setmanals Sense els nadons	núm.	237,10	232,15	228,45	240,5	235	239,85
Ràtio professor alumne	coeficient	0,51	0,49	0,50	0,55	0,52	0,53
Dies baixa professorat	núm.	20	58	8	300	365	150

1.1.3 Economia

	Unitat	Ref.	18-19	17-18	16-17	15/16	14/15
Cost total x alumne	€/any	33 %	1706,5 €	1724,5	1724	1705,43	1796,5
Aportació usuaris	%	33 %	41%	41%	40	39	41
Aportació Departament Educació	%	33 %					
Aportació Ajuntament BCN	%	33 %	59%	59%	60	61	59



1.1.4 Evolució dels alumnes per cicles i franges d'edat

PROGRAMES	<u>Alumnes/</u>	<u>Alumnes/</u>	<u>Alumnes/</u>	<u>Alumnes</u>	<u>Alumnes</u>	<u>Alumnes</u>
	<u>programa</u>	<u>programa</u>	<u>programa</u>	<u>Programa</u>	<u>Programa</u>	<u>Programa</u>
	<u>13-14</u>	<u>14-15</u>	<u>15-16</u>	<u>16-17</u>	<u>17-18</u>	<u>18-19</u>
A 1	34	33	41	32	16	25
A 2	61	59	69	66	90	78
A 3	4		1	2		
B 1	7	9	14	15	1	5
B 2	31	30	32	40	38	55
B 3	1	1		1	6	5
B 4	11	7	1	5	7	5
B 5	3	5	3	6	2	2
B 6	12	14	8	13	9	7
B 7	13	5	5		12	6
B 8	7	6	7	11	5	4
B 9	6	3	9	2	7	5
B 10	54	58	61	57	77	73
B 11	6	5	8	8	9	5
B 12	36	42	41	47	40	37
C 1	33	37	30	32	27	28
C 2	17	18	18	13	9	16
C 3	12	6	4	6	5	4
C 4	6	15	11	6	7	11
C 5	6	4	2	4	4	6
C 6	3	3	1		1	
C 7	3	3	4	5	2	2
C 8	4	3	2	5	2	3
C 9	8	11	8	6	9	5
TOTAL				382	385	387



1.1.5 Evolució instruments

Instrument	Curs 14-15	Curs15-16	Curs 16-17	Curs 17-18	Curs 18-19
Clarinet	27	30	31	29	31
Flauta de bec	4	1	0	0	1
Flauta travessera	28	30	26	25	22
Oboè	1	1	1	1	1
Piano	80	77	77	74	71
Viola	2				
Violí	49	48	38	43	45
Violoncel	20	16	23	20	19
Viola de gamba	6	7	7	8	8
Clavicèmbal	1	1	1	1	1
Fagot barroc				1	1
Acordió	8	10	11	13	14
Flabiol i tamborí	7	4	4	6	3
Tarota	0	2	2	1	2

1.1.6. Nadons

	sessió	TOTAL
Tardor	Ballmanetes	4
Tardor	Arri-arri tatanet	20
Tardor	Salta miralta-sol solet	19
Hivern	Ballmanetes	6
Hivern	Arri-arri tatanet	13
Hivern	Salta miralta-sol solet	14
Primavera	Ballmanetes	7
Primavera	Arri-arri tatanet	18
Primavera	Salta miralta i Sol-solet	7
Total		108



1.2 PROFESSORAT

DIRECCIÓ	MIREIA HERNÁNDEZ
CAP D'ESTUDIS	MON MONFORT
SECRETARI	ABEL CASTILLA
ASSESSORAMENT PSICOLÒGIC	ANNA DURAN

LLENGUATGE MUSICAL	M.Josep Hurtado Mireia Hernández Anna Duran Àngels Balagueró Abel Castilla Josep Ollé Júlia Olivés Anna Romaní Laia de las Heras Mireia Aguiar Quim Bonal
---------------------------	---

CANT CORAL	Mon Monfort Abel Castilla Laia de las Heras Júlia Olivés Josep Ollé Mireia Aguiar
-------------------	--

NEE	Anna Duran M. Josep Hurtado Eduard Sobrado
------------	--

PIANO	Mireia Hernández (cap de la secció) Abel Castilla Àngels Balagueró Júlia Olivés Josep Ollé
--------------	--

VIOLĪ	Santi Aubert (cap de la secció) Laia Casas Eduard Sobrado Adrià Aubert
--------------	---

VIOLONCEL	Clara Hernández
------------------	-----------------

VIOLA DE GAMBA	Clara Hernández
-----------------------	-----------------



FLAUTA DE BEC	Jordi Argelaga (cap de la secció) Meritxell Segura Mon Monfort Marina Messeguer Anna Romaní Laia de las Heras Mireia Aguiar
FLAUTA TRAVESSERA	Quim Ollé
CLARINET	Francesc Vidal
OBOÈ	Jordi Argelaga
FAGOT BARROC	Marc Riera
ACORDIÓ DIATÒNIC	Pere Romaní
FLABIOL I TAMBORÍ/TAROTA	Marc Riera
EDUCACIÓ DE LA VEU	Àngels Balagueró
MÚSICA DE CAMBRA	Jordi Argelaga Clara Hernández Quim Ollé Mireia Hernández Mon Monfort Anna Romaní Josep Ollé
ORQUESTRES de CORDA	Santi Aubert Clara Hernández Eduard Sobrado Adrià Aubert Laia Casas
ORQUESTRES de VENT	Francesc Vidal Quim Ollé
LA COLLA	Pere Romaní Marc Riera
GRUPS ORFF	Anna Duran M. Josep Hurtado Txell Segura
ORQUESTRA JOVE	Francesc Vidal



CORALS INFANTILS

Quim Bonal
Àngels Balagueró
Abel Castilla
Mon Monfort

COR DE NOIES

Quim Bonal
Àngels Balagueró

COR JOVE

Emilio de la Linde

MÚSICA PER A NADONS

Elena Pereta
Meritxell Segura

NOMBRE TOTAL DE PROFESSORS 26

ASSESSORAMENT

M.Dolors Bonal

SEMINARI DE MESTRES

Mon Monfort

SECRETÀRIA

Mon Majó

NETEJA

RECURSOS, empresa d'inserció



2. NIVELL D'ASSOLIMENT D'OBJECTIUS DEL CURS

2.1.- Planificar i organitzar l'escola

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
Refer el sistema de classificació dels materials dels diferents departaments i suprimir tot el que no fem servir	Mon Monfort	Utilitat de la nova classificació

Regular. Aquesta feina ha estat començada, i encara hi seguirem treballant

2.2.- Desenvolupar l'ensenyament – aprenentatge musical. Desenvolupament curricular

2.2.1 Per cada departament / comissió

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1.Posada en pràctica de "càpsules" de presentació als assaigs d'orquestra	Adrià Aubert	Millora de la capacitat comunicativa dels alumnes
2.Millorar la sincronia entre els llenguatges i els cants corals. Grups de grans	Mon Monfort	Major interès pel cant coral per part dels alumnes

1. Excel·lent. Ha estat un gran estímul pels alumnes i que els ha fet estudiar més i augmentat la seva capacitat comunicativa.
2. Molt bé. Hem augmentat la utilització de partitures als cants corals de grans i hem millorat la coordinació entre els professors per decidir les peces que es treballen a cada classe.

2.2.2. Formació del Professorat

Sessions de dansa per als professors	Anna Romani	Més presència de dansa a l'escola a tots els nivells
--------------------------------------	-------------	--

Malament. No hem arribat a fer-ho i queda pendent pel proper curs.

2.3 Gestionar concerts i activitats

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1.Organitzar una de les audicions del curs per instruments per facilitar el contacte entre alumnes petits i grans	Àngels Balagueró	Motivació dels alumnes més petits
2.Donar continuïtat a les trobades d'antics alumnes per tocar	Mireia Hernández Clara Hernández	Quantitat de gent que hi assisteixi. Satisfacció dels assistents

1. Regular. Les audicions s'han fet per instruments però el contacte entre alumnes de diferents edats no s'ha arribat a produir.
2. Malament. Aquest curs no s'ha fet



2.4 - Col·laborar amb les institucions

2.5.1. IMEB i les altres Escoles de Música Municipals

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
Participar al projecte d'aniversari de les EMM de Barcelona amb Oriol Cruixent i Alfons Reverter	Abel Castilla	L'adaptació del projecte a les característiques de l'escola

Molt bé. Va ser una bona experiència.

2.5.2 Districte

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Muntar un petit festival de música tradicional al districte. <i>Festivalet</i>	Marc Riera	Realització del festival

Molt bé. Es va organitzar amb molt èxit i se'n preveu una propera edició.

2.6 - Gestionar recursos humans

2.6.1. Gestionar personal adscrit a l'escola

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
Promoure les activitats on participi més d'un professor	Mireia Hernández	Que els professors se sentin còmodes en el seu paper

Bé. S'han fet moltes activitats (classes, concerts i altres...) on els professors han treballat junts

2.7.- Gestionar recursos funcionals

2.7.1. Material

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Dissenyar un nou sistema d'arxiu de les partitures i els materials generats per l'escola	Abel Castilla	Arxiu accessible i entenedor
2. Endreça i optimització de l'espai a la sala de professors	Mireia Hernández	

1. Regular. S'ha començat a dissenyar, però cal seguir-hi treballant.

2. Regular. S'ha de seguir fent aquesta feina en aquest espai.



2.8 MANTENIMENT

Acció	Empresa
1. Manteniment Caldera i instal·lació calefacció	Escola
2. Repàs exhaustiu de la teulada i sostre capella	Consorti

1. Bé. S'ha fet el manteniment
2. Malament. No s'ha fet

2.9 INVERSIONS

Acció	Empresa	Preu
1. Regular el consum energètic amb led (sala Mompou)	Escola	700€
2. Ampliació de cançoners per a l'arxiu musical	Escola	500€

1. Malament. No s'ha fet
2. Bé. S'ha ampliat l'arxiu coral

3. CONCERTS

3.1 Concerts fora de l'escola

3.1.1 Organitzats per altres

data	lloc	tema	organitza	formació- participants	públic
29/09/18	Sarrià	Festa Major de Sarrià	Districte Sarrià	La Colla d'instruments Tradicionals	300
5/10/18	Sarrià	Festa Major de les escoles de Sarrià	Districte Sarrià	La Colla d'instruments Tradicionals	150
25/11/18 i 18 i 23/12/18	El Maldà Teatre	Cicle de Música antiga, Maldà 1700	El Maldà Teatre	Diversos grups de cambra	150
14/12/18	Monestir de Pedralbes	Presentació del pessebre del Monestir	Monestir de Pedralbes	Coral Infantil Grans i grup de cambra	150
16/12/18	LLuïsos de Gràcia	Concert de Nadal	El Virolet	Quartet de flautes de bec	200
19/12/18	Auditori Josep Irla (Girona)	Concert de Nadal		Cor de Noies	200
20/12/18	Plaça Consell de la Vila de Sarrià	Cantada de Nadal	Districte	Tots els alumnes de dijous	250
22/01/19	Palau de la Música	Concert 25 anys Escoles Municipals de BCN	Ajuntament de BCN	Conjunt flauyes i violes, Coral Inf Grans i Cor Jove	molt
10/02/18	Ciutat vella	Festes de Santa Eulàlia. Seguici de la Gegantona Laia	Ajuntament de BCN	Orquestra de Corda Mitjans	milers
23/03/19	Sarrià	Festa de la Primavera	Districte de Sarrià	La Collassa	300
27/03/19	Metro Diagonal	OFF- Maria Canals	Concurs Maria Canals	Alumnes de piano	100
28/03/19	Casa Bartomeu-Jardí dels tarongers	Concert d'un concursant i d'alumnes de Can Ponsic	Concurs Maria Canals	Alumnes de piano	60
29/03/19	Sala Mompou	Concert d'un concursant del Concurs Maria Canal	Concurs Maria Canal	Alumnes de piano	60
06/04/19	EMM Eixample	4ª Trobada de violoncels	Professors de violoncel	Alumnes de violoncel	
26/04/19	Centre Cívic Pere Pruna	Primavera Coral 2019	Districte Sarrià- St. Gervasi	Coral Inf. Grans	70
03/05/19	ESMUC	VII Trobada de clavecinistes	ESMUC	Alumnes de clavecí	
16/05/19	Hosp. de la Vall d'Hebron	OFF- Maria Canals	Concurs Maria Canals	Alumnes de piano	

25/05/19	L'Auditori	52ª Trobada del SCIC Cantata <i>La màquina del temps</i>	SCIC	Coral Infantil Mitjans	400
30/05/19	Centre Cívic Pere Pruna	Cicle de Concerts joves	Districte Sarrià-Sant Gervasi	Quartet de flutes travesseres i Trio de clarinets	70
15/06/19	Església de Sant Felip Neri	10è aniversari Cor Jove de la Coral St. Jordi	Cor Jove de la Coral St. Jordi	Cor Jove i Orquestra Jove	250

3.1.2 Organitzats per l'Escola

data	lloc	tema	participants	Persones públic
18/12/18	Parròquia de St. Vicenç de Sarrià	Concert de Nadal	Cor Jove, Cor de Noies i Cor Mixt	150
11/01/19	Església de La Bonanova	Concert de Nadal	Tota l'escola + Xamfrà	450
16/03/19	Parròquia Sta. Maria de Lladó	Concert del Cor L'Arc <i>Mots i músiques de mort</i>	Cor L'Arc	150
06/05/19	Plaça Sant Vicenç de Sarrià	II Festivalet de Música tradicional de Sarrià	La Colla i La Collassa	200
30/04/19	Parroquia de St. Pau del Camp	Concert pro Batucada de joves del Raval	Cor mixt L'Arc	80
08/05/19	Parròquia de St. Vicenç de Sarrià	Concert de trompa i orquestra	Orquestra Jove	60
31/05/19	Xamfrà	Concert d'inauguració del piano de cua Chassaigne	Alumnes de Can Ponsic i Xamfrà	60
13/06/19	Parròquia de Sta. Cecília	Concert de totes les orquestres	Orquestra de corda planter, de mitjans i de grans, Orquestra de vent petits i de grans, Orquestra Jove	200
17 al 20/06/19	Jardí de l'escola, Sala Mompou i Capella	Concerts de final de curs	Tots els alumnes de l'escola	300
21/06/19	Església Adventista del setè dia	Concert de final de curs	Cor de Noies i Coral Infantil grans	200

3.2 Audicions internes

data	lloc	tema	participants	Persones públic
19 al 23 /11/18	Sala Mompou	Audicions internes de Santa Cecília	Alumnes de cada dia	80 cada dia
11, 12, 13 i 15 /02/19	Sala Mompou	Audicions obertes als pares	Alumnes de piano	80 cada dia
25 al 27/02/19 i 1/03/19	Sala Mompou	Audicions obertes als pares	Alumnes de flauta travessera i clarinet	80 cada dia
18 al 22/03/19	Sala Mompou	Audicions obertes	Alumnes de flauta de bec	80 /dia
08 al 11/04/19	Sala Mompou	Audicions obertes als pares	Alumnes de corda	80 cada dia



3.3 Activitats extraordinàries

data	lloc	què	Persones públic
14/02/19	Sala Mompou	Concert Quartet d'arpes del Conservatori	Tots els alumnes de
15/02/19	Sala Mompou	KING ARTHUR (H. Purcell): Sessió d'audició comentada a càrrec de Rafael Esteve	60
05/03/19	Sala Mompou	Concert- conferència sobre Narcisa Freixas (Ester Vela)	Alumnes de dimarts
14/03/19	Escola Bàrkeno	Presentació de la flauta travessera a càrrec de l'alumne Jaume Rovira	100
29/04/19	Saló de Cent. Aj. de Barcelona	Concessió de la medalla d'or al mèrit cultural a la M. Dolors Bonal i l'Assumpció Malagarriga. (Hi canten un grup de cantaires del Cor Jove i Cor mixt de l'escola)	

3.4 Viatges, sortides i intercanvis

data		qui
16/09/18	Concert a Tuïr (França)	Coral inf. Grans i orquestra
06/04/2019	Concert de l'intercanvi amb el Cor Billabak d'Hondarribia	Cor Jove L'Arc
30/05/19	Intercanvi amb l'Escola Municipal de Música Robert Gerhard de Valls	Orquestra ORFF (NEE)

4. AUDICIONS I TALLERS

4.1 Per a les escoles públiques i concertades

data	lloc	tema	per a qui	
11/03/2019 (3 sessions)	Orlandai	Música tradicional	4rt	4 músics
13/03/2019 (3 sessions)	Orlandai	El musical	5è	Els Pirates
14/03/2019 (3 sessions)	Orlandai	El quartet vocal	3r	4 músics
18/03/2019 (3 sessions)	Orlandai	El jazz	6è	5 músics

4.2 Tallers per a les escoles d'educació especial

data	Escoles	Professors	Núm. participants
03/04/2019	Vil·la Joana	Anna Duran, M. Josep Hurtado i Eduard Sobrado	10 alumnes i 10 acompanyants
10/04/2019	Taiga	Anna Duran, M. Josep Hurtado i Eduard Sobrado	15 alumnes i 8 acompanyants
02/05/2019	Nadís	Anna Duran, M. Josep Hurtado i Eduard Sobrado	15 alumnes i 8 acompanyants

5. SEMINARI DE MESTRES. REUNIONS

data	tema
26 d'octubre	Constitució del Seminari. Calendari de les sessions de formació i de les dates de les audicions escolars. Proposta de temes.
9 de novembre	Diversos temes i proposta d'audicions a l'aula.
23 de novembre	Propostes d'audicions a l'aula.
11 de gener	Propostes d'audicions a l'aula.
15 de febrer	Sessió sobre creació de aeròfons fets amb fang o plastilina amb Pablo Díaz
8 de març	Sessió de percussió corporal amb Santi Serratosa
26 d'abril	Valoració de les audicions i altres temes pedagògics
10 de maig	Sessió sobre diverses propostes de formació interessants.
7 de juny	Propostes de danses per a la Festa Major de Sarrià.
27 de juny	Darrera sessió de curs i valoració general.

6. REUNIONS

6.1 de Professors

data	durada	tipologia
12/09/18	3h.	General
20/09/18	1h	Llenguatge 11 a 13 anys
25/09/18	1:30h	Corda i orquestres
3/10/18	2h	Preparació Concert de Nadal
4/10/18	1h	Piano-Orff
10/10/18	1h	Flauta de bec
11/10/18	1h	Llenguatge 8 a 10 anys
22/10/18	1h	Piano
12/11/18	1h	Llenguatge 5 a 7 anys
23/11/18	2h.	Piano
15/01/19	2h	Avaluació 7-8 anys
16/01/19	2h	Avaluació 5-6 anys
16/01/19	2h	Avaluació 13-15 anys
17/01/19	2h	Avaluació 11-12 anys
21/01/19	2h.	Avaluació 9-10 anys



23/01/19	2h	Avaluació alumnes de Tradicional
24/01/19	1h	Cant Coral
30/01/19	2h	Avaluació 16-18 anys
4/02/19	1h	Piano
6/02/19	3h	General
11/02/19	1h	Llenguatge grans
13/02/19	2h	Avaluació alumnes NEE
14/02/19	1h	Llenguatge de 11-13 anys
21/02/19	1h	Llenguatge 8-10 anys
27/02/19	1:30	Corda i orquestres
7/03/19	1h	Flauta de bec
7/03/19	2h	Valoració de Tallers
27/03/19	2h	Avaluació 11-16 anys
28/03/19	2h	Avaluació 5-10 anys
25/04/19	1h.	Flauta de bec
2/05/19	1h	Piano-Orff
13/05/19	1h	Piano
15/05/19	1h	Tradicional
28/06/19	1:30	Corda i orquestres
1/07/19	3h	General

6.2 Reunions de pares

data	amb qui	tema
03/10/18	Famílies noves de l'escola i corals infantils	Presentació de l'escola i funcionament del curs
08/05/19	Famílies d'alumnes de 7 anys	Tria d'instruments per al proper curs (Tallers)
05/06/19	Famílies de la coral infantil mitjans	Projectes pel proper curs

7. INVENTARI

7.1 Instruments adquirits

data	instrument	marca	quant	botiga	preu total	factura
19/9/18	Faristols	Wittner	5	audenis sl	110	P019
16/10/18	Diapasons	Wittner	15	audenis sl	56.70	P024
11/10/18	Violins (3 1/4 i 2 1/2)	Toulo	5	Safont instruments	1160,01	P038
28/11/18	Timbres(campanes)	Fuzeau	4	Hermex	319,66	P053
23/11/18	Minipanderetes	A-star	14	Amazon	44,66	P056-062
12/12/18	arc 2 4/4 i 2 3/4	luthier vidal	4	xavier vidal	139.78	P074
13/12/18	Boixets	-	50	Merceria A.Malagarriga	47.24	P105
5/2/19	Clarinetes en sib	SML Prime CL400	4	Sax on	917,01	P117
14/3/19	Joc triangle	SABIAN	1	Aximusica	91.15	P147

7.2 Materials que produeix l'escola

data	títol	autor
Novembre	Llibret de cançons del concert de Nadal	Diversos
Tot el curs	Fitxes de llenguatge	Diversos
Tot el curs	Partitures instrumentals	Diversos
Tot el curs	Arranjaments orquestres	Diversos
Maig	Cançoner del cor de mitjans	Diversos

7.3 Partitures

data	títol	Autor	edit.	formació	Preu €	quant	botiga	factura
19/9/18	Ceremony of carols	B. Britten		Cor i arpa	12.58	1	Audenis	P018
18/9/18	Smith àlbum piano	Smith	Spamalot	Piano	39.42	1	casa beethoven	P042
13/12/18	Col·leció N Freixas	N Freixas	Boileau	Piano	159.6	10	Audenis	P081
28/2/19	Time pieces 3	-	CM ed musicales	Clarinet	20.27	2	Audenis	P130
25/3/19	Cançons v.mixtes	E. Toldrà	Dinsic	Cor mixt	19.23	15	Dinsic	P157
15/5/19	Exam violi grade 1 i 2	-	-	Violí	10 i 16.75	2	audenis	P194
14/12/17	Música entre silencis	Diversos	-	Quatet vent	25	1	Audenis	P198

7.4 Mobiliari

data	moble	botiga	quant.	preu un.	preu tot.	factura
8/9/18	Catifa entrada	Ikea	1	49.99	49.99	P001
			1	14.99	14.99	P001
7/9/18	Suports bafles	Thomann	1	47	62	P002
12/9/18	Catifa entrada	Moquetes Terrassa	1	55	55	P005
13/9/18	Rodes piano vertical	Parts piano	1	101.5	101.5	P006
13/12/18	Banquetes de piano graduables	Audenis	4	99.17	357.01	P080
18/2/19	Ventilador	Ferreteria optimus	1	62.90	62.90	P111
18/2/19	Radiador d'oli	Ferreteria optimus	1	49.95	49.95	P111
27/5/19	Cafetera	Ferreteria optimus	1	99	99	P195
31/5/19	Cadira despatx blava	Alcil	1	107.10	107.10	P199

7.5 material audiovisual

data	aparell	referència	botiga	quantitat	preu/un	preu total	factura
19/3/19	Equip hi-fi	Denon blanc	El corte inglés	1	534	534	P135
19/3/19	Pc	R50_c_152 i3	Life inform.	1	456.38	558.81	P136
27/3/19	Disc dur	1860Q2N917905	Macnificos	1	338.39	338.39	P156



8. MANTENIMENT

Accions de conservació i manteniment.

8.1 Instruments i Mobiliari

Instruments: Afinació periòdica dels pianos.
Reparació dels instruments de vent i corda.
Reparació dels instruments de percussió.

8.2 Instal·lacions

A càrrec del Consorci

Serveis d'extinció d'incendis: Control trimestral d'extintors i mànegues.
Humitats i goteres: Reparació de les canals de desguàs de l'escola i capella.

A càrrec del districte

Instal·lacions: encara hi ha problemes al sostre de la capella que malmeten la policromia.

A càrrec de l'escola

Il·luminació: Se segueixen substituint els fluorescents convencionals clars pels de llum càlida de baix consum. I focos de led pels de fòsfor.

Puliment i envernissat dels terres de la planta baixa i col·locació de vinil a les escales per evitar soroll i millor eficiència de la neteja.

Calefacció: Enggada i control anual.

9. ANNEXOS
9.1 Relació d'alumnes amb NEE

nom	naixement	instrum	% legal de disminució	ratio 17-18
NA	16/09/2009		75%	0,75
FA	22/09/2012			
JA	10/10/2000	PIANO	33%	1,00
AA	23/12/2000			0,75
PA	17/03/2006		48%	0,75
BA	20/11/2003			0,75
RB	23/11/2005			0,33
AB	24/08/2007		65%	0,75
AC	13/12/2007		44%	0,79
TC	23/12/2005			0,75
CC	23/05/2010			0,33
AC	12/07/2010			0,79
MD	22/12/2005			0,75
VN	23/05/2008			1
TD	24/12/2012			0,33
SF	19/03/2009			0,33
AF	23/02/2013			0,75
PG	08/02/2012			0,63
MG	22/08/2007			0,70
YG	02/09/2006			0,75
AJ	17/03/2001		75%	0,42
NK	28/08/2009			0,75
NM	14/12/2005			0,75
MM	27/04/2009			0,75
JM	01/09/2013			0,75
MM	10/01/2006		33%	0,75
MM	14/8/2003	VIOLÍ	66%	1,13
JO	30/04/2011			0,75
AR	18/07/2006		73%	0,75
IS	30/05/2000		75%	0,75
EW	02/08/2005			0,75
JX	30/10/2007			0,75
ADULTS				
AA	27/11/1995		66%	0,50
MC	22/09/1999		33%	0,66
NC	04/03/1976	PIANO	83%	1,00
JB	29/01/1996		65%	0,33



SG	22/06/1982			0,33
RP	03/06/1996		80%	0,33
AP	10/10/1994		91%	1,08
HR	19/02/1989		55%	0,33
RR	24/06/1997	PIANO	67%	1,00
IT	08/02/1996		96%	0,33
JV	29/03/1996		----	0,10

TOTAL, 43, (32 ALUMNES de 5 a 18 anys i 11 adults)

9.2 Relació d'alumnes d'ESO que han convalidat la música amb crèdits d'ESO

núm.	nom	cognoms	Data	curs de música	curs ESO	hores de mús.	escola
308	A	G M	26 de setembre	3	3	4	IES Costa i Llobera
309	M	Gi E	26 de setembre	3	3	4	IES Costa i Llobera
310	L	G R	26 de setembre	4	4	4	IES Costa i Llobera
311	H	L	26 de setembre	4	4	4	IES Montserrat
312	J	L P	26 de setembre	1	1	3	IES Teresa Pàmies
313	E	M M	26 de setembre	3	3	4	IES Costa i Llobera
314	S	M B	26 de setembre	3	3	3	Sagrà Cor de Sarrià
315	D	R O	26 de setembre	1	1	3	IES Menéndez i Pelayo
316	B	T A	26 de setembre	3	3	4	IES Costa i Llobera
317	J	T C	26 de setembre	3	3	4	IES Costa i Llobera
318	M	M M	2 d'octubre	3	3	4	IES Costa i Llobera
319	M	A S	3 d'octubre	4	4	4	IES Jaume Balmes
322	J	B B	18 d'octubre	1	1	4	IES Menéndez i Pelayo
325	B	J M	4 de desembre	3	3	3	IES Viladomat