



Ajuntament
de Barcelona

ESCOLA
MUNICIPAL
MUSICA
SANT ANDREU
Mestre Pich Santasusana

PLA ANUAL 2017-2018

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA SANT ANDREU

MESTRE PICH SANTASUSANA

CODI CENTRE: 08055269

Índex de continguts

1	ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ DE L'ESCOLA	6
1.1	Òrgans de govern	6
1.1.1	Equip directiu	6
1.1.2	Equip coordinació pedagògica.....	6
1.2	Consell Escolar.....	7
1.2.1	Renovació parcial del Consell Escolar.....	7
1.3	Claustre de professors.....	8
1.3.1	Departaments.....	12
1.3.2	Comissions de debat pedagògic.....	13
1.4	Projectes específics. Aquest any durem a terme aquests Projectes especials.....	15
1.4.1	ORQUESTRA DE CORDA.....	15
1.4.2	Projecte Sostenibilitat- Agenda 21:.....	16
1.4.3	Jornada de Portes Obertes	17
1.4.4	Les noves aplicacions.....	18
1.4.5	Xtramp simfònic	18
1.4.6	Projecte Ensembles Guitarra-Flauta de bec.....	19
1.4.7	OFF del concurs internacional Maria Canals	20
1.4.8	ENSEMBLE DE CLARINETS.....	21
1.4.9	Bentocats A la Selva.....	21
1.4.10	Concerts d'exalumnes i Consciència corporal.....	22
1.4.11	Fem amb teatre	24
1.4.12	Trobades dels Nousvents	24
1.5	HORARIS I CALENDARIS.....	25
1.5.1	Horari del centre	25
1.5.2	Horari atenció famílies	25
1.5.3	Horari de les classes col·lectives.....	26
	Horaris de Llenguatge Musical i Corals 5 A 18 ANYS.....	26

Horaris d' Agrupacions	27
Tallers	31
1.5.4 Calendari escolar del curs 2017-2018	31
1.5.5 Calendari reunions i entrevistes amb les famílies	32
1.5.6 Avaluació de l' alumnat de l' escola	33
1.5.7 Promoció alumnat agrupacions.....	34
1.5.8 Reunió per traspàs de curs	34
1.5.9 Calendari Alumnat	35
1.5.10 Calendari del professorat	36
1.5.11 Calendari previst de concerts i activitats	37
2 INDICADORS	45
2.1 Alumnat per programes	45
2.2 Alumnat per instruments	48
2.3 Alumnat per agrupacions instrumentals	50
2.3.1 Agrupacions grans amb assajos parcials	50
2.3.2 Agrupacions Mitjanes.....	51
2.3.3 Agrupacions petites.....	51
2.4 Alumnat per conjunts vocals	52
2.5 Alumnat per grups de Llenguatge musical i Música i moviment	52
2.6 Alumnat per Tallers	52
3 OBJECTIUS	53
OBJECTIUS ESTRATÈGICS	53
3.1 Planificar i organitzar l' escola.....	53
3.1.1 Planificació anual.....	53
3.2 Fomentar la creativitat i participació de tota la comunitat educativa en el procés d' aprenentatge i ensenyament.	55
3.3 Desenvolupament curricular	57
3.3.1 Dinamització de les agrupacions petites i grans, instrumentals i vocals	57
3.3.2 Projecte Educatiu Musical del Centre	59
3.4 Gestionar la comunicació i la informació	61

3.4.1	Desenvolupar les eines de gestió i comunicació	61
3.4.2	Millorar la comunicació amb les famílies	61
3.4.3	Eines de comunicació Internàutiques	64
OBJECTIUS CLAU		65
3.5	Desenvolupar l'ensenyament- aprenentatge musical. Treball per departaments i projectes de millora.....	65
3.5.1	Departament d' instrument	65
3.5.2	Departament d' agrupacions instrumentals	67
3.5.3	Departament de Corals, Llenguatge , Música i Moviment i Taller.	69
3.5.4	Treball comú Departaments (debat pedagògic).....	73
3.6	Col·laborar amb les institucions	74
3.6.1	Institut d'Educació (IMEB)	74
3.6.2	ESMUC Seguiment alumnes en pràctiques	75
3.6.3	Departament d'Educació.....	75
3.7.4	Districte de Sant Andreu	76
OBJECTIUS SUPORT		77
3.7	Gestionar recursos humans.....	77
3.7.1	Gestionar personal adscrit a l'escola.....	77
3.8	Gestionar recursos econòmics	78
3.8.1	Adquisició, inventari i manteniment d' equipaments, materials i instruments.....	78
3.8.2	Procés de préstec d' instruments.....	79
3.9	Gestionar recursos funcionals	80
3.9.1	Mediateca.....	80
3.9.2	Bases de dades	80
3.11	Gestionar Pla d'emergència	81
4	INVERSIONS	81
4.1	Proposta d'inversions	81
ANNEXESPLA ANUAL 2017- 2018		82
5	Annex 1. Aulari	83

6	Annex 2. Guàrdies 17-18	84
7	Annex 3. Horari de grup d'alumnes:	85
8	Annex 4. Horaris Professorat	86
9	<i>Annex 5. Intercanvi Agrupacions grans</i>	86

1 ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ DE L'ESCOLA

1.1 Òrgans de govern

1.1.1 Equip directiu

EQUIP DIRECTIU

Direcció	Eduarne Vila
Coordinació Pedagògica	Francesc Ballart
Coordinació Cultural	Joan Ignasi Ferrer
Secretari Acadèmic	Jordi Gallart

L'equip directiu es reunirà els dilluns de 10 a 14h.

1.1.2 Equip coordinació pedagògica

EQUIP DE COORDINACIÓ PEDAGÒGICA

EQUIP DIRECTIU	Eduarne Vila, Francesc Ballart, Joan Ignasi Ferrer, Jordi Gallart		
CAPS DE DEPARTAMENT	}	Departament d' Agrupacions Instrumentals	Toni Gallart
		Departament de Corals, Taller, MiM i Llenguatges	Lola Clavel
		Departament d' Instrument	Silvia Vila

L' Equip de coordinació pedagògica es reunirà periòdicament .

CALENDARI PREVIST

1r. Quadrimestre: 12 setembre, 13 novembre, 19 Febrer

2n Quadrimestre: 12 març, 21 juny.

1.2 Consell Escolar

SECTOR	NOM I COGNOMS
Direcció	Eduarne Vila Alonso
Coordinació Pedagògica	Francesc Ballart Guasch
Secretari Consell	Jordi Gallart Gual
Sector professorat	<ul style="list-style-type: none"> Toni Gallart Gual Lola Clavel Arcas Montserrat Jorba
Sector alumnes	<ul style="list-style-type: none"> Joan Tarrats Alba Clavell
Sector pares i mares	<ul style="list-style-type: none"> Josep Valcarce Roger Mantolán (designat per l'AMPA)
Sector Personal Administració i Serveis	Santiago Miguel Aguilera
Representant de l' IMEB	Núria Jené Llorens

CALENDARI PREVIST

1r. Quadrimestre:

17 d' octubre 2017

23 de gener 2016

2n Quadrimestre

24 abril de 2017

28 de juny de 2017

1.2.1 Renovació parcial del Consell Escolar.

Propera Data de renovació :Desembre 2018

Sectors a renovar parcialment : Pares i mares, professorat i alumnat

1.3 Claustre de professors

COGNOMS I NOM	TÍTOL ACADÈMIC			ASSIGNATURES AL SEU CÀRREC	OBSERVACIONS
	GRAU	PLA EST.	ESPECIALITAT		
Ballart Guasch, Francesc	Superior	1966	Guitarra	<ul style="list-style-type: none"> • Guitarra • Conjunt instrumental 	Coordinador Pedagògic i Projecte Ensembles
Belmonte Llongueras, Anna	Superior	1966	Saxo	<ul style="list-style-type: none"> • Saxòfon 	
Cases Martin, Rosa Maria	Superior	LOGSE	Fagot	<ul style="list-style-type: none"> • Fagot 	
Clavel Arcas, Dolors	Superior	1966	Llenguatge musical	<ul style="list-style-type: none"> • Llenguatge musical 	Cap de Departament
Colominas Ferran, Pep	Superior	LOGSE-2012	Guitarra	<ul style="list-style-type: none"> • Guitarra • Taller Orff • Conjunt instrumental 	
Esteve García, Ariadna	Superior	1966	Piano , Ll. Musical	<ul style="list-style-type: none"> • Piano, acompanya-ment • Música i moviment 	
Ferrer Piñol, Joan Ignasi	Superior	1966	Viola, Violí i M. de cambra	<ul style="list-style-type: none"> • Viola • Violí • Conjunt instrumental • Orquestra 	Coordinador Cultural Projecte Orquestra de corda

Gallart Gual, Jordi	Superior	1966	Clarinet	<ul style="list-style-type: none"> • Clarinet • Conjunt instrumental • Orquestra 	Secretari Acadèmic Projecte Ensembles
Gallart Gual, Toni	Superior	1966	Trompeta	<ul style="list-style-type: none"> • Trompeta • Conjunt instrumental • Banda 	Cap de Departament d'agrupacions Projecte Intercanvi
Gasull Altisent, Berta	Superior	1966	Oboè	<ul style="list-style-type: none"> • Oboè 	
Heredia López, Adrià	Superior	LOGSE	Guitarra Elèctrica	<ul style="list-style-type: none"> • Guitarra elèctrica 	
Hernández Sánchez, Bernat	Superior	Jazz ESMUC	Baix elèctric	<ul style="list-style-type: none"> • Baix elèctric • Conjunt instrumental 	
Jorba Conesa, Montse	Superior	1966	Piano	<ul style="list-style-type: none"> • Piano • Conjunt instrumental 	Projecte Off Maria Canals
Marti Sans, Oriol	Superior	1966	Contrabaix	<ul style="list-style-type: none"> • Contrabaix • Orquestra 	
Obradós Múria, Joan	Superior	1966	Trombó	<ul style="list-style-type: none"> • Tuba • Banda 	
Quintana Carbonell, Mireia	Superior	1966	Violoncel	<ul style="list-style-type: none"> • Violoncel • Orquestra 	Projecte Portes obertes
Rovira Gols, Judit	Superior	1966	Trompa	<ul style="list-style-type: none"> • Trompa 	
Serret Almenara, Anna	Superior	LOGSE	Piano	<ul style="list-style-type: none"> • Piano i acompanyament 	

Torras Clarasó, Joan	Superior	1966	Percussió	<ul style="list-style-type: none"> • Percussió • Conjunt instrumental • Orquestra • Banda 	
Tutusaus Delclós, Josep	Superior	LOGSE JAZZ ESMUC	Trombó Vares	<ul style="list-style-type: none"> • Trombó • Banda 	
Valls Balagué, Eulàlia	Superior	1966	Flauta de bec	<ul style="list-style-type: none"> • Flauta de bec • Conjunt instrumental 	Projecte Ensembles
Vayreda Duran, Joan	Superior	1966	Flauta travessera	<ul style="list-style-type: none"> • Flauta travessera • Conjunt instrumental • Banda 	Projecte la selva
Vila Alonso, Edurne	Superior	1966	Violí i M. de Cambra	<ul style="list-style-type: none"> • Violí • Orquestra 	Directora Projecte escola verda
Vila Alonso, Esther	Superior	1966	Violoncel i M. de Cambra	<ul style="list-style-type: none"> • Violoncel 	Projecte Cantata
Vila Visa, Silvia	Superior	1966	Violí	<ul style="list-style-type: none"> • Violí • Orquestra 	Cap de Departament d'instruments Projecte fem teatre
Vilallonga Garcia, Germán	Superior	1966	Saxo	<ul style="list-style-type: none"> • Saxòfon • Conjunt instrumental 	

Viña Mascaró, Mercè	Superior	1966	Solfeig i Ped.Musical	<ul style="list-style-type: none"> • Lenguatge musical • Conjunt vocal 	
Vintró Bel, Gabriel	Superior	1966	Violí	<ul style="list-style-type: none"> • Violí • Orquestra 	

Calendari previst de reunions de claustre :

1r. Quadrimestre:

2n Quadrimestre

13 setembre 2017

16 abril de 2018

25 de juny de 2018

16 octubre 2017

15 de gener 2018

Horari de 15'30 a 17'00h. Aula: 4

1.3.1 Departaments

NOM	CAP DEPARTAMENT	EQUIP
Corals i Llenguatges Dilluns 15h-17h	Lola Clavel	Jorba, Montse
		Vilallonga, German
		Quintana , Mireia
		Viña, Mercè
		Tutusaus, Josep
		Torras , Joan
Instrument Dijous 15h- 17h	Silvia Vila	Serret, Anna
		Belmonte, Anna
		Esteve, Ariadna
		Obrados, Joan
		Vila, Esther
		Rovira, Judit
		Vintró, Gabriel
		Gasull, Berta
Agrupacions Instrumentals Dimarts 15h-17h	Toni Gallart	Martí, Oriol
		Hernández, Bernat
		Valls, Eulàlia
		Heredia , Adrià
		Vayreda, Joan
		Colominas, Pep

Els professors no adscrits a cap departament, es reuniran divendres amb direcció:

Cases, Rosa Maria

Sessions de treball segons calendari intern. (Veure ANNEX 6)

De cada departament se'n desprèn una comissió de debat pedagògic comú marcat pel calendari del professorat i una altra de projecte de millora propi.

1.3.2 Comissions de debat pedagògic

L' objectiu és plantejar i debatre tots els processos educatius de l' escola per tal de trencar les rutines pedagògiques i d' activitats. Totes les propostes acordades en cada departament, es tractaran a la reunió de l' equip de coordinació i es vehicularan les propostes consensuades. Els indicadors seran els graus de rutines trencades

Calendari treball professorat. Tots els departaments.

Data del/ fins el /	
Tema de debat o Objectiu	Activitats/Accions
1 setembre - 24 octubre	
Informes a Gwido	<ul style="list-style-type: none">propostes de millora dels informes d' agrupacióproposta de concreció d' apartats si s' escau
24 octubre - 12 novembre	
Coordinació professorat	<ul style="list-style-type: none">Propostes per millorar la coordinació entre el professorat per tal que l'avaluació, els informes que s'entreguen i les entrevistes amb la família tinguin coherència i reverteixin en una millora . Protocol entrada i sortida alumnat
16 novembre - 1 febrer	
Tutoria	<ul style="list-style-type: none">Propostes per millorar la tasca del tutor, faltes : justificació i notificació
2 febrer - 20 febrer	
Portes obertes (22 abril) , Música i moviment en família	<ul style="list-style-type: none">Portes Obertes: Valoració de les activitats fetes. Continuació de les mateixes. Proposta de noves activitats. Horari i durada .Innovació
20 de febrer - 2 maig	
Propostes d' oferta : tallers, promoció agrupacions, parcials, grups de llenguatge,...	<ul style="list-style-type: none">Organització i debat sobre la proposta
3 maig - 30 maig	
Noves propostes	<ul style="list-style-type: none">Proposta i recull d' interessos de formació , de idees pels períodes no lectius, ...

▪ **1 juny - 30 juny**

Valoracions de tots els resultats	▪ Anàlisi i valoració de tots els resultats (sortirà a la memòria) amb proposta de millora pel proper curs (PAC següent)
-----------------------------------	--

Sessions de treball segons calendari intern. (Annex 6)

1.4 Projectes específics. Aquest any durem a terme aquests Projectes especials

1.4.1 ORQUESTRA DE CORDA

Títol Projecte:
CANTATA + SORTIDES ORQUESTRA DE CORDA
Descripció:
<p>El projecte està constituït en dues parts: Una formada per les sortides amb els components de l'Orquestra de Corda i l'altre en dur a terme la interpretació d'una Cantata conjuntament amb les escoles de Primària del Districte de Sant Andreu que vulguin i puguin formar part d'aquest projecte. Una de les sortides correspon a la participació en el DALTABAIX de Sant Boi, i l'altre es tracte de fer un Intercanvi amb una altra escola de música, en aquest cas amb l'escola municipal de música de Figueres.</p> <p>Està pendent l'elecció de la cantata. Des de l'EMMSA tenim dues propostes que mostrarem i exposarem al llarg de les reunions organitzatives que es realitzaran.</p>
Objectius:
<ul style="list-style-type: none">• Potenciar la motivació que comporta el fet de tocar en llocs i ambients diferents i davant d'un públic que no és l'habitual.• Aprendre a desenvolupar-se en llocs i ambients que no són els habituals.• Aprendre nous hàbits de comportament, ordre i disciplina quan es toca fora dels llocs habituals.• Disposar de més concerts per mostrar el treball col·lectiu realitzat fins el moment.• Prendre consciència que cada individualitat és molt important per formar un bon grup.• Donar als educadors/es recursos i eines per a fer música amb els alumnes de Primària.• Treballar i preparar el repertori de cançons que donen forma a la Cantata.• Coordinar el professorat de l'escola de música i el de Primària en la preparació de la intervenció a l'escola o escoles de Primària.• Organitzar la logística per tal que l'alumnat, tant de l'EMMSA com de Primària, puguin dur a terme el repertori de cançons que formen la Cantata amb bones condicions.
Dates:
<ul style="list-style-type: none">• Intercanvi amb Figueres L'EMM de Figueres vindrà a Barcelona el dissabte 14 d'abril de 2018. L'Orquestra de corda de EMMSA anirà a Figueres el Dissabte 26 de maig de 2018.• DALTABAIX de Sant Boi Dates a concretar.• CANTATA Té una durada de Tot el Curs.
Responsable:
Esther Vila i Joan Ignasi Ferrer

Alumnat implicat :

- Alumnes que formin part de l'Orquestra de Corda de l'EMMSA.
- Alumnat de les Escoles de Primària del Districte de Sant Andreu.

1.4.2 Projecte Sostenibilitat- Agenda 21:

Descripció

Ens enfrontem al quart curs de pertinença al programa; De ser un punt de recolzament al compromís que el nostre alumnat rep de l' escola obligatòria de sostenibilitat. Tot sota el paraigua del programa municipal Agenda 21.

Objectius

Per aquest any, ens hem marcat 3 objectius:

- Crear un banc de partitures (llibres)
- Seguir amb el Bookcrossing al passadís
- Aconseguir la gestió del reciclatge i destrucció de paper

Dates, varies sessions de treball i mostra final

Tot el curs

Responsables

Eduarne Vila

Alumnat implicat

Tot l' alumnat de l' escola.

1.4.3 Jornada de Portes Obertes

Títol Projecte:
PORTES OBERTES
Descripció:
<p>La jornada de Portes Obertes es realitza a l'escola de música des de fa 4 cursos. La idea principal és obrir l'escola a la ciutat amb la voluntat que tothom qui vulgui conèixer-la pugui fer-ho d'una manera ben fàcil i propera.</p> <p>Les Portes Obertes es fan un dissabte d'abril al matí i consten de concerts i activitats amb les diverses agrupacions de l'escola de música, d'una xerrada informativa del funcionament de l'escola, amb explicacions sobre el pla d'estudis, els requisits d'accés i amb la presentació dels professors dels diferents instruments.</p>
Objectius:
<ul style="list-style-type: none">• Donar la possibilitat de conèixer de primera mà el funcionament de l'escola, els seu pla d'estudis i els seus professors.• Gaudir del treball realitzat pels alumnes de l'escola en les diferents agrupacions musicals.• Respondre tots els dubtes relacionats amb l'escola de música als assistents.• Obrir l'escola de música a la ciutat.
Dates:
22 d'abril
Responsable:
MIREIA QUINTANA
Alumnat implicat :
Agrupacions i grups de cambra

1.4.4 Les noves aplicacions

Títol Projecte:
SEGUIMENT I AJUDA DE LES NOVES TECNOLOGIES
Descripció:
El projecte consisteix a donar ajuda i seguiment als professors que necessitin fer servir noves aplicacions o ensenyar les que ja fem servir.
Objectius:
<ul style="list-style-type: none">• Compartir amb altres professors i alumnes la nova tecnologia
Dates:
Treball de seguiment des de l'inici del curs.
Responsable:
Toni Gallart
Alumnat implicat:
Tot l'alumnat

1.4.5 Xtramp simfònic

Títol Projecte :
Xtramp simfònic
Descripció:
El rock simfònic deu el seu nom a un cert afany d'emular les sonoritats orquestrals de la música clàssica. Supertramp, entre d'altres recursos, utilitza els acords de cordes a la major part del seu repertori fins al punt d'actuar conjuntament amb una orquestra simfònica.
Objectius
Combinar orquestra simfònica amb grup de rock simfònic
Dates
Concretar segons calendari, quatre assaigs i fer concert el 24 d'octubre
Responsable:

Jordi Gallart

Alumnat implicat :

Agrupació Orquestra Simfònica

1.4.6 Projecte Ensembles Guitarra-Flauta de bec

Títol Projecte:

PROJECTE D'ENSEMBLES DE GUITARRA I FLAUTA DE BEC 2017/18

Descripció:

El projecte consisteix en fer un programa comú entre els grups de becs/guitarres 3er Cicle i Simbiosi/Metamorfosi amb les corals de l'escola. S'ha programat un primer concert amb el repertori ja decidit al mes de desembre i un segon fora de l'escola encara per concretar.

Amb el Grup de becs guitarres de tercer cicle fem intercanvi amb L'EMM Eixample per mostrar el treball que fem i consolidar l'agrupació que va començar el curs 2016/17.

Objectius:

- Compartir amb les corals de l'escola l'interès per la música de conjunt amb un repertori adaptat a les necessitats de les agrupacions.
- Viure l'experiència personal de l'intercanvi i crear vincles amb altres músics.

Dates:

Treball de l'organització des de l'inici del curs.

Assajos amb dates per concretar.

Primer concert amb les corals durant la setmana de concerts del mes de desembre i un segon concert a concretar.

Concert intercanvi amb el grup becs/ guitarres de 3er cicle amb l'EMME a concretar data al setembre.

Responsable:

Francesc Ballart i Eulàlia Valls

Alumnat implicat :

Alumnat de becs guitarres 3er Cicle, Simbiosi, Metamorfosi

1.4.7 OFF del concurs internacional Maria Canals

Títol Projecte:
OFF DEL CONCURS INTERNACIONAL MARIA CANALS
Descripció:
<p>El projecte consisteix en la preparació d'algunes de les activitats de l'off que correrà paral·lel a la 64a edició d'aquest concurs.</p> <ul style="list-style-type: none">• “El Passeig de Gràcia porta cua”: els alumnes de piano podran tocar un dels 10 pianos de cua repartits pel passeig, durant una hora, un dissabte del mes de març.• Assistència a la 1a prova eliminatòria : els alumnes i les seves famílies podran gaudir de la interpretació dels concursants.• Master Class a l'EMMSA: cinc o sis alumnes de piano viuran la bona experiència de fer una classe amb un/a concursant.• Concert del mateix concursant a l'auditori de l'EMMSA: Els alumnes i les seves famílies podran gaudir d'un concert de gran nivell interpretatiu a l'escola.• Final del concurs. Un o dos alumnes de l'escola podran formar part del jurat d'estudiants i a més alguns alumnes i les seves famílies tindran entrades per a la final amb un descompte del 50%.
Objectius:
<ul style="list-style-type: none">• Acostar el repertori pianístic a l'alumnat de l'EMMSA.• Viure i compartir l'experiència de les diferents activitats amb els companys i amb els professors de l'escola.• Treballar a l'escola algunes de les obres que interpretin els concursants.
Dates:
Des de principi de curs fins a l'abril.
Responsable:
Montse Jorba
Alumnat implicat :
Alumnat de piano

1.4.8 ENSEMBLE DE CLARINETS

Títol Projecte:
<ul style="list-style-type: none">Treball conjunt dels 3 ensembles de clarinet.
Descripció:
<ul style="list-style-type: none">treballar l'aprenentatge conjunt entre alumnes d'edats i nivells molt diversos on els més petits s'emmirallen en els més grans i aquests detecten i solventen les dificultats dels més petitspreparar un repertori conjunt
Objectius:
<ul style="list-style-type: none">Dues sessions de treball i mostra final. Calendari a concretar amb els alumnes implicats
Dates:
<ul style="list-style-type: none">Treball de l'organització des de l'inici del curs.Assajos i concert amb dates per concretar.
Responsable:
Jordi Gallart
Alumnat implicat :
Són uns vint alumnes d'edats compreses entre nou i vint anys i està obert a aquells alumnes de clarinet que s'hi mostrin interessats, tot i no formar part de cap ensemble

1.4.9 Bentocats A la Selva

Títol Projecte:
INTERCANVI AMB L'ORQUESTRA DE LA SELVA
Descripció:
<p>El projecte consisteix en la tornada de l'intercanvi que es va fer l'11 de febrer. Atès que l'alumnat i les famílies de Bentocats així com els membres de la Jove Orquestra de la Selva (JOS) van quedar molt contents.</p> <p>D'una banda caldria trobar dates de realització; tenint en compte que la JOS té un circuit de concerts establerts ens hauríem d'adaptar al seu calendari i, de l'altra, com que el circuit de concerts es mou per la comarca de la Selva i del Maresme s'hauria de preveure el desplaçament dels nostres alumnes. Com s'ha fet aquest curs es tractaria de compartir un repertori, a ser possible diferent del que s'ha treballat aquest any, treballar-lo des de inici de curs, assajar-lo i tocar-lo en concert conjunt.</p>

Objectius:

- Conèixer altres estils de música i de formats orquestrals.
- Compartir amb altres estudiants de música l'interès per la música de conjunt
- Reviure l'experiència personal de l'intercanvi i recuperar els vincles creats amb la JOS.
- Donar a conèixer l'EMMSA fora de Barcelona.

Dates:

Treball de l'organització des de l'inici del curs.

Assajos i representació amb dates per concretar.

Responsable:

Joan Vayreda

Alumnat implicat :

Alumnat de Bentocats

1.4.10 Concerts d'exalumnes

Títol Projecte:

Concerts d'exalumnes

Descripció:

El projecte consisteix en:

Concerts d'exalumnes

Organitzar un petit cicle de concerts oferts per antics alumnes de l'escola

Objectius:

1. Contactar amb exalumnes i oferir-los-hi aquesta oportunitat
Programar les actuacions al llarg del curs
Fer-ne difusió, especialment entre el nostre alumnat

Dates:

Tot el curs 17-18

Responsable:

Gabriel Vintró

Alumnat implicat :

Tots l'alumnat de l'escola

1.4.11 Consciència corporal

Títol Projecte:

Taller de consciència corporal

Descripció:

El projecte consisteix en:

Taller de consciència corporal

- El col·lectiu de dansa "Tan lluny" en conveni amb l'IMEB oferirà una sèrie de tallers per alumnes i/o professors de l'escola dedicats a millorar el coneixement que tenim del nostre cos i com aprofitar-ho per a la pràctica musical, alhora que donar pautes per a tenir una bona presència en escena. A canvi se'ls cedeix un espai per a elaborar i assajar els seus projectes.

Objectius:

2. Organitzar les activitats que es duran a terme
Coordinar a "Tan lluny" amb l'escola
Fer-ne difusió, especialment entre el nostre alumnat

Dates:

Tot el curs 17-18

Responsable:

Gabriel Vintró

Alumnat implicat :

Tots l'alumnat de l'escola

1.4.12 Fem amb teatre

Títol Projecte:
Música + Teatre
Descripció:
Treballar un repertori comú, primer per separat i quan estigui preparat, poder fer algun assaig conjunt per poder fer una bona posada en escena el dia del concert.
Objectius:
<ul style="list-style-type: none">• Compartir experiències dels diversos àmbits artístics.• Treballar un repertori i una posada en escena comú.• Preparar un concert.
Dates:
A determinar, però s'intentarà fer el 25 d'abril de 2018
Responsable:
Sílvia Vila
Alumnat implicat :
Alumnat de Simfònica i de l'escola de teatre musical Memory

1.4.13 Trobades dels Nousvents

Títol Projecte:
NOUSVENTS A SANT BOI i A MONTGAT
Descripció:
El projecte consisteix a fer les primeres sortides dels Nousvents. Ja van veient la disciplina de grup i treballar amb altres companys nous és molt enriquidor. Podran conèixer més agrupacions diferents i formes d'estudi entre ells.
Objectius:
<ul style="list-style-type: none">• Conèixer altres estils de música i de formats orquestrals.• Compartir amb altres estudiants de música l'interès per la música de conjunt.• Viure l'experiència personal de l'intercanvi i crear vincles amb altres músics.• Tenir la possibilitat de ser dirigits per altres directors.
Dates:

Treball de l'organització des de l'inici del curs.

Durant el curs anirem preparant repertori i per l'escola de Montgat..?. buscarem repertori conjunt per fer diferents propostes i tocar junts.

Responsable:

Toni Gallart

Alumnat implicat:

Alumnes de Nousvents

1.5 HORARIS I CALENDARIS

1.5.1 Horari del centre

L'horari general de l'escola és de 17:00h. a 21:30h.

Quan la disponibilitat d'espais ho permeti es podran realitzar classes en altres franges horàries.

El centre és obert els dimecres de 10'30h del matí a 21'30h. del vespre. La resta de dies de 14h. a 21:45h.

1.5.2 Horari atenció famílies

Les famílies podran demanar hora per parlar amb qualsevol professor durant tot el curs.

1.5.3 Horari de les classes col·lectives

Horaris de Llenguatge Musical i Corals 5 A 18 ANYS

	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES				
16:00 - 16:15									
16:15 - 16:30									
16:30 - 16:45		1 CURS 4 CICLE							
16:45 - 17:00		16:00 - 17:00							
17:00 - 17:15									
17:15 - 17:30									
17:30 - 17:45	Cor. 1er cicle mini	2 CURS 3 CICLE A	1 CURS 3 CICLE A	3 CURS 3 CICLE A	1 CURS 3 CICLE C	2 CURS 2 CICLE A	3 CURS 3 CICLE C	1 CURS 2 CICLE B	
17:45 - 18:00		17:00 - 18:30	17:00 - 18:30	17:00 - 18:30	17:00 - 18:30	17:00 - 18:00	17:00 - 18:30	17:00 - 18:00	
18:00 - 18:15	17:30 - 18:30								2 curs 2 cicle D 17:15 - 18:15
18:15 - 18:30									
18:30 - 18:45	Cor 2n cicle petits	2 CURS 3 CICLE B	1 CURS 3 CICLE B	3 CURS 3 CICLE B	1 CURS 3 CICLE D	1 CURS 2 CICLE A	3 CURS 3 CICLE D	1 CURS 2 CICLE C	
18:45 - 19:00		18:30 - 19:30	18:30 - 19:30	18:30 - 20:00	18:00 - 19:00	18:30 - 19:30	18:00 - 19:00	18:00 - 19:00	
19:00 - 19:15									
19:15 - 19:30	Cor 3er cicle mitjans								
19:30 - 19:45		2 CURS 3 CICLE C	3er cicle ampliació	PROVA ACCÉS 20:00 - 21:00	2 CURS 2 CICLE B	3 CURS 3 CICLE E	2 CURS 2 CICLE C	2 CURS 2 CICLE C	
19:45 - 20:00	19:30 - 20:30			19:00 - 20:00	19:30 - 21:00	19:00 - 20:00	19:00 - 20:00		
20:00 - 20:15									
20:15 - 20:30									
20:30 - 20:45	Cor Adults								
20:45 - 21:00		20:30 - 21:00							
21'00 - 21'15									
21'15 - 21'30	20:30 - 21:45								
21'30 - 21'45									
21'45 - 22'00									

Horaris d' Agrupacions



Ajuntament
de Barcelona

HORARIS CURS 2017-2018
5 a 18 ANYS
AGRUPACIONS

	DILLUNS			DIMARTS		
17:30 - 17:45					MUSIC TIME	
17:45 - 18:00						
18:00 - 18:15		MÚSICA DE CAMBRA I	PARCIALS BANDA TROMPES/TROMPETES			
18:15 - 18:30	BRASS			MUSIC TIME		
18:30 - 18:45					ENSEMBLE CLARINETS B	
18:45 - 19:00		ENSAMBLE FLAUTES BEC A	ENSEMBLE GUITARRES			
19:00 - 19:15						
19:15 - 19:30						
19:30 - 19:45						
19:45 - 20:00		PETRUSHKA		COMBO D	ENSEMBLE DE SAXOS QUARTET	SIMBIOSI
20:00 - 20:15					ENSEMBLE PERCUSSIÓ A	
20:15 - 20:30						
20:30 - 20:45						
20:45 - 21:00		METAMORFOSI			ENSEMBLE PERCUSSIÓ B	
21:00 - 21:15						
21:15 - 21:30						

DIMECRES							
17:30 - 17:45							SEXTET GERSHWIN
17:45 - 18:00							
18:00 - 18:15							
18:15 - 18:30							
18:30 - 18:45	Parc. Orq. CONTRABAIX	Parc. Orq. PERCUSSIÓ	Parc. Orq. VENT	Parc. Orq. VIOLA	Parc. Orq. VIOLI 1	Parc. Orq. VIOLI 2	Parc. Orq. VIOLONCEL
18:45 - 19:00							
19:00 - 19:15	ORQUESTRA SIMFÒNICA						
19:15 - 19:30							
19:30 - 19:45							
19:45 - 20:00							
20:00 - 20:15							
20:15 - 20:30							
20:30 - 20:45	ENSEMBLE CLARINETS C	Parc.Banda PERCUSSIÓ					
20:45 - 21:00							
21:00 - 21:15							

	DIJOUS				DIVENDRES		
16:00 - 16:15					COMBO A		
16:15 - 16:30							
16:30 - 16:45							
16:45 - 17:00							
17:00 - 17:15					COMBO B	ENSAMBLE SAXOS B	Parc. Banda CLARINET
17:15 - 17:30							
17:30 - 17:45							
17:45 - 18:00	ORQUESTRA DE CORDA				COMBO C	Parc. Banda FLAUTA/OBOÈ	Parc. Banda SAXO
18:00 - 18:15	ENSEMBLE CLARINETS A						
18:15 - 18:30							
18:30 - 18:45							
18:45 - 19:00			ORQUESTRA DE CORDA	BANDA BENTOCATS			
19:00 - 19:15							
19:15 - 19:30	BANDA NOUSVENTS	MOZART	PIAZZOLLA	SUPERMÚSIQUES			
19:30 - 19:45							
19:45 - 20:00							

HORARIS CURS 2017-2018

MÚSICA i MOVIMENT

	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS
17:15 - 18:00	Música i moviment 1 A		Música i moviment 1 A
18:00 - 18:45	Música i moviment 2 A		Música i moviment 2 A

TALLERS

	Dimarts
17:00 - 18:00	Taller Orff A
18:00 - 19:00	Taller Orff B

Tallers

Enguany a l' Escola es realitzaran els següents tallers:

Taller Orff A

Grup de	15 alumnes de 5 anys
Dedicació	1h/ setmanal en 1 sessió
Descripció	Treball i aprenentatge amb instruments Orff
Professor tutor	Colomines, Pep

Taller Orff B

Grup de	15 alumnes de 6 anys
Dedicació	1h/ setmanal en 1 sessió
Descripció	Treball i aprenentatge amb instruments Orff
Professor tutor	Colomines, Pep

1.5.4 Calendari escolar del curs 2017-2018

Data	Detall
18-set-2017	Inici de curs
12-oct-2017	El Pilar
06-des-2017	La Constitució
07-des-2017	1 Festa de lliure disposició - Tardor
08-des-2017	La Inmaculada Concepció
23-des-2017 al 07-gen-2018 (ambdós inclosos)	Vacances de Nadal
12-feb-2018	2 Festa de lliure disposició - Hivern
26 de març a 2 d'abril de 2018 (ambdós inclosos)	Vacances de Pasqua
21-abr-2018	Portes Obertes
30 abril 2018	3 Festa de lliure disposició - Primavera
01-maig-2018	Dia del Treball
21 de maig 2018	Festa Local – Segona pasqua
21-juny-17	Final curs alumnat

Els dies de lliure disposició van ser acordats en el darrer Consell Escolar (23/06/2016)

1.5.5 Calendari reunions i entrevistes amb les famílies.

DEL 3 AL 7 D'OCTUBRE

Data, hora i lloc	Adreçada a	Objectiu/ Temàtica
10 d' octubre de 2017 Auditori Escola 21:00h	Corals	Reunió d'inici de curs. Organització i objectius <ul style="list-style-type: none"> • Trets d' identitat • Carta de Compromís • Organització i objectius d' escola • Activitats del curs de les corals • Canals de comunicació i Serveis • Possibilitat de fer Llenguatge i instrument
10 d' octubre de 2017 Aula 7 20:30h	Tallers	Reunió d'inici de curs Informació General <ul style="list-style-type: none"> • Trets d' identitat • Carta de Compromís • Organització i objectius d' escola • Activitats del curs • Canals de comunicació i Serveis • Continuitat dels tallers
17 d' octubre de 2017 Aula 7 21	Aula Virtual	<ul style="list-style-type: none"> • Presentació de la plataforma a les famílies que en gaudeixen
17 d'Octubre de 2017 Auditori Escola 21:00h	Crèdit Prova	Informació general <ul style="list-style-type: none"> • Carta de Compromís • Organització i objectius del curs • La prova d'accés • Activitats del curs • Canals de comunicació i Serveis • Concerts "simulacres"
4 d'Octubre de 2017 Auditori Escola 20:30h	Famílies i alumnat de nova incorporació 2n.3er, 4rt cicle	Presentació escola Informació General <ul style="list-style-type: none"> • Reunió d'inici de curs • Trets d' identitat • Carta de Compromís. • Organització i objectius d' escola • Pla d'estudis per cicles • Activitats del curs • Canals de comunicació i Serveis • L' estudi a casa

10 d'Octubre de 2017 Aula 8 20:00h	Reunions amb famílies nova incorporació a l'escola 1er Cicle	Reunió d'inici de curs Informació General <ul style="list-style-type: none"> • Trets d' identitat • Carta de Compromís • Organització i objectius d' escola • Pla d'estudis per cicles • Activitats del curs • Canals de comunicació i Serveis • Continuitat dels tallers • Tria d' instrument
---	--	---

Presentarem Indicadors a la Memòria del nombre d' assistents (amb %)

ENTREVISTES

5 al 9 de febrer de 2018 . Horari a determinar per cada tutor. Dins les aules.	Totes les famílies d'alumnes de l'escola	Seguiment. Entrevistes tutors- famílies per informació del progrés i assoliment d' objectius, de l' alumnat
18 al 22 de juny de 2018. Horari a determinar per cada tutor. Dins les aules.	Totes les famílies d'alumnes de l'escola	Informe final del curs. Entrevistes tutors- famílies per informació l' assoliment d' objectius de l' alumnat

1.5.6 Avaluació de l' alumnat de l'escola .

A l' avaluació continuada de l' alumnat de l' escola, se li afegirà una activitat d' avaluació puntual en aquestes dates.

Dates	Assignatura
14 al 18 de maig de 2018	Llenguatge musical oral
22 al 28 de maig de 2018	Llenguatge musical escrit /instrument

En els informes i reunions tutor/famílies del primer quadrimestre, el tutor orientarà sobre l'evolució de l' alumne. En el segon quadrimestre, les proves puntuals de Llenguatge es realitzaran a l' hora de la classe i en les d' instrument, es respectarà al màxim l' horari de l' alumne. Les proves d' instrument es faran amb un mínim de dos professors presents. Durant la setmana de les proves d' instrument, no es faran les classes habituals d' agrupacions. Tots els alumnes de l' escola, a excepció dels adults i els de primer cicle, realitzaran aquesta sessió avaluatòria puntual.

1.5.7 Promoció alumnat agrupacions

Per tal de poder posar en comú la promoció de l' alumnat, s' organitzaran tutories d' avaluació .

Dates
del 3 al 6 d' abril de 2018

1.5.8 Reunió per traspàs de curs

Realitzarem les reunions entre el professorat i l' equip directiu per programar la promoció del proper curs

Dates
Del 13 al 19 de febrer de 2018

1.5.9 Calendari Alumnat

SETEMBRE 2017						
Dl	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

OCTUBRE 2017						
Dl	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

NOVEMBRE 2017						
Dl	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

DESEMBRE 2017						
Dl	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

GENER 2018						
Dl	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

FEBRER 2018						
Dl	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

MARÇ 2018						
Dl	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

ABRIL 2018						
Dl	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

MAIG 2018						
Dl	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

JUNY 2018						
Dl	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

	Avaluacions Llenguatge Musical Escrit / Instruments		Festes de lliure disposició
	Avaluacions Llenguatge Musical Oral		Festes de Pasqua /Nadal
	Concert d'agrupacions		Inici lectiu/Final Lectiu
	Concert d'instruments		Entrega d'informes
	Concerts d' Instrumentistes Febrer i Entrega d'informes Febrer		Promoció Agrupacions
	Últim dia per retornar full Matricula		Reunions amb Fam. Nouvinguts

1.5.10 Calendari del professorat

SETEMBRE 2017						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

OCTUBRE 2017						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
	3	4	5	6	7	1 / 8
2	9	10	11	12	13	14
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

NOVEMBRE 2017						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

DESEMBRE 2017						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

GENER 2018						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

FEBRER 2018						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

MARÇ 2018						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

ABRIL 2018						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

MAIG 2018						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

JUNY 2018						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

	Últim dia per retornar full Matrícula		Últim dia per introduir Informes Gwido
	Últim dia entrega horaris curs vinent		Jornada de Portes Obertes
	Avaluacions Llenguatge .Musical Escrit / Instruments		Festes de lliure disposició
	Avaluacions Llenguatge Musical Oral		Festes de Pasqua /Nadal
	Claustres 15:30h		Formació
	Concert d'agrupacions		Inici lectiu/Final Lectiu
	Concert d'instruments		Entrega d'informes
	Concerts d' Instrumentistes Febrer i Entrega d'informes Febrer		Promoció Agrupacions
	Consells escolars 21h		Reunions amb Fam. Nouvinguts
	Coordinació		Reunions professors/equip Directiu

1.5.11 Calendari previst de concerts i activitats

Data: Mes/Dia/Hora	Proposta: Institució / Administració	Participants: Professors/Agrupació Ensembles	Activitat / Ubicació	Proposta des de l'EMMSA	Genera Despesa Econòmica	Cicle
Setembre 22/09/17	Districte Municipal de Sant Andreu	Agrupacions de l'EMMSA	Celebració del dia sense cotxes	Participar-hi	NO	3c/4c jov
Octubre 2017	Districte Municipal de Sant Andreu	Professora de Cant Coral	Formar part del Jurat del Concurs de Composició Coral de Sant Andreu en la seva cinquena edició.	Seguir formant-hi	NO	4c/jov
Octubre 2017	EMMSA /Escola a determinar	Alumnes de Viola	VI Trobada de Violes	Seguir participant-hi	NO	Tots els cicles
Novembre 2017	Districte Municipal de Sant Andreu	Coral Grans de l'EMMSA	Trobada de Corals / Parròquia de Sant Andreu del Palomar	Seguir participant-hi	NO	4c
Novembre 2017	Lírica de Sant Andreu	Alumnes de 6 a 12 anys Corals EMMSA	Projecte "Joseph"	Participar-hi	NO	Tots els cicles
Novembre 24/09/17 a 27/09/17	EMMSA / IMEB	Orquestra Simfònica Banda Bentocats Ensembles Simbiosi + Metamorfosi	Intercanvi entre les EMM de Sant Andreu amb l'School of Arts de Praga	Poder realitzar l'intercanvi	Transport Instruments + Càtering menjades + Activitat Cultural	3c/4c jov

Novembre Tot el curs 2017/2018	IMEB / Districte Municipal de Sant Andreu / EMMSA	Professors de l'EMMSA	Projecte de l'EMMSA amb participació de les escoles de Primària Municipals, juntament amb la col·laboració de l' Orquestra de Corda de l'EMMSA, d'assajar i realitzar una Cantata	Continuar el projecte	Transport Instruments	3c/4c
Novembre Tot el curs 2017/2018	EMMSA	Alumnes de l'EMMSA	Concerts d'Aula	Seguir organitzant	NO	2c/3c4c
Desembre Tot el curs 2017/2018	EMMSA	Alumnes d'Ariadna Esteve de l'EMMSA	Música i Moviment	Proposta Pedagògica	NO	1c
Desembre 2017	Districte Municipal de Sant Andreu	Orquestra Simfònica / Bentocats /Agrupacions EMMSA	Col·laboració amb la Festa Major del Districte de Sant Andreu	Seguir participant-hi	Transport Instruments	4c/jov
Desembre 2017	EMMSA	Orquestres i Bandes	Concert Pro-Marató de TV3 Auditori a determinar Concert solidari	Seguir participant-hi	Transport Instruments	3c/4c jov
Desembre 22/12/17	0	Corals EMMSA + Coral de l'EM EIRENÉ de Gràcia	Anada de l'Intercanvi de Corals entre les dues escoles / Lloc a determinar	Proposta Pedagògica	Berenar	3c/4c

Data a determinar	EMMSA / EM EIRENÉ	Corals EMMSA + Coral de l'EM EIRENÉ de Gràcia	Tornada de l'Intercanvi de Corals entre les dues escoles / Lloc a determinar	Proposta Pedagògica	NO	3c/4c
Data a determinar	EMMSA Coral Mallorca	Corals EMMSA + Coral de Mallorca	Tornada de l'Intercanvi de la Coral de Mallorca / Lloc a determinar	Proposta Pedagògica	Berenar + Regal Recordatori	3c/4c
Desembre 11/12/17 al 15/12/17	EMMSA	Totes les Agrupacions, Cambres i Ensembles	Concerts d'Agrupacions en el marc de Concerts de Nadal/Auditori EMMSA i Auditori de Can Fabra	Proposta pedagògica del Primer Quadrimestre	Transport d'Instrumentes	3c/4c jov
Desembre 2017	EMMSA	Ariadna Esteve Alumnes de Primer cicle	Música i Moviment en família Auditori de l'EMMSA Tres torns: 17:30h – 18:00h – 18:30h	Proposta pedagògica del Primer Quadrimestre	NO	1c
Gener 2018	EMMSA	Alumnes d'instrument	Concert "Joves Instrumentistes"	Seguir organitzant	NO	3c/4c jov
Febrer 2018	EMMSA / UAB	Grup Simbiosi Grup Metamorfosi de l'EMMSA	Concert dins els actes de la UAB	Seguir col·laborant	Lloguer Autocar	4c jov
Febrer 05/02/18 al 09/02/18 Tres torns	EMMSA	Tots els Alumnes de l'EMMSA	Concerts d'Instrumentistes Auditori de l'EMMSA	Proposta pedagògica Primer Quadrimestre	NO	2c/3c4c /jov

Febrer/Març 2018	EMMSA / EMME / EMM Can Ponsic / EMM Nou Barris EMM Can Fargues	Alumnes de Violoncel	Activitat pels alumnes de violoncel	Seguir organitzant	Lloguer de la Sala + Conserge	Tots els cicles
Març 2018	EMMSA	Alumnes "Crèdit Prova"	Concert de Crèdit Prova	Seguir organitzant	NO	3c/4c jov
Març 2018	Organització del concurs Maria Canals/IMEB	Alumnes de Piano Agrupacions de l'EMMSA	El Passeig de Gràcia porta cua Piano 4: Passeig de Gràcia, 35	Seguir participant-hi	NO	Tots els cicles
Març 2018	Organització del concurs Maria Canals/IMEB	Alumnat de piano de l'EMMSA	Proves eliminatòries dels concursants/ Visita a la Primera prova eliminatòria Petit Palau	Seguir participant-hi	NO	Tots els cicles
Març 2018	Organització del concurs Maria Canals/IMEB	Alumnat de piano de l'EMMSA	Màster Classe	Seguir participant-hi	NO	Tots els cicles
Març 2018 20:30h	Organització del concurs Maria Canals/IMEB	Alumnat de piano de l'EMMSA	Concert/Recital a càrrec d'un concursant Auditori de l'EMMSA	Seguir participant-hi	NO	Tots els cicles
Abril 2018	Organització del concurs Maria Canals/IMEB	Alumnes de piano de l'EMMSA	Gran Final del Concurs Palau de la Música	Seguir participant-hi	NO	Tots els cicles

Abril 2018	Organització del concurs Maria Canals/IMEB	Alumnes de l'EMMSA	Jurat d'Estudiants Palau de la Música	Seguir participant-hi	NO	4c
Abril 2018	Organització del concurs Maria Canals/IMEB	Alumna de l'EMMSA	Entrega de Premis Saló de Cent	Seguir participant-hi	NO	4c
Març / Abril 2018	EMMSA EMM de Figueres	Joan Ignasi Ferrer Orquestra de Corda	Tercera Trobada / Intercanvi d'Orquestres	Seguir amb el Projecte	Lloguer Autocar	3c
Març 2018	ACEM	Alumnes de l'EMMSA	Participació en les propostes de l'ACEM	Seguir participant-hi	NO	Tots
Març / Abril 2018	EMMSA / UAB	Grup Simbiosi Grup Metamorfosi de l'EMMSA	Concert dins els actes de la UAB	Seguir col·laborant	NO	4c jov
Abril 2018	EMMSA	Tots els alumnes i professors disponibles de l'EMMSA	Jornada de Portes Obertes	Seguir organitzant	NO	Tots els cicles
Abril 14/04/18	EMMSA EMM de Figueres	Joan Ignasi Ferrer Orquestra de Corda	Tornada Intercanvi Projecte Orquestra Corda	Seguir amb el Projecte	Berenar	3c
Abril 23/04/18	Districte Municipal de Sant Andreu	Agrupacions de l'EMMSA	Col·laboració de l'EMMSA amb el Districte en la diada de Sant Jordi	Seguir participant-hi	Transport Instruments	3c/4c jov

Abril 23/04/18 al 27/04/18	EMMSA	Agrupacions de l'EMMSA	Concerts de Primavera Auditori de l'EMMSA	Proposta Pedagògica Segon Quadrimestre	Transport Instruments	3c/4c jov
Data a determinar	EMMSA IMEB	Orquestra Simfònica Banda Bentocats Ensembles Metamorfosi + Simbiosi	Intercanvi entre les EMM de Sant Andreu amb EM per determinar	Poder realitzar l'intercanvi	Lloguer Autocars Allotjament	3c/4c jov
Maig 2018	Districte Municipal de Sant Andreu	Agrupacions de l'EMMSA	Concert Solidari dins els actes de la Festa del Comerç just i la banca Ètica	Seguir participant-hi	Transport Instruments	4c
Maig 2018	Districte Municipal de Sant Andreu / EMMSA	Agrupacions de l'EMMSA	Col·laboració en la Festa Major del barri de Navàs	Seguir participant-hi	Transport Instruments	2c/3c4c
Maig 26/05/18	EMMSA EMM de Figueres	Joan Ignasi Ferrer Orquestra de Corda	Anada Intercanvi Projecte Orquestra Corda	Seguir amb el Projecte	Lloguer Autocar	3c
Maig / Juny 2018	Música als Parcs EMMSA	Agrupacions de l'EMMSA	Participació en els concerts programats per Música als Parcs	Participar-hi	Transport Instruments	3c/4c jov
Juny 2018	EMMSA / MEMORY	Sílvia Vila Orquestra Simfònica	Segona producció de Teatre Musical conjunta entre l'EMMSA i l'Escola de dansa i teatre MEMORY	Seguir amb el Projecte	Transport Instruments	4c jov

Juny 2018	Districte Municipal de Sant Andreu	Agrupacions de l'EMMSA	Col·laboració en els actes programats per la Coordinadora d'AMPAS del Districte de Sant Andreu /Parc de la Maquinista	Seguir participant-hi	Transport Instruments	4c/jov
Juny 04/06/18 al 08/06/18 Tres torns	EMMSA	Tots els Alumnes de l'EMMSA	Concerts d'Instrumentistes Auditori de l'EMMSA	Proposta pedagògica Primer Quadrimestre	NO	2c/3c4c /jov
Tot el Curs 2017/2018	EMMSA Altres entitats	Alumnes i professors de l'EMMSA	L'EMMSA està oberta a col·laborar i Participar en possibles esdeveniments o activitats que es puguin produir al llarg del curs 17/18 que no estiguin programades, sempre que sigui possible.	Ser participativa	A determinar	Tots els cicles
Dates a determinar	Proposta de l'IMEB EMMSA	Agrupacions de l'EMMSA	Participació en les activitats programades per "TOT DANSA"	Ser participativa	A determinar	3c/4c jov

TAULA DE RELACIONS

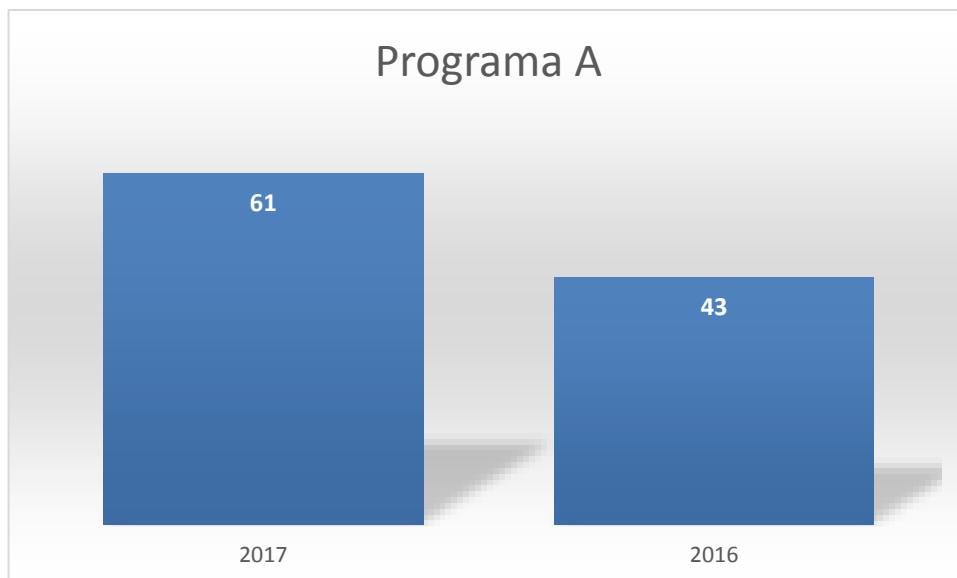
Proposta des del Districte Municipal de Sant Andreu	Proposta des de l'ACEM
Proposta / Projecte Solidari – Social	Proposta des de l'EMMSA
Proposta des de l'EMMSA + Altres entitats	Proposta de l'IMEB / Organització Concurs de piano Maria Canals
Proposta des del Departament de l'Ajuntament de Barcelona "Música als Parcs"	Projecte Cultural
Proposta d'Intercanvi amb una escola de música a determinar	Queden pendents algunes Propostes que es realitzen per part dels professors, així com alguna altra sortida que es pugui anar concretant al llarg del curs

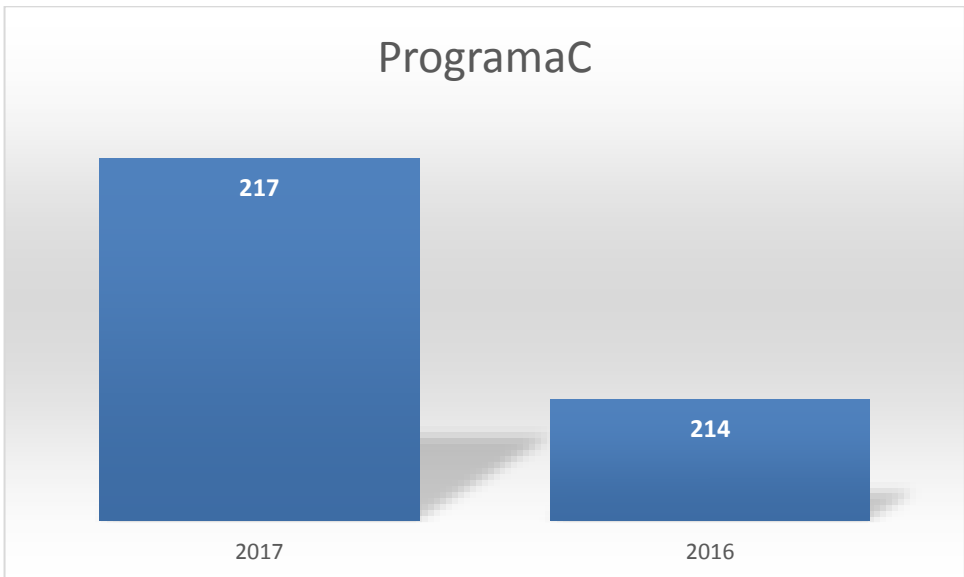
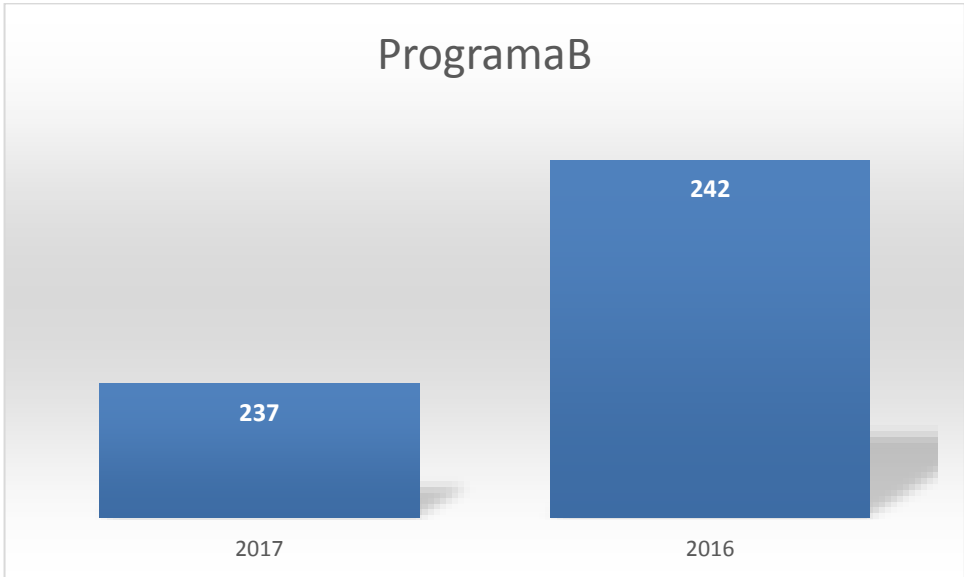
Queden pendents algunes Propostes que es realitzen per part dels professors, així com alguna altra sortida que es pugui anar concretant al llarg del curs

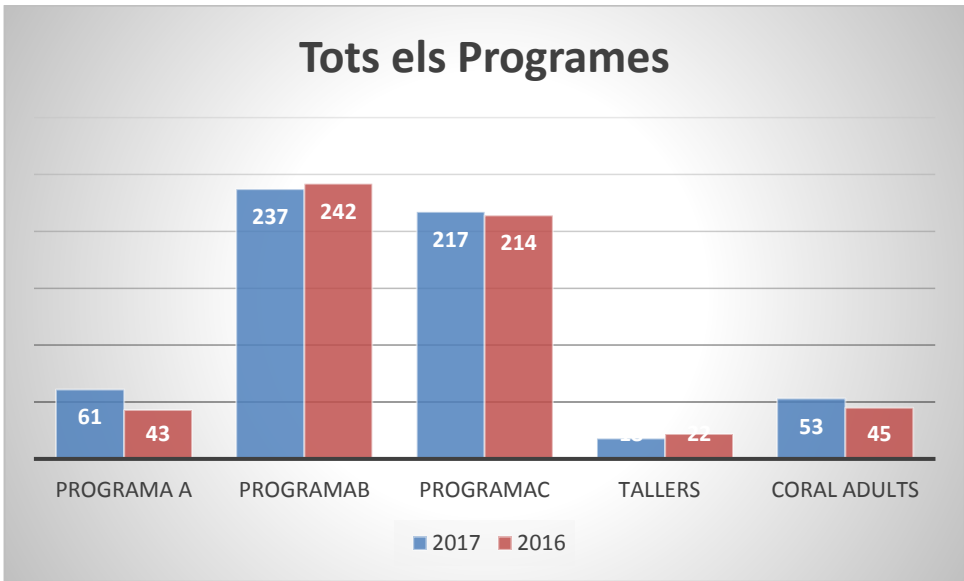
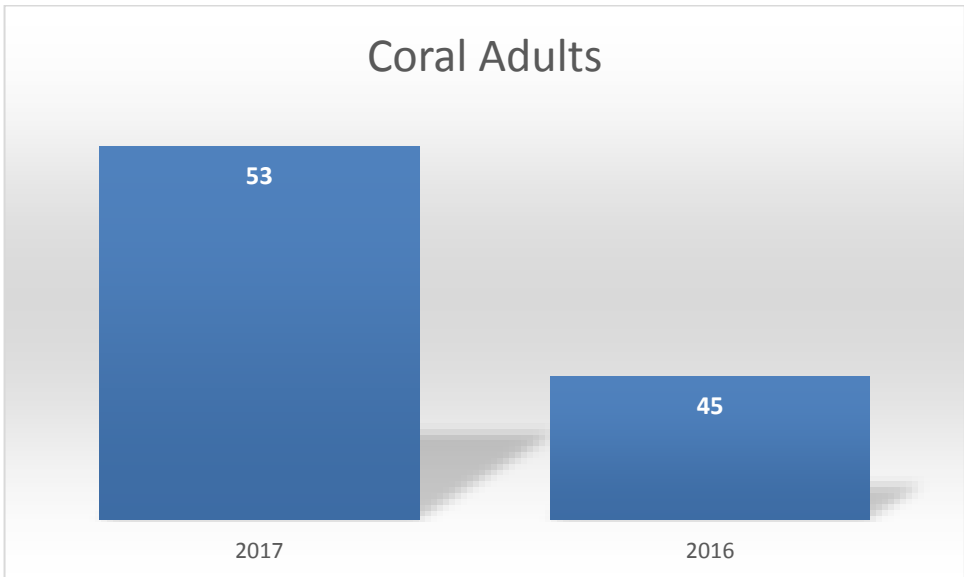
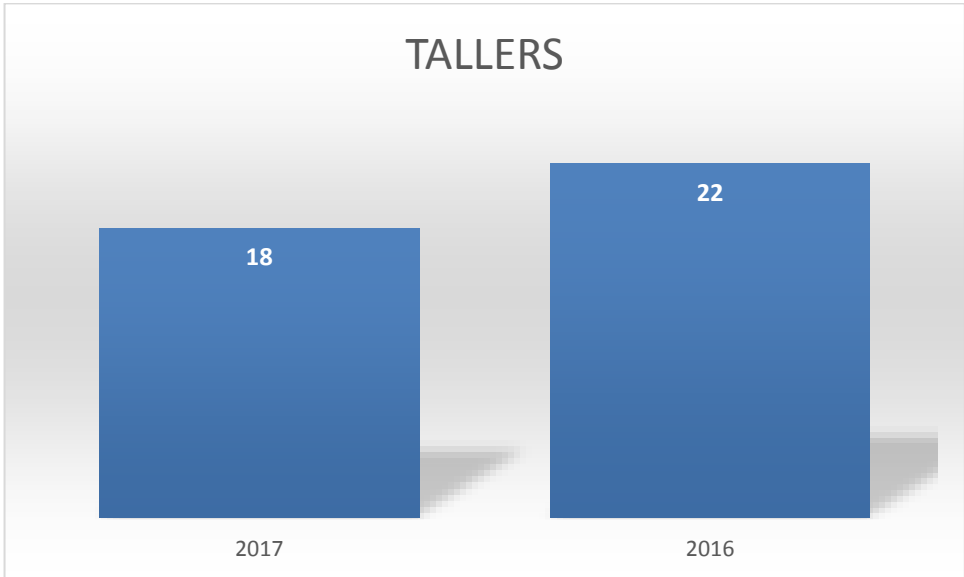
2 INDICADORS

2.1 Alumnat per programes

	2017	2016	2015
Programa A	61	43	76
Programa B	237	242	300
Programa C	217	214	70
Programa D			5
Programa AD			28
TALLERS	18	22	46
Coral Adults	53	45	32
TOTALS	586	566	557

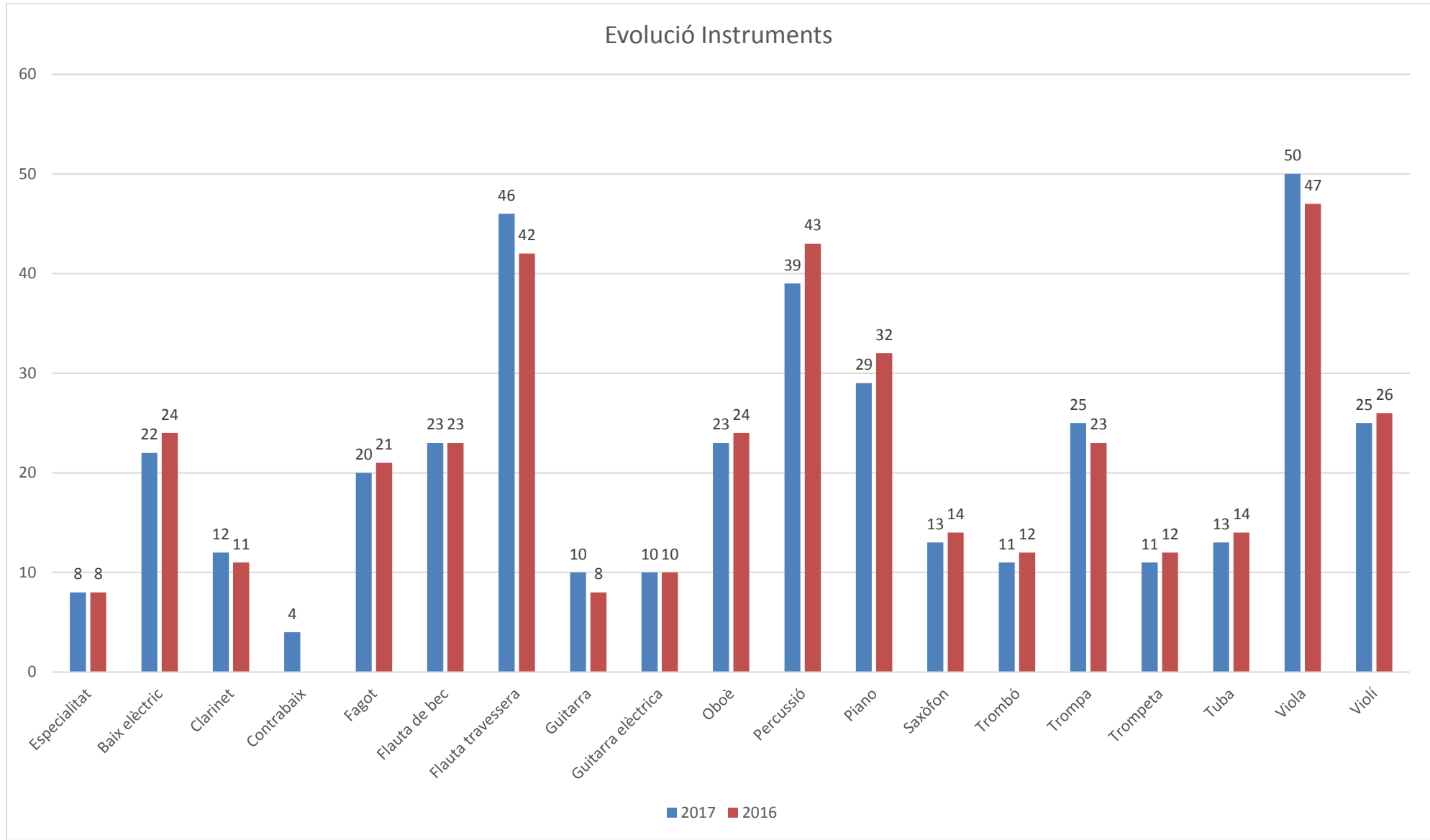






2.2 Alumnat per instruments

Especialitat	Total	%
Baix elèctric	8	2%
Clarinet	22	6%
Contrabaix	12	3%
Fagot	4	1%
Flauta de bec	20	5%
Flauta travessera	23	6%
Guitarra	46	12%
Guitarra elèctrica	10	3%
Oboè	10	3%
Percussió	23	6%
Piano	39	10%
Saxòfon	29	7%
Trombó	13	3%
Trompa	11	3%
Trompeta	25	6%
Tuba	11	3%
Viola	13	3%
Violí	50	13%
Violoncel	25	6%
Total	394	



2.3 Alumnat per agrupacions instrumentals

2.3.1 Agrupacions grans amb assajos parcials

Bentocats		Vayreda Duran, Joan	69
	Clarinet	Vayreda Duran, Joan	12
	Flauta/oboè	Vayreda Duran, Joan	17
	Percussió	Torras Clarasó, Joan	6
	Saxo	Belmonte, Anna	18
	Trompes/trompetes	Toni Gallart	7
	Tuba/trombó	Josep Tutusaus	9
Orquestra Simfònica		Vila Alonso, Edurne	85
	Contrabaix	Oriol Marti	6
	Percussió	Torras Clarasó, Joan	4
	Vent	Gallart Gual, Jordi	26
	Viola	Ferrer Piñol, Joan Ignasi	9
	Violí 1	Vila Alonso, Edurne	14
	Violí 2	Vintró Bel, Gabriel	16
	Violoncel	Quintana Carbonell, Mireia	10
Orquestra de corda		Joan Ignasi Ferrer i Silvia Vila	44
Nousvents		Joan Obrados/ Toni Gallart	59
Total			257

2.3.2 Agrupacions Mitjanes

	Grup	Alumnes	Totals
Combo	Combo A	10	31
	Combo B	8	
	Combo C	8	
	Combo D	5	

	Grup	Alumnes	Totals
Ensemble	Brass	11	
	Ensamble de saxos quartet	4	
	Ensamble flautes bec A	8	
	Ensamble saxos B	8	
	Ensemble clarinets A	12	22
	Ensemble clarinets B	5	
	Ensemble clarinets C	5	
	Ensemble guitarres	13	
	Ensemble percussió A	7	12
	Ensemble percussió B	5	
	Metamorfofi	4	
	Simbiosi	30	

2.3.3 Agrupacions petites

Grup	Grups	Professor	Alumnes
Montse	1	Montse Jorba	7
Mozart	1	Joan Ignasi Ferrer	5
Music Time	1	Montse Jorba	8
Nara	1	Anna Serret	2
Petrushka	1	Montse Jorba	6
Piano 4/6 mans G	1	Anna Serret	2
Piazzolla	1	Montse Jorba	7
Sextet Gershwin	1	Montse Jorba	8
Supermúsiques	1	Ariadna Esteve	3
Txârathe	1	Joan Ignasi Ferrer	3
			51

2.4 Alumnat per conjunts vocals

Grup	Director	Alumnes
Coral minis	Mercè Viña	11
Coral petits	Mercè Viña	11
Coral Mitjans	Mercè Viña	17
Coral grans	Mercè Viña	23
Coral adults	Mercè Viña	53
Totals		115

2.5 Alumnat per grups de Llenguatge musical i Música i moviment

	Grup	Alumnes	Nombre de Grups	Professor/a
Música i moviment	1 A	15	1	Ariadna Esteve
	2 A	15	1	Ariadna Esteve
Llenguatge musical	1er curs 2on cicle	29	3	Mercè Viña
	1er curs 3er cicle	58	4	Lola Clavel
	1er curs 4rt cicle	11	1	Lola Clavel
	2n curs 2n cicle	41	4	Mercè Viña
	2on curs 3er cicle	37	3	Lola Clavel
	2on curs 4rt cicle	8	1	Lola Clavel
	3er cicle Acollida	11	1	Lola Clavel
	3er curs 3er cicle	57	5	Mercè Viña /Lola Clavel
	Prova d'accés	10	1	Mercè Viña
	Ampliació	9	1	Lola Clavel
	Total general	291	25	

2.6 Alumnat per Tallers

	Grups	Alumnes	Professor/a
Taller Orff	2	22	Pep Colomines

3 OBJECTIUS

Color Verd Els objectius han quedat pendents el curs 16-17. (memòria 16-17)

Color Blau Els objectius sorgeixen de la valoració i proposta del claustre del curs 16-17 (acta del 28de juny de 2017).

Color Bermell Els objectius sorgeixen del projecte de direcció pels cursos 17-18

OBJECTIUS ESTRATÈGICS



3.1 Planificar i organitzar l'escola

3.1.1 Planificació anual

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Redactar Pla Anual i memòria	Directora	➤ Documents aprovats
2. Vetllar per l'acompliment dels objectius del PAC	Directora	➤ Memòria
3. Vetllar per l'acompliment de les NOFC	Directora	➤ Incidències
4. Gestionar la matrícula de l'alumnat	Directora i Coordinador Pedagògic	➤ Baixes i altes al llarg del curs ➤ Procés de matriculació

5. Vetllar pel lliurament de la Carta de compromís a les famílies de nova incorporació	Directora i Coordinador Pedagògic	➤ Còpies signades recollides.
6. Gestionar i organitzar l' aulari	Coordinador Pedagògic	➤ Document aulari ➤ Activitats realitzades en els dos Auditoris
7. Gestionar i organitzar les guàrdies dels professors	Coordinador Pedagògic	➤ Incidències de les guàrdies ➤ Document Guàrdies ➤ Tot el curs
8. Organitzar i planificar la previsió de matrícula 2018-19	Directora i Coordinador Pedagògic	➤ Proposta d' oferta
9. Mantenir, millorar i actualitzar l' agenda de l' alumnat i seguir amb l' anàlisi d' ús.	Coordinador Cultural	➤ Agenda actualitzada i entregada
10. Convocar regularment el Consell Escolar	Directora	➤ Fer les convocatòries previstes en calendari
11. Fomentar les activitats complementaries i extra curriculars amb l' alumnat, com a complement de l' activitat d' ensenyament/ aprenentatge i la motivació musical	Directora, Coordinador Cultural	➤ Registre d' activitats a final de curs amb indicadors.
12. Organitzar i fer difusió de la jornada de Portes Obertes a l' extern i a l' intern de l' escola, fent participar a l' alumnat, fent mostra d' aules, activitats per infants i activitats a la Plaça Orfila i Segadors.	Directora, Cap de projecte	➤ Valoració de la Jornada ➤ Nombre d' assistents ➤ Difusió feta

13 Seguir els indicadors de la llista d' inscripció a l' escola (llista d' espera)	Directora	➤ Valoració de l' esgotament de les llistes d' espera
14.Revisió de l' alumnat que queda sense plaça per veure quina és la demanada i poder realitzar una oferta en conseqüència.	Directora	➤ Proposta d' oferta 18-19
15. Seguir amb la recerca d' altres llocs públics a on poder fer difusió de l' escola , IES , casals de barri,... en tot el districte	Directora	➤ Valoració del coneixement de l' escola al districte amb seguiment del lloc de procedència del nou alumnat.

3.2 Fomentar la creativitat i participació de tota la comunitat educativa en el procés d' aprenentatge i ensenyament.

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Dissenyar els projectes de treball del claustre seguint el calendari escolar.	Directora	➤ Registre del calendari del professorat
2. Promoure les mostres d' aula i el coneixement i l' intercanvi dels treballs i sortides realitzades per diferent alumnat de l' escola, com una eina pedagògica més.	Directora	➤ Calendari d' activitats del passadís més actualitzat ➤ publicació en el web de totes les activitats extres . És aquest punt el que em fa valorar amb taronja l' acció 2.
3. Organitzar les reunions pertinents per analitzar, debatre i avaluar els processos educatius de l' escola dins el claustre.	Directora i Caps de Departament	➤ Actes del treball fet

4. Resoldre els debats del claustre, centrats en propostes i que arribin a acords.	Directora i Caps de Departament	➤ Actes
5. Concentrar el treball de gestió del professorat en departaments didàctics.	Directora	➤ Actes
6. Impulsar el grup d'opinió d'alumnat Associació d'estudiants (majors de 12 anys) amb representants de corda, vent i polifònics i vetllar per la realització d'assemblees i reunions amb direcció	Directora	➤ Tasques i acords amb el GRUP/Associació
7. Continuar impulsant la participació en l'AMPA de l'escola i vetllar per rebre l'autorització de les famílies per facilitar el correu electrònic a l'AMPA	Directora	➤ Anàlisi de nombre de socis i famílies que hi tenen contacte
8. Vetllar pel contacte entre l'Associació d'estudiants i l'AMPA.	Directora	➤ Contacte fet
9. Continuar generant un lideratge pro-actiu, positiu, democràtic i amb "resiliència", orientat a la millora de la qualitat educativa i cultura d'organització.	Directora	➤ Enquesta docent
10. Fomentar la reflexió entre el claustre :setmanes de contextualització o monogràfiques, l'audició musical del nostre alumnat, com fer participar de les setmanes de concerts a l'alumnat que encara no fa instrument,	Directora i Caps de Departament	➤ Propostes per la darrera setmana del curs fetes

11. Continuar amb la recerca de les necessitats de formació que considerem més immediates, i exposició a l' IMEB de les mateixes.	Directora	➤ Propostes presentades
---	-----------	-------------------------

3.3 Desenvolupament curricular

3.3.1 Dinamització de les agrupacions petites i grans, instrumentals i vocals

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Planificar l' intercanvi de les agrupacions del quart cicle de l' escola amb una altre EMM, incloent com ja fa 4 cursos els ensembles de 4rt cicle becs-guitarres.	Coordinador Cultural i Directora	➤ Registre de valoració amb indicadors.
2. Coordinar i promoure la col·laboració entre els Ensembles de l' escola i /o les diferents aules de l' escola	Coordinador Cultural i Cap de Departament	➤ Registre d' activitats
3. Gestionar i organitzar els concerts quadrimestrals per a totes les agrupacions de l' escola	Coordinador Cultural i cap de Departament	➤ Concerts organitzats sense incidències

<p>4. Organitzar les activitats extraordinàries proposades per :</p> <p>a) l' Institut Municipal d' Educació</p> <p>b) el Secretariat Infantil de Corals de Catalunya</p> <p>c) el districte de Sant Andreu</p>	<p>Coordinador Cultural</p>	<p>➤ Registre de la quantitat i valoració de col·laboracions</p>
<p>5. Seguir enviant als tècnics del Districte de Sant Andreu tota l' activitat musical de l' escola perquè en facin difusió i col·laborant en les seves activitats mantenint així les relacions d' entesa.</p>	<p>Coordinador Cultural</p>	<p>➤ Difusió de les nostres activitats</p>
<p>6. Seguir col·laborant en les activitats organitzades per entitats socioculturals del districte, escoles de dansa, grups musicals, escoles de teatre, escola superior de música del barri,... sempre que ens sembli, pedagògicament interessant i profitós per l' alumnat i se les pugui dotar de contingut</p>	<p>Coordinador Cultural</p>	<p>➤ Registre de la quantitat i valoració de col·laboracions</p>
<p>7. Promoure intercanvis educatius per a totes les agrupacions</p>	<p>Coordinador Cultural</p>	<p>➤ Registre de la quantitat i valoració de col·laboracions</p>
<p>8. Dinamització de totes les agrupacions amb actuacions a l' extern</p>	<p>Coordinador Cultural</p>	<p>➤ Registre de la quantitat i valoració de col·laboracions</p>

9. Fomentar les activitats complementaries i extra curriculars amb l' alumnat, com a complement de l' activitat d' ensenyament/ aprenentatge i la motivació musical.	Coordinador Cultural i cap de projecte	➤ Registre de la quantitat i valoració de col·laboracions
10. Continuar la col·laboració amb escoles de dansa, grups musicals, escoles de teatre,...	Coordinador Cultural i Cap de Projecte	➤ Registre de la quantitat i valoració de col·laboracions
11. Realització amb l' alumnat de 4rt d' ESO un concert solidari a un centre de joves o d' avis , incloent-ho si és possible dins el programa de Servei comunitari. Dotar-lo de contingut en valors	Directora	➤ Activitat realitzada

3.3.2 Projecte Educatiu Musical del Centre

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Vetllar per l' acompliment del PEC i la PPC	Directora	➤ Incidències

<p>2. Mantenir els sistemes d' organització en la tria d' instrument de l' alumnat de l' escola de 6 anys</p>	<p>Coordinador pedagògic, Tutora primer cicle</p>	<p>➤ Incidències</p>
<p>3. Seguir el protocol d' accés a Llenguatges i el nou d' accés a les agrupacions grans.</p>	<p>Coordinador pedagògic i Cap de departament</p>	<p>➤ Propostes tutorialis</p>
<p>4. Mantenir una bona seqüència de l' assignatura repertori , i generar a partir d' aquesta una ràtio correcte per a l' alumnat.</p>	<p>Coordinador pedagògic i Professora de repertori</p>	<p>➤ Anàlisi fet</p>
<p>5. Mantenir l' anàlisi del currículum a l' alumnat del centre , dels seus interessos i motivacions , de les dificultats d' aprenentatge, necessitats educatives especials, o alta capacitat o talent.</p>	<p>Coordinador pedagògic, caps de departament, cap de projecte , claustre i Direcció</p>	<p>➤ Propostes tutorialis en la previsió</p>

3.4 Gestionar la comunicació i la informació

3.4.1 Desenvolupar les eines de gestió i comunicació

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Realitzar la gestió de l' escola fent servir el programa Gwido: (gestió acadèmica i econòmica)	Directora i Coordinador Pedagògic i Secretari	➤ Incidències en el desenvolupament
2. Fiançar l' ús entre tot el professorat del programari	Coordinador pedagògic i Directora	➤ Incidències en el desenvolupament
3. Mantenir actualitzada la cartellera a la sala de professorat per difondre entre el claustre temes d' interès pedagògic i cultural.	Coordinador cultural, Caps de departament	➤ Reenviament de tota la informació

3.4.2 Millorar la comunicació amb les famílies

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Organitzar la Jornada de Portes Obertes, acordar i comunicar-lo al districte, i fer difusió a l' extern i l' intern de l' escola	Directora, Cap de projecte	➤ Nombre de famílies assistents

2. Planificar, qüestionar i executar les reunions amb famílies	Directora, Coordinador Pedagògic	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Seguiment del calendari previst ➤ Nombre de famílies assistents
3. Fer el seguiment de les entrevistes a les famílies.	Coordinador Pedagògic	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realitzar les entrevistes pautades
4. Mantenir reunions periòdiques amb la Junta de l' AMPA	Equip directiu	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realització de les reunions pautades
5. Actualitzar els taulers informatius externs de l' entrada de l' escola.	Directora/ subaltern	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Constatació de la continua actualització del tauler
6. Reunir a les famílies, per donar-los tota la informació de la Prova d' Accés al Conservatori	Professora de Crèdit Prova i Coordinador Pedagògic	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nombre de famílies assistents
7. Millorar els processos de comunicació amb les famílies amb un seguiment exhaustiu de la operativitat de les adreces de correus electrònics i justificant de recepció	Directora	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Demanda d' actualització de dades.
8. Adaptar l' horari per part del personal PAS pel qual sigui possible una atenció eficaç als usuaris	Directora	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usuaris satisfets amb l' horari d' atenció

<p>9. Mantenir al dia la carpeta d'acollida a l'alumnat nou, una "guia per a pares i mares" amb informació sobre la organització del centre docent, les normes de convivència i altres aspectes relacionats amb la vida acadèmica.</p>	<p>Directora i Coordinador pedagògic</p>	<p>➤ Entrega del dossier de benvinguda a l'EMMSA</p>
<p>11. Impulsar i donar utilitat a la plana web per l'intern de l'escola</p>	<p>Directora i Coordinador Cultural</p>	<p>➤ hàbit en comunicar en ella totes les activitats que realitzem a l'escola.</p>
<p>12. Formar i oferir xerrades a les famílies en relació a l'estudi a casa i la implicació en l'aprenentatge musical dels seus fills i per donar-los eines que els hi permetin col·laborar de manera activa en el procés educatiu dels seus fills.</p>	<p>Directora i junta de l' AMPA</p>	<p>➤ Reunions i xerrades fetes</p>
<p>13. Crear dins Gwido, la carpeta del tutor, amb els fulls d'entrevista, full de canvi de programa, la informació de cada alumne,</p>	<p>Coordinador pedagògic</p>	<p>➤ Carpeta feta dins Gwido</p>
<p>14. Revisar constantment per millorar, la documentació de centre amb destinació a les famílies</p>	<p>Equip directiu</p>	<p>➤ Documents modificats</p>
<p>15. Animar a les famílies a fer servir el web com a font d'informació i comunicació amb el centre</p>	<p>Directora</p>	<p>➤ Anàlisi de visites del web</p>
<p>16. Anàlisi de l'us de les TIC per part de les famílies</p>	<p>Directora</p>	<p>➤ Valoració nova eina de llenguatge per part de les famílies</p>
<p>17. Impulsar el Banc d'instruments que gestiona l'AMPA</p>	<p>Directora i AMPA</p>	<p>➤ Utilitat registrada</p>

3.4.3 Eines de comunicació Internàutiques

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Mantenir informat al professorat i les famílies de les aplicacions existents i les seves utilitats dins el programa Gwido	Directora	➤ Gwido ja no presenta dificultat per a cap sector en la seva utilització.
2. Actualització de les notícies i el calendari d'activitats mensuals a la pàgina web .	Coordinador Cultural i Administratiu	➤ Hàbit en comunicar en ella totes les activitats que realitzem a l' escola.
3. Penjar els concerts editats al canal YouTube de l' escola	PAS	➤ Canal actualitzat
4. Difondre entre el claustre les informacions relatives a programes musicals, materials i cursets pedagògics que arriben a l'escola.	Administratiu	➤ Traspàs d' aquesta informació
5. Impulsar la plana web de l' escola	Coordinador Cultural i Directora	➤ Anàlisi de visites del web
6. Buscar les eines més freqüents (apps) que fem servir per iniciar un disseny d' app pròpia		➤ No ho hem fet per manca de temps.

- | | | |
|--|-------------|---------------------------|
| 7. Vetllar per l'ús i aprofitament dels nous recursos digitals aprofitant la fibra òptica | Directora | ➤ Ús d'eines digitals |
| 8. Seguir augmentant l'ús de les TIC en les activitats d'ensenyament i aprenentatge com a recursos procedimentals i metodològics | Professorat | ➤ Impuls d'eines digitals |

OBJECTIUS CLAU

3.5 Desenvolupar l'ensenyament- aprenentatge musical. Treball per departaments i projectes de millora.



OBJECTIUS CLAU

3.5.1 Departament d'instrument

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Planificar i organitzar els concerts d'instrumentistes del centre.	Cap del Departament	➤ Incidències en el desenvolupament
2. Planificar i organitzar els programes dels concerts d'instrumentistes	Cap del Departament	➤ Incidències en el desenvolupament

3. Acordar la disponibilitat de la repertorista pels concerts d' instruments, i per la setmana prèvia	Cap del Departament i professora de repertori	➤ Incidències en el desenvolupament
4. Donar injecció i organitzar les activitats proposades pel professorat d' intercanvi d' aula d' instrument amb EMM Eixample, EMM Can Ponsic, EMM Nou Barris, EMM Can Fargues i CMMB, per donar èmfasi a la xarxa de centres musicals municipals.	Coordinador Cultural	➤ Registre d' activitats
5. Treballar setmanalment sobre els projectes debat del calendari (desclòs veure 3.5.4)	Cap del Departament	➤ Propostes presentades
6. Organitzar visites de luthiers per a totes les famílies instrumentals de l' escola	Cap del Departament	➤ Registre d' activitats
7. Organitzar l' assignatura d' acompanyament fent ús d' un drive compartit	Cap del Departament i repertorista	➤ Drive creat
8. Participar en la creació del protocol d' entrada i sortides de l' alumnat que es treballi amb l' IMEB	Cap del Departament i directora	➤ Protocol fet

9. Organitzar les activitats del Off Maria Canals	Cap de projecte	➤ Fitxa d' activitats extraordinàries amb valoracions recollides .Veure'n la valoració a l' apartat corresponent d' aquesta memòria
10. Valorar l' experiència de la creació dels Tallers Orff	Cap de Departament i Professor dels tallers	➤ Valoració presentada i proposta de continuïtat donat que és molt positiva.

3.5.2 Departament d' agrupacions instrumentals

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Planificar i organitzar els concerts interns de les agrupacions del centre. Nadal i Primavera	Cap del Departament	➤ Organització feta
2. Acordar la disponibilitat de la repertorista pels concerts de coral i fer el seguiment de les dues setmanes prèvies	Cap del Departament	➤ Coordinació amb la repertorista i la professora de coral
3. Realització dels programes de mà dels concerts d' agrupacions i traspàs al web	Cap del Departament	➤ Recull de programes

<p>4. Acordar amb el Coordinador cultural la disponibilitat d'una sala suficientment gran a on poder realitzar els dos concerts anuals d' agrupacions grans Aportar alguna millora si s'escau</p>	<p>Cap del Departament</p>	<p>➤ Concerts realitzats</p>
<p>5. Comunicar al Secretari acadèmic la necessitat instrumental i de dates i horaris del transport d' instrumental per als dos concerts anuals d' agrupacions grans</p>	<p>Cap de Departament</p>	<p>➤ incidències en l' activitat</p>
<p>6. Contractar l'empresa de transport en el cas que sigui necessari</p>	<p>Secretari</p>	<p>➤ incidències en l' activitat</p>
<p>7. Mantenir el contacte amb el Districte i diverses institucions culturals del barri de Sant Andreu, per a seguir col·laborant-t'hi quan s' escaigui.</p>	<p>Coordinador Cultural</p>	<p>➤ fitxa d' activitats extraordinàries</p>
<p>8. Realitzar algun concert benèfic i algun altre de pedagògic per a seguir fomentant l' educació en valors</p>	<p>Coordinador Cultural i Cap del Departament</p>	<p>➤ fitxa d' activitats extraordinàries</p>
<p>9. Estar en contacte amb l' ACEM, col·laborar-hi i participar en les activitats que s' escaiguin i considerem pedagògicament interessants</p>	<p>Coordinador Cultural</p>	<p>➤ fitxa d' activitats extraordinàries</p>
<p>10. Difondre entre el mateix alumnat de l' escola l' accés a les agrupacions grans de quart cicle i corals des de l' extern.</p>	<p>Directora</p>	<p>➤ Informació tramesa</p>

<p>11. Donar injecció i organitzar les activitats proposades pel professorat d'intercanvi d'agrupacions amb EMM Eixample, EMM Can Ponsic, EMM Nou Barris, EMM Can Fargues i CMMB, per donar èmfasi a la xarxa de centres musicals municipals.</p>	<p>Coordinador Cultural</p>	<p>➤ fitxa d'activitats extraordinàries</p>
<p>12. Treballar setmanalment sobre els projectes del calendari (desclòs veure 3.5.4)</p>	<p>Cap del Departament</p>	<p>➤ Propostes presentades</p>

3.5.3 Departament de Corals, Llenguatge, Música i Moviment i Taller.

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
<p>1. Revisar els materials existents (dossiers i aula virtual) i plantejar els del curs següent</p>	<p>Cap de Departament</p>	<p>➤ Valoració i material nou</p>
<p>2. Continuar elaborant, revisant i fent ús de materials propis d'escola, de Llenguatge musical i dossiers de Coral, si s'escau i d'Aula Virtual</p>	<p>Professores de Llenguatge, coral i Cap de Departament</p>	<p>➤ Materials revisats</p>

3. Fer el traspàs d' alumnat entre el professorat de Llenguatge	Cap de Departament	➤ Informació traspassada
4. Fer servir el nou sistema i fer el seguiment de l'alumnat que ha de triar instrument l' any vinent amb les fitxes de preferències	Tutora de primer cicle, Cap del Departament i Coordinador Pedagògic	➤ Tria feta
5. Programar audicions de presentació d' instrument per a l' alumnat de 1er cicle dutes a terme per alumnat instrumental de 4rt cicle en endavant	Tutora de primer cicle, Cap del Departament i Coordinador Pedagògic	➤ Audicions fetes
7. Dissenyar la Mostra d' aula de Música i Moviment en família de les Portes Obertes	Tutora de primer cicle, Cap del Departament	➤ Activitat realitzada
8. Estar en contacte amb el SCIC, col·laborar-hi i participar en les activitats que s' escaiguin i que siguin interessants pedagògicament parlant	Professora de Coral i Coordinador Cultural	➤ Registre d' activitats

<p>9. Realitzar activitats extraordinàries amb les Corals fora de l' escola i col·laboracions amb altres agrupacions de l' escola i l' assignatura de llenguatge musical inclosa crèdit prova</p>	<p>Professora de Coral i Coordinador Cultural</p>	<p>➤ Registre d' activitats</p>
<p>10. Participar en la quarta edició del Concurs coral de Sant Andreu si se'ns proposa</p>	<p>Professora de Coral i Coordinador Cultural</p>	<p>➤ Registre d' activitat</p>
<p>11. Adaptació del currículum a l' alumnat del centre , als seus interessos i motivacions , a les dificultats d' aprenentatge, necessitats educatives especials, o alta capacitat o talent</p>	<p>Cap del departament i Coordinador Pedagògic</p>	<p>➤ Seguiment del suport NE</p>
<p>12. Treballar la proposta de millora doble via de l' alumnat , considerant el que vol realitzar la prova d' accés amb previsió en els cursos anteriors</p>	<p>Cap del Departament i Coordinador Pedagògic</p>	<p>➤ Valoració d' aquesta assignatura</p>
<p>13. Treballar setmanalment sobre els projectes del calendari (desclòs 3.5.4)</p>	<p>Cap del Departament</p>	<p>➤ Propostes presentades</p>
<p>14. Liderar i coordinar la tutoria de l' alumnat de Crèdit Prova</p>	<p>Cap del Departament i professora crèdit prova</p>	<p>➤ Coordinació feta</p>

15. Difondre entre el professorat el material i fitxes per quan s'han de cobrir baixes de llenguatge	Cap del Departament	➤ Difusió feta
16. Elaborar un material de crèdit prova, que servirà de deures d'estiu pels qui es proposen fer-ho el següent curs.	Cap del Departament i professora crèdit prova	➤ Material realitzat
17. Revisió de la nova eina AulaVirtual d'aula de llenguatge musical.	Cap del Departament	➤ Valoració
18. Analitzar les notes obtingudes en l' alumnat en les proves d' accés i traspasar-les a l' Equip directiu	Cap del Departament i professora crèdit prova	➤ Informació traspasada

3.5.4 Treball comú Departaments (debat pedagògic)

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Revisar el model d' informe per afegir, si s' escau alguna puntualització	Caps de departament	➤ Propostes presentades
2. Revisar i debatre el plantejament dels concerts d' escola i el començar més aviat o fer-los simultanis	Caps de departament	➤ Propostes presentades
3. Valorar l' activitat Portes Obertes: proposar i debatre les activitats d' enguany (Música i moviment en família, ...) fomentant-hi la participació	Caps de departament	➤ Proposta d' activitats
4. Millorar la tramesa d' informació dels resultats de l' alumne entre l' equip docent fent servir l' eina GWIDO i les reunions de promoció d' agrupacions.	Caps de departament i Coordinador Pedagògic	➤ Coordinació docent i tutoria
5. Fer més àgil la comunicació interna a l' escola fent d' enllaç entre l' Equip directiu i el Claustre	Caps de departament	➤ Informació tramesa
6. Proposar l' organització del curs vinent amb propostes d' oferta pel que fa a tallers, parcials, i dedicacions de llenguatge musical.	Directora, Caps de departament i Professors	➤ Proposta resultant

7. Fomentar l' autonomia del professorat en la gestió pròpia dins el Gwido	Directora, Caps de departament i Professors	➤ Millora en la gestió
8. Ajudar en l' acompanyament del professorat de nova incorporació per tal que s' adapti i entengui ràpidament com és l' Escola	Directora, Caps de departament	➤ Acompanyament realitzat
9. Dissenyar propostes per les èpoques no lectives	Directora, Caps de departament	➤ Setmanes d'activitats específiques per al professorat

3.6 Col·laborar amb les institucions

3.6.1 Institut d'Educació (IMEB)

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Participar a les reunions organitzades des de l' Institut Municipal d' Educació	Equip directiu	➤ Participació feta
2. Treballar conjuntament amb l' Institut, traspasant-l'hi tota la documentació i informació requerida	Equip directiu	➤ Documentació traspassada
3. Participar amb l' alumnat en els concerts i activitats proposats per l' IMEB	Coordinador Cultural	➤ Registre d'activitats

3.6.2 ESMUC Seguiment alumnes en pràctiques

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Coordinar i atendre l' alumnat en pràctiques de l' ESMUC (Practicum I i II)	Directora	➤ Reunions i memòries presentades
2. Coordinar el Practicum entre EMMSA i ESMUC	Coordinador Pedagògic	➤ Coordinació feta

3.6.3 Departament d'Educació

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Complimentar les Dades Generals i estadístiques del curs segons les pautes d' Inspecció	Directora	➤ Lliurat dins el termini ➤ Incidències
2. Atendre a la Inspecció	Directora	➤ Reunió realitzada
3 . Coordinar i fer el seguiment de la convalidació d'assignatures optatives de secundària i batxillerat dels alumnes que la demanen	Coordinador Pedagògic	➤ Certificat de coordinació entre els centres

3.7.4 Districte de Sant Andreu

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Participar en les activitats proposades des del Districte que resultin interessants pedagògicament parlant.	Directora , Coordinador Cultural	➤ Registre d'activitats
2. Seguir enviant als tècnics del Districte de Sant Andreu tota l' activitat musical de l' escola perquè en facin difusió i col·laborant en les seves activitats mantenint així les relacions d' entesa.	Coordinador Cultural	➤ Informació tramesa
3. Participar activament en la Festa Major de Sant Andreu.	Coordinador Cultural i Grup d' Estudiants	➤ Registre d' activitats

OBJECTIUS SUPORT

OBJECTIUS SUPORT



3.7 Gestionar recursos humans

3.7.1 Gestionar personal adscrit a l'escola

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Gestionar les incidències personals del professorat i personal i transmetre-les a l'IMEB	Directora	➤ Incidències en el desenvolupament
2. Seguiment del personal de nova incorporació	Directora	➤ Seguiment realitzat
3. Promoure la formació permanent del professorat	Directora	➤ Enquesta sobre interessos i tramesa de informació al respecte
4. Fomentar el debat entre el claustre i la participació en la formació, sobre la implementació del pla de millora de qualitat educativa de totes les àrees.	Directora	➤ Propostes recollides sobre interessos
5. Organitzar un espai físic i horari de reunió dels departaments didàctics, contemplant la coordinació docent com a nucli de formació continuada.	Directora i Caps de Departament	➤ Formació dins la coordinació docent
6. Buscar el consens entre el professorat i unificació de criteris d'actuació i d'hàbit.	Directora	➤ Setmanes de contextualització i debat

3.8 Gestionar recursos econòmics

3.8.1 Adquisició, inventari i manteniment d' equipaments, materials i instruments

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Gestionar l' adquisició del material d' equipament	Secretari	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adquisició feta ➤ Pressupost presentat
2. Mantenir al dia, en suport informàtic, l' inventari de tot l' equipament de l' escola	Secretari i Administratiu	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Registre inventari
3. Recollir les fitxes de necessitats de material del professorat i acordar-ne la compra	Secretari i Equip directiu	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Llistat de material pendent
4. Gestionar les necessitats de compra d'equipament i materials per a les aules i espais comunitaris	Secretari i Administratiu	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Registre
5. Gestionar les necessitats de reparacions de materials, mobiliari, instal·lacions i equipament electrònic	Secretari i Administratiu	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Registre de manteniment
6. Revisió periòdica de l' equipament per tal de reparar els desperfectes ràpidament, i evitar que quedi malmès.	Directora i PAS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Registre de manteniment
7. Gestionar el lloguer d' instruments i el seu manteniment segons normativa	Secretari	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Registre

8. Desenvolupar un pla de manteniment de l'equipament, d'estalvi d'energia i calòric i optimització de recursos	Directora	➤ Estalvi energètic.
10. Seguir amb l'accés per petició, registre i demanda de clau, al piano de cua de l'auditori i de tot l'instrumental que surt de l'escola.	Directora i PAS	➤ Registre de demanda i ús
11. Fer un còmput i registre de material i de l'ús de fotocòpies (encara que no es cobrin) per tal d'evitar-ne la duplictat a un mateix alumne i millorar així la seva responsabilitat vers el material	Directora i PAS	➤ Registre de duplictat

3.8.2 Procés de préstec d'instruments

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Dur a terme el procés de préstec i manteniment d'instruments i registrar-lo en el Gwido	Secretari i Administratiu	➤ Registre
2. Fer ús del document de protocol del procés de préstec segons normativa vigent	Secretari	➤ Registre d'ús
3. Impulsar la venda d'instruments de segona mà entre les famílies	Directora i Junta de l'AMPA	➤ Difusió del banc d'instruments

3.9 Gestionar recursos funcionals

3.9.1 Mediateca

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Continuar mantenint al dia, l'ordre de tots els enregistraments d'àudio i vídeo de l'escola	Personal PAS	➤ Canal YouTube de l'escola actualitzat
2. Continuar mantenint al dia l'ordre de les partitures arxivades	Personal PAS	➤ Registre i partitures endreçades

3.9.2 Bases de dades

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Mantenir en actualització constant les bases de dades de l'EMMSA	Equip directiu	➤ Gwido permanentment actualitzat

3.11 Gestionar Pla d'emergència

3.11.1 Realitzar el simulacre

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Informar de la vigència del Pla d'emergència de l'escola a tot el personal	Directora	➤ Comunicació feta
2. Publicar el Pla a tots els canals de l'escola	Directora	➤ Publicació feta
3. Realitzar el simulacre anual seguint el Pla d'emergència de l'escola i comunicar-ne els resultats	Directora	➤ Incidències en el desenvolupament
4. Realitzar el simulacre conjuntament amb tot l'edifici	Directora	➤ Incidències en el desenvolupament

4 INVERSIONS

4.1 Proposta d'inversions

(Pendent fins a gener)

Barcelona, 1 d'octubre 2017

ANNEXES PLA ANUAL 2017- 2018

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA SANT ANDREU

5 Annex 1. Aulari

		DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
1a planta	Aula 1	JOAN T	JOAN T	JOAN T	JUDIT	BERNAT
	Aula 2	TUTUSAUS	BERNAT	ANNA B 15:30-19:00 ORIOI 19:19:30	J. OBRADOS	J. OBRADOS
	Aula 3	GERMAN	GERMAN	BERTA	ANNA B	ARIADNA
	Aula 4	LOLA	LOLA	LOLA	LOLA	ANNA B
	Aula 5	TONI	TONI	JUDIT	TONI	TONI
	Aula 6	ANNA SERRET	ORIOI	ANNA SERRET	ANNA SERRET	ANNA SERRET
	Aula 7	BRASS / parcials trompeta BT/ parcials trombó BT	MERCÈ	MERCÈ	MERCE	MERCÈ
	Aula 8	MIREIA	ARIADNA	MIREIA	ARIADNA	
	Aula 9	MONTSE	MONTSE	MONTSE	MONTSE	MONTSE
	Auditori	MERCÈ	ORFF / ADRIA	TUTUSAUS (16:00/18:30) JORDI (18,30/19:00) EDURNE (19:00/20:15)	J.I. /SILVIA (17:30/19:00) J.OBRADOS/TONI (19:30/20:30)	JOAN V (Bentocats 18:15/19:30)
	Aula Auxiliar			TUTUSAUS		
6a planta	Aula 10	JOAN IGNASI	JOAN IGNASI	JOAN IGNASI	JOAN IGNASI	ROSA
	Aula 11	GABI	SILVIA	GABI	SILVIA	GABI
	Aula 12	JORDI	JORDI	JORDI	JORDI	
	Aula 13	EDURNE	ADRIA	EDURNE classe i parcials	GABI	
	Aula 14	FRANCESC	EULÀLIA	EULÀLIA		
	Aula 15	JOAN V	JOAN V	JOAN V	JOAN V	
	Aula 16	PEP	FRANCESC	PEP	PEP	
	Aula Gran	EULÀLIA	FRANCESC/EULALIA (19:00/20:00)	Gabi parcials	ESTHER	

6 Annex 2. Guàrdies 17-18

Hores	1-Dilluns	2-Dimarts	3-Dimecres	4-Dijous	5-Divendres
16:00 - 16:30			B. Gasull		A. Belmonte
16:30 - 17:00	J. Gallart	E. Valls	J. Ferrer	Es. Vila	A. Belmonte
17:00 - 17:30	T. Gallart	B. Hernández	M. Quintana	F. Ballart	A. Esteve
17:30 - 18:00	J. Torras	P. Colominas	G. Vintró	S. Vila	A. Serret
18:00 - 18:30	G. Vilallonga	P. Colominas	Ed. Vila	S. Vila	A. Serret
18:30 - 19:00	J. Tutusaus	P. Colominas	M. Jorba	J. Rovira	M. Jorba
19:00 - 19:30	M. Quintana	O. Marti	J. Vayreda	A. Esteve	J. Obrados
19:30 - 20:00	J. Vayreda	L. Clavel	J. Vayreda	M. Viña	T. Gallart
20:00 - 20:30	G. Vintró	L. Clavel	J. Ferrer	M. Viña	T. Gallart
20:30 - 21:00	J. Torras	L. Clavel	Ed. Vila	M. Viña	
21:00 - 21:30	F. Ballart	E. Valls	M. Jorba	J. Gallart	

7 Annex 3. Horari de grup d'alumnes:

8 Annex 4. Horaris Professorat

9 Annex 5. Intercanvi Agrupacions grans

INTERCANVI

PROPOSTA D'ANADA

L'Escola Municipal de música de Sant Andreu té les agrupacions, com a eix vertebrador de la seva formació. Entre altres, el projecte cultural de l'Escola inclou al PAC, dins l'apartat de vinculació amb l'entorn, l'anada d'un intercanvi amb alguna escola de música. Creiem que és una activitat extraordinàriament motivadora per l'alumnat de les agrupacions grans i a més una experiència musical, personal i, per al professorat de l'escola, també professional, de primer ordre.

OBJECTIUS

1. Fer i compartir música amb altres alumnes i públic que no és l'habitual.
2. Compartir les experiències personals que es vagin produint i enriquir-se gràcies a elles.
3. Acostar i compartir les filosofies d'ambdues escoles.

PROPOSTA

1. Assajar durant la tarda del dissabte 28 abril el matí i la tarda del 29 d' abril i el matí del 30 abril per oferir un concert el mateix 30 d' abril al vespre amb repertori propi i també compartit entre les dues escoles.
2. Un concert on hi participin els ensembles de Flautes de bec i Guitarres, la banda de vent i percussió de l'Escola Municipal de Música de Sant Andreu (Bentocats), l'Orquestra Simfònica de Sant Andreu.
3. Oferir una Jam Session dels alumnes de jazz de les dues escoles, on els alumnes que ho desitgin tocaran 4 o 5 standards de jazz.

Les agrupacions de l' EMM Sant Andreu, que participarien en aquest intercanvi són:

Ensemble Flautes de bec + Guitarra	45 alumnes
Banda Bentocats	69 alumnes
Orquestra Simfònica	83 alumnes.

Per tal de poder facilitar la tasca d'agrupar els alumnes d' ambdues escoles en cases, ens oferim a fer-ho des de Barcelona, doncs és per nosaltres força habitual. A tal efecte, necessitaríem, un llistat dels participants de l' Intercanvi que poden acollir a casa, amb quantes places disposen (en el cas que en puguin acollir més d'un) i amb l' edat del músic participant, per a poder agrupar-los de manera més adient.