

PLA ANUAL 2014- 2015

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA SANT ANDREU

CODI CENTRE: 08055269

1 ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ DE L'ESCOLA	6
1.1 Òrgans de govern	6
1.1.1 Equip directiu	6
1.1.2 Equip coordinació pedagògica.....	6
1.2 Consell Escolar.....	7
1.2.1 Renovació parcial del Consell Escolar.....	7
1.3 Claustre de professors.....	8
1.3.1 Departaments.....	13
Comissions de debat pedagògic	14
Comissions de projectes de millora.....	15
1.3.2 Projectes específics.....	16
1.3.2. A) L' orquestra de corda .sortides	16
1.3.2.B) Projecte Sostenibilitat- Agenda 21.....	16
1.3.2.C) Trobada violoncels 4 EMM.....	17
1.3.2.D) Smart Music	18
1.3.2.E) Projecte Brass comú.....	18
1.3.2.F) Fem Música a l' Escola Bressol	19
1.3.2.G) Projecte Ensembles Guitarra-Flauta de bec	20
1.3.2.H) Agrupacions de pares de l' escola.....	21
1.3.2.I) La Banda en Escena	22
1.3.2.J) Fem un musical	23
1.4 HORARIS I CALENDARIS	24
1.4.1 Horari del centre	24
1.4.2 Horari atenció famílies.....	24
1.4.3 Horari de les classes col·lectives	26
1.4.3.1. Horaris de Llenguatge Musical, Tallers i Corals 5 A 18 ANYS	26
1.4.3.2. Horaris d' Agrupacions	27

1.4.3.3. Continuació dels programes : Tallers i pilot	30
1.4.4 Calendari escolar del curs 2014-2015	31
1.4.5 Calendari reunions i entrevistes amb les famílies	32
1.4.6 Avaluació de l' alumnat de l'escola	33
1.4.7 Juntes d'avaluació del professorat	33
1.4.8 Calendari alumnat.....	34
1.4.9 Calendari del professorat.....	35
1.4.10 Calendari previst de concerts i activitats.....	36
2 INDICADORS	43
2.1 Alumnat per programes	43
2.2 Alumnat per instruments	47
2.3 Alumnat per agrupacions instrumentals.....	49
2.3.1 Agrupacions grans amb assajos parcials	49
2.3.2 Agrupacions Mitjanes.....	50
2.3.3 Agrupacions petites.....	51
2.4 Alumnat per conjunts vocals	51
2.5 Alumnat per grups de Llenguatge musical i Música i moviment	52
2.6 Alumnat per Tallers	52
2.7 Música per a nadons	53
3 OBJECTIUS	54
OBJECTIUS ESTRATÈGICS	54
3.1 Planificar i organitzar l'escola.....	54
3.1.1 Planificació anual.....	54
3.2 Fomentar la creativitat i participació de tota la comunitat educativa en el procés d'aprenentatge i ensenyament.....	56
3.3 Desenvolupament curricular	58
3.3.1 Dinamització de les agrupacions petites i grans, instrumentals i vocals	58
3.3.2 Projecte Educatiu Musical del Centre	60
3.4 Gestionar la comunicació i la informació	61
3.4.1 Desenvolupar les eines de gestió i comunicació	61
3.4.2 Millorar la comunicació amb les famílies	62

3.4.3	Eines de comunicació Internàutiques	64
OBJECTIUS CLAU		66
3.5	Desenvolupar l'ensenyament- aprenentatge musical	66
3.5.1	Departament d' instrument	66
3.5.2	Departament d' agrupacions instrumentals	67
3.5.3	Departament de Corals, Llenguatge , Música i Moviment i Taller.	69
3.5.4	Treball comú Departaments (debat pedagògic).....	72
3.5.5	Programa música per nadons	73
3.6	Realitzar els Projectes de millora	74
3.6.1	Comissió Crèdit Prova.....	74
3.6.2	Comissió de Teatre Musical.....	75
3.6.3	Comissió millora de les agrupacions i actualització de RRI	76
3.7	Col·laborar amb les institucions	77
3.7.1	Institut d'Educació (IMEB)	77
3.7.2	ESMUC Seguiment alumnes en pràctiques	78
3.7.3	Departament d'Educació	78
3.7.4	Districte de Sant Andreu	79
OBJECTIUS SUPORT		80
3.8	Gestionar recursos humans.....	80
3.8.1	Gestionar personal adscrit a l'escola.....	80
3.9	Gestionar recursos econòmics	81
3.9.1	Adquisició, inventari i manteniment d' equipaments, materials i instruments.....	81
3.9.2	Procés de préstec d' instruments.....	82
3.10	Gestionar recursos funcionals	83
3.10.1	Mediateca.....	83
3.10.2	Bases de dades	83
4	INVERSIONS	Error! No s'ha definit l'adreça d'interès.
4.1	Proposta d'inversions	Error! No s'ha definit l'adreça d'interès.
ANNEXES		Error! No s'ha definit l'adreça d'interès.
	Annex 1. Aulari.....	Error! No s'ha definit l'adreça d'interès.

- Annex 3. Grups d'alumnes per programes **Error! No s'ha definit l'adreça d'interès.**
- Annex 4. Horaris professorat **Error! No s'ha definit l'adreça d'interès.**
- Annex 5. Intercanvi Agrupacions grans **Error! No s'ha definit l'adreça d'interès.**
- Annex 6. Reunions departaments i comissions primer trimestre**Error! No s'ha definit l'adreça d'interès.**
- Annex 7. Agrupacions de pares de l' escola..... **Error! No s'ha definit l'adreça d'interès.**

1 ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ DE L'ESCOLA

1.1 Òrgans de govern

1.1.1 Equip directiu

EQUIP DIRECTIU

Direcció	Eduarne Vila
Coordinació Pedagògica	Francesc Ballart
Coordinació Cultural	Joan Ignasi Ferrer
Secretari Acadèmic	Jordi Gallart

L'equip directiu es reunirà els dimarts de 10 a 14h.

1.1.2 Equip coordinació pedagògica

EQUIP DE COORDINACIÓ PEDAGÒGICA

EQUIP DIRECTIU

Eduarne Vila, Francesc Ballart, Joan Ignasi Ferrer, Jordi Gallart

CAPS DE DEPARTAMENT

Departament d' Agrupacions Instrumentals	Joan Vayreda
Departament de Corals, Taller, MiM i Llenguatges	Lola Clavel
Departament d' Instrument	Silvia Vila

L' Equip de coordinació pedagògica es reunirà periòdicament .

CALENDARI PREVIST

1r. Quadrimestre: 8 setembre, 17 novembre, 1 desembre.

2n Quadrimestre: 23 febrer, 16 març, 22 juny.

1.2 Consell Escolar

SECTOR	NOM I COGNOMS
Direcció	Edurne Vila Alonso
Coordinació Pedagògica	Francesc Ballart Guasch
Secretari Consell	Jordi Gallart Gual
Sector professorat	{ Toni Gallart Gual Dani Navarro Mas Judit Rovira Gols Joan Torras Clarasó Anna Roqué Ferrer
Sector alumnes	{ Marti Ferrer Arnau Llurba Alba Clavell
Sector pares i mares	{ Carles Vinyals Arantzazu Garcia Montse Gutiérrez Gago Sofia Marcó Martín (designada per l'AMPA)
Sector Personal Administració i Serveis	Santiago Miguel Aguilera
Representant de l' IMEB	Núria Jené Llorens

CALENDARI PREVIST

1r. Quadrimestre:

20 d' octubre 2014

19 de gener 2015

2n Quadrimestre

27 d'Abril 2015

26 de juny de 2015

1.2.1 Renovació parcial del Consell Escolar.

Data de renovació :Novembre 2014

Sectors a renovar parcialment : Pares i mares, i professorat.

1.3 Claustre de professors

COGNOMS I NOM	TÍTOL ACADÈMIC			Assignatures al seu càrrec	Hores lectives	Observacions
	Grau	Pla Est.	Especialitat			
Ballart Guasch, Francesc	Superior	1966	Guitarra	Ensemble Guitarra Guitarra	11:00	Coordinador Pedagògic i Projecte Ensambls
Béjar Arjona, Victor	Superior	1966	Saxo	Saxo Combo	4:00	
Clavel Arcas, Dolors	Superior	1966	Llenguatge musical	Llenguatge Musical	20:00	Cap de Departament
Esteve García, Ariadna	Superior	1966	Piano , Ll. Musical i Cambra	Música i Moviment Música per Nadons Taller	7:20	Projecte Bressol
Ferrer Piñol, Joan Ignasi	Superior	1966	Viola, Violí i M. de cambra	Cambra Orq. Simfònica Par. Vla Orquestra de Corda Par. Vla-Vc Orquestra de Corda Viola Violí	20:00	Coordinador Cultural Projecte Orquestra de corda

COGNOMS I NOM	TÍTOL ACADÈMIC			Assignatures al seu càrrec	Hores lectives	Observacions
	Grau	Pla Est.	Especialitat			
Gallart Gual, Jordi	Superior	1966	Clarinet	Ensembles Clarinet Clarinet Orq. Simfònica Par. Vent	20:00	Secretari Acadèmic Projecte smart music
Gallart Gual, Toni	Superior	1966	Trompeta	Trompeta Brass	10:00	Projecte Brass
Gallova Kovacsová, Erika	Superior	Homologació 1966	Violí	Violí	4:00	
Gasull Altisent, Berta	Superior	1966	Oboè	Oboè Parcials Nousvents	6:40	
Jorba Conesa, Montse	Superior	1966	Piano	Piano Camba	20:00	
Marti Sans, Oriol Martí , Oriol	Superior	1966	Contrabaix	Baix elèctric Contrabaix Combo	10:00	
Navarro Cortés, Daniel	Superior	1966	Trombó Vares	Trombó Tuba Tuba Pilot Brass	10:00	Projecte brass

COGNOMS I NOM	TÍTOL ACADÈMIC			Assignatures al seu càrrec	Hores lectives	Observacions
	Grau	Pla Est.	Especialitat			
Quintana Carbonell, Mireia	Superior	1966	Violoncel	Violoncel Orq. Simfònica Par. Violoncel	10:00	Projecte Portes obertes
Rodríguez M. Riera, Albert	Superior	1966	Guitarra	Guitarra Guitarra elèctrica	10:00	Projecte Fem Música
Roqué Ferrer, Anna	Superior	1966	Piano i Llenguatge Musical	Cant Coral	3:00	
Rovira Gols, Judit	Superior	1966	Trompa	Trompa Bentocats Vent Metall	6:40	
Serret Almenara, Anna	Superior	LOGSE	Piano	Repertori Piano Piano a quatre mans	16:40	
Torras Clarasó, Joan	Superior	1966	Percussió	Bentocats Parcial Percussió Ensemble Percussió Percussió	10:00	
Valls Balagué, Eulàlia	Superior	1966	Flauta de bec	Ensemble bec Ensemble Bec Guitarres Flauta de Bec	13:20	Projecte Ensambls

COGNOMS I NOM	TÍTOL ACADÈMIC			Assignatures al seu càrrec	Hores lectives	Observacions
	Grau	Pla Est.	Especialitat			
Vayreda Duran, Joan	Superior	1966	Flauta travessera	Bentocats Bentocats parcials Cambra Ensemble flauta trav. flauta Travessera Nousvents	20:00	Cap de Departament d'agrupacions Projecte Nousvents Projecte Bressol
Vila Alonso, Edurne	Superior	1966	Violí i M. de Cambra	Orq. Simfònica Orq. Simfònica Par. Violí I Quartet Corda Violí	20:00	Directora Projecte escola verda
Vila Visa, Silvia	Superior	1966	Violí	Orquestra de Corda Orquestra de Corda Par. Violí Violí	11:00	Cap de Departament d'instruments
Vilallonga Garcia, Germán	Superior	1966	Saxo	Saxo	11:00	
Villanueva Nieto, Marcos	Superior	1966	Superior Guitarra	Guitarra	4:00	
Viña Mascaró, Mercè	Superior	1966	Solfeig i Ped.Musical	Llenguatge Prova d'accés	6:40	Projecte Crèdit Prova concerts

COGNOMS I NOM	TÍTOL ACADÈMIC			Assignatures al seu càrrec	Hores lectives	Observacions
	Grau	Pla Est.	Especialitat			
Vintró Bel, Gabriel	Superior	1966	Violí	Violí Orq. Simfònica Par. Violí II	6:40	Projecte Bressol
Total Hores lectives					299:50	

Calendari previst de reunions de claustre :

1r. Quadrimestre:	2n Quadrimestre
10 setembre 2014	13 d'Abril 2015
13 octubre 2014	4 de Maig de 2015
12 de gener 2015	29 de juny de 2015

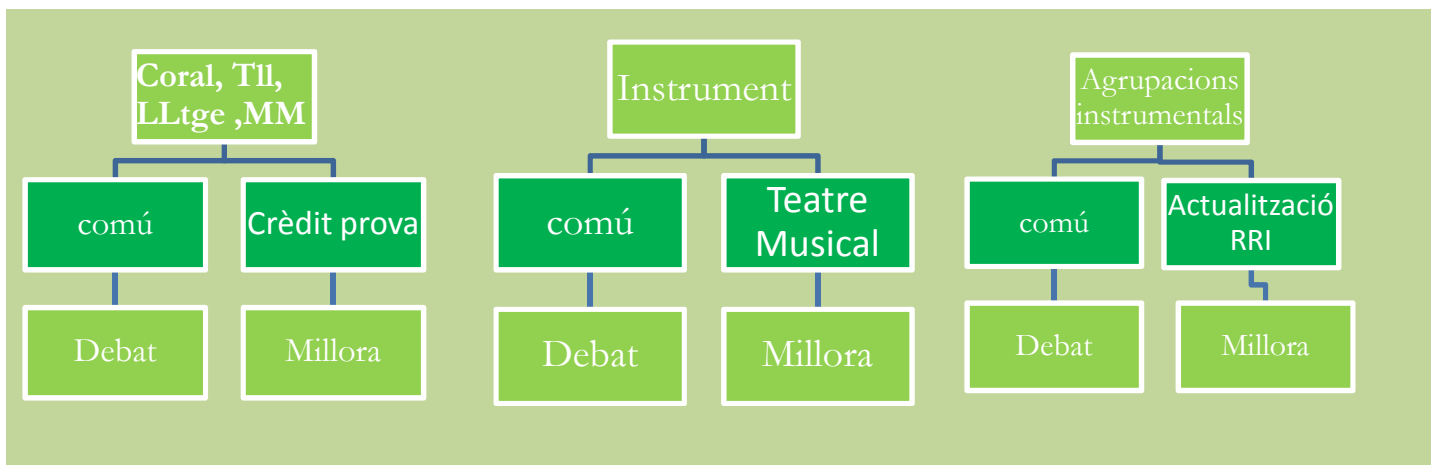
Horari de 15'30 a 17'15h. Aula: 4

1.3.1 Departaments

NOM	CAP DEPARTAMENT	EQUIP
Corals, Tallers, M i M i Llenguatges Projecte de Millora: Alumnat de prova d' Accés	Lola Clavel	Esteve, Ariadna
		Jorba, Montse
		Roqué, Anna
		Viña, Mercè
Instrument Projecte de Millora: Teatre Musical	Silvia Vila	Martí , Oriol
		Quintana, Mireia
		Gallova, Erika
		Rodríguez, Albert
		Serret, Anna
		Vintró, Gabriel
		Villanueva, Marcos
Agrupacions Instrumentals Projecte de Millora: Agrupacions i RRI	Joan Vayreda	Béjar, Victor
		Gallart, Toni
		Gasull, Berta
		Navarro, Dani
		Rovira, Judit
		Torras, Joan
		Valls, Eulàlia
		Vilallonga, Germán

Sessions de treball segons calendari intern. (Veure ANNEX 6)

De cada departament se'n desprèn una comissió de debat pedagògic comú marcat pel calendari del professorat i una altra de projecte de millora propi.



Comissions de debat pedagògic

L' objectiu és plantejar i debatre tots els processos educatius de l' escola per tal de trencar les rutines pedagògiques i d' activitats. Totes les propostes acordades en cada departament, es tractaran a la reunió de l' equip de coordinació i es vehicularan les propostes consensuades. Els indicadors seran els graus de rutines trencades

Calendari treball professorat. Tots els departaments.

data del/ fins el /	
Tema de debat o Objectiu	Activitats/Accions
<ul style="list-style-type: none"> 2 setembre - 7 octubre 	
Repertori (assignatura) i guàrdies	<ul style="list-style-type: none"> Com organitzar l' assignatura repertori i les guàrdies .
<ul style="list-style-type: none"> 15 octubre– 19 desembre 	
Concerts agrupacions	<ul style="list-style-type: none"> Plantejament i treball sobre la setmana de concerts d' agrupacions i els programes de mà. Com hi participa l' alumnat que encara no toca/ canta en agrupació. Assignació de responsabilitats. Innovació.
<ul style="list-style-type: none"> 8 gener- 6 de febrer 	
Concerts 'Instrumentistes	<ul style="list-style-type: none"> Plantejament i treball sobre la setmana de concerts d' instrument i Programes de mà Criteris . Unificació diversitat Assignació de responsabilitats. Innovació.

- 7 febrer- 3 març (26 d'Abril)

Portes obertes	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Valoració de les activitats fetes. Continuació de les mateixes ▪ Proposta de noves activitats. Horari i durada ▪ Innovació
----------------	--

- 10 març- 12 maig

Avaluacions	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Plantejament i treball sobre les setmanes d' avaluació. ▪ Unificació o diversitat de continguts i criteris. ▪ Planificació de les Juntes ▪ Innovació
-------------	---

- 23 juny-27 juny

Valoracions de tots els resultats	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Anàlisi i valoració de tots els resultats (sortirà a la memòria) amb proposta de millora pel proper curs (PAC següent)
-----------------------------------	--

Comissions de projectes de millora

Sessions de treball segons calendari intern. (Annex 6)

1.3.2 Projectes específics. Aquest any durem a terme 10 Projectes especials

1.3.2. A) L'orquestra de corda .sortides

Títol Projecte:
SORTIDES AMB L'ORQUESTRA DE CORDA
Descripció:
1) TROBADA D'ORQUESTRES A REUS 2) PARTICIPACIÓ EN LA 21ena EDICIÓ DE LA MOSTRA DE MÚSICA DELS JESUÏTES DE GRÀCIA 3) PARTICIPACIÓ EN EL "DALTABAIX" DE SANT BOI
Objectius:
<ul style="list-style-type: none">• Aprendre a desenvolupar-se en llocs i situacions que no son habituals.• Aprendre nous hàbits de comportament, ordre i disciplina quan es toca fora dels llocs habituals.• Potenciar la motivació que comporta el fet de tocar en llocs diferents i davant d'un públic que no és l'habitual.• Disposar de més concerts per mostrar el treball col·lectiu realitzat fins el moment i prendre consciència de la importància en l'exigència del treball diari individual.• Fomentar i desenvolupar lligams de solidaritat i companyerisme entre els alumnes i prendre consciència que cada individualitat és molt important per formar un bon grup.
Dates:
1) A DETERMINAR 2) 28 de Març de 2015 3) 16 de Maig de 2015
Responsable:
JOAN IGNASI FERRER
Alumnat implicat :
TOTS ELS ALUMNES DE L'ORQUESTRA DE CORDA (VIOLINS + VIOLES + VIOLONCELS + CONTRABAIXOS + PIANO)

1.3.2.B) Projecte Sostenibilitat- Agenda 21

Descripció
Curs de formació i compromís d' educar amb el valor de la sostenibilitat. De ser un punt de recolzament al compromís que el nostre alumnat rep de l' escola obligatòria de sostenibilitat. La pràctica serà un taller de creació d' instruments amb material reciclat i petit concert final. Tot sota el paraigua del programa municipal Agenda 21.

Objectius
Per aquest any, només ens hem marcat 3 objectius: Continuar donant al nostre alumnat el valor de la sostenibilitat Apropar diferents usos del material de rebuig. Analitzar el decrement de consums
Dates, varies sessions de treball i mostra final
Formació a la responsable del projecte : setembre - octubre 2014. Taller i concert: A determinar en el moment d' escriure el PAC (pendent)
Responsables
Eduarne Vila
Alumnat implicat
Grup d' alumnes d' orquestra simfònica pel taller i tot l' alumnat de l' escola quant a valors.

1.3.2.C) Trobada violoncels 4 EMM

Títol Projecte:
TROBADA DE VIOLONCELS DE LES ESCOLES MUNICIPALS DE MÚSICA
Descripció:
La idea principal de la trobada és TOCAR, COMPARTIR I CONÈIXER. Tocar , perquè és pel que treballem cada dia amb els nostres alumnes. Compartir , perquè els alumnes intercanvien experiències i sociabilitzen amb altres viol·loncelistes i conèixer , perquè aprenen noves peces d'estils musicals variats i les toquen en grup. Per altra banda es treballa el vincle amb les altres escoles municipals de la ciutat.
Objectius:
<ul style="list-style-type: none"> • Estimular i potenciar l'activitat d'interpretar en públic, per tal de fer possible el fet de viure la música com a mitjà de comunicació, i aprendre tots aquells hàbits que fan que l'actuació musical transmeti vivències musicals. • Formar els alumnes de manera que es desvetlli, estimuli, i es vagi modelant la seva sensibilitat, tot aportant-los nous coneixements que els facin capaços de comprendre i interpretar la música. • Ser capaços d'integrar-se com un membre més en una activitat musical col·lectiva. • Dominar el propi instrument d'acord amb les exigències de cada obra. • Educar els alumnes en actituds, normes i valors socials a través de l'activitat musical

Dates:
MARÇ/ABRIL 2015
Responsable:
Professors de violoncel de l'escoles de música
Alumnat implicat :
Alumnat de violoncel

1.3.2.D) Smart Music

Títol Projecte:
Smart Music
Descripció:
Aplicació informàtica com a eina per treballar a classe i a casa
Objectius:
Mostrar al professorat de l'EMMSA el funcionament i les possibilitats d'aquesta aplicació
Dates:
Dues sessions al llarg del curs 14-15 (a concretar)
Responsable:
Jordi Gallart. (És imprescindible un ordinador, projector o pissarra digital i connexió a internet)
Alumnat implicat :
Professors interessats del claustre de l'EMMSA

1.3.2.E) Projecte Brass comú

Títol Projecte:
BRASS en comú
Descripció:
Treballar un repertori comú i individualitzat per a cada agrupació i fer un assaig i concert. Aquest assaig es treballarà la lectura a vista i el treball conjunt. Edició de un DVD per a cada alumne

Objectius:

- Compartir el repertori
- Treball en una gran agrupació de la mateixa família d'instruments
- Preparar un concert
- Editar un DVD

Dates:

A determinar amb les escoles participant, però entre Gener i Març

Responsable:

Dani Navarro i Toni Gallart

Alumnat implicat :

Alumne de l'agrupació de Metalls de l'EMMSA, agrupació de metalls de l'EMME, agrupació de metalls de l'Escola de Música i Dansa de Palafoles i algunes agrupacions més a determinar.

1.3.2.F) Fem Música a l' Escola Bressol**Descripció**

Es tracta d'una col·laboració entre L'Escola de Música Municipal de Sant Andreu i L'Escola Bressol "L'Estació" del barri de Sant Martí i L'escola Bressol " La Filadora" del barri de Sant Andreu per tal d'incentivar la pràctica musical entre els més petits, de 0 a 3 anys, mitjançant una acció de reforç a les educadores per tal d'augmentar el seu interès per la música i que així puguin també transmetre-ho als nadons. Consta de 20 sessions de formació amb el personal de la escola bressol i 10 sessions de "tallers" dirigits als nadons i amb la presència d'altres músics professors de l'escola de Sant Andreu. D'altra banda el projecte compren la continuïtat a la Filadora del projecte engegat el curs passat.

Objectius

Incentivar l'interès per la música de les educadores de les escoles bressol mitjançant el repàs de tots aquells aspectes primordials per la millora de la pràctica musical. Treballarem aspectes relacionats amb el Ritme,(exercicis rítmics, principis bàsics, instruments de percussió, música i moviment etc.), la Melodia, (cant, afinació, exposició de la veu, textos, tonalitats adients per la veu humana, principis del llenguatge musical etc.) i Acompanyament,(totes aquelles coses que poden acompanyar les interpretacions, ritmes, acords, palmes, moviment corporal etc.)

Dates,

Dates: Sessions amb educadores: Octubre; 2,16 i 30, Novembre, 13 i 27, Desembre; 11, Gener; 15 i 29, Febrer; 12 i 26, Març; 12, Abril; 9 i 23, Maig; 7, 14, 21 i 28, Juny; 4, 11 i 18. Els "Tallers" els acordarem sobre la marxa en funció del que creiem més adient per tothom.

Responsables

Albert Rodríguez-Mancheño i Riera

Alumnat participant

El que el professorat de l'escola de música i el que considerin les educadores de l'escola bressol.

1.3.2.G) Projecte Ensembles Guitarra-Flauta de bec

Títol Projecte:

PROJECTE D'ENSEMBLES DE GUITARRA I FLAUTA DE BEC

Descripció:

Donat que tant els alumnes de guitarra com els de flauta de bec no formen part de les grans agrupacions de l'escola per les pròpies característiques d'aquests instruments, i tenint en compte l'ampli ventall de possibilitats que ofereix el repertori per agrupació en forma de conjunt instrumental, ens plantejem la importància de portar a terme activitats que promoguin la relació de les nostres agrupacions, no només entre elles i de forma interna, sinó també treballant amb la col·laboració d'altres instruments que formen part de la nostra escola de música per tal d'enriquir i donar un altre sonoritat al grup, a la vegada que treballem sobre un repertori més ampli que dona una major obertura tan a nivell de sonoritat com de repertori.

Juntament amb aquest treball, considerem imprescindible compartir l'experiència musical amb d'altres escoles de música i conservatoris que tinguin aquest tipus de formacions i poder treballar un repertori comú amb l'objectiu de realitzar un concert/intercanvi que promogui l'acostament del nostre alumnat a altres joves intèrprets d'altres centres .

Objectius:

Aquest curs 2014-15 tenim com objectiu treballar amb tres de les nostres agrupacions ja existents a l'escola: Agrupació de Guitarras quart cicle, Agrupació de flautes de bec quart cicle i el grup Metamorfosi de joves, i que cada un d'ells treballi amb la col·laboració de percussió, violi, clarinet i contrabaix.

Per una altra banda treballaríem un repertori comú entre l'agrupació de guitarres de tercer cicle i l'agrupació de flautes de bec de tercer cicle per tal de fer un treball de gran conjunt que implicaria uns 25 alumnes.

Amb aquesta feina pretenem ampliar les possibilitats d'aprenentatge treballant un repertori comú entre les diverses agrupacions i que cada una d'elles pugui treballar amb els professors implicats en el projecte Francesc Ballart, i Eulàlia Valls així com amb els professors col·laboradors.

Pensem que és molt enriquidor per als alumnes poder veure com treballen en altres centres agrupacions similars a les nostres i conèixer altres maneres de treballar el repertori escollit.

Dates:

Les dates encara no estan concretades Les activitats consistirien en tres concerts-intercanvi amb d'altres escoles de música i conservatoris:

- Intercanvis amb d'altres escoles.
- Assajos amb els alumnes col·laboradors d'altres instruments.
- Intercanvi comú amb l'Orquestra Simfònica i els Bentocats.

Responsable:

Francesc Ballart i Eulàlia Valls

Alumnat implicat :

Els grups escollits són els dos ensembles de 3er i 4rt cicle de flauta de bec, els dos ensambles de guitarra també de 3er i 4rt, i el grup Metamorfoosi format per tres guitarristes dues flautistes i una violinista.

1.3.2.H) Agrupacions de pares de l'escola

Descripció:

Aquesta es una activitat aprovada i supervisada pel consell escolar de centre i duta a terme per l'AMPA. Aquesta activitat consistirà en donar continuïtat a les dues agrupacions amb pares i mares de l'AMPA de l'Escola Municipal de Música Sant Andreu, per una banda una coral de música Gòspel i per un altra el grup d'ukeleles.

En tots dos casos es pretén que siguin membres de l'equip docent de l'escola els directors d'aquestes agrupacions.

L'activitat es durà a terme en una aula de l'escola que en aquell horari estigui disponible i sempre dins de l'horari establert per tal de no distorsionar el ritme natural d'aquesta.

Objectius:

Amb aquesta activitat volem dinamitzar l'AMPA de l'escola. L'objectiu és crear un espai on els pares i mares es puguin conèixer realitzant una activitat de comú interès, fins i tot optimitzant el temps mentre esperen que els seus fills surtin de classe.

També es pretén proporcionar als pares de l'escola una aproximació a la música que permeti tant gaudir-ne com introduir-se a l'expressió musical i poder així compartir experiències musicals amb els fills.

Volem que sigui una activitat seriosa exigint el compromís dels participants, seguint el camí que volem aconseguir amb els nostres fills vers els estudis musicals.

Al igual que fan els nostres fills al final del curs, s'oferirà un concert per mostrar tot allò que ha après. D'aquesta manera pares i fills estaran en una situació d'empatia.

Creant aquesta activitat també pretenem fer més popular l'AMPA EMMSA, donar-nos a conèixer i captar més col·laboradors.

Activitats i Dates:

1h setmanal a concretar el dia i l'horari.

Responsables:

CE de l' EMMSA, AMPA de L' EMMSA, Francesc Ballart i Anna Roqué.

Pressupost:

L'objectiu, especialment tenint en compte la situació econòmica, es que el cost de l'activitat sigui el més reduït possible per als participants, de manera que no sigui el motiu per renunciar-hi a portar-la a terme.

L'AMPA te prevista una dotació per a l'activitat per cobrir les despeses dels materials utilitzats inclòs algun ukelele que s'oferirà en lloguer als participants que ho requereixin, i si es possible, una part del cost dels docents.

Els participants hauran de satisfer una quantitat a determinar per completar les despeses.

En cap cas l'activitat pretén substituir l'oferta acadèmica de les escoles de música ni constituir una font d'ingressos per a l'associació.

1.3.2.1) La Banda en Escena

Títol Projecte:

LA BANDA EN ESCENA

Descripció:

El curs passat es va desenvolupar un projecte de creació amb els Nousvents que va culminar amb un concert de presentació davant de les famílies al CMMB. L'experiència va ser molt positiva en tots els sentits i per a tots els àmbits i, a més, molt motivador per a l'alumnat de l'agrupació. Tan és així que durant el curs 2014-15 es proposa de fer un projecte en el mateix sentit però també amb més participació de l'alumnat i també interaccionant amb el teatre i la literatura.

El projecte que presentem és un projecte de participació en el qual cadascun dels alumnes de l'agrupació tindrà la seva funció. No tots ells tenen el desig d'endegar en altres camps que no siguin el de la interpretació però tots ells tindran la possibilitat de fer-ho. Els àmbits que es treballaran són el de la

redacció, la composició, la representació teatral, la posada en escena, l'escenografia..

Depenent de les necessitats es demanarà cooperació per part dels pares que estan vinculats amb l'ensenyament, el teatre o les arts plàstiques.

Objectius:

Desenvolupar la part creativa i inventiva de l'alumnat, relacionant un fil argumental amb la música.

Aprendre fonaments harmònics i formals de composició

Compondre un petit musical que pugui ser interpretat per la banda dels Nousvents

Assajar el resultat i preparar-ne la representació

Dur a terme la representació del musical en un indret adient.

Dates:

El projecte tindria dues fases temporals

El primer quadrimestre és per l'elaboració del material literari i musical.

El segon quadrimestre és per al treball de posada en escena, assajos musicals i dramàtics i amb la representació final.

Responsable:

Joan Vayreda

Alumnat implicat :

Tot l'alumnat de Nousvents

1.3.2.J) Fem un musical

Títol Projecte:

El Musical

Descripció:

Treballar un repertori comú i fer un assaig i concert.

Objectius:

- Compartir experiències dels diversos àmbits artístics.
- Treballar un repertori i una posada en escena comú.
- Preparar un concert.

Dates:

A determinar, però s'intentarà fer entre el 20 i el 25 d'abril, coincidint amb els concerts d'agrupacions de l'Escola Municipal de música de Sant Andreu.

Responsable:

Sílvia Vila

Alumnat implicat :

Orquestra simfònica de l'EMMSA i alumnes de l'escola de teatre musical Memory.

1.4 HORARIS I CALENDARIS

1.4.1 Horari del centre

L'horari general de l'escola és de 17:30h. a 21:30h.

Quan la disponibilitat d'espais ho permeti es podran realitzar classes en altres franges horàries.

El centre és obert els dilluns i divendres de 10'30h del matí a 21'30h. del vespre. Els dimarts, dimecres i dijous de 14h. a 21:45h.

1.4.2 Horari atenció famílies

Secretaria escola	Divendres de 10:30h a 14h. De dilluns a divendres de 15h a 20'30h .
--------------------------	--

Equip directiu	Dia i hora (cal demanar cita prèvia al correu de l'escola):
Eduarne Vila,	Direcció
Francesc Ballart	Coordinador Pedagògic
Joan Ignasi Ferrer	Coordinador Cultural
Jordi Gallart	Secretari Acadèmic

Professorat	Dia i hora (prèvia cita):
Ballart Guasch, Francesc	Dimecres de 17:00h a 18:00h
Béjar Arjona, Víctor	Dilluns de 16:00h a 16:30h
Clavel Arcas, Lola	Dilluns de 16:30h a 17:00h
Esteve García, Ariadna	Dimarts de 20:00h a 20:30h

Ferrer Piñol, Joan Ignasi	Dimecres de 20:00h a 20:30h
Gallart Gual, Jordi	Dilluns de 16:00h a 16:30h
	Dijous de 16:00h a 17:00h
Gallart Gual, Toni	Dilluns de 14:30h a 15:00h
Galova, Erika	Divendres de 19:30h a 20:00h
Gasull Altisent, Berta	Dijous de 12:50h a 13:20h
Jorba Conesa, Montse	Divendres de 18:00h a 18:30h
Marti Sans, Oriol	Dimecres de 15:00h a 15:30h
Navarro Cortés, Daniel	Dijous de 15:45h a 16:15h
Rodríguez M. Riera, Albert	Divendres de 15:30 a 16:00h
Roqué Ferrer, Anna	Dilluns de 17:00h a 17:30h
Rovira Gols, Judit	Divendres de 19:15h a 20:15h
Serret Almenara, Anna	Dimarts 16:30h a 17:00h
Torras Clarasó, Joan	Dimecres de 20:30h a 21:00h
Valls Balagué, Eulàlia	Dimecres de 16:00h a 16:30h
Vayreda Duran, Joan	Dijous de 15:30h a 16:15h
Vila Alonso, Edurne	Dilluns de 17:00h a 17:30h
Vila Alonso, Esther	Dimecres de 15:00h a 15:30h
Vila Visa, Silvia	Dijous de 14:15h a 14:45h
Vilallonga Garcia, Germán	Dimarts de 16:00 a 17:00
Villanueva Nieto, Marcos	Dijous de 16:30h -17:00h
Viña Mascaró, Mercè	Dijous de 17:00h a 17:30h
Vintró Bel, Gabriel	Dilluns de 16:30h a 17:00h

1.4.3 Horari de les classes col·lectives

1.4.3.1. Horaris de Llenguatge Musical, Tallers i Corals 5 A 18 ANYS

	DILLUNS		DIMARTS			DIMECRES	DIJOUS			DIVENDRES				
	Lola	Anna	Lola	Mercè	Ariadna	Lola	Lola	Mercè	Ariadna	Lola				
16:00 - 16:15											16:00 - 16:15			
16:15 - 16:30						4T 1ER A 16:00 - 17:00				4T 2N A 16:00 - 17:00	16:15 - 16:30			
16:30 - 16:45											16:30 - 16:45			
16:45 - 17:00											16:45 - 17:00			
17:00 - 17:15	3 CURS 3 CICLE A 17:00 - 18:30		2 CURS 3 CICLE A 17:00 - 18:30		TALLER 17:00 - 17:45	2 CURS 2 CICLE C 17:00 - 18:00			TALLER 17:00 - 17:45	2 CURS 2 CICLE F 17:00 - 18:00	17:00 - 17:15			
17:15 - 17:30													17:15 - 17:30	
17:30 - 17:45		Coral 2 i 3 cicle		1 CURS 2 CICLE A 17:30 - 18:30	M i M1er 1er A 17:45 - 18:30		1 CURS 3 CICLE A 17:00 - 18:30	1 CURS 2 CICLE C 17:30 - 18:30	M i M1er 1er A 17:45 - 18:30				17:30 - 17:45	
17:45 - 18:00		17:30 - 18:30											17:45 - 18:00	
18:00 - 18:15						2 CURS 2 CICLE D 18:00 - 19:00				ACOLLIDA 3 CICLE 18:00 - 19:00	18:00 - 18:15			
18:15 - 18:30												18:15 - 18:30		
18:30 - 18:45	4T BASIC 18:30 - 19:30		2 CURS 2 CICLE A 18:30 - 19:30		Mi M 1er 1er B 18:30 - 19:15		1 CURS 3 CICLE B 18:30 - 19:30	2 CURS 2 CICLE E 18:30 - 19:30	Mi M 1er 1er B 18:30 - 19:15		18:30 - 18:45			
18:45 - 19:00		Coral 2i 3 B		1 CURS 2 CICLE B 18:30 - 19:30	M i M 2n 1er A 19:15 - 20:00									18:45 - 19:00
19:00 - 19:15		18:30 - 19:30												
19:15 - 19:30											19:15 - 19:30			
19:30 - 19:45	3 CURS 3 CICLE B 19:30 - 21:00		2 CURS 3 CICLE B 19:30 - 21:00		2 CURS 2 CICLE B 19:30 - 20:30				M i M 2n 1er A 19:15 - 20:00		19:30 - 19:45			
19:45 - 20:00											19:45 - 20:00			
20:00 - 20:15									1 CURS 3R CICLE C 19:30 - 21:00	PROVA D'ACCÉS 19:30 - 21:00		20:00 - 20:15		
20:15 - 20:30														20:15 - 20:30
20:30 - 20:45											20:30 - 20:45			
20:45 - 21:00											20:45 - 21:00			
21:00 - 21:15											21:00 - 21:15			
21:15 - 21:30											21:15 - 21:30			
21:30 - 21:45		Coral Adults 20:45 21:45									21:30 - 21:45			

1.4.3.2. Horaris d' Agrupacions



**Ajuntament
de Barcelona**

Escola Municipal de Música Sant Andreu

c/ Segadors 2
08030 Barcelona
Telèfon: 93 346 10 94
a8055269@xtec.cat
www.emmsantandreu.cat

HORARIS CURS 2014-2015 5 a 18 ANYS AGRUPACIONS

DILLUNS		DIMARTS			
	C.MANHATTAN				
BRASS	17:30-18:30	ENS.CLARINETS B	CAMBRA A	ENS.GUIT 3R	COMBO 2
18:00-19:00		18:00-19:00	18:00-19:00	18:00-19:00 A	18:00-19:00
	ENS.BEC-GUIT	ENSEMBLE PERC	QUARTET CORDA		
	20:00-21:00	19:30-20:30	19:30-20:00		
		P.PERCUSSIÓ BENTOCATS			
		20:30-21:00			

DIMECRES							
SEXTET GERSHWIN 16:30-17:30			ENS.CLARI SIMF 16:30-17:00				COMBO 1 16:30-17:30
SEPTET SATIE 17:30-18:30						NOUSVENTS 17:30-18:30	
					ENS.BEC 3R A 18:00-19:00		PARCIALS NOUSVENTS 18:00-18:30
SIMF PAR. VC 18:30-19:00	SIMF.PAR.VIOLES 18:30-19:00	SIMF.PAR. VIOLÍ 1 18:30-19:00	SIMF PAR. VIOLI 2 18:30-19:00	SIMF.PAR. VENT 18:30-19:00		ENS.BEC 3R A 18:00-19:00	
			ENS.CLARINETS A 19:00-20:00	ORQ.SIMFÒNICA 19:00-20:00			
C.PIGMALIÓ 19:30-20:30							
CAMBRA B 20:30-21:30							

DIJOUS		DIVENDRES	
ENS.GUIT 4T B 16:00-16:30			ENS.BEC 4T 16:20-16:50
		ENS.TRAV 4T 16:45-17:45	
	ORQ.CORDA 17:30-19:00		P.FUSTA BENTOCATS 17:45-18:30
	COMBO 3 18:00-19:00	P.METALL BENTOCATS 18:00-18:30	BENTOCATS 18:30-19:30
SISENA MAJOR 19:00-20:00	ENS.GUIT 3R B 19:30-20:00		
	E GUIT JOV 19:00-20:00		
P.BENTOCATS TUBA TROMBO 20:30-21:00			

1.4.3.3. Continuació dels programes : Tallers i pilot

Aquest any, continuarem amb els programes pilot tuba i piano. A més del taller “ Peque-músics II”

Tuba Pilot

Grup de	3 alumnes
Dedicació	1'5h/ setmanal
Descripció	Els alumnes integren el Llenguatge musical a la classe d' instrument.
Professor tutor	Navarro Cortés, Daniel

Piano Pilot

Grup de	3 alumnes
Dedicació	1'5h/ setmanal
Descripció	Els alumnes integren el Llenguatge musical a la classe d' instrument.
Professor tutor	Serret Almenara, Anna

Taller : Els Peque-Músics II

Grup de	12 alumnes
Dedicació	1'5h/ setmanal
Descripció	Continuació del taller de creació musical dirigit a nens de 6 anys, en el qual desenvoluparem les possibilitats expressives de la veu, el cant, el moviment, la dansa i el ritme.
Professor tutor	Esteve García , Ariadna

1.4.4 Calendari escolar del curs 2014-2015

Data	Detall
17 de setembre de 2014	Inici de curs alumnat
24 de setembre de 2014	La Mercè
3 de novembre 2014	Lliure disposició
8 de desembre de 2014	Inmaculada Concepció
24 de desembre de 2014 al 7 de gener de 2015 ambdós inclosos	Vacances de Nadal
16 de febrer de 2015	Lliure disposició
30 de març al 6 d' abril de 2015 ambdós inclosos	Vacances Setmana Santa
25 d'abril de 2015	Portes Obertes
1 de maig de 2015	Festa del treball
29 de maig de 2015	Lliure disposició
1 de juny de 2015	Segona Pasqua
19 de juny de 2015	Final curs alumnat

Els dies de lliure disposició van ser acordats en el darrer Consell Escolar (26/06/2014)

1.4.5 Calendari reunions i entrevistes amb les famílies .

Data, hora i lloc	Adreçada a	Objectiu/ Temàtica
29 de Setembre de 2014 Auditori Escola 20:45h	Corals	Reunió d'inici de curs. Organització i objectius <ul style="list-style-type: none"> • Trets d' identitat • Carta de Compromís • Organització i objectius d' escola • Activitats del curs de les corals • Canals de comunicació i Serveis • Possibilitat de fer Llenguatge i instrument
1 d' octubre de 2014 Auditori Escola	Associació d' alumnes; reunió Alumnat major de 12 anys	Presentació i benvinguda al nou curs, recordatori de normes, presentació de noves activitats i novetats.
2 d'Octubre de 2014 Aula 7 21:00h	Crèdit Prova	Informació general <ul style="list-style-type: none"> • Carta de Compromís • Organització i objectius del curs • La prova d'accés • Activitats del curs • Canals de comunicació i Serveis • Concerts "simulacres"
3 d'Octubre de 2014 Auditori Escola 20:00h	Famílies i alumnat de nova incorporació 2n.3er, 4rt cicle	Presentació escola Informació General <ul style="list-style-type: none"> • Reunió d'inici de curs • Trets d' identitat • Carta de Compromís. • Organització i objectius d' escola • Pla d'estudis per cicles • Activitats del curs • Canals de comunicació i Serveis • L' estudi a casa
7 d'Octubre de 2014 Auditori Escola 20:00h	Reunions amb famílies nova incorporació a l'escola 1er Cicle i tallers	Reunió d'inici de curs Informació General <ul style="list-style-type: none"> • Trets d' identitat • Carta de Compromís • Organització i objectius d' escola • Pla d'estudis per cicles • Activitats del curs • Canals de comunicació i Serveis • Continuitat dels tallers • Tria d' instrument

Entrevistes

9 al 13 de febrer de 2015. Horari a determinar per cada tutor. Dins les aules.	Totes les famílies d' alumnes de l' escola	Seguiment. Entrevistes tutors- famílies per informació del progrés i assoliment d' objectius, de l' alumnat
15 al 18 de juny de 2015. Horari a determinar per cada tutor. Dins les aules.	Totes les famílies d' alumnes de l' escola	Informe final del curs. Entrevistes tutors- famílies per informació l' assoliment d' objectius de l' alumnat

1.4.6 Avaluació de l' alumnat de l'escola .

A l' avaluació continuada de l' alumnat de l' escola, se li afegirà una activitat d' avaluació puntual en aquestes dates.

Dates	Assignatura
11 al 15 de maig de 2015	Llenguatge musical escrit /instrument
18 al 21 de maig de 2015	Llenguatge musical oral

En els informes i reunions tutor/famílies del primer quadrimestre, el tutor orientarà sobre l'evolució de l' alumne. En el segon quadrimestre, les proves puntuals de Llenguatge es realitzaran a l' hora de la classe i en les d' instrument, es respectarà al màxim l' horari de l' alumne. Les proves d' instrument es faran amb un mínim de dos professors presents. Durant la setmana de les proves d' instrument, no es faran les classes habituals d' agrupacions. Tots els alumnes de l' escola, a excepció dels adults i els de primer cicle, realitzaran aquesta sessió avaluatòria puntual.

Aquesta previsió es pot veure modificada donat que l' Avaluació enguany es treballarà des de tots els departaments de Claustre .

1.4.7 Juntes d'avaluació del professorat

Per tal de poder posar en comú les proves puntuals, s' organitzaran les juntes d' avaluació entre tot l' equip docent de cada alumne. Aquesta previsió es pot veure modificada donat que l' Avaluació enguany es treballarà des de tots els departaments de Claustre .

Dates
del 8 al 12 de juny de 2015

1.4.8 Calendari alumnat



Ajuntament de Barcelona

Escola Municipal de Música Sant Andreu

Segadors 2
08030 Barcelona
Telèfon: 933-461-0 94
a8055269@xtec.cat
www.emmsantandreu.cat

Setembre 2014						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Octubre 2014						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Novembre 2014						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Desembre 2014						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Gener 2015						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Febrer 2015						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

març 2015						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Abril 2015						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Maig 2015						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Juny 2015						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

	Inici lectiu/ Final lectiu		Avaluacions Llenguatge musical escrit / Instrument
	Festius		Avaluacions Llenguatge musical oral
	Festes de lliure disposició		Concerts d'Agrupacions
	Festes de Nadal i Pasqua		Concerts d'Instrumentistes
	Reunions amb Famílies Nouvinguts / Crèdit prova/ corals/ associació estudiant. Auditori		Portes obertes
	Entrega d' informes		

1.4.9 Calendari del professorat



**Ajuntament
de Barcelona**

Escola Municipal de Música Sant Andreu

Segadors 2
08030 Barcelona
Telèfon: 933-481-0 94
a8055269@xtec.cat
www.emmsantandreu.cat

Setembre 2014							Octubre 2014							Novembre 2014						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
1	2	3	4	5	6	7			1	2	3	4	5						1	2
8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9
15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16
22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23
29	30						27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30

desembre 2014							gener 2015							febrer 2015						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4							1
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
29	30	31					26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	

Març 2015							Abril 2015							Maig 2015						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
						1			1	2	3	4	5					1	2	3
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24
23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31
30	31																			

Juny 2015						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

	Inici lectiu/ Final lectiu		Avaluacions Llenguatge musical escrit / Instrument
	Festius		Avaluacions Llenguatge musical oral
	Festes de lliure disposició (pendent aprovació CE)		Concerts d'Agrupacions
	Festes de Nadal i Pasqua		Concerts d'Instrumentistes
	formació		Portes obertes
	Reunions amb Famílies Nouvinguts 20h. Auditori		Entrega d' informes
	clautres 15'30h		Consells escolars 21h
			Coordinació

1.4.10 Calendari previst de concerts i activitats

Data:	Proposta:	Participants:	Activitat/Ubicació	Proposta des de	Cicle
Mes/Dia/Hora	Institució/Administració	Professors/Agrupació/Ensembles		l'EMMSA	
Octubre Novembre 2014	Districte Municipal de Sant Andreu	Agrupacions de l'EMMSA	Segona edició d'INDIANA Exposició sobre el fet indià i el seu significat / Sala d'actes del Casal de Barri de Congrés-Indians.	Seguir participant-hi	4c/jov
Octubre 2014	Districte Municipal de Sant Andreu	Professora de Cant Coral Anna Roqué	Formar part del Jurat del Concurs de Composició Coral de Sant Andreu en la seva tercera edició.	Seguir participant-hi	
Novembre 2014	ACEM / ESMUC	Alumnes de l'EMMSA	Barcelona Fiddle Congrés / ESMUC	Participar-hi	tots
14 Novembre 2014	IMEB	Agrupacions de l'EMMSA	Barcelona ciutats Educadores. Congrés	Participar-hi	tots
Novembre Tot el curs 2014/2015	Districte Municipal de Sant Andreu / EMMSA	Professors i Alumnes de l'EMMSA	Projecte de Tallers i Activitats al barri de Trinitat Vella per a nens i nenes de les escoles de primària Municipals / Centre Cívic de Trinitat Vella	Continuar el projecte	Tots els cicles
Novembre Desembre 2014	EMMSA	Alumnes de l'EMMSA	Concerts d'Aula	Seguir organitzant	2c/3c4c
Desembre Tot el curs 2014	EMMSA	Alumnes d'Ariadna Esteve de l'EMMSA	Música i Moviment	Proposta pedagògica	1c

Desembre 2014	Districte Municipal de Sant Andreu	Orquestra Simfònica / Bentocats /Agrupacions EMMSA	Col·laboració amb la Festa Major del Districte	participant-hi	4c/jov
Desembre 2014	EMMSA	Montse Jorba Alumnes de 1c/2c/3c/ i 4c	Projecte cultural “Anem a concerts”	Continuar amb el projecte	1c/2c3c/4c
Desembre 2014	EMMSA	Orquestres i Bandes	Concert Pro-Marató de TV3/ Auditori del CMMB Concert Solidari	Seguir participant-	3c/4c jov
Desembre 17/12/14 al 23/12/2014	EMMSA	Totes les Agrupacions, Cambres i Ensembles	Concerts d’Agrupacions en el marc de Concerts de Nadal/Auditori EMMSA i Auditori de Can Fabra	Proposta pedagògica del Primer Quadrimestre	3c/4c jov
Desembre 2014	EMMSA	Ariadna Esteve Alumnes de Primer cicle	Música i Moviment en família / Auditori de l’EMMSA Tres torns: 17:30h – 18:00h – 18:30h	Proposta pedagògica del Primer Quadrimestre	1c
Gener 2015	EMMSA	Alumnes d’instrument	Concert “Joves Instrumentistes”	Seguir organitzant	3c/4c jov
Gener 2015	Dimarts Concert Àrea de Cultura del CMMB / EMMSA	Agrupacions/Formacions d’alumnes i/o professors del CMMB i /o EMMSA	Participació en els concerts organitzats pel CMMB dins el cicle “Dimarts Concerts” / Auditori de l’EMMSA	Seguir participant	4c/jov profes

Febrer 02/02/15 al 06/02/2015 Tres torns	EMMSA	Tots els Alumnes de l'EMMSA	Concerts d'Instrumentistes/ Auditori de l'EMMSA	Proposta pedagògica del Primer Quadrimestre	2c/3c4c/jov
Març 2015	EMMSA	Alumnes "Crèdit Prova"	Concert de Crèdit Prova	Seguir organitzant	3c/4cjov
Març 2015 11:00h-20:00h	Organització del concurs Maria Canals/IMEB	Alumnes de Piano Agrupacions de l'EMMSA	El Passeig de Gràcia porta cua Piano 4: Passeig de Gràcia, 35	Seguir participant-hi	Tots els cicles
Març 2015 17:00h-20:00h	Organització del concurs Maria Canals/IMEB	Alumnat de piano de l'EMMSA	Proves eliminatòries dels concursants/ Visita a la Primera prova eliminatòria Petit Palau	Seguir participant-hi	Tots els cicles
Març 2015 19:15h	Organització del concurs Maria Canals/IMEB	Alumnat de piano de l'EMMSA	Master Classe	Seguir participant-hi	Tots els cicles

Març 2015 20:30h	Organització del concurs Maria Canals/IMEB	Alumnat de piano de l'EMMSA	Concert/Recital a càrrec d'un concursant Auditori de l'EMMSA	Seguir participant-hi	Tots els cicles
Abril 2015 20:30h	Organització del concurs Maria Canals/IMEB	Alumnes de piano de l'EMMSA	Gran Final del Concurs Palau de la Música Catalana	Seguir participant-hi	Tots els cicles
Abril 2015	Organització del concurs Maria Canals/IMEB	Alumnes de l'EMMSA	Jurat d'Estudiants Palau de la Música Catalana	Seguir participant-hi	4c
Abril 2015	Organització del concurs Maria Canals/IMEB	Alumna de l'EMMSA	Entrega de Premis Saló de Cent	Seguir participant-hi	4c
Març 2015	ACEM	Alumnes de l'EMMSA	Participació en les propostes de l'ACEM	Seguir participant-hi	Tots
Abril 2015	EMMSA CMM Badalona	Ensembles de Guitarres i Flutes de bec	Intercanvi amb CMM Badalona	Seguir organitzant	4c/jov
Abril 2015	EMMSA / EMME / EMM Can Ponsic / EMM Nou Barris	Alumnes de Violoncel	Trobada de Violoncels / CMMB	Seguir organitzant	Tots els cicles

Abril 25/04/2015 11:00h-15:00h	EMMSA	Tots els alumnes i professors disponibles de l'EMMSA	Jornada de Portes Obertes	Seguir organitzant	Tots els cicles
Abril 2015 18:00h	Districte Municipal de Sant Andreu	Agrupacions de l'EMMSA	Col·laboració de l'EMMSA amb el Districte en la diada de Sant Jordi	Seguir participant-hi	3c/4c jov
Maig 20/05/15 al 24/05/2015	EMMSA	Agrupacions de l'EMMSA	Concerts de Primavera Auditori de l'EMMSA	Proposta pedagògica del Segon Quadrimestre	3c/4c jov
Maig 22/05/15 al 25/05/2015	EMMSA ICUB	Orquestra Simfònica Banda Bentocats Ensembles Flautes bec i Guitarres	Intercanvi entre les EMM de Sant Andreu Amb una escola de música a determinar	Poder realitzar l'intercanvi	3c/4c jov
Maig 2015	EMMSA EMM Can Ponsic	Ensemble de Flautes de bec i Grup de Guitarres de l'EMMSA, Grup Metamorfosi i Flautistes de bec de l'EMM Can Ponsic	Intercanvi/Segona trobada entre les dues escoles per tal de realitzar un projecte comú Sala Mompou de l'EMM Can Ponsic	Seguir participant-hi	3c/4c/jov jov

Maig 2015	EMMSA EMM Can Ponsic	Ensembles Guitarras/Flautes bec	Auditori de l'EMMSA	Seguir participant-hi	3c/4c / jov
Maig 2015	Districte Municipal de Sant Andreu	Agrupacions de l'EMMSA	Concert Solidari dins els actes de la Festa del Comerç just i la banca ètica	Seguir participant*hi	4c
Maig 2015	EMMSA	Alumnes de violoncel de l'EMMSA	Col·laboració en la Festa Major del barri de Navas	Seguir Participant-hi	2c/3c4c
Maig / Juny 2015 19:00h-19:30h	Musical Fusté	Agrupacions de l'EMMSA	Participació en "l'Aparador del Músic" que organitza la botiga de música Musical Fusté	participant-hi	3c/4c jov
Juny 06/06/2015 18:00h	Secrets BCN / EMMSA	Agrupacions Ensembles i Combos de l'EMMSA	Participació en la Quinta edició dels 130 concerts simultanis a diferents racons emblemàtics de Catalunya	Participant-hi	3c/4c jov
Juny 2015	Districte Municipal de Sant Andreu	Agrupacions de l'EMMSA	Col·laboració en els actes programats per la Coordinadora d'AMPAS del Districte de Sant Andreu /Parc de la Maquinista	participant-hi	4c/jov
Tot el Curs 2014/2015	EMMSA	Alumnes i professors de l'EMMSA	Participar en possibles activitats que es puguin produir al llarg del curs 14/15 que no estiguin programades, sempre que sigui possible.	Ser participativa	Tots els cicles

TAULA DE RELACIONS

Proposta des del Districte Municipal de Sant Andreu
Proposta des de l' EMMSA
Proposta des de l'EMMSA + Altres entitats
Proposta de l' IMEB i/ o la Organització Concurs de piano Maria Canals
Projecte Cultural
Proposta / Projecte Solidari - Social
Proposta des del CMMB "Dimarts Concert"
Proposta des de l'ACEM
Proposta des de Secrets BCN
Proposta d'Intercanvi amb una escola de música a determinar
Proposta des de Musical Fusté

Queden pendents algunes Propostes que es realitzen per part dels professors, així com alguna altra sortida que es pugui anar concretant al llarg del curs

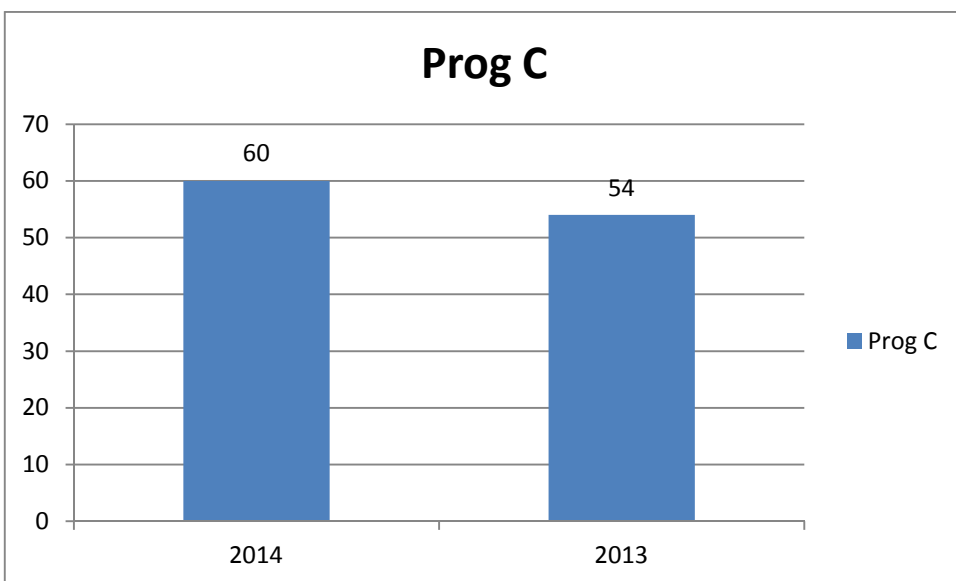
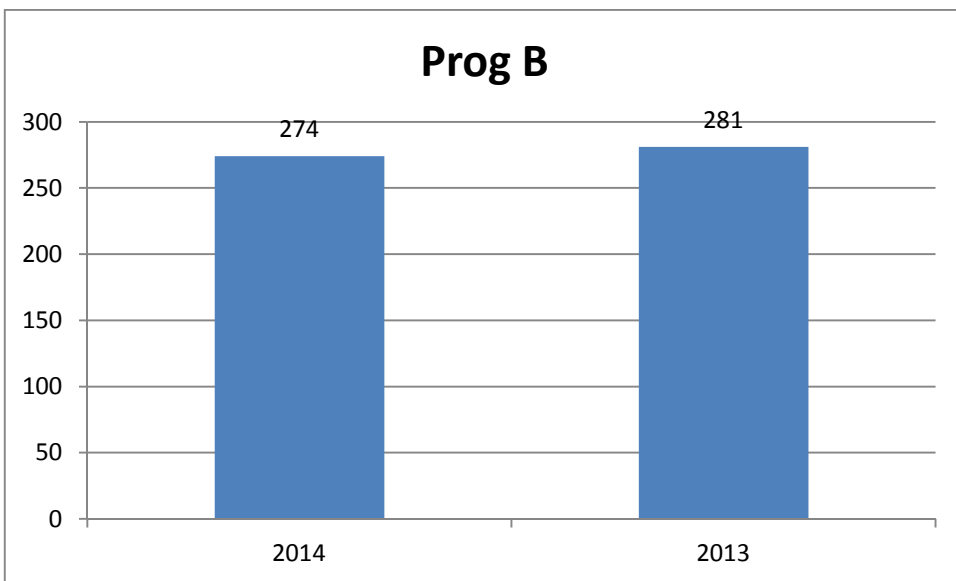
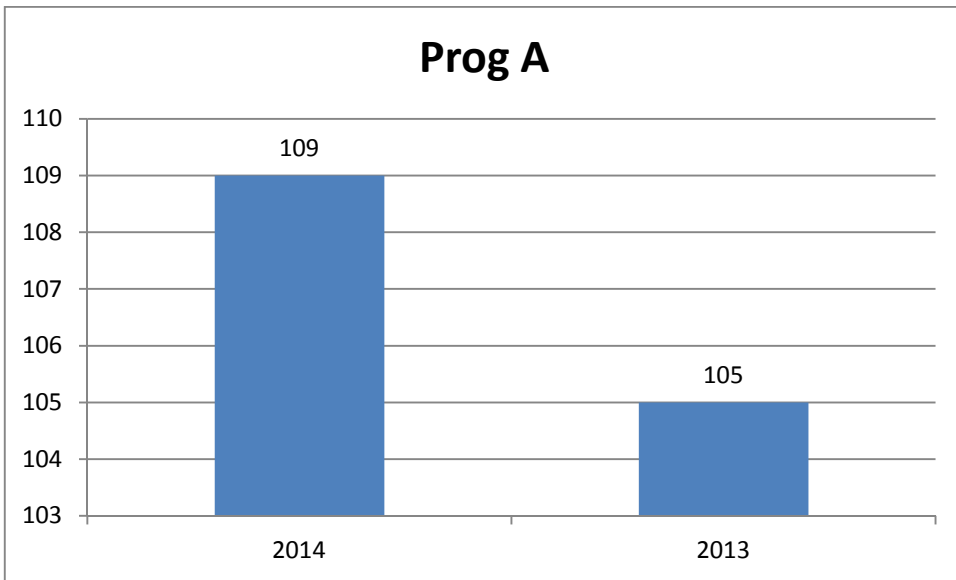
2 INDICADORS

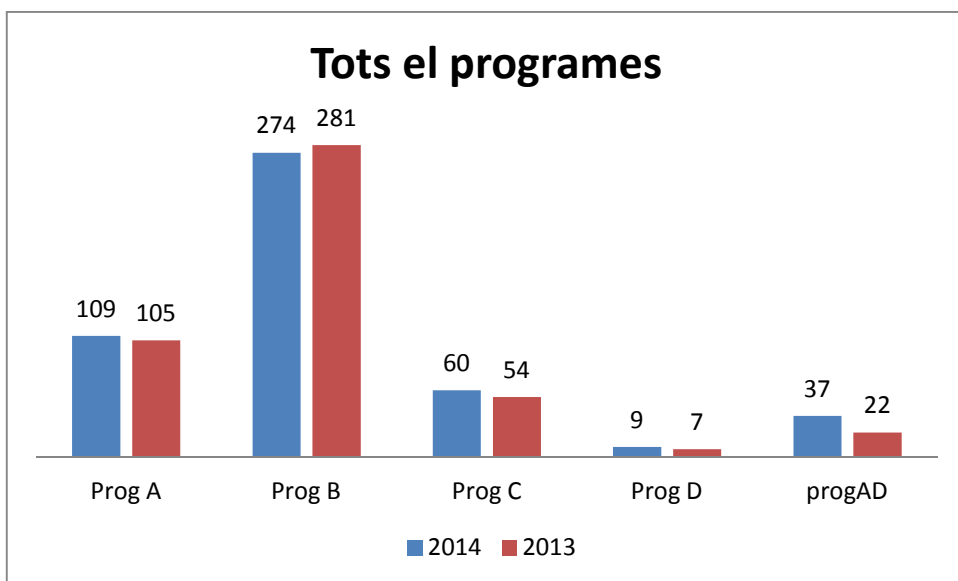
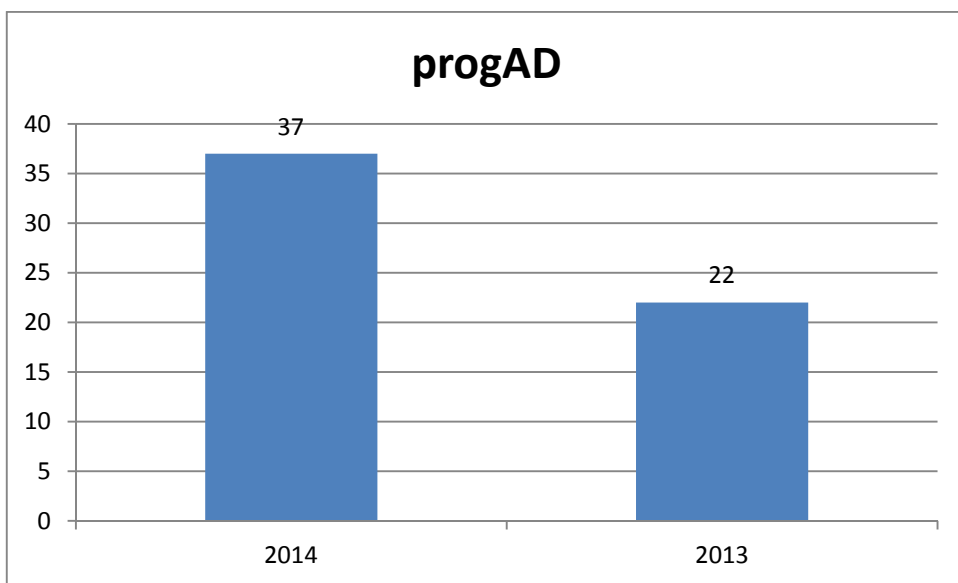
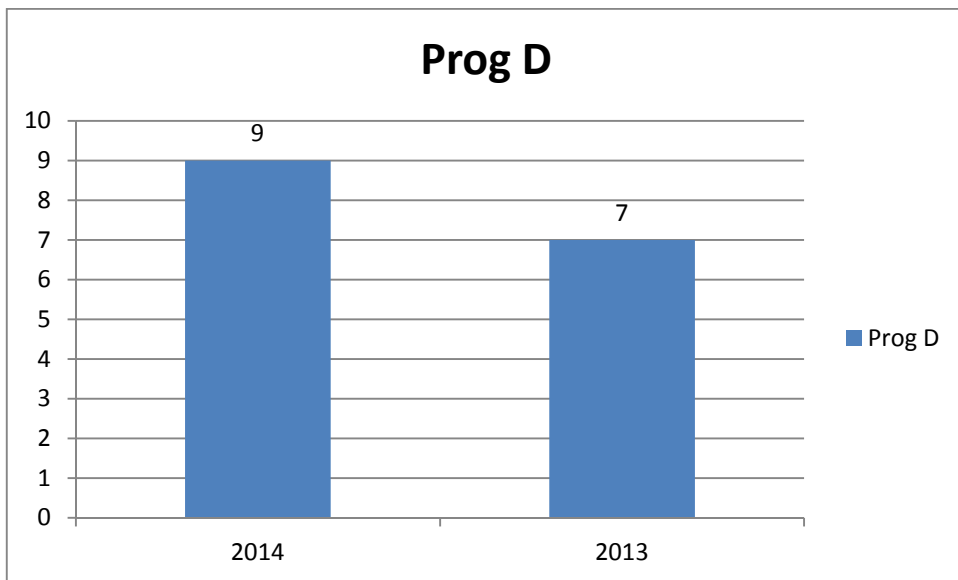
2.1 Alumnat per programes

Tasa	Alumnes	%	Alumnes	%
a1	28	6%		
a2	78	16%		
a3	3	1%		
Total A			109	22%
b01	1	0%		
b03	1	0%		
b04	2	0%		
b05	1	0%		
b06	63	13%		
b07	13	3%		
b08	55	11%		
b09	39	8%		
b10	60	12%		
b11	39	8%		
Total B			274	56%
b12	25	5%		
c1	12	2%		
c2	22	4%		

c3	1	0%		
Total C			60	12%
c4	3	1%		
c5	4	1%		
c6	2	0%		
Total D			9	2%
d2	5	1%		
d3	5	1%		
d5	14	3%		
d6	8	2%		
d7	1	0%		
d8	4	1%		
Total Adults			37	8%
	489		489	

	2014	2013
Programa A	109	105
Programa B	274	281
Programa C	60	54
Programa D	9	7
Programa AD	37	22



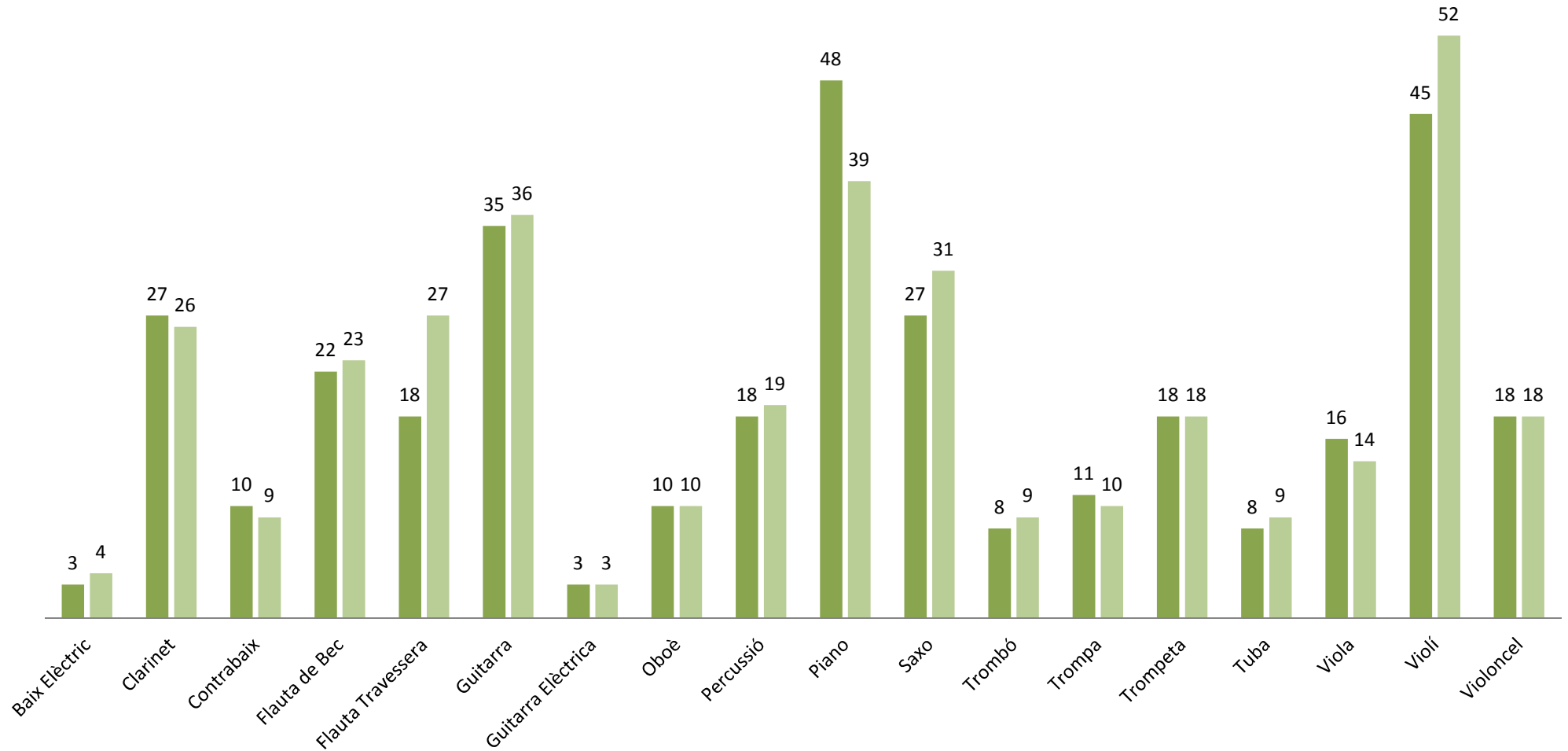


2.2 Alumnat per instruments

	Alumnes	%
Baix Elèctric	3	0,9%
Clarinet	27	7,8%
Contrabaix	10	2,9%
Flauta de Bec	22	6,4%
Flauta Travessera	18	5,2%
Guitarra	35	10,1%
Guitarra Elèctrica	3	0,9%
Oboè	10	2,9%
Percussió	18	5,2%
Piano	48	13,9%
Saxo	27	7,8%
Trombó	8	2,3%
Trompa	11	3,2%
Trompeta	18	5,2%
Tuba	8	2,3%
Viola	16	4,6%
Violí	45	13,0%
Violoncel	18	5,2%
	345	100,0%

Evolució Instruments

■ 2014 ■ 2013



2.3 Alumnat per agrupacions instrumentals

2.3.1 Agrupacions grans amb assajos parcials

Assignatura	Parcial		Alumnes
Bentocats		Vayreda Duran, Joan	56
	Fusta	Vayreda Duran, Joan	41
	Metall	Rovira Gols, Judit	12
	Percussió	Torras Clarasó, Joan *	3
Orq.Simfònica		Vila Alonso, Edurne	63
	Vent	Gallart Gual, Jordi	14
	Viola	Ferrer Piñol, Joan Ignasi	6
	Violí 1	Vila Alonso, Edurne	14
	Violi 2	Vintró Bel, Gabriel	21
	Violoncel	Quintana Carbonell, Mireia *	8
Orquestra de Corda		Ferrer Piñol, Joan Ignasi	36
Nous Vents		Vayreda Duran, Joan	47
Total			321

2.3.2 Agrupacions Mitjanes

Ensemble / Combo	Grup	Alumnes	Totals
Combo	Combo 1	7	18
	Combo 2	7	
	Combo 3	4	
ENSEMBLE Guitarres	Ens.Guit 3r A	11	20
	Ens guit 4B	9	
ENSEMBLE Bec	Ens.Bec 3r A	9	14
	Ens.Bec 4t	5	
ENSEMBLE Flautes de bec i Guitarres	Ens.Bec-Guit	7	7
ENSEMBLE Clarinets	Ens.Clari Simf	4	4
	Ens.Clarinets A	10	16
	Ens.Clarinets B	6	
ENSEMBLE Travesseres	Ens.Trav 4t	12	12
ENSEMBLE Percussió	ensemble perc	7	7
Total			98

2.3.3 Agrupacions petites

Nombre	Grup	Director	Alumnes
1	Brass 1	Gallart Gual, Toni	11
1	Brass 2	Navarro Cortés, Daniel	11
1	C.Manhattan	Ferrer Piñol, Joan Ignasi	5
1	C.Piazzolla	Jorba Conesa, Montse	5
1	C.Pigmalió	Jorba Conesa, Montse	6
1	Cambra A	Vayreda Duran, Joan	3
1	Cambra B	Jorba Conesa, Montse	5
1	Septet Satie	Jorba Conesa, Montse	6
1	Sextet Gershwin	Jorba Conesa, Montse	5
1	Sisena Major	Ferrer Piñol, Joan Ignasi	3
3	Piano 4 mans	Serret Almenara, Anna	6
Total			88

2.4 Alumnat per conjunts vocals

Nombre DE GRUPS	Grup	Director/a	Total Alumnat
2	Cant Coral 2 i 3 cicle	Roqué Ferrer, Ana	55
1	Cant Coral 4 Cicle i Joves	Roqué Ferrer, Ana	30
3	Total		85

2.5 Alumnat per grups de Llenguatge musical i Música i moviment

Grupo	Grup	Alumnes	Professora
1r 1r - Música i moviment	1	15	Esteve García, Ariadna *
2n 1r - Música i moviment	2	30	Esteve García, Ariadna *
1 Curs 2 Cicle	3	22	Viña Mascaró, Mercè
2 Curs 2 Cicle	6	58	Clavel Arcas, Lola
1 Curs 3 Cicle	3	40	Clavel Arcas, Lola
2 Curs 3 Cicle	2	31	Clavel Arcas, Lola
3 Curs 3 Cicle	2	25	Clavel Arcas, Lola
4t 1er A	1	10	Clavel Arcas, Lola
4t 2n A	1	12	Clavel Arcas, Lola
4t BASIC	1	10	Clavel Arcas, Lola
Acollida 3 Cicle	1	5	Clavel Arcas, Lola
Prova d'accés	1	14	Viña Mascaró, Mercè
Total	24	271	

2.6 Alumnat per Tallers

Taller	Grups	Alumnes	Professora
Taller Peque-musics	1	15	Esteve Garcia, Ariadna

2.7 Música per a nadons

Oferta

Nombre de grups	Per Trimestre	Alumnat	
1	“Sol Solet”	12	
1	“Ballmanetes”	12	
1	“Arri-arri tatamet”	12	
2	“Salta Miralta”	Divendres 16’30h	12
		Divendres 17’30h	12
Total alumnat trimestral		60	
Previsió			
Total del curs		180 nens i nenes	

3 OBJECTIUS

ombrejats Els objectius han quedat pendents el curs 13-14. (memòria 13-14)

ombrejats Els objectius sorgeixen de la valoració i proposta del claustre del curs 14-15 (acta del 25de juny de 2014).

ombrejats Els objectius sorgeixen del projecte de direcció pel curs 14-15

OBJECTIUS ESTRATÈGICS



3.1 Planificar i organitzar l'escola

3.1.1 Planificació anual

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Redactar Pla Anual i memòria	Directora	➤ Documents aprovats
2. Vetllar per l'acompliment dels objectius del PAC	Directora	➤ Memòria
3. Revisar el Reglament de Règim Intern	Directora i Cap Departament	➤ Nombre d'esmenes aprovades i actualitzades al document.
4. Gestionar la matrícula de l'alumnat	Directora i Coordinador Pedagògic	➤ Baixes i altes al llarg del curs ➤ Procés de matriculació

5. Vetllar pel lliurament de la Carta de compromís a les famílies	Directora i Coordinador Pedagògic	➤ Còpies signades recollides. Tant per cent.
6. Gestionar i organitzar l' aulari	Coordinador Pedagògic	➤ Document aulari ➤ Activitats realitzades en l' Auditori
7. Gestionar i organitzar les guàrdies dels professors	Coordinador Pedagògic	➤ Incidències de les guàrdies ➤ Document Guàrdies ➤ Tot el curs
8. Organitzar i planificar la previsió de matrícula 2015-16	Directora i Coordinador Pedagògic	➤ Proposta d' oferta
9. Mantenir, millorar i actualitzar l' agenda de l' alumnat i seguir amb l' anàlisi d' ús.	Coordinador Cultural	➤ Agenda actualitzada i entregada
10. Convocar regularment el Consell Escolar	Directora	➤ Fer les convocatòries previstes en calendari
11. Fomentar les activitats complementaries i extra curriculars amb l' alumnat, com a complement de l' activitat d' ensenyament/ aprenentatge i la motivació musical	Directora, Coordinador Cultural i Cap comissió	➤ Registre d' activitats a final de curs amb indicadors.
12. Organitzar i Fer difusió de la jornada de Portes Obertes a l' extern i a l' intern de l' escola, fent participar a l' alumnat, fent mostra d' aules, activitats per infants i activitats a la Plaça Orfila i Segadors.	Directora, Cap de projecte	➤ Valoració de la Jornada ➤ Nombre d' assistents

13. Seguir els indicadors de la llista d' inscripció a l' escola (llista d' espera)	Directora	➤ Valoració de l' esgotament de les llistes d' espera
14. Revisió de l' alumnat que queda sense plaça per veure quina és la demanada i poder realitzar una oferta en conseqüència.	Directora	➤ Proposta d' oferta 15-16
15. Seguir amb la recerca d' altres llocs públics a on poder fer difusió de l' escola , IES , casals de barri,... en tot el districte	Directora	➤ Valoració del coneixement de l' escola al districte amb seguiment del lloc de procedència del nou alumnat.

3.2 Fomentar la creativitat i participació de tota la comunitat educativa en el procés d' aprenentatge i ensenyament.

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Dissenyar els projectes de treball del claustre seguint el calendari escolar.	Directora	➤ Registre del calendari del professorat
2.Promoure les mostres d' aula i el coneixement i l' intercanvi dels treballs i sortides realitzades per diferent alumnat de l' escola, com una eina pedagògica més.	Directora	➤ Registre d' activitats a final de curs amb indicadors. ➤ Seguiment del calendari d' activitats del passadís
3. Organitzar les reunions pertinents per analitzar, debatre i avaluar els processos educatius de l' escola dins el claustre.	Directora i Caps de Departament	➤ Actes

4. Resoldre els debats del claustre, centrats en propostes i que arribin a acords.	Directora i Caps de Departament	➤ Actes
5. Concentrar el treball de gestió del professorat en departaments didàctics.	Directora	➤ Feina dels Departaments. Actes. ➤ Valoració del claustre
6. Continuar amb el grup d'opinió d'alumnat Associació d'estudiants (majors de 12 anys) amb representants de corda, vent i polifònics i vetllar per la realització d'assemblees i reunions amb direcció	Directora	➤ Tasques i acords amb el GRUP/Associació
7. Continuar impulsant la participació en l'AMPA de l'escola i vetllar per rebre l'autorització de les famílies per facilitar el correu electrònic a l'AMPA	Directora	➤ Autoritzacions rebudes. Tant per cent. ➤ Implement d'associats
8. Organitzar reunions de l'Associació d'estudiants amb l'Ampa .	Directora	➤ Reunions fetes
9. Continuar generant un lideratge pro - actiu, positiu, democràtic i amb "resiliència", orientat a la millora de la qualitat educativa i cultura d'organització.	Directora	➤ Proposta de millora del Claustre, si s'escau
10. Fomentar la reflexió entre el claustre : setmanes de contextualització o monogràfiques, l'audició musical del nostre alumnat, com fer participar de les setmanes de concerts a l'alumnat que encara no fa instrument,	Directora i Caps de Departament	➤ Acords presos i duts a terme

11. Continuar amb la recerca de les necessitats de formació que considerem més immediates, i exposició a l' IMEB de les mateixes.	Directora	➤ Propostes presentades
12. Consens de criteris i estratègies en relació al tipus de matèria a introduir, en quin curs, amb quin nivell de dificultat,...	Directora i Caps de Departament	➤ Actes de reunions.
13. Seguir l' anàlisi dels tallers per a pares :Coral de pares i orquestra d' ukeleles per donar-hi continuïtat	Directora i Junta de l' AMPA	➤ Activitats fetes

3.3 Desenvolupament curricular

3.3.1 Dinamització de les agrupacions petites i grans, instrumentals i vocals

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Planificar l' intercanvi de les agrupacions del quart cicle de l' escola amb una altre EMM, incloent com el curs passat ensembles de 4rt cicle .	Coordinador Cultural i Directora	➤ Registre de valoració de l' activitat amb indicadors.
2. Coordinar i promoure la col·laboració entre els Ensembles de l' escola	Coordinador Cultural i Cap de Departament	➤ Registre de la quantitat de col·laboracions a final de curs.
3. Gestionar i organitzar els concerts quadrimestrals per a totes les agrupacions de l' escola	Coordinador Cultural i cap de Departament	➤ Registre d' activitats a final de curs amb indicadors.

<p>4. Organitzar les activitats extraordinàries proposades per :</p> <p>a) l' Institut Municipal d' Educació</p> <p>b) el Secretariat Infantil de Corals de Catalunya</p> <p>c) el districte de Sant Andreu</p>	<p>Coordinador Cultural</p>	<p>➤ Registre d' activitats extraordinàries a final de curs amb indicadors</p>
<p>5. Seguir enviant als tècnics del Districte de Sant Andreu tota l' activitat musical de l' escola perquè en facin difusió i col·laborant en les seves activitats mantenint així les relacions d' entesa.</p>	<p>Coordinador Cultural</p>	<p>➤ Difusió de les nostres activitats</p>
<p>6. Seguir col·laborant en les activitats organitzades per entitats socioculturals del districte, escoles de dansa, grups musicals, escoles de teatre, escola superior de música del barri,... sempre que ens sembli, pedagògicament interessant i profitós per l' alumnat i se les pugui dotar de contingut</p>	<p>Coordinador Cultural</p>	<p>➤ Registre de la quantitat de col·laboracions a final de curs.</p>
<p>7. Promoure intercanvis educatius per a totes les agrupacions</p>	<p>Coordinador Cultural</p>	<p>➤ Registre d' activitats a final de curs amb indicadors.</p>
<p>8. Dinamització de totes les agrupacions amb actuacions a l' extern</p>	<p>Coordinador Cultural</p>	<p>➤ Registre d' activitats a final de curs amb indicadors.</p>
<p>9. Fomentar les activitats complementaries i extra curriculars amb l' alumnat, com a complement de l' activitat d' ensenyament/ aprenentatge i la motivació musical.</p>	<p>Coordinador Cultural</p>	<p>➤ Registre d' activitats a final de curs amb indicadors</p>

10. Cercar una col·laboració amb escoles de dansa, grups musicals, escoles de teatre,... del barri

Coordinador Cultural i Cap de comissió Teatre Musical

➤ Registre d' activitats a final de curs amb indicadors

3.3.2 Projecte Educatiu Musical del Centre

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Revisar document existent treballat el curs 13-14 sobre els punts pautats enguany	Directora	➤ Resum de l' activitat
2. Compartir el marc , estructura i desenvolupament dels dos documents a actualitzar: PEC i RRI	Directora , claustre	➤ Introducció del document
3. Realitzar treball de noves activitats, conduït per la iniciativa personal i la responsabilitat compartida	Directora, caps de departament	➤ Debat realitzat. Actes.
4. Mantenir els nous sistemes d' organització en la tria d' instrument de l' alumnat de l' escola de 6 anys	Coordinador pedagògic, Tutora primer cicle	➤ Incidències en el desenvolupament
5. Seguir el protocol d' accés a agrupacions i Llenguatges.	Coordinador pedagògic i Cap de departament	➤ Protocol aprovat.

6. Establir una bona seqüència de l' assignatura repertori , i generar a partir d' aquesta una ràtio correcte per a l' alumnat.	Coordinador pedagògic i Professora de repertori	➤ Protocol de la distribució i organització de l' assignatura
7. Adaptació del currículum a l' alumnat del centre , als seus interessos i motivacions , a les dificultats d' aprenentatge, necessitats educatives especials, o alta capacitat o talent.	Coordinador pedagògic i Directora	➤ Currículum adaptat i necessitats especials ateses.
8. Elaboració i aprovació en Claustre i Consell Escolar de tots els documents que han de respondre a la nostra identitat actual de centre.	Directora i Caps de departament	➤ Documents aprovats

3.4 Gestionar la comunicació i la informació

3.4.1 Desenvolupar les eines de gestió i comunicació

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Realitzar la gestió de l' escola fent servir els programes de Codex: (gestió acadèmica i econòmica)	Directora i Coordinador Pedagògic i Secretari	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tipus d'estadístiques ➤ Dades Generals departament ➤ Gestió econòmica i presentació de la mateixa ➤ Dades permanentment actualitzades
2. Seguir avaluant les prestacions del programa Centros.net	Secretari i Administratiu	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Qüestionari d' ús ➤ Viabilitat del Informes quadrimestrals

- | | | |
|--|---|---|
| 3. Mantenir actualitzada la cartellera a la sala de professorat per difondre entre el claustre temes d'interès pedagògic i cultural. | Coordinador cultural, Caps de departament | ➤ Constatació de la continua actualització del tauler |
|--|---|---|

3.4.2 Millorar la comunicació amb les famílies

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Organitzar la Jornada de Portes Obertes, acordar i comunicar-lo al districte, i fer difusió a l' intern de l' escola	Directora i Coordinador Cultural	➤ Nombre de famílies assistents
2. Planificar, qüestionar i executar les reunions amb famílies	Directora, Coordinador Pedagògic	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Seguiment del calendari previst ➤ Nombre de famílies i professorat assistents
3. Fer el seguiment de les entrevistes a les famílies.	Coordinador Pedagògic	➤ Seguiment del nombre d' entrevistes realitzades per tutor
4. Mantenir reunions periòdiques amb la Junta de l' AMPA	Directora	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acords presos ➤ Comunicats resultants
5. Actualitzar els taulers informatius externs de l' entrada de l' escola.	Directora	➤ Constatació de la continua actualització del tauler
6. Reunir a les famílies, per donar-los tota la informació de la Prova d' Accés al Conservatori	Professora de Crèdit Prova i Coordinador Pedagògic	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reunió del dia 2 octubre amb registre dels assistents. ➤ Convocar als no assistents

7. Millorar els processos de comunicació amb les famílies amb un seguiment exhaustiu de la operativitat de les adreces de correus electrònics i justificant de recepció	Directora	➤ Justificant de recepció
8. Adaptar l' horari per part del personal PAS pel qual sigui possible una atenció eficaç als usuaris	Directora	➤ Usuaris satisfets amb l' horari d' atenció
9. Fer el seguiment de la reunió de planificació i novetats del nou curs per a l' alumnat major de 12 anys. Grup d' estudiants.	Directora	➤ Alumnat assistent reunió 1 d' octubre
10. Mantenir al dia la carpeta d' acollida a l' alumnat nou, una "guia per a pares i mares" amb informació sobre la organització del centre docent, les normes de convivència i altres aspectes relacionats amb la vida acadèmica.	Directora i Coordinador pedagògic	➤ Carta de Benvinguda, convocatòria de reunió i identitat del centre rebuda per totes les famílies de nova incorporació.
11. Impulsar i donar utilitat a la plana web per l' intern de l' escola	Directora i Coordinador Cultural	➤ Plana permanentment actualitzada
12. Formar i oferir xerrades a les famílies en relació a l' estudi a casa i la implicació en l' aprenentatge musical dels seus fills i per donar-los eines que els hi permetin col·laborar de manera activa en el procés educatiu dels seus fills.	Directora i junta de l' AMPA	➤ Reunions i xerrades fetes
13. Crear la carpeta del tutor, amb els fulls d' entrevista, full de canvi de programa , la informació de cada alumne, informes,...	Coordinador pedagògic	➤ Carpeta feta
14. Establir una bústia de suggeriments	Directora	➤ Ús de la bústia

15. Revisar constantment per millorar, la documentació de centre amb destinació a les famílies	Equip directiu	➤ Modificació dels documents si s' escau
16. Animar a les famílies a fer servir el web com a font d' informació i comunicació amb el centre	Directora	➤ Comptador de visites
17. Anàlisi de l' us de les TIC per part de les famílies	Directora	➤ Seguiment de recepció
18. Buscar la participació de les famílies en el web	Directora i AMPA	➤ Proposta

3.4.3 Eines de comunicació Internàutiques

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Mantenir informat al professorat i les famílies de les aplicacions existents i les seves utilitats dins el programa Centros.net	Directora	➤ Demanda d' ampliació de continguts del programari
2. Actualització de les notícies i el calendari d' activitats mensuals a la pàgina web .	Coordinador Cultural i Administratiu	➤ Constatació de la continua actualització
3. Penjar els concerts editats al canal youtube de l' escola	PAS	➤ Seguiment de les visites i subscriptors del canal
4. Difondre entre el claustre les informacions relatives a programes musicals, materials i cursets pedagògics que arriben a l'escola.	Administratiu	➤ Correus informatius al claustre

5. Impulsar la plana web de l' escola	Coordinador Cultural i Directora	➤ Seguiment de visites
6. Impulsar la plana web de l' AMPA	Directora i junta de l' AMPA	➤ Comptador de l' AMPA en plana pròpia
7. Proposar lloc de descàrrega legals i consulta de recursos, partitures, vídeos, àudios,....	Professorat	➤ Creació de l' espai
8. Ordenar un sistema que generi contingut pedagògic interessant	Directora	➤ Sistema creat
9. Gestionar dit material fins a la seva publicació	Directora	➤ Creació de l' espai
10. Vetllar per mantenir la connexió a Internet en xarxa o wifi a les aules	Directora	➤ Bon ús de la xarxa
11. Seguir augmentant l' us de les TIC en les activitats d' ensenyament i aprenentatge com a recursos procedimentals i metodològics	Professorat	➤ Registre d' ús de la pissarra digital i altres recursos.

OBJECTIUS CLAU

3.5 Desenvolupar l'ensenyament- aprenentatge musical



3.5.1 Departament d' instrument

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Planificar i organitzar els concerts d' instrumentistes del centre.	Cap del Departament	➤ Compilació de tots els programes de concerts interns d' escola (paper)
2. Revisar el plantejament i els programes dels concerts d' instrumentistes	Cap del Departament	➤ Proposta de millora
3. Acordar la disponibilitat de la repertorista pels concerts d' instruments, i per la setmana prèvia	Cap del Departament i professora de repertori	➤ Distribució del professorat segons dit criteri
4. Donar injecció i organitzar les activitats proposades pel professorat d' intercanvi d' aula d' instrument amb EMM Eixample, EMM Can Ponsic, EMM Nou Barris i CMMB, per donar èmfasi a la xarxa de centres musicals municipals.	Coordinador Cultural	➤ Fitxa d' activitats extraordinàries en acabar el curs amb valoració d' aquestes activitats
5. Coordinar la pràctica instrumental i de conjunt amb el Llenguatge musical.	Cap del Departament	➤ Propostes de continguts

6. Treballar setmanalment sobre els projectes debat del calendari (desclòs veure 3.5.4)	Cap del Departament	➤ Propostes presentades a les reunions d'Equip de Coordinació
1. Liderar i Coordinar la comissió del projecte de millora : Teatre Musical 3.6.2	Cap del Departament	➤ Projecte realitzat

3.5.2 Departament d' agrupacions instrumentals

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Planificar i organitzar els concerts interns de les agrupacions del centre. Nadal i Primavera	Cap del Departament	➤ Compilació de tots els programes de concerts interns d' escola (paper)
2. Revisar el plantejament i els programes de mà dels concerts d' agrupacions	Cap del Departament	➤ Proposta de millora
3. Acordar la disponibilitat d'una sala suficientment gran a on poder realitzar els dos concerts anuals d' agrupacions grans Aportar alguna millora si s'escau	Coordinador Cultural i Cap del Departament	➤ Distribució del professorat segons el criteri sala
4. Organitzar el transport d' instrumental per als dos concerts anuals d' agrupacions grans	Secretari i Cap de Departament	➤ Incidències en l' activitat
5. Contractar l'empresa de transport en el cas que sigui necessari	Secretari	➤ Incidències en l' activitat

6. Mantenir el contacte amb el Districte i diverses institucions culturals del barri de Sant Andreu, per a seguir col·laborant-t'hi quan s' escaigui.	Coordinador Cultural	➤ Fitxa d' activitats extraordinàries en acabar el curs amb percentatge de col·laboracions
7. Realitzar algun concert benèfic i algun altre de pedagògic per a seguir fomentant l' educació en valors	Coordinador Cultural i Cap del Departament	➤ Fitxa d' activitats extraordinàries en acabar el curs amb valoració d' aquestes activitats
8. Estar en contacte amb l' ACEM, col·laborar-hi i participar en les activitats que s' escaiguin	Coordinador Cultural	➤ Fitxa d' activitats extraordinàries en acabar el curs amb valoració d' aquestes activitats
9. Difondre entre el mateix alumnat de l' escola l' accés a les agrupacions grans de quart cicle i corals des de l' extern.	Directora	➤ Informació tramesa a les famílies
10. Donar injecció i organitzar les activitats proposades pel professorat d' intercanvi d' agrupacions amb EMM Eixample, EMM Can Ponsic, EMM Nou Barris i CMMB, per donar èmfasi a la xarxa de centres musicals municipals.	Coordinador Cultural	➤ Fitxa d' activitats extraordinàries en acabar el curs amb valoració d' aquestes activitats
11. Treballar setmanalment sobre els projectes del calendari (desclòs veure 3.5.4)	Cap del Departament	➤ Document de propostes presentades a les reunions d'Equip de Coordinació
12. Aportar propostes de millora de les agrupacions. Especialment les del quart cicle	Cap del Departament	➤ Informes de propostes
13. Liderar i Coordinar el projecte de millora : actualització del RRI (3.6.3)	Cap del Departament	➤ RRI aprovat

3.5.3 Departament de Corals, Llenguatge , Música i Moviment i Taller.

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Revisar els materials existents (dossiers) treballats en el curs anterior i fer entrega dels nous a l' Ampa per tal que en faci el disseny i l' edició	Cap de Departament	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Resum de l' activitat ➤ Dossiers finalitzats i entregats a juny
2. Seguir avaluant la nova ràtio de Llenguatge musical	Cap de Departament i Professores de Llenguatge	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Actes
3. Continuar elaborant materials propis d'escola, de Llenguatge musical i dossiers de Coral	Professores de Llenguatge , coral i Cap de Departament	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dossiers de Llenguatge i dossier de Coral
4. Fer el traspàs d' alumnat entre el professorat de Llenguatge	Cap de Departament	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reunions i full personal d' anotacions
5. Fer servir el nou sistema i fer el seguiment de l' alumnat que ha de triar instrument l' any vinent amb les fitxes de preferències	Tutora de primer cicle, Cap del Departament i Coordinador Pedagògic	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Informació que permet elaborar els nous grups de Llenguatge i agrupacions del proper curs. ➤ Nou sistema per la tria

6. Programar audicions de presentació d' instrument per a l' alumnat de 1er cicle dutes a terme per alumnat instrumental de 4rt cicle en endavant	Tutora de primer cicle, Cap del Departament i Coordinador Pedagògic	➤ Valoració de les audicions o nou sistema d' audició
7. Recollir propostes de la resta de departaments sobre els repertoris que es treballen	Cap de Departament	➤ Propostes aprovades
8. Valorar l' experiència de la continuació del Taller Peque-Músics	Cap de Departament i Professora del taller	➤ Valoració presentada i proposta de continuïtat
9. Dissenyar la Mostra d' aula de Música i Moviment en família	Tutora de primer cicle, Cap del Departament	➤ Mostra feta
10. Organitzar les activitats del Off Maria Canals	Cap del Departament i Cap de projecte	➤ Fitxa d' activitats extraordinàries en acabar el curs amb valoració d' aquestes activitats
11. Estar en contacte amb el SCIC, col·laborar-hi i participar en les activitats que s' escaiguin	Professora de Coral i Coordinador Cultural	➤ Fitxa d' activitats extraordinàries en acabar el curs amb valoració d' aquestes activitats
12. Realitzar activitats extraordinàries amb les Corals fora de l' escola	Professora de Coral i	➤ Fitxa d' activitats extraordinàries en acabar el curs amb valoració d' aquestes activitats

	Coordinador Cultural	
13. Participar en la segona edició del Concurs coral de Sant Andreu	Professora de Coral i Coordinador Cultural	➤ Participació feta
14. Potenciar entre tota la comunitat educativa el grup de Llenguatge d' accés a estudis professionalitzadors en cursos diferents al primer.	Cap del Departament i Coordinador Pedagògic	➤ Informació tramesa
15. Adaptació del currículum a l' alumnat del centre , als seus interessos i motivacions , a les dificultats d' aprenentatge, necessitats educatives especials, o alta capacitat o talent	Cap del departament i Coordinador Pedagògic	➤ Quadre organitzatiu del proper curs amb diferents grups/nivells
16. Treballar setmanalment sobre els projectes del calendari (desclos 3.5.4)	Cap del Departament	➤ Document de propostes presentades a les reunions d'Equip de Coordinació
17. Liderar i Coordinar la comissió del projecte de millora: Crèdit Prova (3.6.1)	Cap del Departament	➤ Millora feta

3.5.4 Treball comú Departaments (debat pedagògic)

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1.Revisar i debatre els programes de mà i les guàrdies	Caps de departament	➤ Document de propostes presentades i aprovades a les reunions d'Equip de Coordinació. Actes
2.Revisar i debatre el plantejament dels concerts d' escola i el començar més aviat o fer-los simultanis	Caps de departament	➤ Document de propostes presentades i aprovades a les reunions d'Equip de Coordinació
3.Valorar l' activitat Portes Obertes i proposar i debatre les activitats d' enguany	Caps de departament	➤ Document de propostes presentades i aprovades a les reunions d'Equip de Coordinació
4. Posar en comú els continguts de la setmana de avaluació	Caps de departament	➤ Informe explicatiu
5. Millorar la tramesa d' informació dels resultats de l' alumne entre l' equip docent	Caps de departament i Coordinador Pedagògic	➤ Proposta de millora
6. Fer més àgil la comunicació interna a l' escola fent d' enllaç entre l' Equip directiu i el Claustre	Caps de departament	➤ Proposta de millora
7. Reflexionar sobre la creació d' algun tipus de reconeixement per a l' alumnat que més s' hagi esforçat durant el curs	Caps de departament	➤ Debat realitzat

8. Fomentar el participar activament en la Jornada de Portes Obertes	Directora, Caps de departament i Professors	➤ Professorat participant
--	---	---------------------------

9. Fomentar l' autonomia del professorat en la gestió pròpia	Directora, Caps de departament i Professors	➤ Millora realitzada
--	---	----------------------

3.5.5 Programa música per nadons .

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Matricular a les famílies que han obtingut plaça.	Directora	➤ Matricula feta
2. Organitzar i vetllar per la realització dels diferents tallers	Directora	➤ Nombre de grups ➤ Nombre de participants
3. Fer un estret seguiment dels resultats de satisfacció després de les enquestes realitzades als usuaris	Directora	➤ Buidat de les dades facilitades per l' IMEB i proposta de millora si s' escau
4. Fer difusió del programa en les escoles bressol i biblioteques amb activitats per nadons i publicacions del districte	Directora	➤ Recepció de la publicitat ➤ Augment de la matricula després de la publicació
5. Aconseguir del programa el punt de vinculació amb la petita infància de Sant Andreu	Directora	➤ Valoració de la incidència entre la població i del coneixement de l' escola entre les escoles bressol

- | | | |
|---|-----------|--------------------|
| 6. Realitzar un taller més per donar cabuda a la gran quantitat de famílies que queden fora o a les edats no contemplades | Directora | ➤ Taller realitzat |
|---|-----------|--------------------|

3.6 Realitzar els Projectes de millora

3.6.1 Comissió Crèdit Prova

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Realitzar debats pedagògics entre la comissió en relació a l' assignatura	Cap de la Comissió	➤ Actes
2. Elaborar la proposta de millora i presentar-la a l' equip directiu i al claustre per tal de acordar-la	Cap de la Comissió	➤ Actes
3. Organitzar i dur a terme els concerts dels alumnes que han de fer la prova d' Accés al Grau Mitjà	Cap de la Comissió	➤ Assistents al concert i valoració del resultat
4. Vetllar per aconseguir el màxim rendiment del nostre alumnat tant a nivell musical com personal, atenent la seva diversitat de perfils.	Cap de la Comissió	➤ Seguiment de la proposta del professorat d' alumnes amb camí professionalitzador
5. Presentar propostes de concerts i altres activitats específiques en relació als alumnes de la prova d' accés.	Cap de la Comissió	➤ Propostes presentades

6. Acordar-les en claustre	Cap de la Comissió	➤ Acord i realització.
7. Analitzar les notes obtingudes en l' alumnat en les proves d' accés i traspasar-les a l' Equip directiu	Cap de la Comissió	➤ Informe

3.6.2 Comissió de Teatre Musical

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Acordar les línies generals del projecte amb els membres del departament a partir de la proposta acordada amb la direcció del centre	Cap de la Comissió	➤ Actes
2. Acordar la participació conjunta de les diferents escoles: formacions i música a interpretar	Cap de la Comissió	➤ Comunicació de l' acord pres.
3. Proposar espais adients per l' acte i necessitats materials i econòmiques .	Cap de la Comissió, Coordinador cultural, Secretari	➤ Proposta feta

4. Organitzar els assajos previs com l'actuació final: espais, dates i horaris	Cap de la Comissió, Coordinador cultural	➤ Informe de previsió
5. Traspasar al professorat la graella organitzativa de la data indicada	Cap de la Comissió	➤ Graella
6. Valoració final de tot el procés	Cap de la Comissió	➤ Proposta de millora i continuïtat

3.6.3 Comissió millora de les agrupacions i actualització de RRI

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Acordar les línies generals del projecte amb els membres del departament a partir de la proposta acordada amb la direcció del centre	Cap de la Comissió	➤ Detecció dels punts del RRI actual, que ja no identifiquen la realitat de l'escola
2. Acordar en el si del departament i posteriorment amb l'equip directiu les accions que s'han de dur a terme per realitzar aquesta actualització	Cap de la Comissió	➤ Actes
3. Realitzar els canvis acordats en el document.	Cap de la Comissió	➤ Document actualitzat

4. Presentar la proposta al Claustre i posteriorment al CE per a l' aprovació

Directora i Cap de la Comissió ➤ Document aprovat

5. Aportar propostes de millora de les agrupacions. Especialment les del quart cicle

Cap de la Comissió ➤ Informe de propostes

3.7 Col·laborar amb les institucions

3.7.1 Institut d'Educació (IMEB)

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Participar a les reunions organitzades des de l' Institut Municipal d' Educació	Equip directiu	➤ Actes de les reunions
2. Treballar conjuntament amb l' Institut, traspasant-l'hi tota la documentació i informació requerida	Equip directiu	➤ Documentació
3. Participar amb l' alumnat en els concerts i activitats proposats per l' IMEB	Coordinador Cultural	➤ Fitxa d' activitats extraordinàries en acabar el curs amb valoració d' aquestes activitats

3.7.2 ESMUC Seguiment alumnes en pràctiques

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Coordinar i atendre l' alumnat en pràctiques de l' ESMUC (Practicum I i II)	Directora	➤ Reunions i memòries presentades
2. Coordinar el Practicum entre EMMSA i ESMUC	Coordinador Pedagògic	➤ Incidències ➤ Valoració de l' activitat

3.7.3 Departament d'Educació

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Complimentar les Dades Generals i estadístiques del curs segons les pautes d' Inspecció	Directora	➤ Lliurat dins el termini ➤ Cap incidència al respecte
2. Atendre a la Inspecció	Directora	➤ Acta
3 . Coordinar i fer el seguiment de la convalidació d'assignatures optatives de secundària i batxillerat dels alumnes que la demanen	Coordinador Pedagògic	➤ Certificat de coordinació entre els centres d' ESO i Batxillerat i l' EMMSA de cada alumne. ➤ Tant per cent d' alumnat acollit

3.7.4 Districte de Sant Andreu

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1.Participar en les activitats proposades des del Districte que resultin interessants pedagògicament parlant.	Directora , Coordinador Cultural	➤ Registre d' activitats extraordinàries
2. Seguir enviant als tècnics del Districte de Sant Andreu tota l' activitat musical de l' escola perquè en facin difusió i col·laborant en les seves activitats mantenint així les relacions d' entesa.	Coordinador Cultural	➤ Registre d' activitats extraordinàries
3. Participar activament en la Festa Major de Sant Andreu.	Coordinador Cultural i Grup d' Estudiants	➤ Registre d' activitats extraordinàries

OBJECTIUS SUPORT



3.8 Gestionar recursos humans

3.8.1 Gestionar personal adscrit a l'escola

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Gestionar les incidències personals del professorat i personal i bolcar-les al Centros.net	Directora	➤ Incidències al respecte
2. Seguiment del personal de nova incorporació	Directora	➤ Reunions ➤ Qüestionari de Valoració
3. Promoure la formació permanent del professorat	Directora	➤ Nombre de professorat participant ➤ Increment vers el curs passat
4. Fomentar el debat entre el claustre i la participació en la formació, sobre la implementació del pla de millora de qualitat educativa de totes les àrees.	Directora	➤ Propostes recollides ➤ Debats realitzats
5. Organitzar un espai físic i horari de reunió dels departaments didàctics, contemplant la coordinació docent com a nucli de formació continuada.	Directora i Caps de Departament	➤ Tasques realitzades ➤ Actes
6. Buscar el consens entre el professorat i unificació de criteris d'actuació i d'hàbit.	Directora	➤ Acords presos ➤ Debats realitzats
7. Revisar si s'escau, el procés d'adjudicació de guàrdies fruit del debat del Claustre	Coordinador Pedagògic	➤ Document guàrdies modificat, si s'escau

3.9 Gestionar recursos econòmics

3.9.1 Adquisició, inventari i manteniment d' equipaments, materials i instruments

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Gestionar l' adquisició del material d' equipament	Secretari	<ul style="list-style-type: none">➤ Incidències al respecte➤ Previsió de compra➤ Pressupost presentat
2. Mantenir al dia, en suport informàtic, l' inventari de tot l' equipament de l' escola	Secretari i Administratiu	<ul style="list-style-type: none">➤ Registre actualitzat
3. Recollir les fitxes de necessitats de material del professorat i acordar-ne la compra	Secretari i Equip directiu	<ul style="list-style-type: none">➤ Llista de material pendent de compra
4. Gestionar les necessitats de compra d'equipament i materials per a les aules i espais comunitaris	Secretari i Administratiu	<ul style="list-style-type: none">➤ Registre
5. Gestionar les necessitats de reparacions de materials, mobiliari, instal·lacions i equipament electrònic	Secretari i Administratiu	<ul style="list-style-type: none">➤ Registre de manteniment realitzat pel Consorci.
6. Revisió periòdica de l' equipament per tal de reparar els desperfectes ràpidament, i evitar que quedi malmès.	Directora i personal PAS	<ul style="list-style-type: none">➤ Registre de manteniment realitzat pel Consorci.
7. Gestionar el lloguer d' instruments i el seu manteniment segons normativa	Secretari	<ul style="list-style-type: none">➤ Registre de lloguer d' instruments
8. Desenvolupar un pla de manteniment de l' equipament, d' estalvi d' energia i calòric i optimització de recursos	Directora	<ul style="list-style-type: none">➤ Estalvi registrat

10. Seguir amb l' accés per petició, registre i demanda de clau, al piano de cua de l' auditori	Directora i personal PAS	➤ Registre de demanda i ús
11. Desenvolupar un pla de difusió del lloguer d'espais i equipament municipals per part de l' Administració, fent publicitat d' aquesta opció a revistes del districte i del barri	Directora	➤ Publicació feta
12. Fer un còmput i registre de material i de l' us de fotocòpies (encara que no es cobrin) per tal d' evitar-ne la duplicitat a un mateix alumne i millorar així la seva responsabilitat vers el material	Directora i personal PAS	➤ Registre

3.9.2 Procés de préstec d' instruments

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Dur a terme el procés de préstec i manteniment d' instruments i registrar-lo en el Liber	Secretari i Administratiu	➤ Registre permanentment actualitzat
2. Fer ús del nou document de protocol del procés de préstec	Secretari	➤ Document finalitzat
3. Impulsar la venda d' instruments de segona mà entre les famílies	Directora i Junta de l' AMPA	➤ Banc d' instruments

3.10 Gestionar recursos funcionals

3.10.1 Mediateca

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Continuar mantenint al dia, l'ordre de tots els enregistraments d'àudio i vídeo de l'escola	Personal PAS	➤ Registre de mediateca
2. Continuar mantenint al dia l'ordre de les partitures arxivades	Personal PAS	➤ Registre de Liber

3.10.2 Bases de dades

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Mantenir en actualització constant les bases de dades de l'EMMSA	Equip directiu	➤ Codex permanentment actualitzat

3.11 Gestionar Pla d'emergència

3.11.1 Realitzar el simulacre

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Informar de la vigència del Pla d'emergència de l'escola a tot el personal	Directora	➤ Comunicació
2. Publicar el Pla a tots els canals de l'escola	Directora	➤ Comunicació

3. Realitzar el simulacre anual seguint el Pla d'emergència de l' escola i comunicar-ne els resultats

Directora

➤ Incidències en el desenvolupament