



Ajuntament
de Barcelona

Escola de música Can Ponsic
Institut d'Educació

PLA ANUAL del curs 2019-20

ESCOLA DE MÚSICA MUNICIPAL CAN PONSIC

CODI CENTRE:08060150



ÍNDEX

1 INTRODUCCIÓ	3
Objectius específics del curs	3
Propostes de debat dels Departaments	5
Calendari d'activitats previstes	5
Resolució d'aprovació de la Programació general anual	7
2 ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ DE L'ESCOLA	8
Equip directiu	8
Equip de coordinació pedagògica	8
Consell escolar	9
Claustre de professors	9
Organització dels Departaments	11
Horari del centre	12
Calendari escolar	13
Calendari de reunions i entrevistes amb les famílies	13
Calendari de les avaluacions	14
Calendari de reunions de traspàs de curs, promoció del curs següent	14
Projectes específics del curs	14
Programació de tallers (Música per a nadons)	15
Programació d'activitats amb altres centres educatius	16
Taules i estadístiques de l'alumnat	17
Alumnes matriculats al centre per programes	17
Alumnes per instruments i programes	17
Grups d'alumnes i dedicació	19
Horaris dels grups d'alumnes (ANNEX 1)	21
Organització dels espais	22
Horaris del professorat (ANNEX 2)	23



1. INTRODUCCIÓ

Principals novetats del curs

Aquest curs es caracteritza per la continuïtat: no hi ha cap canvi al claustre de professors ni tampoc canvis rellevants a la proposta pedagògica.

Per això ens podem plantejar un viatge a Neerpelt (Bèlgica) al festival Europeu per a la Joventut amb la Coral Infantil (grup de grans) i el Cor Jove i un intercanvi amb una l'Orquestra Simfònica del Conservatori de Belp (Suïssa) amb les orquestres de grans (anada i tornada).

Aquest document ha estat presentat i aprovat pel:

- Claustre en data, 10 de setembre de 2019
- Consell escolar en data, 30 d'octubre de 2019

Objectius específics del curs

OBJECTIU 1
Fer una activitat que transcendeixi la pròpia escola amb l'orquestra Orff d'alumnes NEE
Activitats/actuacions
Tornada de l'intercanvi amb l'Escola Municipal de Música Robert Gerhard de Valls
Calendari previst
Abril-Maig
Responsables
M. Josep Hurtado i Eduard Sobrado
Alumnat implicat
Orquestra Orff NEE
Indicadors d'avaluació
La comunicació i col·laboració que s'hagi establert entre els alumnes dels dos centres



OBJECTIU 2
Estímul musical i de grup amb la coral infantil de grans i el cor jove
Activitats/actuacions
Participació al 68è _Europees Muziekfestival voor de Jeugd de Neerpelt (Bèlgica)
Calendari previst
Del 30 d'abril al 4 de maig
Responsables
Àngels Balagueró, Quim Bonal i Emilio de la Linde
Alumnat implicat
Coral Infantil de grans i Cor Jove
Indicadors d'avaluació
La millora del nivell dels cors i l'èxit de les actuacions al Festival

OBJECTIU 3
Estímul musical i de grup de les orquestres de vent i corda de grans
Activitats/actuacions
Rebuda de l'orquestra simfònica del Conservatori de Belp (Suïssa) i anada a Belp amb les orquestres de l'escola
Calendari previst
Del 13 al 17 d'abril del 2020 i del 24 al 29 de juny del 2020
Responsables
Santi Aubert i Francesc Vidal
Alumnat implicat
Orquestres de vent i corda de grans
Indicadors d'avaluació
Millora del nivell de les orquestres



Propostes de debat dels Departaments Tema/objectiu	Activitats , accions
---	----------------------

Departament de Llenguatge

L'equilibri entre el que es fa de memòria i el que es llegeix. Buscar maneres perquè la lectura sigui àgil des de més aviat.	Utilitzar partitures a les sessions de cant coral, cantar amb noms de nota a les classes de piano-Orff, detectar i posar remei a les dificultats de cada alumne a les classes de flauta de bec i d'instrument.
--	--

Departament de Tecla

Com relacionar més els alumnes de piano amb els d'altres instruments.	Trobar ocasions a la vida diària de l'escola on alumnes de piano acompanyin els d'altres instruments.
---	---

Departament de Corda

Com aconseguir que més alumnes s'interessin per tocar el violí.	Tallers més dinàmics. Alumnes grans que vagin a tocar per als petits.
---	---

Calendari d'activitats previstes

	data
Concert del Cor Mixt amb el Geels Vocaal Ensemble (Bèlgica)	20 de setembre
La Colla participa a la Festa Major de Sarrià	5 i 11 d'octubre
Audicions d'alumnes per Santa Cecília	Setmana del 18 de novembre
Participació de grups de cambra de l'escola al cicle de música antiga Maldà 1700	novembre
Participació d'un grup de cambra a la inauguració de l'exposició de pintura de gent gran a l'espai Pere Pruna	5 de desembre
Concert al Monestir de Pedralbes. Cor infantil de mitjans i de grans.	13 de desembre
Concert de Nadal dels cors. Sant Vicenç de Sarrià	17 de desembre



Cantada de Nadal a la Plaça de la Vila	A determinar
Concert de Nadal de tota l'escola	20 de desembre
Participació de La Colla a la cavalcada de Sant Antoni	Gener
Participació de l'orquestra de mitjans i de flabiols a la cavalcada de Santa Eulàlia	9 Febrer
Concert a l'intercanviador de diagonal (Maria Canals)	25 de març
Concert al Jardí dels tarongers (Maria Canals)	26 de març
Classe magistral i concert a càrrec d'un concursant (Maria Canals)	27 de març
Audicions per a les escoles del districte ?	Març
Audicions per a les famílies	Febrer-març
Vinguda de l'orquestra simfònica del Conservatori de Belp (Suïssa). Intercanvi	14 al 29 d'abril
Tornada de l'intercanvi amb l'escola Municipal de Música Robert Gerhard de Valls	Abril-Maig
Viatge i participació al Festival per a joves de Neerpelt (Bèlgica) (Coral inf. Grana i Cor Jove)	30 d'abril al 4 de maig
Concert dins la Primavera Coral a l'Espai Pere Pruna, organitzat per la Taula de cors del Districte Sarrià-St. Gervasi (Coral inf. Grans)	24 d'abril
Participació a la Trobada-taller del SCIC (cor infantil mitjans)	maig
Participació al Pont de Cançons del SCIC (coral infantil, grans) a L'Auditori	maig
Trobada de música tradicional a Tarragona. Celebració del 25è aniversari de l'EMM de Tarragona (Tots els alumnes de música tradicional)	maig
Concert de totes des orquestres a la parròquia de Santa Cecília	Maig, data a determinar
Audicions de final de curs obertes a les famílies i al públic	Maig-juny
Anada a Belp (Suïssa) amb les orquestres de grans i l'orquestra jove.	Setmana del 22 al 26 de juny



Resolució d'aprovació de la Programació general anual

Mireia Hernández i Nubiola, com a directora del centre i, en aplicació del que s'estableix en l'article 10 del Decret 102/2010, de 3 d'agost, d'autonomia dels centres educatius i la resolució per la qual s'aproven els documents per a l'organització i gestió dels centres per al curs 2019-2020, i consultat el Consell escolar del centre, segons consta en acta de la sessió en data 30 d'octubre de 2019.

RESOLC:

1. Aprovar la programació general anual del curs 2019-2020
2. Donar a conèixer el seu contingut a tota la comunitat educativa. Aquest document també serà publicat a la pàgina web del centre.

Directora, Mireia Hernández
Barcelona, a 30 d'octubre de 2019
Segell del centre



2. ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ DE L'ESCOLA

Equip directiu

Directora: Mireia Hernández Nubiola

Cap d'Estudis: Mon Monfort

Secretari - Administrador: Abel Castilla

L'Equip directiu es reuneix els dilluns de 10 a 13

Equip de coordinació pedagògica

Equip directiu,	Mireia Hernández, Mon Monfort
Coordinació audicions,	Àngels Balagueró
Psicòloga,	Anna Duran
Caps de Departament, Llenguatge,	Àngels Balagueró
Flauta de bec,	Jordi Argelaga
Tecla,	Mireia Hernández
Corda,	Santi Aubert
Vent,	Francesc Vidal, Quim Ollé
Música Antiga,	Clara Hernández
Tradicional,	Pere Romaní

CALENDARI DE REUNIONS DE L'EQUIP DE COORDINACIÓ PEDAGÒGICA

1r Quadrimestre 17 de setembre

2n Quadrimestre 25 de març



Consell escolar

Direcció,	Mireia Hernández Nubiola
Cap d'estudis,	Mon Monfort
Secretari del Consell,	Abel Castilla
Professors	Àngels Balagueró, M. Josep Hurtado, Santi Aubert, Anna Duran
Alumnes	Pol Quingles
Famílies	Sara Torres i Isabel Amat
Administració i serveis	Mon Majó
Representació municipal	Leonor Baeza

CALENDARI PREVIST DE REUNIONS DEL CONSELL ESCOLAR

Dimecres, 30 d'octubre 2019
 Dimecres, 26 de febrer 2020
 Dimarts, 30 de juny 2020
 Renovació parcial del consell escolar 2018
 Propera data de renovació: 2020
 Sectors a renovar parcialment: alumnes, famílies i professors

Claustre de professors

COGNOMS I NOM	TITULACIÓ ACADÈMICA	ASSIGNATURES AL SEU CÀRREC
Aguiar Marquès, Mireia	Grau Mitjà 66 (Flauta de bec)	Flauta de bec, Llenguatge musical
Argelaga Gras, Jordi	Superior Flauta de bec (Flauta de bec)	Flauta de bec, Música de cambra, Oboè
Aubert Blanch, Adrià	Titulat superior Institut del Teatre	Orquestra, Violí
Aubert Vayreda, Santiago	Habilitació (Violí)	Orquestra, Violí



Balagueró Baró, Àngels	Superior Llenguatge (Llenguatge musical), Grau mitjà 66 (Piano)	Conjunt vocal, Llenguatge musical, Piano
Bonal Sarró, Quim	Superior de Piano (Piano)	Conjunt vocal, Llenguatge musical
Casas Capdevila, Laia	Habilitació (Violí)	Llenguatge musical, Orquestra, Violí
Castilla Casamartina, Abel	Grau mitjà 66 (Piano)	Conjunt Orff, Conjunt vocal, Llenguatge musical, Piano
de la Linde Ruiz, Emilio	Habilitació (Conjunt vocal)	Conjunt vocal
de las Heras Cuscó, Laia	Professional (Flauta de bec) Habilitació llenguatge musical	Flauta de bec, Llenguatge musical
Duran Arana, Ana	habilitació (Llenguatge musical)	Psicòloga. Educació especial
Hernàndez Nubiola, Clara	Habilitació (Viola de gamba)	Llenguatge musical, Música de cambra, Orquestra, Viola de gamba, Violoncel
Hernàndez Nubiola, Mireia	Superior Clavicèmbal (Clavicèmbal), Grau mitjà pla 66 (piano), Grau mitjà 66 (flauta de bec)	Clavicèmbal, Llenguatge musical, Música de cambra, Piano
Hurtado Hernández, Maria Josep	Mestra en Educació Musical (Llenguatge musical)	Conjunt Orff, Flauta de bec, Llenguatge musical
Meseguer Galan, Marina	Superior (Flauta de bec)	Flauta de bec
Monfort Giménez, Mon	Superior Flauta de bec (Flauta de bec)	Conjunt vocal, Flauta de bec, Llenguatge musical, Música de cambra
Olivés Ventalló, Júlia	Professional piano (Piano)	Llenguatge musical, Piano
Ollé Freixas, Quim	Superior Flauta travessera (Flauta travessera)	Flauta travessera, Música de cambra, Orquestra
Ollé Sabaté, Josep	Superior Pedagogia ESMUC Superior Composició ESMUC (Llenguatge musical)	Llenguatge musical, Piano
Pereta Simón, Elena	Mestra (Música i moviment)	Música i moviment
Riera Albaijès, Marc	Instr. Música antiga ESMUC (Fagots històrics)	Conjunt instrumental, Fagot, Flabiol



Romaní Hernández, Anna	Superior Institut del teatre	Flauta de bec, Llenguatge musical, Música de cambra
Romaní Hernández, Pere	Etnomusicologia ESMUC (Acordió diatònic)	Acordió diatònic, Conjunt instrumental
Segura Ruiz, Meritxell	Llicenciatura història de la música	Conjunt Orff, Flauta de bec, Llenguatge musical, Música i moviment
Sobrado Vaos, Eduard	Superior Violí (Violí)	Conjunt Orff, Llenguatge musical, Orquestra, Violí
Vidal Vila, Francesc	Superior Clarinet (Clarinet)	Clarinet, Música de cambra, Orquestra

CALENDARI PREVIST DE REUNIONS DEL CLAUSTRE

1r Quadrimestre

2n Quadrimestre

18/9/2019

5/2/2020 i 7/7/2020

Organització dels departaments		
nom	cap de departament	equip
Departament Llenguatge	Àngels Balagueró	M.Josep Hurtado Mireia Hernández Anna Duran Abel Castilla Josep Ollé Júlia Olivés Anna Romaní Laia de las Heras Mireia Aguiar Quim Bonal
Departament Tecla	Mireia Hernández	Abel Castilla Àngels Balagueró Júlia Olivés Josep Ollé
Departament Corda	Santi Aubert	Adrià Aubert Santi Aubert Laia Casas Eduard Sobrado



		Clara Hernàndez
Departament Música Antiga	Clara Hernàndez	Jordi Argelaga Mon Monfort Anna Romaní Mireia Hernàndez
Departament Flauta de bec	Jordi Argelaga	Mon Monfort Anna Romaní Marina Messeguer Laia de las Heras Meritxell Segura Mireia Aguiar
Departament Vent	Quim Ollé, Francesc Vidal	Jordi Argelaga
Departament Música Tradicional	Pere Romaní	Marc Riera Anna Romaní

Horari del centre

Activitats lectives: dilluns 11.30 a 12.30 i 16.00 a 23.00
 dimarts 10.15 a 12.15 i 16.00 a 23.00
 dimecres 9.30 a 10.15 i 15.15 a 20.45
 dijous 16.00 a 22.30
 divendres 12.00 a 13.00 i 15.45 a 21.15
 Horari d'atenció secretaria: de dilluns a divendres de 16 a 20.30



Calendari escolar

Data	
18/9/2019	Inici de curs
24/9/2019	Festa local
1/11/2019	Festiu
4/11/2019	Dia de lliure disposició
6/12/19	Festiu
Del 21/12/2019 al 7/1/2020	Vacances escolars
24/02/2020	Dia de lliure disposició
Del 4 al 13/4/2020	Vacances escolars
1/5/2020	Festa del treball
29/05/2020	Dia de lliure disposició
1/6/2020	Festa local
19/6/2019	Final de curs

Els dies de lliure disposició van ser acordats pel Consell Escolar en data 25 de juny de 2019

Calendari de reunions i entrevistes amb les famílies

Data	Adreçada a :	Objectiu/ Temàtica
9/10/2019	Famílies noves d'aquest curs	<ul style="list-style-type: none"> L'escola i la seva línia pedagògica
25/10/2019	Famílies dels cors	<ul style="list-style-type: none"> Viatge a Neerpelt
6/5/2019	Famílies nens de 7 anys	<ul style="list-style-type: none"> La tria d'instrument

ENTREVISTES



Horari a determinar per cada tutor.	Totes les famílies, sempre que es consideri necessari.	Informació i seguiment del progrés i assoliment d'objectius de l'alumnat. Entrevistes tutors-famílies.
Darrera setmana de juny Horari a determinar per cada tutor.	Totes les famílies que ho demanin.	Informe final del curs. Entrevistes tutors-famílies per informació de l'assoliment d'objectius de l'alumnat.

Calendari de les reunions d'avaluació

Dates i horaris de les reunions d'avaluació
GENER 7-8 anys: Dimarts 14, a 2/4 de 9 del vespre 5-6 anys: Dimecres 15, a 2/4 de 9 del vespre 11-12 anys: Dijous 16, de 2 a 4 9-10 anys: Dilluns 20, a la 1 del migdia Grans: Dimecres 22, a 2/4 de 9 del vespre 13-15 anys: Dimecres 15, a la 1 del migdia Tradicional: Dimecres, 22, a la 1 del migdia NEE: Dilluns, 27 a les 10.30 del matí

Reunions de traspàs de curs. Promoció del curs següent (professorat i equip directiu)

MARÇ
 Dilluns 9 a les 3 (5-10 anys)
 Dimecres 11 a 2/4 de 9 (11-16 anys)

Projectes específics del curs

Projecte	Nre. destinataris previst	Nre. professors participants	Activitat	Localització	Calendari previst
Rebuda orquestra Orff de Valls	10 membres de l'orquestra Orff NEE	2	Assaig i concert	Can Ponsic	abril/maig



Viatge a Neerpelt	70 cantaires cor infantil grans i cor jove	4	Participació al Festival	Neerpelt (Bèlgica)	maig
Viatge a Belp	40 membres de les orquestres de grans	4	Intercanvi amb l'orquestra simfònica del Conservatori de Belp	Belp (Suïssa)	juny

Programació de Tallers (Música per a nadons)

BALLMANETES

Destinat a: nens i nenes de 2 a 11 mesos

Núm. d'hores lectives: 10
(trimestrals)

Calendari trimestral:

del 27 de setembre al 13 de desembre
del 10 de gener al 13 de març
del 27 de març al 12 de juny

Professora: Meritxell Segura

ARRI,ARRI TATANET

Destinat a: nens i nenes de 12 i 13 mesos

núm. d'hores lectives:

10 (trimestrals)

Calendari: del 30 de setembre al 9 de desembre (dill)

del 2 d'octubre al 4 de desembre (dmc)
del 13 de gener al 23 de març (dill)
del 8 de gener a l'11 de març (dmc)
del 30 de març al 12 de juny (dill)
del 25 de març al 3 de juny (dmc)

Professora: Elena Pereta

SALTA MIRALTA – SOL SOLET

Destinat a: nens i nenes de 2 a 4 anys

núm. d'hores lectives:

10 (trimestrals)

Calendari: del 8 d'octubre al 10 de desembre (dmts)

del 3 d'octubre al 5 de desembre (djs)
del 14 de gener al 17 de març (dmts)
del 9 de gener al 12 de març (djs)
del 24 de març al 2 de juny (dmts)
del 26 de març al 4 de juny (djs)

Professora: Meritxell Segura



Programació d'activitats amb altres centres educatius

Projecte	Nre. destinataris previst	Nre professors participants	Activitat	Calendari previst
Rebuda orquestra Orff de Valls	10 membres de l'orquestra Orff NEE	2	Assaig i concert	abril/maig
Rebuda de l'orquestra del conservatori de Belp	40 membres de les orquestres de grans	4	Assaigs i concert	13 al 17 d'abril



TAULES ESTADÍSTIQUES DE L'ALUMNAT

Alumnes matriculats al centre per programes

	NOIS	NOIES	TOTAL
Programa A) del tipus sensibilització	46	60	106
Programa B) del tipus aprenentatge bàsic	91	123	214
Programa C) del tipus aprofundiment	27	33	60
TOTAL ALUMNES 5-18	164	216	380
Altres programes (ADULTS)	21	64	85
TOTAL:	185	280	465

Alumnes per instruments i programes

B - Bàsic

Especialitat	Total	Nois	Noies
Acordió diatònic	10	5	5
Clarinet	19	10	9
Fagot	1	1	0
Flabiol	2	1	1
Flauta de bec	134	54	80
Flauta travessera	12	6	6
Piano	49	23	26
Viola de gamba	7	1	6
Violí	28	11	17
Violoncel	12	2	10



C - Aprofundiment

Especialitat	Total Nois Noies		
Acordió diatònic	2	1	1
Clarinet	12	7	5
Flabiol	2	0	2
Flauta de bec	40	18	22
Flauta travessera	11	7	4
Oboè	1	1	0
Piano	17	6	11
Viola de gamba	2	0	2
Violí	13	5	8
Violoncel	6	1	5

E - Altres programes (adults)

Especialitat	Total Nois Noies		
Flabiol	1	0	1
Flauta de bec	1	1	0
Piano	3	2	1
Viola de gamba	1	0	1
Violí	2	0	2
Violoncel	2	1	1

Totals

Especialitat	Total Nois Noies		
Acordió diatònic	12	6	6
Clarinet	31	17	14
Fagot	1	1	0
Flabiol	5	1	4
Flauta de bec	175	73	102
Flauta travessera	23	13	10
Piano	69	31	38
Viola de gamba	10	1	9
Violí	43	16	27
Violoncel	20	4	16



Grups d'alumnes i dedicació

A - Sensibilització

Assignatura	N. grups	N. alumnes	N. hores/setm.
Cant Coral Petits	2	78	0.5
Coral infantil grans	1	9	2.0
Coral infantil mitjans	1	15	1.0
Cor jove	1	4	1.75
Grup Orff	1	13	1.0
Llenguatge	6	78	1.0

B - Bàsic

Assignatura	N. grups	N. alumnes	N. hores/setm.
Acordió diatònic	4	10	0.5
Cambra	1	3	0.5
Cant Coral Grans	3	70	0.5
Cant Coral Mitjans	2	70	0.5
Clarinet	12	19	0.5
Consort de violes M	1	2	0.5
Coral infantil grans	1	16	2.0
Coral infantil mitjans	1	12	1.0
Educació Especial	23	30	0.5 / 0.75 / 1.0
Fagot Barroc	1	1	0.5
Flabiol i tamborí	1	2	0.5
Flauta de bec grup	43	135	0.5
Flauta travessera	11	12	0.5
Grup Orff	3	6	0.75 / 1.0 / 1.25
La Colla	2	14	0.75 / 1.0
Llenguatge	20	174	0.5 / 1.0
Orquestra Corda Mitjans	1	13	1.0
Orquestra Corda Planter	1	16	1.0
Orquestra Vent Grans	1	1	1.25
Orquestra Vent Petits	1	16	1.0



Assignatura	N. grups	N. alumnes	N. hores/setm.
Piano	38	50	0.25 / 0.5
Piano col·lectiu	3	7	0.5
Piano-Orff	13	50	0.5
Tallers	8	38	0.5
Tradicional	1	2	0.5
Viola de gamba	6	7	0.5
Violí	27	28	0.5
Violoncel	9	12	0.5

C - Aprofundiment

Assignatura	N. grups	N. alumnes	N. hores/setm.
Acordió diatònic	2	2	0.5
Cambrà	6	18	0.5 / 0.75
Clarinet	10	12	0.5
Clarinet col·lectiu	1	3	0.5
Clavicèmbal	1	1	0.5
Consort de violes G	1	2	0.5
Coral infantil grans	1	12	2.0
Cor jove	1	6	1.75
Flabiol i tamborí	1	2	0.5
Flauta de bec grup	15	40	0.5
Flauta travessera	11	11	0.5 / 0.75
La Colla	1	4	0.75
Llenguatge	9	51	0.5 / 1.0
Oboè	1	1	0.5
Orquestra Corda Grans	1	15	1.25
Orquestra Corda Mitjans	1	1	1.0
Orquestra jove	1	3	2.0
Orquestra Vent Grans	1	20	1.25
Piano	17	17	0.5 / 0.75
Piano col·lectiu	3	6	0.5
Viola de gamba	2	2	0.5
Violí	12	12	0.5
Violí col·lectiu	2	10	0.5
Violoncel	6	6	0.5 / 0.75



E - Altres programes

Assignatura	N. grups	N. alumnes	N. hores/setm.
Consort de violes G	1	1	0.5
Cor de noies	1	21	1.75
Cor de Noies P	1	7	
Cor jove	1	12	1.75
Cor mixt	1	22	2.5
Cor Mixt P	1	1	
Educació Especial	7	10	0.5 / 0.75 / 1.0
Flabiol i tamborí	1	1	0.5
Flauta de bec	1	1	0.5
Grup Orff	1	5	1.25
Orquestra jove	1	11	2.0
Piano	3	3	0.5
Viola de gamba	1	1	0.5
Violí	2	2	0.5
Violoncel	2	2	0.5

HORARIS DELS GRUPS D'ALUMNES (ANNEX 1)



ORGANITZACIÓ DELS ESPAIS

	ESPAIS	capacitat màxima	dotació material	mesura aprox. de l'espai
1	Sala Mompou	50	piano, instr. Orff	> 40 m2
2	Sala 1 F. Pedrell	30	piano, instr.Orff	entre 20 i 40 m2
3	Sala 2 E. Toldrà	10	piano, orgue positiu	entre 20 i 40 m2
4	Sala 3 M. Alavedra	15	piano, instr.Orff	entre 20 i 40 m2
5	Sala nova	5		< 20 m2
6	Sala 4 / ST 1	8	piano, armari violoncels i violes	< 20 m2
7	Sala5 / SP	5	piano	< 20 m2
8	Sala 6	20	piano, instr.Orff	entre 20 i 40 m2
9	Sala7 / ST 2	8	piano	< 20 m2
10	Torre 1	8	teclat	< 20 m2
11	Torre 2	8		< 20 m2
12	Espai 1	5		< 20 m2
13	Espai 2	5		< 20 m2
14	Capella / Sala Fèlix Amat	20	piano, instr. Orff	entre 20 i 40 m2

Per falta d'espai dins de Can Ponsic, la secció de música tradicional fan les classes a l'escola Orlandai.



HORARI DEL PROFESSORAT (ANNEX 2)